

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 10-й

№ 59 (1274)

Пятница, 20 мая 1960 года

Цена 15 коп.

НЕ ИГРАЙТЕ С ОГНЕМ, ГОСПОДА!

СПРАВЕДЛИВЫЙ ГНЕВ

ПОДДЕРЖИВАЕМ!

Восемьдесят восьмой квартал. На поляне, среди сосен, сквозь которые просвечивают светлые стены возводящихся крупнопанельных домов, собрались строители.

Митинг, посвященный заявлению Н. С. Хрущева на предвечерней встрече глав четырех держав в Париже, открыл председатель группы строителей т. Ковыльков.

Первым слово взял прораб отделочного района т. Трегубович.

— Мы, — говорит он, — как и все народы мира, с нетерпением ждали начала Парижского совещания глав четырех правительств, возлагали на него большие надежды. Глава нашего правительства Никита Сергеевич Хрущев, вся советская делегация ехали на совещание с твердым решением добиться дальнейшего улучшения отношений между странами Востока и Запада, но это как раз и не устраивало империалистов.

Вместо того, чтобы заявить об ошибочности своего политического курса на провокации и засылку воздушных шпионов в страны социалистического лагеря, правительство США и президент Америки Эйзенхауэр подтвердили свое решение продолжать такую политику и этим самым по существу сорвали совещание в верхах.

Весь наш народ с возмущением услышал об этом. Но мы все горячо поддерживаем позицию, занятую Н. С. Хрущевым. Наша великая держава не какая-нибудь Гватемала, где распоряжаются наемники империалистов. В случае новой агрессии у нас хватит сил, чтобы дать отпор любой попытке нарушить наши границы. Наш коллектив в ответ на происки врагов ответит еще большим сплочением вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, новыми трудовыми успехами в борьбе за досрочное выполнение плана семилетки.

Мировая общественность и печать продолжают высказывать гневное возмущение по поводу провокационных действий американской военщины, заславшей на территорию СССР воздушного шпиона, и попыток государственного департамента США оправдать эти наглые акты воздушного бандитизма.

Центральная и местная печать Китайской Народной Республики публикует многочисленные статьи с выражением протеста против провокационных полетов американских самолетов. Заявления госдепартамента США, пишет шанхайская газета «Синьминь ваньбао», являясь выражением логики грабителей, представляют собой цепь лжи, коварства и обмана. Все пекинские газеты публикуют полный текст беседы Н. С. Хрущева с советскими и иностранными журналистами на выставке остатков сбитого американского самолета. Этой беседе газета «Цзефанцзюнь бао» предпосылает слова главы Советского правительства о том, что Вооруженные Силы СССР будут уничтожать всех, кто будет совершать агрессию против Советского Союза. Комментируя заявление Эй-

— Не мешало бы капиталистам вспомнить некоторые уроки истории, — заявил монтажник т. Салихатдинов. — Еще Александр Невский сказал: «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет». Правильно поступил Никита Сергеевич Хрущев, выступив со своим заявлением. И в самом деле, не хотят правительства западных держав договариваться с нами — нечего тратить времени даром, обманывать народы. Но пусть не забывают они о том, что опасно играть с огнем — можно и обжечься.

— Мы строим хороший, красивый город, добиваемся новых побед в труде, нам хотят помешать империалисты, им не нравится наша страна, наше правительство, наш народ, — говорят бригадир плотников т. Добрынин. — Но мы уверены в правоте нашего дела, в могуществе своего государства и заявляем: «Ничего не выйдет из ваших планов, господа!» Будем крепить нашу Родину своим трудом, своими делами. От имени бригады беру обязательство: мы будем выполнять отныне не менее двух заданий.

О большом трудовом подъеме, охватившем весь коллектив строителей, рассказал участникам митинга заместитель секретаря парткома строительства т. Сосновский. Ко дню открытия Пленума Центрального Комитета Коммунистической партии строители взяли обязательство дать

первую продукцию нефтеперерабатывающего, керамического заводов.

— Мы, строители, на переднем крае борьбы за выполнение семилетки, — говорит т. Сосновский. — Это наша гордость, но в то же время и большая, трудная задача. Строители не боятся трудностей, они их преодолевают. Пропски империалистов нас не запугают. Мы будем продолжать борьбу за мир. Его не ждут, его завоевывают. На нашей стороне народы могучего лагеря социалистических стран, миллионы людей во многих других странах.

На митинге выступили также инженер-плановик т. Токмаков, бригадир монтажников т. Бобриков, секретарь партийной организации отделочного района т. Королев, главный инженер первого строительного района т. Иоффе и другие.

Участники митинга единодушно одобрили внешнюю политику Советского правительства и приняли новые повышенные обязательства, в том числе: ко дню открытия Пленума ЦК КПСС выполнить семимесячную программу, выполнить полугодовой план производительности труда на 106 процентов, закончить монтаж десяти крупнопанельных домов в 88 и 188 кварталах, завершить общестроительные работы по трем новым детсадам, досрочно сдать в счет третьего квартала два крупнопанельных дома на 96 квартир.

А. Терлецкий.

Суровое предупреждение

14 мая на теплоэлектроцентрали состоялся многочисленный митинг протеста против наглых вылазок американской военщины, грубо нарушившей воздушные границы Советского государства. Гневно прозвучали на митинге выступления энергетиков: слесарей тт. Казака, Покрещука, мастера т. Малиненко, зам. начальника цеха коммунистического труда т. Почкутова, техника турбинного цеха т. Васильевой.

— Меня огорчило и возмутило, — сказал в своем выступлении т. Покрещук, — что в наше светлое небо заслали американские империалисты шпиона. Я от имени коллектива поддерживаю заявление главы нашего правительства Н. С. Хрущева о строгом предупреждении тех стран, где находят убежище подлая американская разведка.

В заключение митинга было единогласно принято постановление, в котором энергетики клеймят позором наглые происки американских разведчиков.

А. Репин,
секретарь парторганизации ТЭЦ.

Мировая общественность осуждает провокацию

Зенхауэра по вопросу о провокационном нарушении американским самолетом воздушного пространства СССР, индийская газета «Фри пресс джорнэл» пишет: «Со стороны президента не было уместным оправдывать шпионаж ссылкой на секретность в Советском Союзе».

Агенство Индия пресс эйдженса указывает, что, судя по общему влиянию, которое эпизод с разведывательным самолетом оказал в Дели, Америка, видимо, намного упала в глазах индийцев. Политические наблюдатели в Дели считают, что личный престиж президента Эйзенхауэра в Индии упадет, особенно из-за отсутствия откровенного признания недопустимости шпионских полетов.

Выходящая в Буэнос-Айресе газета «Кларин» опубликовала статью своего нью-

Йорского корреспондента Орасио Эстола, посвященную полету американского разведывательного самолета над территорией Советского Союза. Автор статьи подчеркивает, что Соединенные Штаты потерпели серьезный политический провал. По словам Эстола, США поставили себя в очень трудное положение. Одновременно с падением на территории СССР американского самолета — разведчика упал престиж Соединенных Штатов.

Еженедельная американская газета «Нейшнл гардиан» опубликовала статью, озаглавленную «Ложь американской политики разоблачена перед всем миром».

Другая американская газета — Нью-Йорк таймс — поместила статью редактора журнала «Сатердей ревью» Нормана Казинса под заго-

ПРАВ НИКИТА СЕРГЕЕВИЧ

Лидия ХАРЛАМОВА,
продавец магазина № 26

В срыве Парижского совещания в верхах повинны империалисты, не захотевшие отказаться от своей политики провокаций и шпионажа, подготовки к войне.

Прав Никита Сергеевич, что он проводит твердую принципиальную политику. За ним стоит весь советский народ. Нам не нужна война, мы отстаиваем и будем впредь отстаивать политику мира.

★ — Народы всего мира с нетерпением ждали совещания глав правительств четырех великих держав, — говорит на митинге работница швейной фабрики Галина Филиппова. — Ждали и надеялись, что слово «война» больше никогда не будет произнесено. Но провокация американцев сгубила наши надежды. Мы от души одобряем заявление Никиты Сергеевича Хрущева в Париже. В нем мысли и чаяния всего советского народа, достойный отпор агрессорам. В ответ на происки американской военщины мы будем крепить мощь нашего государства.

600 человек присутствовало на митинге во втором и третьем цехах фабрики. Мастер Юлия Ляйс, работница Нина Кузнецова, Клавдия Тихонова заклеили позором действия провокаторов и призвали коллектив швейников повысить темпы в труде.

Мысли и чувства коллектива швейников, как и всего советского народа, едины: позор агрессорам, поборникам холодной войны. Действия бандитов должны быть осуждены и сурово наказаны!

★ — Пора проявить здравый смысл. Эта статья будет опубликована в очередном номере журнала «Сатердей ревью». Статья резко критикует посылку Соединенными Штатами самолета-шпиона и последующие действия правительства США. «Америку охватывает беспокойство, — говорится в статье. — Оно распространяется все глубже. Чувствуется, что наш моральный облик падает в глазах мировой общественности».

Критикуя утверждения американского правительства о том, что полет американских самолетов над СССР будто бы имел целью «уменьшить» опасность для США, Казинс далее подчеркивает провокационный характер этого полета. «Опасность внешнего нападения на нас может явиться результатом скорее паники, вызванной высотными полетами высотных самолетов там, где им летать не следует, чем недостаточной разведкой, — пишет он. — Если мы действительно всерьез хотим уменьшить опасность нападения, мы должны поддержать новое советское предложение о разоружении».

(ТАСС).



Владимир САВИН,
мастер пятого строительного района.

В общежитии, где я живу, — люди разных специальностей: монтажники, экскаваторщики, электрики. Разговоры сейчас у всех одни — возмущение политикой империалистов, сорвавших Парижское совещание, на которое было столько надежд.

Все мы заинтересованы в том, чтобы не было войны. Мы поддерживаем наше правительство, в его мирной политике. И мы уверены в том, что нас поддерживают миллионы людей во всех странах мира.

Авантюристическая политика империалистов потерпит крах.



МЫ ХОТИМ МИРА!

Борис ЛОБОДУК,
преподаватель интерната

Мне, как участнику Великой Отечественной войны, хорошо знакомы все ее тяготы, все ее ужасы. Война была суровым испытанием для нас, которое мы с честью выдержали. Но сотни разрушенных городов, миллионы погибших людей — разве это возможно забыть?

Мы хотим мира, хотим спокойной жизни для себя, для своих детей. И мы, весь наш народ, наше правительство будут отстаивать дело мира. Мы хотим, чтобы по-прежнему ярко светило солнце, звучал детский смех, возводились новые дома. Вот почему мы искренне огорчены срывом Парижского совещания. Но мы знаем, что оно было сорвано не по нашей вине. Наш народ будет продолжать борьбу за мир!

ПОЗОР АГРЕССОРАМ!

★ — Народы всего мира с нетерпением ждали совещания глав правительств четырех великих держав, — говорит на митинге работница швейной фабрики Галина Филиппова. — Ждали и надеялись, что слово «война» больше никогда не будет произнесено. Но провокация американцев сгубила наши надежды. Мы от души одобряем заявление Никиты Сергеевича Хрущева в Париже. В нем мысли и чаяния всего советского народа, достойный отпор агрессорам. В ответ на происки американской военщины мы будем крепить мощь нашего государства.

600 человек присутствовало на митинге во втором и третьем цехах фабрики. Мастер Юлия Ляйс, работница Нина Кузнецова, Клавдия Тихонова заклеили позором действия провокаторов и призвали коллектив швейников повысить темпы в труде.

Мысли и чувства коллектива швейников, как и всего советского народа, едины: позор агрессорам, поборникам холодной войны. Действия бандитов должны быть осуждены и сурово наказаны!

Главное условие успешной работы

Борясь за досрочное выполнение социалистических обязательств второго года семилетки, коллективы предприятий Ангарска план первого квартала по выпуску валовой продукции выполнили на 105,2 процента, выдано продукции сверх плана на 13,9 миллиона рублей. По сравнению с первым кварталом 1959 года выпуск валовой продукции возрос на 19,7 процента. Производительность труда в промышленности в сравнении с истекшим периодом прошлого года возросла на 14,7 процента.

Строители и монтажники города выполнили государственный план строительно-монтажных работ на 112 процентов, сдали в эксплуатацию ряд важнейших промышленных объектов, 25,3 тысячи квадратных метров жилья при плане 20,2 тысячи и 4 объекта культурно-бытового назначения.

В выполнении принятых социалистических обязательств большая роль принадлежит рационализаторам и изобретателям. 2753 рационализаторами промышленных предприятий, строительных и монтажных организаций города уже внесено 3879 предложений по дальнейшему совершенствованию производства, автоматизации и механизации производственных процессов, модернизации оборудования и улучшению технологии. Экономический эффект от 1815 внедренных в производство предложений составил более 20 миллионов рублей.

Решающим условием дальнейшего развития технического прогресса, успешного выполнения возрастающих производственных планов является подъем творческой активности, инициативы и самостоятельности трудящихся. В 1959 году в промышленности города каждый шестой, а на строительстве каждый десятый являлись рационализаторами. За первый квартал 1960 года в коллективах авторемонтного, электро-механического заводов, «Промвентиляции», мебельной фабрики уже каждый 7—10-й работающий является рационализатором.

Лучшие рационализаторы предприятий — тт. Титоренко Я. А., Субботин И. П., Щепин Н. Ф., Струлецкий

И. Л., Хромов Б. К., Димов А. С., Никитин Н. С., Рябов Т. Н., Сорокин В. И. и другие внесли с начала года каждый по 8—12 рационализаторских предложений.

По итогам областного конкурса на лучшее изобретение и рационализаторское предложение по механизации и автоматизации производственных процессов, модернизации оборудования и улучшению технологии первые места и денежные премии в размере 10 тысяч рублей присуждены председателю профсоюзного комитета и совету народного хозяйства Иркутского экономического административного района присудили коллективам Ангарской мебельной фабрики, электро-механического завода, ТЭЦ, авторемонтного завода.

Вторые места и денежные премии по 7 тысяч рублей присуждены коллективам хлебокомбината, молококомбината. Немало первых мест и премий присуждено комплексным бригадам творческого содружества и отдельным рационализаторам наших предприятий.

Об опыте работы в деле расширения и улучшения рационализации на своих предприятиях рассказали в выступлениях на проведенном на днях городским комитетом партии семинаре главные инженеры, руководители БРИЗов и председатели первичных организаций Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов.

Инженер по БРИЗу ТЭЦ г. Ващукова отметила, что главным условием массовости движения рационализа-

торов в их коллективе является своевременность внедрения предложений в производство. В прошлом году на ТЭЦ 90 процентов внесенных предложений было внедрено в производство. Благодаря этому каждый 4-й рабочий и каждый второй инженерно-технический работник стали рационализаторами. В коллективе при рассмотрении поступивших предложений на техническом совете устанавливаются сроки внедрения каждого предложения, которое позже включается в планы работ цехов. При подведении итогов выполнения принятых социалистических обязательств на заводском, цеховых комитетах профсоюза, наряду с выполнением производственного плана, одним из главных условий считается выполнение графика внедрения в установленные сроки принятых рационализаторских предложений.

В помощь рационализаторам станции проводятся чтения лекций на научно-технические темы, демонстрируются кинокартины, имеется технический кабинет.

Рационализаторы станции работают в большинстве своем бригадами. В настоящее время здесь создано 42 творческих бригады, из которых 32 соревнуются за звание бригад коммунистического труда и 11-ти из них присвоено это высокое звание.

Творческая инициатива рационализаторов помогает коллективу электро-механического завода в выполнении плана, который возрос в текущем году по сравнению с 1959 годом по выпуску валовой

продукции на 57 процентов.

Вместе с тем итоги первых месяцев этого года показывают, что развертывание рационализаторской работы в ряде организаций идет неудовлетворительно. В артели «Ремесленник» «Монтажхимзащите», мехколоне № 30, «Стальмонтаже» - 4 подано в этом году лишь от одного до пяти рационализаторских предложений, только каждый 60—89 работающий является здесь рационализатором.

На ряде предприятий не изжиты наиболее опасные враги творческой работы рационализаторов — бюрократизм и волокита в рассмотрении и внедрении предложений. Надо помнить, что каждое рационализаторское предложение — это здоровая критика делом устаревших норм, установок, порядка, критика отживающего, мешающего производству двигаться вперед более быстрыми темпами. Такую критику надо вовремя поддерживать, ибо это поддержка линии Коммунистической партии и ее политики.

Включаясь в социалистическое соревнование за досрочное выполнение производственного плана второго года семилетки, рабочие, работники, инженерно-технические работники предприятий и строки города приняли на себя очень ответственные обязательства. В частности, решено за счет улучшения организаторской работы поднять творческую активность трудящихся с тем, чтобы каждый пятый работающий в промышленности и каждый восьмой на строительстве стали рационализаторами или изобретателями, получить в 1960 году от внедрения рационализаторских предложений не менее 50 миллионов рублей условной годовой экономии.

Долг каждой партийной, профсоюзной, комсомольской организации — мобилизовать коллектив на выполнение принятых обязательств.

А. Кашина,
инструктор ГК КПСС.

ОНИ ПОБЕДИТЕЛИ В КОНКУРСЕ

На строительстве подведены итоги комсомольско-молодежного конкурса изобретателей и рационализаторов. Первое место присуждено коллективу РМЗ строительства. За 3 месяца конкурса здесь подано 49 рационализаторских предложений, из которых 36 уже внедрены.

Теперь на заводе каждый шестой — рационализатор. Лучшими новаторами производства здесь по праву считаются комсомольцы Константин Харченко, Василий Писаревский и Владимир Деркач.

И. Тиханкин.

ДЕРЗАНИЯ И ТЕРЗАНИЯ

ФЕЛЬЕТОН

невысокой. Осталось только предъявить ее комиссии для технических испытаний.

И вдруг в один прекрасный день обнаружилось, что вышка стоит без колес. Колеса сняли по указанию уже названного нами Гоняева: дескать, Ревякин разукрупнял тележку. А может быть, все дело в том, что сам Гоняев тоже делает вышку, своей конструкции, не утвержденной техсоветом?

Сняли колеса с вышки Ревякина варварски, оставив всю конструкцию в подвешенном рабочем состоянии без каких-либо подпорок. В результате прогнулись балки рамы, испорчены были так называемые косынки рамы и другие детали. Пришлось рационализатору снова восстанавливать свое детище.

Может быть, мы не стали бы так подробно излагать всю эту историю, если бы и еще кое-кто не пытался лишить вышки колес, на этот раз в переносном смысле.

Продолжительное время стояла вышка на базе рем-

стройконтры. Но ее не пускали в дело. Несколько раз вышку, услышав о ней, просили для покраски цеха изнутри (в нем стоит оборудование и ставить леса нельзя) работники управления водопровода и канализации. Когда же просьба эта была удовлетворена, водопроводчики с помощью вышки Ревякина за полтора дня выполнили работу, на которую пришлось бы при других условиях потратить гораздо больше времени.

И снова вышка стоит. Просили ее работники сектора озеленения, но получили отказ. Тогда рационализатор на свой страх и риск вывез вышку на улицу. С ее помощью стали подрезать деревья. Это дало замечательные результаты. В течение ряда дней рабочие зеленхоза выполняли от двух до четырех с половиной норм (норма рассчитана на работу со стремлянкой).

Так, под нажимом самого автора изобретения, кое-как используется единственный пока экземпляр вышки. А об изготовлении новых копий с оригинала, о широком при-

менении вышки в ремонтных работах в ремонтно-строительной конторе и слушать не хотят: по старинке слоконее.

Не менее печальна судьба и другого изобретения М. В. Ревякина — универсальной машины для уборки тротуаров, создаваемой на базе мотороллера.

Конструкцию одобрили, мотороллер выделили под нажимом горкома партии. Больше трех четвертей работы уже выполнено. Но почти каждую деталь приходится вырывать с боем. С февраля изготавливаются 24 втулки долбильного механизма. Десятки дней и даже месяцы уходят на изготовление болтов и валиков, даже на выточку одного — единственного пальца для приварки втулок нижней рамы.

Главный инженер ремонтно-строительной конторы Савкин нет-нет да и заглядывает на рабочее место Ревякина. Даже дает ценные указания. Печально, например, он посоветовал на рукоятку подъема скребкового механизма поставить бронзовый шарик: так, мол, красивее будет. И дал указание выточить шарик для своего пресс-папье.

Новаторы в нашей стране окружены почетом. Советские люди уважают тех, кто дерзает. И нельзя терпеть такое положение, когда кое-где по вине недалёковидных людей дерзания превращаются для новатора в терзания.

Р. Вайнер.



Лауреаты Ленинских премий 1960 года в области науки (сверху вниз): В. А. Фок, А. Е. Крисс, П. А. Куприянов.

О людях, мешающих двигаться вперед новое, принято говорить, что они ставят палки в колеса. Но способ этот — ставить палки в колеса — довольно-таки устарел. К тому же пользоваться им рискованно: ведь палка — о двух концах.

В наше время изобретательные стали не только новаторы, но и те, кто считает своим долгом им мешать. К числу последних относится и инженер ремонтно-строительной конторы ЖКУ Александр Васильевич Гоняев. Нет, он не станет по старинке совать палки в колеса. Самое верное дело — снять сами колеса. Тут уж далеко не уедешь!

Именно так, в буквальном смысле слова, поступил Гоняев с шарнирно-винтовой вышкой для отделки фасадов зданий, сконструированной рационализатором — пенсионером М. В. Ревякиным.

История этой вышки довольно интересна. Давно мечтают коммунальщики о простой и удобной вышке для отделки фасадов. О вышке, которая была бы удобна и прочна, не занимала много места, легко транспортировалась. Мечта о коммунальном чуде привела эксплуатационников ЖКУ в 50-й цех. Там и была заказана вышка-идеал. Коротко ли, долго ли ее делали, не знаем, но когда сделали, не понравилось. Тогда призвали еще раз инжене-

ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ РАЗГОВОР

Трудно назвать такую строительную площадку, такой объект, где не работали бы монтажники. Они монтируют сложные аппараты, прокладывают коммуникации, подводят в наши квартиры тепло, воду, газ. Монтажники всегда рядом с каменщиками, штукатурами, плотниками, и труд их требует больше знаний, умения, сноровки. Семнадцать бригад и одно прорабство в коллективе монтажной конторы борются за коммунистический труд. Бригада монтажников завода металлоконструкций, которой руководит т. Герк, удостоена высокого звания.

Монтажники умеют хорошо трудиться, в большинстве коллективов нормы выполняются и перевыполняются, но задачи, стоящие перед ними в настоящее время, требуют более высокой производительности.

Как лучше организовать производство, добиться высокого уровня механизации, как повысить производительность труда? Такие вопросы стояли на повестке дня технической конференции, созванной по инициативе администрации, партбюро и парткома монтажной конторы.

Два дня шел деловой, принципиальный разговор о путях совершенствования методов монтажа оборудования и сантехники на стройках города. Одиннадцать докладов и сообщений было сделано на конференции. «Технический прогресс и повышение производительности труда на монтажных работах» — тема доклада главного инженера Фридмана. Об опыте монтажа металлоконструкций промышленных зданий рассказал инженер Рофе. Инженер Шевченко поделился опытом индустриального метода ведения сантехнических работ. С интересными сообщениями выступили

т.т. Пачин, Береснев, Птицын, Мехов, Ильичев.

Не все выступления были подготовлены заранее. Бригадир сантехников Миндистивенко не писал своей речи. Он вышел на трибуну и сказал о том, что у него заболело, рассказал о производственных неувязках, о том, как они мешают производительному труду. С хорошими, дельными замечаниями выступили бригадир Бурхин и слесарь Симонов.

Конференция была хорошо подготовлена и успешно провела свою работу. Вызывает удивление то, что ей не уделено никакого внимания монтажно-технологический отдел управления строительства.

Не сочли нужным послушать производственников — монтажников и инженеров проектной организации, хотя им были посланы заранее приглашения. Немало полезного для себя могли вынести с конференции технические руководители таких организаций, как «Сибтехмонтаж», «Промвентилиация», «Стальмонтаж»-4, но их, к сожалению, тоже не было видно в зале заседаний Дома техники.

По следам
наших выступлений

„Ангарчане ждут хорошую мебель“

В статье под таким названием критиковалась плохая работа артели «Мебельщик», указывалось на недостаточную оснащенность артели оборудованием.

Председатель правления Облпромсовета т. Гальперин прислал в редакцию ответ на статью, в котором сообщает, что артели дополнительно выделены токарный и долбежный станки, будет предусмотрено пополнение и другими нужными для работы станками. Облпромтехснаб дано указание об улучшении снабжения артели необходимым сырьем и материалами. Правление артели открыло в центральной части города цех по ремонту мебели.

Облпромсовет в то же время обязал артель принять необходимые меры по улучшению качества мебели, особенно ее отделки, окраски.

*



ФЕСТИВАЛЬ ШАГАЕТ ПО АНГАРСКУ НА СЦЕНЕ—АРТИСТЫ ИЗ НАРОДА

Слаженность, разнообразие жанров и, что самое важное, идейность и жизнеутверждающий оптимизм показали на этот раз участники художественной самодеятельности промышленных предприятий.

Литературно-музыкальный монтаж «Заре навстречу», удачно составленный оператором цеха № 13 Олегом Жидко, дал возможность зрителям проследить суровую, героическую историю Сибири.

Зал притих под впечатлением просмотренного, но вот, улыбаясь, на сцену выходят Прокофьев и Куликов. Кумачом горят алые рубахи-косоворотки. Сразу видно, будет исполнено что-то русское, национальное.

— Уральские частушки, — объявляет ведущий Лебедев. И по мере исполнения зал расцветает улыбками.

Тепло была встречена женская вокальная группа, исполнившая «Киевский вальс» Майбороды и «Березы» Фрадкина. Однако последняя гораздо лиричнее прозвучала в исполнении тенора Кузьмина с вокальным ансамблем. Большую гуманистическую идею заключает в себе эта песня. Слушаешь ее и как бы чувствуешь тихий шелест берез, ароматный запах трав, прелесть мирной жизни... «Не спят под Москвою березы, в Париже каштаны не спят...» Не спят... они как бы задумались: «Неужели вновь повторятся ужасы войны? Нет! Не надо войны!» — эту идею песни очень хорошо передали ее исполнители. Конечно, передали, если убежденная сиди-

нами женщина рядком вытерла слезы, а юноши и девушки глубоко задумались. И снова на сцене исполняется. Художественное слово. «Русалку» Т. Г. Шевченко читает Доронина на украинском языке. Дикция верная, ее голос полон задушевности, он то снисходит до шепота, то вновь взлетает на тон выше, а мимика и жесты помогают передать высказываемое, чувствуется, что ей глубоко близки переживания девушки, о которой идет речь.

Вокальная мужская группа исполнила «Песню о четырех солдатах», посвященную подвигу Зиганшина, Поплавского, Крючковского, Федотова. «Четыре безоружных солдата, а победили грозный океан», — будет передаваться из поколения в поколение.

Кроме перечисленного, раз-

нообразие в программу внесли детские стихи в исполнении Волковой, соло на губной гармошке в исполнении Зайцева с аккомпанированием Фоминых, румынский танец и другие.

Не менее организованно выступил самодеятельный коллектив под руководством В. Новоселова и В. Балабанова, которые приложили немало усилий для создания слаженного хора и отработке индивидуальных номеров. Хорошо прозвучала «Песня о тревожной молодости» в исполнении мужского ансамбля, доходчиво были переданы идеи таких стихов, как «Сестра» Гусева в исполнении В. Балабанова, «Я в России рожден» Острового в исполнении А. Мартыанова и «Говорит мать» Геслера в исполнении Томиловой.

Покорила всех своей неординарностью, умением свободно держать себя на сцене и задушевностью исполнения молодая лаборатория Светлана Веденина. Она спела «Журавли» Мурадели и «Для вас, влюбленные» Молчанова.

Цех 39 представил немно-

го номеров. Большая часть аплодисментов выпала на долю ведущих программу З. Казановой и Н. Стеценко, которые как нельзя лучше справились не только с обязанностями конференсье, но и удачно сыграли роли в пьесе Трифонова «Главный экзамен», Занятые в этой пьесе Мельникова (Маша), Инчуева (Юля) чувствовали себя на сцене несколько скованно. Не старческий, а какой-то неестественной походкой двигался по сцене Ахметсафин, играющий роль вальтера Афанасия Петровича. Нет смысла доказывать, что эти недостатки устранимы при последующих репетициях.

Отрадно, что в роли артистов перед нами выступают простые труженики — операторы, слесари, электросварщики. Великий Ленин мечтал когда-то: «Искусство своими корнями должно уходить в самую толщу народных масс». И мечта Ильича осуществилась. Наше искусство подлинно народное, гуманно и правдиво в самом широком смысле этого слова.

К. Силенко, оператор.

Да здравствуют шутка, улыбка и смех!

Фестиваль всегда приносит с собой радость. И не только для участников, которые в ходе подготовки к смотру раскрывают свои способности, но и для зрителей, ибо познакомиться с новыми явлениями творчества, самодеятельного искусства всегда приятно. Такой радостью, думается, явилось знакомство зрителей на нынешнем фестивале с агитационно-художественной бригадой «Оргстройпроекта» (руководитель — инженер Олег Городецкий).

Радостно это прежде всего потому, что эта боевая, оперативная форма художественного творчества — не столь частый гость на самодеятельных сценах. Что и говорить, легче прочесть стихотворение, разучить вокальный или хореографический номер, чем создать даже небольшую программу агитбригады, требующую от ее участников разнообразных способностей и сценических навыков.

Во вступительной части программы агитбригады «Оргстройпроекта» звучат хорошие стихи, связанные с темой нашего нынешнего фестиваля. А потом слово, как и полагается, передается сатире.

— Для них в коммунизм дорога закрыта.

Пусть знают они, не возьмем их с собой! — говорит ведущий, и за его словами следует цикл сатирических зарисовок типов, уходящих в прошлое. Болтушка, пьяница, грубиянка, сектантка, подхалим сменяют друг друга в остроумных миниатюрах.

Зрители не остаются равнодушными к программе, они заразительно смеются и горячо аплодируют участникам новой агитбригады.

Небольшой коллектив, который составили инженеры Раиса Гордеева, Лилия Стольниковая, Эльвира Шахурова, Зоя Лубченко, Клара Дучман, Олег Городецкий, Владимир Новиков, Роман Бронфман, дружно потрудились и представили на фестивальный смотр заслуживающую внимания программу. Думается, что один из пороков нашей самодеятельности, выявляющийся и на нынешнем фестивале, — однообразие. Создание новых агитбригад с острым, злободневным, оригинальным репертуаром — одно из средств борьбы с этим недостатком. И инициативу комсомольцев «Оргстройпроекта» следует горячо приветствовать.

Хотелось бы сделать и несколько замечаний. В программе агитбригады «Оргстройпроекта» слишком много вступлений: три монолога и вступительная песенка. Все они, безусловно, хороши сами по себе, но, будучи поставлены все рядом в одной программе, создают впечатление перегруженности и композиционной диспропорциональности. Очевидно, не стоило также составлять почти всю программу из стихотворных номеров, т. е. стихотворные миниатюры труднее для исполнения и требуют большого сценического опыта, которого у молодых участников бригады пока, естественно, нет.

Ну а в целом — трижды ура новой агитбригаде! И, как говорится в хороших стихах из ее программы:

«Да здравствуют молодость, счастье и сила!

Да здравствуют шутка, улыбка и смех!».

Л. Беспрозванный.

„У ВОРОТ“

Не счесть талантов в школе № 4. Художественная самодеятельность бурлит в каждом отряде.

На снимке: момент русской пляски «У ворот». Исполняют (слева направо) Людмила Линькова, Наташа Ломова, Люда Ромашкова, Рая Сухова.

ГОТОВЬТЕСЬ К ПРАЗДНИКУ!

29 мая у пионеров нашего города состоится спортивный праздник, посвященный дню рождения пионерской организации имени Ленина и дню защиты детей. Будут подведены итоги работы в пионерских дружинах города по строевой подготовке.

Сейчас среди дружин объявлен конкурс на лучшее оформление колонны, спортивных костюмов и спортивные выступления.

В празднике будут участвовать пионерские отряды, показавшие хорошие результаты в своей дружине.

Праздник будет проходить на площади Ленина с 11 утра до 3 дня. Дружина, занявшая 1 место в конкурсе и в эстафете по пионерским ступенькам, получит право послать своих лучших пионеров на областной пионерский слет.

К. Васильева,
директор Дома пионеров.

За порядок, за культуру

Как приятно и полезно после работы отдохнуть в светлой и чистой квартире или в благоустроенном дворе, где кругом зелень, цветы, деревья, чистый воздух.

Ангарчане живут в хороших квартирах, и уютных зеленых уголков в кварталах немало. Зелень и цветы там, где сами жильцы заботятся о своем дворе, сажают деревья, кропотливо за ними ухаживают.

Но и другого рода картины можно видеть в городе. Иногда сами жители загрязняют свои дворы и мешают создать в них здоровую, культурную обстановку.

Плохой отдых на замусоренном, грязном дворе с открытыми или переполненными мусорными ящиками и выгребными ямами. Летом в таких местах легко разводится муха.

Вот почему важно вовремя очистить город и поселки от всех отходов и нечистот и постоянно поддерживать чистоту и порядок в помещениях, во дворах и на улицах. В помещениях мусор и прочие отходы необходимо собирать в ведра с крышками и выносить из квартиры ежедневно, особенно летом. Используемую в быту бумагу надо сжигать в печах. Ведро после каждого опорожнения надо ополаскивать чистой водой.

Мусорные ящики, помойные ямы должны быть всег-

да плотно закрыты. Однако большинство ящиков, установленных в кварталах, не имеют крышек, а там, где они есть, не закрываются жильцами, т. е. они очень громоздки и тяжелы. Жилищным конторам следует изменить конструкцию крышек для мусорных ящиков с тем, чтобы их легко мог открыть каждый.

Площадки, на которых стоят мусорные ящики, должны быть замощены или заасфальтированы, что и предусматривается проектом благоустройства кварталов. Однако в действительности это не всегда выполняется. Так, в кварталах № 1, 2, 20, 21, 19 и других до сих пор строителями не выполнено благоустройство, и поэтому мусорные ящики в них устанавливаются без учета санитарных требований. К одним домам эти ящики стоят слишком близко, от других далеко. В новых кварталах, хотя и имеются площадки для мусорных ящиков, но последние устанавливаются в газонах, или в каком-либо другом месте двора, что приводит к нарушению элементов благоустройства, создает благоприятное условие для выплода мух в грунте, ухудшает очистку территории.

Важным условием санитарного благоустройства является поддержание чистоты воздуха, предохранение его от загрязнения пылью. Ули-

цы и дворы должны своевременно убираться и подметаться дворниками, а уличный смет собирается в ящики.

В теплое время года подметание улиц должно производиться после поливки их водой.

Не может быть далее терпимым такое положение, когда при наличии урн люди бросают на тротуары окурки, спички и прочее, загрязняя город.

Идя по улицам района индивидуальной застройки, нередко приходится видеть целые горы мусора. Вместо того, чтобы сжигать или вывозить мусор на свалку, владельцы усадеб выбрасывают его на улицы под окна. Органы милиции и все население должны повести активную борьбу с нарушителями порядка.

Г. Романова, врач санэпидстанции.

Не ходите по газонам!

В нашем городе много внимания уделяется озеленению. Посмотрите: вдоль каждой улицы, в каждом дворе — газоны. К сожалению, у нас есть еще люди, которым безразлично, есть в городе газоны или нет. Для того, чтобы немного сократить путь, они идут через газоны, ломают штaketник, топчут траву.

В 73 квартале, в доме № 11, живет большой любитель природы — Алексей Коста. Каждый год он по собственной инициативе сеет траву около своего дома, внутри квартала. Желая сохранить ее, этот любитель природы вынужден обносить штaketник колючей проволокой, но бесполезно. Не взирая на преграды, прохожие идут по «проторенным» дорожкам. Идут зрители из кинотеатра «Пионер», идут девушки в комбинезонах с рабoты, идут, выгуливая каких-то 3-4 метра пути. Им нет дела до того, что вместе с травой они затаптывают труд человека. И это не только в 73 квартале.

Т. Качаева.

Редактор В. П. БОГАТЫРЕВ

Чтобы город был красивым

Какое приятное впечатление летом производит балкон, украшенный цветами, не имеющий ничего лишнего. Но таких балконов у нас не очень много. Большинство же из них «украшено» бочками, ящиками, фанерой, досками и т. п. Глядя на такие балконы, невольно спрашиваешь себя: «Что это? Балкон или склад?»

Очень хорошо, что многие жители разводят на своих балконах цветы. Жаль только, что делается это в некоторых случаях неаккуратно. На балкон нагромождается такое количество ящиков,

что из-за них не видно цветов. Ящики на большинстве балконов некрасивые, некрашеные, а то и гнилые. Следует избегать таких украшений.

Осенью сухие цветы иногда не снимаются, и стебли их торчат зимой и весной. Непривлекательная картина!

Есть еще жильцы, которые перекрашивают балконные двери и оконные рамы снаружи из бордового цвета в голубой, что совершенно не украшает здание.

Т. Макарова.



Каждый день приносят массу новостей из детского сада наши малыши. Они знакомятся там с различными предметами, слушают сказки, узнают новые игры.

На снимке: воспитатель детского сада № 6 Ирина Дмитриевна Новожилова ведет занятия по рисованию.

Фото Г. Троицкого.

У НИХ БЫЛО ВЕСЕЛО!

Весело прошел весенний праздник у малышей — четырехлеток и ребят старшей группы детского сада № 2 горно.

Празднично украшенный зал. Среди ярких плакатов, флажков, лозунгов, цветов — в центре огромный портрет В. И. Ленина. Звучит бодрый марш из кинофильма «Веселые ребята», и зал заполняется нарядными ребятами.

Громко и слаженно дети поют песенку «Вот как мы на праздник весело идем». Четко и ритмично будущие школьники выполнили вольные упражнения с флажками, красиво исполнили «Русскую пляску», задорно спели песенки «Садик» и «Первомайский флажок». А малыши выразительно исполнили песенку «По солнышку», песенку-танец «Вот какие маки», жестикулируя красными маками в руках.

В промежутках между групповыми номерами выступили с чтением празд-

ничных и весенних стихотворений Надя Сыч, Сережа Калмыков, Наташа Малахова. Много смеха вызвали игры «Соревнование» и «Бег в мешке».

Вдруг в наступившей тишине раздаются загадочный стук за дверью, и к настороженным ребятишкам выходит... огромный бурый медведь, до слез напугавший двух самых маленьких участников утренника. Низко согнувшись он под тяжестью большой круглой корзины. И уже откуда-то издали доносится голос Машеньки: «Не садись на пенек, не ешь пирожок». А Мишка, бормоча что-то о хитрой девочке, восвояси пополз дальше, но вдруг запнулся, упал... и из корзины посыпались кулечки с подарками, которые тут же, под удалую пляску Мишки, были розданы счастливым ребятишкам.

В. Дагис, родительница.

В КИНОТЕАТРАХ АНГАРСКА

«ПОБЕДА» — Золотой дом. 10, 11-30, 13, 14-35, 16-10, 17-45, 19-20, 20-55, 22-30.

«ПИОНЕР» — Кино-сборник. 10. Солдатское сердце. 11, 14-40. Моряк сходит на берег. 12-50, 16-30, 18-20, 20-10, 22.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Школа бездельников. 9-20, 11-10, 13, 14-50, 16-40, 18-30, 20-20, 22-10. С 23 мая — Отверженные. 1 серия. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

АНГАРСКИЙ ФИЛИАЛ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФОНДА переехал по адресу: проспект Сталина, 41 (угол Школьной), вход со двора.

Прием заказов с 9 до 18 час. ежедневно, кроме воскресенья. (3)

ТРЕБУЮТСЯ для работы в СУХОВСКОЙ ДОМ ОДЫХА: рабочие подсобного хозяйства, рабочие кухни на сезонную работу. Здесь же ПРОИЗВОДИТСЯ реализация по безналичному расчету цветочной рассады. (2)

Знамя № 59 (1274) коммунизма Стр. 4.

СМОТРИТЕ НА ЭКРАНАХ



Вечнодействующие радиоволны

ПОВСЕМЕСТНО ПРОДОЛЖАЕТСЯ

прием подписки на газеты и журналы

на 2-е полугодие 1960 года: на центральные газеты — до 13 июня, на центральные журналы — до 27 мая, на областные газеты и журналы — до 25 июня, на городскую газету «Знамя коммунизма» — до 27 июня.

Спешите подписаться!

Подписка принимается всеми городскими отделениями связи, общественными распространителями печати на предприятиях и учреждениях. (2)

ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ВЕЛОСИПЕДОВ!

Горкомхоз приступил к выдаче велосипедных номеров на 1960 г. Срок выборки номеров до 25 мая 1960 года. После этого срока граждане, не выкупившие номера, будут подвергаться через органы милиции административному взысканию. (2)

АРТЕЛИ «МЕБЕЛЬЩИК» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ квалифицированные рабочие: столяры, обойщики, маляры, знающие разделку и покраску мебели.

Узнать по адресу: квартал 73, дом 6, с 9 до 18 часов. (2)

КИТОЙСКИЙ СОВХОЗ (бывший Зверевский) производит покупку крупного рогатого скота от населения.

Адрес совхоза: г. Ангарск, 13 район, конечная остановка автобуса. (1)

Гринкеева Антонина Андреевна, прож. в Ангарске, крупноблочный квартал, дом 11, кв. 19, возбуждает дело о разводе с Гринкеевым Петром Павловичем, прож. в Смоленской области, Ельнинский район, Спасский сельсовет, деревня Неелево.

Дело будет слушаться в нарсуде г. Ангарска.

АРТЕЛЬ «ХИМЧИСТКА» доводит до сведения населения, что в г. Ангарске открыт приемораздаточный пункт Иркутской механизированной фабрики химчистки.

Принимаются в химчистку и покраску одежда и другие всевозможные вещи.

Адрес пункта: гор. Ангарск, ул. Олега Кошевого, № 5. (2)

Москальченко Лидия Николаевна, прож. в Ангарске, пос. Куйбышева, ул. Железнодорожная, 10, кв. 5, возбуждает дело о разводе с Москальченко Николаем Гавриловичем, прож. в пос. Куйбышева, ул. Железнодорожная, дом 10, кв. 5.

Дело будет слушаться в нарсуде 2-го участка г. Ангарска.

Козел Михаил Павлович, прож. в Ангарске, пос. Северный, ул. Краснофлотская, дом 23, возбуждает дело о разводе с Козел Еленой Алексеевной, прож. в Ангарске, ул. Краснофлотская, дом 23.

Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 1-го участка г. Ангарска.

Коллектив, руководство, партийная, профсоюзная и комсомольская организации конторы теплоснабжения выносят постановление о возмездии семье Титовой по поводу безвременной смерти после тяжелой болезни инженера **ТИТОВОЙ** Владиславы Григорьевны.