

**НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ • ИНФОРМАЦИЯ****ОБЛАСТНАЯ КОМИССИЯ РЕШИЛА  
РАБОЧИЕ ВОПРОСЫ**

Избирательная областная комиссия на последнем заседании рассмотрела вопрос о готовности процедуры регистрации кандидатов. Установлен порядок выступлений кандидатов в средствах массовой информации — на основе жеребьевки. Определены и условия выступлений на платной основе.

**ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ  
ВСТРЕЧАЕТСЯ  
С ИЗБИРАТЕЛЯМИ**

Встреча депутата Госдумы В.Машинского с избирателями в ДК "Строитель" собрала достаточно много ангарчан, желающих услышать живой голос человека "от власти". Поскольку сами вершители судеб редко появляются в далеких провинциях, то Машинскому пришлось как бы отдуваться за всю Москву. Жесткий тон встрече задал сам депутат, честно сказав, что жить лучше мы не будем. Этому будет способствовать и новый Налоговый кодекс (если будет принят), и жилищно-коммунальная реформа, если ее поведет не в интересах людей.

Сам Машинский отчитался, что им написан новый закон "О спасении отечественного товарного производства", в котором депутат пытается снизить налог, железнодорожный тариф. Но насколько готовы госструктуры к принятию такого закона? Узнаем только после его голосования в Думе и Совете Федерации.

Любим хотелось конкретики — когда жить лучше будем? Хотя на этот вопрос ответ знает только господь Бог. Или если объективно — когда всем будут платить вовремя и лучше когда много. Но это зависит не от отдельно взятого депутата Государственной Думы.

Все вопросы о жизни, о работе, о проблемах, о горестном нашем бытии обрушились не выиграв на Машинского. Обстановку в области он знает достаточно хорошо, есть конкретные предложения о путях выхода из кризисной ситуации. Но главное предложение прозвучало прямо из уст депутата — надо заставить правительство принимать решения, которые могли бы инициировать возрождение отечественной экономики.

Это должны сделать мы все вместе.

И.ИЛЬИН.

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА РАССМОТРИТ  
ЗАКОНОПРОЕКТ "О СПАСЕНИИ ОТЕЧЕСТВЕННОГО  
ТОВАРНОГО ПРОИЗВОДСТВА"**

Государственная Дума РФ планирует в июне этого года рассмотреть проект закона "О спасении отечественного товарного производства".

Данный законопроект, как сообщил Агентству нефтяной информации его автор - заместитель председателя Комитета по экономической политике Госдумы Виктор Машинский, направлен на предотвращение дальнейшего свертывания товарного производства, обеспечение необходимой собираемости федерального бюджета, сохранение и создание новых рабочих мест.

Этих целей предполагается достичь за счет отмены с 1 июля 1997 года налога на добавленную стоимость. Эта мера, по мнению

В.Машинского, приведет к снижению стоимости энергоресурсов и транспортных расходов на 15-25%, увеличению наличных оборотных средств предприятий, а также снижению расходов бюджетов всех уровней на закупку энергоресурсов на 80-100 трлн.рублей ежегодно.

Для частичной компенсации потерь доходов бюджетов всех уровней и стимулирования экономики энергоресурсов планируется ежегодно при принятии федерального бюджета устанавливать фиксированные налоги на добытую нефть, газовый конденсат и природный газ, товарный бензин, авиакеросин, дизельное топливо, а также электрическую и тепловую энергию.

Так, например, размер подобного налога на нефть и газовый конденсат составит 110 тыс.руб. за тонну, природный и попутный газ - 60000 руб./тыс.куб.м.

В то же время бензин, авиационное и дизельное топливо, масла, электро- и тепловая энергия, поставляемые на экспорт, будут освобождены от налога на энергоносители.

Как подчеркнул В.Машинский, разработка законопроекта вызвана тем, что предложенный правительством РФ Налоговый кодекс не только "консервирует пороки существующей системы налогообложения, но и усугубляет нынешний острый бюджетный кризис".

На встрече управляющего областным Пенсионным фондом П.Л.Лобанова с руководителями пищевых и торговых предприятий города, согласившихся отпускать пенсионерам товары по пластиковым карточкам, обсуждался вопрос, должны ли быть эти товары дешевле.

Лобанов убеждал пищевиков, что скидки пенсионерам нужны обязательно. Руководители обещали подумать. Самый решительный жест принадлежал "Каравай" - его представитель заявил, что ценники в магазинах, обслуживающих пенсионеров по карточкам, будут на 10 процентов ниже обычных.

О скидке на 5 процентов в своём магазине "Октябрьский" заявил и "Алекс". Директор мясокомбината С.Матусевич снижение цен осторожно пообещал "попробовать в порядке эксперимента".

В.Дубынин идею уде-

**"КАРАВАЙ" ОБЕЩАЕТ СКИДКУ.  
ДРУГИЕ ОБЕЩАЮТ ПОДУМАТЬ**

шевления поддержать отказался.

Пока пенсионеры на карточки не кинулись. Люди, немало на своём веку повидавшие, знают, что большинство экспериментов, имеющих цель сделать "как лучше", оборачиваются результатом "как всегда". Вот и не торопятся, ждут - что из этого выйдет.

Тем более что Черномырдин обещал погасить месячную задолженность по пенсиям до 1 июля.

Приехавшие из Иркутска представители "Сибинкар-

та" (действительно совершенно бесплатно изготовившие для пенсионеров пластиковые кредитные карточки) вручили их первым немногочисленным клиентам.

Если выживание ветеранов затянется, неплохо продуманная система безналичного расчёта рухнет. А жаль, выгода может быть обоюдно - и предприятиям, рассчитывающимся таким образом с Пенсионным фондом, и нашим старикам, вынужденным считать каждую копейку.

А.М.

**ЭХО ВЗРЫВА НА КОТЛЯКОВСКОМ  
КЛАДБИЩЕ**

Генеральная прокуратура РФ предъявила председателю альтернативного Фонда инвалидов войны в Афганистане Валерию Радчикову обвинение как заказчику взрыва на Котляковском кладбище в ноябре прошлого года. Тогда погибли 14 человек, в том числе и председатель фонда Сергей Трахилов.

Как сообщил на днях старший помощник Генпрокуратуры Александр Звягинцев, обвинение также предъявлено двум исполнителям взрыва. В интересах следствия их имена не называются. В настоящее время все трое задержаны, дана санкция на их арест. Всего по делу о взрыве на Котляковском кладбище арестовано шесть человек.

**НАЛОГИ В КАЗНУ В 1 КВАРТАЛЕ  
ШЛИ. НО ПЛОХО**

По информации пресс-центра Госналогинспекции области, в первом квартале 1997 г. собрано налогов на 14,4% меньше, чем за аналогичный период прошлого года. Налог на прибыль в большинстве мест в общей доле платежей упал до одного-семи процентов, снизившись за год по городам с развитой промышленностью вдвое, а по районам - втрое. Зато произошел рост платежей по акцизам, за пользование природными ресурсами, по налогу на имущество.

Общая сумма налоговых сборов по Иркутской области за первый квартал достигла 1 трлн. 700 млрд. руб., а задолженность составляет 2 трлн. 93 млрд. руб.

В.ЗЫРЯНОВ.

**ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА  
НА ГАЗЕТУ «ВРЕМЯ»**  
(ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ)

*В вашей поддержке  
мы черпаем свои силы*

# "СИДАНКО"

субъективные заметки с годового собрания акционеров Ангарской нефтехимической компании

## КАК ИДЕАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ: ДОХОДЫ ИДУТ В МОСКВУ, ПРОБЛЕМЫ ОСТАЮТСЯ В АНГАРСКЕ

Год назад, когда руководство нефтехимической компании отчитывалось перед акционерами по итогам года 1995-го, общий ход собрания был значительно динамичней и в ряде случаев неожиданный. Сегодня от былой динамики не осталось и следа.

Год назад, когда на ангарской сцене впервые предстали действующие лица из ОНЭКСИМбанка, для многих хоть и было это весьма неожиданно, но оставалась надежда, что московские банкиры действительно смогут помочь ангарским нефтехимикам. А как иначе: компания - крупнейшая в холдинге "СИДАНКО", имеет огромные резервы для нефтепереработки, только загружай и получай прибыль.

Не вышло. Нечем оказалось загружать мощности компании, да и найти рынки сбыта специалисты "СИДАНКО" не смогли. Более того, в этот год Ангарская нефтехимическая компания потеряла еще один

крупный рынок сбыта своей продукции - Якутию. И, связанная по рукам и ногам долгами, АНХК стремительно полетела в яму.

Собственно говоря, об этом и говорил в своем годовом отчете президент компании Ф. С. Сердюк. Но за цифрами, балансами и прочей отчетной риторикой акционеры так и не услышали, кто же виноват в проблемах дня сегодняшнего.

Впрочем, отчет первого и последнего президента компании (месяца через три компанией править будет генеральный управляющий) ничего не менял. Как предreshены были итоги голосования держателями основного пакета акций компании, так и дальнейшая судьба компании ими уже определена. Седьмым вопросом повестки собрания был вопрос о передаче по договору полномочий исполнительного органа управляющей организации - "СИДАНКО".

В перерыве советник "СИДАНКО" Л. Я. Брон-

штейн газете "Время" так объяснил это:

- Положение компании тяжелое. Но в отчетном докладе этот вопрос отражен не критично. Думаю, что введение внешнего управления сыграет свою положительную роль. "СИДАНКО" все же определит приоритеты и направит инвестиции в те производства, которые смогут дать прибыль. Нынешнее руководство компании этого сделать не смогло, хотя и имело все возможности. В то время, когда все средства надо было направлять на реконструкцию, компания развивала порт Восточный, вела престижное строительство. Теперь компания стоит перед рынком, который не желает брать дорогу и неконкурентоспособную продукцию. Упущено время, упущены возможности.

Но, кроме положительных сторон, есть во внешнем управлении и подводные камни. О том, как собираются хозяева поправлять положение дел, можно было узнать и из краткого выступления И. С. Антонова, заместителя председателя правления ОНЭКСИМбанка. Он сказал, а собрание сделало вид, что не поняло: нынешнее руководство компании, связанное с городом всей своей историей, зачастую принимало решения, которые приносили вред компании, лишали ее прибыли. Непомерно много компания тратила на социальную сферу, на поддержку производств, которые не дают прибыли. Этому пора положить конец.

Положить конец непомерным тратам и сохранению рабочих мест на нерентабельных производствах - на практике это означает закрытие производств, прекращение финансирования тех малых социальных программ, что еще

живут в компании. Банк окончательно разделит город и нефтехимическую компанию.

Любопытно и то нововведение, что приняло собрание в вопросе изменений в уставе и других документах компании. Ликвидируется правление, заседания совета директоров признаются правомочными, если на них присутствовало пять членов совета директоров (пятеро из них как раз проживают в Москве. Теперь им вообще нет нужды появляться в Ангарске). Управлять компанией будет генеральный управляющий и его помощники. Все по договору с "СИДАНКО".

А как же налоги, как город будет жить? На пресс-конференции нового совета директоров было заявлено, что налоги от продажи продукции компании вроде бы пойдут теперь в город, вроде бы даже уже за май 1997-го...

Ю.ПРОКОПЬЕВ.

### ПРОИЗВОДСТВО

## НАДОЕЛО КУШАТЬ ОКОРОЧКА БУША

Недавно прошло бурное собрание акционеров ТОО "Бройлер". Актовый зал школы № 40 едва вмещал всех желающих. Еще бы, такое событие бывает нечасто.

С о дня реорганизации Ангарской птицефабрики прошло более 4 лет. С того самого момента собственником стал коллектив, сами рабочие, и за это время — первое общее собрание, хотя в уставе, принятом 30.12.1992 года, сказано: "Очередное собрание созывается не реже одного раза в год, чрезвычайное — если того требуют интересы товарищества в целом". А эти интересы назрели давно. Сменился один директор (ушел В.И.Гритченко, даже не отчитавшись за свои "деяния"), пришел новый — и тоже без выборов, без общего собрания, работает уже 2 года, т.е. с нарушением устава, хотя и тому и другому об этом говорилось не единожды.

Но отраднее, что у людей большой интерес к событиям, к делам коллектива. На собрании прозвучало много вопросов и реплик, касающихся производства. Впечатление такое, что с людьми давно не разговаривали, что они не получали ответов на волнующие их вопросы.

И доклад директора, и сообщение главного бухгалтера не удовлетворяли собравшихся. Хотелось бы слышать о "динамике падения" предприятия, анализе экономического состояния, о кредиторской и дебиторской задолженности, убытках, получаемых от бесхозяйственности и безграмотности, какой ущерб и по чьей вине он получен от протухших бройлеров.

Надо сказать, что "придерживать" мясо до лучших времен — старая традиция руководства, не оправдавшая себя даже во времена плановой экономики. Сегодня эти издержки целиком ложатся на плечи коллектива. Директор в своем докладе беды предприятия объяснил работой в госсекторе (!?), но это же было до 1993 года. Хотя были взлеты и падения, но зависело это только от руководства всех уровней. В то время самой высокой причиной, оправдывающей все минусы в работе, называлась одна — отсутствие кормов. Сегодня рынок насыщен до предела. Появилась неограниченная возможность работать самостоятельно и проявить свои способности. Но их-то, по всей видимости, и не оказалось.

Еще какое-то время производство держалось за счет имеющегося потенциала. Но рынок быстро обрушился на неподготовленных специалистов. Обидно, что отечественная конкуренция была в то время очень слабая, экологически чистая бройлерная продукция выгодно отличалась от импортных сородичей. Но руководство фабрики не захотело или не сумело всем этим воспользоваться. И когда-то дефицитное бройлерное мясо стало вытесняться дешевыми окорочками.

В разговоре с главным бухгалтером слышалось только одно: "Не берут наше мясо, никто не покупа-



## НАШЛИСЬ ДЕНЬГИ НА ВОЙНУ. НА ПАМЯТНИК ДЕНЕГ НЕТ!

Оперативный полк на голлом энтузиазме все-таки возвел памятник погибшим в Чечне однополчанам. Он представляет из себя памятную плиту с именами 29 российских воинов, отдавших свою жизнь по долгу службы Отечеству.

Но Отечество и соотечественники не нашли возможным воздать им должное. Ни копейки не перечислено на расчетный счет части! Мы обращаемся к горожанам, богатым и не очень, руководителям разных рангов и рядовым работникам с призывом вспомнить о чувстве патриотизма и принять участие в благом деле.

Телефоны командира в/ч 3695: 6-82-42, 9-33-70.

Деньги просим перечислять по адресу: Ангарск, РКЦ,

р/с 750120921,  
БИН 042505000,  
ИНН 3801039245.

ет". Производство бройлеров стали сворачивать вместо поисков совершенства сбыта (вся служба представлена двумя работниками, один из которых одновременно зам.директора по коммерческим вопросам). По всему видно, что им не до маркетинга. И выбрали далекий рыночный путь. Вместо зарплаты стали рассчитываться с рабочими мясом: пусть они в свободное от работы время ищут денежных покупателей.

Сегодня пришла расплата. Утопающее предприятие взялись спасать "новые русские", как их назвали рабочие. Дай-то Бог. Опять же почему-то руководство фабрики довело до собравшихся цифры, требующие тщательного просчета, юридической проработки, озвучивания коллектива с ними заранее, а не сообщение как о свершившемся факте. Пока люди прикидывали, что к чему, им предложили проголосовать.

При выборе совета тоже не обошлось без казусов. Повестка дня была составлена в такой последовательности, что сначала предлагалось выбрать совет, а потом утверждали положение о нем (в том числе и процедуру избрания). Допущенные отступления плюс нежелание здраво мыслить затянули голосование, комкая такой важный вопрос, вызывая недовольство и без того уставших людей.

Судя по реакции коллектива, народ очень надеется на изменения к лучшему. Отраднее, что рабочие начали ощущать себя совладельцами этой собственности. Они доверили свои доли уставного капитала руководству фабрики и вправе потребовать его эффективного использования.

Коллектив сам может нанять директора со стороны, заключить с ним договор как с вольнонаемным, а может из своего состава избрать руководителя — это право собственников (акционеров). И тут, безусловно, директор обязан доводить до сведения коллектива о положении дел на вверенном ему предприятии.

Зарубежная статистика сообщает, что при банкротстве (а фабрика была на грани этого) в 98% причина падения — в неумелом управлении (причем в половине случаев из-за некомпетентности) и только в 2% — по другим причинам.

Хотелось бы надеяться, что лед тронулся и скоро появятся на прилавках Ангарска бройлеры, ничем не отличающиеся по внешнему виду и превосходящие по вкусовым качествам зарубежные окорочка.

Л.ФЕДОРОВА,

30 лет проработала на птицефабрике главным экономистом.

# Футбол ПЕРВАЯ ПОБЕДА

25 мая, воскресенье. Любители футбола собрались на стадионе "Ангара". Игра команд "Ангара" (Ангарск) — "Торпедо" (Рубцовск) была первой игрой сезона в Ангарске. Футболисты "Ангара" в красной форме, гости с Алтая — в бело-зеленой ("ландыши"). Погода была ветреная. Кстати, в этом году отмечается сто лет российскому футболу.

Ожидание болельщиков было недолгим. И вот футболист "Ангара" Резо Джикия забивает гол, открывает счет и наполняет радость сердца болельщиков. Крики, аплодисменты, трели пионерских горнов. Пожарники врубают сирену.

Сведения из реестра: "Резо — 1980 года рождения, рост 180 сантиметров, вес 75 килограммов". За первый гол сезона получит от спон-

соров премию в 1 миллион рублей. В конце первого периода Резо Джикия забивает еще один гол. И снова радость, крики: "Молодец, девятка!"

В перерыве зрителей развлекал театр мод "Карина".

Во втором тайме погода наладилась, солнышко засияло, команды атаковали и контратаковали, ставили "стенки" и били угловой. Мужики, сидевшие рядом со мной на лавках, кричали: "Ну кто так бьет?!", "Один на один и не попал!" И прочее, изобилующее различными фразеологическими оборотами. Но голов больше не было. Итог игры — 2:0 в пользу "Ангара". Наши поздравления. Хорошее начало сезона.

Ф.ТКАЧЕНКО.  
Фото А.ДЕРЕВЦОВА.



Юные футболисты приветствуют "мэтров" перед началом игры



Директор Н.А. Токмакова



Урок



На пленэре

Вот и пришёл черед летним каникулам. Ребятня отработала свой срок занятий сполна, теперь пришло время отдохнуть, набраться сил, понежиться у речки под тёплым солнышком.

В ангарской гимназии "Традиция" тоже завершающий учебный период. Последние занятия, скоро последний звонок.

Этот уходящий учебный год несколько необычный и для ребятшек, и для преподавателей, для всех, причастных к гимназии, в том числе и для родителей. Четыре года отработала "Традиция", уникальное, надо сказать, по своим возможностям и уже завоёванному профессиональному авторитету учебное заведение, теперь предстоит первый выпуск учащихся, которые отучились здесь с первого дня организации гимназии.

Чем оригинальна эта суперсовременная школа, хотя и дороговатая для родительского кошелька? Только по этой причине часть детей не дотянула до выпуска и вынуждена доучиваться в обычной средней школе. "Традиция" привлекательна уже тем, что здесь дети чувствуют себя лучше, чем дома.

Подчеркнём, что это совершенно обычные дети, а не вундеркинды, и только постановка оригинального учебного процесса позволяет им выглядеть на голову выше своих сверстников. Так, на областной аккредитации крупнейшие светила педагогической науки определили самый высокий образовательный уровень в сравнении с подобными учебными заведениями региона. Буквально все дети учатся по общеобразовательным предметам на 4 и 5. Кроме математики, родного языка, привычных предметов, изучают ежедневно английский язык, учатся работать на компьютере, а главное, они учатся самостоятельно думать.

Представить невозможно, но здесь рисуют все, а учатся этому искусству под руководством талантливых педагогов-художников Олега Абрамова и Ирины Сидорчук. Эти художники не ставят пе-



Моя помощница



В бассейне

## У "ТРАДИЦИИ" СВОЯ ПОЗИЦИЯ

ред собой задачу выпустить из стен гимназии именно профессионалов в этом творчестве, они просто помогают ребяташкам открыть яркий мир красок, занять художническое видение мира.

Их воспитанники за свою ещё короткую жизнь уже смогли поучаствовать в творческих выставках, где получали квалифицированные искусствоведческие рекомендации. Только за последние полгода обширная выставка детского рисунка состоялась в 3-й музыкальной школе Ангарска, в мае выставка живописи и графики "Цветопредставление" учащихся гимназии прошла в здании Иркутского областного художественного музея, очередная выставка открыта снова в родном городе в художественном салоне "Люкс". Это и есть истинное творчество.

Дети без сказки не дети, а посему в этом доме, кроме обычных игрушек, прочно поселилась кукольная сказка. Шесть спектаклей показали ребята своим родным и близким за учебный сезон. Причём и сказку сами выбирали дети, сами делали потешных кукол, разучивали роли и учились кукловоду. Это были игра и пытливая учёба.

Любопытная деталь - на уроках здесь не сидят, смиренно сложив руки на парте. Все активны. Не мешают учебному процессу любимые игрушки, а уж коли совсем устал сидеть, можно вполне свободно прогуляться. Мы, например, побывали на уроке у второклассников и смогли воочию убедиться, насколько содержателен и интересен урок. Молодая преподаватель Татьяна Николаевна Якимова обучает ре-

бят по методике развивающего обучения Занкова. Это не урок-зубрёжка, а осознанное восприятие предмета, а заодно и игровой момент. В классе было весело, но чувствовалось, как дети сосредоточенно работали, проникаясь в самую суть урока.

А вот как дети поздравили своих мам с 8 Марта. Это тоже был парад фантазии. Во-первых, мамам преподнесли их собственные портреты, затем состоялся своего рода экзамен-спектакль на английском языке, где каждый выступал в качестве переводчика и гида для собственной мамы.

Прижился в "Традиции" и замечательный конкурс "Белая ворона". Он предполагает творческое соревнование на звание лучшего ученика, а таких ребят здесь достаточно много. Так, одна из дево-

чек сумела показать свои уникальные способности, "перешагнув" через класс.

Послеобеденное время отдыха. Учащиеся вместе с преподавателями вышли на солнечную дворовую лужайку. Кто рисовал, кто играл в мяч, в салки, а один мальчуган принялся поливать цветы. У каждого свой интерес, свои желания, педагоги эти желания поддерживают, особенно самостоятельность.

И мы вовсе не удивились, услышав детские откровения о том, какие у них хорошие преподаватели и как у них интересно учиться.

В.ЗЫРЯНОВ.  
Фото А.ДЕРЕВЦОВА.

(На правах рекламы)

### Уважаемые родители!

Ангарская гимназия "Традиция" объявляет набор детей в 1, 2, 3 классы. Шестилетние дети приглашаются в подготовительный класс гимназии. В мае 1996 г. гимназия прошла государственную аттестацию и аккредитацию. Утром и вечером детей развозит школьный автобус. В гимназии 4-разовое питание. Дети посещают плавательный бассейн, занимаются гимнастикой и хореографией. При гимназии работает художественная школа. Все гимназисты получают художественное воспитание: занимаются живописью, графикой, керамикой, прикладными видами искусства.

Родители! Подарите вашим детям счастливое детство! Ждем вас в нашей гимназии! Прием детей ограничен. Наш адрес: Ангарск, Сибирская, 41, тел. 52-39-88.

Художественная школа при гимназии "Традиция" производит набор в 1 класс. Возраст детей: 10-12 лет. Прием детей в художественную школу производится на конкурсной основе, набор ограничен. Ждем вас по адресу: Ангарск, Сибирская, 41, тел. 52-39-88.



Светофакт

# ЗЕМЛЯ "САННИКОВА"

Сколько в селе Савватеевка проживает "фермеров", пожалуй, и сам бог не знает. Есть из них добросовестные, трудолюбивые люди, которые трудом своим приносят пользу не только себе, но и государству, выплачивая налоги. А есть и такие, которые забрали свой пай земли, да так и забросили пашню. По крайней мере поля "Чистый березняк" и "Зелёные горки" в полном запустении. Здесь, как говорится, и конь не валялся - ни одной борозды от плуга, пустошь, лишь пробиваются сорняки. И такое состояние земли уже три года, пошёл четвёртый.

Земли этой немало. Первое поле 160 гектаров, второе - 180. Поневоле вспоминаешь стихи Некрасова о несжатой полосе, да только ещё больней на душе, что она и не сеяна.

Сколько может продолжаться подобный "пустоцвет", ведь есть при городе управление сельского хозяйства, комитет по земельной реформе и соответствующие законодательные документы. Пожалуй, пришла пора пресекать бесхозяйственность и липовое фермерство.

**В.ЗЫРЯНОВ.**  
Фото А.ДЕРЕВЦОВА.

В разделе минералов выставочного зала городского музея есть малоприметная, а многим посетителям и загадочная табличка, гласящая, что "Коллекция минералогического музея собрана коллективом геологического отдела Сибирского ГПИ "Оргстройпроект" и передана институтом в дар городу Ангарску".

**З**а этим неприметным на первый взгляд, скромным сообщением на самом деле скрывается огромный труд целого коллектива энтузиастов, собравших в течение более 30 лет солидную коллекцию минералов и горных пород из многих районов бывшего Союза.

До мая 1996 г. коллекция размещалась в здании Дома культуры "Зодчий".

Попытки сбора коллекции минералов возникли практически с момента организации изыскательской службы в городе Ангарске и появлением в связи с этим специалистов-геологов. Но только в 1962-63 годах эта идея начала понемногу воплощаться в жизнь.

Первоначально предполагалось собрать коллекцию горных пород, применяемых в строительстве (граниты, долериты, известняки, мраморы, гипсы и т.д.), т.е. то, чем в основном занималась проектно-изыскательская организация.

## ДАР ГОРОДУ

# О ЧЕМ ПОВЕДАЮТ МИНЕРАЛЫ

Затем начали думать о создании коллекции минералов и горных пород из районов выполнения работ по проектированию, а это регионы Урала, Средней Азии, Восточной Сибири, Забайкалья, Якутии и др.

Идея сбора подобной коллекции была поддержана **М.К.Амелиным** - директором Сибирского филиала "Оргстройпроект" тех времен.

При директоре **Ю.Ф.Кретьякине** с его прямым участием и помощью коллекция минералов была размещена в прекрасном помещении в специально изготовленных для этой цели освещаемых витринах.

Самыми активными участниками сбора коллекции минералов и создания музея были **Халимон С.И.**, **Зубань А.И.**, **Зверев Ю.Н.**, **Петров А.Я.**, **Виниченко В.Н.**

Начальником геологического отдела с 1962 по 1992 г. был автор этого повествования.

Свой вклад в сбор и оформление коллекции внесли работники Аксаментов **А.П.**, **Ганюшкин Ю.Н.**, **Лисичников Ю.А.**, **Топорова Н.К.**, **Фокин Н.А.**, **Хмельев В.А.**, **Шишов А.И.**, **Лысенко Г.З.**, **Руденко Г.В.**, **Шипнягов В.П.** и другие, одно перечисление которых заняло бы много места. Практически этим занимался весь геологический отдел.

Размещенная в настоящее время в выставочном зале по улице Глинки, 25 (старое помещение музея часов), коллекция в сочетании с периодически сменяемыми (раз в 1,5 месяца) экспозициями художественных произведений и прикладного искусства является хорошим местом отдыха и общения с природой.

Выставочный зал с музеем минералов работает ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, с 10 до 18 часов.

**В.ДУБРОВИН,**  
заведующий выставочным залом.

# ХОЧЕШЬ БЫТЬ УСЛУШАННЫМ - РАЗДЕНЬСЯ!



# РАЗДЕНЬСЯ!

## ★ Интервью с главным балетмейстером театра В.КРЫЛОВЫМ

### ★ ВПЕЧАТЛЕНИЕ

"Обнаженкой" сегодня уже никого не удивишь.

И все-таки замешательство в зрительном зале было. Хотя и очень короткое. Ну как-то не случилось еще ангарчанам видеть на сцене зараз шесть человек в чем мать родила буквально с первых минут, как занавес открыли. Мужчин еще спасало какое-то подобие гульфиков, а вот на женщинах была только косметика. Однако народ у нас, не смотри что провинция, современной культурой и телевидением воспитанный, нич... не дрогнуло, по крайней мере, в лицах, и спектакль московского театра "Мистерия-Н" в "Современнике", подогретый слухами, разговорами и рекламой, благополучно состоялся.

Как и полагается слухам, происходящее на сцене ими было сильно преувеличено. Уже минут через семь после начала актеры приоделись в хитоны и нравственность была восстановлена.

Тем более что, оправившись от первого впечатления, зрители стали не только всматриваться, но и вдумываться. А поскольку "Острова блаженных", обозначенные в афишах не очень понятным большинству жанром "орфической мистерии", оказались на деле одним из самых красивых и, хочется верить, жизненных мифов об Орфее и Эвридике, рассказанным языком современного балета, то подумать было о чем.

К примеру, о невероятной силе любви, перед которой даже смерть не преграда. И о том, как губит нас нетерпение. Прорезав долгий и страшный путь, нам часто не хватает мудрости и поддержки последнего шага. Сомнение, торопливость, взгляд назад, и... мы снова у разбитого корыта.

Возможно, что эта истина и требует публичного обнажения.

**Г.АМЗГА.**

— Ваш театр носит название "Мистерия-Н". Мистерия — это жанр средневекового западноевропейского религиозного театра, где религиозные сцены чередовались с бытовыми эпизодами. А вот что обозначает последняя буква "N"?

— Очень просто. N — значит Игорь Незовибатко, наш режиссер и руководитель.

— Театр имеет свою площадку в Центральном доме художников, расскажите о театре.

— "Мистерия-Н" — пантомимно-хореографический театр, но с отличительной особенностью — обнажением тел актеров. Театр существует уже два года. Получил определенный статус и признание в Москве. Сейчас эротических театров много, они долго не живут — быстро создаются и быстро умирают. Такой театр, как наш, единственный не только в России, но и на всю Европу. Очень сложный жанр, сложный потому, что материалов по нему нет.



— В театре играют непрофессиональные актеры, а по каким критериям ведется подбор артистов?

— Да, в нашем театре работают непрофессионалы, единственный профессионал — это я. Основная часть актеров состоит из выпускников школ фотомоделей. На репетициях они обучаются классу балета и актерскому мастерству. Все москвичи. Средний возраст 20 лет. Особых критериев подбора актеров нет. Мы придерживаемся правил, отвечающих определению параметров греческих тел. Это совершенно отличное от сегодняшнего понятия красоты женского тела. Сегодня красота — это длинные ноги, объем "талиа-грудь-бедро" и рост за 170 см. А в те времена красивым считалось идеальное тело (чистота, цвет, нежность кожи). Собственно, вот это у нас основной критерий.

— Вам не кажется, что вашим актерам недостает мастерства?

— Наоборот, мы стараемся отказать от профессионализма. Потому что танцующим классический балет очень тяжело работать в этом жанре. Ведь в Древней Греции мистерии игрались обычными людьми, только разной степени посвященности в таинства.

— Специфика ваших спектаклей невозможна без обнаженных тел. А как чувствуют в этом состоянии актеры на сцене?



— Вы правы, наш спектакль требует обнажения тел. И не оттого, что мы работаем на конъюнктуру, на публику в плане эротики, а оттого, что античность требует такого обнажения. Актеры изначально готовятся к работе в таком спектакле. У них постоянно идет тренинг. Естественно, что есть определенные приемы, позволяющие снять запреты и комплексы. Бывает, что, позанимавшись 2-3 месяца, актер уходит. Но многие остаются. Актер танцует обнаженным, не считая, что он шокирует кого-то. Это для него естественное состояние.

— Как театр принимают на гастрольях?

— По-разному. Все зависит от организаторов. Если на афишах указан эротический жанр, то, естественно, в первую очередь приходят на "клубничку". Это потом, уже посмотрев спектакль, зрители уходят в восхищении от увиденной красоты.

**Беседа с Л.ЗУБКОВА.**  
Фото автора.



# БУДЬ ЗДОРОВ

Рецепт на все случаи жизни



**ПОДПИШИСЬ  
НА ГАЗЕТУ  
"ВРЕМЯ"**

У вас все на лице написано



## О ЧЕМ ГОВОРИТ ПОДБОРОДОК

Подбородок - показатель воли человека. Выдающийся вперед свидетельствует о сильной воле, но в то же время и о своеволии, "убегающий назад" - о слабой воле, быстрой утомляемости, скошенный - признак дегенеративности, неврастении и общей болезненности организма.

**Углубление в центре подбородка**

Проблемы с позвоночником.

**Вялая ткань подбородка**

Заболевания соединительной ткани, нарушения кровообращения, повышенная кислотность желудка, плохое пищеварение.

**Отсутствие растительности на подбородке у мужчин**

Недостаточность функций половых желез, атрофия яичка.

**Утолщения на участках ниже углов рта**

Застойные явления в поджелудочной железе.

**Припухлость подбородка**

Повышенная нагрузка на почки.

**Онемение участка между подбородком и нижней губой**

Возможность возникновения инфаркта миокарда.



## ИТОГИ МАЯ: 10 БОЛЬНЫХ ЭНЦЕФАЛИТОМ

Среди множества ангарчан, обратившихся в инфекционную больницу в мае после укуса клеща, десять человек оказались больными энцефалитом. Зараженность клещей в пригородных лесах резко возросла — свидетельствуют работники санэпиднадзора. И если лето будет жарким, то крайне напряженная эпидемиологическая обстановка продлится до июля.

Гарантированную медицинскую помощь в случае укуса клеща предлагает "Ангарск-АСКО": первичный осмотр и удаление клеща врачом-хирургом. Введение гамма-гло-

булина в первые трое суток с момента укуса и лечение, если клещ окажется носителем вируса энцефалита.

Минимальная сумма лечения этого тяжелейшего заболевания составляет, по самым скромным подсчетам, три миллиона рублей.

Стоимость страхового взноса всего 60 тысяч — для взрослых и 30 тысяч — для детей до 15 лет.

Страхование избавит вас от поисков дефицитного в эту пору гамма-глобулина, потери времени и нервных хлопот, гарантирует медицинскую помощь, а значит — здоровье.

## На правах рекламы

**ЭНТЕРОСОРБЦИЯ** - это метод, основанный на связывании и выведении из желудочно-кишечного тракта вредных химических веществ, патогенных микроорганизмов и их токсинов, аллергенов и аллергических иммуноглобулинов, продуктов метаболизма, радионуклидов и др.

Энтеросорбция относится к наиболее древним методам терапии, уже более 3000 лет назад она использовалась в Египте. Однако лишь в 70-х годах нашего века стали появляться сообщения о больших возможностях этого метода при использовании сорбентов нового поколения.

Полифепан - высокоэффективный, экологически чистый энтеросорбент нового поколения. Он изготовлен из растительного сырья в 1971 году в Ленинграде специалистами НИИ гидролиза растительных материалов. А ученые Иркутского института органической химии СО РАН на базе имеющегося задела ленинградцев создали новую, экологически чистую технологию производства полифепана особо чистого, с повышенной сорбционной емкостью.

В сравнении с другими сорбентами полифепан обладает наибольшей удельной поверхностью сорбции, достигающей 15-20 кв.м на 1 грамм препарата, что позволяет ему сорбировать и прочно удерживать различные виды микроорганизмов и продукты их жизнедеятельности, в том числе токсины. Кроме того, он выводит из организма холестерин, билирубин, липиды, желчные кислоты, мочевины, серотин, гистамин, иммуноглобулин Е и др. аллергены. По показателям сорбции микроорганизмов он в 5-10 раз превосходит гранулированные активированные угли, используемые в гемодиализе и энтеросорбции. Препарат не токсичен, хорошо и полностью эвакуируется из кишечника и может назначаться длительно.

Использование полифепана в течение 20 лет в клиниках различного профиля, включая педиатрические, показало, что он является одним из наиболее эффективных и наиболее перспективных неспецифических энтеросорбентов. Препарат хорошо зарекомендовал себя в зонах экологического бедствия, при работе людей в условиях вредного производства, так как

способен сорбировать радиоактивные элементы и соли тяжелых металлов, а также нитриты и нитраты.

Выпускается полифепан в герметической упаковке. Срок годности 5 лет. Необходимо помнить, что он значительно теряет свою активность при высыхании, поэтому после вскрытия пакета должен храниться в плотно закрытой таре, в прохладном месте.

Полифепан не следует совмещать с другими препаратами, интервал между приемами должен быть не менее 1,5 часа.

При длительном применении (более 2 недель) необходимо его сочетать с витаминами группы В, А, Е, препаратами кальция.

Абсолютных противопоказаний по назначению полифепана не выявлено. Относительные противопоказания: атрофический гастрит и выраженная атония кишечника.

Способ применения и дозы: препарат назначают внутрь за 1-1,5 часа до приема пищи 3-4 раза в день. Суточная доза 0,5-1,0 г на один кг веса. Детям 1-3 лет 1 ч.л. на прием, детям 3-7 лет 1 д.л. на прием, детям 7-

14 лет 1,5 д.л. на прием; взрослым 1 ст.л. на прием. Продолжительность курса от 3-4 дней до 3 недель и более по рекомендации врача в зависимости от характера патологии.

В заключение следует отметить, что именно желудочно-кишечный тракт является той системой, где защита особенно важна из-за тесного контакта с антигенами внешней среды, большой

Что пить будет?

## ЧИСТИТ, ЛЕЧИТ, УКРЕПЛЯЕТ...

площади контактирующей поверхности, а также наличия в кишечнике метаболитов, шлаков и патогенных микроорганизмов. Не случайно энтеросорбция, имеющая трехтысячелетнюю историю применения и значительные преимущества перед другими медикаментозными методами лечения, благодаря своей простоте и высокой эффективности так широко используется в лечебно-профилактических программах.

**Б.ГОРОДИСКИЙ,**  
руководитель отдела  
клинической иммунологии и  
иммунопрофилактики  
Института педиатрии  
и репродукции  
человека ВСНЦ СО АМН,  
главный иммунолог Комитета  
здравоохранения Иркутской  
области, канд.мед.наук.

Спрашивайте полифепан

В аптеках Ангарска:

№ 257, тел. 3-09-90

№ 36, тел. 2-38-85

№ 85, тел. 2-29-09

ТОО "Аптека", тел. 6-55-47

№ 113, тел. 2-29-90

№ 28, тел. 4-18-78

и в аптечном магазине "Аэрофлот", тел. 2-33-68.

## АНТИБАХУС

говорит, что эпизодическое употребление наркотиков без зависимости преобладает над употреблением с зависимостью. Лица, злоупотребляющие наркотиками, но еще не больных, больше, чем уже больных, зависимых от психоактивного вещества. Злоупотребляющие эпизодически психоактивными веществами (наркотики, алкоголь, никотин, токсические вещества), но еще не больные, т.е. без влечения, это и есть группа высокого риска.

Для формирования повышенного иммунитета против наркотического вещества необходим комплекс мероприятий, т.е. программа профилактики.

Страховая компания "Ангарск-АСКО" совместно с медицинским предприятием Ань-Мо, имеющим лицензию (№ 222, выданная 17.07.95 г. в Иркутске) на психотерапевтическую деятельность и лечение алкоголизма и наркомании, предлагают психотерапевтическую программу системного комплексного воздействия на эмоциональную сферу личности с элементами эмоционально насыщенного, яркого художественного образа для формирования динамического стереотипа

— курс профилактических лечебных сеансов для лиц с адиктивным поведением, I-II стадией алкоголизма (без физической зависимости) и как поддерживающие сеансы для снятия аффективных расстройств, влечения сочетанно с другими методиками (Назарлиев, Довженко).

Наш метод — не кодирование, не навязываемый культ страха, а лечение посредством духовного общения, клинически апробированный, высокоэффективный, направленный на самоутверждение.

Лечение анонимное.

Обращаться в страховую компанию "Ангарск-АСКО" по адресу: 7а мрн, здание СПАО АУС, офисы 109, 114, тел.: 9-52-22, 9-55-14, или в больницу скорой медицинской помощи: 22 мрн, административное здание, 4 этаж (вход со стороны роддома), кабинет психотерапевта, по понедельникам, средам и пятницам с 9 до 16 часов.

**Л.ЗЫРЯНОВА,**  
зам.генерального директора  
по медицинскому  
страхованию.

"Изумительная актриса Н.Васильева, мнится мне, играет ту, характер которой и явился прообразом героини, - А.П.Суслову, "истязательницу" влюбленного в нее Достоевского... Не красюю писаной пленяет неотразимая эта Полина (Прасковья). Живая прелесть деви, воспетой русскими поэтами, но вся - земная, от мира сего, в суете его и предрассудках. И в ней же - я подчеркиваю: не просто в героине, но в актрисе, погруженной в роль, - то самое пушкинско-достоевское, что, суля наслажденья, таит погибель. Властная и рискованная - при физической несвободе и бессилии, Полина-Наталья прекрасна каждой молекулой своего сценического микрокосмоса!"  
(Валерий Владимиров, "Чудаки", он же "Игрок", "Советская молодежь", Иркутск, 30.01.1997).

# БЕЗ АНТРАКТА

Она впервые вышла на сцену "Чудака" в роли Беатриче в комедии Эдуардо де Филиппо "Я, наследник" и надежно вписалась в ансамбль "зубров", много лет играющих вместе на одних подмостках.

Теперь имя Натальи Васильевой встречается в программах многих спектаклей, рождающихся под крышей Дворца культуры нефтехимиков. В ее репертуаре - роли самого разного толка: Агния в комедии Островского "Не все коту масленица", мальчишка в "Осенней скуке" Некрасова, Заяц в "Новых приключениях в стране Мульти-пульти", Клоунесса ("От красной крысы до зеленой звезды"), Полина в инсценированном романе Достоевского "Игрок"... И все у нее получается складно, ловко и выразительно.

Свой творческий вечер, который состоится во Дворце культуры нефтехимиков в субботу, 31 мая, в 17 часов, Наталья Васильева назвала "Без антракта". Бенефициантка исполнит фрагменты из своих любимых ролей, которые, выстроившись в ряд, составят ее художественную исповедь.

Л.Б.

На снимке: Наталья Васильева и Сергей Андрияшук в спектакле "Порядочная женщина и другие".

Фото О.ЗИЛЬБОВИЧА.

"О Наталье Васильевой, о фантастическом диапазоне ее высокого актерства... В "Красной и зеленой" она в роли клоунессы удержу не знает, виртуозничая, риска переиграть не страшится, этому таланту столь многое дано, что "все дозволено"... Ужель та самая Наталья, которой я был восхищен две недели назад в роли с психологическими перегрузками "достоевщины". Полина в "Игроке"? Да, она. "Высший пилотаж" актерского перевоплощения!"

(Яков Серпов-Молотов, "Я по уши влюбляюсь в "Чудака". "Шарманка", Иркутск, 1997, № 2).



## В ГОСТЯХ У ТЕРПСИХОРЫ

В ДК нефтехимиков прошел заключительный тур конкурса хореографических коллективов города "Хрустальный башмачок"

Победителем конкурса стал народный ансамбль сибирского танца "Багульник" ДК нефтехимиков (руководитель Леонид Андреев), который и получил главный приз конкурса — "Хрустальный башмачок". Победитель в номинации "Детская хореография" — образцовый хореографический ансамбль "Веснушки" ДК "Современник" (руководитель Наталья Беляевская), в номинации "Народный танец" — образцовый хореографический ансамбль "Детство" ДТДиМ (руководитель Елена Шехтман), в номинации "Эстрадный танец" — шоу-группа "Маргарита" ДК нефтехимиков (руководитель Маргарита Юрасова), в номинации "Начинающие" — хореогра-

фический ансамбль "Капельки" ДК "Энергетик" (руководитель Юлия Татарнинова). Приз за "Гармонию музыки, танца и костюма" получил образцовый хореографический ансамбль "Ровесник" ДК "Строитель" (руководитель Альбина Петрова), приз за лучший номер, воплощающий образ России, национальные традиции русской хореографии, получил образцовый хореографический коллектив "Школьные годы" ДК нефтехимиков (руководитель Ирина Андреева) за номер "Подмосковные вечера".

В финале конкурса выступил лауреат международных и всероссийских конкурсов и фестивалей хореографического искусства областной ансамбль песни и танца "Узорочье".

## ОТКРЫТИЕ "МОЦАРТОВ"

Удивительное событие прошло в нашем городе почти не замеченным. Областной фестиваль юных композиторов.

Местом его проведения стала школа искусств №4. И отнюдь не случайно. Предмет импровизации и композиторства существует именно здесь, а преподает его уже второй год довольно известный в музыкальных кругах педагог С.Н.Попова. Увидеть ее одаренных учеников, услышать их удивительные произведения и показать своих "звездочек" приехали в Ангарск гости-педагоги из Иркутска, Усолья.

Но фестиваль стал не только музыкальным знакомством талантливых, на нем свершались открытия. И первым было яркое выступление иркутянки Ю.Кокориной. Следующий неожиданный подарок зрителям преподнесла усольчанка К.Макари-

на. Немаловажную роль в появлении на фестивале Г.Аржиковой сыграла, как оказалось, наша газета. Организаторы узнали о ней из нашей публикации, пригласили ее педагога Л.Голубкову принять участие в концерте и не пожалели. Восторженно встретили почитатели музыки джазовые импровизации учеников С.Темита из музыкальной школы №2.

Но самое поразительное ожидало всех в конце фестиваля - выступление самых юных композиторов, 6-7-летних Артема Кузнецова, Семена Завьялова, Лены Саракуловой, (а Л.Андреева (ученица Г.Калабовой) даже задействовала в исполнении своих произведений хор школы).

Несомненно, такой фестиваль станет в нашей области традиционным, - заверила директор школы искусств №4 Е.Бухарова.

Е.ШЕВЛЯКОВА.



## "ПТИЧКА", "ПТИЧКА", УНЕСИ МОЮ ПЕЧАЛЬ...

Всем известный гриль-бар на Московской теперь встретит вас новым, но в духе традиции названием - "ПТИЧКА"!

И происходит здесь не только смена вывески - у нового директора гриль-бара свой взгляд на то, каким должно быть заведение со скучным названием "общепит". Ну как раньше, помните: "В программе вечера - танцы, буфет и драка". Другое дело маленький, уютный даже не ресторан - ресторанчик, куда приятно зайти и спрятаться от забот мирских. Хочешь - посиди один, хочешь - пригласи кого-нибудь поболтать за жизнь, за любовь под звуки дуэта гитары со скрипкой и трепет пламени свечи. А не хочешь спать - ну посиди, подожди рассвета.

... Один известный писатель рассказал такую вещь: "Средняя французская семья всю неделю копит деньги для того, чтобы в воскресенье пойти в приличное место. Шесть дней в неделю вкалывают, недосыпают, перегружаются, но зато один вечер в неделю сидишь, вокруг тебя бегают официанты, только для них играют в этот вечер хорошие музыканты, рядом красавица жена в красивом платье, а не в мыле... Приходят домой счастливые, от-

дохнувшие и всю следующую неделю вкалывают, недосыпают, перегружаются..."

От лица среднестатистического ангарчанина могу доложить: просиживаем у телевизора лучшие годы, никуда не ходим. А так иногда хочется! Но как представишь себя в огромном пустом зале, сидишь как в аэропорту, только самолетов не хватает. А тут еще к вечеру завсегда на сходняк подтянутся - думаешь, нет уж, как-нибудь в другой раз. Ставишь на плиту чайник и звонишь близкой подруге.

... А вот в "Птичке" - маленький уютный зал, свечи на столах, можно поворковать как голубкам или покалякать за дела наши скорбные и, естественно, поклевать что-нибудь. Как насчет фирменной "птички" - гриль или всенародных любимцев окорочков, но "по-гусарски"? Интересно же, как это - со шпорами, что ли? Так что, пригладив крылышки, залетайте. Кушать подано, господа!

В. КЛЮЕВА.

Фото Л. ЗУБКОВОЙ.

## НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

# ЧТОБ В ГОД ПО РЕБЕНКУ У ВАС НАРОЖДАЛОСЬ!

На протяжении последних трех лет генеральным директором страховой компании "Диана" Натальей Яковлевной Соловьевой особое внимание уделяется заботе о здоровье наших людей с самого их рождения.

Сегодня у компании свой маленький юбилей - два года назад совместно с ангарским родильным домом здесь был разработан полис "Мать и дитя". И уже более двухсот маленьких ангарчан родились под его защитой. Рассказать подробнее об этом полисе мы попросили руководителя отдела медицинского страхования Лидию Васильевну Козицыну.

- Лидия Васильевна, на ваш взгляд, что самое неприятное в родах?

- Это страх. Для каждой женщины роды - большое испытание, преодоление трудное и радостное одновременно. Но страх мешает испытать радость. "Что будет, справятся ли врачи, не случится ли что-то экстренное, непредвиденные осложнения?" - вот о чем думает будущая мама, а вовсе не о том, какое счастье ее ожидает.

- И как страховая компания может избавить от чувства страха?

- А вы знаете, кто чаще всего приобретает наш полис? Мужчины! Они ведь очень переживают за своих женщин. Но как разделить трудности вынашивания беременности и родов, как помочь супруге и будущему ребенку? И они идут к нам, обо всем расспрашивают и... заключают договор. На "втором месте" - бабушки. Они, кажется, боятся еще больше, чем дочери. Долго-долго расспрашивают, а посоветовавшись со всей семьей,

тоже приходят к выводу - полис полезен. Есть и заботливые руководители предприятий. Например, уже пять женщин-работниц ППЖТ родили у нас по льготным полисам. И все очень благодарны их руководителю Владимиру Ильичу Солодко.

- Что вы считаете самым полезным в полисе "Мать и дитя"?

- Каждую строчку. И дополнительное наблюдение, консультации, подготовка к родам. И роды в родзале вместе с мужем или мамой, и высокие квалификационные требования к врачам, и различные "запасные варианты". Но больше всего мне лично дороги строчки "совместное пребывание матери и ребенка в сервисной одноместной палате". Это же счастье!

- А если возникают какие-то проблемы с ребенком, а срок действия полиса уже закончился?

- Именно поэтому нам пришлось изобретать полис "Малышок", и многие после полиса "Мать и дитя" предпочитают

заключать еще один договор. Помогаем чем можем. Порой из-за одного ребенка с десятью врачами консультируемся, а потом вместе с мамой выбираем лучший вариант. Сейчас в каждой детской поликлинике о полисе "Малышок" знают самые лучшие врачи-педиатры. Потому что они уже работают с нами, и мы этому очень рады.

Я искренне желаю всего самого прекрасного всем нашим клиентам: большим и маленьким.

На снимке: Двухлетняя Леночка Фролова - ровесница полиса "Мать и дитя". Ее мама Татьяна Михайловна - одна из первых наших клиенток. После первых родов у нее остались такие кошмарные воспоминания, что очень долго не могли решиться на рождение второго ребенка. А когда решились - пришли в "Диану". Наша страховая компания поздравляет всю их дружную семью с днем рождения Леночки и желает всего самого-самого лучшего.

Подготовила В. КЛИМОВА.

Фото Л. ЗУБКОВОЙ.



## КОРЕЙЦЫ НА КАПУСТНОЙ ПЛАНТАЦИИ

Три года овощные теплицы под плёнку были заброшены и пустовали в селе Савватеевка, а это около гектара полезной площади под теплолюбивые растения.

Ныне в теплицах обихожено, проросла капуста рассада, которая предназначена для высадки в овощной "огород" хозяйства "Савватеевское". Выращивают капусту специалисты из Кореи. Между прочим, каждый из этого трудового отряда имеет на груди значок с портретом собственного вождя революции.

**В.ЗЫРЯНОВ.**  
Фото А.ДЕРЕВЦОВА.



# ВХОД БЕЗ ВЫХОДА,

## или О ПОДРОСТКАХ-НАРКОМАНАХ

**Их** судят. Чтобы заставить лечиться. Но принудилровка для них безуспешна. Избавиться от преступной болезни может помочь только желание. Настоящее и твердое. Правда, в некоторых азиатских странах к результатам приводит и принудительный метод лечения - наркоманов закрывают в специальном помещении, которое трудно назвать больницей: там есть санитары, но нет лекарств. Заковывают их ноги в цепи, прикрепленные к полу. Так на одном месте они могут просидеть полгода, год...до тех пор, пока не пропадет зависимость. В нашем гуманном государстве такой метод немислим. Болезнь мы выкли лечить, как болезнь. Конечно, нам еще далеко до Италии, где существуют целые наркоманские общины, в которых больные находятся под присмотром родителей бывших наркоманов. Тем более до Америки, где для наркоманов открыты специальные кафе с бесплатной раздачей одноразовых шприцев, а для бывших наркоманов - общезиятия. Настоящую борьбу мы только начали, потому что наконец осознали возможные границы грозящей наркоэпидемии. И, по мнению самих наркоманов, начали ее именно с них:

- В облове наркоманов переловят, иногда и случайные попадают, а торговля как была, так и прет. За грамм судят. На трое суток - в СИЗО, а когда ломка начинается - к следователю. Там любые дела на себя берешь, лишь бы отстали. Выходишь - а продавцы все те же. С Найдой каждый из нас в "казаки-разбойники" поиграл, целый детектив можно написать о том, как и куда от него можно скрыться.

С. Найда, начальник отдела по борьбе с наркоманией и наркобизнесом:

- Мы для наркоманов давно в роли пугала выступаем. Настоящей, серьезной угрозы вроде и не представляем, нас гораздо меньше и возможностей не много. Вторую машину, чтобы двумя группами выезжать на места, откуда сигналы поступают, администрация города не выделяет. Создается такое впечатление, что борьба с наркотиками никому, кроме нас, не нужна.

А потом, вину потребителей доказать легче. Другое дело - с продавцами. У них должно быть изъято при обыске определенное количество граммов опия. А пока мы "прорываемся" сквозь металлическую подъездную дверь, они успевают все уничтожить. И сами жители, сигнализирующие в отдел по факту сбыта наркотиков, отказываются потом быть понятыми во время нашего посещения.

### С. Найда, начальник отдела по борьбе с наркоманией и наркобизнесом:

В Ангарске торговля наркотиками идет по трем каналам - торговцы азиатско-кавказской национальности, цыгане и наши, местные, желающие подзаработать. В основном, как ни странно, это одинокие женщины с детьми, нигде не работающие или долгое время не получающие зарплату. Мы-то их вычисляем и ловим, но большинство из них все равно остаются безнаказанными. Дают в суде подписку о невыезде и возвращаются к своему процветающему бизнесу. Ну вот хотя бы в качестве примера: в 1995 году гражданин К. за 7 папирос получил 7 лет лишения свободы. А в 1997 году некто С. за 12 кг марихуаны был отпущен под подписку о невыезде.

По сообщению судьи З.Р.Поляковой, в прошлом году за сбыт наркотиков были осуждены 50 человек, из них условную меру наказания получили 34, а 16 были лишены свободы сроком от 2 до 7 лет.

Условно суд осуждает, как правило, женщин, имеющих детей и воспитывающих их без мужа. Да, жалеет. Дети ведь тут ни при чем. Вот недавно за сбыт наркотиков осудили гражданку Шумилову, дали ей условную меру как матери двоих детей. Хотя, в зависимости от обстоятельств дела, суд определяет наказание в виде лишения свободы и одиноким мамам. К примеру, гражданку Хмелеву, 21 года, сбытчицу и потребительницу наркотиков, мать одного ребенка, осудили на 3 года лишения свободы.



### По сообщению судьи З.Р.Поляковой,

По данным УВД г.Ангарска, за 1996 г. по статье 224 УК РФ за незаконное изготовление, приобретение, хранение, перевозку и сбыт наркотиков заведено уголовных дел и направлено в суд 146, привлечено к уголовной ответственности 160 человек, из них 17 - несовершеннолетние.

Но самое страшное в борьбе с такой преступностью - отсутствие видимых результатов. Место прежнего торговца занимают два новых. На место погибшего наркомана приходят три новичка. Бизнес, процветающий за счет страшной беды. Болезнь, продлеваемая этим бизнесом. И единственно реальный выход из этого замкнутого круга - в него не попасть.

**И.ШЕВЛЯКОВА.**  
Фото Л.ЗУБКОВОЙ.

### ДК "Современник"

**Алена Апина**

и группа "Комби"

с новыми шлягерами "Между двух берегов", "Электричка", "Пароходик" и др. поп-песнями

2 июня

Начало в 19 часов.

Тел. 4-50-90.

### Государственное предприятие завод "РЕМБЫТТЕХНИКА"

- Ремонт бытовых холодильников, бесплатная доставка, гарантия, пенсионерам скидка 20%;

- Ремонт холодильного и торгового технологического оборудования;

- Ремонт стиральных, швейных машин и другой бытовой техники;

- Изготовление металлических дверей, решеток, сварка алюминия.

Адрес: ул.Горького,2в, тел.: 00-5, 52-33-06, 2-34-13. (3996)

### 20 июня 1997 г. в 16 часов в малом зале ДК "Современник" проводится общее годовое собрание акционеров ОАО "Продтовары"

НАЧАЛО РЕГИСТРАЦИИ В 15 ЧАСОВ.

При себе необходимо иметь паспорт или иной документ, удостоверяющий личность, а для представителей акционеров - доверенность на передачу другими акционерами права участия в собрании.

Список акционеров, имеющих право на участие в общем собрании, составлен по состоянию на 1.06.1997 г.

ПОВЕСТКА ДНЯ СОБРАНИЯ:

1. Отчет генерального директора о работе за 1996 год.
2. Утверждение годового отчета, баланса, счетов прибылей и убытков и отчета аудитора.
3. Увеличение уставного капитала и стоимости акций в связи с прошедшими в 1994, 1995 годах переоценками основных средств.
4. Внесение изменений в устав.
5. Избрание совета директоров.
6. Утверждение аудитора.
7. Разрешение на продажу излишних складских помещений и других основных средств.
8. Разное.

Телефон для справок 4-37-86. (266с)

### Вниманию владельцев

боксов а/к ГСК-2  
12.06.1997 г. в 18.30  
СОСТОИТСЯ  
ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ.  
Явка всем обязательна.  
Сбор около вахты № 1.  
Проведение. (3999)

### УСЛУГИ

☉Перевозки а/м КамАЗ полуприцеп. Тел. 4-69-68. (3879)

☉Ремонт эл.проводки кв.р. Тел. 6-66-03 с 8 до 21 часа. (3848)

☉Встретим лето со стройной фигурой! 100-% гарантия снижения веса без голода, физ.нагрузок и обвисания кожи. Доп.инф. по тел. 6-60-24 с 10 до 13, с 21 до 22 часов. Звоните сегодня! (3926)

☉Шью женскую одежду на заказ. Тел. 55-20-78 до 22 часов. (3934)

☉Ремонт квартир, дач профессионально. Плотницкие работы. Тел. 6-25-44. (3948)

☉Грузовые перевозки. Тел.: 55-61-56, 56-26-10. (3947)

☉Перевозки. Тел. 9-44-41. (3570)

☉Грузовые перевозки а/м ГАЗ-3307 тент. Тел. 6-99-25. (3786)

☉Автоуслуги а/м ГАЗ, ЗИЛ, РАФ (пассаж.). Тел.: 6-49-71, 9-14-89. (3853)

☉Грузовые перевозки а/м ГАЗ-3307. Тел. 9-17-51. (3187)

☉Перевозки. Тел. 54-06-04. (221)

☉Грузоперевозки. Тел. 3-31-17. (3095)

☉Грузоперевозки а/м ГАЗ (будка, тент). Тел. 6-53-46. (3902)

☉Перевозка сыпучих материалов а/м ЗИЛ-555. Тел. 6-01-80. (3965)

☉Перевозки а/м ЗИЛ-130 будка. Тел. 4-88-82. (3967)

☉Выполняю все виды кирпичных работ. Тел. 6-93-38. (3978)

☉Химия (канд. наук), рус.яз. в вуз. Тел. 52-57-51. (3982)

☉Кладем печи и камины. Тел. 9-73-08 вечером. (3960)

☉Кладу печи. Тел. 55-38-00. (4010)

### АРЕНДА

☉Порядочная семья из 4 человек снимет квартиру за квартплату. Тел. 3-48-92. (3937)

☉Сдаю кап.гараж в а/к "Сигнал" (свет, тепло, охрана). Тел. 55-67-39, адрес: 17 мрн-1-59. (3988)

☉Сдаю 2-комн.кв-ру с телефоном. Тел. 6-16-25. (3972)

☉Сдаю гараж в аренду в р-не рынка. Тел. 2-98-49. (4001)

### УТЕРИ

☉Утерянное свидетельство предпринимателя № 5643 на имя Саркисян Т.М. считать недействительным. (3907)

☉Утерянное удостоверение водителя АГУ № 199000 на имя Рябоконт И.Ю. считать недействительным. (3046)

☉Утерянный диплом на имя Ищенко Сергея Викторовича регистрационный № 977 считать недействительным. (3987)

☉Нашедшего военный билет со всеми справками и водительское удостоверение на имя Берлизова А.Н. просим вернуть по адресу: 100 кв-л-8-22 за вознаграждение. (4008)

☉Утерянное удостоверение ветерана труда на имя Красинского Ф.С. прошу вернуть за вознаграждение. Адрес: 277 кв-л-17/17а-84. (4012)

### Уважаемые ангарчане!

1 июня 1997 г. ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА ГОРОДСКИЕ ПРАЗДНИКИ, КОНЦЕРТЫ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДНЮ ГОРОДА, ДНЮ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ, 100-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОГО ФУТБОЛА

#### Стадион "Ангара"

Театрализованное представление

"На праздник спорта, творчества и детства нас приглашает город молодой"

**11.00** - Открытие праздничной ярмарки с участием торговых фирм, спортивных магазинов, муниципального предприятия "Флер" и других торговых организаций города.

Выставка-продажа товаров и садово-огороднического инвентаря профтехучилищ города для садоводов-любителей. В открытии участвуют фольклорные коллективы школ искусств города.

**12.00** - Праздничное представление с участием творческих коллективов города, спортивных клубов, ветеранов спорта, ветеранов ангарского футбола, спортивных коллективов профтехучилищ и школ.

Показательные выступления спортивных коллективов города: гимнастов, легкоатлетов, дзюдоистов, акробатов, штангистов, боксеров и т.д.

**13.00** - Финальный матч турнира по футболу с участием футбольных команд города, ветеранов футбола и юных футболистов.

#### ДК "Современник"

**12.00** - Праздник, посвященный Дню города, "Люблю тебя, мой город светлый". В программе: ярмарка, выставка-продажа для ангарских садоводов, театрализованный концерт, праздничное посвящение ангарской семье, выступление эстрадных коллективов.

#### Парк строителей

**14.00** - Концерт творческих коллективов ДК "Строитель", музыкальная программа "Приглашение к танцу", выступление ангарских поэтов.

#### Кинотеатр "Родина"

**14.00** - Праздничный концерт с участием коллективов Центра досуга детей и молодежи, школы искусств № 4, детско-юношеской спортивной школы № 3, школы № 35.

#### ДК "Энергетик"

**14.00** - Концертно-игровая программа с участием творческих коллективов ДК "Энергетик" и школы эстрадных исполнителей "Софит".

#### Парк культуры и отдыха имени 10-летия Ангарска

**14.00** - Концертно-игровая программа творческих коллективов Дворца творчества детей и молодежи. (265с)

Внимание болельщиков!  
**Стадион "Ангара"**  
**Первенство России**  
**2 лига (Восток)**  
**31 мая**  
**ФУТБОЛ**  
 Встречаются команды  
**"Ангара" (Ангарск) -**  
**"Чкаловец" (Новосибирск).**  
**НАЧАЛО В 18 ЧАСОВ.**

**ТОО "Аптека"**  
 требуются провизоры  
 и фармацевты  
 для работы  
 в аптечных пунктах.  
**Тел. 6-17-49. (139с)**

**ПРОДАЮ**  
**а/м УАЗ-3303**  
**1995 г.вып.**  
**Тел. 52-37-90 (днем).**

**ПРЕДПРИЯТИЕ**  
 КУПИТ ДОЛГИ АНХК,  
 ПОЛИЭТИЛЕН ВЫСОКОГО  
 ДАВЛЕНИЯ  
 Раб.тел.: 4-15-07, 4-51-22. (3983)

Алтай, Рубцовск  
**МУКА**  
 в/с - 2800 руб./кг  
**Тел. 6-03-22. (3992)**

**КУПЛЯ, ПРОДАЖА**  
**ОБМЕН, АРЕНДА**  
 "Береженого бог бережет".  
 От "мошенников квартирных"  
 "Суворов" спасет.  
 Квартир, гаражей, дач  
**Офис: 18 мкр.-4-254/255, с 8.00 до 22.00 Тел. 55-34-44, 55-36-90**

**АЛЬФА МАСТЕР** г.Ангарск, квартал 278 дом 2, этаж 3 Телефон 9-19-65

Стандартная конфигурация включает  
 Intel Pentium @  
 MB Pentium 75-200MHz (430VX) Acorp  
 256 PL Cache  
 RAM 2 SIMM 72PIN EDO, 60ns  
 S3Tpo 64V+ PCI 1MB  
 HDD EIDE  
 FDD 3,5" Samsung  
 Case Minilower 200W  
 Keyboard Chicony 104 WFN95  
 Mouse Mitsumi 2b  
 Коврик для "мышки"  
 Монитор 14", 0.28 Samsung SyncMaster 3Ne  
 2 года гарантии

Компьютеры	
Pentium-100/16MB/1 08GB	8935
Pentium-100/16MB/1 6GB	9385
Pentium-133/16MB/1 08GB	9585
Pentium-133/16MB/1 6GB	10035
Pentium-133/32MB/2 5GB	11705
Pentium-166/16MB/1 08GB	10565
Pentium-166/32MB/2 5GB	12645
Pentium-166MMX/16MB/1 08GB	11375
Pentium-166MMX/32MB/2 5GB	13485
Pentium-200MMX/16MB/1 08GB	14255
Pentium-200MMX/32MB/2 5GB	16375
Матрицы	
CD-ROM 8x speed GoldStar	1055
CD-ROM 12x speed Pioneer	1225
Creative SB 32	1205
Creative SB 16 Vibra	875
ESS 1668	305
Колонки акт. Labtec LCS-150	215
Колонки акт. AIMA SC-C47	635
HDD	
1 08GB IDE Samsung	2095
1 27GB IDE Samsung	2035
1 6GB IDE WD Caviar 21800	2345
2 1GB IDE Quantum Fireball 2100 TM	3025
2 1GB IDE WD Caviar 22100	2645
2 5GB IDE WD Caviar 32500	2955
3 1GB IDE WD Caviar 33100	3275
SIMM	
SIMM 8MB EDO 60ns	535
SIMM 16MB EDO 60ns	1075
SIMM 8MB EDO 80ns	2165
DIMM 16MB SDRAM 10ns	1215

**ЗАО "Светотехника"**  
 предлагает:

- ✓Светильники-"таблетки", "шары", НПП, НСП, ЛПО, ЛББ, РКУ и др.
- ✓Лампы ДРЛ, КГ, ЛОН, ЛБ-20, ЛБ-40, ЛБ-80 от 1100 руб.
- ✓Розетки, выключатели, патроны, в т.ч. розетки, безопасные для детей, выключатели с подсветкой.
- ✓Щиты, автоматы АП, АЕ, АК и др.
- ✓Трансформаторы сварочные ТДМ-317
- ✓Спецодежда: рукавицы, костюмы.
- ✓Электродвигатели, кабель.

Проектирование, поставка и монтаж электроосветительного и установочного оборудования для предприятий и частных лиц.

Адрес: ост.Горгаз, кв-я 278, дом 2, 3 этаж, тел.: 9-18-95, 9-18-18 с 8.30 до 17.30 (пн-ш)

**МСУ-76 СДАЕТ**  
**ПОМЕЩЕНИЕ**  
**ПОД ОФИС.**  
 Имеется телефон, охрана.  
 Адрес: ул.К.Маркса, 71а, тел.: 9-69-05, 9-69-04, 9-88-27. (3922)

**Спортивно-технический клуб ОСТО АЭХК**  
 ПРОИЗВОДИТ НАБОР  
 НА ВЕЧЕРНИЕ КУРСЫ  
 ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИИ В.  
 Тел. 4-32-15 с 9.00 до 17.30, обед с 13 до 14 часов. (244)

♦4-комн.кв-ру ("хрущевка", 77 кв-л) на 1-комн.кв-ру + доплата или продан. Тел. 52-29-51. (3916)  
 ♦Новый а/м на кв-ру в Ангарске. Рассмотрю любые варианты. Тел. поср. 52-20-22 с 18 до 22 часов. (3913)  
 ♦3-комн.кв-ру коттедж.типа (приусад.уч-к) на 3-комн.улучш.план. и 1-комн.кв-ры. Тел. 4-34-36 утром. (3921)  
 ♦2-комн.кв-ру (2 этаж) и 1-комн.кв-ру с телефоном (4 этаж, обе квартиры в 82 кв-ле) на 3-комн.крупногаб. или улучш.план. 1 и 5 этажи не предлагать. Тел. 6-62-92. (3924)  
 ♦2-комн."хрущевку" в 85 кв-ле (2 этаж, телефон, метал.дверь) на 1-комн.кв-ру с доплатой. Тел. поср. 3-09-94 после 22 часов. (3928)  
 ♦1-комн."хрущевку" (5 этаж, 93 кв-л) на 3-комн."хрущевку". Тел. 3-06-04. (3930)  
 ♦Гараж в а/к "Турист" (техэтаж, подвал, свет, тепло) на гараж в а/к квартала. Тел. 55-65-81. (3938)  
 ♦2-комн."хрущевку" (телефон, 2 этаж) и 1-комн.улучш.план. (1 этаж, лоджия) на 3-комн.улучш.план. Тел. 55-12-75 после 19 часов. (3939)

**ПРОДАЮ**  
 ♦Детскую кроватку, коляску. Тел. 55-00-97. (3964)  
 ♦Дачный домик с участком в с/о "Сосновый бор-9". Тел.: 7-55-93, 4-40-91. (4014)  
 ♦Бревенчатый дом в пос.Байкальск. Тел. 55-78-35. (4009)

♦2-комн.кв-ру ("хрущевка", 15 мрн, 1 этаж). Тел. 6-65-31, адрес: 10 мрн-44-22. (4013)  
 ♦Дачу. Тел. 55-45-83. (3966)  
 ♦А/м ГАЗ-24 1983 г.вып., 11,5 млн.руб. Торг уместен. Тел. 3-09-47. (3968)  
 ♦А/м ВАЗ-21213, август 1996 г.вып., пробег 15 тыс.км, цена 41 млн.руб. Тел. 56-26-04. (3969)  
 ♦Коттедж в р-не "Энергетика", дачу в Степнянке (28 соток), новый а/м ВАЗ-21065, туристический прицеп "Скиф". Тел. 9-52-43. (3971)  
 ♦А/м ВАЗ-2101 1980 г.вып. в аварийном состоянии. Тел. 6-16-25. (3973)  
 ♦Щенков кавказской овчарки. Тел. 52-63-24. (3976)  
 ♦Дачу, участок, киоск, место под киоск, гараж или меняю на м/автобус 1992 г. Нужен продавец с залогом 2 млн.руб. Тел. 3-25-80. (3979)  
 ♦А/м ММС "Делика" 1991 г.вып., состояние отличное, недорого или меняю на 1-комн.кв-ру с доплатой. Тел.: 3-16-79 (вечером), 55-87-04 (днем). (3985)  
 ♦А/м ГАЗ-33073 грузотакси. Тел.: 3-71-02, 9-52-43. (3986)  
 ♦А/м "Москвич-2140" 1984 г.вып., 12 млн.руб. Кто меньше. Тел. 2-94-36. (3989)  
 ♦А/м "Тойота-Королла-100" 1992 г.вып., 37 млн.руб. Тел. 3-09-77. (3954)

♦Садовый участок (15 соток) и будка Кунг на колесах в д.Б.Елань. Тел. 6-07-52, адрес: 73 кв-л-7-53. (3956)  
 ♦А/м ВАЗ-09 1993 г.вып. или поменяю на а/м ВАЗ-04 не ранее 1994 г.вып. Тел. 54-19-64. (3959)  
 ♦Кап.гараж (ост. "Ф30"). Тел. 3-36-70. (3913)  
 ♦А/м М-412 1988 г.вып. в аварийном состоянии. Тел. 3-36-70. (3914)  
 ♦Шифер металлический оцинкованный. Тел. 56-28-21. (3915)  
 ♦Дом из бруса (2 этажа, фундамент, баня, летняя кухня из бруса, 40 км от города), гараж подземный 3x12 с подвалом в 12а мрн. Тел.: 55-20-07, 45-08-10. (3918)  
 ♦Дачу в с/о "Калиновка-2" (дом, сарай, насаждения), а/м ВАЗ-02 на запчасти, сдам железный гараж в а/к "Искра-2" (есть свет, яма). Тел. 55-99-19 после 18 часов. (3919)  
 ♦1-комн."хрущевку" (1 этаж). Раб.тел. 7-41-01. (3023)  
 ♦Мотонасос "Свига" новый. Тел. 55-22-25. (3929)  
 ♦Дачу. Тел. 52-62-77. (3933)  
 ♦Гаражную коробку в ГСК "Виадук" дешево. Тел. 54-12-18 вечером. (3935)  
 ♦Недостроенный гараж 3x10 в а/к "Мотор", разработанный участок 15 соток в С.Ясачной. Тел. 6-59-20 после 20 часов. (3936)  
 ♦3-комн."хрущевку" (7 мрн, 3 этаж), а/м ГАЗ-66 с тентом недорого. Тел. 55-12-75 после 19 часов. (3940)  
 ♦Срочно видеокамеру и видеоманитофон "Hitachi" новые (недорого). Тел. 55-83-30. (3950)  
 ♦Мотоцикл "Ява-350" 1990 г.вып. или меняю на в/магнитофон с доплатой. Тел. 6-94-70. (3951)  
 ♦Дойных коров и телят. Адрес: Китой, ул.Тракторная, 36. (3952)  
 ♦А/м "Тойота-Кариб" 1986 г.вып., 21 млн.руб. Раб.тел. 7-60-02. (3945)

♦Композицию медвежьих шкур. Тел. 55-66-88. (3941)  
 ♦Велосипеды "Кама", "Космос". Тел. 54-24-22 после 18 часов. (3730)  
 ♦А/м БМВ-728 или меняю. Тел. 3-64-99. (3865)

**КУПЛЮ**

♦Комнату на подселении. Тел. 6-13-58. (3911)  
 ♦2- или 3-комн."хрущевку" в "квартале", кроме 1 этажа. Тел.поср. 6-53-37. (3917)  
 ♦Аварийный а/м ВАЗ. Тел. 52-37-32. (3942)  
 ♦1-комн.кв-ру. Тел. 52-36-66. (3927)  
 ♦3-комн.кв-ру в центре, 1 этаж, телефон. Тел. 4-75-98. (3977)  
 ♦Водительское сиденье от а/м ВАЗ-2107. Тел. 52-44-93. (1011)

**ЗАО "Алма-Союз" ликвидируется. омп**

**ООО "Корпорация ВОСТСИБИН-ВЕСТПРОМ" ликвидируется.**

Низкий поклон всем добрым людям, принявшим участие в похоронах Стасюка Николая Андреевича, особенно коллективам пожарной охраны, ВЦ АУС, детской стом. пол-ки, общежития 9/85, друзьям и соседям.  
**Семья Стасюк-Бурмас. (4000)**

Семьи Гоппе, Кальк, Кокошниковых, Мажейка разделяют боль с Ириной Михайловной по поводу смерти ее мужа  
**ТАРАСОВА**  
**Виктора Семеновича**

Сибирский "Оргстройпроект" с прискорбием извещает о безвременной кончине главного инженера проекта  
**БРЯЗГИНА**  
**Анатолия Павловича**  
 и выражает искреннее соболезнование семье покойного.

**САХАР**  
**МУКА**  
 в/с (Алтай) — 145000 руб./мешок  
 1 сорт — 65000 руб., мешок 25 кг  
**Тел.: 55-40-52, 3-28-40. (237с)**

**МЕНЯЮ**

♦Две 2-комн.кв-ры (72 кв-л, 95 кв-л) на 4-комн.крупногаб.кв-ру. Тел. 3-15-50. (3975)  
 ♦2-комн.крупногаб.кв-ру (60 кв-л, балкон, телефон, 2 этаж) + доплата на 3-комн.крупногаб.кв-ру в центре. Тел. 6-58-31 с 9 до 16 часов. (3997)  
 ♦1-комн.кв-ру (Н.Жилкино Усольского р-на, со всеми удобствами, рядом огород) на 1-комн.кв-ру, или комнату, или гараж или продан. Тел.: 4-88-51, 4-45-24. (3970)  
 ♦2-комн.кв-ру улучш.план. (3 этаж, телефон, балкон, лоджия) и комнату на 3-комн.кв-ру улучш.план. с телефоном. Тел. 56-08-71. (3953)  
 ♦3-комн.кв-ру улучш.план. в Оболенске Московской обл. на кв-ру в Ангарске. Тел. 52-34-29 (Елена). (3948)  
 ♦2-комн.кв-ру улучш.план. (3 этаж, 29 мрн) на 1-комн.кв-ру в городе, кроме 1 этажа. Раб.тел. 52-36-28 с 8 до 17 часов. (3990)



**Редактор**  
**О.Н. Тюменев.**

Адрес редакции:  
 665830, г.Ангарск,  
 ул.Ленина, 43.

**ТЕЛЕФОНЫ:** редактор ..... 52-25-46  
 зам.редактора ..... 52-32-17  
 обозреватели:  
 по общественно-политическим вопросам ..... 52-36-04  
 "Нам-16" ..... 52-37-90  
 по вопросам коммунального хозяйства и строительства ..... 52-36-04  
 по социальным проблемам ..... 52-23-17  
 по экономическим вопросам и экологии ..... 52-23-17  
 репортер, фотокорреспондент ..... 52-26-58  
 отдел рекламы и объявлений ..... 52-31-19  
 отдел доставки ..... 52-29-55

\* Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.  
 \* Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.  
 \* Редакция работает с письмами по закону о средствах массовой информации - рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственный корректор  
**А.Редькова.**  
 Дежурный  
 по выпуску номера  
**Ю.Прокопьев.**  
 Тираж 27.550 экз.

Отпечатано в типографии  
 АО НПО «ОБЛМАШИНФОРМ»  
 г.Иркутск, ул.Советская 109, «б».  
 Зак.№ 852.  
 Время сдачи в печать 10<sup>00</sup> час.