

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 10-й

№ 134 (1349)

Воскресенье, 18 сентября 1960 г. Цена 15 коп.



Вот уже больше пяти лет на строительстве жилья Ангарска работает каменщиком бывший воин Советской Армии Инсаф Гилев. В совершенстве овладев специальностью, он из месяца в месяц выполняет нормы выработки. Его показатель 180—200 процентов.

На снимке: И. Гилев за работой.

Фото А. Елфимова.

ных и промышленных условиях. Результаты испытаний положительные. Претворение этого предложения в жизнь намного удлинит срок службы оборудования. В развитии технического прогресса видное место принадлежит электросварке.

О. П. Россиневич с группой специалистов работает над созданием автомата по обварке труб теплообменников. Замена ручной обварки труб автоматической в несколько раз повысит производительность труда и улучшит качество.

Над созданием оборудования для новых нефтехимических производств трудится старший инженер-конструктор А. В. Успенский. В передовые вывел свою бригаду фрезеровщик т. Ермаков. В эти дни коллектив борется за звание бригады коммунистического труда.

Какой бы вы участок ни взяли — всюду наши коммунисты показывают образцы труда, стоят в передовой шеренге бойцов семилетки. Коммунисты — это наши правофланговые, — так о них говорят в коллективе. М. Асвиан, секретарь партбюро Иркутского филиала «Гипронефтемаш».

На семинаре пропагандистов

В течение всей прошлой недели работал кустовой семинар пропагандистов кружков и семинаров конкретной экономики строительства, созданный по инициативе обкома КПСС.

На нем присутствовали пропагандисты из Иркутска, Ангарска, Братска, Усолья-Сибирского, Слюдянки.

Перед пропагандистами с докладами и лекциями выступили заместитель секретаря парткома строительства т. Игнашин, начальник планового отдела района механизированных работ т. Гуреев, начальник Управления совнархоза т. Полтава, старший преподаватель финансового института т. Старостин, заведующий кафедрой финансового института кандидат экономических наук т. Краснов и другие.

На семинаре прочитаны доклады «XXI съезд КПСС и июльский Пленум об укреплении материально-производственной базы», «Специализация строительства — монтажных работ. Строительная организация и промышленность строительных материалов Иркутской области» и другие.

Пропагандисты побывали на экскурсиях на заводе железобетонных изделий и строительстве крупнопанельных домов.

НА БОРТУ „БАЛТИКИ“

БОРТ ТУРБОЭЛЕКТРОХОДА «БАЛТИКА». Пресс-группа при Председателе Совета Министров СССР сообщает:

Завершается шестой день с момента выхода турбоэлектрорхода «Балтика» из Балтийска. Вчера члены делегации Советского Союза, Украинской ССР, Белорусской ССР, Болгарии, Венгрии и Румынии на XV сессии Генеральной Ассамблеи ООН, члены экипажа турбоэлектрорхода с интересом прослушали передававшийся из Москвы концерт для участников этого исторического рейса.

Сегодня с утра хорошая, солнечная погода. Океан спокоен, его необозримые голубые просторы ласкают взор. Здесь по-летнему тепло, на палубах большое оживление.

В 9 часов утра наш турбоэлектрорход встретил советский танкер «Черновцы». Товарищ Н. С. Хрущев направил капитана и членам экипажа танкера следующую телеграмму: «Сердечный привет советским морякам, совершающим рейс по Атлантическому океану. От души желаем счастливого плавания и благополучного возвращения на родину». Экипаж танкера передал ответную телеграмму: «Благодарим за добрые пожелания. От всей души желаем Вам, дорогой Никита Сергеевич, нашей делегации доброго здоровья, успехов в выполнении благородной миссии в борьбе за всеобщее разоружение, за мир во всем мире. Счастливого плавания!».

По-прежнему на борт «Балтики» поступает много приветственных телеграмм с родины и из зарубежных стран. В телеграмме на имя Н. С. Хрущева от президента ДРВ Хо Ши Мина говорится: «Дорогой товарищ Хрущев! Желаю доброго здоровья, счастливого пути, больших успехов во имя счастья человечества. Прошу Вас передать мои наилучшие пожелания товарищам Георгию-Деж, Тодору Живкову, Яношу Кадару, Подгорному и Мазурову».

Делегации ведут обычную работу, готовясь к сессии Генеральной Ассамблеи ООН.

ГОРОД — СЕЛУ

Рано утром к конторе отделочного района подошли машины. Маршрут их на этот раз был несколько длиннее обычного. Маляры, штукатуры, мастера, механики ехали на уборку урожая в Усольский свиноводческий колхоз.

16 сентября на уборку картофеля выехала первая группа отделочников в количестве 80 человек.

Вчера на полях совхоза трудились около ста рабочих отделочного района.

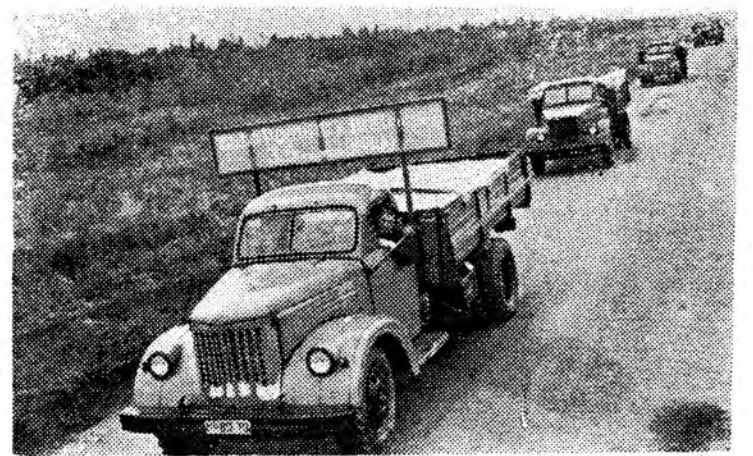
Несмотря на чрезвычайно напряженную производственную программу, коллектив отделочного района обзавелся убрать в совхозе 6 га картофеля и 1,5 га капусты.

★

★

Недавно студенты младших курсов Ангарского строительного техникума, учащиеся ремесленных училищ и строительных школ выехали в подшефные колхозы на осенние сельскохозяйственные работы. Полтора месяца они будут убирать картофель, огурцы, капусту, работать на заготовке и силосовании кормов, с вилами в руках стоять на шатких площадках соломокопнителей, помогать в строительстве.

Л. Бруевич.



Алтайский край. С каждым днем нарастает поток хлеба нового урожая на элеваторы и хлебоприемные пункты.

Автомашин с зерном днем и ночью идут по степным дорогам. Один только Славгородский совхоз сдаст государству три с половиной пудов добротной алтайской пшеницы.

На снимке: автомашин с зерном направляются из Славгородского совхоза на элеватор.

Фото В. Николаева.

Фотохроника ТАСС

ПРАВОФЛАНГОВЫЕ

Перед нашим взором встают высокие, широкоплечие, как на подбор молодцы. По ним все равняются, за ними следуют колонны. Это они первыми прокладывали путь и указывают его остальным. Так обстоит дело в армии.

Такие правофланговые есть и в нашем Иркутском филиале «Гипронефтемаш». Они находятся на переднем рубеже семилетки, показывают образцы честного отношения к труду сами и личным примером увлекают остальных. Их можно встретить там, где обычно бывает труднее, где решается успех дела. Это — коммунисты нашей партийной организации. О некоторых из них мне и хочется рассказать на страницах газеты.

Воспитал и вырастил хорошие конструкторские кадры бывший начальник конструкторского отдела В. Б. Рудев. Он научил их творчески мыслить, находить наиболее правильные решения при проектировании аппаратов и машин. Это — ценное качество, необходимое в деятельности конструкторов.

Сам же В. Б. Рудев увлекается расчетами на прочность сложных деталей. Вместе с инженером И. Х. Хейфецом разработал методику расчета гнутых участков труб для всевозможных нормалей. Если раньше в большинстве случаев угольники и колена трубопроводов эксплуатировались и выбрасывались, то с помощью этих нормалей значительно удлинился срок службы данных угольников и колен.

Сейчас коммунист Рудев работает главным инженером филиала. И по-прежнему с творческим огнем он относится к делу. В третьем году семилетки опытный специалист предполагает заняться разработкой конструкций и исследованием фланцевых соединений трубопроводов сверх высокого давления. В промышленности такие конструкции еще не применялись, но это именно то, что сейчас необходимо нефтехимикам.

Достойный вклад в фонд семилетки вносит главный инженер проекта М. А. Берлин со своей группой в три человека. Это по его предложению в минувшем году промышленные предприятия города на компрессорах высокого да-

вления бронзовые и баббитовые сальниковые уплотнения заменили фторопластовыми. Эффект получился разительный: большая экономия цветного металла, в четыре раза возрос срок службы уплотнений, на нет сведена утечка продукта.

Во втором году семилетки М. А. Берлин трудился над внедрением в центробежных насосах торцовых уплотнений вместо существующей сальниковой набивки. Новое уплотнение уже внедряется в цехах промышленных предприятий. По сравнению с сальниковой набивкой торцовое уплотнение значительно долговечнее, улучшит условия труда рабочих, сократит потери ценного продукта.

По возрасту М. А. Берлин должен идти на пенсию, но он еще полон сил и кипучей энергии, не хочет расставаться с коллективом, с работой. Он мечтает трудиться над усовершенствованием и внедрением в производство старых конструкций уплотнения высокого давления и разработкой новых. Дело сложное и нужное нашей промышленности.

Июньский и июльский Пленумы ЦК КПСС в своих решениях особое внимание уделили вопросу автоматизации и механизации производственных процессов. Этот участок работы у нас возглавляет Б. А. Катаев. Под его руководством разработано несколько проектов по механизации трудоемких работ. Они внедрены на предприятиях г. Усолья-Сибирского и, по отзывам специалистов, получили высокую оценку. В будущем году эта группа станет трудиться над двумя крупными темами по дальнейшей автоматизации и механизации промышленных предприятий того же города. Честно здесь относится к работе и молодой инженер Юрий Симоненко. Группа в целом борется за высокое звание коммунистической.

В нефтеперерабатывающей промышленности идет борьба с коррозией оборудования. Она наносит огромный ущерб производству. И. Г. Харлампиев в условиях своей лаборатории опробовал много веществ-ингибиторов, которые предохраняют металл от коррозии. Наиболее эффективные ингибиторы в настоящее время уже испытываются в полупромышлен-

Опускаются над городом сумерки. По осеннему быстро темнеет, хотя далеко на западе еще не гаснет яркая полоска зари. В густеющей синеве неба уже не различить отдельных деревьев, но видно, как над лесом, по-хозяйски протянув поработавшие за день стрелы, застыли краны.

...Давно окончен трудовой день. Ангарчане каждый по своему проводят вечерний досуг. Одни поближе усаживаются к голубовато-мерцающим экранам телевизоров, другие же крутят настройку радиоприемников или углубляются в книги. Третьи спешат на репетиции...

ЭСТАФЕТА ИСКУССТВА

Пожалуй, из всех кружков наиболее популярным является драматический.

Пять лет руководит драмкружком Иннокентий Иннокентьевич Харитонов. Немало повидал он за это время случайно пришедших в кружок людей. Но они отсеивались очень быстро. Ядро же кружка составили Таира Васильевна Кокунина, Вера Николаевна Калининна, Зоя Степановна Шульженко, Владимир Пустынин, Анна Моисеева. Начинали с одноактных пьес, с пробы голоса и сил, и от первых, робких попыток раскрыть человеческие характеры шли через учебу, упорство и труд до создания огромных эпических полотен — «Молодой гвардии», «Овода», «Разлома», «Павки Корчагина», «Анджело», «Маскарада», «Лекаря поневоле».

Из рук в руки передается эстафета искусства. Недавно Вера Николаевна Калининна получила диплом самодеятельного режиссера, а одна из сильнейших артисток драмкружка — Зоя Степановна Шульженко получит диплом после постановки своего отчетного спектакля по пьесе И. Луговского «Лучшая роль».

Недавно пришли на репетицию кружка электромонтажник Леонид Захарченко и слесарь Владимир Богданов. Они лишь входят в мир искусства. Для них сейчас пробные роли в одноактной пьесе Ф. Пенькова «Именем народа», в чеховских водевилях «Медведь» и «Злоумышленник», в отчетной пьесе

Читаешь объявление, и душа болит. Так и представляешь себе обездоленную семью, которая вынуждена покидать насиженное гнездо и искать счастья в иных местах. А может быть, издали приехали дети, чтобы реализовать доставшееся им в наследство недвижимое имущество?

Продается дом... Сколько лирической грусти навевают развешанные в разных местах Ангарска объявления с немногословным текстом, написанным на фанере и толи, на жести и бумаге. И сколько же их: можно подумать, что все индивидуальные застройщики Ангарска вдруг решили покинуть наш город. Только за три последних месяца этого года оформлены документы на продажу более полусотни домов. Это больше, чем вновь выделено участков.

Но не спешите грустить. Здесь пища не столько для лирики, сколько для сатирика.

По идее индивидуальное строительство имеет своей целью: а) ускорить решение жилищной проблемы; б) предоставить любителям разведения кур, огородов и т. п. полную возможность заниматься этим делом. Отстраивайтесь, мол, люди добрые, и живите в своем доме в свое удовольствие.

Но это, так сказать, теоретический взгляд на вещи. Практически же индивидуальное строительство превратилось для многих в возможность

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА
18 сентября 1960 г. Стр. 2.

Загораются клубные огни

Шульженко «Лучшая роль». Может быть, и они когда-нибудь станут режиссерами, руководителями друмкражков.

Так всегда — эстафеты передаются...

ПОКА ЛИШЬ ДЛЯ ТАНЦЕВ

Восьмой год существует духовой оркестр при клубе «Строитель». Руководит оркестром способный музыкант Эмиль Федорович Вейднер. Талантливая молодежь собралась здесь. Казалось бы, все есть для творческой работы, но вот уже год, как оркестр играет только на танцах, вечерах молодежи да на демонстрациях. Правда, оркестранты поговаривают, что скоро они приступят к разучиванию концертной программы, однако достоверные это сведения или предположения — пока сказать трудно.

Слово за музыкантами...

НАЧАЛО ПОЛОЖЕНО

Говорят, самое трудное во всяком деле — начало.

Лишь только на фасаде клуба «Строитель» появилось объявление о наборе в хореографическую группу, как руководитель кружка Георгий Григорьевич Херлова осадил любители танцев — слесари Владимир Мясников и Анатолий Пазников, сварщик — полуавтоматчик Анатолий Боровской, газорезчик Виктор Кунгуров, ученик 9-го класса Владимир Панаев, Светлана Итыгилова.

Многие из них не новички в хореографии. Светлана Итыгилова и Владимир Мясников занимаются в кружке с самого рождения клуба. Светлана весной окончила десятилетку и из самодеятельного коллектива скоро едет по вызову профессионального хореографического коллектива Улан-Удэ.

Открыть хореографический сезон Георгий Григорьевич намерен «Сибирскими

плясками» и лирической суетой «Весна Сибирская», написанной самим руководителем.

Планы хореографов поистине колоссальны. В этом году им предстоит поработать над «Сентиментальным вальсом» П. И. Чайковского, бурятской сюитой «Сурхарбан», «Танцем с саблями» из балета «Гаянэ» Арама Хачатуряна, вместе с хором поставить «Сказ о Сибири».

В ПРОЕКТЕ — УНИВЕРСИТЕТ

Недавно на заседании правления клуба «Строитель» было вынесено решение создать университет техническо-

О людях хороших

Ласковые серые глаза внимательно смотрят на маленького трехлетнего мальчика.

— Что с тобой, детка? Почему ты плачешь? — спрашивает женщина.

Гена удивлен. Оказывается, зря он боялся идти сюда, оказывается, тетя в белом халате совсем не злая, а наоборот, хорошая, добрая. На нежном детском лице, с широко раскрытыми, полными слез глазами появляется улыбка. Гена доверчиво протягивает ручонки.

Десять лет жизни отдала благородному делу — борьбе за здоровье детей детский врач — педиатр Нина Александровна Соколова. Десять лет напряженного, кропотливого труда —

го прогресса. Откроется университет тематическим вечером «Хочу все знать». При университете организуется совет технического прогресса. Создание университета — хорошая инициатива клуба.

Сейчас работа в клубе только началась. Но можно не сомневаться, что, когда опустится над городом вечер, в клуб придут люди, любящие искусство, танцы, музыку, пение, технику.

Тогда и огни клуба будут гореть ярче...

М. Владимиров.

ДОБРЫЙ ДОКТОР

Насколько профессия врача оказалась трудной, далеко не такой, какой она представлялась раньше.

Первые четыре года Нина Александровна работала в родном Качуге. Это было сразу после войны. Врачей не хватало. Приходилось быть и хирургом, и терапевтом, и гинекологом, и даже санитаркой. Хорошей закалкой послужили для молодого врача эти годы.

Вот уже более 6 лет работает Нина Александровна Соколова в Ангарске.

Ее знают как внимательного, заботливого, знающего врача. На ее участие всегда во время закончены профилактические прививки, здесь самая низкая заболеваемость. Она знает своих маленьких пациентов, постоянно следит за их здоровьем, не допускает тяжелых заболеваний.

Свою работу на участке Нина Александровна сочетает с работой в стациона-

ре. Дети лежат здесь без родителей. К ним нужно быть особенно чуткой, внимательной. Нина Александровна заменяет им мать. Ребятишки очень любят «тетю доктора» и с нетерпением ждут ее прихода.

Мы застали Нину Александровну в очень странной комнате, похожей на детскую. В углу большой шкаф, полный игрушек и одежды, у окна маленькая детская кроватка. Это комната матери и ребенка.

Нина Александровна ловкими движениями пеленает крохотную черноглазую девочку. А потом рассказывает молодой матери, как купать ребенка, чем прикармливать, какие игрушки необходимы.

Вот и окончен прием. Нина Александровна устала, но она довольна. Да и как иначе, если ты отдаешь себя любимому делу, делу, о котором мечтал с детства.

Н. Смирнова.



Продается дом...

ность... нет, не жить в своем доме, а нажить на своем доме. И как ни странно, делается это с помощью государственного кредита, общественности, при содействии горкомхоза и коммунальников.

Да, люди строят дома совсем не для того, чтобы в них жить. Мы не утверждаем, что все, (это, безусловно, неверно) но — многие.

Просматривая книгу регистрации заявлений на продажу домов, мы решили поинтересоваться, что за сооружение продаются: может, старые, негодные, на дрова?

Наугад ткнули пальцем в три фамилии. Идем в управление городского архитектора выяснять, что представлял собой продаваемые дома.

Удивительное стечение обстоятельств!

Вот Гайфулин Ш. Ш. — рабочий завода полуконсервационного. Дом принят в эксплуатацию 3 сентября 1959 года. Всего год назад. Новенький, с иголочки. И уже продан.

Следующий нашей импровизированной анкеты — Казимиров А. Г. — столяр 5-го

строительного района. Дом, построенный им в Байкальске, принят комиссией 22 октября прошлого года. А уже через несколько месяцев реализован за 50 тысяч рублей.

Третий в нашем списке бухгалтер железнодорожной конторы строительства Кладов П. Ф. Этот сделал своему дому небольшую выдержку: продал спустя полтора года после окончания строительства.

Лысов С. И. — поселок Северный, улица Кожедуба. Дом принят в октябре прошлого года. Продан.

Сыщенко Н. П. Пос. Северный, ул. Покрышкина. Дом еще не сдан. Уже продан.

А как же бывшие хозяева домов. Они ведь в Ангарске работают. Неужели, бедняги, так и живут бездомными?

Не беспокойтесь. Ничего страшного с ними не случилось. Все они имеют благоустроенное жилье в центре города. Никуда не собирались выезжать. Кладов из своей квартиры по улице М. Горь-

кого, 12-а. В добром здравии поживает.

Ордера на квартиры никто из них сдавать и не собирался. А дома... Дома строили для спекуляции. Причем, строили с размахом: за счет государственных ссуд, с применением различных льгот и даже с помощью общест-

венности.

В этой части есть немало поучительных примеров.

Жили-были в 74 квартале, доме № 11 Александр Иванович и Лидия Степановна Головкины, не устраивали их две комнаты в общей квартире. Решили построить свой дом, благо супруг работает на Гребневском ДОКе. Старался муж, как мог. Готов уже дом, осталось только ограду поставить. Но

Харьковская область. В селе Октябрьском Красноградского района создана лекторская группа общества по распространению политических и научных знаний. Основным лекторским активом группы являются преподаватели сельской восьмилетней школы.

На снимке: председатель сельской лекторской группы А. П. Капуста проводит заседание с доярками.

жена, инспектор по кадрам завода стеновых конструкций, решила внести свой вклад в жилищную проблему. Подала она заявление в центральную комиссию строительства по распределению жилья. И порешили там: выделить Головкиным, как нуждающимся в жилье, секцию в новом доме. Весело справились Головкины недавно новоселье в доме № 11 88-го квартала. А дом в Байкальске? На него Головкин ищет покупателя: теща, мол, не согласна переезжать.

Не знаем, есть ли теща у работника отдела пожарной охраны Г. Г. Третьякова, но и он не стал переезжать в построенный им дом, а предпочел продать его. Да и почему не сделать этого, если он совсем недавно получил от ОПО квартиру.

Мы не смогли, да и не ставили перед собой цели перечислить все факты и способы спекуляции в области индивидуального строительства: и фактов и способов много.

Государство, предоставляя гражданам возможность сооружать индивидуальные дома, оказывая им в этом материальную помощь, проявляет тем самым заботу о благосостоянии трудящихся. И нельзя допускать, чтобы эту заботу использовали в корыстных целях люди не вполне честные. Оставлять дело так, как оно сейчас есть — значит поощрять в молодом социалистическом городе ту нечистоту — этот позорный пережиток прошлого.

Р. Веселов.

ТЫ ОДУМАЕШЬСЯ ЕЩЕ, ГАЛИНА!

- ◆ Бездельники
- ◆ „Бога, бога проси“
- ◆ „Верь и не размышляй“
- ◆ Говорят одно — творят другое
- ◆ Одумайся, Галина

Уже двадцать лет, Галина, твоя мать Елена Николаевна Мазюк ходит во мраке. Она баптистка-пятидесятница. Отец твой — слабый человек. Он не сумел бороться против тумана, окутавшего твою мать, и ушел от вас.

Тебе не оставалось времени для учебы — все хозяйство лежало на твоих плечах. Матери было не до огорода и коровы. Она занималась «божьим промыслом» — затягивала в секту слабых, больных и убитых горем людей. Спасая свою «грешную» душу, «сестра Елена» развешивала по молитвенным домам Забугу, Иркутска, Баянда, Зимы.

Ты ворчала на мать, когда к вам в квартиру заявлялись люди в черном. Ты убежала в ванную, чтобы не слышать их нудного перепева, или уходила с подружкой в кино. А глубокой ночью распахивала окна, мыла затоптанные полы, кричала:

— Придут, напакостят в комнате. Противно. Бездельники.

— Терпи, терпи, Гала... На том свете господь заметит Ох, суета-суета... — и повыв немного в угол, мать кряхтя укладывалась на широкую постель.

Ты не ушла, Галина, от цепких паучьих лап пятидесятничков. Помнишь, как это было?

Получив документы об окончании седьмого класса, ты решила идти работать на швейную фабрику. Тебя долго не принимали, а тут каждый день в уши одно и то же, одно и то же:

— Бога... бога... проси! Он все видит. Верь, Гала! Он поможет...

— Иисус тебя заметил, Галина. Хочет, чтоб уверовала ты. Крест на тебе перстом его отмечен. Ве-е-руй!...

Приходили изгонять сатану из души твоей. Теперь ты все чаще усаживалась за спинами молящихся, закрывала глаза, думала: «Может, так надо»... В тот день, когда тебе сказали, что приняли швей, ты три часа, закрывшись в комнате одна, билась до иступления в молитве.

Пресвитер, «брат Николай», от удовольствия потирал руки, долго беседовал с тобой елеинным голосом. Одной ты запомнила:

— Господь помог тебе! Веруй!

И никто на швейфабрике не заинтересовался твоей судьбой, никому не было интересно, почему ты и подружка твоя Раиса Купенко сторонитесь людей, почему ты не едешь вместе со всеми в Иркутские театры, никогда не бываешь в кино, не дотрагиваешься до книг. Именно тогда, когда ты только-только «окунулась в священные воды Китою», стала баптисткой, нужно было доказать, что ты заблуждаешься. Но на тебя не обратили внимания, и сейчас не знают, что ты — баптистка.

Твои пресвитеры всегда внушали тебе, что все на Земле временно. Потрясая руками, закатывая глаза, «брат Николай» вопил: «Кто не с нами, все, все сгинут в огне Армагедона! Не заботься о теле, ибо души наши страдают!».

Почему же все твои «братья во Христе», Галина, говоря об одном, творят другое?

Помнишь, Галина, мать твою заболела? Нет, нет, она не ждала «милости божией», а кинулась к врачу. Не ангелы небесные, божьи посланники, а люди в белых халатах, простые советские люди вернули ей здоровье.

Твои пресвитеры (местные и приезжие с Западной Украины) воют на молитвах «о любви к ближнему», о благочестии и новой морали. Вот она, мораль твоей матери, «сестры Елены во Христе». Тяжело заболел брат твой Виктор.

— Мама, я болен. Выдели из моей зарплаты несколько сотен для еды. Врач советовал улучшить питание.

— Уверуй, сынок, тогда и сухая корка тебя излечит... Отправив Виктора на работу, мать будила тебя:

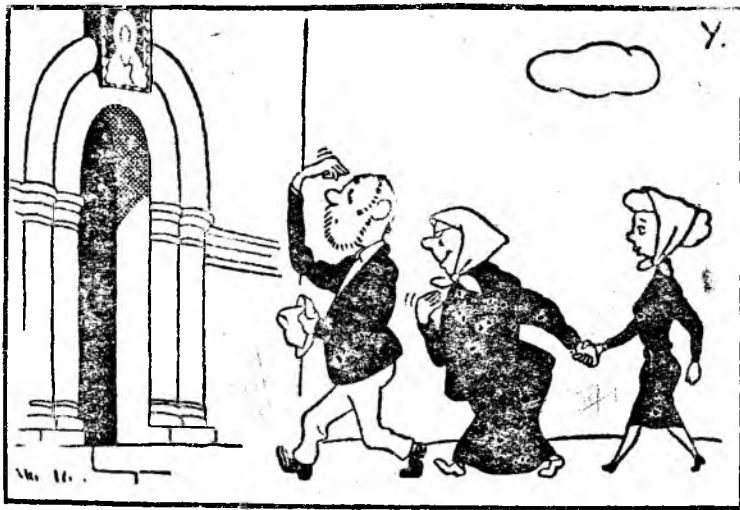
— Галина, сходи в магазин, купи конфеточек и виноградку. Сердцу моему легче от них становится...

А вечером, упав на колени, молилась о своих прегрешениях:

«Жизнь бесцельна, мир у бога».

Мы, Иисус, всегда с тобой...

«Верь и не размышляй!» — такой фразой прикрываются твои пресвитеры. И если



кто-нибудь из «братьев и сестер» вдруг увидит в непогрешимой и не такой уж целомудренной Библии или Евангелие несоответствие, противоречие, немедленно является к нему когорта проповедников. Освящают комнаты, изгоняют сатану из «заблудшей овечки» и до умопомрачения кричат молитвы, биясь головами об пол. Когда же «заблудшие» уходят с «божьей нивы», поняв, что им не по пути с вами, начинаются угрозы, приходят анонимные, подметные письма. В письмах уже уповают не на бога, а на реальных исполнителей воли «брата Володы», пресвитера Черемховского.

Все чаще сейчас пресвитерам приходится при свете электрических (не при бого-

преки смерти, кто побеждает смерти!»...

Вам же всегда твердят, что «смерть — благо», это «господь приблизил к себе, отметил печатью ласки своей»... Отсюда мысли о бренности жизни. Отсюда причина того, что ты ходишь неряшливо одетой, с потухшим взором и без мыслей.

Сейчас ты в глубоком омуте, Галина! С тобой трудно разговаривать: ты начинаешь плести вычитанное из писаний пресвитеров, из Библии и из противоречащего ей Евангелия. Ты уже усвоила мораль мрака, вдохнула отравленного воздуха. Ты стала ярой сектанткой.

Твои руководители, Галина, боятся света, как филины, творят свои черные дела

ночью. Они скрываются от людских глаз, прячутся в подполья.

Но везде достают лучи солнца. И в глубоком мрачном ущелье могут вырасти и распуститься цветы.

Так и у вас в сектах. Порвали пути баптизма сыны ярого сектанта Русанова, ушли из семьи твои родные братья Виктор и Владимир, вырвалась на свободу Рита Перфильева.

Твои пресвитеры пытались затянуть Геннадия Бетенева в свои сети, воспользовавшись его горем. Напрасно старались. Геннадий никогда не променяет радости жизни, свет книг на тьму баптизма.

Тебе, Галина, запретят читать это письмо, скажут:

— Сам сатана смущает тебя! Терпи...

Но ты не верь им! Пойми, что мы идем в будущее, а они в темноте копаются, как кроты.

Оглянись вокруг, Галина! Вернись к книгам, к настоящей жизни. Брось мечты о загробном существовании и душе. Все это выдумали твои пресвитеры, погрязшие в обмане и пьянстве.

Ты сейчас раба. Пресвитеры, хозяева твоей юности, кричат истошными голосами:

— Надо успевать молиться богу...

Они понимают, что сотни и сотни баптистов начинают видеть победу разума, и боятся, как бы те, кто сейчас стоит на живой «божьей ниве», не ушли догонять стремительную жизнь.

Вот почему тебе, Галина Мазюк, сестре твоей Клавде и брату Ивану, подружке Раисе Купенко не позволяют слушать радио, читать газеты, журналы и книги. Вы молодцы и тоже можете уйти...

Рви, Галина, сети пауков, опутавших твой разум, рви, пока не поздно!

Одумайся, Галина Мазюк! Когда-нибудь тебе будет больно и горько за то, что лучшие свои годы ты провела в темноте, в молитвах, что прожила в тоске и страхе перед «карой господней» вдали от жизни.

В последний раз — подумай, Галина...

Вл. Мутин.

УГОЛОК ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

Чудо—волокну

Из ванны стекловаренной печи падает вниз прозрачная струя горячей массы. Мощным потоком пара эта струя раздувается на мельчайшие волокна. Они смешиваются со смолами и поступают на приемный конвейер, откуда холстами и прессованными плитками сходят готовая продукция.

Прекрасный материал — стекловолокно — давно заявил о себе. Ни у кого не вызывают сомнения его замечательные свойства. Изоляция из стеклянной ткани не боится воды, на нее не действуют кислоты, не угрожает коррозия. Чудо — волокно не горит, не поддается вибрации. А вес его намного меньше веса самых легких металлов. Мягкая плита этого материала толщиной в пять сантиметров заменяет по теплоизоляционным качествам кирпичную стену толщиной до одного метра.

Кроме домостроения, такие волокна с успехом применяются в судостроении, транспортном строительстве.

Проблемой получения и применения таких материалов занимается Всесоюзный научно-исследовательский институт стеклянных волокон. Его сотрудники и ученые проводят десятки экспериментов, поддерживают тесные свя-

зи с заводами, изготавливающими этот материал.

Сейчас здесь совершенствуется процесс получения ультратонкого волокна. Это сверхлегкая изоляция, которая может служить и материалом для очистки воздуха. Диаметр ультратонкого волокна почти в двадцать раз тоньше хлопкового. Продолжаются опыты по созданию новых видов стеклопластиков, которые могут служить отличным материалом для облицовки стен, кровельных покрытий и для других нужд.

В. Зубарев.

Кинотеатр в автобусе

Минский завод «Кинодеталь» порадовал малышей — дошкольников чудесным подарком — создал передвижной кинотеатр «Малютка». Его зрительный «зал» и аппаратная смонтированы... в автобусе «ЗИЛ-155». Яркий и привлекательно оформлен автобус: он похож на сказочный домик. В нем разместились 50 удобных кресел для малышей.

«Малютка» сможет работать круглый год. Кино-

автобус будет обслуживать детские сады и давать сеансы во дворах жилых домов.

П. Бережков.

г. Минск.

Мотоцикл с лодкой

КИЕВ. Инженеры Киевского мотоциклетного завода разработали оригинальную конструкцию мотоциклетной коляски. Вместо обычной металлической гондолы к мотоциклу «К-750» прикрепляется красивая пластмассовая лодочка. За пять минут ее можно отцепить и отправить в плавание по водной глади.

Лодочка рассчитана на двух человек, на нее можно навесить небольшой прицепной мотор. На заводе предполагают использовать для этого мотор от мопеда, приспособив к нему гребной винт. В некоторых лодках будет вмонтирован радиоприемник «Турист».

Мотоцикл с пластмассовой лодкой на 30 килограммов легче гондолы, которую завод выпускает сейчас.

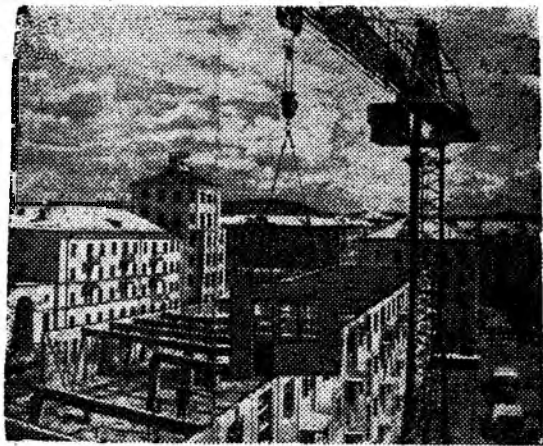
На заводе изготавливается первый образец мотоцикла с лодочкой.

Теория и практика, школа и жизнь — таков путь обучения подрастающего поколения. Прошедшим летом ангарские школьники хорошо отдохнули. И не просто отдохнули, а, как говорится, провели свой «отпуск» разумно. Сотни учащихся принимали участие в подготовке школ к новому учебному году, трудились в мастерских, на пришкольных участках.

Добрым урожаем овощей могут гордиться учащиеся города, пожалуй, такие кабачки есть только в 10 школе. Их ребята вырастили на своем пришкольном участке.

На снимке: учащиеся Надя Еременко и Люда Потапова за сбором нового урожая.





Восточно - Казахская область. В Усть-Каменогорске быстрыми темпами сооружаются жилые дома. Широко применяется прогрессивный метод строительства: возведение зданий из сборного бетона. На снимке: строительство крупнопанельного сборного дома на проспекте имени Ленина. Фото Ф. Сальникова. Фотохроника ТАСС

В мире
книг

Подводная охота

Имя Джеймса Олдриджа известно в Советском Союзе главным образом благодаря его многочисленным увлекательным романам, отчасти также кинофильму «Последний дюйм», поставленному по произведению писателя. Однако, у прославленного английского писателя, кроме занятий литературой, есть еще одна, не менее благородная страсть — увлечение подводным плаванием. Превосходный пловец, он в маске и с аквалангом, с гарпунным ружьем и с кинокамерой в руках исследовал морские побережья не только своей родины, но и Франции, и ряда других средиземноморских стран. Побывал он и в Красном море.

Не впервые приезжает Джеймс Олдридж и к нам, на Черное море. Вместе с советскими аквалангистами он исследовал морское дно от Адлера до Пицунды, что обогатило его знаниями особенностей флоры и фауны Черного моря.

За последнее время появилось немало

книг о подводной охоте. Широко известна потрясающе (другое слово не подобрали!) интересная книга Жака Ива Кусто «В мире безмолвия». Она действительно открывает перед читателем совершенно новый, неизвестный ранее мир. Значительно меньше книг, которые рассказывали бы о практических навыках, необходимых каждому подводному спортсмену. Тем отраднее, что в издательстве «Физкультура и спорт» вышла небольшая по объему книга Джеймса Олдриджа «Подводная охота».

Счастливым сочетанием в себе писателя и спортсмена, знатока подводного плавания, автор в увлекательной, общедоступной форме сообщает в этой книге много полезного каждому, кто решает заняться этим видом спорта. Сведения, сообщаемые автором, вдвойне ценны потому, что они добыты им самим в бесчисленных походах по морскому дну и меньше всего представляют собой плод

кабинетных умозаключений.

Автор начинает с главного: выбора снаряжения, его подгонки, опробования,

пользования маской, ружьем. Подробно,

с глубоким знанием дела рассказывает о том, как следует нырять, искать скопления рыб, подкрадываться к ним, прицеливаться и стрелять. Маска, дыхательная трубка, ласты, ружье пружинное и с резиновым боем, стрелы, наконечники, к ним кулан — все подвергается подробному разбору, оценке, ничто не забыто в этой книжке, представляющей собой одновременно и художественное произведение и популярный учебник.

Как поступить, если стекло маски затуманилось? Если у вас начинается боль в ушах при нырании? Если рыба попала на конец вашей стрелы, но грозит вот-вот с нее сорваться? Действительно ли встреча с осьминогом в его родной стихии опасна, или это досужий вымысел и с хищником нетрудно расправиться? Как распознать ядовитых рыб и уберечься от тяжелых последствий подобных встреч? Какие меры предосторожности жизненно необходимы человеку, вооруженному

для подводного плавания?

Ответ на все эти и множество других вопросов можно найти в книге Джеймса Олдриджа.

В книге не забыта даже глава о приготовлении рыбных блюд, написанная женой писателя.

Но может быть, увлекательное подводное плавание — удел лишь избранных: здоровяков, людей феноменального телосложения, мастеров плавания? Ничуть не бывало! Джеймс Олдридж пишет, что заниматься подводной охотой может почти каждый желающий. Для этого достаточно отбросить необоснованные страхи и попасть на море.

«В нескольких метрах от берега, там, куда заплывают даже дети, море может оказаться для начинающего подводного охотника местом самых заманчивых и увлекательных приключений, если только он будет знать, как обращаться со своим снаряжением, стоимость которого возрастет ему сторицей богатством впечатлений и переживаний», — пишет Джеймс Олдридж.

Справедливые слова! А научиться обращаться со своим снаряжением начинающему подводному охотнику поможет книга английского писателя — спортсмена, Вяч. Тихонина.

СКАЗОЧКА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Заяц был величайшим трезвечином...

Потому звери единодушно избрали его почетным председателем только что организованного «Общества борьбы с пьянством». Уже на следующий день новоиспеченный председатель решил пригласить цвет общества местного масштаба на первое заседание.

— А, товарищ Косой! — встретил его Хорек. — Заходи, заходи — гостем будешь!

— Я только на минутку, — пробовал отказаться Заяц, но перекрестный огонь приглашений со стороны Хорька и Хорьчихи сломил его упрямство.

— Видите ли, меня избрали почетным председателем организованного вчера «Общества борьбы с пьянством»...

— Да ну? — перебил Хорек. — Поздравляю! Поздравляю от всей души! Жена, найди шкалик! Надо отметить!

Растроганный Заяц начал было отнекиваться:

— И не думай отнекиваться! Собы-

тие-то какое! Если стопочку-другую пропустить да закусить пшеничкой — ничего не будет. Поверь, у меня достаточный опыт! Ну, раз, два взяли...

Пропустили по другой. Снова закусили. Заяц между делом пригласил Хорька на собрание и отправился дальше. Скоро он удивленно заметил, что дорога стала немного уже... Однако Заяц было не до размышлений: на повороте повстречался Еж.

— Здравствуй! — весело проговорил Заяц, — я должен вас пригласить...

— Что ты, на улице? Так нельзя. Пройдем-ка ко мне, — сказал добряк Еж.

— Вот, значит, продолжал Заяц, когда они присели за столик, — поскольку меня избрали почетным председателем «Общества борьбы с пьянством» то...

— Отлично! — воскликнул Еж. — Надо отметить! Уж в таких случаях я знаю, что полагается делать!

Словом, перед Заяцем, когда он вышел от Ежа, лежала уже не одна, а две

дороги. И ноги пытались идти по разным... Заяц ухмылялся, стараясь направить ноги на истинный путь.

После посещения Медведя, недавно хотевшего содрать со своей жены последнюю шубу и пропить мир в глазах Заяца приобрел волшебный оттенок, и ему казалось, что деревья по-прежнему его...

Когда закончились

визиты, знакомая Черепаха, чуть теплым сдала Заяца в распоряжение жены. Заячиха только всплеснула лапами. Заяц, хитро мигнув жене, икнул.

— Ж-ж-ж-е-на! Меня, понимаешь, избрали п-председателем «Общества борьбы с пьянством». Сх-ходи в м-магазин — надо о-о-опохмелиться...

В. Тихомиров

Ангарская городская контора Министерства связи доводит до сведения клиентуры, что в поселке Байкальске, по улице Коминтерна, открыто и работает 12-е городское отделение связи.

Ангарскому электромеханическому заводу требуются на постоянную работу: мастер инструментального участка, токари, слесари по ремонту оборудования, слесари по металлоконструкциям, термист, слесари-инструментальщики, электрослесари, электросварщики, техник-конструктор по оснастке, дежурный слесарь по оснастке, каменщики.

Обращаться: электромеханический завод, телефон 52-99, отдел кадров.

Заводу гипсовых изделий требуются: старший инженер отдела главного энергетика, слесари КИП и автоматики, электромонтеры.

Обращаться в отдел кадров (Гипсовый завод находится около цемзавода). (2)

Ангарскому молочному комбинату срочно требуются: экспедиторы - грузчики по развозке молочных продуктов в магазины, дежурный слесарь - электрик, автослесарь, слесарь - наладчик, слесарь - сантехник.

Обращаться с 9 до 17 часов по адресу: ул. Мира, молочный комбинат (1)

Наш лекторий

Стригущий лишай

1. ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ СТРИГУЩЕГО ЛИШАЯ

Начало заболевания часто остается незамеченным не только больным ребенком, но и окружающими его взрослыми. Грибки проникают в волосы, в их корни, они поражают также и поверхностный слой кожи. Размножение грибов приводит к появлению шелушения вокруг волос и к обламыванию волос на уровне поверхности кожи. В результате на голове образуются плешинки, кожа которых покрыта сероватыми чешуйками и корочками. Иногда заболевание сопровождается зудом. При наличии явных признаков легко заподозрить грибковое заболевание. Но еще важнее обнаружить заболевание на ранней стадии развития, когда выраженных плешинок еще нет, а имеются лишь ограниченные очажки шелушения.

Во всех подозрительных случаях необходимо срочно направлять детей к врачу. Стригущий лишай нередко поражает и гладкую кожу, обычно открытые ее части, то есть на лице, шее, руках. Появляются кольцевидные красные пятна, покрытые по краям пузырьками и корочками.

Стригущий лишай требует длительного лечения (60 — 70 дней) с применением рентгеновских лучей для временного удаления волос на го-

лове. Больные дети должны быть изолированы и могут быть допущены в детский коллектив лишь по разрешению врача. Школьники на длительный срок отрываются от занятий, что нередко связано с опасностью остаться в одном и том же классе на второй год.

2. КАК ПРОИСХОДИТ ЗАРАЖЕНИЕ

Стригущий лишай очень заразителен. Дети заражаются часто друг от друга — при играх, или благодаря общим головным уборам, полотенцам, подушкам. Следовательно, необходимо настоятельно воспитывать в детях привычку к индивидуальному пользованию предметами личного обихода.

В нашем городе преобладает та форма лишая (микроспория), заражение которой происходит от больных кошек. В семье, где появляется заболевание, часто кошку выбрасывают на улицу, и она становится источником заражения других семей и других кошек.

Надо обеспечить вылов и утилизацию бродячих кошек и собак, которые нередко ютятся по подвалам домов. Этим можно предостеречь детей от заболевания стригущим лишаем.

Э. Ойстрах, главный врач кожно-венерического диспансера.

К сведению слушателей

вечернего университета марксизма-ленинизма

Расписание первых занятий

Исторический факультет. 1-й курс (19/IX—1960 года, с 19-00, в библиотеке Дворца культуры).

Исторический факультет. 2-й курс (20/IX—1960 года, с 19-00, в библиотеке Дворца культуры).

Факультет политэкономии. 1-й курс (19/IX—1960 года, с 19-00, в лекционном зале Дворца культуры).

Факультет политэкономии. 2-й курс (22/IX—1960 года, с 19-00, в партбиблиотеке ГК КПСС).

Экономический факультет. 1-й курс (конкретная экономика промышленных предприятий при ГК КПСС, занятие состоится во вторник, т.е. 20/IX—1960 г. с 19-00 Место проведения: Дворец культуры, лекционный зал.

Экономический факультет. 1-й курс (конкретная экономика основ строительства. Первое занятие в понедельник, т.е. 26/IX—1960 года с 19-00 в доме новой техники).

Журналистика. 1-й курс (первое занятие состоится 26 сентября с 19-00, помещение: зал заседаний горсовета).

Журналистика. 2-й курс (первое занятие состоится 29 сентября с 19-00, помещение: зал заседаний горсовета).

Редактор В. П. БОГАТЫРЕВ

В КИНОТЕАТРАХ АНГАРСКА

«АНГАРА» — Им было девятнадцать. 10-20, 12, 13-40, 15-20, 17, 18-40, 20-15. 19 сентября — Любимой ценой. 11, 12-45, 14-30, 16-15, 18, 19-45, 21-25.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Новый Дели. 1 серия. 10-25, 13-45, 17-05, 20-25. 2 серия. 12, 15-20, 18-40, 22.

«ОКТЯБРЬ» — Первые испытания. 11, 13, 15, 17, 19, 21. 19 сентября — Им было девятнадцать. 10-30, 12-15, 14, 15-45, 17-30, 19-15, 21.

«ПИОНЕР» — Киносборник. 10. По ту сторону. 11, 13. Белая кровь. 15, 16-45, 18-30, 20-15, 22.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

Ангарск, площадь им. Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора — 51-12, отделов — 2-21-37.