

СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ВЫПУСК

31 января 1996 года
СРЕДА

№16 (10238)

газеты

ВРЕМЯ

НАМ

Деловая газета
для детей и молодежи

ШЕШТНАДЦАТЬ

Знакомые все фэйсы

Друзья по переписке

День Варенья кумира

Дочки-матери

Внимание!
Конкурс!

НАМ
шестнадцать

стр.2

НАМ
шестнадцать

стр.2

НАМ
шестнадцать

стр.3

НАМ
шестнадцать

стр.3

НАМ
шестнадцать

стр.4

СЕРЬЕЗНАЯ ИГРА,



И
Л
И
К
А
К
В
Ы
Б
И
Р
А
Л
И
М
Э
Р

Однажды в автобусе мне ненароком удалось «подслушать» разговор двух пожилых женщин. Говорили о нас - детях: «Молодежь нынче беззаботная, нет у них проблем. Родители одевают, кормят. А они и учиться-то не хотят». - «Ни книг не читают, ни газет. Обкурятся и слушают музыку бессмысленную».

Еще тогда было желание встрять в разговор и защитить честь нашего поколения. Но что-то остановило.

Вспомнила я этот диалог, побывав на «выборах» в 27-й школе. Вспомнила и подумала: «Нет, вовсе мы не плохие. И газеты читаем, и «Вести» смотрим, и проблемы у нас есть. Не только взрослых волнует сегодняшнее состояние России, но и нас, детей. Особенно болеем мы за родной город».

Убедиться в этом можно было на «выборах». Городской Российский молодежный Евроклуб собрал в этот день под крышей 27-й школы ребят из всех школ, лицеев, гимназий города, для того чтобы «выбрать мэра».

«Игра», - скажете вы. Да, игра, но очень серьезная. Игра, которая развивает в мальчишках и девчонках умение принимать верные решения в экологических, социальных, политических вопросах; умение мыслить не в масштабах своей комнаты, а города, России.

На открытии игр выступили зам. мэра Петров В.И. и другие представители администрации города. Затем «кандидаты в мэры», а их было четверо, огласили свои предвыборные программы. В общем, все как в настоящей Думе. Широко была развернута рекламная кампания, работала счетная комиссия, действовал пресс-центр.

После того, как «избиратели» проголосовали, счетная комиссия подвела итоги. «Мэром» стал студент гуманитарного лицея Виктор Иванов, а «вице-мэром» Светлана Привалова.

Затем началась серьезная, кропотливая работа. «Депутаты», разойдясь по комиссиям, начали разработку проектов резолюций. Пять комиссий занимались основными на сего-

дняшний день проблемами - экологией, культурой, образованием, здравоохранением и безопасностью.

Но составить резолюцию - это еще полдела. Вот добиться ее принятия - тут нужно умение убеждать, защищать, отстаивать свои позиции.

После обеда, набравшись сил, все собрались на пленарное заседание, которое открыл уже «новый мэр». И что тут началось... На представителей комиссий, защищавших свои резолюции, из зала посыпался град вопросов. Продуманных и даже чуть-чуть каверзных. Защищавшимся было нелегко.

Но выдержали они нападки «депутатов» достойно. Только лишь резолюция по здравоохранению была отклонена.

«Выборы» закончились лишь во второй половине дня. Но уставших и недовольных не было. И по дороге домой юные «депутаты» все еще продолжали дискуссию.

А я весь вечер думала о том, что мы, молодежь, не такие уж плохие и равнодушные. Мы любим свой город, нам небезразличны его беды. И игра, ставшая вполне серьезным мероприятием, еще раз доказала это.

Юлия ФИЛИПОВА.
Фото Степана БЕЛИНСКОГО.

ТАМ-САМ НОВОСТИ

ПОВОЕВАЛИ? ОТКУШАЙТЕ, ОТДОХНИТЕ!

В Доме творчества детей и молодежи прошел городской шахматный турнир. В турнире участвовали ребята 4-7 классов различных школ Ангарска. Как показали итоги конкурса, ангарские школьники сильны в шахматных сражениях.

21 января в Доме творчества встретил ребят с родителями клуб выходного дня.

Программа была насыщенной и даже вкусной: конкурс сладкоежек зарядил гостей энергией и весельем на весь день.

Каждый из присутствующих мог поучаствовать в лотерее. А в заключение состоялась концертная программа, в которой участвовали творческие коллективы Дворца.

ДЕТКИ И ПРЕДКИ

Здесь же прошла викторина «Моя семья. Корни наши - родители наши».

Ребята со своими мамами и папами подготовили визитные карточки своих семей. Рассказывали о семейных реликвиях, фотоальбомах. Участники викторины - должны были через музыку, художественное творчество и сзюю газету показать лицо семьи.

Для посетителей была организована выставка детского творчества.

ШКОЛЬНЫЙ ПРЕСС-ЭКСПРЕСС

В школе № 6 состоялся фестиваль школьной прессы. Ребята подготовили газеты, в которых рассказали о жизни своего класса, школы. Выступая в номинации «Тележурналист», юные корреспонденты показали свое умение в создании 5-минутных телепрограмм «Мой класс». Брифинг на знание городских и российских газет показал, что школьники внимательно следят за развитием прессы.

В перерывах между выступлениями юнкоры проходили мини-концерты. Фольклорный хоровой ансамбль под руководством Т.А.Беляковой и фольклорный танцевальный ансамбль под руководством С.Е.Пряжениковой сделали фестиваль красочным и веселым.

Подготовила Е. Васильева.



ДРУГ...

Ты любишь смеяться и шутить. Ты веселый фантазер и, точно знаю, у тебя в «коллекции» море забавных событий из школьной жизни. Так поделись ими со мной в рубрике «Остроумники».

Я буду рада каждому твоему рассказу.

Пиши - посмеемся вместе!

С приветом твоя
газета «Нам-16».

**ДРУЗЬЯ
ПО ПЕРЕПИСКЕ**

©Привет всем! Отдельный Hi фэнам «Dereche Mode». Меня зовут Андрей, интересы самые разные, и «DM» обязательно среди них. Те, кто любит эту группу и имеет контакт с фэн-клубами (хотя это не обязательно), пишите мне. О себе: 18,5 лет, из Питера, член «БМП». По возможности отвечу всем!

238210, Калининградская обл., г.Гвардейск, в/ч 95034 «Ю», Морозову Андрею (желательно конверт с о/а).

©Мы установили связь с английским фэн-клубом «TAKE THAT» и являемся членами международного клуба. Все, кто хочет побольше узнать об этой группе, пишите нам: 454048, г.Челябинск, а/я 13405.

©Мне 13 лет, очень люблю Майкла Джексона и жду писем от его фэнов.

618425, Пермская обл., г.Березники, ул.Мира, д.71, кв.91. Таня.

©Мне 16 лет, зовут меня SNIGGER-Z, учусь в школе. В свободное время отращаиваю волосенки, прикалываюсь и слушаю gongsta-rap. Не гнушаюсь также «Nirvana», «Aerosmith», «GN'K», «Red Hot Chili Peppers» и «Pearl Jam».

Может, на земле еще остались поклонники рэпа? Мой адрес: 663131, Красноярский край, г.Лесосибирск-4, ул.Победы,40-24, Зырянову Евгению.

©Меня зовут Наташа, мне 16 лет, и у меня такая просьба: пусть те, кто любит переписываться или просто хочет кому-нибудь чего-нибудь написать, напишут мне. Я с радостью отвечу на все ваши письма. 150014, г.Ярославль, ул.Володарского, д.13, кв.50. Наташа.

©Мне 12 лет, и я хотела бы переписываться с мальчиком из другого города. Я люблю рок-н-ролл и группу «Aerosmith». Мой адрес: 454087, г.Челябинск, ул.Сулимова,52. Елене (если можно, фото).

©Пишите все, кто любит группы «Extreme», «Skidrow», «Cinderella», «Bon Jovi», «GN'K», «Aerosmith», «Poison», «Warrant», «Ozzy», «Mr. Big», «L.A.Guns», «Alice Cooper», «Kingdom Come». 100% ответа всем. 308024, г.Белгород, ул.5 Августа,22-42. Таня.

©Две клевые девчонки ждут писем от парней старше 16 лет. 423400, Татарстан, г.Альметьевск, ул.Строителей,37-219. Ири-не.

©Парни и девчонки. Пишите все, кому не лень. 109444, Москва, пер.Ташкентский,3-107. Ольга.

©Хочу переписываться с ребятами и девчонками. 341057, Украина, Донецкая обл., г.Мариуполь, ул.Киевская,78-14. Елена Воронцова.

**ВОТ ТАКОЕ ПИСЬМО
УЧИТЕЛЬ СЕТУЕТ...**

Здравствуйте, уважаемая редакция! Обращается к вам учитель школы N 35. Хочу с вами поделиться своими соображениями и по возможности сообща повлиять на события, о которых речь пойдет ниже.

Город захлестнула волна взрывов бомбочек подростками. Взрывают везде: в школах, на территориях детских садов, во дворах жилых домов, в подъездах, под окнами Юго-Западного РОВД, подбрасывают прохожим, выбирают, как правило, пожилых людей и наблюдают их реакцию. Все это сопровождается смехом и нескрываемым удовольствием.

Я понимаю, что в обществе духовность, потребность творить добро стали явлением антикварным, все переводится на «зеленые», даже здоровье своих детей.

У нас в городе, наверно, администрация заговорит только тогда, когда ребенок, обращаясь с взрывчатым веществом, лишится глаза, получит ожоги, травмы. Вот тогда и обвинят школу, детсады, милицию и еще найдут много крайних.

На мой взгляд, ларчик просто открывается: продукция, которая продается на барахолке и в других местах города (подразумеваю «бомбочки»), не соответствует обычному безопасному товару, следовательно, о сертификатах качества не может идти и речи. Необходимо, если этот товар попадает под нарушение Закона РФ о торговле, без всяких разговоров принять все меры к торговцам «детскими игрушками». Если нет, то волевым решением мэра города запретить реализацию «детских шалостей» в городе.

Ведь легче предупредить беду, чем потом выставлять себя в роли судьи и искать крайних.

С уважением к вам
А.АЛЕШИН.

«ЗНАКОМЫЕ ВСЕ ФЭЙСЫ»

СТАЛЛОНЕ В ТУННЕЛЕ

Сильвестер Сталлоне в этом году летом будет сниматься в фильме «Дневной свет», который начинается взрывом цистерны в туннеле, связывающем Манхэттен с Нью-Джерси. Его гонорар - 17,5 миллиона долларов. Фильм будет снимать Роб Коэн.



**РЕБЕНОК - ПРАВДА ИЛИ
СЛУХИ**

В 36 лет Мадонна еще не утратила обаяния. Так по крайней мере сочли 54 миллиона американцев, зрителей кабельного телевидения, которые смотрели шоу «Пижамы парти» по MTV.

Верная своей репутации, певица провоцировала, показывая свои формы, которые, похоже, еще более округлились. Ходят слухи о будущем ребенке...



СЕРЬЕЗНОЕ РАНЕНИЕ СУПЕРМЕНА

Актер Кристофер Рив упал с лошади во время соревнований в Вирджинии. Первый медицинский осмотр показал, что у него многочисленные переломы двух первых спинных позвонков и повреждения спинного мозга. Актер пришел в сознание, но остается парализованным.

УМНИКИ И УМНИЦЫ



КИСТЬ И ПАЛИТРА

Рисовать любит, наверное, каждый ребенок, часто используя для этого совсем не подходящее место и время (школьные тетради, учебники, карты и стены подъездов). Но есть те, для которых рисование является более серьезным увлечением, чем «настенные» росписи.

Вот Просекина Даша. Кто она? Обыкновенная девочка, внешне ничем не отличающаяся от других, но... Но ее уже вполне можно назвать художницей.

Даше 12 лет, учится в 3-м классе художественной школы № 1. Недавно в этой школе открылась персональная Дашина выставка, что в таком возрасте бывает не часто. Здесь представлены работы с 1-го по 3-й классы. Все они изображают мир, окружающий художницу. Можно узнать ангарские улочки и дворики. Например, самая первая ра-

бота так и называется «Дворики», или зарисовки Китая. Последняя работа — это уже серьезный труд: мозаичная копия по Византии. В этом учебном году Даше присуждена ежегодная стипендия городского отдела культуры. Но живопись — не единственное увлечение Даши, она пробовала себя и в музыке, занималась игрой на фортепьяно. Сейчас увлеклась вышивкой, и это ей тоже удастся.

Поддерживает Дашу ее семья. Заходят в школу мама с папой и бабушка с младшей сестренкой Анечкой. А Даша в свою очередь изображает их всех в своих домашних работах. А еще в школе я видела рисунки Анечки, она, как мне рассказывали, бывала на занятиях сестры. Кто знает, может, и из нее что-то получится.

**Юля ФИЛИПОВА.
Фото Л.ЗУБКОВОЙ.**



**ДЛИННЫЕ ВОЛОСЫ -
РАДОСТЬ
ИЛИ ПОМЕХА?**

Оля, ты обладаешь несметным богатством. Ведь не каждая девушка может похвастаться длинными хорошими волосами. Твоя мама совершенно права, говоря, что длинные волосы - это девичья краса.

Для того, чтобы короткая стрижка выглядела красиво, нужно иметь фен, гели и умение пользоваться ими.

А вот длинные волосы - это средство для выдумки и фантазии, недаром стилисты-парикмахеры выбирают манекенщиц с длинными волосами.

Если тебе надоели длинные волосы, купи сафисто твист, с его помощью ты можешь сделать прическу, схожую с каре или другими короткими стрижками.

Из длинных волос можно легко сделать праздничную прическу, как на фото.

Кстати, в этом году в моде классический тип прически. А из

длинных волос намного легче сделать такую прическу, украсив ее красивыми заколками или цветами.

Попробуйте вместе с мамой пофантазировать и выбрать свой тип прически.

Но все же рекомендую раз в 2-3 месяца подрезать волосы на 1-1,5 см, чтобы избежать сечения.

Береги свою косу, Оля. Остричься не проблема. Проблема - отрастить волосы вновь.



Е.В.

Уважаемая газета «Наш-16»!

У меня большая проблема, а все говорят мне одно и то же. Я 11 лет решила обратиться к вам. У меня длинные волосы (77 см). Они мне ужасно мешают, а времени на причёску не хватает. Я просила маму, чтобы она хоть чуть-чуть подстригла мне их, но она говорит, что длинные волосы - это девичья краса. Подруги и друзья говорят мне о том же. Но мне эти волосы очень нравятся! Помогите мне, пожалуйста, если можете, дайте мне совет!

(Людмила Оля, 13 лет)

ДНЕВНИК

ДОЧКИ - МАТЕРИ

Ах, дочки-матери, дочки-матери... Первая серьезная игра девочек, память о детстве, домашняя нежность и тепло. Это знак защищенности, надежности дома, материнской любви, которой, кажется, хватит на всю жизнь.

Но... Идут и идут в редакцию письма от дочерей и матерей, не умеющих понять друг друга. Трудно даже представить себе одиночество девочек, которое заставляет их писать в редакцию совсем незнакомым в сущности людям, чтобы поделиться своей обидой и тоской, пожаловаться на самого близкого человека - маму.

Сегодня даже взрослые женщины тяжело переносят материальные тяготы и напряженную атмосферу последних лет нашей жизни. Какое же душевное состояние дочерей, не нашедших пока подлинных нравственных ориентиров, запутавшихся в меняющихся школьных программах, в раздумьях о своем будущем, в достоинствах рок-групп, в том, с какого возраста можно считать себя взрослой, и об отношениях с подругой или приятелем.

Куда пойти им за советом, к кому приткнуться, если случилась беда? Где все простят

и поймут, потому что просто любят? Только домой. К маме. Ведь если есть на свете что-либо постоянное и нерушимое, так это материнская любовь.

Есть - или должна быть? Если есть, то откуда берутся девочки-бродяжки? Девочки-бомжи? «Общие» девочки? Почему среди подростков участились случаи суицида? В большинстве случаев за ними стоит отчуждение детей от родителей, дочек от мам, взаимное непонимание, отсутствие любви или неумение ее выразить.

Публикуем несколько писем, пришедших в редакцию. Может, мамы узнают в них своих дочерей и постараются взглянуть на себя глазами этих девочек.

«Занимаюсь в клубе «Русич». Очень нравится. Но мой отец, да и мама его поддерживает, запрещает мне там появляться. Считают, что парни там взрослые и ушлые. Никак они понять не могут, что хожу я туда не ради парней, а ради самой себя. Ну не видик же смотреть целыми вечерами? Не могу их убедить. И, наверное, никто не сможет».

Лера, 16 лет.

«Мы с мамой живем одни. Отец ушел к другой женщине. У мамы с этого времени начался психоз. Никуда из дома меня не выпускает, все плачет: «Тебя обманут, все мужчины одинаковые!» А то кричать начинает: «Принесешь в подоле - выгоню». А у меня и в мыслях еще такого нет. Ни разу ни с кем не дружила. Так что, мне в монастырь уходить? Почему мама считает, что меня обязательно обманут? Ведь есть же на свете и хорошие парни. Да и не только в приятелях дело. У меня же и подруг из-за мамы нет. В каждой девчонке она видит развратницу.

Мне очень тяжело! От книг устала, хочется общения».

Ольга, 16 лет.

«Я хорошо учусь. Занимаюсь в музыкальной школе. С родителями всегда находила общий язык. Но в последнее время мама стала как-то косо на меня смотреть: «Пойдем в женскую консультацию. Тебя надо проверить».

Я возмутилась, и это вызвало целый град упреков и оскорблений. Но я ни с кем из парней не дружу. Проверки не боюсь, но это же унижительно. После этого я уже не могу разговаривать с мамой».

Света Л., 15 лет.

«...Если я, например, прихожу в девятом часу домой, мне устраивают скандал. Но... из школы я возвращаюсь не раньше трех часов, а надо ведь сделать уроки, да и по дому дел хватает. А мои подруги и друзья в девять только выходят. Родители, конечно, могут подумать, что это плохие ребята, но ведь все они живут в этом же дворе. Вы можете посчитать, что у родителей есть свои причины. Но учусь я хорошо, без троек. А меня все чем-то попрекают... До каких пор это будет продолжаться? С тем не дружи, с тем не ходи... А ведь мне 16. Надо и со мной считаться...»

Оксана П.

«Мне 15 лет, я учусь в девятом классе. У меня был день рождения. Я хотела пригласить к себе одного мальчика, упрашивала маму и папу чуть не на коленях, но они отказали. Мне очень плохо живется, и я всегда хожу невеселая. Мой вопрос: как и что делать, чтобы меня пускали на улицу, чтобы у меня появились друзья, без которых я не могу жить. Не пишу свою фамилию, так как если родители прочитают, то они со мной вообще не знаю что сделают».

Люба С.

Подготовила Е. Васильева.

ДЕНЬ ВАРЕНЬЯ КУМИРА

Друг! Ты просишь больше давать информации о твоих кумирах. Что ж, воля читателя для редакции - закон. И мы начинаем рубрику «День варенья кумира», в которой, как в сладком вареве, каждый найдет все, что пожелает. (Да простит нас принципиальный читатель за такое вольное соединение великих и просто звезд как из музыкальной, так и некоторых других сфер).

Итак, кто же на радость не только мам, пап, подруг, друзей, но и поклонников, появился на свет божий в январе?

- 3 января - Джон Болдуин, басист и органист «Led Zeppelin»
- 3 января - Алексей Зардинов
- 4 января - Ксения Стриж
- 6 января - Малколм Янг, «AC/DC»
- 6 января - Владимир Кауфман, арт-директор группы «Форум»
- 8 января - Элвис Пресли, король рок-н-ролла
- 8 января - Дэвид Боун
- 9 января - Джеймс Патрик Пейдж, основатель «Led Zeppelin»
- 12 января - Пер Гессель, «Roxette»
- 12 января - Сергей Минаев
- 13 января - Алексей Глызин
- 16 января - Шадэ
- 17 января - Мик Тэйлор, «Rolling Stones»
- 17 января - Вадим Азарх
- 20 января - Пол Стенли, «Kiss»
- 20 января - Ирина Алеandrova
- 27 января - Ник Мейсон, «Пинк Флойд»
- 28 января - Александр Назаров
- 29 января - Дэвид Байрон, «Uriah Heep»
- 29 января - Дмитрий Маликов
- 30 января - Фил Коллинз

Поздравляет Байканова Антоша,
занявшего первое место на городском шахматном турнире. Антон занимается шахматами в детском клубе «Данко» всего 2 года у Палонского Я.И.

Так держать, Антон!
Друзья и педагоги д/к «Данко».



ОТ ДЖАЙВА ДО ПАСОДОБЛЯ

Мы уже рассказывали вам о юных танцорах из ансамбля бального спортивного танца «Импульс» Тане Поботаевой и Саше Конденко. Им всего по 12 лет, но они уже успели найти своих поклонников. Их знают и любят.

Когда в городе проходил благотворительный телемарафон «Единение», Таня и Саша были заняты подготовкой к конкурсу «Байкал-Данс» и не могли принять участие в благотворительной акции. А желание было. Ребята очень хотели сделать что-нибудь хорошее для обездоленных, брошенных детей.

Но вот конкурс позади, и артисты решили: «Лучше поздно, чем никогда». И...

И подарили мальчикам и девочкам из ангарского приюта свою концертную программу.

Перед концертом очень волновались. Тщательно накладывали грим, без конца правляли костюмы, повторяли движения. А зрители беспокойно ерзали на стульях, с нетерпением спрашивали: «Скоро будут концерт показывать?»

Когда юные артисты вышли в зал, их

встретили широко раскрытыми от удивления глазами. Платье Тани переливалось многочисленными блестящими, бальные туфельки «золушки» приковывали к себе взгляды приютских ребятшек.

Программа длилась 40 минут, и все это время маленькие зрители неотрывно следили за парой, плавно кружащейся по залу.

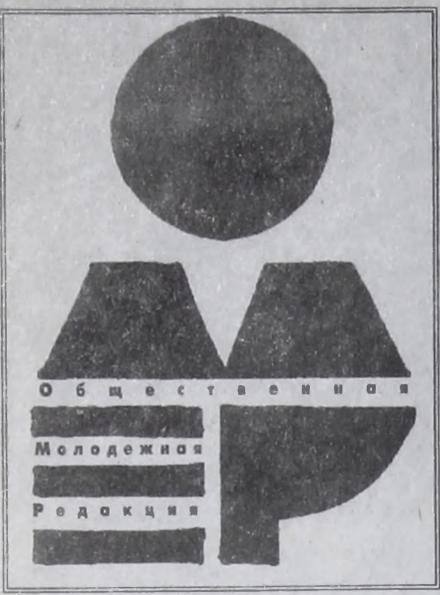
В то время, когда объявляли танцы, юные зрители шепотом по несколько раз повторяли незнакомые названия: джайв, пасодобль.

Больше всего ребяткам понравился американский рок-н-ролл. И неудивительно: Таня и Саша выделяли ногами такие «кренделя», что нельзя было не восхититься.

А после концерта ребята благодарили танцоров, просили приехать еще. А своим воспитателям они рассказывали, что девочка нежная, красивая, грациозная, а мальчик похож на принца из сказки.

В.Б.
Фото Л.Зубковой.

Внимание! Внимание!



Общественная молодежная редакция совместно с отделом по делам молодежи и газетой «Нам-16» проводит конкурс «Когда деревья были большими...»
В конкурсе могут участвовать девочки и мальчики в возрасте 7-18 лет.
Итак, конкурс...

На прошлой неделе при реставрации фундамента одного из старых зданий в центре города строителями была обнаружена брезентовая рабочая сумка, по-видимому, утерянная одним из первостроителей Ангарска. В сумке, помимо алюминиевой миски, деревянной ложки, старой газеты и распечатанной пачки папирос «Казбек», находилось письмо без адреса, свернутое в «уголок».

При изучении этого письма историки нашего города пришли к сенсационному выводу: это письмо принадлежит легендарному товарищу Сухову — известному широкой общественности по фильму «Белое солнце пустыни».

К сожалению, местами письмо повреждено сыростью и многие факты истории Ангарска остаются неизвестными.

Может быть, вам, друзья, удастся восстановить недостающие фрагменты письма. Надеемся, что вы достаточно хорошо знакомы с историей нашего города и сможете «отреставрировать» письмо тов.Сухова. Итак, письмо из прошлого...

- ### Из письма так и осталось неизвестным
1. Кто же был первым начальником отряда строителей города.
 2. Из какого города приехали в Ангарск архитекторы.
 3. Где жили сначала первостроители.
 4. Что привезли в строящийся город из Финляндии.
 5. В каком месяце дали название первому поселку города.
 6. Как назывался первый поселок.
 7. В каком году тов.Сухов написал письмо.
 8. Где, на какой улице был построен первый каменный дом Ангарска. Что находилось в этом доме.

Здравствуйте, любезная Катерина Матвеевна

Будь только не бросила меня судьба в последние время - после войны с немцем - Маньчжурия, а теперь вот - Сибирь. Необходимо страши, чтобы здесь поднялся большой завод, а при нем, стало бати, и завод. В общем работа много, но мы не унываем - мечта здесь уже болко красивая и командир отряда нашего илювик просто замечательной, доброт ело. Может снажам?

А город новый, скажу вам, любезная Катерина Матвеевна, будет чудесной - увеча смотим проекта - ате дух захватывает. Архитекторы тисежам из самого Финляндии. А это, скажу, как красивейший город на земле.

Жили мы вначале в Финляндии. Было коледко и не очень уютно - климат, сами тисежаме, здесь не туркестанский.

Потом привезли из Финляндии - они как будто специально к здешним металлам приспособленные.

Жить и работать стало не в пример сподручнее.

Первой посёлок, где мы живём, сперва назывался Аварийный - тс ести временной. Но недавно на собраниях мужики решили дать ему новое название - поскольку на дворе был мелец, то и посёлку дали название.

Сим захаживаю, рядовой в отставке 1^{го} Особого туркестанского полка, верной Вам Ф.Сухов.

А если судьба наш с вами свидеться, любезная Катерина Матвеевна, то хорошо, чтобы это свершилось здесь, на берегах могучей сибирской реки.

Мне, как передовику производства, обещана квартира в первом же доме. Вчера мы начали работу над дуу проектом.

1945 год

Итак, знатоки, за работу!

Вас ждут призы... ОРИГИНАЛЬНЫЕ!

Ответы присылать не позднее 14 февраля.



**Редактор
О.Н.ТЮМЕНЕВ.**

Адрес редакции:
665830, г. Ангарск,
ул.Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор	2-25-46
зам.редактора	2-32-17
обозреватели:	
по общественно-политическим вопросам	2-23-17
по молодеж.ым проблемам	2-36-04
по вопросам коммунального хозяйства и строительства	2-36-04
по социальным проблемам	2-23-17
по экономическим вопросам и экологии	2-23-17
репортер, фотокорреспондент	2-26-58
отдел рекламы и объявлений	2-31-19
отдел доставки	2-29-55

* Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.
* Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.
* Редакция работает с письмами по закону о средствах массовой информации - рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственный корректор
А. Редькова
Дежурный по выпуску номера
В. Зырянов

Тираж 29500 экз.
Ангарская городская типография.
Адрес: ул. Мира, 18