

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского городского комитета КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

№ 26 (1086)

Среда, 25 февраля 1959 года

Цена 15 коп.

Школам рабочей молодежи — помощь и внимание

Их много, тех, кто после напряженного трудового дня спешит в школу, за парты, кто, будучи уже людьми «не школьного» возраста, жадно ловит каждое слово учителя, познавая основы наук, открывая для себя новые страницы в большой книге человеческой мудрости. 1158 человек обучаются в ангарских школах рабочей молодежи. Само название этих учебных заведений говорит об их роли и значении. Рабочая молодежь — это те, кто составляет основную силу на производстве, те, кто создает своим трудом материально-техническую базу коммунизма. Их обучение, повышение их общеобразовательного и культурного уровня — задача первейшей важности.

Как известно, школа рабочей молодежи будет приобретать все большее значение. Достаточно сказать, что сейчас в Ангарске 6 ШРМ, а к концу семилетия их должно быть 18. Наш общий долг — содействовать тому, чтобы рабочая молодежь успешно училась. И первый вопрос, который встает на повестку дня, — это вопрос о помещениях для занятий, о месте учебы. Большинство ангарских ШРМ ютятся в зданиях дневных школ. Это, конечно, очень неудобно. Классы приспособлены для детей, а вечером в них приходят взрослые, парты им не подходят — малы. Кроме того, занятия вечерних школ чрезвычайно ограничивают внеклассную работу с учащимися дневных школ. Еще не успел прозвенеть последний звонок, а у дверей уже толкуются ученики ШРМ.

Дальнейшее развитие сети школ рабочей молодежи потребует новых помещений. Трудно рассчитывать на то, что будет построено такое количество специальных зданий. Вопрос должен встать по-иному. Помещения для занятий должны изыскать те предприятия, рабочие и служащие которых учатся в школах рабочей молодежи. Почему не отдать вечером под классные комнаты пустующие кабинеты и т. п.?

Забора и внимание нужны учащимся-вечерникам. Общественные организации предприятий и учреждений призваны быть помощниками школы в обучении производственников. И положительные примеры в этой области не одиноки. Тесную связь с ШРМ держат общественные организации и администрация теплоэлектроцентрали. Секретарь парторганизации тов. Тараканов, комсорг т. Руба всегда откликаются на просьбы школы помочь, разобравшись с тем или другим учеником. С вниманием относятся к учебе своих рабочих комсомольская организация РМЗ. Заточница РМЗ Л. Преловская, токарь механосборочного цеха Н. Максун (ШРМ № 4) не пропустили ни одного занятия,

успешно овладевают знаниями. Но есть и примеры иного рода. Сколько ни добивались педагоги ШРМ № 2 помощи от комсомольской организации швейной фабрики — ничего не добились. И две работницы фабрики покинули школу. Совсем не интересуется своими рабочими-учащимися начальник цеха КИП т. Пинхаревич. Мастер этого цеха Н. Кашеев бросил школу № 4. Обращался классный руководитель к киповской администрации — бесполезно, никакой поддержки и помощи.

Совершенно устранились от помощи учащимся-производственникам профсоюзные организации. Из предприятий строительства (МК, «Сибэлектромонтаж», стройрайоны) в ШРМ № 4 училось 125 человек. За полугодие 18 из них отселились. Примечательны в такой факт. Когда закрыли ШРМ в Юго-Восточном поселке, все общественные организации строительства поднялись на ноги и зашумели. Школу открыли вновь, но те, кто ратовал за это, даже не позаботились о контингенте учащихся. Дело дошло до того, что в 9 классе осталось всего три человека, и его пришлось закрыть. Да и остальные слесари карьеры, а школа стоит государству немало средств.

Большинство из тех, кто совмещает работу с учебой, — высококонсультативные люди, добросовестные, упорные, трудолюбивые. Во всех ШРМ есть такие, кем можно гордиться. Это бригадир монтажников И. Ходанович, секретарь комитета ВЛКСМ РМЗ В. Обидин, токарь РМЗ Р. Новик (ШРМ № 2), мастер строительного училища № 1 В. Лимарь, оперуполномоченный М. Нартов, гидрогеолог «Гипроспецпроектстрой» Г. Лузанчук, оператор А. Белов (ШРМ № 4), медсестра поликлиники № 1 Ю. Продан, оператор цеха № 13 Г. Ключарев, шлифовщик мехзавода А. Щербаков, художник Гребневского ДОКа М. Коростылев (ШРМ № 1) и многие другие. Но есть и такие, кто легкомысленно относится к делу и пасует при первых трудностях. Бросили учебу в ШРМ № 1, например, оператор А. Файзуллин, приборист цеха КИП Ю. Наумов, слесарь КБО Ю. Устьянцев, оператор цеха 92 А. Щербаков. Администрация школ справедливо требует, чтобы таких людей, на которых впуская затрачены государственные средства, наказывали вплоть до материальных взысканий.

Великое дело совершают школы рабочей молодежи. Они окрыляют знаниями рабочих, строителей — трудящихся. Они дают им путевки в коммунистическое завтра, куда нельзя прийти без обширных знаний. Будем же все вместе помогать рабочим школам в их большой и нужной работе.

В ЧЕСТЬ ДНЯ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

23 февраля во Дворце культуры состоялось городское торжественное заседание, посвященное 41-й годовщине Советской Армии и Военно-Морского Флота.

С докладом о Дне Советской Армии выступил т. Антипин С. Б. Он говорил о создании вооруженных сил в нашей стране, ее героических победах в годы гражданской и Великой Отечественной войны, о необходимости дальнейшего укрепления и совершенствования наших вооруженных сил.

План первого года семилетки — досрочно!



На цементном заводе отлично трудится слесарь сырьевого цеха Алексей Востротин.

На снимке: А. Востротин. Фото А. Елфимова.

В фонд семилетки

Решения XXI съезда КПСС вдохновляют трудящихся Ангарска на новые успехи в борьбе за выполнение семилетнего плана.

В рационализаторской работе на Ангарском ремонтно-механическом заводе принимают участие более 250 рабочих, инженеров и служащих. За последние два года их предложения принесли государству более трех с половиной миллионов рублей экономии.

Активно начали свою творческую работу рационализаторы завода и в первом году семилетки. Уже сейчас поступило в заводской БРИЗ более шестидесяти новых предложений.

Особенно активное участие в рационализаторской работе принимают мастера чугунолитейного цеха тт. Яценко и Терещенко, механик этого же цеха т. Веретенченко, слесарь-механосборщик т. Голик, кузнец т. Афанасьев и другие.

Нужно только пожелать, чтобы во всех цехах завода быстрее были созданы советы Всесоюзного общества рационализаторов и изобретателей, это поможет сделать движение новаторов еще более массовым, внести новые миллионы рублей в фонд семилетки.

Я. Семенченко, слесарь, рационализатор.

Передовые бригады электрификаторов

Большой объем строительно-монтажных работ — на сумму более 70 миллионов рублей — должен выполнить в 1959 году коллектив монтажного участка № 6 треста «Сибэлектросетстрой». Это главным образом работы по электрификации Восточно-Сибирской магистрали от Черемхово до Тайшета и по монтажу электрооборудования новых энергетических объектов.

Коллектив участка, воодушевленный историческими решениями XXI съезда КПСС, обязался выполнить план первого года семилетки досрочно. В феврале высокими темпами трудятся передовые бригады Владимира Бороздюхина, Сергея Сергеева, Ивана Торшина, Филарета Бабинова и многие другие. Они систематически перевыполняют свои производственные задания.

Они заслужили доверие народа

Слесарь Матвей Рыжков

ПОЕЗД вез демобилизованных воинов к родным местам. Мерно постукивали колеса вагонов. На необъятных просторах нашей Родины повсюду кипела работа: воздвигались промышленные гиганты, молодежь поднимала целину.

Много дум передумал Матвей Рыжков, подвезая к родной Ангаре. Когда уходил в Армию, только закладывалась Иркутская ГЭС, недалеко от родного города начал строиться молодой, тогда еще не обозначенный на карте, Ангарск; каковы они теперь, как встретит его родная Сибирь?

Не отгуляв положенного отпуска, стосковавшийся по любимому делу, пришел Матвей в цех.

С тех пор прошло три года, как будто и немного, но каждый из них наполнен большим трудом на благо любимой Отчизны, отмечен неуклонным ростом мастерства, крепнувшей дружбой с товарищами по работе.

Матвей Филиппович любит свою работу и неизменно добивается успеха. Сейчас он высокой квалификации слесарь, администрация поручает ему ответственные работы.

— Долгое время в отделении узким местом была работа насосов, — рассказывает начальник отдела т. Эрастов, — и на этот участок был поставлен Рыжков. С приходом Матвея Филипповича вопрос с насосами был снят с повестки дня.

Настойчивость, страсть к новаторству и рационализации дали возможность ему справиться с поставленной задачей. Не ограничиваясь достигнутым, он проводит ряд усовершенствований и увеличивает производительность насосов, избавив цех от затрат на установку дополнительных насосов.

Коллектив высоко оценил мастерство слесаря Рыжкова. Его имя занесено в Книгу почета.

Свои приемы, знания Рыжков не держит в секрете, а с любовью передает молодым рабочим.

На протяжении двух лет Матвей Филиппович является общественным инспектором по охране труда и технике безопасности в цехе. В этом деле он проявляет особую чуткое отношение к людям:

— Беспокойное это дело, — гово-

ОНИ ПЕРВЫЕ ПОДХВАТИЛИ ЭТОТ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПОЧИН

«Комсомольская правда» принесла весть о замечательной инициативе комсомольцев Украини, Ленинграда, Москвы, Саратова и других городов, включившихся в соревнование за звание ударника коммунистического труда.

Вчера в комитет комсомола ремонтно-механического завода зашли комсомольцы Олег Грицаев и Владимир Тетерюков.

— Хочу стать ударником коммунистического труда, — сказал Олег.

— И я тоже, — поддержал его Владимир.

Олег Грицаев работает токарем в инструментальном цехе. Он решил выполнять нормы не менее чем на 130 процентов, без отрыва от производства закончить 10 классов, вести себя на работе, в быту по-коммунистически. Олег учится в 9 классе.

Владимир Тетерюков — маляр механосборочного цеха. Он решил выполнять нормы на 120 процентов, получить среднее образование, активно бороться с нарушителями общественного порядка.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВО ШВЕЙНИКОВ

Включившись в соревнование за досрочное выполнение плана первого года семилетки, начатое в нашем городе по почину теплостроевцев, коллектив Ангарской швейной фабрики взял на себя обязательство досрочно, к 23 декабря, закончить выполнение годового плана, выпустить сверх плана 20 тысяч пальто, в том числе 16 тысяч детских изделий.

В течение семилетки, к 1965 году, коллектив фабрики удвоит выпуск продукции.



рит он, — но нужное, хорошее. Особенно в условиях нашего цеха. Люди работают на эстакадах. Многие молодые рабочие пренебрегают средствами безопасности, а порой и администрация не все предусматривает, вот тут и нужен глаз общественных инспекторов.

Трудное детство досталось Матвею Рыжкову. Шла война, не пришлось учиться. И теперь Матвей Филиппович устраняет пробел в образовании, в прошлом году он закончил восьмой класс.

— Без повседневного повышения знаний нельзя быть квалифицированным специалистом, — говорит он.

Вся жизнь его проходит на виду товарищей. Вот почему Рыжков Матвей Филиппович выдвинут коллективом рабочих, ИТР и служащих цеха 90 кандидатом в депутаты городского Совета депутатов трудящихся.

А. Сошников.

Готовимся к выборам в Советы

Встреча с кандидатом

В субботу, 21 февраля, избиратели поселка Майска с нетерпением ждали наступления вечера. Агитаторы им сообщили еще два дня назад о том, что в избирательном участке № 31 состоится встреча с кандидатом в депутаты областного Совета депутатов трудящихся Валентиной Михеевной Лаврененко.

В зале школы № 3 собрались избиратели. Начальник цеха производственно-монтажного управления № 2 т. Глушко рассказал о том, что в эти дни на производстве царит небывалый политический и трудовой подъем, вызванный решениями XXI съезда КПСС и подготкой к выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы. Он ознакомила избирателей с биографией кандидата В. М. Лаврененко.

Слово предоставляется Валентине Михеевне Лаврененко. Она подробно рассказала избирателям о семилетнем плане. В Восточной Сибири за 1959-1965 годы будут построены десятки промышленных предприятий, вырастут новые города, значительно повысится культурный и материальный уровень трудящихся.

Валентина Михеевна от души благодарила избирателей за оказанное доверие и дала слово, что она приложит все силы, чтобы оправдать это доверие.

На огонек

Вечером, после работы, многие избиратели заходят на огонек агитпункта избирательного участка № 9 в общежитии по Сибирской улице. Здесь есть телевизор, всегда можно прочитать свежие газеты, послушать лекцию.

В последние дни в агитпункте проведен ряд интересных мероприятий. Состоялась встреча с кандидатом в депутаты областного Совета депутатов трудящихся мотористкой теплоэлектростанции Екатериной Максимовичной Парилковой. В другой из вечеров с лекцией на тему «Семья и здоровый быт» выступил начальник жилищно-коммунального управления И. Б. Зугер.

В воскресенье в агитпункте с лекцией о решениях внеочередного XXI съезда КПСС перед избирателями выступила Н. М. Юхрилова. Агитбригада «Фильтр» Дворца культуры в этот же день дала концерт, посвященный выборам.



Орел. Строительное училище № 2 подготовило сотни молодых плотников, каменщиков, штукатуров, маляров, арматурщиков. За два года учащиеся получают профессиональные навыки и общеобразовательную подготовку.

На снимке: отличник учебы комсомолец Дмитрий Морозов на практических занятиях в классе строительной техники. Фото В. Поспелова.

Фотохроника ТАСС

Избиратели внесли ряд конкретных предложений, указали на недостатки, имеющиеся в коммунальном обслуживании трудящихся. Так, поселок Майск все еще освещен недостаточно, плохо работает баня, мало построено детских учреждений.

Вечер окончился концертом художественной самодеятельности, который был дан силами учащихся школы № 3.

В. Ильин.

Вечер молодых избирателей

На пригласительном билете написано: «Уважаемый товарищ! Горком ВЛКСМ и правление Дворца культуры приглашают Вас на вечер: «Я голосую впервые».

Вечер молодых избирателей открыл секретарь горкома ВЛКСМ Владимир Юрченко. Он с волнением говорит о решениях исторического XXI съезда КПСС, о величественных перспективах семилетнего плана, о больших задачах молодежи. Выступает бригадир конвейерной сборки труб монтажной конторы строительства Гений Ковалев.

— Наша бригада, — говорит т. Ковалев, — включившись в соревнование за звание бригады коммунистического труда, вдвое увеличила выпуск продукции. Ко дню выборов в Верховный Совет РСФСР — 1 марта — мы ре-

шили повысить производительность труда, за смену собирать не менее 1000 погонных метров труб. В нашем коллективе особенно хорошо трудятся слесари Мария Гревцова, Александра Кучина, Рита Хабаева, Валентина Пенина, сварщики Василий Семерня и Владимир Пикалов.

На вечере молодых избирателей выступили также работница швейной фабрики Тамара Сажина, которая впервые будет голосовать, член бригады коммунистического труда Николай Чистяков (теплоэлектростанция), старейший избиратель Дмитрий Корнеевич Мельников, выступление которого было тепло встречено молодежью.

После официальной части вечера состоялся концерт самодеятельности Дворца культуры.

Л. Алексеев.

Пришлите агитаторов

Скоро выборы. А вот мы, жители по ул. Кожедуба (вторая), не знаем, в какой избирательный участок нам приходить на голосование и за кого мы будем голосовать. В тринадцати домах по этой улице проживает 35—40 избирателей, но никто из нас не знает, куда пойти проверить себя в списках избирателей.

Ф. Корнев, избиратель.

* * *

До выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы осталось три дня, а у нас дома еще не бывал агитатор, и мы не знаем, за кого будем голосовать.

Может быть, после этой заметки, товарищ, прикрепленный к

нам, вспомнит о своих обязанностях и побывает у нас в гостях по адресу: г. Ангарск, переулок Республиканский, дом 21.

И. Уампаев, избиратель.

Настойчиво овладевать художественным мастерством

Редакция газеты «Знамя коммунизма» получает от своих читателей много поэтических произведений с просьбой опубликовать их или указать на недостатки и просчеты.

Стремления рабочих, служащих, представителей интеллигенции города Ангарска рассказать о великих созидательных делах наших дней в поэтической форме вполне естественны и заслуживают всяческого поощрения. Просмотренные нами стихотворения свидетельствуют о том, что сердца и умы их авторов наполнены законной гордостью. Большинство начинающих поэтов пишет о том, как растет и развивается Восточная Сибирь — форпост коммунизма, как живет и трудится Ангарск и его замечательные люди.

Так, например, Э. Лещинер славит в стихотворении «Ангарск» новый социалистический город, возникший на месте, где прежде была дикая тайга, его «миаллоном» искр сверкающий Дворец культуры. Этой же теме посвящает свою «Балладу о друзьях» А. Лукашин, вспоминая о том, как героическими усилиями строителей создавался удивительный город, который автор сравнивает с Северной Пальмирой. О нашей молодежи, о том, что перед нею в советской стране открыты все двери, все дороги жизни, написала стихотворение «Юность» А. Угодникова. Образ могучего северного края стремится создать в своем произведении А. Есенин. А. Н.

Яковлев в стихотворении «Ленин с нами» поставил задачей показать, как наша партия и народ реализовали заветы великого вождя. Есть среди присланных в редакцию стихов и лирические, изображающие чувства и мысли героев, навеянные красочной сибирской природой.

Однако, знакомясь с поэтическими опытами этих и некоторых других авторов, убеждаешься, что они не имеют достаточного представления о том, насколько трудно создавать подлинно художественные произведения. Каждому из них не хватает самого главного, самого важного — художественного мастерства. Задача овладения мастерством во весь рост поставлена на XXI съезде КПСС перед всеми советскими писателями и работниками искусства. Тем более она касается авторов, только еще пробующих свои силы в художественном творчестве.

Неверно думать, что мастерство состоит только в умении «складно» составить стих, «подогнать» его под определенный размер и подобрать рифмы, хотя поэтическая форма, бесспорно, играет очень большую роль. Овладеть мастерством — это означает, в первую очередь, глубоко познать жизнь, ее существенные, типические явления и раскрыть ее в поэзии с образной силой, глубоко, свежо, оригинально.

Так как большинство товарищей, приславших свои стихотворения в газету, просили откровенно ука-



● КОМСОРГА Алтайского тракторного завода имени М. И. Каинина Галину Игнатьеву знают далеко за пределами завода. В моторном цехе она работает с 1950 года. За это время ей удалось освоить профессии токаря, шлифовальщика, сверловщика. Галина умело сочетает работу в цехе с учебной и общественными делами.

В 1957 году комсомольцы выбрали ее своим вожаком.

Хорошими делами славится комсомольский коллектив завода. Своими силами комсомольцы моторного цеха решили постро-

ить общежитие на 400 мест, собрали 28 тонн металлолома, благодаря рационализаторским предложениям помогли сэкономить свыше 587 тысяч рублей.

За прошедший год коллектив цеха пополнился 73 новыми комсомольцами. Жизнью молодежи комсорг интересуется не только на производстве. Члены цехового комсомольского бюро часто посещают общежития, беседуют с воспитателями и молодыми рабочими.

В 1958 году комсорга Галину Игнатьеву приняли в члены КПСС. Большое доверие оказали ей и жители города. Ее выдвинули депутатом городского Совета депутатов трудящихся. Много дел у комсорга и депутата. Но Галина успевает не только работать и учиться, посещать политзанятия, ее часто можно видеть в театре, кино, за чтением художественной литературы.

В этом году она заканчивает вечернюю школу и получит аттестат зрелости. Галина мечтает поступить в университет.

На снимке: Галина Игнатьева беседует в моторном цехе с бригадой Юрия Луговских, соревнующейся за звание бригады коммунистического труда.

Фотохроника ТАСС

Досадные „мелочи“

Красивы улицы и дома нашего города. Но давайте пройдем по этим улицам, мимо этих зданий. Мы обнаружим массу «мелочей», которые нарушают красоту их. В первую очередь обращают на себя внимание вывески. Посмотрим на вывеску, которая принадлежит парикмахерской по проспекту Киро-

ва. Как в загадке, «А» упала, «Б» пропала, ну, а остальное, правда, осталось на стене. Зато на школе ФЗО пропала вообще вся вывеска и даже память о ней.

Даже вывеска на здании «Химчистки» давно уже просится внутрь здания, на чистку.

В. Прищипников.

По следам неопубликованных писем

А. Ф. Словгородский писал в редакцию о том, что буфетчица школы № 4 Фомичева обесчистывает учащихся.

Как сообщает начальник конторы общепита т. Ершова, «Факты, указанные в письме Словгородского, имели место. Приказом по конторе Фомичевой объявлен выговор. По просьбе директора школы Фомичева оставлена на работе в буфете до первого замечания.

□ □ □

В письме группы машинистов грейдерных кранов цеха обжига цементного завода говорилось о недостатках в организации труда, в воспитательной работе.

Как сообщил начальник отдела труда и зарплаты цементного завода т. Поткин, по письму приняты меры. Для улучшения руководства участком выделена инженерно-техническая должность начальника кранового хозяйства, на которую поставлен опытный инженер. Упрощено оформление документов для получения премиальных. Теперь их подписывает один диспетчер завода. На зимний период рабочим выдана дополнительная спецодежда.

Начальнику цеха т. Гитерману указано на необходимость улучшить воспитательную работу среди коллектива.

звать на их слабости, можно сказать им: такого поэтического, художественного проникновения в жизнь они не достигли. И это касается, прежде всего, именно содержания.

Вот, например, в стихотворении Н. Яковлева, пытающегося показать, как советская страна выполняет заветы В. И. Ленина, мы сталкиваемся с обыкновенным, прозаическим пересказом некоторых событий, причем в самой общей форме: «Мы строим ГЭСы и взрываем горы, ищем минералы для страны...» и т. д. Поскольку автор не смог выразить своих глубоких чувств, из строчек, формально поставленных в стихотворную форму, произведения не получилось.

Такая же причина объясняет слабость и стихотворения «Сибирь» А. Есенина. Достаточно привести хотя бы одно четверостишие, чтобы убедиться в этом:

Люблю тебя от края и до края,
Особенно люблю сибирский я народ.

Горжусь я своим народом,
И я счастлив, что сам я из

Сибири родом.

А что представляет собой Сибирь, каков тип советского сибиряка, которого справедливо любит автор произведения, — обо всем этом не сказано ни слова. Еще шире тема стихотворения того же автора «Русь», где он также ограничился весьма общими выражениями: «Могучий край», «сочные луга», «рощи и села».

Разумеется, писать эпические стихи широкого содержания очень трудно. Но показательно, что авторы лирических произведений, где тема, как правило, уже, стра-

дают тем же недостатком: они не умеют рисовать образ лирического героя, раскрыть его чувства и переживания. Так, А. Плакунов прислал стихотворение под двумя названиями — «Лес», или «Осень». Уже колебания в выборе названия свидетельствуют о том, что автор не представлял себе ясно, о чем он хотел написать. И действительно, ограничившись самыми общими выражениями по поводу того, что «певучий лес» вдруг внезапно застонал, автор обращается к нему с призывом:

Лес милый мой, ты молодой.

Взмахни могучими ветвями,

Как в поле ветер волевой.

Встряхни, встряхни, лесок,

Недолго, скоро будет наш денек.

Перед нами нет картины природы, нет и героя. Какие чувства и мысли пробудил в нем лес, какие причины вызвали в нем печальные мысли и почему он ожидает другого, лучшего дня — все это не передано читателю, осталось в душе автора. Такие же слабости свойственны стихотворению этого же автора «Солдатка Маша», а также произведениям Т. Куташовой («Весенний этюд»), А. Лукашина («Баллада о друзьях»), Н. Гладких («Чайка»), Э. Лещинера («Ангарск»), А. Колпинского («Этюд»), П. Горюхиной («Мой отец» и «Наш город»), Вл. Байкальского («К случайным людям», «Ты вернулся»), «Короткие басни», «О родителях»). Каждый из авторов искренно стремился создать что-то важное, поучительное, но каждый из них не сумел осуществить свое намерение.

(Окончание на 4 стр.).

На пусковых объектах

Усилить темпы строительства
керамического завода

Все возрастающий размах жилищного, культурно-бытового, промышленного строительства в Иркутской области и, в частности, в Ангарске был бы невозможен без надежной индустриальной базы. При создании такой базы в Ангарске главным направлением было и есть развертывание производства сборных легких прогрессивных конструкций и материалов. Первое место в решении этой задачи, имеющей важнейшее значение для удешевления стоимости строительства, занимает сборный железобетон.

В начале этого года в Ангарске возведен первый 12-квартирный крупнопанельный жилой дом из железобетона.

В повестку дня ангарских строителей с каждым днем просятся новые вопросы, без которых уже сейчас невозможно развивать дальнейшее строительство. Ангарску, как и другим городам, нужен завод керамических изделий, его продукция необходима строителям, как лес, кирпич, цемент.

Вот почему необходимо усилить темпы строительства этого предприятия.

Строительство керамического завода в Ангарске начато еще в 1953 году. Однако освоение средств составляет всего лишь 70 процентов от сметной стоимости цеха керамических плиток, а по цеху санфаянса и того меньше. Очень медленно осваиваются отпущенные средства на строительство газопровода.

Такое положение можно объяснить лишь тем, что в течение ряда лет строительством завода никто не занимался. Особая вина в этом ложится на дирекцию строящегося завода и управление промышленности стройматериалов Иркутского совнархоза. Отрицательную роль в деле быстрого строительства этого предприятия

сыграли и серьезные изменения в проектировании, отсюда и несвоевременное обеспечение строителей технической документацией. Сейчас эти вопросы в некоторой степени решены, и строители получили возможность наверстать упущенное время. Но опять же управление промышленности строительных материалов и дирекция строящегося завода не настойчиво решают вопросы финансирования стройки. Отпущенные средства на выполнение строительно-монтажных работ на 1959 год в сумме 10,3 миллиона рублей ни в коей мере не обеспечивают окончание строительства пусковых объектов в текущем году.

В прошлые годы на заводе основное технологическое оборудование ждало монтажников. Сейчас положение изменилось. Запасы неустановленного оборудования на площадках иссякли. По вине руководства управления промышленности строительных материалов и строящегося завода сложилось крайне тяжелое положение с поставкой оборудования в монтаж. До настоящего времени нет 636 единиц основного технологического, комплектующего и вспомогательного оборудования, из них тридцать позиций даже не размещено для изготовления. Нет в наличии 200 электродвигателей и редукторов, 155 вентиляторов, 66 калориферов и другого оборудования. Что характерно, заказчик до последних дней не знал, какое же надо иметь оборудование для первоочередных пусковых объектов.

При обсуждении этого вопроса на бюро городского комитета КПСС было также отмечено, что строители второго строительного района не создали достаточного напряжения в сооружении керамического завода. Значительно отстают от

других цехов возведение склада сырья, капеюльного цеха и строительство газопровода. Несвоевременно предоставляется фронт работ для монтажных организаций. По этой причине выполнение годового плана монтажных работ монтажниками «Сибэлектромонтажа» составило всего 63 процента, а управление «Востокмонтажавтоматика» вообще не может приступить к работам на этом объекте. Медленными темпами ведутся сантехнические работы управлением «Промвентилиация».

Уже сейчас дирекция завода обязана проводить большую работу по подготовке к пуску и эксплуатации предприятия. На самом же деле об этом здесь еще не думают. Штаты не утверждены, завод не комплектуется квалифицированными рабочими и инженерно-техническим персоналом, медленно идет составление технологических инструкций, правил по технике безопасности и т. п.

Большую роль в деле быстрого строительства керамического завода, его пуска обязана сыграть партийная организация. На деле пока этой роли не видно. За последние 10 месяцев вопросы капитального строительства и подготовки к пуску и эксплуатации завода ни разу не обсуждались, партийная организация не имеет тесной связи с общественными организациями строителей и монтажников.

Положение со строительством завода сейчас ясное. Строителями и монтажниками разработаны конкретные мероприятия по пуску завода в III квартале текущего года. Главной задачей остается: ежедневное выполнение и перевыполнение графиков работ, постоянный контроль партийных организаций за ходом строительства.

Б. Васильев.

Международная жизнь

Неуклюжие уловки Иранской пропаганды

Что ни день, то выясняются новые подробности вероломных действий правителей Ирана, которые сорвали советско-иранские переговоры и превращают страну в американскую вотчину. Если еще недавно нажим со стороны США на Иран, в результате чего он отказался от собственного предложения заключить договор о дружбе и ненападении с Советским Союзом, старались маскировать, то теперь, за ненадобностью, всякий камуфляж отброшен в сторону. Добившись своей цели, вдохновители агрессивного багдадского пакта предоставили журналистам возможность развязать языки.

Газеты и агентства западных стран с открытым цинизмом и столь же открытым пренебрежением к правам Ирана откровенно объявляют, что последние с готовностью пошли на срыв советско-иранских переговоров, как только окончательно торгивались с американскими представителями об условиях военного договора с США. Зарубежные обозреватели не скрывают того, что правительство Ирана с самого начала вело двойную игру и по договоренности с американцами использовало переговоры с СССР для обмана своего народа.

Превращение Ирана в американский плацдарм, по свидетельству печати США, уже идет полным ходом. Мы, пишет Дрю Пирсон в газете «Дейли миррор», израсходовали миллионы долларов на строительство военных баз в Иране.

Это заявление осведомленного американского обозревателя лишний раз разоблачает фальшивую позицию иранских министров, которые во время советско-иранских переговоров предлагали, чтобы какие-то особые специалисты изучали вопрос о базах и определили, что надо под ними понимать. В американских штабах этот вопрос давно «изучен», и там, как без обиняков заявляет Пирсон, считают военные базы США в Иране «частью кольца, окружающего Россию». На каких же наивных людей рассчитывают иранские правящие круги, когда они отрицают, что их военный договор с США нацелен против СССР и непосредственно угрожает его безопасности!

Этот договор еще не подписан, но на территории Ирана и с его участием уже проводятся мероприятия, которые обостряют не только советско-

иранские отношения, но и отношения Ирана с другими его соседями. По словам ливанской газеты «Ан Нида», иранские власти превратили Иран в притон для всякого рода банд, сколачиваемых там американцами, которые используют эту страну в качестве трамплина для нападения на Советский Союз и миролюбивые страны Ближнего Востока. Как сообщает индийская газета «Дели таймс», на недавней сессии совета багдадского пакта в Карачи было принято секретное решение об усилении и объединении подрывных действий Ирана, Турции и США против Иракской Республики. С этой целью количество американских военных «специалистов» в Иране увеличилось до 5 тысяч человек.

Все дальше скатываясь на путь приключенчества империалистическим силам, их агрессивным замыслам, правящие круги Ирана весьма неуклюже пытаются замести следы своей антинациональной политики. Под непосредственным руководством министра иностранных дел Хекмата, сыгравшего весьма неблагоприятную роль в срыве советско-иранских переговоров, в последние дни в Тегеране организована разнузданная антисоветская кампания. Хекмат выступил на закрытых заседаниях меджлиса и сената с насквозь ложным сообщением об истории и ходе советско-иранских переговоров, которое полностью опровергается, как сказано выше, даже западной буржуазной печатью. Характерно, что советское заявление по поводу переговоров между Ираном и СССР до сих пор скрывается от иранского народа. Вместо этого иранская печать заполняет свои страницы измышлениями насчет советской политики в отношении Ирана, стремясь любыми средствами возбудить неприязнь к Советскому Союзу.

Но чем больше стараются эти господа, тем меньше они сами верят в успех своей антинародной затеи. Несмотря на все усилия скрыть истинные настроения иранской общественности, тегеранские газеты, например, газета «Кейхан», ополчась на тех, кто не верит в мнимую угрозу со стороны Советского Союза и считает сговор Ирана с США «бесчестным», по существу расписываются в том, что между правителями Ирана и народом существует пропасть, которая продолжает углубляться.

Заявление Фиделя Кастро

НЬЮ-ЙОРК. Корреспондент агентства Ассошиэтед Пресс в Гаване, сообщая о выступлении по телевидению премьер-министра Кубы д-ра Фиделя Кастро, фиксирует внимание на высказывании Кастро в пользу расширения торговли Кубы с другими странами, если американский рынок для ее экспорта будет сокращаться.

«Мы должны продавать наш сахар тому, кто хочет его покупать. —

сказал Фидель Кастро. — Если Россия хочет получить сахар, мы ей продадим его. Если Китай хочет покупать сахар, мы будем продавать его Китаю. Мы имеем право сами решать наши проблемы».

Куба, сказал Ф. Кастро, хочет привлечь таких иностранных инвесторов, которые будут оставлять свои прибыли на Кубе, а не «паразитический капитал», пересылающий свою выручку за

границу, в то время, как кубинские рабочие живут в нищете. Такой капитал, сказал Ф. Кастро, должен уйти с Кубы.

Д-р Ф. Кастро критиковал так называемую организацию американских государств. «Я не верю в организацию американских государств», — сказал он. — Эта организация ничего не решает. Она лишь вмешивается в некоторые малые войны, но не служит никакой службы народам Америки».



В столице Кубы — Гаване состоялся грандиозный митинг, на котором выступил тепло встреченный участниками вождь повстанцев, главнокомандующий вооруженными силами Кубы Фидель Кастро. На митинге присутствовало около одного миллиона человек. На снимке: во время выступления Фиделя Кастро.

Новости науки и техники

ЗМЕСТО КВАРЦА — КЕРМЕТ

ЛЕНИНГРАД. Автоматизация варки стали требует специального аппарата, который измерял бы температуру расплавленного металла и давал импульс для работы автоматов, управляющих печью.

У такого аппарата главной деталью является термопара. Для защиты ее от расплавленной стали и высоких температур применяется особый защитный чехол из плавящегося кварца. Однако такие чехлы малостойки.

Кафедра керамики Ленинградского технологического института имени Ленсовета создала новый термостойкий материал — кермет. Чехлы из него выдерживают значительно больше количество погружений в расплавленную сталь.

ДЕТАЛИ ИЗ КАПРОНА

Около тридцати различных деталей делается сегодня из капрона на Киевском авторемонтном заводе. Эти детали отличаются легкостью, не ржавеют, не боятся кислот и щелочей. При лечении капрона экзотический цветной металл, в 5—6 раз повышает производительность труда; второе-четвертое снижается себестоимость изделий.

ВОЗРОЖДЕННЫЙ МЕТАЛЛ

Ежегодно металлургические заводы страны выбрасывают сотни тысяч тонн на то, что не пригодной окалины. Но скоро этой расточительности придет конец. В одной из лабораторий Украинской академии наук можно увидеть оригинальную печь. Она помогает «возрождению» окалины. Под действием высокой температуры природные газы отбирают у окалины кислород, и она вновь превращается в железо. Сейчас уже ведется проектирование специальных заводов для переработки окалины в металл.

МЕТАЛЛОКЕРАМИЧЕСКИЕ ТОРМОЗЫ

Загляните под железнодорожный вагон. У каждого колеса вы увидите почти вплотную прижатые к нему тормозные колодки. Эти колодки делаются из чугуна. Но чугунные колодки быстро истираются, и на железных дорогах страны ежегодно распыляется около 250.000 тонн металла; и впрямь дорога становится железной. В лаборатории трения и износа Украинской академии наук исследовались колодки из металлокерамики. Износ их оказался значительно меньше, а качество, которое характеризуется коэффициентом трения, в два раза выше, чем у чугунных.

ЛЕСОРУБ-АВТОМАТ

СВЕРДЛОВСК. На днях в Бисертском леспромхозе комбината «Свердлес» начала действовать первая в стране полуавтоматическая поточная линия по разделке, сортировке и погрузке древесины в вагоны. Сложнейшим комплексом механизмов — мощными кранами, транспортерами, двухдисковыми пилами, сортировочными устройствами — управляет один оператор. Нажатия кнопки достаточно, чтобы машины сами отпилили комли хлыстов, рассортировали их и отправили в так называемый накопитель. Отсюда древесина подается на железнодорожный состав.

Сейчас на Нижне-Саранинском механическом заводе создается еще одна новинка — агрегат для обрубки сучьев, раскряжевки хлыстов и очистки их от коры, а также для брикетирования отходов. Этот механический лесоруб спроектирован научным сотрудником Свердловского лесотехнического института Г. М. Васильевым совместно с конструкторами Уралмашзавода.

Всероссийский смотр работы культурно-просветительских учреждений

С декабря 1957 года по ноябрь 1958 года в РСФСР проходил Всероссийский общественный смотр работы культурно-просветительских учреждений. В период смотра многие учреждения культуры нашей области проводили разностороннюю, содержательную культурно-просветительскую работу.

Некоторые культурные учреждения области и отдельные культработники получили высокую оценку своей работы. Решением областной комиссии смотра Ангарской городской детской библиотеке присвоено звание «Лучшая детская библиотека Иркутской области» с вручением почетной грамоты управления культуры и обкома союза работников культуры. Личные грамоты вручены заведующей Ангарской городской библиотекой т. Кирсановой Л. А. и заведующей городской библиотекой т. Хмаровой А. Ф. По решению республиканской ко-

миссии смотра грамотами Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюзов работников культуры награждены 13 работников Иркутской области. Приказом Министерства культуры РСФСР награждены премиями и дипломами 8 культурно-просветительских учреждений области. Ангарской детской библиотеке присужден диплом «Лучшая библиотека РСФСР», а заведующая библиотекой т. Кирсанова Л. А. награждена ценным подарком.

Пожелаем нашим культурно-просветительским учреждениям и всем работникам культуры вдохновенно работать на этом благородном поприще, постоянно памятуя слова великого Ленина: «Нигде народные массы не заинтересованы так настоящей культурой, как у нас», которые золотыми буквами написаны на врученных им дипломах.

В. Прахов,
директор строящегося кинотеатра.

Настойчиво овладевать художественным мастерством

(Окончание. Начало на 3 стр.)

Слабое проникновение в жизнь, неумение выделить важное и характерное обычно всегда связано с серьезнейшими просчетами авторов в области формы, поэтической «техники». Хотя все они прибегают к тем или иным размерам, подыскивают те или иные рифмы, но, слабо представляя себе уровень художественных требований, воплощают слабое содержание в слабой форме.

Вл. Байкальский пишет:
Твой голос прорвался из плена.
Набатов в сердцах зазвучав,
О тех, кто погибли в застенках,
Страницы их дней воскрешав.

Видны старания автора подыскать рифмы, чтобы произведение звучало «складно». Однако в словах «плена» — «застенках» есть лишь какое-то отдаленное созвучие. «Зазвучав» и «воскрешав» относительно рифмуются, но беда в том, что слова «воскрешав» вообще не существует. Видимо, Вл. Байкальский долго мучился, а когда не нашел ничего созвучного слову «застенкам», придумал «новое» слово. А оно окончательно испортило и без того слабое четверостишие. Таких случайных, поспешно подобранных рифм очень много и у других авторов, названных выше.

Хорошее стихотворение требует верной художественной детали, выраженной верным образным словом. Однако и это важное требование постоянно нарушается, разумеется, не с умыслом, а по незнанию. А. Лукашин в «Балладе о друзьях» написал такие строчки: «Снежок сухой к ногам метется от электричек на мостки». Здесь нет точности изображения, детали набраны случайно. «Снежок метется» — звучит неуклюже: похоже,

что его метет дворник. Если снег летит на ноги, то при чем тут мостки? Или в стихотворении «Я — мельчайший из поэтов...» А. Коппинский пишет: «Рад всему, что врезается в память, даже боли разлук и встреч... Лепестковую белую замять я хочу навсегда сберечь». И в этих строках нет поэтической точности: если, провозжая, печалится, то при встречах, как правило, радуются, а если герой переживает другое чувство, его нужно объяснить. Слова «лепестковую белую замять» — вычурны, подражательны, а главное, не имеют логической связи с предыдущими строчками.

В произведениях начинающих поэтов можно обнаружить много просчетов и слабостей, но дело не в количестве примеров. Все они свидетельствуют о том, что некоторым авторам труд писателя, поэта представляется довольно легким делом. Хочется предостеречь рабчиков от этого заблуждения. Каждый имеет право пробовать свои силы в искусстве, но каждому нужно знать, что для этого, помимо дарования, нужно упорно учиться, настойчиво овладевать художественным мастерством. М. Горький не раз подчеркивал, как велики «муки» даже умелого, опытного писателя, стремящегося овладеть материалом жизни и воплотить его в искусство.

Пристально изучать жизнь, находить в ней типичные явления и типичных для наших дней героев — борцов за коммунизм, изучать теорию искусства, эстетику — вот основная задача каждого, кто всерьез думает достичь ощутимых результатов в художественном творчестве.

А. Абрамович, доцент, кандидат филологических наук.

Игла извлечена из сердца

Одно неосторожное движение — и девушка упала. В сердце возникла острая боль. На коже еле заметно обозначилась точечная ранка. Утром пострадавшую — работницу Кутанакского кирпичного завода Галину Синявину доставили в хирургическое отделение Стерлитамакской городской больницы.

Рентгенологическое обследование показало, что в сердце Галины проникла игла.

...Больная на операционном столе. Вскрыта левая плевральная полость. А вот и сердце. Над наружной оболочкой едва выступает ушко иглы, а основная ее часть находится в левом желудочке. Захваченная за ушко зажимом «москито», игла осторожно извлекается из сердца. Ее длина — 5,5 см.

Эту редкую операцию произвел в январе заведующий хирургическим отделением 1-й городской больницы заслуженный врач Башкирской АССР Василий Александрович Семагин. Галина уже выписалась из больницы и приступила к работе.

Н. Ивашина,
Стерлитамак,
Башкирская АССР.

СТАРЕЙШИЙ ЖИТЕЛЬ ПАМИРА

В колхозе «Большевик» Ишканинского района я встретился с колхозником Насулло Раймовым, которому пошел 129-й год. Кажется, возраст преклонный, но старейший житель Памира полон сил и энергии. Он с удовольствием помогает в работах по хозяйству, присматривает за детьми, без труда ходит за несколько километров в кишлак Андроб. У Насулло — 74 потомка. Старшей дочери Султанбеши — 78 лет. Ее сын Манур имеет восемь взрослых детей. Фармен Раймов — агроном, Авзал — колхозный чабан, Нарулло — начальник Андробского отделения связи. Многие правнуки старого Насулло учатся в средней школе.

— Помню я времена, — рассказывает Насулло Раймов, — когда хозяевами нашего края были шахи и баи. Они крали наших сыновей, силой отнимали у бедняков красивых дочерей и продавали их в Кабуле, Бухаре, Кашгаре. Теперь жизнь совсем другая. Колхоз установил мне пенсию, живу в достатке.

Сталинабад.

И. Шейкин.

И ЭТО В АРКТИКЕ!

Можно ли разводить домашний скот в Арктике? Несколько лет назад такой вопрос вызвал бы у многих удивление. Конечно, нет, отвечали бы они.

Теперь возможность разведения домашнего скота в суровых условиях Арктики доказана. У нас на мысе Шмидта созданы подсобные хозяйства с животноводческими фермами. Все дети полярников получают круглый год натуральное молоко.

В одном из подсобных хозяйств получают в год две тысячи килограммов молока от коровы. Это в среднем. А корова Мина дала в прошлом году около трех тысяч

килограммов. Недавно она принесла трех телят. Их назвали Пурга, Снежинка и Белка.

Ю. Шубелев.

Из зала
суда

За щитком электросчетчика

Инженер цеха КИП Боярская А. С. решила экономить на плате за электроэнергию, для чего встала на путь хищения энергии, установила за щитком электросчетчика перемычку и пользовалась электроприборами помимо счетчика.

Народный суд 4-го участка города Ангарска приговорил Боярскую А. С. за кражу электроэнергии по

ст. 163 УК к 6 месяцам исправительно-трудовых работ с удержанием из зарплаты по 25 процентов ежемесячно. Причиненные Боярской государству убытки в сумме 6238 рублей также будут взысканы с нее по приговору суда.

Э. Алашкевич.

Редактор В. П. БОГАТЫРЕВ.

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

«АНГАРА» — Самая красивая. Сеансы: 11, 13, 15, 17, 19, 21. 26 февраля — Крылатый подарок.

«ПОБЕДА» — Солдатское сердце. Сеансы: 9-50, 11-40, 13-30, 15-20, 17-10, 19, 20-50, 22-40.

«ПРОГРЕСС» — Иван Бровкин на целине. Сеансы: 9-30, 11-10, 13, 14-50, 16-35, 18-30, 20-20, 22-15.

Орлова Тамара Григорьевна, прож. в г. Ангарске, 7-й район, дом 14, кв. 16, возбуждает дело о разводе с Орловым Вениамином Алексеевичем, прож. в Иркутской области, Куйтунский район, Уянский сельсовет, колхоз «Советская Сибирь».

Дело будет рассматриваться в нарсуде 3-го участка г. Ангарска.

Винокуров Алексей Тимофеевич, прож. в г. Ангарске, ул. Восточная, дом 9, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Винокуровой Лидией Алексеевной, прож. в г. Иркутске, пос. Мельниково, ул. 6-я Иркутская, дом 4.

Дело будет рассматриваться в Иркутском нарсуде.



Китайская Народная Республика. На Сянцзяньском электромашиностроительном заводе в провинции Хунань выпущен новый электровоз. Он может развивать скорость до 110 км в час.

МАСТЕРСКИЕ по ремонту обуви промартеля «Труд» принимают заказы. Сроки исполнения ускоренные.

Адреса мастерских: ул. Советская, дом 3, при комбинате бытового обслуживания — около трамвайного кольца, на центральном рынке, в 8 районе (около автобусной остановки) и в пос. Майске на рынке.

Прием заказов ежедневно с 10 до 19 часов, кроме понедельника, на рынке — с 8 до 17 часов.

Правление артели.

АНГАРСКОМУ техническому училищу № 1 срочно требуется руководитель художественной самодеятельности. Обращаться в дирекцию училища по адресу: проспект Ленина, 38.

Ангарскому горкомхозу требуются на постоянную работу рабочие по сносу самовольных строений.

Горкомхоз.

ПРОМАРТЕЛИ «Труд» требуются квалифицированные мастера-обувщики для работы в мастерских города и поселков (Байкальска, четвертого и крупноблочного квартала).

Обращаться: ул. Иркутская, 26, в правление артели (около трамвайного кольца ФЗО).

ПРАВЛЕНИЕ артели «Труд» открыло мастерскую по ювелирным и граверным работам. Производится всевозможный ремонт и реставрация золотых и серебряных вещей, гравировка надписей на подстаканниках, портсигарах, пломбирах, изготовление жетонов, колец и надписей на них, изготовление пластинок с надписями на сумочки, портфели и т. д.

Заказы принимаются от частных лиц, учреждений и предприятий за наличный и по безналичному расчету. Адрес: ул. Ленина, 25 (против Дворца культуры).

Пользуйтесь услугами мастерской. Работы исполняет дипломированный мастер.