

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского городского комитета КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

№ 25 (1085)

Воскресенье, 22 февраля 1959 г.

Цена 15 коп.

Завтра День Советской Армии



За действенную пропаганду

Внеочередной XXI съезд Коммунистической партии Советского Союза определил пути дальнейшего развития нашей страны, определил задачи всех трудящихся, коллективов всех предприятий, учреждений, общественных организаций. Решения съезда нашли горячий отклик среди трудящихся. В стране все ярче разгорается соревнование за досрочное выполнение семилетнего плана. Коллективы ангарских строек, предприятий настойчиво борются за досрочное выполнение плана первого года семилетки.

Семилетний план развития народного хозяйства страны — это дальнейшее укрепление международного авторитета СССР, повышение материального благосостояния и культурного уровня советских людей. Успешное претворение в жизнь предначертаний партии приближает нас к светлому будущему — коммунизму.

«Выполнение семилетнего плана, — говорится в резолюции съезда, — потребует дальнейшего повышения уровня всей идейно-политической и организаторской работы партии, активной мобилизации творческих сил советского народа. Необходимо довести до сознания всех трудящихся задания плана, организовать и направить усилия каждого коллектива на их выполнение, решительно искоренять недостатки, преодолевать встречающиеся в работе трудности».

Задача партийных организаций города заключается в том, чтобы развернуть действенную пропаганду решений XXI съезда КПСС, широко разъяснить теоретические положения и практические задачи, выдвинутые на съезде, мобилизовать трудящихся Ангарска на досрочное выполнение заданий первого года семилетки.

Пропаганда решений съезда должна носить боевой наступательный характер, пропагандисты, докладчики, агитаторы должны ярко, на конкретных примерах рассказывать о задачах советского народа в семилетке, тесно увязывать их с практическими делами предприятий, строек города.

Партийные организации уже развернули работу по разъяснению материалов съезда. Партийный комитет (секретарь т. Карпов) подобрал 45 докладчиков и направил их в цеха, на избирательные участки. Тридцать докладчиков выступают на участках, в цехах, в клубах пе-

ред строителями. Созданы группы докладчиков в первичных организациях жилищно-коммунальной конторы строительства, первого строительного района и других. Перед трудящимися выступают руководители предприятий, цехов, партийные, комсомольские, профсоюзные работники, инженеры, передовые рабочие. На днях перед коммунистами промышленных предприятий выступил делегат XXI съезда секретарь обкома КПСС т. Штеинин.

Вместе с тем следует отметить, что используются далеко не все возможности. Не выступают еще с лекциями по материалам съезда члены ангарского отделения общества по распространению политических и научных знаний. Почему бы нашим лекторам не последовать примеру своих ленинградских коллег, организовавших цикл лекций по материалам съезда?

Большое место в пропаганде решений съезда отводится системе политического просвещения. Все кружки, семинары, политешколы с половины февраля перешли на изучение материалов съезда. Городской комитет КПСС провел два семинара пропагандистов, консультантов, докладчиков. Они получили программы изучения материалов съезда, прослушали конструктивные доклады, выступление делегата съезда т. Зурбова.

Дело теперь за тем, чтобы подловою организовать работу кружков, семинаров, политешкол, изжить недостатки, имевшие место в работе сети партийного и комсомольского просвещения.

В деле разъяснения практических задач семилетки большое место принадлежит наглядной агитации, стенной печати. Партийные организации, где секретарями тт. Курицын, Елков, Пономарев, Тарараев и другие, уделяют большое внимание наглядной агитации. Здесь сейчас изготавливаются красочные панно, плакаты, рассказывающие о семилетнем плане, о задачах своих коллективов. Это начинание должно стать достоянием всех партийных организаций.

Решения XXI съезда КПСС — это сегодняшние практические дела советского народа. Чтобы хорошо выполнять свою работу, надо хорошо знать ее. Довести смысл решений XXI съезда КПСС до сознания каждого трудящегося — такова задача партийных организаций города.

23 февраля советский народ отмечает сорок первую годовщину Вооруженных Сил СССР. Это большой праздник для нашей страны и всего прогрессивного человечества. Мы чествуем великую армию социалистического государства — верного стража наших исторических завоеваний и прочного оплота мира и прогресса.

Наша армия подлинно народная. Это — оружие освобождения трудящихся, армия братства и дружбы народов СССР. Под руководством Коммунистической партии она прошла тяжелый, но славный боевой путь, отмеченный беспримерным героизмом и безавестной преданностью Родине. Советская Армия полностью оправдала доверие народа и покрыла свои знамена бессмертной славой.

За свои благородные цели и героические дела Вооруженные Силы СССР пользуются горячей любовью советских людей и их многочисленных друзей за рубежом. «Человек с ружьем» — равноправный и уважаемый член социалистического общества, облеченный высоким доверием. У нас существует и все время крепнет нерушимое единство

армии и народа. В этом источник непобедимости Вооруженных Сил СССР.

Свою сорок первую годовщину Советская Армия и Флот встречают в обстановке огромного роста сил социализма, превратившегося в мировую систему, в обстановке, когда наша страна завоевала новые крупные успехи в развитии промышленности и сельского хозяйства, науки и техники. Эти успехи дали возможность партии и правительству еще выше поднять могущество Вооруженных Сил СССР. Ныне они оснащены всеми видами современной боевой техники и вооружения, в том числе атомным и термоядерным оружием и ракетной техникой. Значительно совершеннее стала их организационная структура. На высоком уровне находится политико-моральное состояние войск.

Советские воины самоотверженно борются за осуществление задач, поставленных партией и правительством перед Вооруженными Силами. Они зорко стоят на страже мирного созидательного труда нашего народа и безопасности социалистической Родины.

Готовимся к выборам в Советы

Там, где шумели сосны...

В 1955 году, когда проходили выборы в Верховный Совет Российской Федерации, на территории 28 избирательного участка не было ни одного здания. Первый дом в квартале крупноблочного строительства был за-

А справки лежат на столе

В прошлое воскресенье вечером я пришел в агитпункт нашего избирательного участка (№ 15), чтобы проверить в списке правильность занесения семьи. Но, увы! Агитпункт был закрыт.

16 февраля я вынужден был вторично идти на избирательный участок. Вот что я обнаружил при проверке списков: мой год рождения перепутан, а жену переименовали.

Тов. Кузнецов, как агитатор, сказал, что агитпункт работает плохо. Тов. Кузнецов даже пояснил, почему плохо работает агитпункт. Оказывается, зав. агитпунктом т. Южанкин здесь редкий гость. Вот почему и агитаторы редко бывают у избирателей — переписали фамилии сначала, в спешке ошибок наделали да вот теперь заходят пригласить на проверку списков. А кто выставлен кандидатами — редкие избиратели знают. И оттого, что биографические справки на кандидатов стопками лежат на столе в агитпункте, избирателям не легче.

А. Доброжанский, избиратель.

Имя токаря-универсала Андрея Семеновича Фалькова широко известно в первом строительном районе. По две с половиной нормы в день выполняет передовой рабочий.

На снимке: А. С. Фальков, Фото А. Елфимова.

селен в 1957 году. А нынче... посмотрите в сторону крупноблочной застройки.

Десятки четырехэтажных зданий, детские учреждения, красавица-школа, магазины, столовая, огромный жилой массив — целый город вырос за какие-нибудь два года. Три тысячи избирателей придут 1-го марта в клуб «Комсомолец», чтобы отдать свои голоса за лучших представителей народа. В областной Совет по 28 избирательному участку баллотируется малар отделочного района Надежда Резчик.

Избирательная комиссия (председатель Б. Н. Погорельский) в период подготовки к выборам проделала большую работу среди населения. При агитпункте работает лекторий. Причем не было еще случая, чтобы намеченная по плану лекция сорвалась. Когда уже были составлены списки избирателей, в один из новых домов приехали новоселы, в список пришлось вносить изменения. Эту работу избирательная комиссия завершила в течение суток.

В агитпункте вечером

Разве можно сразу, после проверки фамилии, вернуться и уйти с избирательного участка, когда каждый вечер здесь бывает какое-нибудь увлекательное мероприятие. А если нет лекции или концерта, то можно просто посидеть, почитать газеты, журналы. Любители шахмат идут сюда померяться силами.

По телевизору демонстрируется фильм «Главная улица». Бабушка, проходите сюда, поближе. Молодежь, уступите место бабушке, — слышится голос Марии Ивановны Максимовой, секретаря участковой комиссии.

Начинается сеанс. Вот она, праздная жизнь заграничной интеллигенции. Некоторые безмолвно вздыхают, слышится приглушенный смех. В конце картины какой-то мужской голос произносит: «Ишь, ты, вздумал парень с любовью пошутить, да струсил, сбежал».

— Да оно ведь за границей-то вся жизнь на обмане строится, не только любовь, — ответила пожилая женщина.

На прощанье Мария Ивановна приглашает избирателей на следующее мероприятие.

На 35 избирательном участке работает 94 агитатора. Все они давно закончили регистрацию списков и ознакомили своих избирателей с биографиями кандидатов.

М. Векшина.

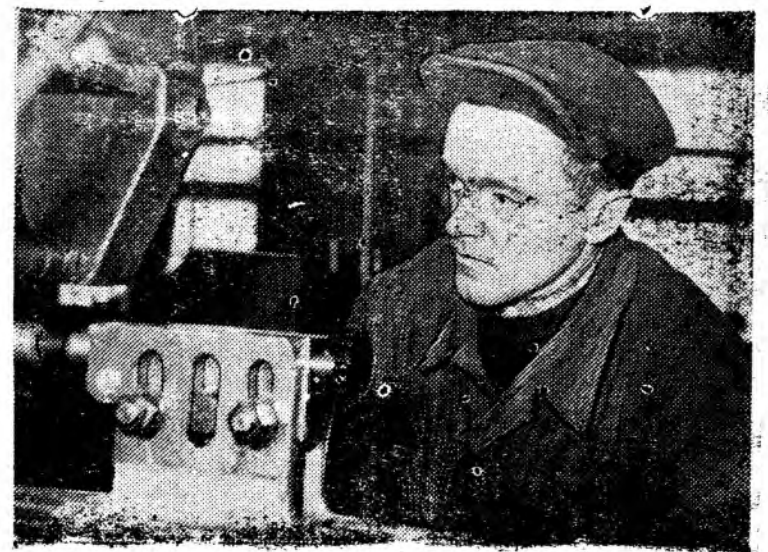
ОБСУДИЛИ РАБОТУ АГИТПУНКТА

Коммунисты коммунальной конторы строительства 18 февраля на своем собрании обсудили работу агитпункта избирательного участка № 38.

Зав. агитпунктом т. Игнатьев рассказал о проведенной работе среди избирателей. Он отметил активное участие в подготовке к выборам агитаторов тт. Коваль, Винокуровой, Лазаковой, Пляскина и Соболевой.

Докладчик и выступившие в прениях основное внимание уделили недостаткам. Были подвергнуты критике тт. Суворина, Беляева, Бондарева, которые только числились агитаторами, а у избирателей не были. Плохо работала и редколлегия.

Г. Яковлев.



Слава Советским Вооруженным Силам!

23 февраля 1959 года советские люди отмечают знаменательную дату — 41-ю годовщину Советских Вооруженных Сил. На протяжении всей своей истории Советская Армия и Военно-Морской Флот самым тесным образом связаны с народом. Великая Октябрьская социалистическая революция породила принципиально новое отношение трудящихся к задачам защиты своего Отечества. Впервые в истории забота о нуждах армии и флота, созданных рабочими и трудовыми крестьянами, стала близким и родным делом всего народа.

Всенародная помощь Советским Вооруженным Силам, содействие их постоянной и высокой боеиспособности явилось первым широким проявлением советского патриотизма. Опыт масс создал различные формы постоянной связи трудящихся с Вооруженными Силами. От всеобщего и первого Военно-научного общества до многомиллионного Осоавиахима и ДОСААФ — таков путь

ВЕРНЫЙ ПОМОЩНИК

развития оборонных обществ. Всенародное признание заслуг добровольных оборонных организаций нашло свое выражение в награждении Осоавиахима после Великой Отечественной войны боевым орденом Красного Знамени. Этот орден решением Президиума Верховного Совета СССР передан ДОСААФ СССР, преемнику и продолжателю всех славных дел оборонных обществ страны.

Многомиллионное оборонное общество ДОСААФ приходит к 41-й годовщине армии и флота организованно окрепшим. Патриотическая работа его многочисленных коллективов получила общее признание. Практические результаты этой деятельности убедительно говорят о том, что ДОСААФ — это организованная сила, важное средство в руках партии для решения задач укрепления оборонной мощи государства. Не случайно обществу доверили работу по обу-

чению населения средствам ПВО. И если завтра, к примеру, потребуется подготовить новые сотни тысяч шоферов, радистов, пилотов, парашютистов и других специалистов, — эти задачи ДОСААФ, бесспорно, будут по плечу.

Одним из серьезных итогов работы Ангарской городской организации ДОСААФ за последний год является подготовка широкого актива — общественных инструкторов, судей по спорту, тренеров, спортсменов по прикладным видам спорта, обучение широких масс членов общества военно-техническим специальностям.

Только одна первичная организация ДОСААФ, где председателем тов. Моценко Р. А., за год подготовила более трех тысяч стрелков, 170 шоферов, 120 мотоциклистов, более сорока радистов, свыше тысячи членов общества здесь выполнили разрядные нормы по военно-прикладным видам спорта. Именно здесь, пользуясь широкой поддержкой коллектива, формировался и вырос чемпион мира по пулевой стрельбе мастер спорта И. Никитин.

Значительного улучшения в работе добились организации ДОСААФ строительного техникума, ТЭЦ, школы № 17 и другие.

Создание прочной материальной базы позволит первичным организациям ДОСААФ в 1959 году улучшить постановку оборонной работы.

Непреодолимым стимулом дальнейшего подъема работы общества является глубокая вера членов ДОСААФ в правоту политики КПСС, преданность делу партии и постоянная решимость всеми силами защищать свое социалистическое Отечество. Сорок первую годовщину Советских Вооруженных Сил члены ДОСААФ встречают в ходе подготовки к выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советские депутаты трудящихся. Идя на выборы, досаафовцы полны сознания своей ответственности перед народом за повышение бдительности и готовности дать отпор любым провокациям агрессора.

Л. Замаратский,

заместитель председателя Ангарского городского комитета ДОСААФ.

Часовой мира

С Михаилом Яковлевичем Емельяненко мы работаем в одном цехе. Я всегда приглядываюсь к этому немногословному, по-военному собранному человеку. Я и раньше, когда не был близко знаком с Михаилом Яковлевичем, предполагал, что он кадровый военный.

И действительно, Михаил Яковлевич 15 лет отдал Советской Армии. В 1938 году он надел солдатскую гимнастерку. Прошел в составе Советской Армии по дорогам Западной Белоруссии, участвуя в освобождении братского белорусского народа от панского ига. Ружаны, Брест-Литовск, Пружаны, правобережье Вислы с радостью встречали советских солдат. Непредвзятое чувство гордости за свой народ наполняло душу простого человека, одетого в солдатскую шинель. Вехи этого пути на всю жизнь остались в памяти солдата-освободителя.

Великая Отечественная война застала старшего сержанта Емельяненко в Прибалтике. Он слышал первые залпы вражеских орудий, видел в нашем небе первые перелетевшие границу самолеты с черной свастикой.

Горечь отступления, гибель товарищей призывали к мести. Три раза выходил Михаил Яковлевич с товарищами из окружения. Тонули в болотах, сутками прятались в канавах и буграх, голодные и полураскрытые шли и шли по лесам к своим частям, чтобы мстить врагу за себя, за людей, за поруганную родную землю. И они дошли до наших частей, не потеряв чувства долга перед страной. Полуживые от усталости, стояли они перед комиссаром части. Проверив сохранившиеся у некоторых документы, комиссар сказал: «Такие люди нам нужны»...

Наши войска на Витебском направлении заняли станцию Бычиха. Зенитная батарея, в которой служил командиром взвода старший сержант Емельяненко, прикрывала большак недалеко от станции.

Изрядно потрепанная в боях немецкая дивизия, вырываясь из ок-

ружения, вышла на позиции батареи. Сняв минометную батарею, стоявшую по соседству, немцы лавиной ринулись на зенитчиков. Грохот орудий, взрывы гранат, автоматная и пулеметная трескотня — все смешалось.

Во время первой атаки врага, не договорив команды, пал смертью храбрых командир батареи гвардии капитан Житник. Через некоторое время погиб командир первого взвода старший лейтенант Яценко. Командование батареей взял на себя старший сержант Емельяненко. Трудно, очень трудно в грохоте боя отдавать команду артиллеристам, если нет связных, которые с автоматами отбивают бешеный поток врага. Слаженно и четко работают орудийные расчеты. Кажется, что металл пушек и люди — это одно целое. Батарея продолжала жить. Одна за другой, обливаясь кровью, откатывались фашистские лавины. Потерян счет времени. Перед батареей выросли горы трупов. Буквально у самых орудий лежали сраженные гитлеровцы. Четыре атаки через короткие промежутки времени отбила батарея. Четыре раза разум и воля людей противостояли желанию врага прорваться любыми жертвами. Батарея выдержала, но на каждое орудие осталось по несколько снарядов.

И когда в затишье после атаки на батарею пришел командир полка, он увидел почерневших от порохового дыма и копоти людей...

Их было немного, но они стояли тысячами...

Вскоре полк отошел на отдых, а Михаила Яковлевича направили в артиллерийское училище.

...Шесть лет назад лейтенант Емельяненко, демобилизовавшись из армии, приехал в Ангарск и после окончания курсов операторов пришел в шестой цех. Бывший воин стал отличным мастером своего дела. Михаил Яковлевич ведет большую общественную работу, дружит с людьми, любит их.

Орден «Знак почета» и значок «Отличник социалистического соревнования», полученные за добросовестный труд, говорят о том, что фронтовая закалка сказывается и в мирные дни.

И если вы встретите этого человека с легкой хрипотой в голосе, шагающего с юношеским задором в свои 40 лет, знайте, что он один из тех, кто грудью стоял на защите Родины и сейчас находится в первых рядах строителей светлого здания коммунизма.

...Старший оператор Емельяненко проходит по цеху, следит за работой приборов печей, и по его лицу видно, что все в порядке — режим нормален, печи работают хорошо.

А. Гришанов.

Чувство долга

От Волги до Вислы
В дыму и в огне
Военные годы
Припомнились мне.

Друзей я немало
Тогда схоронил,
Но мнитесь все чаще,
Что живы они.

Я чувствую сердцем
Вниманье их глаз.
В нем слышу нередко
Вопрос как наказ.

Со мной по-солдатски
Он честен и строг:
— А все ли ты сделал?
— А лучше не мог?

И жжет мою совесть
Правдивым огнем,
И нет мне покоя
Ни ночью, ни днем.

М. Трофимович.

РОДНОЙ АРМИИ

(Письмо в редакцию)

Уважаемая редакция! Я с одиннадцатилетнего возраста до 1953 года находился на службе в Советской Армии. Я люблю нашу армию, поэтому каждый ее юбилей является для меня большим праздником. Каждое 23 февраля я отмечаю как свой собственный большой и радостный праздник. К дню 41-й годовщины нашей славной Советской Армии, бдительно стоящей на страже мира во всем мире, охраняющей созидательный труд строителей коммунизма, я написал стихотворение «Советская Армия — часовой мира!»

Землю сдавили свинцовые тучи,
Слышится ветра голодный вой...
Ночью и днем исполним могучим,
Мир охраняя, стоим часовой!
Знает народ: для победы отдашь ты
Все, чем поклялся своей Отчизне!
Будешь сражаться бесстрашно, умело
И если надо, пожертвуешь жизнью.
Бодрые люди на стройках кипучих
День начинают страны трудовой.
Ночью и днем исполним могучим
Гордо стоим на посту Часовой!

В. Гагарин.

БОЕВОЙ 18-й ГОД..

ИВАН Алексеевич Дулимов говорил горячо, а его слушатели — молодые жильцы 39-го общежития — сидели с затаенным дыханием. Не так уж часто приходится слушать воспоминания ветеранов гражданской войны, а рассказ Ивана Алексеевича о боевом 18-м году был очень интересным.

Члены нашего совета ветеранов накануне 41-й годовщины Вооруженных Сил Советского Союза побывали во многих молодежных общежитиях, на предприятиях и строительных участках, где провели беседы о славной армии нашей страны. В поселке Майске выступил т. Болдырев, в Шеститысячнике — т. Тетерин, в общежитии № 8 — т. Мельников.

Г. Чирнов, председатель совета ветеранов.

Они — бывшие солдаты

ПАВЕЛ Иванович Стреплюк, или как его просто и любовно все зовут «Паша», пришел к нам на стройку в период ее зарождения. Пришел из армии и с собой принес армейскую дисциплину, аккуратность, подтянутость, сразу же стал подавать примеры исполнительности, добросовестного отношения к работе.

Сначала Паша водил «Козла». Так окрестили машину «ГАЗ-67», на которой он возил по служебным делам начальника и главного инженера ГАТК.

Потом пересел на «Победу». Но не по душе, видимо, приглянулись парню легковые машины, и его потянуло на грузовые.

— Михаил Гордеевич, отправьте меня в третью АТК, хочу работать на самосвале, — обратился демобилизованный воин к начальнику ГАТК т. Руденко.

Начальник ГАТК с уважением относился к тем шоферам, которые сами, без административного воздействия, шли на самосвалы, тем более на развозовозные, и потому сразу же отдал распоряжение переставить Стреплюка с легковой на развозовую машину.

И вот уже много лет Павел Иванович Стреплюк крутит баранку развозовозного «ЗИЛа».

Уже несколько машин за это время в его руках побывало. И на каждой из них он брал обязательство сначала на сотысячный, а потом на стопятидесятысячный пробег. Брал и выполнял, а чаще всего перевыполнял.

Сейчас Павел Иванович работает на самосвале «ЗИЛ-585» № 62—48, пересев на него с машины № 33—34, на которой вместо 150 тысяч по обязательству наездил 180 тысяч километров без капитального ремонта.

Хорошо зная свое дело и любовно относясь к машине, бывший сержант систематически выполняет личное производственное задание на 180—200 процентов, экономит горючее и считается в АТК-3 одним из лучших водителей.

Высокопроизводительная работа обеспечивает П. И. Стреплюку хороший заработок. Когда наступают день получки, в ведомости против фамилии стоит цифра или 1500, или 1800, или даже частенько 2000 рублей.

Образцово, можно сказать культурно, ведет себя передовой водителем.

И на линии. Ему чужды элементы лихачества и «левачества», соблюдение правил езды стало законом в его шоферской деятельности. За время работы на стройке он не имел ни аварий, ни дорожных происшествий.

Сейчас т. Стреплюк имеет звание шофера 2 класса и готовится к сдаче экзамена на первый класс.

Являясь опытным автомобилистом, он с трогательной заботливостью относится к товарищам по работе и всегда придет на выручку и на помощь другому шоферу, поделится опытом и знаниями.

Несколько десятков шоферов из числа бывших солдат насчитывается в АТК-3. И каждый из них, подобно Стреплюку, вносит в шоферскую жизнь своего подразделения элементы воинской сознательности.

Вот, например, Федор Антонович Машуков. Он пришел в АТК-3 позже Стреплюка, но за время пребывания в подразделении тоже показал себя как лучший производственник.

Федор Антонович тоже развозовозчик и нормы выработки, как правило, выполняет не ниже чем на 180 процентов. Он тоже шофер второго класса.

Взяв обязательство на 150-тысячный пробег, Машуков наездил

на своем самосвале «ЗИЛ-585» уже 200 тысяч километров без капитального ремонта.

Подстать Стреплюку и Машукову и такие водители, бывшие воины, недавно демобилизованные из Советской Армии, как Виктор Афанасьевич Анианов, Василий Николаевич Бозолев, Николай Никитич Хомуха и многие, многие другие.

Имеются в АТК-3 бывшие солдаты и среди ремонтников. Они, как и шоферы, также хорошо работают.

Вот, к примеру, слесарь Яков Иосифович Пьянков. Парень по горло загружен учебой и общественными делами, является членом партийного бюро ГАТК, членом месткома, председателем окружной комиссии по выборам в городской Совет, заочно учится на пятом курсе Московского технологического института и, несмотря на такую загруженность, нормы выработки выполняет не ниже чем на 150 процентов.

Как хороший производственник и активный общественник, т. Пьянков выдвинут коллективом АТК-3 кандидатом в депутаты городского Совета.

Вот они какие, бывшие воины.

А. Болдырев.

Рубить блоки топором при современной технике не годится

Когда читаешь материалы XXI съезда КПСС, трудно оставаться равнодушным. Каждое слово проникнуто заботой о трудовом человеке, об удовлетворении его интересов. Невиданный размах приобретает жилищное строительство. Это значит, что очень скоро настанет время, когда каждая семья будет иметь отдельную квартиру. С каждым годом будет повышаться производительность труда и жизненный уровень народа.

Наша бригада возводит дома из крупных блоков. Все наши помыслы направлены к тому, чтобы трудящиеся Ангарска получили как можно больше благоустроенного жилья. Бригада наша дружная, все работает честно и все стараются не только выполнить, но и перевыполнить норму выработки. Ванчиков, Зверев, Новиченко, Денисов, Васильев, кого ни возьми, отлично знают свое дело, и вся бригада ежемесячно выполняет план больше чем на 150 процентов.

Как люди, заинтересованные в росте производительности труда, мы не можем не задуматься над тем, где найти резерв для этого роста, как лучше организовать свой труд.

Процент механизации работ на строительстве с каждым годом повышается, но все же ручной труд отнимает у нас еще немало времени. Шлакобетонные и железобетонные блоки по технологии рубить не полагается, но ввиду того, что их геометрические размеры не соответствуют стандартам, очень многие блоки прихо-

дится рубить. Мы затрачиваем на это массу времени и сил. Никто из механизаторов не задумался, как облегчить этот труд. Мне кажется, сделать это не так трудно. Для этой цели на каждом участке надо иметь компрессор, а к нему плоский клин. С помощью компрессора можно и сколотить и стесать любую толщину блока. С помощью этого агрегата можно рубить отверстия для газопровода и электропроводки. Компрессор освободил бы десятки людей, занятых на ликвидации так называемых строительных недоделок. Работу, которую сейчас 5—6 человек выполняют за полтора—два месяца, механизированным способом можно было бы сделать за 2—3 дня.

Нередко мы испытываем недостаток строительных деталей. Бывает, что дом уже смонтирован, но не хватает нескольких ребристых плит, приходится ждать месяц—полтора, когда их привезут с завода-изготовителя.

Заводам-поставщикам надо теснее держать связь со строителями, детали должны поставаться в последовательности, а не так, как делается у нас. Администрации района больше надо уделять внимания снабжению комплексных бригад материалами и сборными конструкциями. Руководители района должны чаще бывать на площадках, предупреждать наши простои.

И. Сницаренно,
монтажник - бетонщик 1-го
стройрайона.

Двух лет не хватило

Судя по тому, как быстро растет город, можно сделать вывод, что ангарским строителям знакомы передовые методы труда. Но вот какими методами пользуются в своей повседневной практике строители участка, которым руководит т. Шляхов (2-й стройрайон)? В 1957 году этот коллектив начал строить здание для обогрева путевых рабочих. После того, как была произведена кирпичная кладка стен, работы прекратились. Чтобы вернуть строителей на начатый объект, потребовалось вмешательство партийной организации.

В 1958 году строители оштукатурили здание, хотя чердачного перекрытия еще не было. И снова

последовал перерыв. Задержку на этот раз строители объясняли тем, что пропали чертежи на отопление.

Заказчик выдал чертежи второй раз. «Только скорее делайте». И это не помогло. Здание до сих пор не достроено и не сдано в эксплуатацию. Строителям не хватило двух лет, чтобы построить такое «громоздкое» здание.

Рабочие железнодорожного цеха ходят греться в объекты завода полукочкования. Далеко и неудобно, а ничего не поделаешь. Шляхов этого понимать не хочет: в его кабинете тепло.

А. Безус,
инженер по гражданским сооружениям.

Фотография № 4 стала работать лучше

Все члены артели «Ангарск» внимательно следили за работой XXI съезда партии. Съезд принял программу дальнейшего роста хозяйства страны, программу улучшения благосостояния советского народа.

Каждому советскому человеку радостно: Коммунистическая партия направляет весь свой гений на заботу о человеке. И каждый труженик, где бы он ни работал, в ответ на эту заботу борется за выполнение поставленных съездом задач, изыскивает новые резервы, намечает пути дальнейшего улучшения работы.

Разговор о вкладе в семилетку в артели «Ангарск» был в разгаре. Говорили о плохих точках, называли фамилии недобросовестных работников, искали пути устранения недостатков. Особенно часто упоминалась фотография № 4, что находилась по проспекту имени Ленина. Этой фотографией был записан план. Трудящиеся жаловались на низкое качество выполненных

заказов, на задержку изготовления фотографий.

—Место плохое, — в оправдание говорили мастера.

—Мы можем наладить и поднять авторитет четвертой фотографии, — заявили лучшие мастера из фотографии № 6 тт. Кармазин и Копылевич. —Направьте нас в четвертую.

М. И. Кармазин и Н. М. Копылевич в городе известные мастера по художественной фотографии. За добросовестный труд, за любовь к этой профессии они несколько раз отмечались почетными и похвальными грамотами исполкома городского Совета и правления артели.

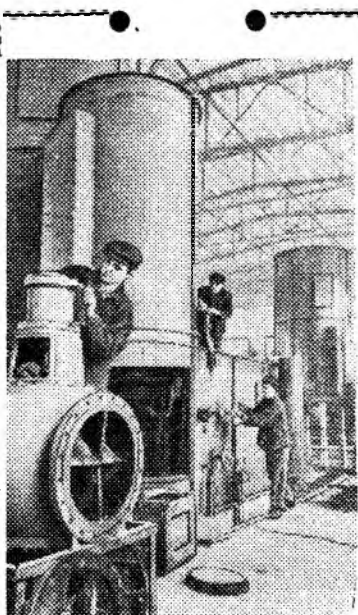
Решение принято. Заключен трудовой договор. Вместо годового плана 120 тысяч рублей передового мастера тт. Кармазин и Копылевич обязались превысить эту сумму на 56 тысяч рублей. Вскоре на видном месте появились новые фотографии с разнообразными снимками. Здесь и фотографии на

Закончен трудовой день. Если заглянуть вечером в квартиры, в общежития Ангарска, можно увидеть много интересного. У многих ангарчан помимо своей основной профессии, которой они отдают часы рабочего дня, есть и другие увлечения.

Можно увидеть, как вечером сталевар пишет стихи, бухгалтер делает себе книжный шкаф, слесарь-ремонтник до поздней ночи сидит над книгами, желая пополнить свои знания по литературе.

Сергей Бережной, рабочий модельного цеха ремонтно-механического завода, в часы своего досуга занимается резьбой по дереву.

На областной выставке народного творчества были выставлены три его работы: барельеф на тему: «Убийство Сертория», фигура по мотивам сказа «Золотая тропа»



Тульская область. Коллектив Сталиногорского химического комбината взял новые, повышенные социалистические обязательства. Решено досрочно смонтировать и ввести в эксплуатацию третий и четвертый агрегаты конверсии метана и тем самым завершить к 42-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции полный перевод производства аммиака и минеральных удобрений с привозного уральского кокса на природный газ. В 1958 году комбинат уже начал работать на природном газе. Себестоимость тонны аммиака снизилась почти в два раза.

На снимке: монтаж третьего блока разделения воздуха. На переднем плане — слесарь-монтажник К. Н. Белов.

керамике, и портреты, и групповые снимки, и просто снимки для документов. Все они сделаны добротно, со вкусом. И ангарчане, увидев витрины, высоко оценили работу фотографов.

Прошло всего 18 дней работы фотографии по-новому, а результат уже налицо. Если эта точка за месяц давала выручки 8—10 тысяч рублей, то уже за эти дни выполнено работ на 8500 рублей. А главное, здесь нет уже тех жалоб, которые были раньше.

Говоря о работе этой фотографии, надо заметить и другое. Если ангарчане идут в эту мастерскую, то председатель артели «Ангарск» т. Дыхт позабыл ее. Здесь нет ни кассира, ни уборщицы. А они необходимы.

—Фотография № 4 будет образцовой, но ей нужна и помощь со стороны правления артели, — заявили работники мастерской.

П. Петров.

После пяти
часов вечера

Любимое занятие

и композиция «Безработный», навеянная «Городом желтого дьявола» Максима Горького.

Эти работы на выставке были отмечены похвальным дипломом.

Резьбой, выпиливанием по дереву Сергей увлекается с детства. Отец его работал в городе Белогорской по ремонту музыкальных инструментов. Маленький Сережа с семи лет стал помогать отцу. Он просил лобзик и тонкими стальными пилами старательно выпиливал узорчатые крышки для баянов.

Сергей не читал книгу Романа Роллана «Кола Брюньон», но его роднит с героем этой книги любовь к своему делу. Недаром он избрал профессию токаря по дереву. Приятно слушать, как шуршат, завываясь, кудрявые стружки, пахнет, совсем как в лесу, свежей смолой.

Отслужив в армии, где он стал механиком, отличным водителем тяжелого танка, Сергей снова вернулся к токарному станку.

В выходной день, подсев к окну, поближе к свету, он любовно орудует набором самым им изготовленных инструментов. На де-

ревянной доске проглядывают контуры новой задуманной им работы.

—Почувствовал я, что недостаточно знаком с анатомией человека, — рассказывает Сергей Бережной, — сейчас достал книги, изучаю их. Многие хочется сделать. Думаю вырезать фигуру физкультурницы-фигуристки, бюст гениального русского композитора Михаила Ивановича Глинки. Эту работу хочу попробовать высечь из мрамора — слюдянский мрамор у нас под рукой.

Модельщики убирают свои рабочие места — закончилась смена. Собирается и Сергей Бережной. Свистнув на прощание цеховой собаке, которой кто-то дал кличку «Сильва», он торопится домой.

Сегодня свободный вечер, нужно еще раз просмотреть прочитанные страницы из учебника по анатомии, дополнить набросанный эскиз «Купальщицы, сидящей на камне над рекой».

...Хорошо, когда у человека есть любимое дело, которое увлекает, волнует, заставляет двигаться вперед в неустанном стремлении творить, создавать.

А. Терлецкий.

„Две тещи“

Новая постановка Дворца культуры

Драматический коллектив Дворца культуры 16-го февраля показал свою последнюю работу — водевил В. Коростылева «Две тещи» (режиссер-постановщик Б. А. Чураков).

Основная идея водевиля — разоблачение и борьба с пережитками пошлости и мешанства за здоровый быт, за чистые и хорошие человеческие отношения.

Несмотря на расплывчатость характеров персонажей, в пьесе, несомненно, есть и достоинства — интересная форма, остроумный текст, легкий, непринужденный и живой диалог.

По актерскому мастерству впереди идут три исполнителя: В. Долгих (Теща), А. Фридлянд (автор) и А. Алятина (Аглая).

В образе Аглаи Николаевны Алятина, бесспорно владеющая даром комедийного жанра, увлекательная, часто допускает излишний нажим и утрировку. Этот персонаж, пожалуй единственный, имеет четко выраженный автором характер, и сгущать краски излишне; к тому же игра Алятиной ярка и убедительна.

Образ автора удался Фридлянду. Он свободно чувствует себя на сцене и правильно трактует свою роль. Удачно найдена им форма мелодраматизации куплетов в конце второго действия. Благодаря ясной дикции не пропало ни одного слова, и, кроме того, это внесло некоторое разнообразие в исполнение музыкальных номеров.

В. Долгих (Теща) мы знаем давно как способного актера, и здесь, в водевильном жанре, он вновь показал свое исполнительское дарование. Хотелось бы посоветовать только сделать более пожилой грим, что более подходило бы солидному возрасту тренера общества «Игла».

Нелюдим Кузьмич (В. Либердовский) грешит излишней суетливостью. Сцена не любит мелких движений, они неубедительны, не помогают раскрытию образа, а только обедняют его.

Неплохо справился со своей ролью К. Андреев. Его Виктор Семечкин наделен обаянием, но исполнителю нужно избавиться от внутренней скованности, чего он может добиться лишь большой работой над собой. На сцене для успешной дальнейшей работы, необходимо в первую очередь чувствовать себя свободным и непринужденным, и к этому должен стремиться молодой актер.

Грамотными актрисами проявили себя И. Катаева (Нина Бегалова) и Р. Козлова (директриса).

Музыка композитора С. Каца, написанная к водевилю, мелодична, легко слушается. Оркестр под управлением П. К. Карнаухова звучит довольно стройно, но хочется большей легкости в темпах, особенно во вступлениях, и более мягкого звучания, не заглушающего певцов.

Все исполнители, хотя и не обладают вокальными голосами, но имеют хороший слух, владеют чувством ритма и ансамбля. Небольшое расхождение с оркестром, вероятно, надо отнести за счет волнения или же недоработки.

В мизансцене «танец-бег» персонажам Теще и Виктору дана небольшая задача: изображать бег большими пружинистыми шагами и одновременно петь, повернув голову к публике. Такая физическая «работа» «противопоказана» даже профессионалу-вокалисту, т. к. сейчас же отрицательно отражается на дыхании и дикции. Более быстрый темп музыки или более мелкие шаги, возможно, облегчили бы им эту задачу.

Танец в водевиле имеет значительный удельный вес. Короткий, он должен быть выразительным, рисунком — быть четким и добросовестно отработанным. Этого не хватает танцу модельерш и финальному танцу всех исполнителей, у которых не чувствовалось четкого ансамбля, завершающего весь спектакль, и поэтому очень ответственного. Непонятны также движения Виктора во время исполнения куплетов и танец директрисы.

Обращает на себя внимание яркое и красочное оформление спектакля (художник В. Долгих). Красивые, со вкусом сделанные декорации, нарядный занавес и портал дополняют веселый, жизнерадостный спектакль, который смотрится с неослабевающим интересом.

Подытоживая большую, трудоемкую работу Б. А. Чуракова и всего творческого коллектива, отмечая их достижения на сегодняшний день, будем надеяться, что они не станут «почивать на лаврах», а будут расти и шлифовать свое мастерство. Это особенно необходимо в комедийном жанре, таком с виду легком, но требующем тонкого артистизма и большой актерской техники.

К коллективу Дворца культуры, имеющему все возможности для серьезной работы, можно и должно предъявлять повышенные требования.

Р. Посвольская.

Сатирический отдел

ЁЖ



Ляпинские новшества

Новая метла по-новому метет, — это люди давно заметили. Один, вступая в новую должность, начинает переставлять в кабинете мебель, другой же сменяет вывеску, третий... Но об этом следует рассказать поподробнее.

В прошлом году, в середине лета, в Иркутскую контору производственных предприятий из Москвы прибыл новый начальник — Георгий Павлович Ляпин! Мебель он переставлять не стал, вывеска осталась та же. Это обстоятельство было принято подчиненными с положительной стороны. «Дельный! Мелочами не занимается».

Прошло недели три, и новый руководитель начал проявлять свой характер.

— Начальника планово-производственного отделения ко мне! — сказал он секретарше.

Тот не замедлил явиться.

— Вот что, Вениамин Васильевич. Как вы думаете? Не развести ли нам голубей? Прямо здесь, при конторе. Как бы они украсили наше предприятие!

— Мысль дельная, — поддерживал Пьяных. — Но вот как с голубятней. Сметами на этот год данное сооружение не предусмотрено.

— Какие вы букведы все! — обиделся Ляпин. — Мы и без сметы обойдемся.

На другой же день после памятного разговора Георгий Павлович начал осуществлять свое новшество на деле. Шоферу т. Лясий было поручено записаться пилотом,

Где моя дочь?

В воскресенье, 8-го февраля, я был очевидцем возмутительного случая в трамвайном вагоне № 22 (вагоновожатая Беляева Л. М.). В 4 часа дня трамвай прибыл на конечную остановку ФЗО, и когда пассажиры заполнили половину вагона, одна мать поставила на 3-ю ступень 3-летнюю девочку, а сама сестра не успела: перед ней закрылась дверь.

В. Добролюбовский.

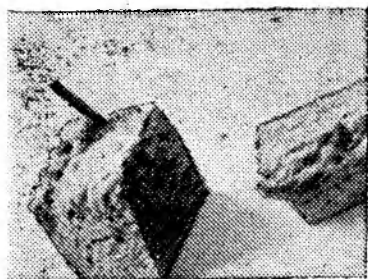
На остановке ФЗО
Мне сестра в трамвай не повезло.
В вагон втокнула я дочь едва,
Смотрю, поехал «22»
И тут, — как хочешь

верь-не верь, —

Беляева закрыла дверь,
Дочушка плачет и ревет,
А «22» идет вперед.
Потом искал я день и ночь
Свою единственную дочь

Еж.

ХЛЕБ С АРМАТУРОЙ



Продукция Ангарского хлебозавода.

топором и гвоздями... Правда, но-воиспеченный плотник попробовал было сослаться, что он сроду голубятен не строил, но начальник пообещал техническую помощь в виде консультаций.

Две недели трудился Лясий в поте лица и про себя ругал на чем свет стоит ляпинские новшества. Ругал бы он своего начальника громко, но Георгий Павлович торчал день-деньской тут же. Где доску подержит, где гвоздь прибит, а где нужный совет даст.

Наконец, голубятня готова. Получилась она теплой, уютной, на зависть всем голубям Ангарска. Доволен остался Ляпин.

На следующее новшество Георгий Павлович совета у своих подчиненных не спрашивал. В своем кабинете он мебель с места на место переставлять не стал, он переставил ее из учреждения... в свою квартиру. Шифоньер, две кровати, две тумбочки, по три комплекта постельного белья на каждую кровать — все это по воле Ляпина было немедленно перевезено в его квартиру.

Голубятня есть. Но ведь она построена не для того, чтобы пускаться. Надо приобрести голубей, и гоняет Георгий Павлович своего шофера во всех направлениях. Но поиски пока тщетны.

Обеспокоен Георгий Павлович, удручен: где голубей раздобыть. Пропала затея. А в плановом отделе тем временем итоги подбивают. Поцеловали на счетах. Оказалось, что контора задолжала государству 15 миллионов штук кирпича. А из этого кирпича не то что голубятню, пятнадцать четырехэтажных жилых домов можно построить. Целый квартал Георгий Павлович проморгал.

В. Ильин.

«ЗОЛОТАЯ ОШИБКА МОЯ»

С некоторых пор эта фраза из старинного романа навязчиво застряла в моей памяти. Отчего это происходит, я понял только тогда, когда побывал в учреждении, которое издавна славилось как образец точности и аккуратности.

Речь идет о городской нотариальной конторе. Хотел я попасть к самому руководителю этого учреждения, но потерпел неудачу.

Прежде всего мне бросилась в глаза таблица, написанная большими золотыми буквами. «Нотариус». Рядом с этим словом белеет полоска бумаги, на которой значится: «Фахурдинова З. М.».

Возвратясь домой, я начал сомневаться в своем знании грамматики и на всякий случай заглянул в тридцатый том Большой Советской энциклопедии. На странице № 196 черным по белому написано:

«Нотариус — лицо, удостоверяющее договоры, акты, документы и совершающее другие нотариальные действия».

Нет, все же, значит, я все-таки лучше знаю грамматику, чем уважаемый нотариус...

На другой день мне нужно было пойти на телеграф для междугородного переговора. Линия на Томск была долго занята, и, скуки ради, я принялся изучать «Извлечения из правил пользования междугородной телефонной связью». Эти «извлечения» также написаны золотыми буквами на большой доске. К моему огорчению, я и здесь в параграфе шестом обнаружил грамматическую ошибку.

Читал ли этот плакат главный инженер конторы связи т. Телеба?

В нашем городе все реже встречаются безграмотные объявления вроде таких, какое однажды было вывешено у лавки для продажи керосина: «Керосин отпускается только гражданам с широким горлом». Правда, в диетическом кафе у буфета можно было еще недавно увидеть такую надпись: «Покупатели, будьте взаимно вежливы» (значит, сотрудникам столовой грубить разрешается?).

Все же таких надписей, какие встретились мне в конторе городского нотариуса и на телеграфе, хотелось бы больше не встречать, ведь неграмотность всегда неприятна, а запечатленная золотыми буквами — тем более...

Н. Днепровский.

МАСТЕРСКИЕ по ремонту обуви промартел «Труд» принимают заказы. Сроки исполнения ускоренные.

Адреса мастерских: ул. Советская, дом 3, при комбинате бытового обслуживания — около трамвайного кольца, на центральном рынке, в 8 районе (около автобусной остановки) и в пос. Майске на рынке. Прием заказов ежедневно с 10 до 19 часов, кроме понедельника, на рынке — с 8 до 17 часов.

Правление артели.

Артели «Ангарск» срочно требуются квалифицированные дамские мастера-парикмахеры. Обращаться по адресу: г. Ангарск, проспект Ленина, 46. Отдел кадров.

АНГАРСКОМУ техническому училищу № 1 срочно требуется руководитель художественной самодеятельности. Обращаться в дирекцию училища по адресу: проспект Ленина, 38.

ПРОМАРТЕЛИ «Труд» требуются квалифицированные мастера-обувщики для работы в мастерских города и поселков (Байкальска, четвертого и крупноблочного квартала).

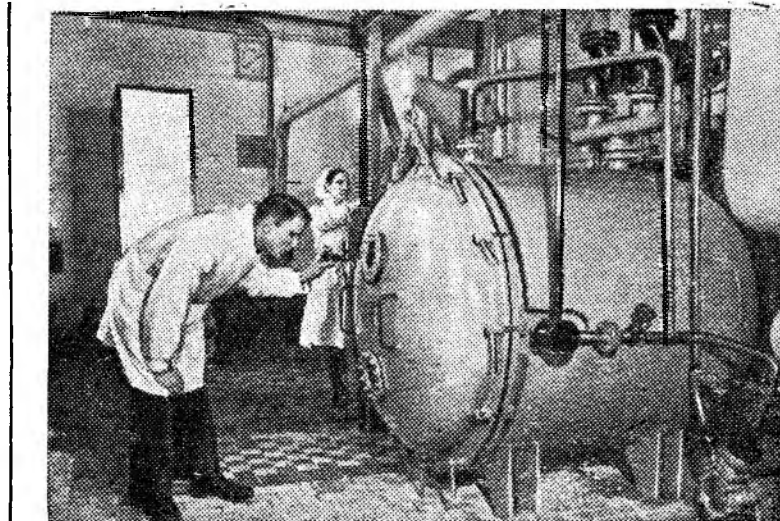
Обращаться: ул. Иркутская, 26, в правление артели (около трамвайного кольца ФЗО).

Ангарскому горкомхозу требуются на постоянную работу рабочие по сносу самовольных строений.

Горкомхоз.

ТРЕБУЮТСЯ: токари, кузнецы, молотобойцы, слесари на капремонт автомобилей и агрегатов, слесарь-инструментальщик, автоэлектрик, газосварщик, карбюраторщик, слесари-тисочники, рабочие в цехи, шофер на обкатку автомашин, мастера цехов, фрезеровщик, слесарь по сборке рессор, термист, столяр по ремонту кабин.

Обращаться: пос. Майск, Ангарский авторемонтный завод УАТ Иркутского совнархоза.



Киевский завод бактериальных препаратов приступил к изготовлению бактериального удобрения — фосфоробактерина в сухом виде. Применение фосфоробактерина повышает урожай сельскохозяйственных культур на полтора-два центнера с гектара.

На снимке: в сушильном отделении.

Молодежь, выходи на соревнование по троеборью в зачет норм ГТО!

Зимние соревнования по троеборью (лыжи, стрельба, гранатометание) проводятся в два этапа:

1 — личные соревнования на предприятиях, стройках, в учреждениях, школах, средних учебных заведениях.

2 — городские, лично-командные соревнования между коллективами предприятий, строев, учреждений, школ, средних учебных заведений. (Лыжи — 8 марта, стрельба и гранатометание — 15 марта).

К соревнованиям допускаются мужчины и женщины с 15 лет и старше, прошедшие медицинский осмотр. Состав команды по троеборью 5 человек. Каждый участник соревнований должен участвовать во всех трех видах программы. Количество команд не ограничивается. Коллективы, не проводившие соревнования по программе 1 этапа, участвовать во II этапе не имеют права.

ПРОГРАММА

для юношей и мужчин

По лыжам:

Дистанция — 10 км. В зачет идет результат 1 час. 13 мин., за что начисляется одно очко.

Участнику, показавшему лучшее время, за каждые 15 секунд начисляется дополнительно по одному очку.

По стрельбе:

Из малокалиберной винтовки лежа с использованием упора или ружейного ремня.

Дистанция 25 м, мишень № 6. Патронов — 3 пробных, 5 зачетных. Время на стрельбу неограниченное. Зачетный результат 32 очка, за что начисляется одно очко.

За каждое последующее выбитое очко дополнительно начисляется 6 очков.

По гранатометанию:

Вес гранаты 700 г, бросок на дальность по коридору 10 м ширины. Количество бросков — 3. Зачет — по лучшему броску. В зачет идут результаты не менее 27 м, за что начисляется одно очко.

Участнику, показавшему результаты выше 27 м, за каждые последующие 33 см начисляется дополнительно по одному очку.

ПРОГРАММА

для девушек и женщин

По лыжам:

Дистанция — 3 км. В зачет идет результат 25 минут, за что начисляется одно очко.

Участнице, показавшей лучшее время, за каждые 5 секунд начисляется дополнительно по одному очку.

По стрельбе:

Упражнения, условия и оценка те же, что для юношей и мужчин.

По гранатометанию:

Вес гранаты 500 г. Количество бросков — 3. Бросок гранаты на дальность по коридору шириной 10 м. Зачет — по лучшему броску. В зачет идет результат 15 м, за что начисляется одно очко.

Участнице, показавшей лучший результат выше 15 м, за каждые последующие 20 см начисляется дополнительно по одному очку.

Команды - победительницы по группам награждаются дипломами I степени. Команды, занявшие II-III места, награждаются дипломами соответствующих степеней.

Участники, занявшие I-II места по каждому виду программы, награждаются грамотами.

Участники, занявшие I-III места по троеборью, награждаются грамотами.

Редактор В. П. БОГАТЫРЕВ

Смотрите на экранах города новый художественный фильм



В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

«АНГАРА» — Так рождается песня. Сеансы: 11-10, 12-45, 14-30, 15-15, 18, 19-45, 21-30. Для детей — Красная кувшинка. Начало в 9-45. С 23 февраля — Шарф любимой. Сеансы: 11, 12-45, 14-30, 15-15, 18, 19-45, 21-30.

«ПОБЕДА» — Иван Бровкин на целине. Сеансы: 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. С 23 февраля — Солдатское сердце. Сеансы: 9-50, 11-40, 13-30, 15-20, 17-10, 19, 20-50, 22-40.

«ПРОГРЕСС» — Шарф любимой. Сеансы: 11-35 (для детей), 13-15, 15, 16-45, 18-30, 20-20, 22-05. Для детей — Застава в горах. Начало в 9-40, в фойе — Рита. Начало в 10-10. С 23 февраля — Иван Бровкин на целине.

Партийная и профсоюзная организации и коллектив горисполкома с глубоким прискорбием сообщают о преждевременной смерти инспектора городского отдела соцобеспечения

БОБЫЛЕВА

Николая Даниловича, последовавшей 19 февраля 1959 г., и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.