

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского городского комитета коммунистической партии
Советского Союза и городского Совета депутатов трудящихся

№ 74 (978) Воскресенье, 22 июня 1958 года Цена 15 коп

Наш фестиваль

Это уже традиция. Ежегодно навещает Ангарск старый друг — веселый фестиваль. Итоги которого подводятся в эти дни, — третий по счету. Он знаменит тем, что является предвестником областного праздника песни и танца, и тем, что посвящен славному 40-летию Ленинского комсомола.

Бурной, полноводной рекой пронесся фестиваль по комсомольским организациям, клубам, он оживил их деятельность, привлек новые отряды молодежи в армию художественной самодеятельности, содействовал культурному росту и эстетическому воспитанию молодого поколения. Впервые вышли на сцену фестиваля коллективы художественной самодеятельности 4 и 5-го стройрайонов, цементного завода, монтажного управления № 2 и других предприятий и организаций. А число новых участников художественной самодеятельности, привлеченных к искусству фестивалем, можно измерить только сотнями. На заключительный тур смотря прошло более четырехсот номеров разнообразных жанров. Жанровые конкурсы III тура явились смотром дарований, где нелегко было определить победителя, — высокохудожественных, качественных номеров было представлено немало.

На сегодня итоги жанровых конкурсов подведены. Даже тех, кого жюри и оргкомитет признали победителями, невозможно перечислить сразу. Хоровые коллективы клуба «Строитель» и строительного техникума, женский хор клуба рабочей молодежи, женский вокальный ансамбль курсов общего музыкального образования, духовой оркестр под управлением Гордеева, ансамбль баянистов Дворца культуры, ансамбль гитаристов техникума, драматический и хореографический коллективы Дворца культуры завоевали первые места в жанровых конкурсах. А сколько вокалистов, чтецов, танцоров, акробатов и т. д. и т. д. признаны победителями! Чтецы Зайченко, Распутин, Подузова, вокалистка Кузьмина, солисты инструменталисты Мартышкин, Николайчук и другие заняли первые места в жанровых состязаниях.

Славя победителей фестиваля, воздавая должное их способностям и трудолюбию, мы не должны забывать, что не во имя распределения первых мест проводятся фестивали. Чтоб жизнерадостной, высококультурной росла наша молодежь, чтоб приближалась

она к искусству, училась глубоко понимать музыку и театр, живопись и скульптуру, чтоб был у молодежи полезный досуг, — вот во имя чего проводятся фестивали. А все это, конечно, не может не влиять на успехи молодежи в трудовой деятельности, на общий моральный облик молодых людей. Выполнил ли фестиваль эту свою роль? Комсомольские организации строительства, промышленных предприятий, швейной фабрики и другие, безусловно, провели большую организационную работу. Создание кружков, привлечение новых участников, низовые смотр и конкурсы — вся эта обширная работа проведена комитетами комсомола, энтузиастами художественной самодеятельности. Но вопрос в том, чтобы не прекращалась с окончанием фестиваля эта работа. Старый грех — кампанейщина снова дает о себе знать. Кое-где хоровые, хореографические и другие коллективы художественной самодеятельности мигом распались, не успев еще остыть пыл конкурсов. Кому же нужна художественная самодеятельность ради парада, ради смотра? Даже клубные коллективы порой вянут, хиреют, оживляя свою деятельность лишь к смотру, конкурсу, фестивалю.

Фестиваль показал, что еще недостаточно высока у нас культура художественного воспитания, что порой молодежь не получает в кружках художественной самодеятельности то, во имя чего они существуют: элементарной эстетической культуры, умения ценить и понимать искусство.

По всей области проводятся семинары по обширной программе для руководителей кружков художественной самодеятельности. Их проводит областной Дом народного творчества. Не было таких семинаров лишь в Ангарске — ни одного за все время существования города. Городской отдел культуры должен, наконец-то, от разговоров об организации такого семинара перейти к делу.

Фестиваль прошел. Его победители — вокалисты, хоры, танцоры — будут участниками областного праздника песни и танца. Пожелаем им успеха. Но одновременно пожелаем удачной творческой работы всем кружкам художественной самодеятельности, всем энтузиастам самодеятельного искусства. Пожелаем, чтоб делом эстетического воспитания были постоянно озабочены общественные организации, чтоб навсегда канули в прошлое предфестивальные авралы, предконкурсная спешка.

В технической библиотеке

—Что у вас нового по радиотехнике?—С таким вопросом обратился к библиотекарю Рудольф Балашов, резчик второго строительного района.

И на этот раз он ушел домой, унося с собой стопку по разным отраслям знаний.

560 строителей состоят читателями своей технической библиотеки. Часто приходят за книгами электромонтер Леонид Литовченко, десятник Юрий Зайкин, старший

техник Михаил Рубцов, инженер технического отдела Владимир Скобликов и многие другие.

В технической библиотеке, укомплектованной главным образом книгами по строительному делу, более 10 тысяч томов. Здесь всегда можно познакомиться со свежими номерами журналов и бюллетеней «Новая техника и передовой опыт в строительстве», «Строительные материалы», «На стройках Москвы» и т. д.

День нашего города

Новый вклад рационализаторов

За конкурсом рационализаторов и изобретателей строительства, который проходил с 1 апреля по 1 июня, с неслабевающим вниманием следили все ангарчане. Какими же итогами этого конкурса?

За два месяца 685 рабочих, инженеров и техников строительных районов города подали 922 рационализаторских предложения. 640 предложений принято к внедрению и 447 из них претворены в жизнь. Они дают фактическую экономию средств в сумме 4 миллиона 334 тысячи рублей.

23 июня в клубе рабочей молодежи состоится конференция рационализаторов и изобретателей строительства, на которой будут обсуждены итоги конкурса.

НА ЦЕМЕНТНОМ ЗАВОДЕ СТРОИТСЯ ЧЕТВЕРТАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ НИТКА

19 июня строители 2-го района начали работы по сооружению четвертой технологической нитки на цементном заводе. Бригада т. Остапенко приступила к рытью котлована под фундаменты вращающейся печи.

До конца июня строители 2-го участка предполагают уложить в фундамент печи не менее 600 кубометров железобетона.

Ангарск на экране

20 июля этого года в Москве откроется международный конгресс архитекторов по градостроительству. Основным докладчиком от СССР назначен действительный член Академии строительства и архитектуры Николай Варфоломеевич Баранов. Московская студия научно-популярных фильмов готовит к конгрессу специальный цветной фильм «Советское градостроительство».

Из новых городов нашей страны в фильме будут сняты Новая Каховка, Рустави и наш Ангарск. Сейчас съемочная группа во главе с режиссером Николаем Николаевичем Беловым находится в нашем городе.

Во время каникул

В доме пионеров — затишье. Уехали в пионерский лагерь юные певцы, танцоры, там на лоне природы репетируют они свои номера к веселому карнавалу. Ушли в поход по родному краю натуралисты. Бродят по окрестностям Ангарска в поисках красивого пейзажа фотолюбители. Но в комнате авиамоделлистов людно, как и в середине учебного года. Моделистам еще некогда подолгу загорать и купаться, это оставлено на потом, когда пройдут соревнования.

На областных соревнованиях авиамоделлистов продемонстрируют

свои работы Борис Шульгин, Виктор Войтович, Алексей Попов, Олег Тимофеев, Валерий Ершов и другие авиамоделлисты.

Продолжаются занятия в кружке русского плетения, созданном здесь в марте текущего года. Ажурные кружева, воротнички, накидки нравятся многим, но вещь ценнее и дороже, когда она сделана своими руками. Руководитель кружка т. Задунайская обучает своих воспитанниц тонкому искусству плетения кружев. На очередной выставке творчества Дома пионеров посетители увидят и работы юных кружевниц.

ВПЕРВЫЕ В ГОРОДЕ

Недавно впервые в Ангарске состоялась выведка охотничьих собак, принадлежащих членам общества охотников. Эксперты-судьи первой категории тт. Тимофеев и Подпальи дали оценки по экстерьеру и породности 17 собакам.

Из семи представленных лаек пять получили очень хорошую и хорошую оценки, в том числе Белка т. Лебедева, Загря т. Ларионова, Белка т. Долодаренко, Узная т. Белова.

Из подружейных собак хорошую оценку заслужил сеттер черный с

подпалами Тимур т. Кузовкина, сеттера крапчатые Амур т. Иванова и Пират т. Кармышкина. Хорошую оценку получил и спаниель по кличке Тэль т. Горсова. Из шести собак породы гончих хорошую оценку получили четыре (владельцы тт. Худов, Шефа, Геверт).

В ближайшее время будут проведены полевые испытания охотничьих собак.

В. Попов,
председатель Ангарского общества охотников и рыболовов.

«КАК ПОПАСТЬ НА КРЫШУ?»

С таким вопросом влетел в редакцию высокий загорелый мужчина с фотоаппаратом на плече. Это оказался литсотрудник областной газеты «Советский Сахалин» Владимир Андреевич Привезенцев. Вместе со своим другом Игорем Борисовичем Лисочкиным, заведующим спортивным отделом молодежной сахалинской газеты «Молодая гвардия», он совершает мотопробег по маршруту Сахалин — Ленинград. Мотоцикл, на котором путешествуют друзья, имеет необычный вид: туристы переоборудовали его для дальних пробегов, сделали верхние глушители, дополнительные канистры, запасные части, колеса, ветровые щитки. На одном из щитков синим

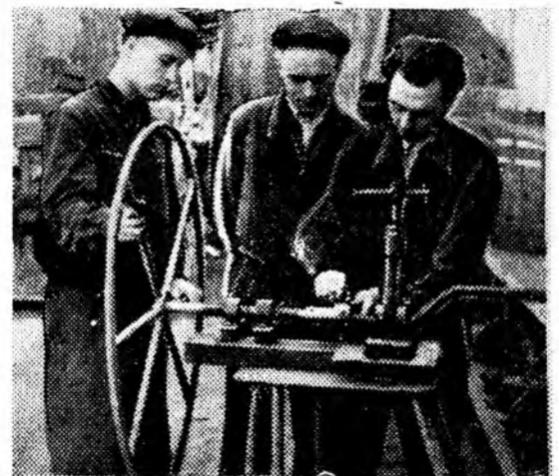
контуром выведены границы страны. Из угла в угол ее пересекает красная черта — маршрут. Туристы побывали уже в Приморье, Хабаровске, Чите, Улан-Уде, Иркутске. На днях они посетили наш город.

В прошлом году Привезенцев и Лисочкин совершили мотопробег вокруг Сахалина. Результатом его явилась книга «Сахалинский репортаж». О своем новом путешествии туристы думают написать сборник путевых очерков. Авторы не обойдут вниманием и Ангарск. Войдут, наверное, в сборник и снимки, сделанные с крыши здания горсовета, куда мы, конечно, показали дорогу загорелому мужчине, вбежавшему в редакцию.

Творческая мысль помогает в работе

Сотни километров труб, ты-вить трубу, ей на-сячи радиаторов смонтированы до придать определен- ный фасон, на-зданиях нашего города. Надо, резать резьбу. чтобы радиаторы обогревали помещения зимой, чтобы трубы не пропускали горячую воду. Обо всем этом заботится кол- лектив 4-го теплового района управления энергетической и труда. На по- мощь пришли ра- ционализаторы,

Лето — горячая пора для тепловиков. Нужно промыть, опрессовать большую часть района тепловых сетей. Часто при этом приходится менять радиаторы. Константин о в и ч



Крамаренко и ма- стер Владимир Лазаревич Этингов в содружестве изготовили трубогибочный станок собственной конструкции. На специальном столе смонтирована система роликов различного диаметра. Один ролик подвижен на червячном винте. Трубе можно придать любой фасон. На снимке (внизу) Никита Константинович Крамаренко — слесарь 1-го участка производит загиб труб.

Нарезку труб до последнего времени производили на токарном станке. Длинную трубу на станке не нарежешь, приходилось разрезать ее, потом наре-

зав резьбу, сваривать. Уходило много времени, ухудшалось качество и внешний вид трубы. Кроме того на токарном станке нельзя нарезать трубы диаметром больше 42 мм. Мастер механической мастерской Владимир Лазаревич Этингов предложил станок для нарезки труб. Станок удобен в работе, на нем можно нарезать трубу любого диаметра, любой длины. На снимке: (вверху) В. Л. Этингов показывает слесарям Анатолия Кириенко и Чернышову, как нужно работать на станке.

В. Кузьмин.

Подвиг героя

На многие сотни километров протянулась автомагистраль Москва — Симферополь. Ярко сверкает на солнце хорошо накапанная асфальтированная дорога. Днем и ночью не стихает на ней гул автомашин. А по обеим сторонам автомагистрали раскинулись города, рабочие поселки, села. Многие из них поднялись из руин и лепла после великой и жестокой битвы, грохотавшей здесь пятнадцать лет назад.

Есть на 601-м километре этой магистрали небольшой хутор Зоринские Дворы. Здесь на закате знойного июльского дня сурового 1943 года советские воины стояли насмерть. На подступах к Зоринским Дворам были остановлены гитлеровские полчища. А недавно города и села Белгородской области, а затем и всей страны облетела волнующая весть, воскресившая в памяти советских людей одно из событий, связанных с героическими сражениями на Курской дуге.

...День и ночь гремел бой, не смолкал гул канонады. Ухали зенитки, стучали крупнокалиберные пулеметы, взрывы бомб терзали землю. Над хутором Зоринские Дворы часто завязывались воздушные бои. Один особенно запомнился Сергею Сергееву, ныне рабочему участка трассы Москва—Симферополь. Пятнадцать советских истребителей вылетели на прикрытие наших войск. Летчики бдительно следили за воздушником. Время патрулирования истекло. Истребители взяли курс на свой аэродром. Машина летчика Горовца шла замыкающей. Он заметил позади себя большую группу вражеских бомбардировщиков, летевших к позициям наших войск.

Что делать? Следовать прежним курсом, а врагу позволить сбросить смертоносный груз на наши войска? Решение созрело мгновенно — не пропустить врага. Один против двадцати!

Горовец резко развернул свою боевую машину и на большой скорости врезался в строй бомбардировщиков. Огненная трасса хлестнула по ведущему. Самолет накренился, задымил и, полыхая голубоватым пламенем, зашторопил вниз. Еще атака, еще пушечная очередь. Открыли огонь немцы. Но советский летчик не оборонялся, а наступал.

Бомбардировщики начали сосредоточиваться, чтобы избежать преследования. А это как раз было на руку советскому истребителю. Его дерзкие атаки следовали одна за другой. Подожен второй бомбардировщик, третий, рухнул вниз четвертый. Вот объятый пламенем потянул к земле пятый

фашистский самолет, такой же бесславный конец через минуту постиг шестой.

А Горовец продолжал бить меткими очередями. Сбит седьмой и восьмой. Девятого фашистского бомбардировщика Горовец вогнал в землю в тот момент, когда он снизился до бреющего полета, пытаясь избежать преследования.

Вступив в единоборство с двадцатью вражескими бомбардировщиками и уничтожив девять из них, Горовец не стал преследовать остальных. Видимо, на исходе было горючее. Летчик взял курс на свой аэродром. Но как раз в это время на самолет Горовца обрушился шквал огня. На один советский истребитель набросились четыре немецких.

...Шли годы, Сергеева призвали на действительную военную службу, в морской флот. Воздушный бой, который он наблюдал на всю жизнь врезался в память, Сергей решил вернуться в родные края, во что бы то ни стало отыщу самолет, узнаю — кто этот отважный летчик.

...Вот оно ровное поле. Сергей искал в разных местах. На помощь пришел его друг свист Александр Лобачев. Работа пошла быстрее. Наконец, были найдены самолет и останки летчика, засыпанные землей. На истлевшей гимнастерке потускневшие от времени орден Красного Знамени и гвардейский значок. В планшетке — карта, боржурнал, выцветшая фотография, полевая сберегательная книжка, удостоверение личности, письма.

В нагрудном кармане — сбаgrenная кровью пурпурная книжечка — партийный билет. Сергей и Александр с волнением прочитали: Всесоюзная Коммунистическая партия большевиков, № 2682000. Фотография выцвела, но отчетливо сохранилась запись, сделанная черной тушью — Горовец Александр Константинович, год рождения 1915. Партийный билет выдан в 1939 году Ворошиловским райкомом партии города Шахты, Ростовской области. В мае 1943 года Горовец последний раз уплатил членские взносы. Вот, пожалуй, все, о чем говорили безмолвные свидетели.

Военком Ивнянского района тов. Нестеренко сообщил в Главное управление кадров Министерства обороны о найденном на хуторе Зоринские Дворы самолете, указал фамилию летчика. Вскоре пришел ответ, в котором сообщалось, что это летчик-истребитель Горовец Александр Константинович, которому посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Краткие записи в личном де-

ле летчика позволяют проследить его жизненный путь. Родился Александр Горовец на хуторе Горовцы, Богушевского района, Витебской области. После окончания Мешканской семилетней школы он поступил учиться в Полоцкий лесотехникум, а затем пошел работать на производство.

В городе Шахты отрастали крылья героя. Комсомольская организация Шахтинского аэроклуба в 1938 году избрала Горовца своим секретарем, а районная комсомольская конференция — членом Ворошиловского РК ВЛКСМ г. Шахты. В 1939 году произошло два замечательных события в жизни начальника летной части аэроклуба Александра Константиновича — его приняли в ряды Коммунистической партии, а трудящиеся города Шахты оказали большое доверие, избрав его депутатом Октябрьского райсовета депутатов трудящихся.

В грозные дни 1941 года мирная жизнь советских людей внезапно оборвалась. Учебно-тренировочный «У-2» пришлось сменить на боевой истребитель.

Пожелтевшие от времени листки. Аттестация летчика, экзаменационный лист. Наградные листы.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 28 сентября 1943 года летчику-истребителю Александру Константиновичу Горовцу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Советский народ свято чтит память героя. Школа в Мешканах, в которой учился Горовец, носит теперь имя отважного летчика. В Москве в одном из залов Центрального музея Советской Армии, где собраны документы и реликвии бессмертных подвигов советских воинов на Курской дуге, находится пушка самолета, из которой А. К. Горовец 6 июля 1943 года сбил 9 вражеских самолетов. Рядом с фотографией героя мы видим орден Красного Знамени, гвардейский значок и личное оружие Горовца — пистолет «ТТ».

У хутора Зоринские Дворы часто остаются машины. Почтить память героя приходят жители окрестных деревень. Подвиг Александра Константиновича Горовца становится легендой.

Г. Мень.

Медицинские сестры учатся

Недаром говорят, врач лечит, а сестра выживает. Однако в повседневной медицинской практике порой бывают досадные «ошибки» и недостатки, которые вызывают справедливые нарекания со стороны населения. Так, в одном из лечебных учреждений города сестра К. поставила больному горчичники и забыла их вовремя снять, в результате ожог II и III степени. В другом, по торопливости вместо кофеина подкожно введен наркотик. Ошибка медсестры может послужить источником дополнительных страданий больного.

«Роль, обязанности, ошибки и недостатки в работе средних медицинских работников» — так называлась тема конференции медсестер, состоявшейся 12 июня в поликлинике сангородка. Медсестры прослушали доклад члена Совета ветеранов труда врача т. Багрянцева, обменялись мнениями.

Заведующая аптекой тов. Пипко сделала сообщение о новых лечебных препаратах. В конференции приняло участие 60 средних медицинских работников.

Следующая конференция состоится 26 июня. Она будет посвящена применению антибиотиков.

Н. Васильев.

На повестке дня — подготовка школ к новому учебному году

Учебный год в школах города еще не закончился: сдают последний экзамен десятиклассники, впереди — вручение аттестатов, выпускные вечера. Но в большинстве школ уже вовсю хозяйничают ремонтники: чинят шкафы, парты, обновляют потолки, стены.

Как выяснилось на совете гороно, состоявшемся 19 июня, многие школы своевременно начали думать о подготовке к новому учебному году, и почти повсеместно ремонтные работы в школе начались.

К 15 июля, сказала на совете директор 10-й школы т. Тихомирова, здание школы будет полностью отремонтировано.

Не вызывает тревоги положение с ремонтом в 12, 1, 17, 2, 14, 4-й школах.

22-я школа — самая молодая в Ангарске, она открылась в минувшем учебном году. Здание школы из-за множества недоделок не принималось на баланс гороно. Подготовить школу к учебному году — в данном случае значит ликвидировать недоделки внутри здания, благоустроить школьный двор. 18 июня в школе появилась бригада строителей, однако работы начаты лишь внутри здания, благоустройство не делается. В минувшем учебном году здание плохо обогревалось, дабы устранить этот недостаток летом к школе надо подвести теплоотрастку от новой котельной. Эти работы ведутся крайне медленно.

Заготовила необходимые для ремонта материалы и школа № 5, но побелку стен, покраску полов, панелей в комнатах 2-го этажа нельзя начать до тех пор, пока не будет исправлен потолок (потолок провис здесь на 6-8 см и создавалась угроза обвала штукатурки). Принято решение подтянуть потолок, в целях уменьшения нагрузки заменить шлаковую засыпку шлаковой. Для выполнения этих работ нужны квалифицированные люди, и шефы — 1-й стройрайон — должны оказать школе содействующую помощь.

25 мая в газете «Знамя коммунизма» было напечатано обращение коллектива Куйбышевской конторы ко всем предприятиям, шефствующим над школами, принять активное участие в подготовке к новому учебному году, но факты говорят о том, что далеко

не везде эта инициатива подхвачена, между шефствующими организациями и школами не развернуто соревнование.

Подготовка школ к новому учебному году включает широкий комплекс мероприятий. Здесь и укомплектование школ кадрами, и пополнение кабинетов, лабораторий наглядными пособиями, и работа в микрорайонах по учету детей школьного возраста. Председатель профкома союза учителей т. Журавлева обратила внимание гороно на тот факт, что школа-интернат из-за отсутствия общежития в этом году не будет иметь возможности принять пополнение. Вопрос о строительстве такого общежития или о высвобождении здания для этой цели из существующего жилищного фонда города до сих пор не решен.

Считаю, говорит далее т. Журавлева, что воспитателями в школе-интернате должны работать учителя, знакомые с методикой преподавания в начальных классах. У нас же на этой должности работают люди, имеющие высшее образование, но не обладающие опытом работы с детьми младшего школьного возраста. Гороно надо обратить внимание на подбор и расстановку кадров в данном учебном заведении.

Предварительный учет детей семилетнего возраста показывает, что в школах 10-й и 17-й придется открывать по 7—8 первых классов, а это значит, что школы вынуждены будут работать в три смены. Это говорит о том, что строительство школ отстает от роста населения.

Заместитель председателя горисполкома т. Линкевич и зав. гороно т. Губенко справедливо упрекали некоторых директоров школ за безынициативность в вопросах благоустройства школьных участков. 10-я школа, сказал т. Линкевич, имея тысячный коллектив, не посадила в нынешнем году на своей территории ни одного дерева. Нет слов, строители 5-го района должны ликвидировать свои недоделки, но очень многое можно было сделать и силами учащихся.

Совет гороно обратил внимание руководителей школ на своевременную организацию занятий с учащимися, получившими переэкзаменовки на осень.

Отрадные результаты

В школе рабочей молодежи № 2 заканчиваются экзамены на аттестат зрелости. В этом году 96 выпускников покинут школу. Многие из них учились здесь на протяжении 3—4 лет. Это уже седьмой выпуск нашей школы. Хорошо сдают экзамены Жук Алевтина — крановщица РМЗ, Либаторов Юрий — работник связи, Канунников — работник трампарка, Жуков Анатолий — электрослесарь и другие.

Нелегко совмещать работу на производстве и учебу в школе. Но такие ученики, как Мисько Алла, Кузнецов Сергей, Гордеев Анатолий, Канунников, Рядовенко, Добылов, Бронников, учились в школе с восьмого класса. Успешно также сдают экзамены учащиеся, пришедшие в школу из рядов Советской Армии: токарь Дахненко, шофер Пашков.

Перед выпускниками много дорог. Так, оператор центральной лаборатории Августа Пузырева мечтает продолжить свое образование в заочном политехническом институте, Илья Горячкин, машинист турбины, будет поступать на заочное отделение юридического института. Оператор

Иван Кузнецов думает посвятить себя живописи и мечтает поступить в художественное училище. Штукатур 2-го стройрайона Шиверский хочет стать геологом. Профессии горного инженера хотят избрать выпускники Шальдо Олег, Гордеев Анатолий, Скрипкин Александр. Алевтина Жук собирается поступить в финансово-экономической институт.

Поступят ли наши выпускники в вузы или не поступят бесспорно одно: знания, полученные в школе, позволят им быть более полезными людьми на производстве.

В этом году рабочая молодежь города получила в свое распоряжение новое благоустроенное здание школы рабочей молодежи. Эта забота нашего государства о молодежи позволит многим рабочим нашего города успешно совмещать работу с учебой, так как школа будет работать в две смены.

Пожелаем нашим выпускникам дальнейших успехов в их работе и дальнейшей учебе!

Н. Кузнецова,

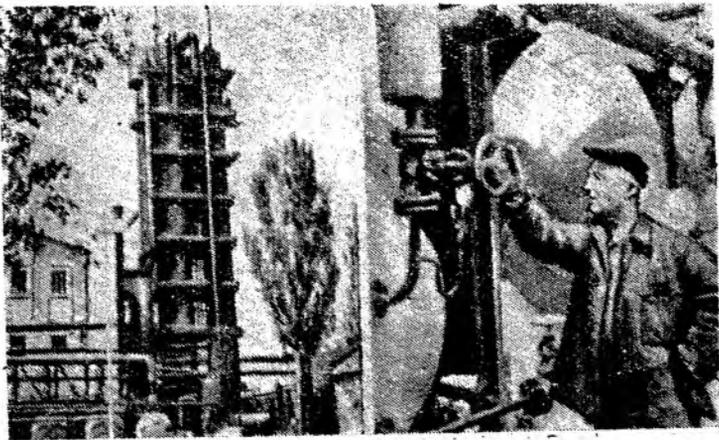
завуч школы рабочей молодежи № 2.

По следам неопубликованных писем

В редакцию поступило письмо от строгальщика ремонтно-механического завода т. Семенченко, в котором он писал, что рабочим высоких разрядов на заводе не вы-

плачивают межразрядную разницу.

Как сообщил заместитель председателя объединенного завкома т. Мосин, межразрядная разница рабочим будет выплачиваться,



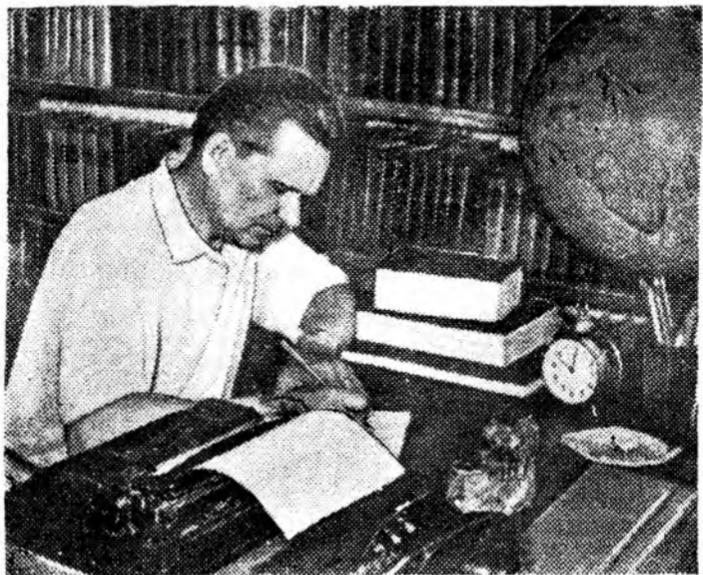
Украинская ССР. Фенольный завод Дзержинского района — одно из крупных предприятий химической промышленности Сталинской области. Здесь в большом количестве вырабатывается продукт, идущий на изготовление ядохимикатов для борьбы с сорняками, а также вещества, которые используются в производстве пластических масс и синтетического каучука. Ведется подготовка к расширению ассортимента выпускаемой продукции.

На снимках: слева — вид цеха ректификации фенолов. Справа — помощник аппаратчика Н. Р. Соседко регулирует режим подогрева кубов.

Фотохроника ТАСС.

Роман о судьбах наших современников

Заочная читательская конференция



Человек или золото?

Иркутское областное книжное издательство выпустило в свет новый роман ангарского писателя Вячеслава Васильевича Тычинина «Год жизни». Наш корреспондент обратился к писателю с просьбой рассказать о том, как создавался роман, о творческой работе, о планах на будущее. Вот что рассказал автор романа:

— Мне давно хотелось показать в художественном произведении борьбу двух сил: на одном по-

лителе, безусловно, преданные своему делу, но превратившие выполнение государственного плана в самоцель, на другом — люди, считающие, что план выполняется для Человека. Ведь наши пятилетние, годовые и все другие планы развития народного хозяйства направлены на повышение благосостояния народа, на быстрее движение к коммунизму. Человек для нас всегда дороже золота. Такая борьба и показана в «Го-

де жизни». Роман я писал двадцать месяцев — с 1 января 1953 года по сентябрь 1954 года. В 1955 году роман был опубликован в сокращенном виде в альманахе «Новая Сибирь», а теперь выпущен отдельной книгой, полностью. В работе над этим произведением мне во многом помогли доброжелательные советы старших товарищей опытных писателей: покойного И. И. Молчанова-Сибирского, а также Г. Маркова, Г. Кунгурова, К. Седых. Долго и упорно работала со мной редактор книги Нина Иосифовна Коваль.

Сейчас работаю над серией небольших очерков о наших буднях. На очереди — давно задуманная приключенческая повесть, а с января будущего года рассчитываю начать работу над новым многоплановым романом о строителях Сибири. Хочется создать масштабное произведение, в котором нашел бы отражение героический труд наших современников, осваивающих несметные природные сокровища советской Сибири.

В настоящее время я выполняю обязанности собственного корреспондента по Иркутской области, Красноярскому краю и Бурят-Монголии новой газеты «Литература и жизнь» (орган Союза писателей Российской Федерации). Эта живая, увлекательная работа связана с разъездами по новостройкам Сибири и помогает мне собирать материалы для будущего романа.

За культуру руководства коллективом

«Год жизни» — несомненно, наиболее зрелое произведение ангарского писателя Тычинина. Основное в произведении — это борьба, во-первых, за высокую культуру руководства коллективом и, во-вторых, за счастливую советскую семью. В борьбе между Крутовым и Шатовым, которая составляет сюжетную основу романа, постепенно втягиваются все действующие лица «Года жизни», и это позволяет автору убедительно обрисовать два противоположных подхода к жизни, к советской действительности. Автор не сглаживает трудности борьбы передового с отсталым.

В «Годе жизни» параллельно развиваются две сюжетные линии: производственная и семейная, причем вторая тесно взаимосвязана с первой. Уход Зои от Шатрова к Крутову и затем ее разочарование в Крутове и запоздалое раскаяние в содеянном заостряет внимание читателя на чертах как Шатрова, так и Крутова (и, разумеется, Зои, а также других лиц, причастных к этому делу), заставляет глубже вникать в их борьбу.

Но во имя чего же ведут Шатов и Крутов борьбу между собой, в чем состоит главное, что делает их врагами? Главное — это отношение к массам, к людям. Если Шатов не только учит горняков, но и позволяет им учить себя, что дает возможность принимать правильные, не односторонние решения, которые рабочие воспринимают как свои собственные и выполняют поэтому охотно, с вдохновением, то Крутов, наоборот, уверен в своем превосходстве над подчиненными, решения принимает единоличные, нередко односторонние, неправильные, которые, в связи с их односторонностью, горняками выполняются неохотно, по принуждению, и Крутову остается одно: грубый ад-

министративный нажим, чтобы каким-то образом добиваться выполнения плана. Автор убедительно показывает, что грубой административный нажим — это слабость, а не сила руководителя, это недостаток культуры руководства.

Имеется в произведении Тычинина и ряд существенных недостатков. Так, например, непонятно, почему Норкин, который по мысли автора стал тенью Крутова из-за своей слабых характеристик, не поддался противоположному влиянию жены Марфы Никаноровны, прекрасной общественницы, любимицы и организатора женщин прииска, имевшей характер не менее сильный, чем у Крутова, Норкин боялся ее не меньше, чем Крутова (вообще Норкин по воле автора очень щедро наделен боязней).

Неубедительно нарисовано отношение Крутова к другу Шатрова, инженеру Арсланидзе. Ведь Арсланидзе дерзит Крутову не меньше, чем Шатов, отрицательное в Крутове он понимает даже глубже Шатрова (он и объясняет Шатрову сущность Крутова как руководителя). Крутов же почему-то к Арсланидзе относится весьма лояльно, даже справедливо.

В журнальном варианте начальник снабжения Галган — шпион, а в отдельном издании он просто жулик, взяточник. Но от этого Галган стал еще менее цельным образом, чем был. Если он просто жулик, взяточник, то непонятно, почему он построил себе дом-крепость, почему он женился на глухонемой, нелюбимой женщине, при закрытых окнах и в отдельной комнате, куда не допускалась даже жена, слушает «Голос Америки». Все это, естественное для Галгана-шпиона, очень неубедительно для Галгана-жулика.

То, что автор силой художественного слова борется за утверждение высокой культуры руководства коллективом, что писатель своим произведением помогает утверждать настоящую, искреннюю любовь, разоблачая при этом ее суррогаты. Не требуется доказывать, что обе проблемы, разрешаемые в «Годе жизни», весьма злободневны, и в этом — наряду с соответствующей художественной формой воплощения — причина успеха произведения Тычинина у читателя.

Я. Крейн,
библиотекарь.

Реплики читателей

Книга интересна. Достаточно убедителен образ Шатрова, настоящего руководителя. Образ Крутова, руководителя-бюрократа, по-моему, слишком шаблонен, ибо с самого начала книги догадываешься, что с ним должно быть в конце. Не совсем верится, что так сильно живет «дух старательства» в наши дни.

К. Усольцев,
прораб.

☆☆☆

Я прочла книгу совсем недавно и с интересом. Меня взволновала судьба Алексея Шатрова. Так трудно бывает на работе многим молодым специалистам, которые попадают к руководителям, подобным Крутову. Такие Крутовы мало думают о судьбе начинающих жизнь, точно так же, как обо всех людях, с которыми и для которых живут.

Очень интересны образы Тараса Недели, шофера Сиротки. В этих образах и в образе парторга Норкина проявилась наблюдательность автора и внимание к психологическим деталям характеров.

Ощутима омерзительность образа Галгана. Конечно, читатель полностью на стороне Неде-

ли в его поединке со злым, расчетливым Галганом.

Тема старательского труда очень нова и интересна, но столкновение Шатрова и Крутова уже не один раз изображалось и кое в чем шаблонно.

И. Макеева,
инженер-строитель.

Побольше таких книг

Роман «Год жизни» мне очень понравился как по своему содержанию, так и по изложению. Все события за год жизни мужественного, спокойного, сильного человека, начальника участка прииска Крайний Алексея Степановича Шатрова и других героев романа описаны живо, интересно и захватывающе! При чтении романа от первой до последней страницы переживаешь то за одного героя, то за другого. Гордишься одними и их делами, других ненавидишь и презираешь.

От души хочется поблагодарить автора за создание образов Шатрова, Черепахина, Арсланидзе, Лисички, Недели, Сиротки, Нины Александровны, Марфы Никаноровны, которые надолго останутся в памяти читателей.

По-своему неплохо, правдоподобно и ярко описаны отрицательные герои романа — Крутов, Норкин, Галган, Лаврухин, Зоя — жена Шатрова, Царикова. Книга носит воспитательный характер, над многими действиями героев заставляет задуматься.

Л. Иванова, массовик ДК.

Так нужно жить

В романе особенно ярко выписан образ молодого инженера настоящего коммуниста Алексея Шатрова. С первой до последней страницы читатель переживает за его судьбу. Нам дороги черты характера Алексея: справедливость, чуткость, простота, нетерпимость к беспорядкам. Не все понимают Алексея, нелегко достается ему победа: на прииске Крайнем свила себе гнездо кучка негодяев,

они травят Шатрова. Но справедливость торжествует. Жить так, как настоящий коммунист Алексей Шатов, — к этому зовет книга читателей.

Хорошо зная север, приисковое дело и, самое главное, людей труда, Тычинин сумел правдиво показать жизнь приискателей.

А. Резников,
машинист.

Ждем новых произведений

«Год жизни» — более зрелое произведение, чем «Большая Сибирь». Многие страницы романа глубоко лиричны, поистине восхищают они и языковым богатством. Это описание весны (часть II, глава «Будни прииска»), эпилог романа, а также и первые абзацы начала романа. Здесь автор радуется мастерским пейзажем. И обидно становится за «фенологические вольности», которые встречаются в произведении. Например, за неделю до сбора брусники по воле автора в тайге цветут медуницы, огоньки, лилии, пионы (стр. 459 — 460). Трудно согласиться с таким смещением сезонов: осени и весны.

Очень хороши в романе персонажи, которые как будто и не призваны быть центральными героями: старик Лисичка, шофер Виктор Сиротка, Тарас Неделя. Образный, индивидуализированный язык, психологическая мотивировка действий и поступков, портрет — все это делает их живыми, осязаемыми людьми. Кажется, что не однажды встречали мы веселого баблугу Сиротку, певунью Дусю Охалкину, Клаву Черепахину. Страницы романа, посвященные описанию любви Виктора и Дуси, поэтичны, наполнены озорным задором и юмором. Сильное впечатление оставляет сцена объяснения Максима Матвеевича Лисички с начальником прииска

Крутовым (глава 5 «Свежий ветер»). Старый, умудренный жизнью рабочий прямо говорит начальнику, что хозяин производства, всей нашей жизни — народ.

«Надо — и с работы снимем, — говорит Лисичка Крутову. — Худо приказчика хозяин держать не станет». И дальше продолжает: «Все может быть, и из партии исключим. Не смейся, Игнат Петрович. Как народ укажет, так и сделается». Именно эта сцена выражает основную идею произведения. Не Крутовы, Норкины, Лаврухины, а народ — строитель новой жизни, создатель всех ценностей в стране.

В обрисовке основных героев автору романа не удалось избежать надоевшего разделения на «положительных» и «отрицательных». При этом, уж если герой «положительный», то это, несомненно, хотя бы добродетель, часто даже лишняя простота человеческого чувства и стремлений, а «отрицательный» — не обладает ни одной чертой, могущей вызвать симпатии читателя. Так односторонне отрицательно даны Зоя, Царикова, Крутов, Галган, Лаврухин «повезло» больше: первый в биографических отступлениях выглядит куда привлекательнее, чем в данный момент на прииске, а Лаврухин и Галган изображены ярко благодаря са-

тирической манере автора, с которой он подходит к оценке этих типов.

Не совсем удался и образ Алексея Шатрова. Кажется, что все хорошо, по замыслу автора, в этом герое, а живого человека не видишь. Не случайно Алексей слишком часто прибегает к книгам, откуда вычитывает вслух своей жене наставления. То это стихи Симонова, то «Далеко от Москвы» Ажаева, а вот своих чувств и мыслей у Алексея мало. Даже объясниться в любви с Ниной ему помогает песня. (Кстати, на наш взгляд, эта скоропалительная любовь после многих душевных потрясений героя слишком быстро последовала и еще раз подтверждает неглубокую обрисовку образа).

Также обеднена и чета Арсланидзе: Георгий и Тамара. Разговоры их с Алексеем носят такой отпечаток резонерства, прописных истин, назиданий, что являются попросту скучными и создают длинноты в тексте. Слишком нравоучительно даны некоторые сцены в семье Черепахиных (например, распределение семейного бюджета).

Но несмотря на недостатки, роман оставляет хорошее впечатление. Ждем следующих произведений ангарского писателя.

Т. Шорникова,
учительница 1-й средней школы,

Сатирический отдел

ЕЖЖ



Поклонники Бахуса

Под тяжестью грузного тела половицы деревянной лестницы скрипели. В дверь квартиры № 5 дома 36 22 квартала раздался стук.

— Кто там? — спросила поспешившая на стук женщина.

— Пушкин!

Не думайте, что это я в самом деле Пушкин. Нет, это возвращается домой с гулянки бригадир 1-го стройрайона Илья Евдокимович Тюменцев. Следуя принципу «кто празднику рад, тот накануне пьян», Илья Евдокимович еще перед маем «заболел». Тщательно ждал Римма Васильевна мужа, дома он не ночевал, а сейчас вот явился помятый с заплаканными глазами, явился не один, с друзьями. Ни до детей, ни до жены ему дела нет. Поставив бутылку на стол, властным голосом крикнул:

— Закуску на стол!

— А может хватит, Илюша, — возразила жена, — ты уже пьян...

— Что, разговаривать? Я тебе, — и Тюменцев тут же показал, кто в семье хозяин. Несколько увесистых ударов посыпалось на голову Риммы Васильевны. На крик о помощи выбежали соседи, и им досталось — не лезьте не в свое дело.

Широкая натура Тюменцева требовала простора. Расправившись с женой и соседями, он хлопнул дверью, вслед за ним последовали его новые друзья.

Второго мая в строительном училище был семейный вечер работников района, но Римму Васильевну никто не позвал туда, ей было не до того. Она меняла прищипки на разбитом, заплаканным темной синью лице.

Не правда ли невеселая картина? Не стоит ее продолжать. Не лучше ли поставить точку. Но точку ставить рано, ибо коммунист Тюменцев время от времени подобные картины воскрешает и не кается. А самое главное, ему все сходит с рук. Выручает репу-

тация. Хорошего производственного. «А что особенного, — раскуждает он, — с кем не бывает, курица и та пьет, а трудовому человеку что не выпить». Не стоило вдаваться в подробности



Одного поля ягоды.

пьяного буйства бригадира Тюменцева, если бы он был одной фактой.

В квартире № 24 дома 19 1/6-го квартала живет семья работника АТК-7 Петра Григорьевича Щербакова. Если кто-либо попросит упрямить Щербакова, что он пьет и недостойно ведет себя в семье, Петр Григорьевич немедленно переходит в контратаку:

— А справка о том, что я был пьяный, у вас есть? Нет. Имейте в виду, вы очень просто можете за это ответить. Бывает, выпиваю с полочки, можно и в такой день. Так кому какое дело, на свои же, не на чужие. А что касается жены, так если у кого жена умная, так молчит, когда муж поскандалит или побьет часом, а если моя дура, так ее чуть тронешь, она «бразу «Ка-ра-ул!»», и соседи сбегаются, что я с ней сделал, если она — дура. Жиль мучился, теперь не хочу, разводимся, все конечно, больше терпеть не буду!»

Крупные или мелкие...

Со мной недавно был такой казус. До работы я решила купить сметаны к обеду, — к счастью, продовольственный магазин у колхозного рынка начинает работать с 8 часов утра. Но счастье оказалось шатким, т. к. я имела в кармане 50-рублевую купюру, а с таких денег в кассе не нашлось сдачи. На мое удивление кассир сделал мне выговор, что, дескать, я вроде грамотная и в шляпе, а не знаю простых вещей, что надо с утра иметь все деньги в мелких купюрах. Но где разменять? На рынке торговля еще только начинается, большинство магазинов закрыто. Так и пришлось уйти без сметаны.

Шляпу я по дороге сняла, а на работе поделалась своим огорчением с товарищами. Те, выслушав меня, успокоили: «Не расстраивайтесь, так во всех магазинах, не вы первая...»

Кто же в действительности не понимает простых вещей: мы, покупатели, или работники торговой сети, которые не думают о таких простых вещах?

Е. Москвер.

☆☆☆
В магазинах требуют мелкие купюры, а я столкнулся с обратным явлением.

Накопилось у меня 20 рублей серебром, пошел платить за квартиру в домоуправление (60 квартал), решил отдать эти деньги. Кассир Зоя Николаевна Сосновская при виде гривенников чуть в истерику не упала.

— Вы что надо мной смеетесь, мелочи столько принесли, не стану я принимать этих денег, — заявила она.

— Позвольте, но ведь это тоже деньги, не фальшивые, настоящие.

Но сколько я ни доказывал, мелочь она у меня принимать не стала. А когда я подал ей 50-рублевую бумажку, она возмущалась и сказала, что я хотел на мелких деньгах обмануть ее. В действительности же не я ее, а она меня обчитала. Вместо 12 копеек пени насчитала четыре рубля.

Протасов.

☆☆☆
Вот и попробуй угадай, кому какими деньгами платить.

Мы рассказали о двух поклонниках Бахуса. О, если бы и на этом можно было поставить точку, если бы переживали от пьянства лишь Римма Васильевна Тюменцева и Зинаида Никифоровна Щербакова и их дети.

Есть в Ангарске учреждение, которое ведет своеобразный учет пьяниц. Называется оно — медицинский вытрезвитель городского отдела милиции. Есть люди, для которых он дом родной. Вот, скажем, Литвинов В. Н., тотот, что называется, уже дошел до ручки. На выпивку он продает последнюю рубашку, одежду жены. Однажды допился до того, что поджег квартиру. Литвинов задолжал бухгалтерии вытрезвителя более 400 рублей. 800 рублей должен сюда сапожник Доровских А. В. Но это уже рекордмены. Не однажды побывали в вытрезвителе машинист Звездин, тракторист Башкирцев, работница охраны Неплохова И. Г., тракторист Котельников.

Кривая движения клиентов в данном учреждении за последнее время несколько упала. Если в апреле здесь было зафиксировано 320 приводов, то в мае цифра сократилась до 280. А если учесть, что не все дебоширы и пьяницы попадают в вытрезвитель, то цифра эта несомненно увеличится. Позор! Не волготно ли живутся пьяницам в Ангарске!

В. Терехова, Н. Троицкая.

Сложный вопрос

Сдать шить брюки в городское ателье мод — сложнейшее дело по весьма простой причине — заказы на пошив брюк не принимаются.

Ах, какое трико, брюки — мечта! Сколько мне? Полтора?

— Метр пятнадцать... Чудесно!

Покупаю, беру, в ателье я бегу.

За фабричную марку горжусь.

Продавцом я вполне доволен.

Только с свертком в руках

По Ангарску ношусь.

«Брюкоманией» стал я болен.

— Принимаете брюки?

— Нет...

Что за странный такой ответ?

Я волнуюсь, кричу, я расстроен

бегу,

То в одно ателье, то в другое...

Л. Васильев.

Требуются для работы в Ангарске опытные товароведы по промышленным и продовольственным товарам и в отъезд опытные бухгалтеры и старший бухгалтер, знающие учет сельского хозяйства.

Обращаться в отдел кадров УРСА, г. Ангарск, ул. Глиники, дом 2.

Ушли две лошади: конь (возраст 7 лет) игреновой масти, лысина по хвату и конь (возраст 13 лет) гнедой масти, во лбу «звезда», межноздрей темное пятно.

Обнаруживших этих лошадей просим сообщить по ангарскому телефону 92-98.

БЕСЕДА
ВРАЧА

МЕД В МЕДИЦИНЕ

Мед нам необходим. Пчеловодство, если оно хорошо организовано, очень выгодно для народного хозяйства.

Основная часть меда — глюкоза, виноградный сахар широко применяется в медицине при заболеваниях сердечно-сосудистой системы, гипертонической болезни, кровотечениях, особенно желудочных, язвенной болезни, кишечных заболеваниях у детей, при инфекционных заболеваниях.

В мед входит около 60-ти важных для организма веществ. Кроме глюкозы в меде имеется фруктовый сахар, разнообразные витамины, ферменты, минеральные соли, антибиотические (противомикробные) вещества, биогенные стимуляторы (повышающие жизнедеятельность организма) и многое другое. При заболевании верхних дыхательных путей делают ингаляцию десятипроцентным раствором меда. Мед применяется при простудных заболеваниях. Если взять из половины или одного лимона сок и 100 граммов меда, — такой состав хорошо действует при простуде. После приема меда при простудных заболеваниях нужно пролежать в постели, потому что мед вызывает потоотделение. При легочных кровотечениях в народной медицине применяли мед в смеси с соком моркови или репы, туберкулезным больным давали в сутки 100-150 граммов меда, в результате чего у больных было отмечено улучшение самочувствия, прибавка веса, уменьшение кашля, увеличение количества гемоглобина, замедленная реакция оседания эритроцитов. При различных заболеваниях сердца мед применялся уже издавна. Длительное (1-2 месяца) употребление меда внутрь (100 граммов в день) улучшает здоровье сердечно-больного.

При язвенной болезни мед снимает боль, ликвидирует изжогу и тошноту, повышает содержание гемоглобина в крови. Больным, страдающим повышенной кислотностью, мед рекомендуется принимать за 1,5—2 часа до еды. Но если мед употреблять в холодном растворе, то повышается кислотность и раздражается кишечник.

В древней Греции и Риме мед считали успокаивающим и снотворным средством, если его принимать в небольших дозах (если принимать в больших дозах, может быть перевозбуждение нервной системы). Стакан воды с медом, выпитый вечером, обеспечивает спокойный сон. В древнерусских рукописях дается много советов, как лечить медом кожные заболевания. Для лечения нарывов на подошвах, ладоных употребляли мед с мукой в виде медовой лепешки. В медицине Китая против корбункула и очень болезненных нарывов служат припарки из листьев полыни, луковичи и чеснока, истолченных с несколькими комочками соли, фасоли, с уксусом и медом. Мед применяется в лечебной косметике. Для смягчения кожи рекомендуется в равных частях мед, желток и сметана. Медовая маска, в которую

входит 100 граммов меда, 25 граммов спирта и 25 граммов воды, накладывается тонким слоем на очищенную маслом кожу на 10-15 минут, а затем смывается теплой водой. Мед хорошо впитывается кожей, питает ее и оказывает обеззараживающее действие. Кожа приобретает бархатистость, сглаживаются морщины и шероховатости. В большинство рецептов, применяемых в лечебной косметике, входит мед.

Исключительное значение имеет обогащение медом детского рациона. Это оказывает благотворное влияние на формирование детского организма. Профессор Скворцов считает, что остатки сахара под влиянием бактерий в полости рта разлагаются с образованием кислот, особенно молочной, что ведет к медленному, но значительному разрушению зубов. Пчелиный мед обладает активными антибиотическими свойствами и благодаря этому способствует дезинфекции в полости рта. В народной медицине применяется 15-процентный раствор меда для лечебных полосканий при многочисленных заболеваниях полости рта и зева. Употребление меда в течение 40 дней в рационе дает прибавку гемоглобина на 23 процента. Детям рекомендуется ежедневно давать хотя бы ложку пчелиного меда. Трудно найти лечебные средства, которые подобно меду так охотно принимали бы дети и взрослые. Рекомендуется детям давать мед в грудном возрасте, особенно когда у матери не хватает молока, когда у ребенка наблюдается склонность ко всякого рода воспалительным заболеваниям кожи и слизистых оболочек. Некоторые врачи считали и считают, что так называемая «золотуха» может вызываться употреблением в пищу молока, яиц, меда и т. д. Было проведено лечение 60-ти человек, страдающих золотухой, они получали полноценную пищу, богатую витаминами А, В, С, и кроме этого утром и вечером по столовой ложке меда, и это не только не ухудшило их здоровье, но больные выздоравливали. Мед гораздо полезнее, чем конфеты и сахар.

Для лечебных целей мед лучше употреблять в растворенном виде. Мед можно прибавлять к разным кушаньям. Суточная доза приема меда — 100 граммов, максимальная — 200 граммов. Мед рекомендуется употреблять следующим образом: утром 30-60 граммов, в обед — 40-80, вечером — 30-60 граммов. Принимать мед рекомендуется за 1,5—2 часа до приема пищи или после приема пищи через 3 часа. Принимать нужно не менее, чем 2 месяца. Детям давать в день 30 граммов. В детском возрасте полезно принимать мед с парным молоком.

А. Колганов.

(Окончание следует).

Зам. редактора И. К. ГОВОРИН

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

«ПОБЕДА» — Тихий Дон (3-я серия). Сеансы: 9-30 11-50, 14-10, 16-30, 18-45, 21, 23-10. С 28 июня — новый художественный фильм Мост.

«ПРОГРЕСС» — Штепсель женит Тарапуньку. Сеансы: 12-50, 14-40, 16-30, 18-20, 20-10, 22 часа. С 23 июня — Новый аттракцион. Сеансы: 10, 11-45, 13-30, 17-05, 18-50, 20-35, 22-15. Для детей в воскресенье — Киноборник № 46. Сеансы: 10, 11-20.

Для пионерского лагеря группом срочно требуются уборщицы. Об условиях узнать в пионерском лагере.