

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

“ВРЕМЯ”

НА ПРЯМОЙ ЛИНИИ

Дорогие читатели, вы не забыли, что 24 ноября у нашей газеты день рождения?

Нет, мы не набиваемся на поздравления, напротив, мы поздравляем с этим праздником всех наших читателей. И тех, кто с нами очень давно, и тех, кто только собирается подписаться на нашу газету. Мы поздравляем и говорим самые добрые слова всем нашим авторам, кто когда-либо сотрудничал с нашей газетой.

А в день рождения мы решили поговорить с вами, дорогие читатели. 24 ноября с 17 до 19 часов все редакционные телефоны станут “горячими”. На каждом будет дежурить кто-нибудь из журналистов, чтобы поговорить с тем, кто захочет о чем-то спросить, подсказать тему для новых публикаций, предложить новое направление в будущей нашей работе.

Ждем ваших звонков. “Время” работает на вас. Но только вместе с вами мы сделаем нашу газету еще интересней.

ГОРОДУ ПЕРЕКРЫЛИ КРАН. ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Надо отдать должное профессионализму наших коммунальных служб и терпению ангарчан — первый день безводного испытания прошел относительно неплохо, хотя и хорошей такую ситуацию не назовешь. В некоторых школах ребяташек даже домой отправили: в самом деле, как школьнику сидеть пять-шесть уроков без возможности воспользоваться туалетом. Нелегко было садикам и больницам, но туда по их заявкам диспетчер “Водоканала” отправлял водовозку.

Холодная вода в микрорайонах появилась только к ночи: оптимистично прогнозировавшиеся два-три часа на раскрутку после включения насосов на деле вылились в четыре-пять. Заполнять и

пускать в работу практически пустую систему — дело непростое и чревато авариями — слава Богу, обошлось.

Хотя совсем без накладок не обошлось: некоторые граждане в ожидании воды оставили открытыми краны, в результате чего, естественно, имели место наводнения местного масштаба — работы аварийной бригады хватило.

Горячая вернулась не ко всем: отключали-то ее ЖЭКи, а они, как известно, по вечерам не работают. К тому же кое-кто из жилищников постарался использовать эту ситуацию для шантажа задолжников: мол, пока все не заплатят, подключать назад не будем...

Н.В.

ПРАВИЛА ПОКА ЕЩЕ СТАРЫЕ

6 ноября в нашей газете опубликована консультация юриста о новых правилах предоставления услуг телефонной связи, вызвавшая немало звонков как в редакцию, так и связистам. К сожалению, наш юрист не упомянул в своей консультации одну немаловажную вещь — правила эти вступают в действие только с 1 января 1998 года. Тем не менее вопросов по ним действительно очень много. В том числе и у самих связистов. Как

сказал директор ЭТУС М. Прис, в конце ноября в Новосибирске должно пройти региональное совещание связистов с разработчиками новых правил. Михаил Михайлович пообещал после этого встретиться с нашим корреспондентом и ответить на все интересующие нас и наших читателей вопросы, касающиеся новых правил предоставления телефонных услуг.

Н.В.

“СОЛОВЕЦКИЙ КАМЕНЬ” ГОТОВИТСЯ К ПЕЧАТИ

Для издания книги ангарского поэта Валерия Алексеева городская администрация предоставила беспроцентный заем в 10 миллионов. Рады за нашего постоянного автора - Валерия Анатольевича и за читателей, которые получают прекрасную книгу, заставляющую думать о вре-

мени и себе, о судьбах тех, чья молодость пришла на пятидесятые, о мужестве и чести, о том выборе, который всегда оставляет нам жизнь... Книга называется “Соловецкий камень”.

(Собств. инф.)

ПО МЕСТАМ ИСТОРИЧЕСКОЙ БИТВЫ

Группа ветеранов войны из Иркутской области, всего 15 человек, недавно вернулась из Германии. За две недели бывшие воины Великой Отечественной побывали в Берлине и будто вновь прошли по местам жестоких схваток; посетили предместье Берлина, где принимал капитуляцию маршал Жуков; и Потсдам, известный тем, что именно здесь проходила первая послевоенная конференция с участием союзников.

В Баден-Бадене в клинике для ветеранов войны их ждал 10-дневный отдых и лечение. А потом ветераны поклонились праху наших солдат на могилах, которые содержатся в отличном состоянии.

В иркутской делегации было двое ангарчан — член городского совета ветеранов И.Г.Муравьев и председатель городского совета ветеранов В.П.Носоченко, расходы по организации поездки взяло на себя туристическое общество.

(Собств. инф.)

“СКОРАЯ” МОЖЕТ ПРИЕХАТЬ НЕ СКОРО

В понедельник, первый день недели, на линию вышли в этот день всего 8 машин “Скорой помощи” против положенных 20. К тому же утром одна из действующих машин, возвращаясь на станцию с пострадавшим в результате дорожной ава-

рии человеком, сама попала в аварию.

Так что тест на жизнестойкость и терпение пришлось пройти многим ангарчанам, кому в этот день потребовалась неотложная медицинская помощь.

Е.Ш.

ЗАУ: ПЕРВЫЙ В СПИСКЕ ПОСЛЕДНИХ,

И ПОЧЕМУ ДО ВЕСНЫ ЗАМОРОЗИЛИ КЛУБ КУРИЦУ, КОТОРАЯ МОГЛА БЫ НЕСТИ И В БЮДЖЕТ ЗОЛОТЫЕ ЯЙЦА

ПОДРОБНОСТИ

Завод азотных удобрений (ЗАУ) работает с 1962 года. С 1 октября 1997 года - дочернее предприятие АНХК, акционерное общество открытого типа. Мощность - 650 тысяч тонн удобрений в год. Коллектив - 894 человека. Последняя новость: до 1 апреля завод остановлен на консервацию. О причинах, толкнувших на этот крайний шаг, рассказал на недавней встрече с журналистами директор Станислав Вениаминов, недавно сменивший на этом посту Петра Смирнова.



УДОБРЕНИЯ НУЖНЫ. НО ОЧЕНЬ ДЕШЕВЫЕ

Главная беда, считает С.В., - отсутствие рынка сбыта. Отошли в былые времена, когда удобрения шли нарасхват и у нас в стране, и за рубежом. Попытались выйти на прежних своих потребителей, но получили только одну заявку от Амурской сельхозхимии.

На аммиачную селитру есть заявки от горнодобывающей промышленности. Для ЗАУ эти небольшие заказы что капля в море. Такой завод не раскрутишь ради нескольких десятков тонн продукции. Это потребует колоссальных затрат - 20-25 миллиардов рублей убытков.

Сельхозпредприятия не вдруг остыли к продукции ЗАУ, удобрения им по-прежнему

нужны, они готовы купить их в немалых количествах, да не на что. Неплатежеспособность сельхозпредприятий тормозит работу многих заводов, выпускающих удобрения. Грозит остановка, к примеру, кемеровскому “Азоту”. Где удобрения гораздо дешевле ангарских.

Среди традиционных потребителей ЗАУ многие годы был Китай. Но тамшнее правительство (не в пример нашему) решило, что выгоднее иметь свои заводы по производству удобрений. Их уже строят. А чтобы активизировать строительство, там просто-напросто запретили ввоз в страну импортных удобрений(!).

Второй причиной остановки ЗАУ стала высокая цена его продукции. На мировом рынке

тонна карбамида стоит 110-120 долларов. На ЗАУ столько же стоит карбамид, лежащий на складе. Почему?

Оказывается, ЗАУ - единственный в стране завод, который работает на прямогонном бензине, остальные - на более дешевом (почти в три раза) природном газе. К тому же сегодня из-за небольшой нагрузки на АНХК прямогонных бензинов хватает только для работы завода полимеров.

Однако, несмотря на это, продукция ЗАУ может быть конкурентоспособной, считает Вениаминов. Для этого надо дать заводу “зеленый свет”: более дешевое сырье, снижение до 40% тарифов на тепловую энергию и железнодорожные перевозки.

(Окончание на стр. 2)

РАСПОРЯЖЕНИЕ

От 17.11.97 г. № 416-р

О созыве заседания Думы Ангарского муниципального образования

1. Созвать заседание Думы Ангарского муниципального образования 28.11.97 г. в 10.00 в зале заседаний администрации.
2. Утвердить следующую повестку заседания:
 - Об утверждении новой редакции положения о порядке учета и предоставления в аренду муниципального нежилого фонда Ангарского муниципального образования, утвержденного решением Думы от 03.06.96 № 167.
 - О принятии программы неотложных мер по социальной и медицинской реабилитации детей-инвалидов на территории Ангарского муниципального образования на 1998 год.
 - О принятии программы социальной поддержки населения Ангарского муниципального образования на 1998 год.

- О ходе выполнения РД № 106 от 29.11.95 г. “О принятии программы развития образования в г.Ангарске на 1996-2000 гг.”.
- О ходе выполнения РД № 146 от 09.04.96 “О работе отдела образования администрации по выполнению закона РФ “Об образовании” и № 33 от 27.11.96 “О работе отдела образования администрации по выполнению решения городской Думы № 146 от 09.04.96”.
- Об утверждении отчета об исполнении консолидированного бюджета Ангарского муниципального образования за 9 месяцев 1997 года.
- О внесении изменений в Устав Ангарского муниципального образования.
- Разное.

В.НЕПОМНЯЩИЙ, мэр.

20 ноября 1997 года
Четверг

№ 134 (10551)

Время

НАМ

Деловая газета
для детей и молодежи

ШЕШТНАДЦАТЬ

СПЕШИТЕ ЗА ОЦЕНКАМИ, КОТОРЫЕ ДАЮТСЯ ТОЛЬКО РАЗ В ДВА ГОДА!

Повторяем только для тех, кто еще не знает или уже успел забыть: с 3 по 7 декабря в нашем городе будет проходить конференция "Молодость. Творчество. Современность". Какое вам до нее дело? Да самое непосредственное. Вы считаете себя не похожим на других? Вы умеете что-то делать лучше и интереснее остальных? Ну вот видите, эта конференция - для вас.

Вам нужно подать заявку в отдел культуры или отдел по делам молодежи, организаторам этого конкурса, и подкрепить ее своими шедеврами. Поэтическими или прозаическими, изобразительными или декоративно-прикладными, архитектурными или фотографическими, журналистскими или телевизионными, радио- или музыкальными - выбор за вами.

Ко всему стоит добавить - подобное мероприятие проводится один раз в два года. Победителей ждут хорошие призы и возможность принять участие в областной конференции.

Фестиваль малой прессы в городе обещает стать хорошей традицией - на его очередное (по счету второе) проведение решился нынче Дворец творчества детей и молодежи. А начало было положено областным фестивалем, на котором ангарские детские и молодежные средства массовой информации выступили очень даже ничего. Теперь этот конкурс юных журналистских талантов стал большим городским праздником.

В фестивале примут участие редакции детских и молодежных СМИ. Проходить он будет, как и предыдущий, в три этапа. 28 ноября состоится открытие, на котором участникам будет дана возможность показать себя и познакомиться с остальными. В декабре пройдет конкурс творческих работ на тему "Ангарск и ангарчане". А в марте - награждение победителей и гала-концерт для всех участников.

В общем, дорогие коллеги, будем снова фестивалить!

МОЛОДЕЖНАЯ РЕДАКЦИЯ "НАМ-16".

БЕЗ ФЕСТИВАЛЯ ЖИЗНЬ СКУЧНА



Потусуется

"ДЮЙМОВОЧКА" ПРИГЛАШАЕТ УЧАСТНИЦ И ИЩЕТ СПОНСОРОВ



Василису Премудрую, Марью-искусницу, Елену Прекрасную - всех этих сказочных персонажей можно, оказывается, встретить и в повседневной жизни. Стоит только немного повнимательней присмотреться.

Именно для них ОК "Гармония" организует конкурс "Дюймовочка - 97". Вот где юные красавицы смогут продемонстрировать все свое мастерство, красоту русскую. Отборочный тур "Дюймовочки" будет проходить в три этапа - демонстрация сшитого собственноручно наряда русской девушки, визитная карточка участницы и исполнение русского танца. В общем, ничего на первый взгляд сложного. Ну а на самом деле попробуйте вернуться в позабытое многими прошлое, воскресить его в своих мыслях, движениях, творчестве. Получается? Тогда вам стоит принять участие в этом конкурсе. Если, конечно, ваш возраст 9-10 лет.

Заявки принимаются в ОК "Гармония" (бывший Дом старшеклассников). Отборочный тур будет проходить здесь же 29-30 ноября. А финал, в котором примут участие 10 лучших "Дюймовочек", состоится 21 декабря и будет называться "Новогодний бал Дюймовочек".

Спешите участвовать или просто видеть. Еще лучше - помогите конкурсу материально. "Дюймовочки" ищут спонсоров, которые понимают: счастье детей дороже денег. Потому еще раз благодарят откликнувшихся на конкурс в прошлом году "Европейский торговый дом", АО "Лидер", магазины "Лира", "Орхидея", АО РТМ магазин "Ратибор".

Е.Ш.



АМО - ЭТО ЧТО? ИЛИ КАК?

Помните статью в нашем июньском номере о ребятах из студенческого союза, отдохнувших в Олке. Но не думайте, что ребята, вернувшись в Ангарск, сказали большое спасибо отделу по делам молодежи и занялись личными проблемами. Нет. Они не сидели сложа руки и сразу же принялись применять полученные там знания на практике. Но для начала им нужно было объединиться, ведь в Олке было два заезда. И они, объединившись, создали "городской молодежный парламент". Но слово "парламент" им не очень нравилось, да и не подходило оно. И потому решили они себя переименовать.

Наряду со спорами о новом названии они занялись делом, кстати, очень неплохим по нынешним временам, - благотворительностью. Первой благотворительной акцией стал сбор вещей для городского Дома малютки. Откуда, вы спросите, подростки взяли столько вещей

(одежды, книжек, игрушек), а их собралось немало. Ответ прост - поставили в известность свои учебные заведения (политехнический техникум, педагогическое училище, техникум легкой промышленности, школу № 3) и тогда "всем миром" собирали вещи. Правда, сначала возникли проблемы с транспортом. Но и тут нашлись добрые люди. Большое спасибо студенту-заочнику Ангарского политехникума Шураеву Дмитрию Геннадьевичу и его голубенькой "шестерке" за помощь в перевозке вещей.

Сейчас ребята именуют себя АМО "Да!"

АМО - это ангарское молодежное объединение. А почему "Да!"? Да потому, что объединений с подобными целями, задачами, планами - уж называйте, как хотите, - в городе нет. И, поверьте мне, планы у ребят грандиозные.

Наташа ТЕРЕНТЬЕВА.

ВНИМАНИЕ! ЗА ПОМОЩЬЮ - В "АЛЫЙ ПАРУС"!

Социально-психологическая служба, о которой мы писали и которая имела место быть в клубе "Эврика", переехала.

Сейчас ее можно найти в клубе "Алый парус", что в 95 квартале. Помощь вам окажут все те же специалисты, ранее названные (в материале "Нужна помощь? - Обращайтесь в "Эврику", "Нам-16" №124). Советуем вам не терять свое драгоценное время на бесполезные раздумья, приносящие вред вашему здоровью. А приходите сразу сюда. Тем более что помощь вам будет оказана бесплатно.

КАК В ЛИЦЕИСТЫ ПОСВЯЩАЛИ

Недавно в политехническом лицее состоялся обряд посвящения в лицеисты. Немало радости этот праздник доставил второкурникам, которые в этом году посвящали новобранцев. Каких только каверз они не напридумывали - поливали "святой водой", раскрашивали под индейцев, проверяли сообразительность и физическую подготовку. Первокурсникам пришлось изрядно потрудиться, чтобы успешно пройти все испытания. А трудностей было немало. Нужно было заглянуть в индейский "фиг-вам", побывать в дурдоме и в детском саду, окунуться в "крутую" дискотечную жизнь. И все же было здорово - так говорят новоиспеченные лицеисты, тем более что после всех приключений ребят ждала достойная награда - дискотека "Макс-Микс" в ДК "Современник".

Светлана ГАЙНУТДИНОВА,
ученица 10 класса политехнического лицея.

МИСС И МИСТЕР "ОСЕНЬ" В ГИМНАЗИИ НОМЕР ВОСЕМЬ

Осень любят многие. За ее золотые листья и бабье лето, за начало школьных занятий и просто за то, что есть осень.

В школе-гимназии № 8 осени решили посвятить такие интересные мероприятия, как конкурсы "Мисс Осень" среди 8-9 классов и "Мистер Осень" среди 10-11 классов.

Каждую участницу представлял класс, в котором она учится. Визитные карточки были разные. Например, Гаук Ксения из 8б класс представил веселой сценкой, а Чупину Наташу 9д встретил бенгальскими огнями. Также девочка должна показать свой осенний имидж, обладать артистичностью и пластикой, уметь хорошо танцевать и петь.

"Мисс Осень" стала Гаук Ксения из 8б, а "Мисс Очарование" - Чупина Наташа из 9д.

Среди 10-11 классов проходил конкурс "Мистер Осень". Участников было шестеро, каждый из них принимал участие в игре "Моя прекрасная леди". Условие игры было такое: каждый из ребят с завязанными глазами должен был нарисовать портрет своей девушки. А особенностью этого конкурса было то, что вместо жюри победителя с его "шедевром" выбирали зрители, им оказался Дима Кажудин, Дима и стал "Мистером Осень".

Лена ЦЫНКОВА.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Новинки
мультимедийных
дисков от

CD-ROM ИЗДАТЕЛЬСТВО
КОМИНФО



"АЛИСА. БЫЛЬ ДА СКАЗКИ" РОК-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



**КОМПАКТ-ДИСК
"АЛИСА. БЫЛЬ ДА СКАЗКИ" -
вторая рок-энциклопедия из серии
"ИНТЕРАКТИВНЫЙ МИР", выходящей в
электронном издательстве КОМИНФО.**

Рок-энциклопедия рассказывает о группе "Алиса" и её лидере Константине Кинчеве. "Алиса. Быль да сказки" - это более 100 песен из 12 альбомов, записанных "Алисой", видеоклипы, концертные съёмки и фрагмент из фильма "Взломщик" (1986, в главной роли - К.Кинчев). На диске собраны статьи из советской прессы конца 80-х, отзывы о группе и интервью Кинчева, напечатанные в различных газетах и журналах бывшего СССР.

Раздел "Группа" посвящен музыкантам, в разное время входившим в состав "Алисы", - тем, кто организовал группу, и тем, кто работает в ней сейчас.

Компакт-диск познакомит вас с историей "Алисы" с 1983 года и до сегодняшнего дня. В "Архиве" собрано более 200 ранее не издававшихся фотографий К.Кинчева - детских, семейных и концертных, а также многочисленные фото музыкантов группы. Вы узнаете о "деле" Кинчева (о провалившихся попытках властей инкриминировать музыканту пропаганду фашизма).

Наверно, самое главное в рок-энциклопедии - "Альбомы". Этот раздел подробно расскажет о каждом из альбомов группы - когда и где он был выпущен и какие песни в него вошли. Вы можете послушать все песни "Алисы" в любом порядке



- из альбомов, все подряд или выбрав из полного списка свои самые любимые. Здесь же представлены тексты всех песен группы и аккорды самых известных хитов. Сюрпризом станут рукописи Константина Кинчева и его стихи, которые пока ещё не стали песнями.

В одной из глав энциклопедии собраны сведения о преданных поклонниках группы и о фан-клубе "Армия "Алисы". "Апокриф" - сказание о рождении "Алисы" и о том, что с ней происходило потом, - заинтересует не только фэнов. А виртуальные миксы и высокопрофессиональная анимация уведут вас в загадочный, фантастический мир, где слиты воедино пугающая реальность и философская сказка, где таятся тёмные силы и торжествует Любовь. Но и на этом рассказ об "Алисе" нельзя считать законченным - прочитайте "Кинчев" наоборот, и станет ясно, что у группы, существующей уже более 10 лет, впереди еще очень много всего.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

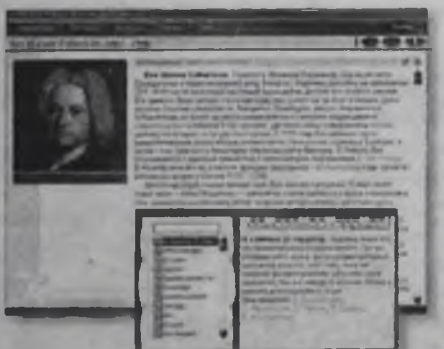
В электронном издательстве Коминфо выходит новый CD-ROM серии "ИНТЕРАКТИВНЫЙ МИР" - "ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ". Этот диск рассказывает об истории и сегодняшнем дне "серьезной" музыки, обо всём, что составляет понятие музыкальной классики.

Диск содержит около 1100 статей и более 200 изображений, 21 видео- и 170 аудиофрагментов общей продолжительностью около 5 часов, а также 11 тематических экскурсий.

"Энциклопедия классической музыки" включает четыре главы - Статьи, Экскурсии, Хронология, Викторина. Статьи подразделяются на несколько категорий. "Композиторы" - это рассказ о тех, кто сочинял музыку - оперы и балеты, симфонии и оратории, увертюры и кантаты. В этот раздел входят около 280 биографических статей, большинство из которых дополняется списком основных произведений и портретом композитора.

Раздел "Произведения" (более 200 статей) включает сведения о наиболее известных произведениях классического репертуара. Вы узнаете содержание популярных опер и балетов, познакомитесь с программами знаменитых симфоний русских и зарубежных композиторов, с историей создания романсов и песенных циклов, фортепианных пьес и оркестровых произведений. Аудиофрагменты помогут вам услышать, как музыка выражает чувства и эмоции человека.

"Энциклопедия классической музыки" распахнёт перед вами огромный и увлекательнейший мир музыкальной классики.



"ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ." ВИКТОР ЦОЙ И ГРУППА "КИНО" РОК-ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Электронное издательство Коминфо представляет рок-энциклопедию "Последний герой". Музыкальный CD-ROM, посвященный легендарной группе "Кино" и её лидеру Виктору Цою, выйдет в декабре 1997 года.

Диск разработан студией "Интеракт" по заказу компании "Мороз рекордс". Компакт-диск "Последний герой" включает все альбомы группы "Кино", полную подборку статей, 211 фотографий, отрывки из кинофильмов, профессиональные и домашние видеозаписи, интервью и воспоминания друзей и родных Виктора Цоя.

Динамичная заставка, сделанная с помощью трехмерной компьютерной графики, сразу же вводит вас в атмосферу песен рок-группы. Главное меню рок-энциклопедии содержит три раздела. "Мир "Кино" - это своеобразные виртуальные миры песен "Кино" (пять интерактивных экранов), путешествуя по которым вы обнаружите, что здесь каждый предмет образно "привязан" к какой-либо песне В. Цоя.

В разделе "Жизнь - это "Кино" представлены интервью и воспоминания, дополненные фотографиями и видеофрагментами. Марьяна Цой рассказывает о своей жизни с Виктором, друзья - Борис Гребенщиков, Майк Науменко, Константин Кинчев, Александр Липницкий - вспоминают о том, какими были все они и В. Цой в те, не очень далекие пока времена. Здесь же вы найдёте интереснейшие отрывки из книги одного из основателей группы А. Рыбина "КИНО с самого начала" и из книги Марьяны Цой "Точка отсчёта", интервью музыкантов группы - Игоря Тихомирова, Юрия Каспаряна, Густава Гурьянова, домашние видеозаписи, сделанные Джоаной Стингрей.

Название последнего раздела - "Всё о "Кино" - говорит само за себя. "Всё о "Кино" - это все интервью с Виктором Цоем и музыкантами группы, полная подборка статей, посвященных "Кино", единствен-

ный рассказ Виктора Цоя "Романс", фотоархив, а также все 103 песни группы - ставшие почти классикой и совсем не известные. Всего около 12 часов звучания. Прослушать любую из них вы сможете, отыскав её по названию альбома, по названию песни или по первой строке. Это, кроме того, отрывки из фильмов "Игла" и "Асса", "Йя-хаа" и "Солнечные дни", в которых снимался Виктор Цой, рабочий материал к фильму "Рок", любительские видеоклипы.

Подарком пользователям станут уникальные, ранее нигде не публиковавшиеся 82 автографа песен Виктора Цоя, которые специально для этого CD-ROM'a предоставила Марьяна Цой. Вы также увидите коллекцию фигурок нэцке, вырезанных Виктором.

Компакт-диск "Последний герой" - это наиболее полный рассказ об одной из самых значительных российских рок-групп.



"ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ. 60-е ГОДЫ"

Компани Коминфо и Артинфо совместно с фирмой "Solyd Records" представляют CD-ROM "ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ. 60-е ГОДЫ".

Первый из двух дисков полного мультимедийного собрания, посвященного Владимиру Высоцкому, выйдет в декабре 1997 года - незадолго до 60-летия поэта. Диск содержит около 100 фотографий, 25 видеофрагментов, более 170 песен в исполнении автора.

Компакт-диск включает шесть разделов. "Биография" подробнее рассказывает о детских годах В. Высоцкого и о событиях, происходивших в его жизни в 1960-1969 годах. Вы узнаете о том, как Высоцкий начал писать песни и стихи, как он стал актёром, как складывалась его личная жизнь. Гипертекстовые ссылки дадут вам дополнительную информацию о людях, с которыми В. Высоцкого связывали дружеские отношения. Коллаж из газетных вырезок покажет, какие события происходили в нашей стране и в мире в это время - выступления рабочих в Новочеркасске и конфликт на советско-китайской границе, "Пражская весна" и убийство президента Кеннеди.

В "Фотоархиве" вы найдёте уникальные фотографии Владимира Высоцкого. Вы можете выбрать одну из тем - "Семья и друзья", "Кино", "Театр", "Концерты". "Видеоархив" - это фрагменты из всех фильмов, в которых Высоцкий снимался в 60-х, - как эпизодические, так и главные роли актёра. В отрывках из фильмов "713-й просит посадку" и "Колдуны" вы увидите Людмилу Абра-

мову и Марину Влади - женщин, которых любил Высоцкий.

В разделе "Стихи и песни" собрано более 270 текстов стихов и песен Владимира Высоцкого. Вы найдёте здесь различные прочтения одной и той же песни, авторские варианты строк. Комментарии расскажут о том, кому посвящается песня, об истории её создания и о первом исполнении. Здесь же вы прочтёте строки из воспоминаний В. Высоцкого и из статей, посвящённых поэту. Вы можете выбрать и прослушать любую из песен Высоцкого. Их список представлен в нескольких вариантах: песни скомпонованы по алфавиту, по годам, по альбомам, по темам.

Особый раздел мультимедийного собрания - "Эпиграммы, посвящения, наброски, незавер-

шённое". Вы прочтёте эпиграммы и стихи, написанные Высоцким к юбилеям друзей и коллег, и увидите отдельные строфы, четверостишия и незаконченные произведения поэта.

"Автографы" - это 52 страницы рукописей Владимира Высоцкого. "Автографы" раскроют перед вами некоторые секреты творчества Высоцкого, и вы узнаете, как он создавал свои самые известные песни.

Проигрыватель позволит вам составить список песен Высоцкого, которые вы хотели бы послушать. А пока смотрите фотографии и читаете статьи, будет звучать голос Высоцкого.

Диск "Владимир Высоцкий. 60-е годы" - уникальнейшая энциклопедия жизни и творчества великого барда советской эпохи. Сейчас ведутся работы по созданию второй части полного мультимедийного собрания - "Владимир Высоцкий. 70-е годы". Диск планируется выпустить в 1998 году.



Только один день

В программе выступления экзотических животных: нильского крокодила, пещерного ящера, марокканских обезьян

Начало 25 ноября, ДК "Строитель", в 10.00, 12.00, 15.00, 18.00. (9609)

и много веселья и смеха!

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ!

Приглашаем ваших детей принять участие в юбилейной декаде инвалидов, которая будет проходить с 29 ноября по 7 декабря во Дворце творчества детей и молодежи.

Если ваши дети рисуют, сочиняют, занимаются рукоделием или техническим творчеством, просим принести творческие работы ваших детей на выставку до 25 ноября 1997 года во Дворец творчества детей и молодежи в методический отдел.

Наш адрес: ул.Московская, 37. Остановка трамвая "Дворец творчества", тел.: 52-34-90, 52-23-75.

СООБЩЕНИЕ О РЕОРГАНИЗАЦИИ ЗАКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА "ИРКУТСКРЫБА"

Чрезвычайными акционерными собраниями ЗАО "Иркутскрыба" от 20.06.1997 года и 29.10.1997 года приняты решения:

1. О реорганизации ЗАО "Иркутскрыба" путем разделения.
2. Об утверждении ликвидационной комиссии.

Требования кредиторов принимаются ликвидационной комиссией по адресу: Россия, Иркутская область, 665813, город Ангарск, улица Чайковского, 2а, а/я 4947, в срок до 1 февраля 1998 года.

Ликвидационная комиссия. (9583)

ПЕКАРНЯ РЕАЛИЗУЕТ ХЛЕБ В/С ОПТОМ, ЦЕНА 2000 РУБ. Доставка бесплатно.
Тел. 53-07-49. (9580)

УНИТАЗЫ-КОМПАКТ - 450 тыс.руб. с доставкой, установкой. Прием заявок по тел. 54-36-12 в удобное для вас время. (255)

Реализуем с доставкой на дом **САХАР-ПЕСОК, МУКУ**
в/с (Алтай, Рубцовск, 1 сорт)
Тел.: 6-38-04 (4510)

РЕАЛИЗУЕМ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ **САХАР (Россия) МУКУ (Алтай, в/сорт) РИС (Вьетнам) РОЖКИ - 20 кг (1 мешок)**
Тел.: 55-40-52, 6-25-07. (840с)

ДК нефтехимиков

ТЕАТР СКАЗОК 23 НОЯБРЯ

приглашает на премьеру музыкального театрализованного представления

"В некотором царстве..."

Это очень веселая история, которая произошла в Шишкином царстве с семьей купчихи Пупырышкиной.

Дорогие наши зрители, взрослые и дети, вас ждет много музыки, песен, танцев, приключений, превращений.
Начало в 12 часов. Поспешите купить билет в кассе ДК.
Тел. 52-25-22. (9601)

Организация купит долги АНХК, ВСЖД.

Обращаться по тел. 52-67-42 в рабочее время. (384)

ТРЕБУЕТСЯ СПЕЦИАЛИСТ ПО КОМПЬЮТЕРНОМУ "ЖЕЛЕЗУ"

Тел. 9-19-65.

ПРОДАМ

РАДИОТЕЛЕФОН, РАДИУС ДЕЙСТВИЯ 110 КМ; ТОРГОВЫЕ ВИТРИНЫ, СТЕКЛО ТОНИРОВАННОЕ НЕДОРОГО.

Тел. 53-07-49. (9579)

Фирма СТЕККЕР

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

Ч.П. Королев О.К.

Изготовление и ремонт автостекол **ТРИПЛЕКС**

Ремонт оптики фар. Замена стекла, стекол фар.

Восстановление интерьера и экстерьера автомобиля (химчистка и обновление салона, двигателя, химическая и тефлоновая полировка кузова)

Снятие транзитного покрытия.

Бронирование стекол фар (цены снижены на 20%)

Противоугольное кодирование автомобилей.

— Владельцы закодированных автомобилей имеют право на 15% скидку при ремонте автостекол и бронировании фар.

☎ (39 518) 7-69-71. 7-54-03.

ПРОДАЕТСЯ ОСТАНОВОЧНЫЙ ПАВИЛЬОН С МЕСТОМ

85 квартал, напротив отделения милиции № 1.
Раб.тел. 52-37-90.

Иркутск:
Дек. событий, 125,
оф. 401,
с 8 до 22 ч.
Тел. 39-57-23,
39-57-24.

**КУПЛЯ
ПРОДАЖА
ОБМЕН
АРЕНДА**

Не спешите вы писать ваши объявления. Лучше вы идите к нам все, без промедления. Купить, продать, арендовать квартиру без проблем Помогут здесь, в "Суворове", без исключения всем!

Агентство "Суворов"

**КВАРТИРЫ
ГАРАЖИ
ДАЧИ**

Ангарск:
18 мкр.-4-254/255,
с 8 до 22 ч.
Тел.: 55-34-44,
55-36-90.

Лицензия № 47
выдана 15.07.97
ГК по УГИ Иркут. области



НУЖЕН ДИРЕКТОР

**Крупнейший вуз России
Современный гуманитарный университет (г.Москва)**

СОЗДАЕТ В ГОРОДАХ РОССИИ СВОИ ФИЛИАЛЫ С ОБУЧЕНИЕМ ЭКОНОМИКЕ, ЮРИСПРУДЕНЦИИ, МЕНЕДЖМЕНТУ, КОММЕРЦИИ, ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ.

Приглашаем претендентов на должность ДИРЕКТОРА ФИЛИАЛА СГУ, от которого требуются активность, воля, расторопность, высшее образование, качества руководителя.

ОКЛАД ОТ 500\$ США.

Предложения направлять по адресу:
Россия, 113114, Москва, ул.Кожевническая, 3, СГУ,
Московцеву А.Г.

Телефон/факс: (095) 281-87-67.
Государственная лицензия № 16-212 от 21.04.95
Госкомвуза РФ. (5724)



О ТАКОЙ КВАРТИРЕ ВЫ МЕЧТАЛИ. ПРЕВРАТИТЕ СКАЗКУ В БЫЛЬ!

Вы цените совершенство? ТОГДА ЭТА КВАРТИРА ДЛЯ ВАС!

Оригинальный дизайн с использованием современных импортных материалов, индивидуальное планирование, высокий потолок, свет и простор.
Возможно приобретение квартиры В КРЕДИТ

При желании вы будете иметь гараж прямо под окнами.

Телефоны для справок: 9-59-90, 9-51-77, 9-51-71.
Наш адрес: г.Ангарск, 7а микрорайон, СПАО АУС, каб. 227, 233.

Редактор
О.Н. Тюменев.

Адрес редакции:
665830, г.Ангарск,
ул.Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор 52-25-46
зам. редактора 52-32-17
обозреватели:
по общественно-политическим вопросам 52-36-04
"Нам-16" 52-37-90
по вопросам коммунального хозяйства и строительства 52-36-04
по социальным проблемам 52-23-17
по экономическим вопросам и экологии 52-23-17
репортер, фотокорреспондент 52-26-58
отдел рекламы и объявлений 52-31-19
отдел доставки 52-29-55

* Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.
* Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.
* Редакция работает с письмами по закону о средствах массовой информации - рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственный корректор
А.Редькова.
Дежурный
по выпуску номера
Л.Зубкова.

Тираж 24.700 экз.

Отпечатано в типографии
АО НПО «ОБЛМАШИНФОРМ»
г.Иркутск, ул. Советская 109, «б».
Зак. № 1784
Время сдачи в печать 10⁰⁰ час.