

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского городского комитета КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

№ 24 (1084)

Пятница, 20 февраля 1959 года

Цена 15 коп.

Как у вас с качеством, строители?

Летом на территории 89 квартала копали котлованы. А сегодня посмотрите в ту сторону. Сквозь стволы деревьев виднеются большие каменные дома, и не один, не два — десятки. Близок день, когда по ночам не только прожекторы башенных кранов будут освещать новые улицы и переулки, засветятся окна, подъезды зданий, люди начнут обживать новые квартиры. А если проехать по бетонной дороге в сторону поселка Нового, взглянуть на кварталы крупноблочной застройки! Здесь за последние полгода настроено столько, что и сосчитать трудно. Дома в Ангаре растут, как грибы. Против этого никто спорить не станет. Строители научились работать быстрее. Этому нельзя не радоваться, и трудящиеся Ангара от души радуются успехам строителей, искренне поздравляют их с трудовыми победами.

Светлые удобные квартиры, новые сады, ясли, школы — это как раз то, что так необходимо людям сейчас.

Но темпы это еще не все. Это слово принято употреблять в сочетании с другим хорошим, емким словом — качеством. Темпы и качество — таково правило, и отступать от него не положено. Ну, а как у наших строителей с качеством? Что скажут об этом сами производственники?

— Если быть откровенным, — говорит производитель работ 1-го отделочного участка Родион Иванович Финк, — прогресса не заметно. Бывают даже спады против уровня минувших лет.

— Хвастаться нечем, — так же откровенно признает начальник 5-го участка Владимир Владимирович Василенко.

А вот что говорят по этому поводу жильцы:

— Из-под окон дует, в штукатурке уже появились трещины, в кладовку войти нельзя: там лед горой лежит, — жалуется З. С. Лаврухина, которая только 16 февраля въехала в новую квартиру (дом 14-Б).

«Дом 6 77 квартала сдан в августе, — пишет т. Браженков, — а его уже надо ремонтировать. Система отопления не отрегулирована. Как затопят печку, дым, как туман, стоит: тяги в трубе нет».

Течи в отопительной системе, неисправность водопровода, канализации, расщелины в полах — обычное явление в новых домах, главное зло, от которого монтажники и строители никак не избавятся.

Но почему все-таки это происходит, почему качество не на высоте?

— Причины масса, — отвечает на этот вопрос начальник участка Ф. Э. Линденман. — В числе главных следует назвать несовершенство стенового мате-

риала, который выпускает шлакоблочный завод, перебои в снабжении, особенно столяркой, и... низкую квалификацию кадров отделочников.

Федор Эдуардович немногословен, но если попробовать расшифровать то, что стоит за этими короткими фразами, сразу откроется весьма непривлекательная картина.

Согласно учетным данным, отделочники 1-го участка ежемесячно перерасходуют до тонны конопаточного материала. Паклей и войлоком заделываются зазоры в подоконных блоках. А зазоры эти, по выражению одного из плотников, таковы, что «лошадь с санями может пройти».

Перебои в снабжении материалами — безобидно звучит. Но за этими словами — самая неприкрытая штурмовщина. Согласно тем же учетным данным, столярку отделочники начинают интенсивно получать только в третьей декаде, и потом, чтобы наверстать упущенное, столяры и плотники начинают чередовать, прихватывать. А вслед за столярами идут маляры, и маляры вынуждены штурмовать, чтобы дать план. И если заглянуть в те же учетные данные, то объекты представляются государственной комиссии чаще всего в последних числах месяца. Это уже результат штурмовщины, которая прижилась на строительстве давно, она к стыду ангарских строителей обрела здесь постоянное местожительство.

Очень многое, конечно, зависит от квалификации рабочих, штукатуров, маляров, но причиной брака и переделок служит не только это.

Во втором районе расформировывается 4-й участок. Часть объектов, которые он вел, передаются строителям 1-го района. Приемная комиссия выявляет брак на каждом шагу, элементарное несоблюдение технических условий. Переделки обойдутся в сотни тысяч рублей. Спрашивается, где же был технический надзор, где были руководители района.

Задачи, стоящие перед строителями в наступившем году, возросший объем работ, обязывают их обратить самое серьезное внимание на качество возводимых зданий и сооружений.

Как и весь советский народ, строители горячо одобряют решения XXI съезда КПСС, развернутую программу коммунистического строительства. В коллективах идет обсуждение материалов съезда, принимаются повышенные обязательства, строители говорят о своей решимости досрочно выполнить семилетний план. И в свете новых задач борьба с недостатками, с непроизводительными затратами является первостепенным долгом строителей.

План первого года семилетки — досрочно!



Владимир Михальченко недавно закончил строительное училище № 3 по специальности столяра. В 5 отделочном районе имя молодого рабочего широко известно — ведь он выполняет по полторы нормы каждый месяц.

На снимке: В. Михальченко.

Фото А. Елфимова.

Высокие темпы

Новых успехов в социалистическом соревновании в честь выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы добился коллектив Зверевского деревообделочного комбината. План первой половины февраля перевыполнен.

Высоких темпов в труде добился коллектив столярного цеха. Впереди других идут сквозная заготовительная бригада т. Гинзбрехта и бригада т. Дечко. Хорошо работает бригада столяров т. Каменщикова.

Значительно улучшил свою работу коллектив цеха деревоконструкции. За 15 дней февраля он выполнил задание на 121 процент.

Несмотря на то, что план по выпуску изделий для нужд строительных участков в 1959 году повышен по сравнению с прошлым годом на 8 процентов, дружный коллектив деревообработчиков борется за досрочное выполнение февральского плана.

Молодежный огонек

Добрую славу завоевала в нашем коллентиве комсомольско-молодежная бригада Даши Грищенко. В бригаде 30 молодых девчат и женщин. Из месяца в месяц они перевыполняют сменные задания.

В честь выборов члены бригады трудятся с большим напряжением. В результате плодотворной работы план января выполнен на 117 процентов. Средний заработок арматурщиц-сварщиц 3—4-го разрядов составил 700—900 рублей.

Воодушевленные историческими решениями XXI съезда КПСС, члены бригады пересмотрели свои обязательства и в честь международного женского дня 8-го марта решили выполнить полтора месячных задания.

Начальник цеха т. Копчун говорит:

— Да, эта бригада по-настоящему

молодежная. Нина Иванова, Тамара Красовская, Мария Рогоза, Вера Сасская и другие члены бригады будут впервые голосовать. Эти девушки хорошо работают!

На вязке арматуры молодым помогают освоить лучшие приемы кадровые работницы тт. Пестра, Матюх, Останевич, Эпишева. В дружной бригаде — славные дела. Много дел у вожак бригады Даши Грищенко: нелегко руководить такой бригадой, много времени уходит на общественные дела и ежедневно надо готовиться к занятиям — Даша студентка 5-го курса Ангарского строительного техникума.

Л. Беленова,

нач. отд. кадров Куйбышевской конторы производственных предприятий.

Они заслужили доверие народа

Бригадир монтажников Иван Ходанович

ПЛАН может выполнить и разгильдяй! Главное не в этом! — убежденно говорит бригадир монтажников башенных кранов Иван Ходанович.

А главное, по мысли бригадира, чтобы по-коммунистически ко всему относилась бригада, будь это на стройплощадке, в общежитии или в общественном заведении; чтобы работали не за план, а за совесть, чтоб беда друга была и твоей бедой, чтоб и в мелочах быть людьми сознательными по-коммунистически.

Такие мысли бродят сейчас в голове Ивана Андреевича Ходановича, нынешнего депутата городского Совета и кандидата в депутаты Совета будущего созыва. Бригада монтажников башенных кранов 1-го стройрайона борется за звание коммунистической. И во многом она уже заслужила это высокое имя. Такого случая, чтоб кто-нибудь отказался от какой-нибудь работы или небрежно отнесся к делу, в этой бригаде не знают. Случилось недавно, что не было работы по монтажу и демонтажу кранов, тогда вся бригада пошла на самый горячий участок — на дом, который нужно было сдавать под отделку. Десять электриков и слесарей-монтажников добрый месяц рыли приямки вокруг дома, чи-

стили подвалы — и трудились так, чтоб быть здоров! — так оценил их работу прораб.

Случилось однажды, что Николай Иванов чрезмерно шумно вел себя в общежитии — ребята с ним так поговорили, что ничего подобного с тех пор не было. А теперь, когда бригада стала соревноваться за звание коммунистической, такие факты просто-напросто отданы во власть забвения.

Было время, когда устраивал кое-какие «фокусы» Эдуард Козловский: то на работу не выйдет, то членские взносы вовремя не заплатит. И хотя работал он всегда хорошо, такие «мелочи» портили дело. Когда бригада принимала коммунистические обязательства, прямо поставили вопрос перед Эдуардом: или «прощай, бригада!», или никаких «фокусов». И теперь Э. Козловский — парень любого-дорого. А мысль о том, чтобы уйти из бригады, конечно, и в голове не промелькнула. Не было здесь еще такого случая, чтоб уходил кто-нибудь без уважительной причины. Не было потому, что всегда здесь дружно и весело, никогда нет беспорядков и разногласий. А если и появится «тучка» на «горизонте», хозяйский глаз бригадира вовремя углядит и ни «бури», ни «ветра» не допустит.



А что касается работы, то уж тех, кто в бригаде Ходановича, как говорится, этому учить не надо. Огромный, многотонный кран становится в их руках послушным и беспрекословным. А весит кран 60 тонн, один противовес на стреле вмещает в себя 7 тонн груза. Площадка для демонтажа крана должна быть 80-метровой в длину и до 30-ти — в ширину. А позавчера, к примеру, бригада демонтировала кран на участке только метров в 25. Здесь и думать надо и зевать нельзя. Но монтажники понимают бригадира не то что с полуслова, а даже с полужеста. Чуть взмахнет бригадир ладонью, и авторам самым точным образом ползет куда надо и на сколько надо...

Тех, кто красен трудом, кто впереди, на линии огня, тех, кто врезается в жизнь, строит ее, создает, называет народ своими кандидатами. Потому и попал в их число бригадир монтажников Иван Ходанович.

А. Беспровозанный.

СОБРАНИЕ ПАРТИЙНОГО АКТИВА

17 февраля в Иркутске состоялось собрание областного партийного актива. С докладом «Об итогах работы XXI съезда КПСС и задачах областной партийной организации» выступил первый секретарь областного комитета

КПСС тов. С. Н. Щетинин.

После широкого обсуждения доклада областной актив принял резолюцию, направленную на быстрейшее претворение в жизнь исторических решений XXI съезда партии.

Молодые мастера, прорабы, механика, проектировщики, геодезисты! Семилетка зовет нас, друзья!

К новым делам!

Ангарск по праву зовется городом молодых специалистов. На строительных площадках новых жилых кварталов, там, где возводятся корпуса заводов, где поднимаются школы и детские сады, где прокладываются новые трамвайные пути и асфальтированные дороги, рука об руку со старой гвардией строителей работают молодые специалисты. Только за последние три года в Ангарск, на стройку, прибыло 460 выпускников институтов и техникумов страны.

Сегодня, когда мы вступили в первый год семилетки, как воздух, как хлеб, нужны и кипучая энергия, и свежие знания, и юношеские порывы молодых сердец.

Как ты думаешь работать сегодня, молодой мастер, прораб, механик, проектировщик и геодезист? Семилетка зовет нас, друзья, к новым великим делам! Поделитесь мыслями об этом, сообща договоритесь о дальнейших действиях и соберитесь во вторник, 17 февраля, молодые специалисты строительства. О больших предстоящих делах рассказал главный инженер управления строительства т. Алешин. Он обратил внимание молодых специалистов стройки на все основные вопросы и главные направления в предстоящей работе. Ниже мы печатаем изложение отдельных выступлений.

Плечом к плечу

3. Лубченко,

инженер-проектировщик.

Сегодня к нам пришел один производственник и говорит: «Что вы проектируете все время монолитные фундаменты? Ведь мы все равно ставим сборные!». И действительно, почему? Надо крепить связь между проектировщиками и производственниками, тогда меньше будет ошибок.

Я думаю, что надо почаще устраивать обмен опытом между производственниками и проектировщиками. А то получается так: у них и у нас свои производственные планы, и мы редкие гости на стройплощадках, и они точно так же редко бывают у нас.

Докладчик справедливо говорил, что от умения проектировщиков, от сокращения числа типоразмеров конструкций зависит повышение производительности завода железобетонных конструкций. На освоение каждого типоразмера на заводе тратится дополнительное время. Вот где важный резерв, и мы должны его умело использовать.

УЧИТЬСЯ

А. Соронин,
инженер.

Каждый выпускник института и техникума с первых дней самостоятельной работы на стройке ко всему внимательно присматривается, кроме этого он старается следить за специальной литературой. Ведь нельзя иначе — отстаешь, а если отстанешь, какой же ты специалист? Но такой, самостоятельный инженер или техника-строителя недостаточно.

Я считаю, что учебу молодых специалистов надо организовать в масштабе управления, то есть всего нашего строительства. И особенно это важно сейчас, когда наша страна вступила в период развернутого строительства коммунизма.

МЫСЛИ ВСЛУХ

* За семилетку в Ангарске предстоит построить больше того, что выстроено за десять лет.
* Помнишь у Пушкина: «Мой друг! Отцизне посвятим души прекрасные порывы!».
* Из нашего Уральского политехнического института на строительстве Ангарска работает четыре поколения выпускников.

* Вы знаете Борисова? Молодой специалист. Как же случилось, что он опустился, пьянствует?
* Смотрите: девчата танцуют, а ребята толпятся у стены или дымят в вестибюле. Инженеры! Разве им можно танцевать!

Но для этого надо постоянно учиться. А у нас техническая учебка сегодня низко поставлена. Было бы хорошо с докладами к нам приглашать опытных производственников.

Пора и техотделу управления дать номенклатуру изделий наших предприятий стройиндустрии. Товарищи из отдела давно обещали сделать это, но как говорится, воз и ныне там.

Творить, дерзать

В. Станевич,
инженер БРИЗа.

Минувший год был необычайно плодотворным. Выросли ряды наших рационализаторов, особенно среди комсомольцев и молодых специалистов. Этому, конечно, способствовали два конкурса рационализаторов и изобретателей.

Давайте вспомним: в 1951 году на стройке было всего 113 рационализаторов, а в прошлом году в одиннадцать раз больше! БРИЗ принял к внедрению более двух тысяч рационализаторских предложений.

Грандиозные предначертания XXI съезда партии, выраженные в историческом семилетнем плане нашей страны, зовут нас, молодых инженеров и техников, к смелым дерзаниям и творчеству в труде.

КОНКРЕТНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ТОВАРИЩЕЙ А ЧТО ПРЕДЛАГАЕШЬ ТЫ?

♦ В первой половине года необходимо закончить комплекс сооружений строительной индустрии. Нашему комсомолу надо взять шефство над этими объектами.

♦ Когда мы строим крупноблочные дома, каждый кв. метр обходится в 1600 рублей. Теперь мы будем строить дома по-новому, из газозолотона. Это первый

опыт в стране. Каждый кв. метр обойдется в 1000 рублей, то есть в полтора раза дешевле! Над этим новым делом комсомолу также надо взять шефство.

♦ 1 процент экономии в семилетке — это 300 тысяч новых квартир. Молодые специалисты, будьте заповедниками походов против бесхозяйственности и расточительства!

Личный пример

М. Дронин,
секретарь комитета ВЛКСМ.

Сегодня на строительных площадках города 70 бригад соревнуются за высокое звание бригад коммунистического труда.

А как молодые специалисты участвуют в этом замечательном движении? Сегодня еще очень и очень мало примеров личного участия и подлинной заинтересованности молодых мастеров.

Личным примером молодой инженер и техник всегда вызовет новый прилив кипучей энергии в этих бригадах. Нам надо помочь молодым рабочим в учебе, в повышении технических знаний, организации досуга.

♦ Бригадир, мастер, прораб! Заканчивая работы на объекте, не забывай: следом придут другие бригады, подумай о смежниках!

♦ Завод сборного железобетона сегодня работает на половину своей мощности. Молодые специалисты! Помогите освоить мощности завода полностью.

♦ Не реже чем раз в квартал проводить деловые встречи молодых специалистов стройки.

М. Дудина,

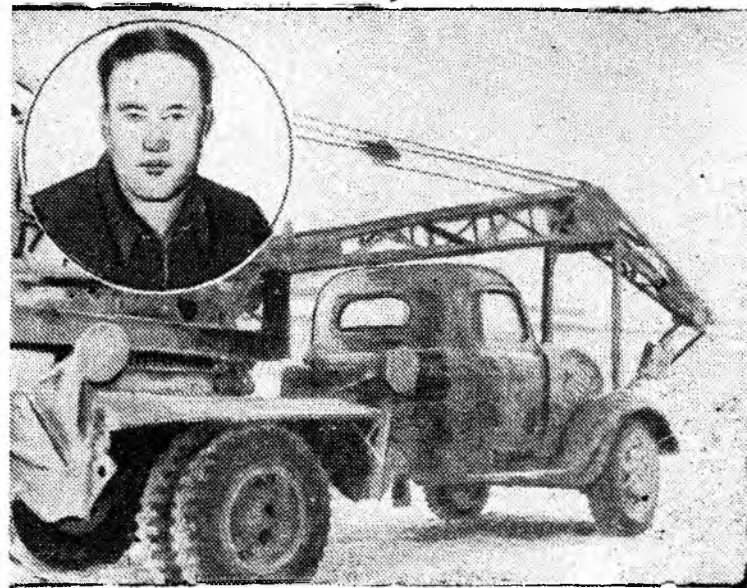
инженер, комсорт отделочно-го района.

Два с половиной года я в Ангарске — и вот второй раз на таком собрании.

У нас в районе двенадцать молодых специалистов. Помню, были порывы — решили собираться почаще. Но то первое собрание молодых специалистов района было единственным и последним.

Очень хорошо, что сегодня пригласили нас на большой разговор. Семилетка зовет нас к новым славным делам, на которые способна молодежь. Я считаю, что собираться нам нужно почаще и не только по общему такому докладу, но и по отдельным конкретным проблемам нашего строительства и на вечера отдыха. Мы лучше узнаем друг друга, и каждый выскажет много интересных мыслей, полезных предложений.

Докладчик правильно сказал о простых механизмах на стройплощадках и участках. Конечно, кому как не нам помочь здесь. Но не надо забывать о том, что многие молодые специалисты слабо знают механизмы, их конструкции. Почему бы при ОГМ не создать такие курсы, где бы мы могли повышать свои знания? Вот тогда мы действительно окажем большую помощь.



Александр Иванович Лиханов — автокрановщик отдела главного механика первого строительного района. Машину содержит в отличном состоянии. Она ему верно служит — передовой механизатор ежемесячно перевыполняет норму. Включившись в соревнование за досрочное выполнение годового плана, А. И. Лиханов решил отработать на кране 2800 моточасов без среднего ремонта.

На снимке: А. И. Лиханов.

Фото А. Елфимова.

В исполкоме городского Совета

КАК ИДЕТ ПОДГОТОВКА К ВЫБОРАМ

Этот вопрос недавно обсуждал исполком городского Совета. О своей работе на избирательных участках рассказали председатели 6, 7, 10, 18, 31 участковых комиссий тт. Макаренко, Симаков, Ткач, Федоров и Соболев.

Исполком отметил, что наряду с некоторой положительной работой, проведенной членами комиссий, агитаторами по подготовке к выборам, не на всех участках организованно идет проверка списков избирателей, плохо выполняются мероприятия, предусмотренные планом работы агитпункта.

На всех участках очень слабо поставлена устная и наглядная агитация за кандидатов в депутаты Советов, недостаточно политической литературы, газет, журналов, очень редко организуются лекции и беседы.

Исполком потребовал от председателей участковых избирательных комиссий устранить отмеченные недостатки.

УЛУЧШИТЬ РАБОТУ КОЛХОЗНЫХ РЫНКОВ

Слушая вопрос о работе колхозных рынков, исполком отметил неудовлетворительную их деятельность по организации торговли сельхозпродуктами в городе. Так, в течение 1958 года дирекции рынков заключили всего лишь пять договоров с колхозами по торговле продуктами на рынках Ангарска, и те остались почти невыполненными. В Ангарске не практикуется встречная торговля промышленными товарами. Все это очень резко сказалось на поступлении сельскохозяйственных продуктов от колхозов и колхозников на городской рынок.

Для улучшения работы рынков предложено заведующему горторготделом т. Бацелеву разработать мероприятия, направленные на улучшение торговли на рынках города.

НОВЫЕ ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ — ПОД СТРОИТЕЛЬСТВО ЖИЛЬЯ

Построить индивидуальный дом — желание многих рабочих и служащих нашего города. Удовлетворить просьбу трудящегося и выделить ему земельный участок под строительство дома в условиях Ангарска стало нелегким делом. Однако исполком городского Совета принимает все меры, чтобы решить этот вопрос и удовлетворить просьбу каждого, кто желает строиться. На каждом заседании исполком принимает решения об отводе земельных участков. На этот раз участки выделены десяти товарищам, а всего уже в этом году таких участков выделено более тридцати. Десять земельных участков исполком отвел для строительства жилья хозяйственным способом.

СТАНЦИЯ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ

В городе быстро растут общеобразовательные школы. Любопытным ребятам тесно стало в стенах школы, на пришкольных участках, всех желающих заниматься техникой, строительством не стал вмещать и Дом пионеров. Исполком городского Совета решил организовать в этом году для учащихся станцию юных натуралистов. Место для нее определено в зеленой зоне между дорогой на 8 район, трамвайным кольцом и бывшей железнодорожной посадочной площадкой.

Сразу же нашлись и шефы над юннатами. Им решил оказать большую помощь совхоз «Зверьево».

КОРОТКИЕ СИГНАЛЫ

ВОЗЛЕ ТРАМВАЙНОЙ остановки «Управление» в целях экономии времени неплохо было бы открыть парикмахерскую.

Пешков, Гнездялов, Корякин, Суворов — всего 9 подписей.

□ □

СКОРО ВЕСНА. Пора вспомнить о цветочной рассадке. Хотите

лось бы, чтобы организации, имеющие теплицы, заранее позаботились о цветочной рассадке для продажи населению. Желательно, чтобы и ассортимент рассады расширился, чтобы не только астры цвели на клумбах.

Врублевский.

Готовимся к выборам в Советы

У нас на избирательном участке

Молодые, счастливые, жизнерадостные лица пловцов, конькобежцев, боксеров и бегунов приветствовали гостей с картины, размещенной над широким входом в спортивный зал школы № 10, превращенный ради этого вечера в раздевалку.

На стене против раздевалки гордо красовались в раме под стеклом спортивные призы: семнадцать кубков, а над ними — пять вымпелов, ярко подтверждающих, что учащиеся добросовестно потрудились, заработали право иметь в стенах своей школы избирательный участок, которому присвоен порядковый номер 23.

Если бы вы посетили этот избирательный участок, школу № 10, вечером 15 февраля, то это посещение рассказало бы вам о многом.

Это посещение, прежде всего, рассказало бы вам о том, что «школьные» годы чудесные, с дружной книгой, с песней, как они быстро летят — их не воротить назад, о чем с чувством признательности напоминали со школьной сцены молодые голоса хора десятиклассников — выпускников школы.

Это посещение рассказало бы вам о том, что среди учащейся молоде-

жи нашего города имеются такие самородки, как Ромашкова Лидия, исполнившая (без нот) полонез Огинского, и как бы соревнующаяся с ней Наумович Татьяна, исполнившая «Сентиментальный вальс» Чайковского.

Большой для своего возраста силой воздействия на слушателей обладает Светлана Пугачева, вызвавшая невольные слезы на глазах многих слушателей своим глубоко лиричным чтением рассказа М. Горького «Мать изменника».

Незаурядную способность владеть своим, хотя и небольшим, голосом показала Веденина Светлана, исполнившая песенки «Море» и «Для вас, влюбленные».

Были в программе и недоработанные номера и даже срывы. Но, чтобы не смущать молодые таланты, не будем говорить о них.

После концерта начались танцы и игры, аттракционы. Ненасытным зрительным в них был работник второго стройрайона Михаил Давидович Слободской, которому активно помогал молодой работник Оргстройпроекта Олег Городецкий.

Дрожал паркетный пол в зале на втором этаже. Взрослые резви-

лись, как дети. Игры «Эстафета», «Добавочный ужин», «Музыкальный мяч», «Киновикторина» прошли с шумным успехом и овациями в честь призеров. Много призов было вручено участникам школьной самодеятельности.

Весело провели время избиратели 80 и 81 кварталов на этом вечере, подготовленном тремя совершенно разнородными организациями: Оргстройпроектом, вторым строительным районом и школой № 10.

Много поработали для организации этого вечера парторг школы т. Черкашина В. М., секретарь комитета комсомола т. Бронфман Р., заведующий избирательным участком № 23 т. Жеглов В. Г., его заместитель т. Григорьев П. Ф. и коллектив учащихся школы № 10.

Вечер 15 февраля — далеко не первый удачно проведенный вечер на этом избирательном участке. В феврале уже проведены две беседы: «Избирательная система в СССР — самая демократическая в мире» и «Происхождение религиозных обрядов и суеверий», а после каждой из них — кино.

Ю. Гуднов.

Что надо сделать в ближайшие дни

17 февраля в горкоме КПСС состоялся семинар заведующих агитпунктами. Об агитационно-массовой работе, проведенной среди избирателей в январе и за половину февраля, рассказала заведующая отделом пропаганды и агитации горкома КПСС т. Ткаченко.

Проведены читки газет, беседы о событиях в нашей стране и за рубежом. На агитпунктах были организованы сотни лекций, сеансы художественных фильмов, выступления участников художественной самодеятельности. Большую работу провел агитколлектив 21-го избирательного участка. Агитпункт стал подлинным центром агитационно-массовой работы с избирателями. Таких агитпунктов в городе немало. Всюду тыльная армия агитаторов активно участвует в подготовке к выборам

в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся.

Однако некоторые агитпункты все еще не привлекают к себе внимания избирателей. Помещения этих агитпунктов оформлены небрежно. Там вы не увидите плакатов, которые бы рассказывали о принятом на XXI съезде КПСС семилетнем плане. А в агитпункте 27-го избирательного участка нет даже свежих газет, журналов. На многих агитпунктах составлены хорошие планы работ, но намеченные мероприятия срываются. Так, в агитпунктах 14, 18, 33-го избирательных участков было сорвано несколько лекций.

На семинаре разработан конкретный план проведения лекций по итогам XXI съезда КПСС на каждом агитпункте. Задача аги-

таторов — довести это до сведения избирателей, пригласить их на лекции.

До выборов остались считанные дни, и сейчас агитаторы должны подробно ознакомить избирателей с биографиями кандидатов, на всех участках необходимо организовать встречи с кандидатами.

Уже сейчас надо позаботиться о культурном обслуживании избирателей в день голосования. Нужно подумать об организации концертов художественной самодеятельности, о демонстрации кинофильмов.

Семинар прошел очень оживленно, было задано много вопросов, на которые заведующие агитпунктами получили исчерпывающие ответы.

В. Алексеев, зав. агитпунктом.

Музыка в клубе

Мы много и часто говорим о недостатках в музыкальном воспитании молодежи, и эта тревога справедлива. Но пора от слов переходить к конкретным делам. Всем известно, что эту работу нужно начинать со школьной скамьи, но очевидно, что с такими задачами одна школа справиться не может, и на помощь ей должны прийти культурно-просветительные организации, такие, как клубы и Дворец.

В нашем городе немало учреждений культуры, но работа их, как правило, сводится к организации танцевальных вечеров, приглашением исполнителей развлекательной музыки, так как работники клуба признают лишь те жанры искусства, которые дают больше дохода.

Страшный бич для многих клубов — проблема кадров; большей частью за музыкальное руководство самодеятельностью берутся люди случайные, где-то когда-то принимавшие участие в «мероприятиях», «связанных» с искусством. Ведь у нас встречается, что балет «слухач» может руководить хором и заниматься с вокалистами, чуть ли не постановкой голоса, а скучные, неумело поставленные занятия могут только оттолкнуть

участников самодеятельности, да и не исключены срывы и полная утрата певческого голоса. По причине всего этого хоровые коллективы в большинстве создаются репрессивными мерами и на короткий срок. А ведь ни один руководитель клуба и Дворца не сможет сказать, что он делал заявку в консерваторию или даже училище, чтобы заполучить специалиста.

Конечно, мы не можем ждать, когда к нам придут другие кадры или подрастет музыкально образованная молодежь. Мы должны своими силами, помогая друг другу, повышать музыкальную культуру наших горожан. Я уверен, что не уподобляясь крыловской басне «Лебедь, рак и щука», мы сможем поднимать большие высокохудожественные произведения. Вспомогая прослушанных на фестивале вокалистов, считаю, что, объединив их, можно ставить даже оперы (такие, как «Запорожец за Дунаем» Гулака-Артемьевского или «Царскую невесту» Римского-Корсакова и другие), при условии общей заинтересованности руководителей работников Дворца, клубов и т. д.

Следует организовать для клубных работников города хотя бы систематические консультации с

преподавателями нашей детской музыкальной школы (а можно кое-кого приглашать из Иркутска). Эту инициативу может возглавить Дворец, обладающий лекционным залом.

Несколько слов о репертуаре, который мы заигрываем, запеваем, затацновываем до бесчувствия. Очень мало фантазии и разнообразия в этом деле, так как в репертуар мы берем обычно легко воспринимаемую вещь, а ведь большей частью бывает так, что иногда бедная по содержанию музыка является более доступной благодаря своей упрощенческой форме, но не всегда следует измерять достоинства музыкального произведения именно так. На хорошем произведении и коллектив учиться.

Все новые и более сложные задачи встают перед культурными организациями нашего города. Надо найти интересные и увлекательные формы музыкально-просветительной работы. К числу таких форм мы можем отнести проведение вечера звукозаписи с пояснительным текстом, пластинки у нас есть. Пример: поют выдающиеся русские певцы Шаляпин, Собинов, Нежданова, а краткий очерк и аннотацию могут подготовить сами руководители кружков самодеятельности.

Почему бы нашим клубам не организовать вечера, как в городе

БУДАПЕШТ. В Венгерской Народной Республике за последние месяцы быстро увеличивается число членов сельскохозяйственных производственных кооперативов.

К концу 1958 года в Венгрии было 2.776 сельскохозяйственных производственных кооперативов и 784 сельскохозяйственных производственных кооперативных группы, в которых состояло 146 тысяч семей.

Венгерские крестьяне сейчас с большой охотой на основе полной добровольности вступают в производственные кооперативы. Движение за кооперирование охватывает

и середняков.

На днях венгерская печать опубликовала данные, согласно которым за первые полтора месяца этого года в кооперативы вступило свыше 36 тысяч семей, что значительно больше, чем за весь прошлый год. Земельная площадь производственных кооперативов за это же время увеличилась на 215 тысяч гектаров (один гектар равен 0,57 га). Только в области Дьер-Шопрон с 1 января до 15 февраля вступило в кооперативы более 13 тысяч семей. В области Веспрем за полтора месяца 45 сел стали селами сплошной коллективизации. П. Баранников.

Очередной империалистический трюк

БАГДАД. Газета «Аль-Хуррия» в статье, озаглавленной «Комедия в Адене», разоблачает политику английских колонизаторов на юге Аравийского полуострова. Как известно, в арабских княжествах этого района, находящихся под английским протекторатом, ширится национально-освободительная борьба, которая вызывает все большую тревогу в Лондоне. Будучи не в состоянии подавить освободительное движение населения Южной Аравии с помощью одних только карательных отрядов, английские колонизаторские власти в Адене за последнее время стараются вовлечь арабские княжества в так называемую федерацию княжеств протектората Западный Аден.

Газета называет замыслы англичан очередным империалистиче-

ским трюком и сравнивает создание этой новой проанглийской федерации с созданной в свое время англичанами так называемой хашимитской арабской федерацией, в которую входили королевства Ирак и Иордания и которая, как известно, прекратила свое бесславное существование в результате революции в Ираке в июле прошлого года. Газета высказывает убеждение, что «подобно тому, как хашимитский союз ускорил крах прогнившей монархии в Ираке, так и федерация княжеств протектората Западный Аден еще больше раздует факел революции на арабском юге, направленной против империализма».

ВЫСКАЗЫВАНИЕ ГАЗЕТЫ

«УНИТА»

РИМ. Комментируя формирование нового правительства Италии, состоящего исключительно из представителей христианско-демократической партии, газета «Унита» подчеркивает его резко реакционный характер. «Это — правительство клерикалов и господствующих классов», — пишет газета. — То, как были распределены министерские посты между различными лицами и соперничавшими группировками, подтверждает, что христианско-демократическая партия рассматривает государство как свое владение, на котором отражаются последствия кризиса партии и ее внутренних раздоров. Между нынешним правительством и парламентским большинством, поддержки которого оно ищет, имеется тесная зависимость. Монархисты и фашисты имеют на ключевых министерских постах в новом правительстве старых клерикалов, которые всегда стремились к общему фронту с правым крылом парламента».



Афганистан. На реке Ханабад сооружается большой автомобильный мост. Постройка моста, осуществляется при технической помощи и с участием советских специалистов.

На снимке: на участке строительства.

Коломне, под таким общим названием — «Изучайте музыку!», посвятив их разным темам, например, «Музыка в борьбе за мир». Организовать их можно с помощью участников самодеятельности, педагогов, учеников нашей детской музыкальной школы, приглашая эстрадный и духовые оркестры и т. д. Почему бы не организовать кинолекторий о жизни и творчестве композиторов.

Тяга к музыке, особенно среди молодежи, велика, и число тех, кто хочет получить музыкальное образование, значительно превышает возможность курсов при детской музыкальной школе. По моему стоит подумать о филиалах таких курсов при клубах и Дворце, причем не ограничивать их отделением «баяна», как наиболее доступным, а организовывать и другие классы: фортепианные, смычковые, духовые и т. д. Возраст здесь не помеха. Примером тому служит концертмейстер симфонического оркестра Дома ученых в Москве профессор Ю. Ф. Давлятов, решивший помимо заниматься на скрипке в 40-летнем возрасте. Я не знаю, химик ли он или математик, но как ведущего в этом оркестре я его слышал. Надо расширять сеть музыкальных лекториев, не ограничиваться только одним Дворцом культуры, а проводить его во всех клубах и даже шко-

лах — возможности для этого мы легко можем найти даже при своих ангарских кадрах. При отсутствии исполнителей лектор имеет большую помощь в звукозаписи.

У нас укоренилось мнение, будто летом публика не та, что зимой: в летние месяцы-де хочется отдыхать, заниматься только спортом, а не слушать музыку, тем более серьезную. Боясь прогореть, даже руководители нашего Дворца культуры ни за что не приглашают певца, ни скрипача. Здесь надо уметь заинтересовать слушателя, разнообразно строить программу, хорошо рекламировать концерты, тогда не будут страшны финансовые затруднения. Летом, как и зимой, музыка должна воспитывать вкусы нашей молодежи, конечно, такие мероприятия лучше в летний период устраивать на воздухе. Следует взять пример у горьковчан: на берегу Волги они построили большую раковину, и площадка для слушателей рассчитана более чем на тысячу человек.

Надо всеми силами прививать молодежи любовь к музыке, поднимать ее духовные и эстетические запросы.

Г. Гринберг,

композитор, преподаватель детской музыкальной школы.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

СНОВА ВПЕРЕДИ
ЭЛЕКТРИКИ

Ни мороз, ни ветер не смогли помешать соревнованию конькобежцев. 35 спортсменов тепло-электроцентрали оспаривали личное и командное первенство. Мужчины соревновались на дистанции 500 и 1500 м, женщины — на дистанции 1000 и 500 м. Обладателем кубка в этих соревнованиях оказались спортсмены электрического цеха. На второе место вышла команда механического цеха, третье — занял цех контрольно-измерительных приборов.

В личном первенстве среди мужчин 1-е место занял Юрий Гончаров из цеха контрольно-измерительных приборов. Среди женщин первое место присуждено монтеру электротехнической лаборатории Тамаре Животиной. Не отстали и в массовости электрики, получив за это переходящий вымпел, а также грамоты за классные места.

Л. Волович.

НА ПЕРВОМ МЕСТЕ
БОКСЕРЫ «НЕФТЯНИКА»

7—9 февраля в спортпавильоне проводились лично-командные соревнования по боксу среди взрослых в зачет зимней спартакиады города. В соревнованиях приняло участие пять коллективов.

Первое общекомандное место заняла команда «Нефтяник» (20 очков). Следует отметить, что в команде-победительнице в основном выступали молодые боксеры «Нефтяника». Это Леонид Миронов, Николай Юдин, Юрий Стрелочников, Михаил Шутков, Иван Хантаев, Анатолий Вантеев (единственный перворазрядник), Владимир Богач, Виктор Меньев и другие. На второе место вышел коллектив боксеров строительного техникума (36 очков), на третье — «Строитель» (38 очков).

К. Ведерников.

Асфальт и Трава

(басня)

Асфальт на нежную Траву
Смотрел с улыбкой величавой
И молвил как-то поутру:
«Как ты слаба, соседка, право!
От ветра клониться к земле,
Пройдет ли кто — уж ты измята.
Зачем на свете жить тебе,
Коль силой вовсе не богата?
Вот я, Асфальт,—

сравнений нет—

Мой панцирь равных не имеет.
Мне ветер не причинит вред,
Я всех ветров сильнее.
Машины сотнями бегут,
Их тяжесть велика — я знаю,
Но и ее Асфальта грудь
Удержит, даже не вздыхая.
Трава же, похвалю ту слыша,
Осенней поздней порой
Забралась под Асфальта крышу,
Лежала зиму... А весной...
Асфальт опять занялся

похвалой,

Себя в герои выдвигает,
Смеется над соседкою Травой.
Она ж молчит, ему не возражая,
Но вот затрясся в страхе он,
Застыли в горле все слова.
Разбит позорно, посрамлен —
Пробила крышу вдруг Трава.
Своим упорством, жадной к

свету

Пробив для жизни трудный
Путь,
Проходим шлет она привет,
Под солнце подставляя грудь.
Так в жизни многие Асфальты
В свои заслуги тычут пальцем,
А рядом скромная Трава
Молчит, но делает дела.

В. Байбаков.

ПОПРАВКА

В № 23 нашей газеты в статье «Ангарску нужен домостроительный комбинат» допущены опечатки. В 10 строке сверху следует читать: 375—380 миллиардов рублей, фразу: «Освоение этой серии началось» следует читать: «Освоение этой серии началось еще в 1956 году».

За право быть сильнее

Чтобы набрать сумму классического троеборья по поднятию тяжести (300—350 кг), атлету приходится выполнять большую физическую работу на тренировках. Иногда работа эта исчисляется сотнями тонн. Не меньшая нагрузка выпала на каждого участника соревнований, проведенных в спортивном зале техникума 14 февраля. За право быть сильнее боролось 13 атлетов нашего города.

В легчайшем весе победу одержал Мельников, набравший сумму 217,5 кг. Он выжал 67,5 кг, что на 2,5 кг превышает норму II спортивного разряда для его весовой категории. В полутяжелом весе борьбу оспаривали Дуплищев, Закаменных, Васильев, Гарипулов и Конофальский. Выступая ровно во всех движениях и набрав в сумме 227,5 кг, победил Конофальский, второе место занял Гарипулов, третье — Дуплищев.

Самая упорная борьба проходила в легком весе. На штанге 82,5 кг. Этот вес на 2,5 кг превышает норму II разряда. К штанге подходит Прыщак. Согласованные движения — и снаряд застыл над головой. Прыщак выжал 87,5 кг, вырвал 77,5 кг и толкнул 105 кг. Он уверенно занял первое место.

В полусреднем весе первенствовал учащийся школы № 12 Кудряшов. Его результат в жиме 85 кг, в рывке 80 кг и толчке 105 кг. Второе место занял Юрий Манюк.

С успехом выступал чемпион области Иван Ефимов. В сум-

ме Ефимов набрал 345 кг, что является рекордом города в среднем весе и его личным рекордом.

В результате восемь атлетов выполнили норматив III спортивного разряда и один второго, участники продемонстрировали свою спортивную зрелость.

Соревнования прошли организованно и привлекли большое число зрителей.

В. Шадрин,

гл. судья соревнований.

СЕМЕНА ЛОЖАТСЯ В СНЕГ

В СТЕПИ бушевала метель. В целинном совхозе «Родниковский» с нетерпением ожидали метеоосведку. «Завтра ожидается потепление, 12 градусов мороза», — сообщила Караганда. И агроном Владимир Деметьевич Демидов сказал директору совхоза необычную фразу: «Теперь к севу!»

Трактора потащили севалки по глубокому снегу, а следом шли десятки хлеборобов. Таких чудес не видели в здешних целинных краях. В канун открытия XXI съезда партии учетчики записали в сводке: «Посеяно три тысячи гектаров». Семена пшеницы районированного сорта «карагандинка» легли в снег — на почву, вспаханную под зябь. Весной механизаторы, пробороновав поля поперек следа, заделают семена.

Зимний сев впервые проводится в Центральном Казахстане. Вот что рассказал об этом начальник инспекции по сельскому хозяйству Осакаровского райисполкома Сергей Васильевич Колмаков:

— Каждая тракторно-полевая бригада, — а их здесь сто пять, — посев по снегу различные культуры на ста гектарах. Весной по соседству с опытными делянками будут высеваны такие же культуры. Осенью уберем делянки отдельно и тогда сравним, какой метод выгоднее.

Караганда.

А. Пономарев.

Ангарску нужен университет культуры

Семилетний план развития народного хозяйства ставит одной из своих главных задач резкий подъем материального благосостояния трудящихся. Таким образом, создаются условия для более быстрого культурного роста народа, и не случайно товарищ Хрущев сказал: «Теперь практически встает задача дальнейшего воспитания всесторонне развитых и подготовленных людей коммунистического общества. Нам предстоит сделать новый большой шаг в развитии социалистической культуры».

Гражданин коммунистического общества должен не только обладать достаточными техническими познаниями в отрасли своего труда, но также уметь отлично и сознательно трудиться — он должен быть культурным, эрудированным человеком, с хорошо развитым вкусом и эстетическими потребностями. А ведь не секрет, что многие и многие рабочие и работники, инженеры, техники, труженики сельского хозяйства, являясь создателями всех наших богатств, еще не умеют отличить хорошую живопись от плохой, не имеют понятия о социалистическом реализме, недостаточно разбираются в музыке, хотя и очень ее любят. А иные да-

же не читают книг, не знают литературы! Тяга же нашего народа, особенно молодежи, к культурному воспитанию огромна и будет постоянно и закономерно возрастать по мере улучшения быта и увеличения свободного времени.

В «Правде» за 18 января министр культуры РСФСР т. Попов пишет по этому поводу: «Министерство культуры федерации озабочено поисками новых форм и методов, позволяющих значительно расширить музыкальное и художественное образование трудящихся».

В ближайшее время предполагается развернуть сеть Народных университетов искусств, в которых трудящиеся в свободное от работы время могли бы изучать литературу, изобразительное, театральное, музыкальное искусство».

Некоторые города Российской Федерации уже начали практическое решение этого важнейшего вопроса: в Москве, Ленинграде, Новосибирске, Ростове-на-Дону созданы первые университеты искусств, где проводятся циклы лекций по театальному и изобразительному искусству. Молодому городу Ангарску, как и другим городам Сибири, надо как можно быстрее последовать этому примеру.

Местные Советы и органы культуры в первую очередь должны подхватить этот замечательный почин.

До сих пор многие деятели культуры и работники искусств не испытывают органической потребности терпеливо воспитывать народ в культурном отношении и вместо того, чтобы самым широким образом делиться своими знаниями с массами, брюзжат о некультурности, пьянстве, плохом воспитании. А между тем на больших и малых промышленных предприятиях, в колхозах и РТС страны — везде стихийно возникают литературные, музыкальные, драматические и хореографические кружки, художественные студии, возникают и развиваются из-за отсутствия руководителей и мест для занятий, упорно возникают снова и все же работают, как могут — так велика тяга людей к культуре, так назрел этот вопрос.

Как можно скорее обеспечить эти кружки помещениями для занятий и грамотными руководителями, организовать массовое движение народа к культуре — вот благородная задача местных Советов, органов культуры и всех работников искусства.

В. Прахов,

директор кинотеатра.

Вологодская область. Строители Череповецкого металлургического завода одержали новую трудовую победу — закончили сооружение мощного обжимного стана — блюминга.

На снимке: один из корпусов череповецкого блюминга. Фото Г. Удальцова.

Фотохроника ТАСС

В глубь Антарктиды

Из «Мирного» вышел санно-тракторный поезд. В глубь Антарктиды по высокогорному ледниковому плато отправились двенадцать полярников, возглавляемых начальником отряда В. Чистяковым. Среди участников дальнего похода немало ветеранов: механики-водители М. Кулешов, В. Цветков, А. Бородачев, радист А. Максимов, магнитолог Н. Медведев, врач В. Гаврилов.

Поезд состоит из трех мощных вездеходов — гигантов «Харьковчанка», изготовленных специально для антарктической экспедиции харьковскими машиностроителями. Вездеходы приспособлены для работы на высоте до 4,5 километра над уровнем моря при пониженном атмосферном давлении. На шести металлических санях находится более 100 тонн грузов, предназначенных для обеспечения трансконтинентального перехода, который состоится в конце года.

Курс поезда проложен до станции «Комсомольская», являющейся опорной базой для дальнейшего проникновения в глубь континента. На станции «Комсомольская» тягачи предполагается законсервировать до начала похода, а людей вывести обратно в «Мирный» самолетами.

В. Игнатов.

ИЗВЕЩЕНИЕ

20 февраля в 14 часов в актовом зале строительного техникума состоится семинар пропагандистов партийной и комсомольской политики и докладчиков.

Повестка дня:

1. Выступление делегата XXI съезда КПСС тов. Зурабова Р. С.
2. Лекция на тему: «Дальнейшее творческое развитие марксистско-ленинской теории в решениях и материалах XXI съезда КПСС» — лектор ОК КПСС т. Яшин.

Редактор В. П. БОГАТЫРЕВ

Смотрите на экранах города новый художественный фильм

Любимый
шарф

Требуются: товаровед по товарам, грузчики, разнорабочие (мужчины) на временную и постоянную работу. Оплата труда сдельная.

21 февраля состоится третий традиционный вечер выпускников средней школы № 12. Начало в 19 часов.

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

«АНГАРА» — Колдунья, Сеансы: 10-30, 12-20, 14-10, 16, 17-50, 19-40, 21-30. С 21 февраля — Так рождается песня. Сеансы: 11-10, 12-45, 14-30, 16-15, 18, 19-45, 21-30.

«ПОБЕДА» — Иван Бровкин на целине, Сеансы: 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ПРОГРЕСС» — Так рождается песня. Сеансы: 10, 11-35, 13-20, 15, 16-45, 18-30, 20-15, 22.

Коллектив Ангарского управления треста «Стальмонтаж-3» с глубоким прискорбием извещает о преждевременной смерти 18 февраля 1959 года главного механика

РУБЛЕВА

Петра Марковича и выражает соболезнование семье покойного.