

Наш Ангарск
стал рекордс-
меном среди
городов облас-
ти по количест-
ву построенно-
го в 1996 году
жилья.

Есть и хорошая новость

ЯНВАРЬ СТАЛ МЕСЯЦЕМ НОВОСЕЛИЙ:

31 декабря государственная приемная комиссия, засучив рука, с 10 часов утра и работая почти без перекуров, приняла в эксплуатацию 14 (!) новых жилых домов и один магазин

А мы чуть было не проспали этот рекорд: не заметили, не отметили, не растирнули в фанфары. Городская администрация, задолбанная проблемами безденежья и забастовками, подсчитав очередников, ожидающих новых квартир, решила, что скромность укашает, и не стоит по поводу данного достижения сильно кричать.

Не возражаем. Просто прооконстатируем факты.

76 тысяч квадратных метров, прибывшихся в городе за прошлый год, - это, конечно, не предел возможностей ангарских строителей, знали они времена и получше, когда общий ввод жилья составлял 130, и 150 тысяч. Но то были годы сухого, планового благополучия...

Сегодня площадь ВСЕГО сданного по Иркутской области жилья - около 180 тысяч. Более сорока процентов этих метров - в Ангарске. Это даже больше, чем в году предыдущем, ещё не столь сложном в финансовом отношении, как 96-й. Так что есть чему удивляться.

Нефтехимиков сильно выручил задел - коробки зданий, которые они успели смонтировать в относительно стабильный для себя 95-й год.

А вот строителям СПАО АУС минувший год грозил полной безработицы из-за отсутствия финансирования. Выкрутились.

Городская администрация и генеральный директор СПАО АУС Виктор Серёдкин в засчёт по налогам добились от федерального бюджета денег на строительство дома для льготников - тех, кому множеством правительственный постановлений обещано жильё вне очереди, - чернобыльцам, военнослужащим, северянам. Ждать бы им льготникам, своих квартир до скончания века, если бы не этот манёвр. Но в результате вот он, дом напротив "Элеганта", ждёт своих новосёлов.

Между прочим, бюджетники в этом году получили 60 квартир плюс еще 36 квартир служебных. Для тех, кто не знает, много это или мало, скажем: в так называемые лучшие времена, до 91 года, на всю "бюджетную" очередь перепадало в среднем лишь 30-35 квартир в год. На всех учителей, врачей, детсадовских, жёловских работников, ветеранов, инвалидов...

Учительство города выдвигало тогда требования: ежегодно - по 15 квартир. Не потому, конечно, что нуждающихся было мало, а потому, что и эта цифра казалась несбыточной.

В 96-м учителя получили 15 новых квартир, детсадовские работники 4, и ещё на покупку четырёх квартир администрация города предоставила субсидии.

Дом на 40 квартир в 95-м квартале построили для себя энергетики ТЭЦ-1.

Выходит, не всё сегодня меняется к худшему.

Мы проехали по адресам только что сданных домов, чтобы показать их вам. Не так уж много сегодня достижений в производстве, чтобы не ценить даже малые. А тут - глядите: город растёт, и как!

В 29-м микрорайоне - лес десятиэтажек. Ждут новосёлов:

два блока дома №9 по 26 квартир в каждом,

два блока дома №11 и блок дома

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ИЗДАЕТСЯ
с 24 НОЯБРЯ
1951 года

время

ЧЕТВЕРГ

16
января
1997 года

№5 (10422)

НОВОСТИ
СОБЫТИЯ
ФАКТЫ
ИНФОРМАЦИЯ



АНГАРСК - ПОГРА-
НИЧНЫЙ ГОРОД?

В городе побывал командующий За-
байкальским пограничным округом. С
какой целью - об этом на 2 стр.

НА ХЛЕБОЗАВОДЕ НЕСПОКОЙНО

10 января на хлебозаводе состоялось собрание водителей. Причина - задержка зарплаты за ноябрь и замер расхода бензина. Поступило предложение объявить забастовку, не выезжать на линию.

Как следствие, город останется без хлеба. Прибывший главный инженер завода Юдин В.Г. заверил водителей, что вопрос будет решаться, и предложил выехать на линию. Выехали. Пока.

Ф.ТКАЧЕНКО.

ОДНИМ ПОСТОМ МЕНЬШЕ

Новость для автомобилистов: пост ГАИ, столь привычно и, казалось, незыблемо бдящий за дорогой рядом с "водоохранкой" днём и ночью, сворачивается ... за недобросовестностью.

Аргументы, которые приводились энное время назад гаишниками в подтверждение крайней важности именно на этом месте именно стационарного поста, теперь звучат, доказывая обратное.

И "ворота" в город с этой стороны, оказывается, слишком широкие - пост можно с успехом миновать аж с двух сторон при въезде в город, и экономически-де содержание накладно...

Впрочем, дежурство патрульных машин в этом районе всё же будет, заверили нас работники ГАИ, - и турбазы тут, и детские оздоровительные лагеря, и дачники по-тому идут.

По количеству ДТП и других происшествий на каждый метр здешняя дорога сравнима, пожалуй, только с минным полем - недаром памятников на обочине как на кладбище. Вот они, последние аргументы...

И только про рентабельность нам трудно что-либо возразить. ...Что ж, как говорил поэт, жираф большой, ему видней.

А.М.

ЗАЯЦ, А ЗАЯЦ! НА ТРАМВАЙ НЕ ХОДИ - ТАМ КОНДУКТОР!

Убедившись в несостоинности своего знаменитого лозунга "Совесть пассажира - лучший контролер", ангарские трамвайщики наконец отдали предпочтение контролерам настоящим, то бишь кондукторам. Пока на бранного штата - 60 человек - хватило лишь на третий маршрут. Но в течение января трамвайное управление намерено внедрить кондукторов на всех маршрутах, для чего потребуется 230 человек.

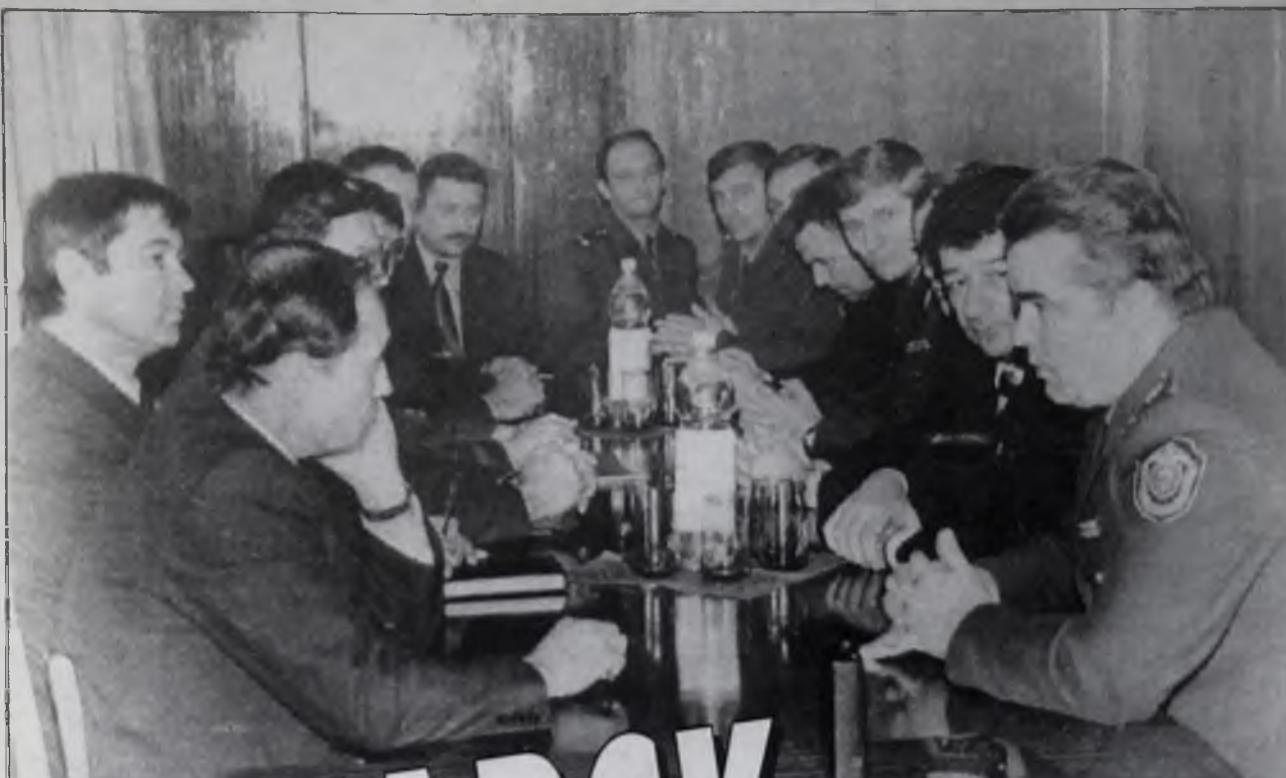
Несмотря на солидные расходы по содержанию такого штата, новшество должно принести экономическую выгоду, считает заместитель начальника трамвайного управления Валентина Родионовна Корнева, - при нынешнем недоборе платы за проезд это единственный выход. Выручка, собранная с помощью кондукторов, должна давать, по подсчетам, дополнительно около 200 миллионов.

И.АЛИНА.

АНОНС

В Ангарской нефтехимической компании останавливается большинство производств. Что создаёт нерадостные перспективы как для самой компании, так и для города.

В связи этим в городе побывал депутат Государственной Думы В. Машинский. Материалы, связанные с создавшейся ситуацией, читайте в субботнем номере нашей газеты.



АНГАРСК – ПОГРАНИЧНЫЙ ГОРОД?

Вряд ли приезд в Ангарск командующего Забайкальским пограничным округом генерал-лейтенанта Войтенко Виктора Петровича 10 января 1997 года заинтересовал широкие массы ангарчан. И все же встречи генерала с мэром города, с руководством ангарских строителей могут оказать на жизнь города заметное влияние.

Визит пограничников в Ангарск был вызван тем, что военным требуются ресурсы для обустройства российско-монгольской границы. Ресурсы – это деньги, рабочая сила, материалы. О деньгах генерал речь старался вообще не вести, ибо армия наша находится на голом пайке и расплатиться за помочь пограничники могут только взаимозачетами. Другое дело, что на обустройство границы могут быть привлечены силы Ангарского управления строительства. При доброй воле администрации города и городских предприятий на монгольской границе в короткий срок можно обустроить одну

из застав, которая и будет называться "Ангарская" и службу на которой будут нести только ангарские парни-призывники. Думаю, для матерей будущих пограничников будет успокоительно знать, что их сын служит не в Таджикистане, не в каких-либо других горячих точках, а рядом, у нас в Сибири.

Ангарск не единственный город Иркутской области, где уже побывал с визитом генерал. Братчане на его предложение уже ответили согласием участвовать в обустройстве двух пограничных застав.

Со стороны ангарской администрации прямого противодействия участию в этом проекте не наблюдалось. Другое дело, что у мэра вызывают сомнения возможности полной компенсации затрат города именно посредством взаимозачетов. Твердых гарантий мэр генералу не дал, но обещал подумать и найти возможность все же участвовать.

П.РУБАХИН.

Фото Л.ЗУБКОВОЙ

(справа крайний – генерал-лейтенант В.П.Войтенко).

Музей Победы приглашает

пожилых людей –

любителей пения на занятия в хоре ветеранов войны и труда. Занятия проходят в понедельник и четверг с 15.00 в помещении музея Победы (за к/т "Родина").

Телефон для справок 55-19-48.

КРИМИНАЛКА

● 8 ЯНВАРЯ в милицию с заявлением обратился заместитель директора СПТУ-35. Неизвестные взломали замки на складе училища и похитили имущество. Заявившийся делом участковый инспектор милиции спустя некоторое время с оперативниками угрожающими вышел на след Леонида Е., живущего в общежитии училища, и его дружка Жени С., учащегося здесь же, ранее судимого. Взломщики арестованы.

● В ТОТ ЖЕ ДЕНЬ со склада

акционерного общества "Сибхиммонтаж" в 13 районе похищено продуктов более чем на миллион рублей. Похитители арестованы, это двое ранее судимых безработных Геннадий М. и Иван К.

● ВОЗЛЕ МАГАЗИНА "ФЕЯ" в 22 микрорайоне бойцы отряда милиции особого назначения задержали двух молодых людей, вымогавших деньги у жителя 7 микрорайона. Подозреваемые задержаны и препровождены в камеру изолятора УВД.

● 9 ЯНВАРЯ днем из окна дома в 6 микрорайоне выпала 16-летняя Татьяна Л. Упав с высоты 3 этажа, девушка отдалась ушибами головы и тела. В момент падения она была навеселе.

● БРИГАДА "СКОРОЙ ПОМОЩИ" в этот день вечером подобрала на улице двух сестричек – Таню и Дашу Бойко, 8 и 7 лет. Девчушки буквально замерзали на холода. Осмотрев их, медики были удивлены: у сестер были признаки алкогольной интоксикации. Кто напоил девочек и как они попали на улицу, выясняют сотрудники Юго-Западного отдела милиции.

● ИЗ ДОМА № 17 В 9 МИКРОРАЙОНЕ поступило сообщение о нестерпимом запахе в подъезде.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

В СТАРОЙ КВАРТИРЕ ПО-НОВОМУ. И БЕЗ ОСОБЫХ ПРОБЛЕМ,



О порядке реконструкции и
перепрофилировании объектов
в жилой застройке города

Мы, конечно, могли предполагать, что материал о самовольной реконструкции квартир ("Время", №188 за 1996г.) вызовет соответственную реакцию. Но чтобы столь бурную... Море телефонных звонков, сигнализирующих о нарушениях, не меньше просьб разъяснить правила. Потому и пришло возвращаться. Объяснять необъяснимое. Итак, кое-что из "Порядка осуществления реконструкции и перепрофилирования объектов в жилой застройке города".

Если вы твердо и бесповоротно решили круто изменить свою жизнь и начали с квартиры, то перво-наперво напишите заявление с просьбой разрешить и подайте его в администрацию города. В заявлении не забудьте указать реквизиты заказчика, адрес объекта и обоснование необходимости реконструкции. И приложить копии документов на право владения тем, что вы собирались переделывать.

Начинать стоит только после того, как будет собрана вся разрешительная документация. А именно: постановление мэра города о разрешении реконструкции; архитектурно-планировочное задание или согласованное с управлением архитектуры и градостроительства задание на проектирование; проект реконструкции, согласованный в установленном порядке; разрешение Государственного архитектурно-строительного надзора на производство строительно-монтажных работ.

А подготовить и собрать всю перечисленную документацию можно следующим образом: подать заявку на имя мэра; получить предварительное согласование в управлении архитектуры и градостроительства, управлении жи-

льно-коммунального хозяйства и при необходимости – в инспектирующих государственных и городских службах, а в случае аренды здания – у арендодателя. Потом – самое сложное и непонятное – выполнить предпроектную проработку реконструкции объекта: откорректировать проект генплана и благоустройства окружающей застройки, если реконструкция связана с перепрофилированием или изменением строительных объемов. Для объектов, изменяющих функцию на производственную или коммунальную, необходимо выполнить дополнительно раздел "Охрана окружающей среды" из "Правил застройки города Ангарска". Получить или подтвердить техусловия на подключение инженерных сетей. Получить в управлении архитектуры и градостроительства архитектурно-планировочное задание. Выполнить проект реконструкции и согласовать его в установленном порядке. Получить разрешение в инспекции гос. архитектурно-санитарного надзора на выполнение работ по реконструкции. Оформить акт ввода объекта в эксплуатацию после окончания работ по реконструкции. Не все понятно? А желание все у себя переделать не пропало? Тогда разберетесь.

И обязательно стоит помнить – реконструкция разрешена не всегда. Запрещается она в том случае, если ваша квартира размещена в здании, соответствующем статусу памятников истории, архитектуры и градостроительства или представляющем архитектурно-художественную ценность. Как об этом узнать? Из решения администрации города.

Главное уяснили? Теперь можете приступить. И будьте уверены: проблем с соседями на этой почве у вас больше не возникнет.

Подготовила Е.ШИВЛЯКОВА.

ГАЗЕТА
Время РЕКЛАМА т. 2-31-19

Успех

в стабильности

Заказ
рекламы
по адресам:

- ул.Ленина, 43, с 9 до 13 и с 14 до 18 часов,
- в субботу – с 9 до 13 часов.
- В "Салоне красоты", 206 кв-л, с 13 до 19 часов,
- в субботу – с 10 до 14 часов.

Прибывший отряд милиции без труда унохал, откуда идет тошнотворный запах, и тут же в квартире задержал Светлану Г., 27-летнюю безработную, у которой изъята 1 литр уксусного ангидрида. В квартире взят также с поличным 33-летний Ширак А., житель Иркутска, у него изъято 11 граммов опиума-сырца. В этом же 9 микрорайоне, но в 18 доме, изготавливалась и сбывалась наркотики Марина К., 27-летняя безработная. К материалам уголовного дела приобщены изъятые у нее таблетки этамина натрия, люминала натрия и полтора литра уксусного ангидрида.

● ТОЖЕ 9 ЯНВАРЯ в полдень на улице Восточной при переходе дороги поскользнулся и попал под заднее колесо грузового ЗИЛа 50-летний пенсионер Владимир К., житель 107 квартала. Травмы для пешехода оказались смертельными.

● Раскрыто несколько преступлений, совершенных недавно.

29 ДЕКАБРЯ прошедшего года в поселке Одинск был обнаружен труп 32-летней женщины. Подозреваемый в убийстве муж погибшей задержан.

16 ДЕКАБРЯ в сбербанке по пр.Карла Маркса у кассира были похищены 6 миллионов рублей. Уголовный розыск арестовал подозреваемого в краже денег 33-летнего жителя города Тынды.

К.КОНСТАНТИНОВ.

16 января 1997 года
Четверг
№ 5 (10422)

Городская газета
Время

БУДЕМ СНОВА ФЕСТИВАЛИТЬ

Это классно, когда фестиваль длится так долго. Поклонники малой прессы отфестивали в ноябре, продолжат фестивалить в феврале. И уже пишут творческие работы на тему "Сегодняшний день глазами молодых". Потому что все желают участвовать в конкурсе. И обязательно победить.

А для тех, кто еще не включился в творческий поиск, повторим: он может происходить в разных направлениях, кому что нравится - материалы для газет (не более 300 строк), журналов, видео-, радиосюжеты (10-20 минут), фотографии и рисунки, стихи и проза. Работы можно приносить во Дворец творчества до 3 февраля.

И все самое лучшее будет опубликовано и показано в городских средствах массовой информации. Вот так. Дерзайте, гении!

Всегда с вами "Нам-16".

ПОБАЛДЕЕМ

Мы начинаем КВН. Да не простой, а рождественский. И начинаем его во Дворце творчества. А раз рождественский, то и темы под стать. Кружковцы Дворца будут демонстрировать балования, колядования, игрища.

Приходите 25 января.

ЗАКРУЖИТ ТЕАТРАЛЬНАЯ КАРУСЕЛЬ

Сегодня откроется фестиваль новогодних сказок. Его организует театральный союз. На сцене будут Дед Мороз и Снегурочка, Баба-Яга и Кащей Бессмертный, а также Чудище-Снежище. Приходите на фестиваль в кинотеатр "Пионер".

"НА ЗОЛОТОМ КРЫЛЬЦЕ"

Во Дворце детского творчества состоится цикл театрализованных представлений "На золотом крыльце", который проведут преподаватели ангарских школ и лицеев. На представлениях будут игры с залом и предварительный этап конкурса "Мисс Принцесса" и "Мистер Принц". А заключительный этап пройдет в феврале.

Начало 19 января.

Коротко о многом поведал Ф.Т.

С ЛИЦЕЕМ НЕ СОСКУ- ЧИШЬСЯ

28 декабря гуманитарный лицей устроил новогоднее театрализованное представление в ДК "Строитель". Каждый курс изо всех сил старался для того, чтобы рассмешить-таки несчастную царевну Несмейяну. Шутки, песни, пародии, дружеские подтрунивания над преподавателями и однокурсниками звучали весь вечер со сцены, заставляя зал взрываться от смеха. Слезы царевны лицеисты, конечно же, высушили и затем вместе с нею отправились на дискотеку. Ничего не скажешь, умеют ребята веселиться.

Это я, Ю.Ф.



... Где же то самое, такое заманчивое "тогда"? - 4 стр.

ххх

... Я даже раз видел пол-банки соленых огурцов". - 4 стр.

ххх

... А пока учебный центр будет помогать всем, кто желает найти место в этой жизни..." - 4 стр.

ххх

... Ходит он, подволакива ноги..." - 5 стр.

ххх

... Взгляд открытый, улыбка добрая, планы грандиозные..." - 6 стр.

ххх

"Пинк Флойд - это всего-навсего имена двух негритянских исполнителей блюза..." - 6 стр.

ххх

"В редакцию пришло письмо..." - 5 стр.

ххх

ВСЕ ОТМАКАРЕНИЛИСЬ!

До -
катилась волна "Макарены" и до нашего Ангарска. И сразу все научились. Все за-
танцевали. Кто-то лучше, кто-то хуже. Фестивалить начали. Желающих оказалось так много, что не один конкурс пришлось устраивать. И всем по-
бедителям - премии денежные.

И вот, наконец, заключи-
тельный - 7 января в ки-
нотеатре "Родина". Зрите-
лей и участников - море.

Все увлечены, азартны. Яр-
ко-юные очарования из музы-
кальной студии "Софит", сту-
дии манекенщиц "Рандеву". Не
только танцы, но и песни - празд-
ник так праздник.

А конкурсанты исполняли
все так зажигательно, ноги
зрителей сами в пляс пуска-
лись. Труднее всего при-

шлось
жюри - обязанности к местам
приковывали.

После длительного обсуждения гран-при Егору Титову присудили. А три призовых места - Н.Шатуновой, М.Ковалевой и Н.Козуб. За что благодарить они должны были не столько жюри и своих руководителей, сколько инициатора всей этой "макаренской" затеи - Е.Якушенко, руководителя музыкальной студии "Софит".

Е.ШЕВЛЯКОВА.
Фото Л.ЗУБКОВОЙ.



УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР

ПЕРВЫЙ И ЕДИНСТВЕННЫЙ В ОБЛАСТИ

При нашем модельном Центре занятости впервые в истории города создается учебный центр!

Вы спрашиваете, что он из себя представляет? Большое и серьезное государственное образовательное учреждение. А что вы будете с этого иметь?

Да очень многое. А самое главное - будущее. В Центре планируется учить и переучивать по сокращенной программе, но с тем же качеством и теми же "корочками". Все предложенные специальности будут обязательно ориентированы на потребности рынка. Пользователь ЭВМ, например. Группа желающих обучаться работать на новейших компьютерах набирается уже сегодня. К сожалению, платная. Правда, как заверила директор учебного центра А. Чижкова, оплата будет обязательно дешевле, чем на аналогичных курсах.

К сотрудничеству будут подключены все учебные заведения. Чтобы каждый заинтересованный в своей подготовке человек смог получить любую существующую специальность за очень ко-

роткий срок. И стать востребованным на рынке труда. Возможно, это поможет если не решить, то снизить масштабы растущей безработицы. Не сейчас. В будущем.

Потому что учебный центр предполагает расцвет своей деятельности, когда начнут с новой силой работать городские предприятия. И у него будет возможность обеспечивать всех выпускников рабочими местами. На это очень хочется надеяться. А пока учебный центр будет помогать всем, кто желает найти место в этой жизни. Твердо. Перспективное.

Вместе с вами принял информацию и сведения Елена ШЕВЛЯКОВА.

С ЧЕМ ЕГО ЕДЯТ?

О "БЕДНЫХ СТУДЕНТАХ"

ФИНАНСОВЫХ СРЕДСТВАХ

Терзаемые любопытством студенты психологического факультета РАФГУ и их руководитель Аксенова Е.Ф. решили провести опрос молодой части населения нашего города на предмет финансов. Подверглись опросу 210 человек в возрасте от 18 до 30 лет, из них 49% оказались студентами, 31% - служащими и 20% - рабочими, еще двое честно признались, что умудряются и учиться, и работать в одно и то же время.

Для выяснения всех подробностей финансового обеспечения дотошные психологи разделили опрошенных на три категории: от 18 до 20 лет, от 20 до 25 и от 25 до 30.

Итак, что же им удалось выпытать.

Живут на одну зарплату, если точнее, основным источником дохода она является для старшей категории, случайными заработками живут молодые до 25 лет, стабильности они (заработка) достигают после 25.

Меньше всего в долгах завязли те, кто помоложе, необходимость занимать и отдавать появляется после 25.

Жить на "широкую ногу" предполагают в среднем возрасте (2-я ка-

тегория).

До 25 лет распоряжаются деньгами следующим образом: 39% планируют свои расходы, на 33% влияние оказывают обстоятельства, 28% живут только сегодняшним днем. После 25 планы растрачивают 25%, 63% живут под влиянием обстоятельств, 6% полагаются на судьбу.

Влиянию рекламы подвержена молодежь до 20 лет, но они же меньше других делают лишние покупки.

Развлекаться любят студенты и представительницы слабого пола, которые, кстати, умудряются одновременно покупать много лишнего, меньше планировать расходы и откладывать свои сбережения.

А теперь сосчитайте монеты в карманах и сделайте вывод.



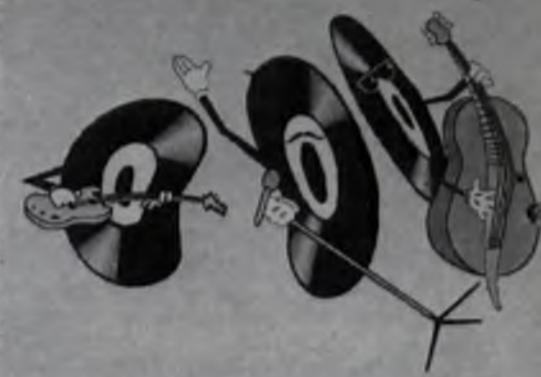
Разгово-

раторов: "Глянь во двор, нет ее на лавке?" - "Нет, нету". - "Значит опять в подъезде сидят". Да, зима, холод, и, к кому из знакомых ни пойдешь, почти в каждом подъезде между первым и вторым этажами компания из мальчиков и девочек молодых и красивых. Мальчики, конечно, беззубко врут о собственных жизненных достижениях. Играют на гитарах. Один деятель из своей квартиры вывел удлинитель и включил на площадке магнитофон, это он у них, значит, диско-кое был. Плюсы этого дела - это радость свободного общения. Потому как в школе учителя, а дома "предки". Но, к сожалению, есть и минусы: недовольство жильцов, сломанные почтовые ящики (штангу иди поднимай, если такой здоровый), смятые пачки сигарет, окурки и бутылки. Я даже раз видел полбанки соленых огурцов. Если бы эти минусы убрать, то оно бы и ничего.

Тепло. Обстановка располагает. Да еще лампочки не на всех этажах. И только глаза блестят. А еще настенная живопись в виде сердца, пронзенного стрелой, и стихи.

Я люблю свою жизнь потому, что ты в ней. А тебя потому, что ты в жизни моей.

Путешествовал по подъездам Федор ТКАЧЕНКО.



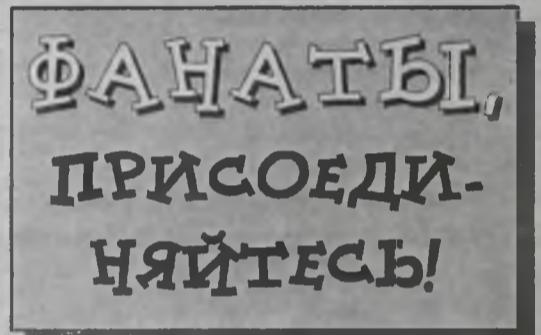
Обыкновенный день в самой обычной квартире. На стенах висят плакаты Андрея Губина. На столе - вырезки из журналов и фотографии (в том числе и билеты с прошедших концертов), рядом с большим телевизором коллекция видеокассет с клипами и с интервью из разных городов.

Сегодня здесь собрались девочки, чтобы посмотреть видеозаписи и обсудить дальнейшее развитие фанклуба.

Для этих девушек это увлечение на первом месте.

Даже если вы никогда не воздвигали знамя-нити храма, вы хотя бы недолго увлекались кем-то из известных личностей. Может быть, вы покупаете любые журналы, лишь бы на обложке был Брэд Питт, или три часа стоят в очереди за билетами на концерт группы "На-На", или без конца слушаете "Иванушек", потому что считаете кого-нибудь из солистов самым, самым, самым... А может быть, вы помешались всерьез: пишете знаменитости письма и т.п.

Все это немного странновато? Да. Ненормально? Нет. Мы обожаем знаменитостей по многим причинам. Вот Оксана (г. Москва) - она после школы хочет поступить в американскую академию военно-воздушных сил, потому что увлеклась Томом Крузом в роли летчика в фильме "Воздушная гвардия". И на самом деле вы, скорее, хотите быть похожими на предмет своего обожания (например, стать таким же потрясающим музыкантом), чем просто быть с ним рядом.



А что же скажут наши фанатки А. Губина по этому поводу?

- Мы не хотим быть похожими на Андрея, так как стараюсь не стараться, такой он в единственном экземпляре. И быть с ним рядом нас не привлекает, конечно, приятно с ним встретиться и пообщаться, но быть его девушкой просто нереально. У него таких, которые хотят быть с ним рядом, в каждом городе огромное количество. Но это правило, что, если любишь, хочется быть рядом с этим человеком. В затеянных местах своих сердец и нам порой этого хочется, ведь чем мы отличаемся от остальных? Просто приходится подумать реально, взглянуть правде в глаза, с этим ничего не поделаешь.

- А вы пишете письма своему кумиру?

- Нет. Хотя имеем его адрес.

- Почему вы не пишете ему?

- Мы знаем, что наше письмо он не прочитает, ведь он часто на гастролях, а разве будут лежать письма в почтовом ящике около двух-трех месяцев. Как-то говорил Андрей в одном из интервью, что у него вытаскивают почту его поклонницы московские. Поэтому что толку писать?

- Любопытно, что вы подружились из-за Андрея Губина.

- У нас произошло странное знакомство, - сказала Олеся, - но мы рады, что познакомились, и, может быть, мы перестанем бегать на его концерты и читать, что пишет о нем пресса, но дружить мы не перестанем. Можно сказать, что Андрей является символом нашей дружбы.

- Многие считают, что если ты называешь себя фанаткой, то это значит, что ты не можешь жить без предмета своего фанатизма, и вообще как можно кому-то поклоняться, как Богу, и ставить его превыше всего. Кто же такие фанаты?

- В нашем понятии фанат - это неизбывально тот, который поклоняется кому-то и неизбывательно он должен ставить превыше всего своего кумира. Самое важное в фанате - это уважать и любить либо кумира, либо то, что делает кумир.

- К вам в фанклуб приходят девочки, чтобы присоединиться к вам?

- Приходят. Наш фанклуб приобретает по-друг и единомышленниц, что очень приятно. Но мы будем искренне рады, если к нам будут присоединяться еще девочки.

Ждем их звонков по тел.: 6-62-35 (Олеся), 6-59-64 (Вика).

Или напишите нам: 666826, г. Ангарск, 13 мкр-10-52, ф/к А.Г.

Ждем! Присоединяйтесь!

АНЦИФЕРОВА,
ваш юнкор.

Размышления о гордости...

Алла Плиева, что живу в России

Все мы живем на огромной территории, носившей когда-то громкое имя "Советская"; все мы - сыны страны с богатейшей культурой, великой историей и уникальными природными ресурсами; все мы - россияне. Гордится ли этим сегодня человек? Оказывается, да. Многие, отвечая на этот вопрос, вспоминали старую Россию с народными песнями и гуляньями, другие говорили о любви и чувстве долга перед Родиной, третьи считали иначе:

- Горжусь ли, что я россиянка? А чем гордиться? О человеке здесь совсем не помнят: все делят портфель наверху. Я чувствовала себя нужной стране в 70-е годы, тогда и жизнь была лучше.

Где же то самое, такое замечательное "тогда"?

Мы, рожденные в 70-80-х годах, еще помним пионерскую организацию и "дедушку Ленина", но все хотели демократии. Пришла демократия - ушла партия, ушел человек со звонким именем советского гражданина и бескорыстным чувством патриотизма. А что заполнит образовавшуюся пустоту? Спасибо тем, кто забыл о нас, подростках. Кто формирует клубы, кружки, кто работает с нами и верит в нас как в будущее. Похоже, об этом многие забывают стали, к сожалению.

А лишь тем все мы живем. Живем в эти жестокие 90-е годы великого перелома. Говорят, страшным проклятием было раньше жить в это время.

Так за какие же грехи русский народ был обречен на это дважды в XX веке?

От "неправильной" капиталистической России в 22-м - к Советскому Союзу, где "самые хорошие игрушки, самые лучшие школы и самые счастливые дети", а от "самого-самого" Советского Союза пришли к Союзу Независимых Государств, не знаю уж какому. Только "Союза" не чувствуется, или это я неверно понимаю? Сейчас мы тоже в капиталистической России, так получается? В "правильной" или в "неправильной" - вопрос...

Однако кому как. Все мы рискуем, но шампанское пьют лишь избранные, нам остается только слышать шум вылетающих пробок.

Но за Россию обидно, за мужика-работягу! В бабушкиных сказках Ванька всегда дураком был; смеялись над ним, обманывали, дурили. Впрочем, синяя птица в конце концов у него за пазухой билась. Может, и мы побудем немного в дураках, авось победителями выйдем. Только дорого платит народ за это "немного", а на русский "авось" мы всегда надеялись: в себя так не верили, как в него.

Кто знает, сколько еще верить так, всплесну, будем и когда прозреем? А может, забыл о нас, подростках. Кто формирует?

Хватит. Оплошили: долго на "бога" надеялись. Самим мозги иметь надо.

А что с них толку, кто скажет, какое на стране сейчас белье надето? Да и голова не о том думает: карман глух - не звонит, а в доме, как говорится, семеро по лавкам - вот и попробуй сначала этих одеть да накормить, а потом еще и белье российском подумать. В тупике народ...

Жил с надеждой на лучшие годы, Верил "вверху", России, себе. Он справлялся со всякой погодой, Отдавая, страна, все тебе.

Ты же его надломила, стоптала. Что ты сделала, Родина, с ним? - В нем ни чести, ни правды не стало, Не тебе ведь он служит - другим!

Вокруг пляшет, орет и смеется Вся Россия в дурмане, в брехне... Гордых предков держава плетется, Нет в ней разума и красоты.

Он не ждет от нее уж покоя, Он ей верил, ее он любил; Пел, страдал, не скучая и не споря, С верой, правдой и с гордостью жил.

Жил с надеждой на лучшие годы, Верил "вверху", России, себе. Он справлялся со всякой погодой, Отдавая, страна, все тебе.

Ты же его надломила, стоптала. Что ты сделала, Родина, с ним? - В нем ни чести, ни правды не стало, Не тебе ведь он служит - другим!

Вокруг пляшет, орет и смеется Вся Россия в дурмане, в брехне... Гордых предков держава проснется! Верю я, что Россия во сне!

Задумалась над вечным
Л. МИХАЙЛОВА,
с. Савватеевка, школа № 34



НА СЛЕТЕ ВСТРЕТИЛ Я ЖИВОГО ПАРТИЗАНА

О Дворце детского творчества прошел слет малой прессы. Ученики школ, гимназий и лицей демонстрировали свои газеты, посещали мастер-классы и подавали надежды. Там я совершенно случайно встретил перуанца Умберто Фелипе да Сильва Бедоя. Тесен мир и полон парадоксов. У него бородка в стиле Фиделя Кастро, значок с изображением Че Гевары. Живой представитель, как его еще недавно называли, сражавшегося континента. В Перу Умберто род в семье, которая относилась к среднему классу. Политическая деятельность начал в 14 лет, был исключен из трех школ. В 17 лет ушел в партизанскую армию. В Перу тогда было несколько партизанских армий, которые сражались с правительством и между собой. Самая жестокая маоистская "Сырая луминоса", что означает "Светлый путь", которая сражалась вообще со всем и вся. Умберто выбрал другую, движения имени Турака-Амару. Ходит он подволакивая ноги, они у него прострелены, память о тех годах.

Кончилась его революционная деятельность тем, что его арестовали и выслали в СССР. Стал он выполнять завет В.И.Ленина учиться, учиться и учиться. Определили его в Бакинский университет. Может, из-за того, что сам он из южных краев, а может, чтобы от Москвы подальше. Из университета его тоже выставили из-за выступления на парламенте против ректора, который оправдал резню армян в Сумгаите.

Его теперешние политические взгляды — это анархизм-синдикализм, у них красно-черное знамя. Хотя по-русски изъясняется достаточно понятно, свои статьи в "Советской молодежи" пишет по испански, потом им делают литературный перевод. Сильное это потрясение, когда среди болтунов, бичей и лоботрясов, которые с утра до вечера на каждом шагу, встречаешь человека, воевавшего за идею и готового умереть за идею!

Все запомнил и повторил Ф.ТКАЧЕНКО.

НАМ ПИШУТ. ПИШИТЕ ВЫ

665819 Иркутская обл.
г. Ангарск,
85 квартал-15-53.
Демчук Ане
Мальчики, если вам 14-15 лет,
пишите письма! Ведь у этих девочек
есть одно явное преимущество. Они
любят читать нашу газету. А еще, су-
дя по их к нам обращению, любят
смотреть чужие фотографии. Пускай
они будут ваши, мы имеем в виду
фотографии.

Нам пишет девочка Наташа. Она
хочет переписываться с мальчиком
или девочкой.
Ей 16 лет. Знак зодиака Лев. У
нее есть чувство юмора, любит жи-
вотных, читать, рисовать и хорошую
музыку.

Наташа призналась нам, что
очень любит получать письма.
665823, г. Ангарск-23,
ул. Школьная, 39.
Павловой Наташе.

В редакцию пришло письмо от
Чернышевой Александры. Она хочет
с кем-нибудь познакомиться. По
знаку зодиака она Рыба. Возраст 10
лет. Вся жизнь у нее впереди. Имеет
чувство юмора, хотя и немножко
обидчива. Любит лепить, рисовать и
принимать гостей. Занимается
спортом, собирает рецепты торты.
Очень редкое увлечение, обычно
торты любят кушать. Ее любимые
праздники Новый год и 8 Марта. И
Саша хотела бы обрести новых друзей. 93-26-12.

"НЕ ВЕДАЮТ, ЧТО ТВОРЯТ",

— говорили мы о невежественных людях. Слово "ведано" произошло от санскритского "веда" — "знание". Веды — уникальная сокровищница знаний о фундаментальных законах бытия и о пути достижения счастья — были записаны 5000 лет назад на санскрите, самом древнем, по мнению лингвистов, языке Земли. В ведических текстах Кришну называют Всевышним Господом и причиной всех причин. Он нисходит в этот материальный мир в одном из своих бесчисленных воплощений или посыпает своих представителей в образе сына или слуг, чтобы установить высшие принципы человеческой жизни и дать людям духовное знание.

Крышень — так называли Кришну древние славяне. Да, не удивляйтесь. Оказывается, на Руси также тысячелетиями передавалось ведическое знание, и предки россиян поклонялись Крышнею, о чем говорится в древнейших летописях славян. Знали у нас ведическую медицину и архитектуру. Но со временем люди стали забывать основные принципы писаний, и прекрасная культура превратилась в язычество. В результате остались лишь непоминания в сюжетах былей и сказок, да и многие слова в современном языке о наших санскритских корнях.

Ведическое знание было утеряно в России, но сохранилось в Индии, оставаясь доступным лишь для немногих мудрецов и святых людей. Новый всплеск интереса к Ведам в России проявился, так же как и за рубежом, в прошлом веке, после появления



любительских переводов "Бхагавад-Гиты".

Граф Толстой принял многие идеи Вед, к примеру, он решительно отказался от всякой пищи, связанной с насилием. Вот что писал великий русский писатель о "Бхагавад-Гите": "...метафизическая религиозная идея Кришны есть вечная и всемирная основа всех истинных философий и всех религий".

Кто-то может сказать, что все это просто теория, пусть и очень древняя, но что от нее толку в нашей жизни. И с этим можно согласиться, если мы не встретимся случайно с представителями общества Сознания Кришны, которые благодаря выдающемуся ученому и святому А.Ч.Бхакшивединту Свами Прабхупаде сумели применить эту древнейшую науку в своей жизни.

Многие из них благодаря ведическому знанию избавились от алкогольной и наркотической зависимости. Помогает это и заключенным, например, во всех ангарских колониях выступал ведический театр, ни один человек не ушел с программой, было множество благодарностей и просьб снова встретиться. В некоторых местах заключенные сами устраивают центры и занимаются там духовной практикой. Есть уже много случаев, когда такой человек, обладающий некоторым знанием из Вед, оказываясь на воле, намного быстрее возвращался к нормальной жизни.

Известно также, что ребята из "Харе Кришна" занимаются благотворительной деятельностью, например, в Иркутске-2 по ул.Крупской, 6, каждый день почти два года собирается множество пенсионеров, инвалидов, малоимущих, и все они получают горячие обеды.

Познакомить несведущих решил
Радха Валлабха дас.

Этюд

УМЕРЛА

Умерла... Готовилась было перешагнуть через свое двадцатилетие — ногу занесла, а перешагнуть не перешагнула. На всех отушенное горе.

Ходили покупать туфли — белые, без каблуков. "Примерять будете?"

Поминки. Вспоминаний было мало, так оно и понятно — слишком коротка была ее жизнь. Выпили и еще, горе исчезло, отутюженное осталось...

Туфли — белые туфли... "Примерять будете?"

Автор пожелал остаться неизвестным.

НЕ ВЕРИТЕ В ИНОПЛАНЕТЯН?

И правильно делаете. Ну кто сказал, что инопланетяне существуют? Жизнь на Марсе, тоже кричали, существует, на Фаэтоне существовала и на Луне. А в Атлантиде тоже была, да сплыла.

А кто же это сказал, что эти инопланетяне нам братья по разуму? Программы в нас какие-то закладывают, людей похищают? Так задать им раз так, чтобы вторично не захотели больше по нашему разуму лазить.

А может быть, это наши учёные с новыми изобретениями балуют?

А если к вам заявится один такой и скажет вам, что он инопланетянин, то вот вам мой совет. Перво-наперво просите у него документы: паспорт, визитную карточку, разрешение на влет в атмосферу Земли, на посадку, на хождение по Земле, на

контактирование. Сфотографируйтесь, возьмите автограф у этого инопланетянина, снимитесь на видак, если онный имеется, попросите сувенирчик на память из их достижений науки, каких еще не достигла наша. А то как же, кто же вам без этого безоговорочно поверит в то, что вас постигло своим присутствием брат по разуму?

А если у него этого с собой нету или он жадничает? Что ж, пригласите его к столу и проявите свое гостеприимство. Предложите чаю или что вы там у себя в холодильнике держите, в общем, расположите дружественно к себе. Затем после того как он, этот инопланетянин, воспылает по отношению к вам самой искренней дружбой, слейтесь к нему в гости, узайтесь их секреты. И после того как вы верн-

тесь, вы станете самой большой знаменитостью на Земле. Ведь вы будете первым землянином, которому не только удалось слетать к ним в гости, но и вернуться не с пустыми руками.

И вообще почему вы думаете, что это инопланетяне?

Размышляя по поводу и советовал лучшее В.МАРТЫНОВ, юнкор.

ОДИНОЧЕСТВО

Многие считают, что бывает только один вид одиночества, это когда человек остается один и больше нет никого. Бывает хуже, когда ты среди людей, а они с тобой не общаются. И есть еще одно самое ужасное одиночество, это когда вокруг вас люди и вы их понимаете, а они вас нет.

Ведь раньше древние мудрецы становились отшельниками, чтобы никто не мешал размышлению. Но это все мудрецы, ученые, гении, а если обычный человек, то он пытается обрести себе друзей через выпить и деньги. И от этого они становятся еще более одинокими, что подвигает к еще большей власте. Это все третий вид одиночества — когда вы понимаете людей, а вас нет. А второй, когда с вами никто не общается, порождает тех самых убийц, воров и прочих негодяев преступного мира. Или другой — когда вы абсолютно один и вокруг нет других людей. Обычно пробуждает в человеке самые лучшие и прекрасные чувства и качества. Это при условии, если он сохранил в себе человека. Ах как часто мы делаем других людей одинокими, зачастую с самими добрыми и лучшими побуждениями. Как зачастую мы не понимаем и даже не пытаемся понять других, особенно когда это затрагивает наши убеждения.

Лицая других людей счастья даже и мнимого, мы делаем их одинокими, что приводит не слишком редко к плачевным результатам.

Не делайте других одинокими да не будете одиноки.

В.МАРТЫНОВ.

ПРИЯТНО УГОСТИТЬСЯ

ЛЮБОПЫТНЫЕ ДЕВОЧКИ С МЯГКИМИ БУЛОЧКАМИ

Запереть любопытных девочек в духовке и, пока они будут там толкаться у щелок, приготовить как можно больше булочек. К столу подавать отдельно, не показывая любопытным девочкам ни одной булочки.

ИЗБАЛОВАННЫЕ ДЕТИ С ЯИЧНЫМ ЖЕЛТКОМ

Избаловать детей до невозможности, а потом вываливать их в яичном желтке, посыпать сахаром и, не позволяя им облизывать друг друга, немедленно подать к столу.

КРИКУН СО ВЗБИТЫМИ СЛИВКАМИ

Громко орущего, размахивающего руками мальчишку бросить в густые сливки и, как только появится много пены, нести к столу, предварительно заткнув себе уши ватой.

ГЛУПЫЙ МАЛЬЧИК С ПЕЛЬМЕНИЯМИ

Сначала сварить пельмени на медленном огне, а потом быстро закидать ими беспрерывно говорящего глупости мальчика.

Подавая мальчика к столу, можно не затыкать себе уши ватой, а просто пропускать мимо ушей все, что он говорит.

ДУРОЧКА С МАКОМ

Глупую до невозможности девочку посыпать маком и пообещать ей все, что захочет.

Съесть счастливую.

Поделился опытом всем известный Г. ОСТЕР.



ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

КОНКУРС "МИСТЕР АНГАРСК"

Молодежное приложение газеты "Время" "Нам-16" решило провести фотоконкурс красоты "Мистер Ангарск", поскольку слово "Ангарск" мужского рода и это более приемлемо, так как мисс удобнее проводить в городах с названиями женского рода: "Мисс Москва", "Мисс Самара", "Мисс Одесса-мама". Сразу сообщаем, что призов и премий не будет, просто разместим фотографию, сообщим домашний адрес (если вы этого пожелаете) и на какой остановке выходить.

Возраст до 16 и после 16.

Взгляд открытый, улыбка добрая, планы грандиозные.



“Пинк Флойд”

Мое студентов-архитекторов из Лондона — Роджер Уотерс, Ричард Райт и Ник Мейсон — выступали вместе уже в середине 60-х годов, однако их коллектива не имел ни постоянного состава, ни названия.

Судя по всему, то, что они исполняли, не очень отличалось от британского ритм-энд-блюза, который пропагандировали в те годы такие группы, как "Роллинг Стоунз" или "Ярдбердз". Блюзовое название "Пинк Флойд" (это всего-навсего имена двух негритянских исполнителей блюза — Пинка Андерсона и Флойда Каунсона) дал группе как раз тот участник, благодаря которому все вместе стали исполнять другую музыку — ту, которая, соответственно, и принесла им известность. Это был студент одной из лондонских художественных школ Сид Беррет. С февраля 1966 года "Пинк Флойд" регулярно выступает в знаменитом клубе "Марки", давшем путевку в жизнь тем же "Роллинг Стоунз", и позднее в новом "НЛО" ("UFO").

С самого начала группа "Пинк Флойд" оказалась вовлеченной в эксперименты по синтезу музыки и световых эффектов. В начале 1967 года выходит первая "сорокопятка" — "Пинк Флойд" с песней "Арнольд Лэйн". Выше двадцать пятого места она не подымается, однако получает несколько скандальную известность из-за того, что сложная, но довольно характерная для поэзии XX века метафора была понята ведущим радиопередачи совершенно буквально. В том же году состоялась премьера грандиозного шоу "Games For May", песня из которого под названием "Посмотрите, как играет Эмили" попадает в десятку хит-парадов.

Уже в этих песнях просматривается стиль зрелой группы — электронная пульсация (которая позже дойдет и до дискотек), таинственные звучания органа, загадочные стихи. С выходом пластинки "Piper At The Gates Of Dawn" (это почти не переводимое на русский название Беррет позаимствовал из хрестоматийного детского стиха К.Грема "О чём плачут ивы?") обнаруживается и тема социального критицизма, например, в саркастически-воздушном поэтическом номере "Капрал Клэгг" — о солдате, вернувшемся с войны героем и... инвалидом. С музыкальной стороны творчество "Пинк Флойд" развивается в двух направлениях — песенном и "экспериментально-электронном"; так, в двойном альбоме "Ummagumma" одна пластинка — это бесконечные элек-

тронно-шумовые медитации (впрочем, довольно наивные с точки зрения музыкального авангарда), а вторая — уже известные песни, записанные в июле 1969 года. До альбома "Pink Floyd Life" она оставалась единственной пластинкой группы. Убедительного синтеза "Pink Floyd" достигла только в 1971 году на пластинке "Meddle" ("Вмешательство") — неслучайно именно с этой работы, как правило, начинаются разнообразные подработки "лучших вещей" группы на пластинках.

В этот период ансамбль много гастролирует (особенно эффектным оказался концерт в Помпеях, также группа записывает музыку для кино, в том числе для фильма итальянского режиссера М.Антониони "Забориски Пойнт" (1970).

В 1973 году выходит пластинка "Обратная сторона Луны" — грандиозный труд четверых участников группы (место Беррета занял к тому времени Дэвид Гилмор), их звукорежиссера Аланна Парсона, специально приглашенной группы вокалистов (в их числе Клэр Торри и саксофон Док Перри). По новаторству в сфере звукозаписи этот альбом приравнивался к таким классическим произведениям рок-музыки, как "Сержант Пеппер" ("Битлз") и др. Более того, "Обратная сторона Луны" стала фактически первой пластинкой в истории рока, не сходившей со страниц хит-парадов до наших дней. За неё выходит в свет альбом "Мы Хотим, Чтобы Ты Был с Нами" (1975), посвященный отдалившемуся в то время от творчества Сида Беррета. Ну и самой известной песней "...Луны" стала "Стена". Она создавалась в условиях трений между участниками. Следующий альбом под названием "The Final Cut" (1983) был очень прохладно встречен критиками и стал последним в "Pink Floyd".

Рылся в журналах Ю.Подаусов, наш юнкор.

ДОМАШНИЙ ЛАК ОТ "ГОЛОВНОЙ БОЛИ"



...О боже, уже полвосьмого, а я еще не готова! Да еще челку нужно "поставить". Нет, я точно опаздываю... Ну вот и все, только челка осталась. Ах, неужели лак кончился? Так и есть! Вот еще проблема, а ведь за ним в магазин не побежишь, и так времени в образ. Что же делать? Что?..

Не надо так отчаиваться, домашние средства для укладки волос существуют, и их довольно много.

МОЛОКО

Если размешать 1 чайную ложку свежего молока в стакане холодной воды — получится прекрасная жидкость для накручивания на бигуди.

Недостаток: волосы могут на время потерять блеск.

ЯИЧНЫЙ БЕЛОК

Взбить в стакане воды. Получится "лак" хорошей фиксации.

Недостаток: хлопоты с мытьем головы. Если вода будет теплее 37 градусов, то белок загустеет, и ты получишь яичницу на голове, которую будет ужасно трудно смыть.

ЛИМОН

Лимонный сок нанести на волосы и быстро уложить. Приска будет устойчивой, волосы — блестящими.

Недостаток: не подходит для сечевых волос, подчеркивает их безжизненный вид.

ЛАК ИЗ СТРУЖЕК (Привет из Китая)

Древнее китайское средство. Древесные стружки замочи на ночь в воде. Утром на поверхности увидишь прозрачную пленку. Смачивай ею расческу или щетку и укладывай волосы.

Недостаток: подходит только дочкам столов. А где же еще остальным взять столько стружек?

САХАР

Одну столовую ложку сахара растворить в стакане кипяченой воды. Залить в пузырек с пульверизатором и распылять как лак.

Недостаток: более заметен на волосах, чем обычный лак.

ПИВО

Средство наших бабушек. Смочить волосы перед укладкой на бигуди или при помощи фена. Делает волосы более жесткими.

Недостаток: запах.

ТЕСТ

Мы живем в очень нервное время, и поводов для того, чтобы попсиховать, всегда предостаточно. К сожалению, мы часто идем у них на поводу. Впрочем, может быть, это совсем так...

Ты опоздал на урок. Что ты чувствуешь?

- Стыдно, но ничего не поделаешь... (6);
- Подумаешь! С кем не бывает! (8);
- Лучше уж я совсем не пойду... (0).

Уезжая в другой город, за сколько времени до отправления поезда ты являешься на вокзал?

- За час (0);
- За четверть часа (9);
- За полчаса (3).

Как ты себя чувствуешь в толпе?

- Никогда об этом не думал (9);
- Это зависит от места и настроения (6);
- Хуже ничего нет! (1).

Если ты находишься в обществе человека, который почему-либо сильно нервничает, передается ли тебе его настроение?

- Если это близкий человек, то безусловно (4);
- Если ничем не могу помочь (6);
- Я сам сразу психовать начинаю... (1).

Что ни делается, все к лучшему.

Ты согласен с этим утверждением?

- Так оно и есть (10);
- Это выдумано для самоуспокоения (3);
- Само не делается, надо человеку усилия прикладывать (6).

В каком случае ты работаешь быстрее: когда делаешь много или мало?

- Когда много дел, то у тебя будто крылья вырастают, все получается быстро (6);
- Обилие дел подавляет — не знаешь, за что схватиться (0);
- Ты всегда работаешь в одном и том же темпе (10).

Можешь ли ты спать на новом, чужом месте?

- Если условия подходящие, то почему бы и нет? (6);
- Для меня это мучение (1);
- Я в любом месте сплю беспорядочно (10).

Ухудшается ли твое самочувствие, если ты переживаешь из-за чего-нибудь?

- Ничего такого не замечал (8);
- Случается иногда (5);
- Из-за какой-нибудь мелочи я просто могу разболеться (0).

А теперь подведем итоги.

Менее 25 очков:

Ты весьма чувствительный человек, с очень тонкой нервной системой. Вероятно, ты постоянно "на взвесе". Из-за чего ты страдаешь? Не на что опереться, кругом недоброжелатели, а обстоятельства всегда работают против тебя? Надо уметь расслабляться. Вот верное средство: если тебя что-то раздражает, постарайся не предпринимать ничего до тех пор, пока не сосчитаешь про себя до 20.

25-60 очков:

Твои настроения редко достигают "пределных значений". Ты вполне рассудителен и осмотрителен, руководствуясь в поступках не эмоциями, а намерениями. Конечно, тебя можно вывести из равновесия, но если такое случается, то ты в первую очередь занимаешься решением возникшей проблемы, а не состоянием собственных нервов.

Более 60 очков:

У тебя просто корабельные канаты, а не нервы. Ты даже можешь вывести из себя окружающих своей рассудительностью и подчас непробиваемостью. Тебя можно было бы даже назвать счастливым, если бы не возможность из-за незамеченной мелочи всплыть в более печальной историю.

Программа АКТИС

Четверг, 16 января

7.05 - "Местный рынок".
7.10 - Утренняя разминка.
7.15 - Музыкальная программа.
С 7.30 до 10.30 - Программа АСТ.
10.30 - "Местный рынок".
10.35 - Утренняя разминка.
11.00 - Х/ф "Пешеварский вальс".
С 12.30 - Программа АСТ.
12.35 - М/ф "Гран-при" (Япония).
13.15 - Ток-шоу "В фокусе".
14.05 - Х/ф "Новая волна".
15.05 - Х/ф "Милый враг".
16.00 - "Местный рынок".
16.25 - Док.фильм "На пределе возможного".
17.15 - М/ф "Смертельная битва".
18.05 - Программа "Комильфо".
18.35 - "Местный рынок".
18.40 - М/ф.
19.00 - Музыкальная программа "Искренне ваши".
20.00 - "Местное время".
20.25 - Х/ф "Кин-дза-дза".
21.55 - "Местный рынок".
22.00 - "Местное время".
22.35 - Док.фильм "На пределе возможного".
23.20 - Программа АСТ.
24.00 - М/ф "Гран-при".
00.30 - Программа "Междунами".
01.05 - Х/ф "Демпси и Мейклис".

Пятница, 17 января

6.35 - "Местный рынок".
6.40 - Утренняя разминка.
7.00 - "Местное время".
С 7.30 до 10.30 - Программа АСТ.
10.30 - "Местный рынок".
10.35 - Утренняя разминка.
11.10 - Х/ф "Кин-дза-дза".
С 12.30 до 16.00 - Программа АСТ.
12.35 - М/ф "Гран-при" (Япония).
13.15 - Ток-шоу "В фокусе".
14.05 - "Новая волна". Телесериал.
15.05 - Х/ф "Милый враг".
16.00 - "Местный рынок".
16.25 - Х/ф "Следопыт".
18.05 - Компьютерные новости.
18.20 - Музыка.
18.35 - "Местный рынок".
18.40 - М/ф.
19.00 - "Искренне ваши".
20.20 - Док.фильм "Гудини".
21.10 - "Мода, мода".
21.25 - "О чём пишут устрицы..."
22.10 - Х/ф "Девушка в танке".
С 23.50 - Программа АСТ.

24.00 - М/ф "Гран-при".
00.30 - Программа "Патефон".
01.05 - Х/ф "Демпси и Мейклис".
01.55 - Дамский клуб "Элита".

Суббота, 18 января

6.35 - "Местный рынок".
6.40 - Утренняя разминка.
7.00 - Юмористическая программа.
С 7.30 до 10.30 - Программа АСТ.
10.30 - Док.фильм "Самые большие загадки прошлого и настоящего".
10.50 - М/ф.
11.00 - "Местный рынок".
11.05 - Реклама "Буфф".
11.35 - Х/ф "Девушка в танке".
13.30 - Реклама "Буфф".
С 14.00 до 18.00 - Программа АСТ.
16.05 - Х/ф "Новая волна".
17.05 - Х/ф "Милый враг".
18.05 - Х/ф "Дедушка и я".
19.05 - "Искренне ваши".
20.00 - Реклама "Буфф".
20.30 - "Стрела улетает в сказку".
21.05 - "Музыкальный молот".
21.30 - "Мой чемпион".
21.49 - Х/ф "Империя".
23.01 - Реклама "Буфф".
23.35 - Х/ф "Улица Полумесяца".
01.05 - Х/ф "Демпси и Мейклис".

Воскресенье, 19 января

6.35 - "Местный рынок".
6.40 - Утренняя разминка.
6.45 - Реклама "Буфф".
7.15 - Музыкальная программа.
С 7.30 до 10.30 - Программа АСТ.
10.30 - "Местный рынок".
10.35 - М/ф.
11.25 - Реклама "Буфф".
11.55 - Док.фильм "Для всего человечества".
13.00 - Реклама "Буфф".
С 13.30 до 16.00 - Программа АСТ.
16.00 - "Местный рынок".
16.05 - М/ф "Конан-варвар".
16.25 - Реклама "Буфф".
16.55 - Х/ф "История моего лёта".
18.35 - "Местный рынок".
18.40 - "Искренне ваши".
19.20 - Реклама "Буфф".
19.50 - Х/ф "Барханов и его телохранители".
21.49 - Х/ф "Империя".
23.00 - "Православные беседы".
23.32 - Реклама "Буфф".
24.00 - Программа АСТ.
00.00 - М/ф "Гран-при".

ПРОДАЖА ДВУХКОМНАТНЫХ КВАРТИР на 30 декабря

Площадь (кв.м)		Район	Этаж/этажность	Балкон	Сан.узел	Цена	Примечание
общ.	жил.	кух.	Тел.			млн.	+4%
50.8	31.0	8.0	5/9	Б	разд	75.0	ул.пл.
58.4	34.7	8.2	12а	1/9	Л	65.0	ул.пл.
45.1	30.3	6.5	93	5/5	Б	совм	46.0
45.3	28.8	6.1	84	3/5	ТБ	совм	55.0
50.4	29.4	8.8	17	2/5	Т Б	разд	80.0
50.2	29.1	9.0	18	2/5	Б	разд	80.0
48.7	28.0	8.7	29	4/10	Б	разд	75.0
55.5	34.0	7.5	10	7/9	2Б	разд	70.0
45.0	29.0	6.5	207	3/5	Б	совм	55.0
45.0	29.0	6.5	189	2/5	Б	совм	58.0
55.1	32.0	7.0	7а	6/9	2Л	разд	70.0
50.1	28.6	8.8	33	5/5	Т 2Б	разд	80.0
50.1	29.5	8.8	84	2/5	Т Б	разд	78.0
51.1	30.8	8.8	22	2/5	Б	разд	74.0
53.0	33.7	7.0	12а	5/9	БЛ	разд	70.0
51.4	31.7	7.1	7	2/9	Б	разд	70.0
48.3	29.4	9.5	177	4/5	Т Б	совм	65.0
45.0	30.0	6.6	84	1/5		совм	45.0

КВАРТИРНОЕ АГЕНТСТВО "САКУРА"

ОБМЕН КУПЛЯ ПРОДАЖА 4-33-32

КУПЛЯ ПРОДАЖА 4-37-82

КУПЛЮ

✓А/м ГАЗ-53, УАЗ-452 без документов. Тел. 54-22-20 после 20 часов. (3666)

✓Куплю или меню 3-комн.крупногаб.кв-ру с балконом в кварталах А, Б. Тел.пср. 4-02-85. (3617)

АРЕНДА

★Сдаю гараж в а/к "Восток". Тел. 9-55-28. (5187)

★А/м "Жигули"-099 1995 г. вып. Дом.тел. 6-62-37. (5165)

★А/м ЗИЛ-130 недорого. Тел. 4-89-19. (5159)

ПРОДАЮ

★А/м "Жигули"-099 1995 г. вып. Дом.тел. 6-62-37. (5165)

★А/м ЗИЛ-130 недорого. Тел. 4-89-19. (5159)

СУВОРОВ

Адрес: г. Ангарск
ул. Сибирская, 11
телефон: 4-254/255
с 8.00 до 20.00
Тел.: 55-34-44, 55-36-90

ЦЕНТРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

(лицензия № 5 от 22 ноября 1995 г.)

ПРЕДЛАГАЕТ более 100 квартир.
Публикуем некоторые из них

вид : 2-КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ

расп.	этаж	тел	балк.	план.	сануз	площадь			сумма	4%
						кухня	пол.	жил.		
13 мк	1/5	-	+	разд.	разд.	7.0	54.0	32.7	70.0	2.80
КВ 77	4/4	+	+	разд.	совм.	9.0	60.5	32.5	85.0	3.40
КВ 25	2/2	-	+	разд.	разд.	6.0	47.3	28.4	60.0	2.40
КВ 75	3/3	-	+	разд.	разд.	6.0	0.0	31.0	80.0	3.20
КВ 89	3/4	-	+	разд.	разд.	9.0	62.0	32.0	80.0	3.20
Братск	4/5	-	+	разд.	разд.	9.0	47.5	32.0	60.0	2.40
КВ106	4/4	+	-	смежн	совм.	7.0	50.0	30.0	75.0	3.00
КВ 31	2/2	-	+	разд.	разд.	6.0	47.6	28.6	75.0	3.00
КВ 18	1/2	+	лодж	разд.	разд.	7.0	44.0	29.0	65.0	2.60
КВ 51	1/2	+	-	разд.	разд.	8.0	60.0	39.0	65.0	2.60
КВ 18	2/2	-	+	разд.	разд.	7.0	50.0	31.0	65.0	2.60
КВ 75	1/3	+	-	разд.	разд.	10.0	57.1	31.2	70.0	2.80
КВ 81	1/4	-	+	разд.	разд.	8.0	52.4	30.6	70.0	2.80
КВ А	1/4	+	-	разд.	разд.	8.0	52.0	32.0	78.0	3.12
КВ 78	1/3	-	+	разд.	разд.	5.8	40.4	23.3	42.0	1.68
КВ 61	2/2	-	+	разд.	разд.	9.0	64.0	38.0	75.0	3.00
КВ 60	1/2	-	+	разд.	разд.	6.0	46.9	27.5	70.0	2.80
КВ 35	2/2	-	+	разд.	разд.	6.0	42.4	27.6	65.0	2.60
КВ 35	2/2	-	+	разд.	разд.	6.0	43.2	26.7	56.0	2.24

телефон агентства: 2-30-83 (По этому телефону Вы можете оставить заявку на покупку квартиры, дома, гаража, дачи)

</div

ДК "Современник"

Иркутский государственный музыкальный театр

24 января

Премьера

Г.Канчели, Б.Рацер, В.Константинов

"Проделки Ханумы"

Музыкальная комедия в 2-х действиях

Начало в 18.00.

Тел. 4-50-90.

25 января

Музыкальная сказка "Бременские музыканты"

Композитор Г.Гладков

Либретто Ю.Энтина, В.Ливанова

Роли сказочных героев исполняют артисты

"Театра пилигримов" музыкального театра.

Начало в 12.00, 15.00.

Тел. 4-50-90.

26 января

Музыка В.Колло

Пьеса Л.Джусто, А.Густавинса

"Покорить звезды Голливуда"

(Брак по-американски)

Музыкальная комедия в 2-х действиях

Начало в 18.00.

Тел. 4-50-90.

стеклянные двери

Человек все время хочет что-то иметь: жизнь, здоровье, дом, имущество, транспорт и многое другое. И все время кто-то хочет у него это отнять. То слепая стихия разойдется, то другой нехороший человек поглядывает. И владелец начинает обороняться: ставит железные двери и решетки, заборы и капканы. То есть суетится и вообще ведет себя глупо. Потому что тот нехороший человек успешно учится преодолевать эти препятствия, а слепой стихии на них вообще наплевать. Так стоит ли безуспешно прятаться от неотвратимых ударов судьбы? Не проще ли иметь под рукой пятак, чтобы вовремя приложить его к ушибленному месту? Ну а лучшего "пятака", чем страховой полис, еще никто пока не придумал! Но нет же. Сидит еще в нас это русское "авось"! Авось пронесет-вынесет, другого зацепит. Не пронесет! Статистика знает все, но ее никто не знает. Но и без статистики всем ясно: этих ударов судьбы становится все больше. Горят и обворовываются дачи и склады. Угоняются и боятся автомобили. Вырос риск быть изувеченным па улице. Обесцениваются деньги, спрятанные в чулок. Возвращаются инвалидами из армии сыновья. Теряются "по пьянике" водительские документы, да мало ли чего еще случается "по пьянике"! Каждый

из нас, начиная с грудных пеленок, постоянно вверяет себя в руки медицины, а они могут оказаться равнодушными и недобросовестными. Наконец, каждый из нас когда-нибудь умрет, но не уверен, что будет достойно похоронен. Только страховой полис поможет во всех этих ситуациях! Тысячи железных дверей и решеток унешали наши дома, но количество квартирных краж не уменьшается. А вот на американских домах нет решеток. И даже входные двери часто стеклянные! Чему быть - того не миновать. А вот когда не минует, вот он - страховой полис, оплатите ущерб! И так на все почти случаи жизни, они ведь русского слова "авось" не знают. Так что, может, и мы когда-нибудь будем смотреть на мир через чистое стекло, а не решетки и дверные глазки? Ведь не случайно же в нашем маленьком городе сразу несколько страховых компаний - значит, есть в том нужда! Их телефоны и адреса известны, где страховаться лучше-выяснить легко. Наверное, там, где с выплатами задержек не бывает - признак надежности в наше время самый верный. И хочется еще, чтобы у фирмы имя было, а не буквы вместо имени.

отдел рекламы страховой компании "Диана"

ДК "Современник"

27 января в 18 часов

Мировая сенсация!

Революция в балете — мужчины на пьантах!

Санкт-Петербургский
мужской балет

Валерия Михайловского

представляет

лучшую программу!

1 отделение — "НОМО ЕССЕ" ("Человек как он есть")

2 отделение — Гран-при из балета "Пахита"

НЕ ПРОПУСТИТЕ УНИКАЛЬНОЕ
И НЕПОВТОРИМОЕ ЗРЕЛИЩЕ!

ДК "Современник"

Новосибирские врачи-психотерапевты избавят вас от алкогольной зависимости, табакокурения и избыточного веса. Сеансы: от алкоголя - 9.00, от табакокурения - 11.30, от избыточного веса - 12.30

Имеется американский препарат от табакокурения "Хабатрол".

19 января 1997 г.
Тел. 4-50-90.

Ангарский горсуд проводит торги по продаже имущества, принадлежащего акционерному обществу открытого типа "Байкалпротеин". Торги производятся на условиях открытого аукциона, состоится 18 февраля 1997 г. в 10 часов по адресу: ул. Ворошилова, 1, городской суд. Желающие принять участие в аукционе обязанынести на депозитный счет суда задаток в размере 10 процентов от стоимости строения. В случае несоставившихся торгов или участникам, не выигравшим их, задаток подлежит возврату. Купившим с торгов строение задаток зачисляется в счет покупной цены. На продажу выставляется следующее имущество: склад парафинов стоимостью 4296330300 руб., склад присадок стоимостью 131478140 руб., подъемная стоянка электрокаров стоимостью 3799824920 руб., цех кислоты стоимостью 2128098110 руб., материальный склад № 2 стоимостью 4515898850 руб.

О технической характеристике и другой информации об указанных объектах сведения можно получить в суде г. Ангарска у судебного исполнителя О.В. Викторовой, тел. 3-22-86, адрес: ул. Ворошилова, 1, каб. 20. (973)

Поздравляем с 50-летием

Василия

Андреевича

ЗАХАРЧЕНКО,

начальника штаба по делам ГО и ЧС г. Ангарска.

Желаем здоровья, счастья и долгих лет жизни.

Коллектив штаба

по делам ГО и ЧС.

МУКА САХАР (Алтай)

2900 руб./кг

минимальная партия 1 мешок.

1. Магазин "Изюминка" - 94 кв-л. д.1.
2. Мелкооптовый склад - 7 мри, д.1.
3. Оптовый рынок "Таврия" - конт. №1.Доставка на дом
Тел.: 55-40-52,
3-28-40. (9314)

Сердечно благодарим близких, друзей, коллеги АО "Сибреактив", АО "Стоматология" за поддержку и помощь в похоронах дорогого нам сына, отца, мужа Федурова Геннадия Алексеевича.

Федуловы. (5176)

Сердечно благодарим коллектив ЗАО "Эскор" и коллектив 41 отделения связи за помощь и поддержку, оказанную нашей семье в похоронах горячо любимого мужа, отца и дедушки Таёкина Михаила Викторовича.

Семья Таёкиных. (3628)

Сердечно благодарим коллектив АО "Стройматериалы", Багина, Гизатулина, Лоскутникова, друзей, родных, соседей, всех, принявших участие в похоронах дорогого мужа, отца, деда Ружникова Виталия Николаевича.

Жена, дети, внуки. (3641)

Совет директоров, правление, профсоюзный комитет, коллектив ОАО "Китойлес" выражают искреннее соболезнование генеральному директору Кондратовичу Евгению Павловичу и его семье в связи со смертью

МАТЕРИ

ДК "Современник"

23 января

Михаил
Задорнов,
писатель-сатирик,
с новой программой"Умом
Россию
не понять"Начало в 18 часов.
Справки по тел. 4-50-90.

По многочисленным просьбам с 5.02.97 г. вновь начинают работу

Вечерние
бухгалтерские
курсы

Срок обучения 1 месяц.

Оплата 625 тыс. руб. в любой форме. Выдается удостоверение.

Гост. "Сибирь", каб. 20.

Тел.: 3-80-20, 3-80-21. (3421)

Агентство предлагает услуги

Няня,
гувернанток

Лицей-2 (политехнический),

прошедший аккредитацию, объявляет набор на подготовительные курсы для поступающих в 1997 г.

Начало занятий

1 февраля 1997 г.

Справки по телефонам:
54-14-56, 54-13-67. (3440)

Тел. 6-29-53. (3418)

Помощь в
приготовлении
праздничного стола.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор	2-25-46
зам.редактора	2-32-17
обозреватели:	
по общественно-политическим вопросам	2-36-04
по молодежным проблемам	2-36-04
по вопросам коммунального хозяйства	
и строительства	2-36-04
по социальным проблемам	2-23-17
по экономическим вопросам и экологии	2-26-58
репортер, фотокорреспондент	2-31-19
отдел рекламы и объявлений	2-29-55
отдел доставки	

* Все справки по содержанию объявлений - у рекламируемого.
* Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.
* Редакция работает с письмами по закону о средствах массовой информации - рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственный корректор
А.Редькова.
Дежурный
по выпуску номера
А.Мосина.

Тираж 27.800 экз.

Отпечатано в типографии
АО НПО "ОБЛАМАШИНФОРМ".
г.Иркутск, ул. Советская, 109-б.
Зак. № 324.
Время сдачи в печать 10th час.

Редактор
О.Н.Тюменев.Адрес редакции:
665830, г.Иркутск,
ул. Ленина, 43.

Учредитель: журналистский коллектив городской газеты "ВРЕМЯ". Свидетельство о регистрации № И-0137.

