

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 10-й

№ 62 (1277)

Пятница, 27 мая 1960 года

Цена 15 коп.

СДЕЛАЕМ АНГАРСК ЧИСТЫМ, КРАСИВЫМ!



ЛОЖКА ДЕГТЯ

Из окна моей квартиры виден переулочек Строителей. Еще в прошлом году его гладкий асфальт вскоре же после укладки (так у нас вообще принято в городе!) перерубили канавой поперек для прокладки телефонного кабеля. С тех пор долгие месяцы канавка остается незасыпанной.

Каждый день я вижу, как десятки, сотни машин, подъезжая к канаве, которая становится все шире и глубже, резко тормозят, потом с грохотом пересекают ее. Бьется в кузовах кирпич, расцелескивается раствор, получают опасные удары панели, перевозимые панелевозами, изнашиваются тормоза, бесцельно расходуется горючее, нервничают водители.

Непонятно, как могут терпеть подобное положение руководители строительства, города, промышленных предприятий! Ведь убыток, который несет автотранспорт города от рассеянных всюду по улицам Ангарска канав, ям, провалов, в сотни раз превышает стоимость ремонта поврежденных мест. У нас, в молодом городе, не осталось буквально ни одной улицы с нетронутым покрытием. А кому же не известно, что две-три канавы на улице — и она вся становится труднопроезжей, скорость транспорта резко падает.

Не менее парадоксально положение, сложившееся в городе в связи со строительством стадиона. С тех пор, как его начали строить, город лишился хорошей дороги к району крупноблочной застройки. Вдвойне обидно то, что хорошая асфальтированная и бетонированная дорога разделены тут буквально 300-метровым непроезжим разрывом. Автобусы, такси, сотни грузовиков ищут объезды, пробираются лесом, боковыми грунтовыми дорогами и клянут дорожников.

КТО ВИНОВАТ?

Если вы захотите посмотреть на самое светлое здание в городе и самый захламленный двор, пройдите на швейную фабрику. Здесь вашему взору представится весьма неприглядная картина. Чего здесь только нет!

Вдоль внутренних построек стоят и валяются воздуховоды, строительный мусор, известь, доски, лес, кирпичи, трубы. Тут же стоят новые стулья для будущего красного уголка, отделка и сдача которого так же, как и столовой, затягивается по вине 5-го стройрайона. Ему же принадлежит и большая часть мусора на территории двора.

А вот на углу, у подвального помещения перерабатывающего цеха, лежит огромная тряпично-ватная гора отходов от пошива одежды. Это уже собственная принадлежность швейной фабрики. — Здесь лежат десятки тысяч рублей, — откровенно признается директор фабрики Иван Иванович Логинов. — И это только за один день.

И верно, сколько добротных матрацев и теплых телогреек валяется здесь, под открытым небом. Так из-за нерасторопности строителей из 5-го района и хозяйственности дирекции двор швейной фабрики имеет захламленный вид.

Взгляните на крыши А ТЕПЕРЬ, дорогие товарищи, давайте поднимемся над городом на высоту четырех этажей и посмотрим на крыши наших домов.

Вы видите: антенны, антенны. Лес телевизионных антенн! С одной стороны это хорошо, потому что они, эти антенны, говорят о том, что с каждым днем растет благосостояние наших людей, что промышленность наша выпускает теперь достаточно большое количество телевизоров.

Но с другой стороны антенны — это плохо. Плохо потому, что зачастую их устанавливают кто как может и кто как хочет. В результате шиферные крыши оказываются проломанными, и льют в них дожди, сыплется снег, гниют стропила и перекрытия.

ОСТОРОЖНО: КОЛОДЕЦ! Проходя по проспекту Сталина в районе 106 квартала, будьте осторожны! Иначе вы можете угодить в открытый канализационный колодец.

Вот уже много дней он стоит без крышки. А вдруг кто-нибудь, не заметив (особенно вечером), сделает один неосторожный шаг? Это грозит увечьем.

Мы решили разыскать хозяина колодца: позвонили в диспетчерскую конторы теплоснабжения, но там ответили, что этот участок закреплен за управлением водоснабжения и канализации.

Позвонили туда — говорят: обратитесь в ТБС. Кто же все-таки хозяин колодца?

В. Волович, В. Дагис.

Пожалуй, нет сейчас в Ангарске человека, который бы так или иначе не участвовал в работах по благоустройству любимого города. О том, какой широкий размах получили эти работы, свидетельствует многое, об этом говорят некоторые цифры.

В Ангарске и поселках весной этого года посажено 15 тысяч деревьев, 18 тысяч кустарников, отремонтировано и установлено заново 15 тысяч погонных метров штакетника и бордюров, завезено более 500 автомашин чернозема, подготовлены сотни клумб для посадки цветов, в дворах и на квартирах выращиваются тысячи кустов цветочной

рассады. В городе появились новые зеленые улицы, разбиты скверы, аллеи. Белизной засверкали улицы города, ремонтируется асфальтовое покрытие, подсеивается трава и т. д. и т. п.

Большую работу по благоустройству города проводят коллективы теплоэлектростанции, строителей (руководитель т. Каракулев), первого строительного района, управления районного снабжения, пожарной охраны, второго строительного района и многих других.

На снимке: коллектив 2-го стройрайона закладывает новые скверы на улице Набережной. Фото А. Елфимова.

Некоторая работа в этой части уже ведется. Хорошо начали и уже выполнили значительную работу по озеленению коллективы предприятия под руководством председателя завкома т. Миролюбовой и коллектив строителей, которым руководит т. Каракулев. А вот такие большие коллективы, как РМЗ, управление строительства, монтажная контора строительства, которым намечены большие объемы работ, сделали очень мало.

В план благоустройства на этот год вошла работа по отделке 280 фасадов зданий. Эта большая и ответственная работа должна быть завершена к концу мая силами коллективов ЖКУ, ТЭЦ и ЖБК строительства.

По числу зданий более половины намеченных объектов выпало на долю ЖКУ. Несмотря на это, ремонтно-строительная контора ЖКУ успешно справляется с поставленной задачей, и к концу мая должны быть полностью завершены работы по ул. Октябрьской, пр. Сталина, пр. О. Кошевого и ул. Иркутской.

Пока медленно ведет работу по окраске фасадов ТЭЦ. Из 30 зданий, намеченных планом, не сделана и добрая половина. Мало того, руководители ТЭЦ, несмотря на неоднократные напоминания, приступают к окраске фасадов, не отремонтировав кровли: такая работа не только никому не нужна, а вредна, так как это ведет к бесцельному растратированию государственных средств.

Не лучше обстоит дело и у коллектива ЖБК строительства. Работы начаты всего лишь в 10 домах, тогда как предстоит окрасить 70 фасадов.

С 1952 года стоят нештукатуренными шесть домов в 61 квартале и один в 49-м. Строители из года в год обещают устранить свои недоделки. Сейчас, когда весь город будет обновлен, недопустимо, чтобы эти дома оставались в таком неприглядном виде.

В работе по благоустройству Ангарска не должна оставаться в стороне и та часть населения, которая не охвачена коллективами предприятий и различных организаций. Эту работу могут возглавить депутаты городского Совета через общественные домовые комитеты при домоуправлениях.

Некоторая работа силами общественности начата. Неплохо организована и ведется работа домовым комитетом домова управления № 5 ЖКУ, где председателем пенсионер А. И. Рубинштейн. К сожалению, управляющая домами т. Владимирова слабо помогает домовому комитету в организационных вопросах. Хорошо поставлена работа комитета и при домоуправлении № 7.

Силами домоуправлений ЖКУ с помощью общественности уже восстановлено свыше 5 тысяч погонных метров штакетника, 1030 метров забора, установлено у газонов 675 столбиков, покрашено свыше 5 тысяч кв. м забора и штакетника, подрезаны деревья и кустарники на улице Октябрьской и проспекте Кирова.

Но не везде домовые комитеты работают хорошо. И там, где их влияние слабо, широко развернуто, если можно так выразиться, «индивидуальное» благоустройство. Жильцы по собственной инициативе и своему усмотрению разбивают территорию кварталов на участки и участки, отгораживаясь различными заборчиками, сажают кто деревья, кто помидоры. Необходимо убрать все эти перегородки, искажающие внутриквартальную планировку.

Сделаем наш город чистым, красивым! Этот лозунг должна подхватить вся общественность Ангарска.

П. Кужев,
главный инженер ЖКУ.

Наше общее дело

7-я сессия городского Совета депутатов трудящихся наметила большой объем работ по благоустройству и озеленению Ангарска, закрепила участки работ по улицам и кварталам за коллективами предприятий и призвала население Ангарска принять горячее участие в этом большом и важном деле.

Некоторая работа в этой части уже ведется. Хорошо начали и уже выполнили значительную работу по озеленению коллективы предприятия под руководством председателя завкома т. Миролюбовой и коллектив строителей, которым руководит т. Каракулев. А вот такие большие коллективы, как РМЗ, управление строительства, монтажная контора строительства, которым намечены большие объемы работ, сделали очень мало.

В план благоустройства на этот год вошла работа по отделке 280 фасадов зданий. Эта большая и ответственная работа должна быть завершена к концу мая силами коллективов ЖКУ, ТЭЦ и ЖБК строительства.

По числу зданий более половины намеченных объектов выпало на долю ЖКУ. Несмотря на это, ремонтно-строительная контора ЖКУ успешно справляется с поставленной задачей, и к концу мая должны быть полностью завершены работы по ул. Октябрьской, пр. Сталина, пр. О. Кошевого и ул. Иркутской.

Пока медленно ведет работу по окраске фасадов ТЭЦ. Из 30 зданий, намеченных планом, не сделана и добрая половина. Мало того, руководители ТЭЦ, несмотря на неоднократные напоминания, приступают к окраске фасадов, не отремонтировав кровли: такая работа не только никому не нужна, а вредна, так как это ведет к бесцельному растратированию государственных средств.

Не лучше обстоит дело и у коллектива ЖБК строительства. Работы начаты всего лишь в 10 домах, тогда как предстоит окрасить 70 фасадов.

С 1952 года стоят нештукатуренными шесть домов в 61 квартале и один в 49-м. Строители из года в год обещают устранить свои недоделки. Сейчас, когда весь город будет обновлен, недопустимо, чтобы эти дома оставались в таком неприглядном виде.

В работе по благоустройству Ангарска не должна оставаться в стороне и та часть населения, которая не охвачена коллективами предприятий и различных организаций. Эту работу могут возглавить депутаты городского Совета через общественные домовые комитеты при домоуправлениях.

Некоторая работа силами общественности начата. Неплохо организована и ведется работа домовым комитетом домова управления № 5 ЖКУ, где председателем пенсионер А. И. Рубинштейн. К сожалению, управляющая домами т. Владимирова слабо помогает домовому комитету в организационных вопросах. Хорошо поставлена работа комитета и при домоуправлении № 7.

Силами домоуправлений ЖКУ с помощью общественности уже восстановлено свыше 5 тысяч погонных метров штакетника, 1030 метров забора, установлено у газонов 675 столбиков, покрашено свыше 5 тысяч кв. м забора и штакетника, подрезаны деревья и кустарники на улице Октябрьской и проспекте Кирова.

Но не везде домовые комитеты работают хорошо. И там, где их влияние слабо, широко развернуто, если можно так выразиться, «индивидуальное» благоустройство. Жильцы по собственной инициативе и своему усмотрению разбивают территорию кварталов на участки и участки, отгораживаясь различными заборчиками, сажают кто деревья, кто помидоры. Необходимо убрать все эти перегородки, искажающие внутриквартальную планировку.

Сделаем наш город чистым, красивым! Этот лозунг должна подхватить вся общественность Ангарска.

П. Кужев,
главный инженер ЖКУ.

ОБЕСПЕЧИВАЮТ РАЦИОНАЛИЗАТОРЫ

Мачты и стреловые краны на гусеничном ходу долгое время служили монтажникам в качестве основных грузо-подъемных средств. Острая и все нарастающая потребность в уникальных кранах не давала покоя руководителям монтажных участков. Тревожила умы рационализаторов. В связи с этим еще в 1952 году монтажники строительства модернизировали два железнодорожных крана грузоподъемностью в 50 тонн, которые предназначались для ликвидации последствий аварии на транспорте, либо использовались на складских работах. За счет снижения полезной грузоподъемности шестиметровые стрелы кранов были заменены на 30-метровые. С такой стрелой кран поднимал 25—30 тонн. С помощью этих механизмов легко решалась задача укрупненного монтажа не только металлоконструкций, но и технологического оборудования в комплексе целых корпусов. Наши смежники неоднократно применяли эти краны на монтаже крупных железобетонных сооружений.

С появлением на строительстве крупнопанельных плит для кровельного настила возникла необходимость в механизации их укладки на несущие конструкции корпусов с

денным этапом. Перед коллективом возникают новые проблемы, над осуществлением которых нужно крепко поработать и поразмыслить. Задачи сложные и увлекательные. На первых порах необходимо создать резцовую резку трубных заготовок, совершенствовать технологию сварочных процессов, разработать и изготовить полуавтоматы для серийных сантехнических деталей. Монтажники вентиляционных систем ждут разборные инвентарные леса. На повестке дня задача полной механизации монтажа металлоконструкций укрупненными картами.

Длительное время сантехники при монтаже водопровода и отопительной системы носили ручную трубу, радиаторы, ванны, печи и т. п. Стрела, установленная на обыкновенном автопогрузчике, позволила механизировать труд монтажников. Автопогрузчик со стрелой может поднять грузы до 150 кг на высоту до 15 метров. Сантехнические детали подаются на этажи через оконные и балконные проемы. «Кран в окно» намного сократил время на размещение оборудования и принял на себя некоторую долю по малой механизации строительных работ на площадках Ангарска и за его пределами.

На монтаже теплоэлектроцентрали применялся башенный кран БК-406 грузоподъемностью 25 тонн. В целях его модернизации на головке стрелы будет установлен кран для вспомогательного подъема грузов весом до 5 тонн со скоростью 16 метров в минуту, что превосходит скорость главного подъема в три раза.

Одновременно с модернизацией кранового оборудования для монтажа в наших заготовительных базах росла и внедрялась малая механизация, способствующая повышению производительности труда, улучшению технологии изготовления металлоконструкций, трубных коммуникаций и нестандартного оборудования. К числу указанных мероприятий относятся запроектированные и введенные крупные модели манипуляторов для полуавтоматической сварки трубных плетей непосредственно на трассе отрезками до 250 метров.

База сантехников оборудована конвейером, который строго регламентирует цикличность технологического потока в изготовлении сантехнических обвязок.

Перечисленные внедренные мероприятия считаются прой-

денным этапом. Перед коллективом возникают новые проблемы, над осуществлением которых нужно крепко поработать и поразмыслить. Задачи сложные и увлекательные. На первых порах необходимо создать резцовую резку трубных заготовок, совершенствовать технологию сварочных процессов, разработать и изготовить полуавтоматы для серийных сантехнических деталей. Монтажники вентиляционных систем ждут разборные инвентарные леса. На повестке дня задача полной механизации монтажа металлоконструкций укрупненными картами.

В. Птицын, конструктор.

ДРУЖБА

Ремонтно-механический и инструментальный цехи находятся под одной крышей. О дружбе комсомольцев этих цехов знает и говорит весь завод.

— Да, мы всегда вместе, — рассказывает комсорг ремонтного цеха Петр Машуков. — Делимся один раз в год, когда чистим вот эту самую общую крышу, — шутит он. — Забираемся на верхоуру, проводим черту, и не смей через нее переступить. Но это разногласия, так сказать, сезонного характера, бывают только весной. А в остальном...

А в остальном молодежь этих двух цехов связывает крепкая комсомольская дружба. Вместе ходят они в туристические походы, вместе проводят воскресники, поют и пляшут в заводской самодеятельности. Недаром в прошлом году на заводском фестивале «Слава труду» лучший хор были их, лучшие пляски тоже. Одним словом, ремонтно-механический и инструментальный затмили славу механосборочного цеха. Тогда же решили ком-

ЗА ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

Копировщица нашего отдела Ада Никитина получила квартиру, и нам хотелось отметить этот радостный день в ее жизни хорошим подарком. Мнения расходились. Одни предлагали купить скатерть, другие — отрез на платье, третьи ничего не предлагали, а только отклоняли предложения, говоря, что надо купить что-то особенное. Наконец, пришли к общему мнению — купить красивые занавески на окна.

И вот после работы мы



ЛАУРЕАТЫ ЛЕНИНСКИХ ПРЕМИЙ 1960 ГОДА В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Михаил Шолохов
2. Максим Рыльский
3. Мирзо Турсун-Заде

сомольцы обогнать механосборочный и на другом фронте — спортивном.

— Заберем кубки у механосборочного, — решили спортсмены.

Летом прошлого года проводилась заводская легкоатлетическая спартакиада. Первенство завоевала молодежь ремонтно-механического и инструментального. Впервые кубок ушел из механосборочного. Второй забрали в осеннюю традици-

онную эстафету. Начиная с 28 мая решили разбить все время на спортивные недели: неделя стрелка, метателя, гимнаста, прыгуна и т. д.

В общем, большие планы, хорошие спортивные дела у молодежи.

А о работе не приходится здесь, в инструментальном цехе, трудится первая на заводе бригада коммунистического труда Владимира Игумнова. У комсомолец ремонтно-механического цеха свои интересные

КОМСОМОЛЬСКАЯ

начинания: в прошлом году они в нерабочее время

сделали капитальный ремонт токарного станка, и сейчас они так же ремонтируют токарный винторезный станок. Остаются после смены на час-два и работают. Особенно активное участие в этом принимают слесари Иван Бондаренко, Владимир Шестаков, Евгений Альтиков. Недавно приехал на завод из Серовского ремесленного училища Валентин Ива-

нов, но его уже зажгли интересные дела комсомольцев цеха, и он с удовольствием включился в эту группу, ремонтирующую комсомольский станок, принимает участие в спорте.

Несколько раз все ездили в Иркутск, смотрели «Летучую мышь» и «Небо в алмазах».

И так всегда и во всем вместе комсомольцы ремонтно-механического и инструментального цехов. Крепкая дружба связывает их.

В. Дружинина.

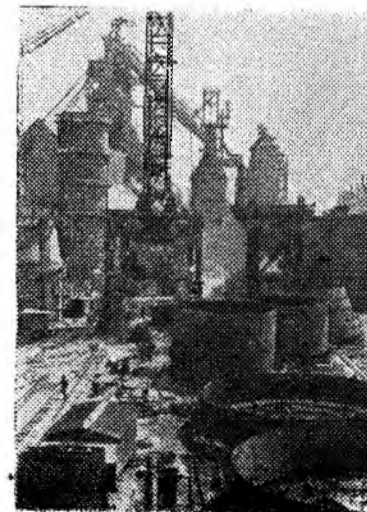
УКРАИНСКАЯ ССР.

Криворожский металлургический завод имени В. И. Ленина из года в год увеличивает производственную мощность. Недавно здесь вступили в строй новый вращающийся стан, коксовая батарея, агломерационная лента.

В настоящее время сооружается новая доменная печь, которая должна дать металл к концу этого года.

На снимке: строительство доменной печи. Фото А. Запары.

Фотохроника ТАСС.



ОБСУЖДАЮТ МАТЕРИАЛЫ СЕССИИ

С большим подъемом проходит обсуждение материалов пятой сессии Верховного Совета СССР в коллективе третьего домоуправления жилищно-коммунального контроля строительства. В общезначимых и среди коллектива домоуправления агитаторы проводят беседы.

— Мы благодарим нашу партию и правительство за заботу о благосостоянии народа, — сказала во время беседы уборщица Александра Петровна Белкина. — Намеченные сессией мероприятия помогут советским людям жить еще лучше.

Г. Чирков, домоуправляющий.

Радостно встретили мы законы, принятые пятой сессией Верховного Совета СССР. Отмена налогов, дальнейшее сокращение рабочего дня — разве это не хорошие вести?

В эти дни каждый из нас задумался над тем, что мы можем сделать еще для блага общества. Коллектив домоуправления № 1 в поселке Байкальске и родительский комитет при домоуправлении решили построить своими силами детскую площадку. Строительство ее уже началось.

А. Червяков, председатель родительского комитета.

Коллектив нашей столовой № 12, обсудив материалы пятой сессии Верховного Совета, с чувством глубокой благодарности родной Коммунистической партии и Советскому правительству одобрил замечательные мероприятия, направленные на дальнейший рост благосостояния нашего народа.

В ответ на решения сессии мы, работники общественного питания, приложим все свои усилия, чтобы еще лучше обслуживать трудящихся, повышать качество, разнообразить ассортимент изготавливаемых блюд.

М. Зинченко, — директор столовой, В. Нечитайло — зав. производством, П. Чернецкая — профорг.



27 мая исполняется 40 лет со дня образования (1920 г.) Татарской АССР.

На снимке: Казань. Слева — корпус химического факультета Казанского государственного университета имени В. И. Ульянова-Ленина справа — здание Академии наук СССР (Казанский филиал). Фотохроника ТАСС.

В мае 1955 года в Ангарске был открыт Дворец культуры. Позавчера он отметил свое пятилетие. За эти годы он стал действительно культурным центром города, местом, куда с удовольствием идут многие и многие ангарчане. Они приходят сюда отдохнуть, посмотреть концерт, послушать лекцию.

Для любознательных, для тех, кто интересуется новинками науки, техники, медицины, Дворец организует лекции. Здесь работают комсомольско-молодежные лекторы, лекторий «Наука и жизнь». С осени прошлого года начал работать лекторий для родителей, который пользуется теперь большой популярностью.

ЕСЛИ ВЫ ЛЮБИТЕ МУЗЫКУ, ЖИВОПИСЬ, ЛИТЕРАТУРУ...

А тот, кто любит искусство и литературу и хочет глубоко знать и разбираться в них, посещает народный университет культуры. Университет работает второй год, и нынче летом состоится первый выпуск слушателей. Более 800 человек получают удостоверения о том, что они прослушали курс лекций народного университета. Более 800 человек научились разбираться в музыке, литературе, живописи. А с нового года университет будет заниматься по новой программе: если раньше слушателям преподавались общие лекции по всем видам искусства, то теперь занятия будут идти по трем факультетам.

☆☆☆

...Когда над городом опускается вечер и кончается работа в дневных сменах, более 700 любителей художественной самодеятельности, любителей искусства спешат во Дворец. Здесь, в его комнатах, занимается более 20 различных кружков.

ИМЯ ЕМУ — НАРОДНЫЙ

Старейшим коллективом художественной самодеятельности Дворца культуры является, пожалуй, драматический. Он перешел сюда уже сформировавшимся из клуба «Победа». Руководит им Борис Лазаревич Чураков. В прошлом году на базе этого драматического коллектива был создан народный театр, как раз 25 мая. Так что пятилетие Дворца совпадает с первой годовщиной народного театра. Год — срок сравнительно небольшой. Но народный театр уже показал себя. Многие его артисты ангарчане узнали и полюбили. За год народный театр поставил та-

кие крупные вещи, как «Барabanщица» Салынского и «Последние» Горького. Сейчас коллектив работает над новой пьесой Виктора Розова «Неравный бой» и одновременно готовит к постановке пьесу «Лиса и виноград».

Артисты театра — люди самых различных возрастов и профессий. Зрители хорошо знают Анну Ивановну Алятину, которая работает заведующей лабораторией медсанчасти и все свободное время отдает театру. В самодеятельности она очень давно, а теперь вместе с ней на сцене выступает и ее сын.

Режиссер театра Борис Лазаревич помнит, как пришел в коллектив Анатолий Моисеевич Фридлянд. Это было еще в клубе «Победа». Анатолий Моисеевич до этого не участвовал в самодеятельности. Первые роли давались ему с трудом. За шесть лет мастерство и умение его так выросли, что он теперь один из ведущих артистов театра.

Прекрасно играют артисты инженеры Владимир Либердовский и Ирина Катаева, художник Дворца Вячеслав Долгих. Да, мы называем их артистами. И это действительно артисты, вышедшие из народа. И играют они в театре, имя которому — народный. А для тех, кто не очень опытен, кто, кроме большого желания играть, иногда ничего не имеет, при театре создана драматическая студия. 21 мая студии показали свой зачетный спектакль «Колесо счастья» братьев Тур. Теперь эти 15 человек станут артистами народного театра.

Не менее интересные и богатые биографии и у других кружков художественной самодеятельности. На втором этаже Дворца есть комната, один из столов которой заставлен кубками, ценными подарками.

«Областной совет профсоюзов награждает хореографический коллектив Ангарского Дворца культуры, получивший отличную оценку на областном смотре художественной самодеятельности рабочих и служащих». 1956 год.

«Иркутский обком комсомола награждает коллектив агитбригады ДК, занявшей I место в областном конкурсе, дипломом лауреата II областного фестиваля молодежи».

«Всесоюзный совет профессиональных союзов награждает грамотой лучший клуб профсоюзов». 1957 год. Под-



пись: председатель ВЦСПС Гришин.

Все эти грамоты, кубки, подарки — свидетели мастерства и славы самодеятельных коллективов Дворца.

ВОТ ОНА — СМЕНА НАША!

А днем, когда родители, старшие братья и сестры на работе, комнаты Дворца культуры заполняют веселые, шумные ребяташки. Для многих из них он стал таким же важным и нужным, как и школа. В детском секторе работает семь кружков самодеятельности, в которых участвуют более 500 детей. Есть здесь свои старейшие коллективы и «старейшие» участники. В первые же дни существования Дворца был создан драматический кружок. Он поставил массу самых разнообразных пьес: «Чиполлино», «Два клена», «Тайна светящегося камня» и другие. Многие участники кружка уже выросли и перешли в народный театр, другие стали профессиональными

ми актерами. С гордостью говорят здесь о Жене Бойчуке, сейчас студийце Иркутского драматического театра. А если вам доведется побывать в Московском театре юного зрителя, обязательно посмотрите «Красную шапочку». Ее роль исполняет бывшая участница кружка Жанна Хрулева. Младшая сестра Жанны — Таня вот уже пятый год занимается в этом же кружке.

Юные любители техники учатся здесь делать модели самолетов и кораблей, выжигать, выпиливать, девочки — вышивать, кроить и шить.

...Позавчера коллектив Дворца отметил свое пятилетие. Пожелаем ему огромных творческих успехов. Пусть станет наш Дворец подлинным культурным центром города, любимым местом отдыха ангарчан, пусть открывает и растит все новые и новые таланты.

В. Николаева.

На снимках: (слева) — участницы детского хореографического кружка дошкольницы Света Ямпольская (слева) и Таня Паршина. (Справа) руководитель акробатического кружка Александр Феоктистович Иванов занимается с Людой Ершовой — ученицей 3 класса 17 школы.

Фото А. Елфимова.

Ну а мать, как она относится ко всему этому?

Я говорила с матерью Володи, работницей мехколони № 30 М. С. Лагута. На вопрос: «Хотите ли вы вернуть сына?» — она ответила: «Да, хочу, иначе меня могут лишит родительских прав».

А что надо сделать, чтобы повлиять на мальчика, как приблизить его к себе, этого она не знает, над этим не задумывается. Так стоит ли после этого доверять ей ребенка?

Сейчас Евдокия Николаевна Черникова и родительский комитет 11-й школы оформляют документы для определения Володи в детский дом. Так будет лучше для мальчика. Доверять его столь беспечной и беззаботной матери нельзя. Профсоюзная организация неоднократно выделяла Лагута материальную помощь на приобретение школьной одежды, а мальчик ходил в школу в рваной куртке, в ботинках без подметок. Соседи, учителя старались ей помочь, но она осталась верна своим принципам: «Сам вырастет».

Нет, гражданка Лагута! Принципы, которыми вы руководствуетесь, не отвечают требованиям нашей жизни. Звание матери — высокое звание. Оно многому обязывает. И правильно ставит вопрос общественность 11-й школы о лишении Лагута родительских прав на Володю.

Г. Новикова, инспектор детской комнаты горотдела милиции.

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА
27 мая 1960 года Стр. 3.

На темы воспитания ТАК БУДЕТ ЛУЧШЕ ДЛЯ ВОЛОДИ

Мы встретились с ним на улице. Мальчик, как все мальчишки. Только не детским языком рассказывает он о своей горькой жизни. Отца не знает. Растет без присмотра, без ласкового слова. Когда пошел в 1-й класс, надо было нянчить младшего, часто пропускал уроки, остался на второй год. Мать не встревожилась и пошла в школу только тогда, когда ее вызвали. Отчим воспитывал одним средством — ремнем. Это только озлобило и отдалило ребенка от семьи. На второй год повторилось то же самое.

— Володя, почему ты опять в грязной рубашке? — спрашивала учительница.

Володя молчал. Убедившись, что замечания не помогают, учительница сама стала стирать мальчику воротничок, рубашку. Был поднят на ноги родительский комитет 11-й школы. Члены родительского комитета пытались воздействовать на мать Володи Марию Степановну Лагута, чтобы она занялась воспитанием сына, но она заявила:

— Куда хотите, туда и девайте сына, я с ним ничего сделать не могу.

А сын все чаще и чаще уходил из дома. Боясь побоев, ночевал на общественной кухне, по 10—12 дней жил в кладовках, у товарищей. Когда Володя не появлялся дома несколько дней, мать ставила в известность милицию.

С шести лет Володя начал «путешествовать» с друзьями в Усолье и Черемхово, ночевать в кладовках. Желание поехать, играть в «чеху» научили «доставать» деньги. Мать не спрашивала, откуда у сына деньги, и не сомневалась в справедливости Володяных объяснений. Бывало даже так, что она сама послала сына купить на ворованные деньги продукты. Такая беспечность со стороны матери, потворство сыну привели к крахам, к бродяжничеству. Володя жил своей замкнутой жизнью.

И случилось так, что уже никакие нити не связывают Володю с семьей. Десятилетний мальчик ушел из дома. С 12 апреля он живет у соседки Евдокии Николаевны Черниковой. Женщина, которая вырастила своих двоих детей, пригрела мальчика, одела его. Она провозжает его в школу и встречает. С ней мальчик делится своими мечтами.

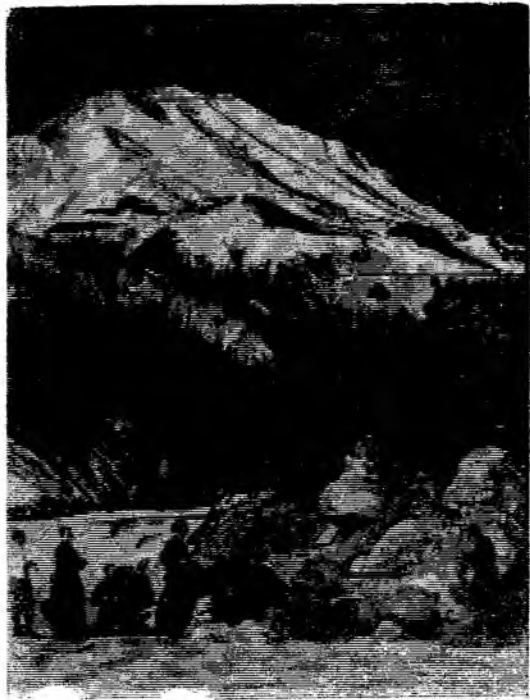


Калмыцкая АССР. В республике хорошо известна имя молодой талантливой артистки комсомолки Валентины Горяевой, исполнительницы народных калмыцких песен. С большим успехом девушка выступает перед животноводами на далеких отгонных пастбищах, перед нефтяниками, рыбаками. Хорошо знают певицу и трудящиеся соседних с Калмыкией областей и республик.

На снимке: Валентина Горяева исполняет старинную калмыцкую песню. Аккомпанирует на домбре Юрий Макаров.
Фото Р. Дика.

Фотохроника ТАСС.

НА МУНКУ-САРДЫК!



туры и спорта, горкомом КПСС. Группа в составе одиннадцати человек выехала на маршрут. Ветром и дождем проводил нас Ангарск. Автобус Ангарск — Иркутск... Поезд Иркутск — Слюдянка... Ночью у Байкала. Он еще спит. Тихо. Автобус Слюдянка — Монды. За окнами панорама: заснеженные вершины отрогов Байкальских хребтов.

все, приготовленное на костре! На следующий день первые трудности: поднимаемся по натечному льду порогов Иркутка. Проходим поражающие своим величием и красотой «щелки» — скальные обрывы, сжимающие в тиски стремительный бег реки. Жаль, что нет цветной пленки и бирюзовый лед реки Мугувек будет лишь серым на фотографии. Рубим ступени во льду, и льдинки рассыпаются драгоценными камнями, переливаясь на солнце, слепя глаза. Поднимаемся по веревочным перилам, идем дружно, весело. Смех и шутки не смолкают, и, кажется, солнце улыбается нам.

на горное озеро, покоящееся среди могучих сторожей — гор.

Погода начинает портиться. Снег становится сухим. Ветер ежеминутно меняет свое направление. Вершина временами совершенно скрывается за стеной поднятого ветром снега. Остановка. Перед нами снежный склон крутизной до 45—60 градусов. Группа движется в связке, используя капроновую веревку. Идем медленно, молча. Каждый бьет ботинком ступени в слежавшемся снегу. А ветер злится, порою просто сбивает с ног, и, кажется, только масса собственного тела оставляет тебя на месте. Подъем все круче. Близок «жандарм» — скальный выступ на гребне. А там — рукой подать. Последний скальный участок.

12 часов 35 минут. Мы на вершине! Солнце, прорвав завесы туч и снега, осветило далеко кругом просторы нашей Родины и дружественной Монголии. Отчетливо видно озеро Хубсугул-Далай, расположенное на высоте 1200 м.

90-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина группа туристов и альпинистов Иркутского Гипрогазтопрома и промышленных предприятий решила посвятить восхождение на высшую точку Восточных Саян — Мунку-Сардык (3491 м).

Инициатива нашего коллектива была одобрена и всесторонне поддержана спортивным обществом, городским комитетом физкультуры.

Аршана. Красиво настолько, что пытаемся даже делать фотоснимки по пути, через стекла автобуса.

Холодным ясным утром начинается из поселка Монды пешеходная часть нашего маршрута. Вечно снежные вершины Саян курятся на горизонте. Кругом горы и горы, снег и холод. Солнечно. Остановка на ночлег. Быстро установлены палатки, приготовлен ужин. Как вкусно

В банке под сложенным из камней «туром» находим записку альпинистов г. Братска, совершивших восхождение 22 апреля в честь дня рождения В. И. Ленина. Оставляем свою записку, укрепляем флаг РСФСР и вымпел г. Ангарска.

В обратный путь! Встречай, Ангарск! Теперь и твое молодое имя уже занесено туда, на высоту 3491 м.

Спуск прошел в сплошном мокром снегопаде. Ветер не утихает. К лагерю приходим совершенно мокрыми. Сушиться негде: дрова — только на приготовление ужина. Холодно. Но усталость взяла свое. Лагерь спит. Снова весь день в пути. Весь день шутки, смех, песни. Идем бодро: рюкзаки стали легче...

Следом за нами поднялись на вершину туристы г. Иркутска. Нужно отметить, что туристам Ангарска этот поход дался труднее. Мы были намного хуже снаряжены. Если иркутяны снабдили хорошим горным снаряжением, то мы располагали лишь вышедшими из строя лыжными ботинками, на которые набивали самодельные триконки. У нас на всю группу был один ледоруб, веревку с трудом выпросили в Иркутске.

Не нравятся подобные мероприятия некоторым директорам предприятий. Не болят они за спортивную честь Ангарска. Сколько усилий и времени пришлось вложить в подготовку к походу, сколько пришлось бороться со всякими бюрократическими препятствиями!

По нашему мнению, иначе нужно смотреть на эти вопросы. Мы гораздо спокойнее и продуктивнее поработали бы эти 3-4 недели перед походом, если бы со стороны администрации сразу встретили бы согласие и поддержку.

Не пора ли уже в нашем городе молодежи по-серьезному развивать вечную молодость, мужественный спорт — альпинизм и спортивный туризм?

Они — лучшее средство воспитания человека будущего, средство физической закалки организма, средство познания своей Родины.

С. Кысиль — инженер, **Г. Крюковская** — инженер, **И. Щербань** — техник, **И. Коренева** — инженер, **В. Фадеев** — геодезист и другие участники восхождения.

ИЗВЕЩЕНИЕ

27 мая 1960 года в театральном зале Дворца культуры состоится очередное занятие университета культуры, будут прочитаны лекции на темы: 1. Великий русский язык. Лектор Брушкова. 2. Советская опера и симфония. Лектор Сухиненко. Лекция сопровождается концертом симфонического оркестра Иркутской филармонии.

Начало в 19 часов.

Редактор **В. П. БОГАТЫРЕВ.**

В кинотеатрах города

«ПОБЕДА» — Колыбельная. 9-40, 11-30, 13-20, 15-15, 17-10, 19, 20-55, 22-35.

«ОКТАБЕРЬ» — Сверстники. 11, 13, 15, 17, 19, 21. С 28 мая — новый художественный фильм **Иванна**. 11, 13, 15, 17, 19, 21.

«АНГАРА» — Вечнодействующая радиоволна. 11, 13, 15, 17, 19, 21. С 28 мая — **Дама с собачкой**. 11, 13, 15, 19, 21. **Два Федора**. 17. С 29 мая — **Тарас Шевченко**. 9. **Дама с собачкой**. 11, 13, 15, 19, 21. **Два Федора**. 17.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Отверженные (I серия). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. С 28 мая — **Отверженные (II серия)**. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. «ПИОНЕР» — Золотой дом. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-45, 18-30, 20-15, 22.

Большой футбол в Ангарске

В пятницу и субботу команда мастеров класса «Б» спортивного клуба Армии (Чита) провела два товарищеских матча с футболистами Ангарска.

В первом матче против гостей играла команда общества «Труд». Игра прошла на стадионе квартала крупноблочного строительства.

Во взаимных атаках проходят первые пятнадцать минут матча. На 16-й минуте атакуют ангарчане, и нападающий Лукин забивает гол в ворота мастеров. Гол как бы подстегивает гостей. Они усиливают темп игры, все чаще и чаще читинские нападающие врываются в штрафную площадку ангарчан. Чувствуется, что набравает гол. И хотя защитники хозяев поля играют самоотверженно, сдерживать напор нападающих армейцев им все труднее.

Армейские полузащитники активно включаются в нападение, помогают своим нападающим. Одна из быстрых атак заканчивается взятием ворот ангарчан. Счет становится 1:1.

Читинцы продолжают атаковать. Заметно, что техническая и физическая подготовка у армейской команды выше, чем у наших футболистов. Тактически гости тоже играют грамотнее. Наступают они широким фронтом, быстро и своевременно выходят на свободные места.

Во время одной из атак капитан ангарчан Федотов сбивает у штрафной площад

нападающего команды мастеров. Грубость наказывается штрафным ударом, который гости прекрасно реализуют. Вратарь ангарчан даже не попытался перехватить мяч, летевший в верхний угол ворот.

2:1. Ведут гости. После перерыва в команде «Труд» происходит замены. Меню вратаря заманивает Баликов. Болельщики ожидали, что после перерыва ангарские футболисты приложат все силы и попытаются отыграться.

Но этого видно не было. Нападающие играли только по центру. Крайние нападающие Эдуардов и Белая вместо того, чтобы быстро проходить с мячом по краю и подавать прострельные передачи в центр, предпочитали спокойно ожидать передачи мяча от партнеров.

Видя, что по краям угрозы от хозяев поля нет, полузащитники армейцев все чаще и чаще создают опасные моменты у ворот ангарчан. И только неточные удары нападающих спасают наши ворота. Наконец, на 22-й минуте второй половины игры после сильного удара левого крайнего читинцев Сергеева мяч влетает в сетку ворот ангарчан. Редкие атаки футболистов «Труда» не представляют опасности для защитников армейцев. Так и закончился этот матч со счетом 3:1 в пользу армейцев Читы.

Болельщики вполне были ожидают лучшего результата от своей команды. Надеяться, что руководители обществ «Труд» и тренер команды Киселев Б. М. поднимут класс игры футболистов.

Во второй встрече противниками читинских мастеров были футболисты команды в нападении. Видимо,

ниги армейцев все смелее и смелее включаются в атаки

Игра началась при сильном ветре. Хозяевам поля выпало счастье выбрать ворота. Капитан ангарчан Байков (№ 3) выбирает их так, что команда в первом тайме играет по ветру.

Футболисты «Нефтяника» стремились реализовать это преимущество, используют длинные низовые передачи на быстрого крайнего Иванова. Уже на 4-й минуте наступает опасный момент у ворот читинцев. Что бы разрядить опасность, защитник гостей выбивает мяч на угловой. Заметно, что гостям трудно играть против ветра.

Ангарчане непрерывно атакуют. На 15-й минуте, выйдя один на один с вратарем, Иванов (№ 7) метров с пяти бьет выше ворот. Как это непростительно!

Читинцы никак не могут наладить игру в нападении. Видимо,

игроки не отдохнули как следует после матча с командой «Труд».

На 24-й минуте Иванов, войдя в штрафную площадку, несильно бьет мимо выбежавшего вратаря. Гол!

Армейские футболисты пытаются наладить игру своего нападения. Следует атака за атакой, но защитники и полузащитники «Нефтяника» сдерживают натиск противника. И вновь атакуют ангарчане. На 32-й минуте Иванов сильным ударом под верхнюю штангу забивает второй гол.

Гости под угрозой поражения активизируют игру, но защита и полузащита хозяев поля сдерживают атаки. Особенно отличаются при этом центральный защитник Байков и правый полузащитник Капирусов.

К концу встречи команды обменялись голами, и со счетом 3:1 выигрывает «Нефтяник».

Матчи с командой мастеров показали, что у футболистов команды «Труд» не хватает силы воли, нет достаточного стремления к победе. Именно этим можно объяснить их проигрыш. Ведь в этой команде больше способных игроков, чем в команде «Нефтяник». Но одних способностей мало, нужно стремление к победе.

В заключение следует сказать, что дальнейшему развитию футбола и подъему класса игры наших команд серьезно мешает отсутствие хороших футбольных полей в городе. Разве можно повисить класс игры на полях, где нет травяного покрова?

И. Тиханкин.



На снимке: момент игры на стадионе «Нефтяник». Читинцы атакуют ворота хозяев поля. Фото А. Елфимова.

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

27 мая 1960 года Стр. 4.