



# КАК СТАТЬ ПРЕЗИДЕНТОМ РОССИИ

С таким заголовком опубликовано в 115-м номере «Известий» (16.05.91 г.) интервью председателя Центризбиркома РСФСР В. Кавалова.

Стать официальным кандидатом в президенты можно двумя путями. Или через выдвижение официально зарегистрированной партией, общественно-политическим движением, профсоюзом (при условии, что эта организация имеет республиканскую структуру). Однако чтобы попасть в избирательный бюллетень, необходимо будет получить поддержку не менее 213 (20%) избирателей.

Или через выдвижение в трудовых коллективах, военных частях, на собраниях по месту жительства и т. п. Здесь поддержка народных депутатов не требуется. Но требуется поддержка (подтвержденная подписью на специальных подписных листах) не менее 100 тысяч избирателей.

На день интервью комиссия получила документы только на одного кандидата — В. Жириновского (либерально-демократическая партия). И отказала в рассмотрении документов В. Воронину (блок центристских партий), поскольку закон не предусматривает выдвижения кандидата от блока партий.

Эти выборы обойдутся республике в 155 млн. рублей, из которых 4 миллиона уйдут на предвыборную кампанию кандидатов. Однако граждане, предприятия, организации могут помочь кандидатам финансово в проведении кампании через специальный предвыборный фонд, созданный Центризбиркомом. Счет фонда по выборам президента РСФСР — 701801 в ОПЕРУ Центрального банка РСФСР г. Москвы.

Кроме того, если какой-то коллектив пожелает поддержать какого-то кандидата, он может на свои средства провести митинг, собрание, подготовить наглядную агитацию и т. п. (Вот только кто же в коллективе будет решать, в пользу какого кандидата деньги тратить? — «В»).

Наконец, и сами кандидаты могут использовать свои личные средства.

В заключение интервью В. Кавалов высказал пожелание избирателям: 12 июня прийти на участки, поскольку выборы не состоятся, если к урнам придет менее половины избирателей. А также сообщил, что официальные итоги выборов будут опубликованы не позднее 22 июня.

**19 МАЯ** — день рождения пионерской организации. Немногие из нас, наверное, и вспомнят об этом событии, хотя почти каждый в свое время был пионером. И если раньше о делах «юных ленинцев» писалось и говорилось гораздо больше, нежели в нынешнее время, то это не означает, что наша детская организация стала работать хуже или меньше. Просто мы, взрослые, и сознательно, стали меньше обращать внимания на эту, пока единственную детскую организацию.

Проблем у Союза детских организаций (Федерации детских организаций) — а именно так сегодня именуется уже бывшая Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина — в наши трудные дни, конечно, хватает. Это и кадровые вопросы, так как, согласитесь, мало сегодня найдется желающих работать за 140 руб. вожатой в школе. Хотя многие и считают эту работу «непыльной», я с этим мнением не согласен. Работать приходится с детьми, а это не всегда «сахар».

Сегодня в 13 школах города до сих пор имеются вакансии на должности старшей пионерской вожатой. Вот почему велика текучесть среди этой категории работников. Я считал и считаю, что пионерские работники в большинстве своем люди одер-

жимые и бескорытные. Но знаю, как другие, но мне бы хотелось от всей души поблагодарить их за работу с нашими детьми и пожелать всяческих благ.

Именно благодаря этим лю-

(ФДО) политика. Вернее, деполитизация. На мой взгляд, эту дискуссии называли детям мы, взрослые. Хотя сами дети на своем Всесоюзном слете решили этот вопрос достаточно просто. Пусть каждый

заменяла свои прежние атрибуты и не отказалась от имени Ленина. Почему? Лучше пусть на это ответят сами дети.

А я считаю это верным. Так как красный галстук для меня это далеко не «прокоммунистический» символ, так же как трехцветный российский флаг я не отождествляю с партийным знаменем ДПР. Именно поэтому он стоит на моем рабочем столе, мирно уживаясь с красным знаменем городской комсомольской и пионерской организаций.

Это не отступление от темы статьи. Просто я хочу сказать, чтобы мы за деревьями не увидели бы лес. Пионерская организация на сегодня является единственной в городе детской организацией хоть как-то, но выражающей интересы детей, могущей хоть что-то дать детям конкретно, помимо обещаний.

Потому, дорогие товарищи и господа (если это кому-то нравиться) взрослые, давайте смотреть на пионеров серьезно, без лишней амбиций. И при малейшей возможности помогать и поддерживать их в это трудное, но все же интересное время.

Ну и последняя точка. Городская организация пионеров насчитывает в своих рядах более 13,5 тысячи членов. Прием в пионеры не уменьшается.

**С. АГАФОНОВ,**  
секретарь ГК ВЛКСМ.

## ДАВАЙТЕ СМОТРЕТЬ НА ПИОНЕРОВ СЕРЬЕЗНО

Для наших детей делается еще много интересного. Начиная от естественных викторин и конкурсов и кончая детскими праздниками и походами. А средства на эти цели выделяются невеликие. Финансовую поддержку детской организации оказывают только городское управление народного образования и городской комитет комсомола. Все, больше желающих выступить спонсором детской организации в нашем городе нет.

Вторая проблема, будем говорить прямо, — мешающая нормально работать СПО

пионер вместе со своими друзьями сам решит, какие атрибуты, символы и идеи будут главенствующими в их организации, какое имя им носить.

Кстати, Всесоюзное детское объединение уже не носит имени Ленина, как и областная организация, отказавшаяся от этого наименования.

Даже символ пионеров — красный галстук — и тот не обязателен. Каждая дружина вправе выбрать свой цвет и свою эмблему. Хотя нужно сказать, что наша ангарская пионерская организация не

век, имеющий чувство собственного достоинства и многое другое, редко встречающееся в других. Партийные работники протягивали ему руку, делали хорошую мину при плохой игре, но, доведись Белкину пойти на

шла о том, что двое суток из Иркутского аэропорта вывозили на завод пресс-порошок, который из Кемерово самолетом был доставлен за два часа, а рабочие в цехе в это время простаивали. Мог возмущаться начальник ин-

Девочки меня с оперативки обычно ждали. Рассказываю, что одному вот то плохо, а другому — вот это. «Ну а что администрация?» — спрашивают. Говорю, отбил от меня всех. Все спрашивал: «Написана правда?».

## ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ МЕНЯ ВЫРУЧАЛ

АНГАРСК: 40 ЛЕТ

◆ Из блокнота журналиста

300 СТРОК из блокнота журналиста... А почему из блокнота, если можно из сердца! В блокнот ведь все не запишешь. Геннадий Борисович Белкин, «кумир блестящий», но мимолетный. Так окрестили мы его, когда вдру-

разом разошлись с электромеханического завода. Мы — это первый состав газеты «Электротехник», проработавший с директором всего четыре года.

повышение, к примеру, в министерство, перевернули бы ему все пути и дороги.

Сегодня я хочу рассказать немного лишь о том, как он строил свои отношения с сотрудниками заводской газеты в момент ее становления.

БЕЛКИН почти всегда держал редакцию на проводе, информировал, где идет испытание, где — отгрузка. По его настоянию шла информация от юристов и экономистов. Очень хотел он в каждый номер рубрику об отношении человека к делу, да еще все твердил о культуре труда. Секретарь из его приемной заносила иногда в редакцию для печати приказы, обычно положительного содержания, или документы министерства. Он мог позвонить в редакцию и сказать, что в его приемной стоит целая бригада, пришли люди объясниться. Бригада, о простом которой газета только что написала. Мог в его кабинете возмущаться начальник транспортного цеха после заметки «Пути господни неисповедимы», где речь

струментального цеха, где корреспондент Алферова, не спросив его, сфотографировала в куче отходов годный штамп, который рабочий делал несколько дней и получил за это заработную плату.

Мог директор обратиться в обком партии и спросить, почему цензор не дает нашему редактору опубликовать в заводской газете материал о приезде на завод немцев из Карл-Маркс-Штадта, и получить на это разрешение.

По понедельникам в 11 часов в его кабинете всегда проходило оперативное совещание, где-то часа по полтора. И по окончании одного из них директор дал слово всем, кто хочет сказать что-нибудь о газете. Тот жалуетсся, другой... Некоторые мужики стали улыбаться и многозначительно переглядываться, мол, что-то будет, а некоторые стали нападать, по очереди, вперекрест, как волки. Это очень неприятная процедура, когда тебя неждидят.

Те отвечают, что правда, но только не хотят, чтобы про них писали в газете на весь завод.

Меня-то можно тогда было и не защищать, мне было уже 30 лет, в эти годы редко кого ломают или разочаровывают, а потом ведь редактор часто остается в одиночестве. А вот для девочек поддержка была важной, они только начинали свою серьезную жизнь. Зоя Горенко — после Харьковского университета, Таня Алферова — после Московского имени Ломоносова. Талантливые, в письме яркие. А у Белкина был свой смысл — не завалить новый участок работы, созданный на его заводе, знал, как он будет относиться к газете, так же будет относиться подчиненный руководящий состав.

«Процесс вживания в коллектив всегда трудный, — говорил он мне. — Вдруг появилась газета, да еще кричит тех, кто здесь проработал долгие годы...».

[Окончание на стр. 2]

## НЕЖДАННЫЙ ГОСТЬ

Необычный грохот заставил оглянуться Нину Григорьевну Петрову, копавшуюся в своем огороде в садоводстве «Родник», что недалеко от Олинска. Оглянувшись и обомлела — в двух метрах от нее стояла огромная лосиха. Может, от крика, может, от страха животного, если можно так сказать, без лишних слов перемахнуло через ограду, оставив при этом хлопок шерсти на заборе, который повалило.

Но и в соседнем дворе не было покоя. Соседка, уже вооруженная лопатой, погнала бедное животное. В результате — истоптанные грядки, сломанное дерево ранетки.

Лосиха же выскочила на центральную улицу садоводства и через главный вход ушла в лес.

Забавно! Но нужно заметить, что это далеко не первый случай, когда лесные животные появляются волею жилья человека.

И еще. Остается удивляться, что в наших лесах еще водятся лоси, медведи, а может быть, и другие дикие животные.

**А. СИДОРОВ.**



МОСКОВСКИЕ ВСТРЕЧИ

**СИГОРЕМ ИННОКЕНТЬЕВИЧЕМ ШИРОБОКОВЫМ**, народным депутатом РСФСР по Иркутскому национально-территориальному округу № 40, мы встретились в его служебном кабинете в «белом доме» на Краснопресненской накануне открытия пленума Центрального Комитета коммунистов Союза, на котором [было у некоторых такое намерение] должен был встать вопрос об отставке М. С. Горбачева с поста Генерального секретаря. Оттого и разговор наш начался с проблем коммунистов.

— Игорь Иннокентьевич, открывающийся завтра пленум ЦК КПСС может поставить вопрос об отставке Горбачева из Генсеков. Насколько возможно, на ваш взгляд, положительное решение данного вопроса?

— Вопрос этот если не в повестке, то в выступлениях встанет обязательно. А вот решат ли они его?.. Впрочем, если решат, это будет к лучшему.

— Лучше для кого?

— Для нас и Президента. Тем самым КПСС подтвердит свое нежелание идти дальше по пути реформ и освободит Горбачева от необходимости оглядываться на партийные решения.

— Игорь Иннокентьевич, вы, профессиональный журналист, стали профессиональным политиком — председателем подкомиссии Верховного Совета. Это что — перемена жизненных ориентиров, начало новой карьеры?

— Нет. Я журналист и журналистом останусь. И сейчас стараюсь писать по волнующим меня вопросам. Пишу в «Росссию», газету Президиума ВС РСФСР, в независимую трибуну журналистов — еженедельник «Голос». Да и депутатская моя деятельность связана с профессиональными пристрастиями. Наша подкомиссия по пропаганде и издательской деятельности Комиссии по культуре Совета республики ВС РСФСР будет заниматься в основном воп-

# „Я ЖУРНАЛИСТ И ИМ ОСТАНУСЬ“

[Как мы знаем, пленум высказался за дестере Генсаку. Но многие комментаторы сходятся на том, что это сделано не столько в целях поддержки Президента, сколько из соображений самосохранения: уход Горбачева вызвал бы еще одну волну массового выхода из КПСС. — Н. Б.]

— Игорь Иннокентьевич, в 16-м номере газеты «Голос» вы в своей статье «Так называемые демократы» спасли «так называемых коммунистов» довольно парадоксально оценили итоги внеочередного съезда народных депутатов РСФСР: «Демократы потерпели сокрушительную победу, а их оппоненты из ЦК РКП одержали блестящее поражение». Что это — желание высказаться красиво или вы вкладываете в эту формулировку какой-то глубинный смысл?

— Поверьте, не из желания соригинальничать родилась такая формулировка. Скорее, от рестарянски перед впечатляющей капитуляцией «Коммунистов России». Выйти из окопов, чтобы опрокинуть Ельцина — Хасбулатова — Силаева, а закончить съезд представлением им чрезвычайных полномочий и ползковскими заверениями в дружбе (правда, с оговоркой — «пока...»), — согласитесь, можно решить, что «Коммунисты России» разбиты напрочь. Но в том-то и парадокс, что они бы никогда не оправались и не оправдались бы перед народом, если бы победили на съезде.

А так... Они с честью вышли из ситуации, которую можно считать разведкой боем, и благоразумно отступили на заранее подготовленные позиции.

— И вы считаете, на майском съезде компротсы предпримут новую атаку?

— Наверняка. Ведь назначенный на 21 мая съезд должен будет принять изменения Конституции, связанные с президентством. Верховный Совет сейчас очень активно работает над связанными с этим законопроектами. Но конституционные изменения требуют для принятия на съезде двух третей голосов, так что еще неизвестно, примет ли их съезд.

росами организации изданий, направленных на возрождение российской культуры.

— Ваша деятельность как-то связана с вопросами издательской деятельности? Есть резон обращаться к вам, скажем, с нашими проблемами, проблемами местных изданий?

— Как журналист всегда готов помочь, а вот как председатель подкомиссии... Ведь мы уходим от административных решений этих проблем, газета должна спасаться не решениями инстанций, а поддержкой читателей. Кстати, в новых условиях, на мой взгляд, наибольший ущерб понесут (и уже несут) многомиллионные центральные газеты — за одну доставку в разные концы страны «Союзпечать» с них не одну шкуру снимет. Более приспособлены к выживанию именно местные газеты — не надо столько за доставку платить, легче создать альтернативную службу доставки, да и спонсоров легче найти. Тем что съезду на отчаиваться, а бороться за читателя. И главное оружие в этой борьбе — честность, объективность, взвешенность.

Мне лично не очень по душе газеты с резко выраженными крайними позициями, будь то «Советская Россия» или «Российская газета». Правда, первая все более уходит на край, а вторая понемногу, но становится более взвешенной.

— Игорь Иннокентьевич, ангарчане, голосуя за троих депутатов [Кондобаев, Федосеев, Ширококов], фактически остались только с одним Кондобаевым. Вы с Иваном Васильевичем теперь москвичи. А потребность встречаться со своими избранными существует. Ангарск — не последний город в вашем округе, и мы ждем встречи с вами.

— Если Ивана Васильевича Федосеева отняла у избирателей его служба в КГБ, то я оказался в Москве именно из-за депутатства и после окончания полномочий намерен вернуться в Иркутск. Что же до встреч с избирателями — обещаю летом, после майского съезда, обязательно встретиться с ангарчанами.

Вал васаду Н. БАРХАТОВ.

# ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ МЕНЯ ВЫРУЧАЛ

АНГАРСК: 40 ЛЕТ

(Начало на стр. 1)

ПОЛЕТЕЛА, помню, в Москву, на отраслевой смотр-конкурс многотиражных газет. Звонок ему из гостиницы «Ленинградская»: «Геннадий Борисович, а я заняла призовое место, наш «Электротехник» да еще газета «Электросила» из Ленинграда, а съехалось нас около двадцати редакторов...». Он был очень рад и

сегодня нашего редактора слушать будут. А я добавляю, там секретарь по идеологии Вера Ивановна Гордеева такой проект постановления написала, вырезательный, объемный, для всех газет сразу, но только некорректный для нашей. Как будто памятку для проверки переписала.

— Людмила Васильевна, почему я ничего не знаю? — пере-

шину. Говорили, что нет у редактора партийного чутья, подняла нездоровый ажиотаж вокруг руководителя-коммуниста. И так далее. Я тогда даже друзья из центропресса жаловалась, спрашивала, что делать, только, мол, возле директора и держимся. От партийных работников в сектор печати обкома шла одна информация, а собкоры центропресса шли туда с другой.



долго смеялся в телефонную трубку. Он всегда очень хорошо смеялся, это и спасало его в повседневной кризисной жизни. А потом пришла на завод Почетная грамота газете, подписанная министром Майорцем, и директор издал приказ о нашемощрении. «Деньги нужно считать», — говорил он иногда, но жадным никогда не был.

Почему еще с Белкиным было легко работать? Он был одним из немногих руководителей, который не учил русалку плавать. Живой, эмоциональный, он часто улетал в краткие командировки. Зимой носил серую каракулевую шапку, какую носит сейчас премьер-министр России И. С. Силаев.

НО ДЕЛО было совсем иначе, когда жалобщики обращались в партком. Там начинали искать объективные причины завала, по которым тот или иной коммунист не справился с делом, и лишь субъективный подход в заметке редактора. Заводская газета прожила всего год, как Юго-Западный райком партии стал готовить вопрос на бюро. Едем в райком в машине вместе с секретарем парткома и директором. Секретарь говорит, что

спрашивал директор меня очень сухо. Позднее он не раз задавал мне вопрос: «Над вами что, опять черные тучи?». Видел через стены.

А на том бюро, членом которого он был, после моего отчета все водил и водил пальцем по пунктам постановления, не отражающим работу редакции, и оспаривал. Водил до тех пор, пока секретарь не сказал, что эти строчки уберут. А Вера Ивановна Гордеева настоятельно убеждала, будто все это для того, чтобы у вашего редактора не было головокружения от успеха. Как же любили партийные работники утверждаться через печать!

Потом меня заслушали два раза в году, но уже на отделе, где директора не было. Формы работы у райкомов очень разнообразны. Поддерживал меня директор и в горжоме партии. Это лишь короткие эпизоды, но за ними пролетала наша провинциальная жизнь.

Много было суеты, когда партком по велению райкома должен был накапать меня за критическую заметку про председателя профкома, тот по фальшивой выписке получил вторую автома-

Партийный комитет завода за годы моей работы в «Электротехнике» так почему-то и не сумел объявить мне ни одного выговора, хотя к торцу длинного полированного стола ставили меня почти регулярно. Члены парткома все никак не могли прийти к консенсусу.

ПОЧЕМУ я вдруг два дня назад взяла перо и написала эти строки? Совсем не потому, что хочу свести с кем-то счеты, тем более из партийных работников: в моем родном городе у меня нет таких людей. Просто я вдруг однажды поняла, что в какой-то момент моей жизни какие-то случайные люди могли лишить меня единственно любимой работы, а за что — я так никогда бы и не поняла. Могли бы. Не будь тогда директора Белкина.

Л. РОССОВА,  
редактор газеты «Вестник АЭХК».

На снимке: Г. Б. Белкин (третий слева) показывает свежий номер «Электротехника» делегации немцев с предприятия «Нумерик» во время обхода цехов.

Фото В. МАКСУЛА.

● ИЗ ПОЧТЫ

## НАМ НЕ ХВАТАЕТ ЕДИНСТВА

В старину средоточием всех воспитательных начал всегда была семья. Она имела свои традиции, свой уклад, свою славу. Говорили: «Эта семья мастеров — работающая, а эта — ленивая». Заметьте, речь шла о семье в целом. Семья несла ответственность за каждого своего домохозяина, и каждый наследовал и положительные, и отрицательные ее черты.

С детства формировалось умение трудиться, получать наслаждение от хорошей, красиво выполненной работы. Семья, дом были одновременно и мастерскими, где пряли, вязали, плели лапти, шили одежду, вышивали, делали мебель. Уже в два года девочке делали веретено — пусть пока играет.

Сейчас родители торопятся. Считают, что все сделают быстрее сами. Конечно, с ребенком возиться и долго, и трудно.

Наши предки были мудрее, хотя и у них дел хватало. Был раньше и такой обычай: семья всегда встречалась за общей трапезой. Теперь эта традиция почти исчезла. А ведь должен быть хоть один час в день, неделю, месяц, который родители и дети трестили бы на общение друг с другом. Тогда семья ощущает себя единым коллективом.

Нам так недостает этого самого единства. Родители сейчас не следят за своими детьми, они сами по себе, а дети сами по себе, остаются без внимания. Нет ощущения крепкого тыла, именно отсюда — неуверенность в себе, стрессы, часто плохое настроение.

Из нашего семейного общения исчезли и такие прекрасные обычаи, как совместное чтение, музицирование, домашние театры, семейные игры, а выходной день прогулки в лес.

Чтобы выросли хорошие дети, родители должны любить своих детей, то есть горячо желать им счастья, а не покоя себе. Родители должны учить своих детей любить других людей.

Так происходит воспитание сердца. Воспитание сердца — передача своего волнения. Нет волнения — нет воспитания. Злое чувство рождается мгновенно, а доброго приходится дожидаться. Живое отношение является фундаментом воспитания, без которого никакое здание нельзя построить.

Начинать можно и с хорошего обеда, и с похода в цирк, в театр, в кино, и с детских игр. Но надо всегда возбуждать интерес к жизни.

А. КУХАРУК,  
ветеран войны и труда,  
пенсионер.



# ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## Понедельник, 20 мая

**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «Утро». 10.00 — «Контакт». 10.20 — «Много голосов — один мир». 10.25 — «Бродячий автобус». Худ. фильм. 12.00 — «Фазтон — сын солнца». Мультфильм. 12.15 — А. Шенберг. Симфоническая поэма «Пеллеас и Мелизанда». 13.00 — ТСН. 13.15 — Футбольное обозрение. 13.45 — Концерт. 14.30 — Премьера док. фильма «Сталкер Чернобыльской зоны». 16.00 — Б. Сметана. Увертюра к опере «Либуше». 16.15 — «Мужчины и все осталь-

ные...» Худ. фильм. 17.40 — «Мир увлеченных». Под знаком Рыбы. 17.55 — Минуты поэзии. 18.00 — «Вместе с чемпионами». 18.30 — «Детский час» (с уроком немецкого языка). 19.30 — ТСН. 19.45 — «По законам рынка». 20.15 — Фильмы по сценарию Эдуарда Володарского. «Свой среди чужих, чужой среди своих». 22.00 — «Время». 22.45 — Футбольное обозрение. 23.15 — С. Прокофьев. Балет «Ромео и Джульетта». Фильм-спектакль. 00.50 — «Меридиан». Международные новости. 01.05 — Премьера док. фильма «Где рычаг Архимеда?»

**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
8.00 — «Утро делового человека». 9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Маскарад шестиногих». Научно-популярный фильм. 9.35, 10.35 — История. 9 кл. 10.05 — Итальянский язык. 11.05 — «Русская речь». 11.35 — Биология. 7 класс. 12.05 — «Телескоп». Журнал.  
**Программа телевидения России [12.35—14.35]**  
12.35 — Телебизра. 13.05 — «Робята из «Рецивала». Музыкальная передача. 13.20 — Телетеатр России. Д. Марковичский. «Христос и антихрист». 14.15 — «Вести».

14.35 — «Чужой звонок». Худ. фильм. 15.40 — «Планета». Международная программа. 16.40 — Гандбол. Кубок ИГФ (мужчины). Финал: ЦОКА — «Борак» (Югославия).  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
17.20 — «Бемелино счастье». Спектакль. 18.40 — На медицинские темы. «Помощь на дорогах». Док. фильм. 19.00 — «Приангарье». 19.30 — «В выставочном зале Иркутского художественного музея». Ювелирное искусство Урала. 19.50 — «Региональный рынок». К началу организационно-деятельностной игры. 20.15 — Концерт.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
21.00 — «Вести». 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — Кинопублицистика союзных республик. «Вот так и живу». Док. фильм. 22.00 — «Время». 22.45 — Выступает дипломат телерадиоконкурса «Голос России» ансамбль «Зоряйне» (Петрозаводск).  
**Программа телевидения России [22.55—23.55]**  
22.55 — «Вести». 23.10 — «Программа «А». Новости современной музыки. 23.55 — Волейбол. Первенство мировой лиги (мужчины). Сборная Республики Корея — сборная СССР.

## Вторник, 21 мая

**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «Утро». 10.00 — «Актуальный репортаж». 10.15 — «Свой среди чужих, чужой среди своих». Худ. фильм. 12.00 — «Детский час» (с уроком немецкого языка). 13.00 — ТСН. 13.15 — «Вместе с чемпионами». 13.45 — Поэт В. Готовцева. 14.05 — Премьера док. фильма «Бытие». 16.00 — «Шесть Иванов — шесть великанов». Мультфильм. 16.15 —

«Подготовка к экзамену». Худ. фильм. 17.20 — М. Раavel. «Болеро». 17.40 — Док. фильм «Экскурсия». 18.00 — Детский музыкальный клуб. 18.45 — «Политический диалог». На предельно возможного. В передаче принимает участие президент Узбекской республики И. А. Каримов. 19.30 — ТСН. 19.45 — «Про Матвея Кузьмича». Мультфильм. 19.55 — «Недипломатические беседы». 20.20 — «Прощай, шпана замоскворецкая...». Худ. фильм. 22.00 — «Время». 22.45 — «Вид

представляет: «Поле чудес». 23.40 — «Кинопанорама». 01.20 — «Меридиан».  
**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Красавчик Джек». Научно-популярный фильм. 9.35, 10.55 — География. 7 кл. 10.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.35 — Окружающий нас мир. 2 кл. 11.25 — «Семь стариков и одна девушка». Худ. фильм. 12.45 — «Вести». 13.00 — «Не разрешите мне удалиться». Док. фильм.

13.15 — К. Вебер. Увертюра «Оберон». 13.30 — Ритмическая гимнастика. 14.00 — Мультфильм. 14.20 — Концерт симфонического оркестра Юго-Западного радио земли Баден-Баден.  
**Программа телевидения России [14.55—17.00]**  
14.55 — Открытие IV Съезда народных депутатов РСФСР.  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
17.00 — Фестиваль «Идриярт» в Иркутске. Концерт органистки Людмилы Мацюра.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
18.00 — Встреча с народными депутатами РСФСР.  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
18.45 — Для детей. «Корабль пустыни». Мультфильм. 19.00 — «Приангарье». 19.30 — «Здравствуйте!» Программа о семье и для семьи. 20.45 — Телереклама.  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
21.00 — «Вести». 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — Ритмическая гимнастика. 22.00 — «Время». 22.45 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.45 — «Вести».

## Среда, 22 мая

**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «Утро». 10.00 — «Деловой курьер». 10.20 — «Прощай, шпана замоскворецкая...». Худ. фильм. 12.00 — «Утренняя песенка». Мультфильм. 12.15 — Детский музыкальный клуб. 13.00 — ТСН. 13.15 — Концерт. 14.10 — Премьера док. фильма «Дом на обочине». 16.00 — «Фотография на память». Худ. фильм. 17.10 — «Мир увлеченных». Докком.

17.25 — Короткометражные фильмы для детей: «Лопух», «Взгляни в детство». 18.05 — «Детский час» (с уроком английского языка). 19.05 — Минуты поэзии. А. Пшеничный. 19.15 — ТСН. 19.30 — «Человек и закон». Правовой видеоканал. 20.45 — «Демидовы». Худ. фильм. 1-я серия. 22.00 — «Время». 22.45 — «Демидовы». Худ. фильм. 2-я серия. 24.00 — «Песня-91».  
**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15

— «Фламинго». Научно-популярный фильм. 9.35, 10.35 — Физика. 9 кл. 10.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 11.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 11.35 — Физика. 7 кл. 12.05 — «Наш сад».  
**Программа телевидения России [12.35—14.35]**  
12.35 — И. Унгару: «Прошу слова». 14.15 — «Вести».  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
17.00 — Концерт.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
17.55 — Дневник Съезда.  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
18.10 — «В выставочном зале Иркутского художественного музея». Хайтинский фарфор. 19.00 — «Приангарье». 19.35 — На противопожарные темы. «Опасные спички». Короткометражный фильм. 19.40 — «О социальной защите трудящихся». 19.55 — «Концертный зал». К 100-летию С. Прокофьева.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
21.00 — «Вести». 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — «Эскадрон». О проблемах призыва в армию. 21.50 — Выступление ансамбля «Днестряне». 22.00 — «Время».  
**Программа телевидения России [22.45—00.45]**  
22.45 — На IV Съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве (24.00) — «Вести». 00.45 — На сессии Верховного Совета СССР.

## Четверг, 23 мая

**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «Утро». 10.00 — По сводкам МВД. 10.20 — «Что приласкает лошадку». Док. фильм. 10.45 — «Детский час» (с уроком английского языка). 11.45 — «Демидовы». Худ. фильм. 1-я серия. 13.00 — ТСН. 13.15 — «Демидовы». Худ. фильм. 2-я серия. 14.30 — «Школа без номера». Док. фильм. 16.00 — «Инвалиды и рынок». Док. фильм. 16.15 — «Приказ». Худ. фильм. 1-я серия. 17.20 — Мир увлеченных. «Друзья на-

ши, кошки» 17.35 — Музыкальная сокровищница. Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного академического симфонического оркестра СССР. Дирижер — народный артист СССР Е. Светланов. Солист Е. Кисин (фортепиано). 18.20 — Мультфильмы: «Сказки для больших и маленьких», «Улучшенная галактика». 18.45 — «Звезд: взгляд с близкого расстояния». 19.30 — ТСН. 19.45 — «До шестнадцати и старше». 20.25 — «Проверка на дорогах». Худ. фильм. 22.00 — «Время». 22.45 — По сводкам

МВД. 23.00 — «Чистое небо». Худ. фильм. 00.45 — Подарок Меломану. Произведения И. Гайдна в исполнении народного артиста РСФСР М. Плетнева. 01.30 — «Меридиан». Международные новости.  
**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Научно-популярные фильмы. 9.45, 10.35 — Природоведение. 5 кл. 10.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 10.55 — «Мир денег Адама Смита». 11.35 — Биология. 8 кл. Животные в природе. 12.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.

**Программа телевидения России [12.35—14.35]**  
12.35 — «Познать друг друга». Док. фильм. 13.10 — «Здесь он был счастливым». О жизни А. Д. Сахарова в закрытом городе «Арзамас-16». 14.15 — «Вести». 14.35 — Игрет лауреат международных конкурсов Н. Труль (фортепиано). 15.15 — Ритмическая гимнастика. 18.00 — Дневник Съезда.  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
18.15 — Концерт. 19.00 — «Приангарье». 19.35 — «Сибирский сад». 20.00 — «Клещевой энцефалит». Короткометражный

фильм. 20.10 — «Слово депутата». О работе постоянной комиссии по экономической реформе, научно-техническому прогрессу и внешнеэкономическим связям областного Совета народных депутатов.  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
21.00 — «Вести». 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — Концерт. 22.00 — «Время».  
**Программа телевидения России [22.45—00.45]**  
22.45 — На IV Съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве (24.00) — «Вести». 00.45 — На сессии Верховного Совета СССР.

## Пятница, 24 мая

**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «Утро». 10.00 — «Инновация. Маркетинг. Результат» 10.15 — «Проверка на дорогах». Художественный фильм. 11.50 — «До шестнадцати и старше». 12.30 — Премьера телевизионного док. фильма «Блокнот разведчика». 13.00 — ТСН. 13.15 — «Человек и закон». Правовой видеоканал. 16.00 — «Инновация. Маркетинг. Результат». 16.15 — «При-

каз». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 17.20 — «Мир увлеченных». «Внимание: снимают» 17.35 — «Вам, ветераны...» Победители. 19.00 — «Наш сад». 19.30 — ТСН. 19.45 — Игрет Р. Тазейдинов (балалайка). 20.05 — «К Дню славянской письменности и болгарской культуры». Кинопрограмма. 20.35 — «Оглянись». Художественный фильм. 22.00 — «Время». 22.45 — «Вид» представляет: «Дело». «Музобоз». «Шоу-биржа». «Эльдорадо». «МТВ». 01.00 — «Меридиан». Международные новости.

**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
8.00 — «Утро делового человека». 9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Вольный табун». Док. фильм. 9.35, 10.35 — Природоведение. 4 кл. 10.05 — Английский язык. 1-й год обучения. 11.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 11.35 — География. 6 кл. 12.05 — «Ключ к мировому рынку».  
**Программа телевидения России [12.35—14.35]**  
12.35 — «Познать друг друга».

«Аллах Акбар». Док. фильм о мусульманах Поволжья. 13.35 — Симфонические миниатюры. 14.15 — «Вести». 18.00 — Дневник Съезда.  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
18.15 — Праздники СССР по футболу. «Звезда» (Иркутск) — «Сахалин» (Холмск). В перерыве (19.00) — «Приангарье». 20.15 — «Примите наши поздравления». К Дню химика (П/О «Ангарскнефтеоргсинтез»).

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
21.00 — «Вести». 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!»  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
21.30 — Продолжение концерта к Дню химика.  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
22.00 — «Время» (с сводопередатком).  
**Программа телевидения России [22.45—00.45]**  
22.45 — На IV Съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве (24.00) — «Вести». 00.45 — Премьера телевизионного док. фильма «Байкальская симфония».

## Суббота, 25 мая

**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «Ранним утром». Телевизионные док. фильмы. 8.00 — «Царевна-лягушка». Мультфильм. 8.30 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — ТСН. 9.15 — Премьера док. фильма «На земле былин» (Венгерское телевидение). 9.50 — Утренняя развлекательная программа. 10.20 — «Наш сад». 10.50 — Утренняя звезда. 11.50 — «Бурда моден» предлажает. 12.20 — «Славянский ход». Открытие

праздника славянской письменности и культуры. Передача из Смоленска. 14.30 — «Образ». Литературная передача для старшеклассников. 15.30 — П. И. Чайковский. Концертная сюита из балета «Спящая красавица». 16.00 — ТСН. 16.15 — «Марафон-15». 17.30 — В мире сказок и приключений. «Королевство кривых зеркал». 19.00 — Международная панорама. 19.45 — Премьера худ. фильма «Наследница «Оборотней». 1-я и 2-я серии, студия «Алко» по заказу Гостелерадио. 22.00 — «Время». 22.45 — «Счаст-

ливый случай». Семейная телевикторина. 23.45 — «Не люблю — не слушай...». Юмористическо-развлекательная программа. 00.45 — Презентация новой пластинки А. Серова на музыку И. Крутого «Ты меня любишь».  
**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
9.00 — Для детей. «Ринк-а-хо-ло». Мультфильм. 9.20 — «Незполитанские песни». Исполнитель Н. Нестеров. 9.55 — «Монрепо». Телефильм. 10.15 — «Наши гости». Директор института творческого мышления госпожа Пасси

и декан педагогического факультета университета господин Пасси (Индия) 10.50 — «Приангарье». 11.25 — «Примите наши поздравления». К Дню химика (Саянское ПО «Химпром»).  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
12.30 — Программа телевидения России. «Плюс одиннадцать». 14.15 — «Вести». 14.30 — «ТВ о ТВ». 15.30 — Видеоканал «Содружество».  
**Программа телевидения России [16.30—18.30]**  
16.30 — Дневник Съезда. 16.45 — «Миссис СССР — миссис Амери-

ка». Конкурс. 18.15 — «Детский сад». 18.30 — Видеоканал «Содружество». 20.00 — Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная СССР — сборная Италии. Передача из Ленинграда. 21.00 — «Вести». 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — П. И. Чайковский. Романы. 22.00 — «Время».  
**Программа телевидения России [22.45—00.45]**  
22.45 — На IV Съезде народных депутатов РСФСР. В перерыве (24.00) — «Вести». 00.45 — «Случай из газетной практики». Худ. фильм.

## Воскресенье 26 мая

**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — Ранним утром. «Весело на душе». Док. фильм. 8.00 — «Утренняя звезда». (Повторение). 9.00 — ТСН. 9.15 — «Здоровье». 9.45 — Тираж «Спортлото». 10.00 — «С утра пораньше». 11.00 — «На службе Отечеству». 12.00 — Утренняя развлекательная программа. 12.30 — «Клуб путешественников». 14.00 — «Сельский час». 15.00 — «Селенит». Док. фильм. 15.10 — «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Загадка». (Ирландия). 15.15 — «Это вы можете». 16.00 — ТСН. 16.15 — Фильмы режиссера Г. Натансона. «Старшая сестра». Худ. фильм. 17.55 — Политические диалоги.

«Кто есть кто». На вопрос телезрителей отвечает первый заместитель министра внутренних дел СССР В. В. Громов. 19.10 — «Уолт Дисней представляет...» 20.00 — Воскресный кинозал: Премьера мультфильма «Курица». «Венера». Премьера научно-популярного фильма «Кирилл Туровский». Худ. фильм «Ночной кошмар». 22.00 — «Время». 22.45 — Из золотого фонда ЦТ. А. Н. Островский. «Женитьба Белугина». Фильм-спектакль Московского драматического театра им. К. С. Станиславского. В перерыве (00.30) — «Хронограф».  
**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.00 — На зарядку становись! 9.15 — Старинные романсы исполняет И. Кобзон. 9.30 — К Дню

Африки. «Лица под масками». Док. фильм.  
**Программа телевидения России [10.30—14.30]**  
10.30 — Дневник Съезда. 10.45 — На IV Съезде народных депутатов РСФСР. 12.30 — «Святые и вечное». «Троица». Фильм-пропеда. 13.25 — Незвестная Россия. «Российский мценат Козанов». 13.55 — «Какой «Бралаш». 14.15 — «Вести». 14.30 — «Реквием по телесансам». О сеансах психотерапевта А. Каштирковского (по письму). 15.45 — Педагогика для всех. 16.15 — «Воскресенье». Цыганские народные песни. 17.00 — «Планета». Международная программа.  
**Программа телевидения России [18.00—20.00]**  
18.00 — Криминальный канал. «Совершенно секретно». Презен-

тация программы. 19.00 — Музыкальная программа. 19.30 — Политическая программа. 20.00 — Авторское телевидение. 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — Авторское телевидение. 22.00 — «Время». 22.45 — «Я встре-

тил вас». Мультфильм для взрослых.  
**Программа телевидения России [23.00—00.15]**  
23.00 — Мир кино. «24 кадра в секунду». 24.00 — «Вести».

В № 80 от 8 мая 1991 г. в объявлении кооператива «Старон» был ОШИБОЧНО УКАЗАН ТЕЛЕФОН: 3-65-00.

ПРОСИМ ПО ЭТОМУ ТЕЛЕФОНУ НЕ ЗВОНИТЬ.

Телефоны кооператива «Старон» для подачи заявок ремонта телевизоров на дому: 3-10-74, 3-59-60, с 8 до 17 час. Перерыв на обед — с 12 до 13 час. Мастерская работает с 9 до 18 час., тел.: 3-59-93. Телефон для справок: 6-65-77.

Музыкальная программа. 19.30 — Политическая программа. 20.00 — Авторское телевидение. 21.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — Авторское телевидение. 22.00 — «Время». 22.45 — «Я встре-



МЫСЛИ В РОЗНИЦУ

О С Л У Ж Б Е: Выкапывая яму другому, насыпаешь холмики для себя. О С К А З К И: И на поле чудес ничего не вырастает, если голова деревянная. Н А У Л И Ц Ы: Желтый цвет на трамвайных путях предупреждает берегите женщин! Н А Р Ы Н К И: Зеленые яблоки по красной цене. В Ы Т У: У любопытной Варвары не только длинный нос, но и смышленные уши. О Ж И З Н И: Сначала зеленая тоска, потом зеленый змей, потом зеленый холм. Деньги — вода, говорят предводители пива (для торговки семечками деньги — шелуха). Л. ВОЛКОВ.

Хороша солдатская каша



Далеко еще этим мальчишкам до службы в армии. Военный призыв не их. Но для сегодняшних призывников — все-таки не далеки. С нынешнего призыва мальчики будут служить по два года. Кроме того, в военномарских частях появятся первые профессионалы среди рядовых служащих. То есть юноша, призванный на службу в ВМФ, после полугодовой учебной службы имеет право заключить договор на профессиональную, с оплатой от 300 до 700 рублей в месяц. Эти же мальчишки — пока у истоков службы Родине. Они едят солдатскую кашу из походного котла. Каша — прелесть. Там более, что матери обеспечить мальчуганов кашкой в должном количестве пока не могут — 2 килограмма на квартал, на сутки 22 грамма. Солдатский паек больше... В. ВАРЯНОВ.

Ангарский завод по ремонту телерадиопаратуры извещает население города: с 1 мая 1991 года плата за пользование антенной коллективного пользования составляет 30 коп. в месяц. Прием абонентов производится по перечню в жилищно-коммунальных конторах. С 1 февраля 1991 г. плата за абонентское обслуживание с учетом налога с продажи и реализации бытовых услуг составляет за цветной телевизор — 9 руб. 45 коп. в месяц, за черно-белый телевизор — 2 руб. 75 коп. в месяц. Сокращены сроки ремонта цветных телевизоров на дому. Заявки подавать по телефону: 0-42, с 9 до 18 часов, без перерыва. На работу требуются радиомеханики по ремонту черно-белых телевизоров.

Уважаемые ангарчане! В 12-м микрорайоне, дом 13, открыта прачечная. Часы работы с 11 до 19, перерыв — с 15 до 16, с субботы — с 10 до 16 часов. Выходные: воскресенье, понедельник. \*\*\*

В связи с отсутствием работы в радиосети завода телерадиоаппаратуры в ремонт принимаются все виды радиопаратуры. Сроки ремонта сокращены. Заявки подавать по адресу: г. Ангарск, 92 кв-л, тел.: 3-29-15.

МЕНЯЕМ

1-комнатную квартиру (1 этаж, улучшенной планировки) на 2, 3-комнатную (по договоренности). Или куплю квартиру. Тел.: 4-83-48. (1471).

1-комнатную квартиру (8 этаж, телефон, балкон) на 2-комнатную (по договоренности). Тел.: 4-74-48 (послед. 19 часов). (1482).

2-комнатную квартиру в г. Ангарске (28,1 кв. м, солнечная, 5 этаж, телефон) на 2- или 1-комнатную в г. Северодвинске, Архангельске, Новосибирске, Курске, Калининграде или других городах России. Адрес: Ангарск, 178-6-2, тел.: 4-92-21. (1488)

3-комнатную квартиру (1,8 этаж, 35 кв. м, телефон) на 1-комнатную и комнату. Тел.: 6-28-20. (1482)

3-комнатную квартиру (42 кв. м, телефон) в пос. Выдрино на квартиру в Ангарске. Тел. в Ангарске: 4-18-41. (1483)

3-комнатную квартиру в г. Усть-Илимске (38 кв. м, улучшенной планировки, 3,8 этаж, балкон, лоджия, в новом городе) на 3- или 2-комнатную в г. Ангарске. Адреса: 665770, г. Усть-Илимск, ул. Бела Куна, дом 8, кв. 167; 665350, г. Зима, ул. Григорьев, дом 23, кв. 3; 664001, г. Иркутск, ул. Джамбула, дом 24, кв. 1. (1491)

3-комнатную квартиру (41,7 кв. м, 4 этаж, телефон, в 93 кв-ле) на 3-, 4-комнатную улучшенной планировки, с телефоном (с доплатой). Тел.: 3-14-93. (1499).

2-комнатную квартиру (30 кв. м, 2,8 этаж, улучшенной планировки) на две 1-комнатные (по договоренности). Тел.: 3-63-51. (1496)

Комнату (14 кв. м, 2 этаж, в квартире на 3 хозяина) на 1-комнатную квартиру (по договоренности). Адрес: 84-23-98. (1503).

Коллективы цехов 1/2-11 и 12 нефтеперерабатывающего завода выражают искреннее соболезнование работнику цеха Шеметову Василию Петровичу по поводу безвременной кончины жене

КАК БЫТЬ?

К вам обращаются выпускники школы № 13. Помогите нам! Выпускной вечер в школе бывает один раз в жизни, но нам на него не а чем идти.

У нас нет обуви, не из чего шить платье, а у юношей нет костюмов. Скоро выпускной вечер, и какое он будет для нас! Неужели все хорошие традиции надо забыть и перечеркнуть и на вечер пойти в джинсах, валяках и домашних тапочках? Мы думаем, что нас поддержат все выпускники школ города.

О. МИТЬКОВА, А. НЕВЕРОВА, В. ДАНИЛИНА и еще 17 подписей. «Ваши Девочки обратились к нам. Но, увы, редакция не может им помочь ничем иным, кроме публикации их крика о помощи. Может, все-таки кто-то сможет помочь!»

ВНИМАНИЕ!

Ангарский филиал Института повышения квалификации возобновляет консультационные услуги по налогообложению в следующем порядке: «Налогообложение государственных предприятий» — первая пятница месяца, с 15 до 18 часов. «Налогообложение граждан» — вторая пятница месяца, с 16 до 17.30. «Налогообложение кооперативов и малых предприятий» — третья пятница месяца, с 15 до 18 часов. «Налог с продаж» — четвертая пятница месяца, с 16 до 17.30. Консультирование платное. Наш адрес: 665830, г. Ангарск, ул. Героев Краснодона, 9 (47-й квартал, дом 9). Телефоны: 2-33-76, 2-29-38.

ПРОГРАММА АНГАРСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

21 мая, вторник 10.00 — 13.00 — Вечерняя программа от 19.05.91. 19.00 — «Робин Гуд». Мультфильм. США. 20.20 — «Дни затмения». Худ. фильм. Режиссер А. Сокуров. 22 мая, среда 10.00 — 13.00 — Вечерняя программа от 21.05.91. 19.00 — Мультфильмы. 19.30 — «Искренне ваши». 20.00 — «Воображаемая женщина». Худ. фильм. США. 21.50 — Музыкальная программа. 23 мая, четверг 10.00 — 13.00 — Вечерняя программа от 22.05.91. 19.00 — Мультфильмы. 19.30 — «Искренне ваши». 20.00 — «Пулльс». 20.10 — «Переполох». Худ. фильм. США. 21.35 — Музыкальная программа. 24 мая, пятница 10.00 — 13.00 — Вечерняя программа от 23.05.91. 19.00 — Мультфильмы. 19.40 — «Искренне ваши». 20.10 — Документальный фильм. 20.30 — По просьбам телезрителей «Унесенные ветром». Худ. фильм. ч. 1. 25 мая, суббота 10.00 — 13.00 — Вечерняя программа от 24.05.91. 19.00 — Мультфильмы. 19.40 — «Искренне ваши». 20.10 — «Добрый вечер, Ангарск». 20.30 — «Унесенные ветром». ч. 2. 26 мая, воскресенье 10.00 — 13.00 — Вечерняя программа от 24.05.91. 19.00 — Мультфильмы. 19.20 — «Искренне ваши». 19.50 — «МЫ». Информационно-музыкальная программа. 20.50 — «Большой риск». Худ. фильм. 22.20 — «Анонс».

Редакция ТВ оставляет за собой право на частичное изменение программы.

СЛУЖБА СЕМЬИ ЗНАКОМСТВА

№ 424-ж. Для создания семьи познакомлюсь с мужчиной 51—55 лет. О себе: 51 год, рост 163, образование высшее. № 425-м. Симпатичный мужчина, 33 лет, рост 190, образование высшее, без вредных привычек, намерен познакомиться со стройной женщиной до 30 лет, рост до 170. О себе: на письмо с фотографией. № 426-м. Для создания семьи познакомлюсь с девушкой до 26 лет. О себе: 26 лет, рост 185, образование среднее техническое. \*\*\* Письма писать по адресу: Ангарск-41, а-я 4586. \*\*\* СЛУЖБА ЗНАКОМСТВ приглашает на вечер молодых людей до 40 лет 25 мая 1991 г. в 18.00, билеты просим приобрести заранее по адресу: 18 м-н, дом 7.

Вниманию руководителей предприятий г. Ангарска! Завод «Рембыттехника» доводит до сведения руководителей предприятий города, что с 1.05.91 года бытовые холодильники, находящиеся на балансе предприятий, в ремонт по счетам не принимаются. Правом на ремонт обладают только предприятия, заключившие договоры на ремонт и техническое обслуживание бытовых холодильников. Для заключения договоров необходимо обратиться на завод «Рембыттехника». Телефон для справок: 2-34-13.

Кооператив «Надежда» г. Комсомольска-на-Амуре имеет в нашем городе филиал, который предлагает населению услуги по подбору вариантов обмена жилплощади внутри города и между городами. Граждане, желающие обменять большую площадь на меньшую, по договоренности обслуживаются бесплатно. Основная оплата за услуги кооператива при подборе варианта. Заявки принимаются по тел.: 2-93-27, с 14 до 19 часов ежедневно, кроме четверга.

НАШ АДРЕС:

665830, г. Ангарск, ул. Ленина, 43.

Зам. редактора Г. В. ГОЛЬТЯПИНА.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-25-46; заместитель редактора — 2-29-55; общественно-политический отдел — 2-36-04; ответственный секретарь и выпускающий редактор — 2-26-58; репортерская группа, фотокор — 2-21-37; социально-экономический отдел — 2-23-17; обзоратель писем — 2-31-19; бухгалтерия, прием объявлений и общественная приемная — 2-24-85; машиннописное бюро — 2-32-17; корректоры — 2-31-19, 2-20-68.

Дежурный по номеру — А. Мосина. Ответственный корректор Л. Ялунина. Все справки по содержанию объявлений — у рекламодателя. Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.

Ангарская городская типография управления печати и массовой информации Иркутского облисполкома.

Зак. 561с. Тираж 49967