

# ПОМЯНИ «ЗНАМЕНКУ», ПОДПИШИСЬ НА «ВРЕМЯ»

(или песенка про «Время»)

Вспоминаем,  
кто за чашкой чая,  
Кто с хмельною  
чаркою вина,  
«Знамя коммунизма»,  
величая  
Прошлые, бывшие  
времена.  
С городом  
рожденную газету,  
Но вникая  
в знамя ее суть,  
Принимали,  
словно эстафету,  
Что звала  
в неведомый нам путь.  
Было все известно,  
что исконо,  
И творя газету,  
как обряд.  
Под идейным оком  
из горкоша  
Возникал  
послушных строчек  
ряд.  
Потускнули  
коммунизма дали,  
«Знамя»  
не пощелется  
давно.  
Верить в сказку  
люди перестали,  
Но не всем  
забыть ее  
дано.  
Под древком  
потерянного знамени,  
За которым  
шли  
до седины,  
Как огарок  
гаснущего  
плана,  
Унирвали  
строчки старины...  
Мы  
«Знаменку»  
нет,  
не хоронили.  
Новое рождалось  
бытие.  
Попрощаться с нею  
не забыли  
И на пенсию  
отправили ее.  
Ичилось время,  
каплями мгновений  
Оставляя  
в нашей жизни  
след.  
Все проходит  
но без сожалений,  
К прошлому  
возврата  
больше нет...  
Груз идей,  
как тягостное бремя,  
Сбросивши,  
свободная для всех,  
Родилась для нас  
газета «Время»,  
Выпить за которую  
не грех.  
Мыслей многоборье,  
след событий,  
Доброе хвала,  
бичуя зло,  
Встречи и прощанья,  
новь открытий  
На страницы  
«Времени»  
легло.  
И она приходит  
свѣтлой новью  
В каждый дом  
газетною строкой,  
С добротой,  
надеждой  
и любовью  
Принося нам  
радость и покой.  
Время было,  
есть  
в будет ичаться.  
Время все  
расставит  
по местам.  
Поспеши на «ВРЕМЯ»  
подписаться,  
Я давно уж  
подписался  
сам.  
Виктор ГУРИНКО.

# ВРЕМЯ

№171 (10195) • 14 ноября 1995 года • вторник • цена свободная

## • ФАКТЫ. СОБЫТИЯ

## ТОРТИК... С ПАЛОЧКОЙ

Совсем не праздничное настроение было накануне 7 ноября у работников детских яслей №22 в 76-м квартале. Двое малышей с признаками пищевого отравления были доставлены из яслей прямиком в больницу. Чуть позже в больницу с аналогичными симптомами поступили еще четверо юных питомцев тех же яслей в возрасте от двух до трех.

Забившие тревогу медики провели бакобследование 35 оставшихся ребятишек и 20 работников этих яслей, пытаясь установить причину и выявить носителей возможной инфекции. Проведенные анализы показали наличие дизентерийной палочки у четырех детей.

Причиной заражения медики склонны считать торт, который испекла мама одного ребенка по поводу дня его рождения. Торт, смазанный сметанным кремом (очевидно, и послужившим источником дизентерии), ребятишки с удовольствием съели в группе. А последствия пожинали уже в больнице.

А.ИВАНОВА.

## И БЫЛ СВЕТ...

Мало кто знает, сколько хлопот выпало на долю работников Ангарских электросетей, чтобы три праздничных дня стали для ангарчан истинно светлыми днями.

Вечером 5 ноября пьяный водитель, ездивший по поселку Китой, сбил опору проводов, лишив света жителей целой улицы. По личному распоряжению А.А. Трифонова электрики, приготовившиеся было отдыхать, засучили рукава и отравились работать.

И был свет, и большая радость в поселке.

А в 93-м квартале обесточенными 4 ноября оказались аж четыре дома!

Мужественные электромонтеры - бойцы невидимого фронта - заменили два сгоревших почему-то именно в этот день - ни раньше, ни позже - кабеля и подали напряжение на дома 3 и 5, 2 и 3. И уже это вселило радость в дома и души жителей.

А.ДИМИНА.

## СЧЕТЧИКИ НА ТЕЛЕФОНАХ. ИТОГИ ПЕРВОГО МЕСЯЦА

Итак, господа-товарищи, прожили мы уже месяц со счетчиками на телефонах. И итоги этого месяца таковы. Уложились в 8 минут в сутки (они же 4 часа в месяц) 78 процентов квартирных абонентов (по итогам года работы счетчиков до введения повременной оплаты таких было 57%), от 4 до 6 часов в месяц наговорили 12% абонентов, четыре процента — от 6 до 8 часов и по три процента — от 8 до 10 часов и более 10. Что до предприятий, то 60 процентов установленных у них телефонов уложились в базовую составляющую, или в 7,5 часов.

Что же, не так страшен черт, как мы того ожидали?

В ближайшем номере ответы главного инженера ЭТУС Е.А.Секачева на вопросы нашего корреспондента.

Н.ВАРХАТОВ.

## НАГРАЖДЕНИЯ. ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОГДА

Награждение — это всегда событие. Для человека, когда ему в торжественной обстановке вручается медаль или орден. Для города, когда представляет к наградам сам президент Российской Федерации.

К 50-летию атомной отрасли за заслуги перед государством и многолетний добросовестный труд на предприятиях атомной промышленности шесть сотрудников АЭХК получили по указу президента награды.

Орденом «Знак Почета» награжден начальник цеха АЭХК Виктор Александрович Парамонов. Он пришел на комбинат в 1964 году после окончания Уральского политехнического института. Начинать работать в должности машиниста-аппаратчика. В 1987 году возглавил цех с уникальным оборудованием. За короткий срок подобрал в свой цех лучших специалистов и создал сплоченный коллектив, в котором пользуется огромным авторитетом. Имеет звания ветерана производства, заслуженного работника АЭХК.

Медалью «За заслуги перед Отечеством» II степени награжден Владимир Яковлевич Пастухов — слесарь-ремонтник. Работает на комбинате с 1963 года, возглавляет бригаду ремонтников по обслуживанию нестандартного оборудования. Является постоянным руководителем практики учащихся ПТУ.

Медалью «За заслуги перед Отечеством» II степени награжден также В.А.Иванов. Он имеет высший квалификационный разряд электромонтера. Насчитывает уже 33 года непрерывного стажа, был неоднократно представлен к наградам.

Директору АЭХК Виктору Пантелеймоновичу Шопену присвоено почетное звание заслуженного технолога Российской Федерации.

Звание заслуженного энергетика Российской Федерации присвоено В.Ф.Протченко — электромонтеру комбината. Почетное звание заслуженного химика РФ — аппаратчику Н.Д.Зеленину.

В целом по комбинату в честь празднования юбилея отмечены многие работники. 21 человек получил юбилейные значки «50 лет атомной отрасли», шестеро награждены губернатором Иркутской области почетными грамотами. Благодарности за добросовестный труд от директора комбината получили 157 работников АЭХК. Многим было присвоено звание заслуженного работника и ветерана производства. Еще 20 сотрудникам вручены почетные грамоты Министерства Российской Федерации по атомной промышленности.

Все поздравления были приурочены к дню празднования очередной годовщины пуска комбината, в честь которого в ДК «Современник» прошел вечер. И хотя награждения производились в кругу работников АЭХК, мы, правда, с небольшим опозданием, тоже рады поздравить своих земляков с этими наградами.

Е.ШЕВЛЯКОВА.



**Критические дни и часы в ноябре**

15 ноября, среда - с 17 до 18 час.

22 ноября, среда - с 18 до 20 час.

23 ноября, четверг - с 20 до 21 час.

29 ноября, среда - с 16 до 17 час.

Время местное.

## • «ЗВЕЗДЫ» С БЛИЗКОГО РАССТОЯНИЯ

## «ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПРИЙТИ, НАДО ОБЯЗАТЕЛЬНО УХОДИТЬ»

Алла Пугачева. Ее талант и непредсказуемость всегда удивляли и привлекали всех

Недавно всю страну обошло сенсационное сообщение о том, что Алла Борисовна с будущего года покидает сцену. Неужели Пугачева, актриса от Бога, эта сильная личность, символ целой эпохи, уходит? Строятся различные предположения: «Рекламный трюк», «Алла собирается в декретный отпуск» и т.д. и т.п. Но то, что Алла Борисовна в ряде горо-

дов дала прощальные сольные концерты, факт. И наш Ангарск она не забыла.

Во Дворце «Современник» 5 ноября прошел ее концерт. Правда, стоимость билетов (от миллиона до 200 тысяч руб.) для подавляющего большинства желающих не позволила побывать на концерте.

(Читайте репортаж с концерта на 3 стр.)

• В ПРЕДДВЕРИИ ВЫБОРОВ - РАЗМЫШЛЕНИЯ В ТЕНИ

# ОДНИМ ХОЧЕТСЯ ХЛЕБА, ДРУГИМ - ДЕНЕГ, ТРЕТЬИМ - ВЛАСТИ, А ВСЕМ ПРОЧИМ - ВСЕ СРАЗУ И ДОПОЛНА

Спокон веку так повелось, ругать можно только народ, а высокочтимых заместителей бога и прочих светил надобно хвалить. Стало быть, если власть ругают - значит, она народная, тут уж ничего не попишешь.

Скоро выборы, если коротко, а если поразмыслить, то получается всероссийская переплыв добровольцев. Все желающие придут, и каждый тайно запишется в команду к понравившемуся лидеру. И тогда... разразится грандиозное сражение за власть лидирующих полководцев, сообразно с количеством добровольно записавшихся. А иначе не может быть. Демократия - власть народа, а народу-то много и каждому хочется... Одним хочется хлеба, другим - денег, третьим - свободы, а всем прочим - все сразу и дополна.

Что ни говори, а раньше было го-о-раздо лучше. Всех гуртом записывали в одну команду, для поддержания «блока...». А почему бы и

не поддержать, если просят. Встал и стой спокойно в очереди за дефицитом, а они пусть громоздятся там наверху в своих креслах. Кресла красивые и расставлены чинно, а кто в них громоздится, не суть важно. Выпадет один - посадят другого. Кто выпал, тот и виноват, из-за него все неприятности.

А сейчас одна морока, ругают всех подряд, и как подумаешь, в чью команду записаться, сомнения берут. Вдруг запишешься, да не туда. Хоть тайно, все равно потом стыдно.

Так что четверть населения не придет от страха. Да и стоять не за чем, дефицита продавать не будут, их теперь на каждом углу полно.

Придут, конечно... в первую очередь мечтатели. Пожилые мечтатели запишутся в команду своей молодости, молодость, она всегда прекрасна. Молодые мечтатели запишутся туда, в чей команде награждено больше фантазий. Ра-

ботящие - в команду работающих, которых не остановить. Ленивые - к ленивым, которых не раскочать.

Поскольку вторых у нас не менее, чем первых, то войны с западным миром за рынки сбыта нашей продукции пока не предвидится. Умные к умным, дураки к дуракам. Но, как сказал один мудрец: «Справедливее всего между людьми распределен ум - никто не обижается, что мало досталось».

Как очень умный, так и очень глупый одинаково считают себя гениями. А кого в нашем городе и в нашей стране больше, мечтателей или реалистов, работающих или ленивых, умных или глупых, узнаем по результатам тайной всероссийской переписи, которая кратко называется выборами. Потому как мы не собираемся выбирать умнейшего из умных, а намерены стать под наиболее привлекательные знамена, оправдывая половицу: «Каковы сами, таковы и сани».

Да, мы такие: «Мы кузнецы, и дух наш молод...»

А может быть, хватит, не надо нам ни борцов, ни кузнецов. Ни за новое, ни за старое дело. Дело-то лучше делать, чем за него бороться, не делая. Может быть, действительно выбрать просто умных людей, которые бы не боролись, а добросовестно работали и нам дали передых от борьбы, склок и сплетен. Чтобы мы тоже сами могли строить... строить не речами и плакатами, а своими руками, и не для будущих поколений, а для себя и своих детей. Строить дом, гараж, дачу на своей земле и на честно заработанные деньги. Может быть, тогда и наши дети вместо того, чтобы громить (телефонные будки, подвалы, дачи), приучатся нечто создавать своими руками. Как вы думаете, дорогие ангарчане?

И. ПОЛОВИНКИН.

## «ОБЪЕДИНИВШИСЬ, МЫ РЕАЛЬНО МОГЛИ БЫ ВЛИЯТЬ НА ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ», -

СЧИТАЕТ ПРОФСОЮЗНЫЙ «БОСС» АЭХК АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ МАРТЫНОВ



Вы сами-то в каком профсоюзе состоите, помните или забыли уже за ненадобностью? А между тем профсоюзное движение в России не только не умерло, но даже, можно сказать, растёт и ширится. Конечно, это по сравнению с тем, что было, скажем, несколько лет назад, а не в те беззаботные времена, когда членство в профсоюзе было почти автоматическим и всеобщим.

Сейчас вступление в профсоюз стало по-настоящему добровольным, т. е. является сознательным шагом зрелого гражданина. Причём, как я подозреваю, оптимиста...

По словам Алексея Александровича, на сегодняшний день профсоюз остаётся практически единственной организацией, способной хоть как-то отстаивать интересы тех, кто, несмотря ни на что, часто вопреки здравому смыслу, продолжает трудиться на заводах, фабриках. У станка...

И делается это по-современному, без призывов к вооружённому сопротивлению, а через заключение коллективных договоров.

Такой договор составляется на АЭХК ежегодно с участием трудового коллектива в лице неорганизованых трудящихся, профсоюзного комитета и администрации предприятия.

Именно проработка этого соглашения и является «главным трудом» председателя объединённого комитета профсоюза. А потом в течение всего года «только» и остаётся, что следить за выполнением всех пунктов этого солидного документа.

Входит в него буквально всё: от определения условий охраны труда до порядка выплаты материальной помощи тем, кто в ней нуж-

дается.

Взял, например, ОКП и настоял на предоставлении дополнительного отпуска сроком 6 рабочих дней для работающих во вредных и особо вредных условиях труда, или ещё на выплате единовременной материальной помощи уходящим в отпуск, или... ещё много чего.

Работники комбината наверняка могут назвать ещё десяток таких же небольших на первый взгляд льгот и поблажек, которыми они пользуются каждый день, иногда даже не подозревая, что благодарить за это должны родной профсоюз.

«Ну куда ещё может пойти человек со своим несчастьем, если не к нам?» Я и правда не знаю этого, Алексей Александрович. И ведь идут: кто за денежной помощью, кто с жилищной проблемой, у кого что, одним словом. Многим помогают. Причём, по словам А. А., большой разницы между членами и нечленами здесь не делают, любой работник может обратиться сюда без боязни. Хуже не будет.

Очень щепетильная ситуация возникает, когда по каким-либо причинам нарушается пункт коллективного договора о своевременной выплате заработной платы. Как на это должен реагировать профсоюз?

Ну, объективности ради, надо заметить, что таких чудовищных невыплат, какие существуют на некоторых предприятиях города, здесь нет и в помине, но и тут случались задержки.

Алексей Александрович убеждён, вероятно, у него есть для этого основания, что причиной таких задержек были объективные трудности работы предприятия в условиях экономической нестабильности. «Администрация в этих случаях делала всё возможное, чтобы

рассчитаться с работниками. Мы уверены, что никакой вины администрации в этом не было».

Такой подход к решению проблемы я бы назвала «мягким вариантом» отношений между профсоюзом и дирекцией. Конфликта нет, есть компромисс. Профсоюз не требует несбыточного, а администрация «прислушивается к мнению профсоюза».

Алексей Александрович даже не стал убеждать меня, что вверенный ему профсоюз «независим». Профсоюз АЭХК ведомственный, что совсем не мешает ему выполнять свои функции.

Решаются не глобальные проблемы, а десятки поменьше. В основном социальные, а эти вопросы волнуют не только работников АЭХК.

Вот почему не один год существует идея создания в городе координационного профсоюзного центра, который бы мог объединять представителей различных профсоюзных организаций. Пока каждый варится в собственном соку, пытаюсь решить набор своих проблем. Не могу сказать, что это у них получается.

В ситуации, когда очень много решается на местах, находится в компетенции местных органов самоуправления такой координационный центр, формулируя и выдвигая требования от лица всех трудящихся города, при соответствующей постановке дела, и впрямь мог бы существенно влиять на многие принимаемые городскими властями решения. Не секрет, что очень часто они ущемляют права, в том числе и работающих горожан. Это та самая овчинка, которая выделки стоит.

В. КЛИМОВА.

На фото Л. ЗУБКОВОЙ: А. Мартынов.

## ТЕАТРАЛЬНЫЕ ВЕСТИ

◆ Примечательная страница жизни Иркутского драмтеатра имени Охлопкова — осенние гастроли в США со спектаклем «Из Америки с любовью». В основу пьесы иркутянки Нелли Матхановой положена документальная история любви американца и сибирячки.

Отдел культуры администрации г. Ангарска и клуб любителей театра «Ангарский театрал» во второй половине ноября организуют встречу с народным артистом России Виталием Венгером — исполнителем главной роли в спектакле «Из Америки с любовью», побывавшем за океаном. Мастер-охлопковец поделится своими американскими впечатлениями. Будут показаны отрывки из этого примечательного спектакля.

◆ Студенты-заочники V курса Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусств, обучающиеся режиссуре на базе Дворца культуры ангарских нефтехимиков, показали в качестве дипломной работы по мастерству актёра спектакль «Русский сон» по пьесе Ольги Михайловой. Спектакль приняла государственная комиссия ВСГАКИИ.

◆ По Иркутской области объявлен конкурс актёров-любителей имени бабы Кати — легендарной актрисы иркутской драматической сцены 40-50-х годов Екатерины Евгеньевны Барановой. Лицедеи-любители имеют возможность вступить в творческое состязание по четырем номинациям: актер-моно, актер в ансамбле, актер в импровизации, актер в свободном пространстве.

Выйти на творческий ринг любителям сцены дает возможность и конференция «Молодость. Творчество. Современность», в которой уже во второй раз будет представлен раздел «Любительское театральное творчество».

◆ Последняя премьера Иркутского музыкального театра — опера С. Рахманинова «Алеко» (дирижер-постановщик В. Янковский, режиссер Н. Печерская). 28 ноября этот спектакль будет представлен на сцене Дворца культуры нефтехимиков.

Л. К.

## • РЕКЛАМНЫЕ СЮЖЕТЫ

# ОТ СУМЫ ДА ОТ ТЮРЬМЫ НЕ ЗАРЕКАЙСЯ. А ЧУТЬ ЧТО, ТАК К АДВОКАТУ ОБРАЩАЙСЯ

Сегодня самым оптимальным, хоть и не самым простым способом отстоять свои права является обращение в суд. Но мы в большинстве своем юридически безграмотны. И в этом нет ничего ни удивительного, ни стыдного.

То есть какой-то минимум законов, охраняющих наши права, знать мы должны. Но что касается конкретных проблем, тем более связанных с судебным разбирательством, то тут выход один — обратиться к специалистам. То есть к адвокатам.

В нашем городе есть юридическая консультация Иркутской областной коллегии адвокатов. И, казалось бы, с сегодняшними запросами ангарчан они справляются. Но уже в ближайшем будущем спрос на юридические услуги адвокатов будет неизбежно расти. Ведь в развитом гражданском обществе адвокат — профессия почти столь же распространенная, как врач.

Поэтому в Ангарске начала свою работу еще одна адвокатская контора — отделение Московской межреспубликанской коллегии адвокатов. Коллегия эта весьма авторитетна. Достаточно сказать, что ее членами являются такие известные адвокаты, как Падва, Макаров, Клен и другие. Прием новых членов в МКА непрост. Смотрят и на образование, и на стаж работы, и на ее резуль-

Ангарское отделение МКА организовал А. А. Новисов, человек, известный среди специалистов, имеющий десятилетний стаж адвокатской работы, до того 7 лет проработавший следователем. В ближайшее время к работе в отделении МКА в Ангарске приступит еще один юрист, а через месяц-другой их должно быть уже четверо.

Эта адвокатская контора ведет полный объем работ, требуемых от адвокатов. От юридических консультаций до защиты граждан на следствии и в суде. Надо сказать, что участие адвоката на стадии следствия помогает не только соблюдению законности в отношении подсудимого, но и адвокату легче потом защищать его интересы в суде.

И у Александра Анатольевича уже есть практические тому примеры. Не так давно он защищал одного молодого человека из пяти, шедших по одному делу. При чем трое, в том числе подопечный А. Новисова, были взяты под стражу еще до суда. И в том, что из этих троих только его подзащитный получил отсрочку приговора, есть немалая заслуга адвоката.

Так что, если у вас есть проблемы, требующие юридического разрешения, знайте, по адресу: 73-6-46 (это рядом с фотоателье, недалеко от швейной фабрики) с 11 до 13 часов ежедневно вас ждет квалифицированный адвокат.

Н. ВАЛЕНТИНОВ.

• В ОБЛАСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ

**«РАЗДЕЛ ИМУЩЕСТВА» ПРОДОЛЖАЕТСЯ**

439 предприятий, учреждений и акционерных обществ (в виде имущества) Иркутской области уже прошли процесс передачи из федеральной в областную госсобственность. Сейчас на очереди - Черемховский завод радиоаппаратуры.

«Разделом имущества» сотрудники комитета по управлению госимуществом и развитию рыночных структур области занимаются уже третий год. Процесс этот долг и «бумагопроизводителен». Так что пройдет несколько месяцев, прежде чем коллектив завода в Черемхово получит возможность оценить разницу между федеральной и областной ответственностью на своем опыте.

**ВАЛЮТА ДЛЯ ДОБРЫХ ДЕЛ**

Средства, вырученные от продажи нефтепродуктов, пойдут на покупку медицинского оборудования и техники для областной детской больницы.

Такова суть соглашения, заключенного между администрацией области и АО «Ангарская нефтехимическая компания» еще в марте прошлого года. Сейчас, после реализации региональной экспортной квоты 1994 года на нефтепродукты, будет выполнен основной пункт этого документа. Большая часть поступивших валютных средств - около 743 тысяч немецких марок - уже перечислена германской фирме «Сименс», еще часть, более 181 тысячи долларов США, поступит на счета южнокорейской фирмы «Кориент корпорейшн». Валюта пойдет на оплату медицинского оборудования для лечения и диагностики пациентов областной детской больницы.

**БУДЕТ ЗАКОН - БУДЕТ И КОНТРОЛЬ**

На «выходе» у государственного института регионального законодательства администрации области сейчас несколько законопроектов. Заказчиком одного из них стала региональная комиссия по ценным бумагам и фондовому рынку.

Работа над проектом закона «О негосударственных пенсионных фондах Иркутской области» не только плановая, но и жизненно необходима. Закон должен предусмотреть защиту интересов вкладчиков таких фондов, возможности государственного контроля и регулирования их финансовой и инвестиционной деятельности.

В ближайших планах института работа над законопроектом «О санитарно-эпидемиологическом содержании населенных мест». Средства для подготовки развернутой концепции проекта и окончательного его варианта должны быть выделены из областного бюджета по статье «Областной экологический фонд».



**«ЗВЕЗДЫ» С БЛИЗКОГО РАССТОЯНИЯ**

**Из почты**

**С ЮБИЛЕЕМ**

16 ноября 1995 г. исполняется 70 лет ветерану войны и труда Применко Павлу Сергеевичу. Много лет он являлся активным общественником при ЖЭКе-8 НХК - возглавлял общественный совет микрорайона подшефного предприятия - опытного завода по месту жительства, а это организация всех общественных секций домового комитета, товарищеского суда, культурно-массовая работа на агитплощадках, а зимой - в красном уголке ЖЭКа, в школе № 38 и библиотеке № 5.

На хоккейном корте, где многие годы был тренером Аулов А.К., проводились соревнования детских хоккейных команд, звучала музыка, и там Павел Сергеевич оказывал помощь в освещении корта, фотографировал мероприятия. К сожалению, сейчас хоккейного корта у детей не стало.

Я с благодарностью вспоминаю те годы, когда Применко с общественниками оказывал помощь ЖЭКу в работе с населением.

Работа, которая в то время проводилась по месту жительства, ушла в историю, а многие жильцы вспоминают то время, когда каждый четверг в летнее время они собирались на агитплощадке.

В честь юбилея поздравляем Павла Сергеевича с днем рождения. Желаем здоровья, бодрости, энергии на долгие годы.

**М.ТУПЧЕНКО,**  
бывш. начальник ЖЭКа-8 НХК.



**«ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПРИЙТИ, НАДО ОБЯЗАТЕЛЬНО УХОДИТЬ...»**

(Нач. на 1 стр.)

Выступление было продумано до мелочей, с подчеркнутой простотой. Сцена затянута черным занавесом. В глубине сцены - музыканты. Их черные одежды сливались с фоном. Музыканты были как бы в тени. И только луч прожектора освещал на сцене фигуру певицы. Яркий свет высвечивал лицо с пышной пугачевской шевелюрой и глаза, притягивающие к себе своей необычной выразительностью.

Глаза и голос, они завладели залом и покорили зрителей. Чудный и неповторимый голос Пугачевой бередил и ранил душу. У многих в зале были слезы на глазах. Подумалось, если люди так прочувствовались и прониклись мелодиями, наверное, это высшая оценка таланта певицы. Два часа не уходила со сцены Алла Борисовна. Прозвучали и старые, и новые песни.

А мне хочется довести до вас, читатели, монолог певицы со сцены.

*- Я, наверное, настолько задержалась на эстраде, что для некоторых я вечная, все пою и пою. Надо что-то другое придумать. Действительно, жизнь очень короткая. У меня, во всяком случае, она какая-то насыщенная. Поэтому кажется, что очень быстро время летит. И у меня такое ощущение в последнее время, будто мне сказали сверху: «Ну давай быстрее, ну сделай еще что-нибудь, что ты поешь и поешь...»*

*И я думаю, что у меня еще получится. Именно то, что вообще не получалось. Петь я уже умею. Долгие годы этому училась. И когда говорю, что только последние три года научилась петь по-настоящему, конечно, думают, что это кокетство. Но это не так. Я всегда жила, сколько себя помню, ради людей, которых не вижу, а чувствую. А сейчас я хочу какое-то время пожить для себя. Думаю, что так и надо. Потому что иначе никогда не оценишь вас, не оценишь жизнь.*

*Мне сейчас так хорошо и так*

*спокойно, что вряд ли будет петься. Многие люди не понимают, что для того, чтобы прийти, надо обязательно уходить. Долго это объяснять. Потому что это место (сцена) - это жизнь моя. Этим я очень дорожу. Сценой и вами.*

*Я наполнена, как сосуд, удивительным чувством. И сейчас этот сосуд переполнен. Но я никому ничего не хочу отдавать. Раз в жизни хочу все взять себе. Это просто любовь, которая пришла ко мне очень поздно. Не деловая, не нужная. Но очень... важная!»*

*Я слушала эту сильную женщину и гордилась ею. У нас, пожалуй, еще не было на эстраде такой крупной личности, как Пугачева. За ней, словно за кометой, тянется слепящий шлейф, чудовищный шлейф сплетен, где на крупницу правды приходится гора мусорного бреда. Она окружена мифами. Она сама уже миф, и пусть ее талант как можно дольше живет с нами.*

**Любовь ЗУБКОВА.**  
Фото автора.

**ПРИСЯГА, МОЖЕТ БЫТЬ, И НЕ НАСТОЯЩАЯ. НО ЗАТО РЕБЯТА СТОЯЩИЕ**

В начале ноября в музее Победы прошло мероприятие, не отметить которое городская газета просто не может. Мы всегда с добродетельным вниманием следим за деятельностью некогда кружка, затем клуба, а ныне уже военно-патриотической школы «Мужество». С 1987 года через школу прошло более 500 подростков. Многие уже отслужили в армии, женились, завели своих детей и обещают и их привести в «Мужество».

После долгих мытарств школа, наконец, обрела свое помещение в 18 микрорайоне. Пусть небольшое, но офицеры, ведущие занятия в школе, не унывают. Понимая, что их труд нужен городу, Родине, они вярят в будущее сво-

его детища. Сейчас силами воспитанников ремонтируют тир в 8-й школе. Так что заниматься есть где.

Как сказали нам в отделе по делам молодежи, в формируемой сейчас программе по патриотическому воспитанию школе «Мужество» отводится центральное место.

И понятно почему. Кто бы что ни говорил, но совсем вытравить из наших ребят тягу к армейской романтике не удается. Это было видно на том самом мероприятии в музее Победы, с которого я и начал эти заметки.

В тот день в музее собрались воспитанники школы, чтобы принять торжественное обещание. Это что-то вроде их внутришкольной присяги. Вы скажете, игра? Да, отчасти. Но надо было видеть, с каким

искренним волнением переживали ребята этот момент.

И надо было видеть, сколько пришло посмотреть на это событие их друзей и сверстников. Нет сомнений, многим из них хотелось бы стоять рядом со своими товарищами. Они ведь и с парашютом будут прыгать. И рукопашному бою учиться. И стрелять. Какую, скажите, пацану это не может быть интересно? Что там пацану! Несколько девочек, прошедших в прошлом году полный курс, предназначенный специально для слабого пола, решили нынче пройти весь курс с парнями.

Сегодня в школе «Мужество» более 120 курсантов, в т.ч. 30 девочек. И есть еще желающие. Если

два-три года назад в школу шли ребята в основном из училищ и техникумов, то теперь уже немало и из общеобразовательных школ. И совершенно непонятно то невнимание, с которым отнеслись к приглашению школы военкомат и местные воинские части. Разве не для них, в конечном итоге, работает школа?

Думается, ничего нельзя добавить к словам поздравившего ребят заместителя мэра В.И.Петрова: «Хорошо, что вы есть. Это сохраняет веру в будущее России, в будущее нашей армии. Чистого вам неба, сильных рук и крепких товарищеских плеч рядом!»

**Н.ВАЛЕНТИНОВ.**  
Фото Л.ЗУБКОВОЙ.



## АО «ПОДАРКИ»

(салон бракосочетаний)

Посуда фирмы BALCO:

это хирургическая сталь и прекрасный дизайн.

Посуда фирмы BALCO:

это двойное дно и все вытекающие отсюда плюсы.

Посуда фирмы BALCO:

это достойная цена для достойного качества.

Посуда фирмы BALCO:

это радость на кухне для каждой хозяйки.

Посуда фирмы BALCO:

это то, что передается по наследству.

Посуда фирмы BALCO:

это всемирная гарантия качества.

Посуда фирмы BALCO:

это заплитить один раз и пользоваться всю жизнь.

**Целая коллекция посуды  
итальянской фирмы BALCO.**

**Не откажите себе в удовольствии!**

(Следите за нашими рекламными роликами по ИТА).



### АО «ПОДАРКИ»

(салон бракосочетаний)

**ВЕЛИКОЛЕПНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ**

**кондитерских изделий**

фабрик Санкт-Петербурга

**Карамель**

**Шоколадные конфеты**

**Конфеты и маршмэлл**

**Шоколад**

Зарекомендовавшие себя качество питерских кондитерских фабрик и великолепное оформление! Вкус, знакомый с детства, и очень даже доступные цены! Все это ЕСТЬ и БУДЕТ постоянно! Все это - элит и в розницу.

### АО «ПОДАРКИ»

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

# SONY®

Т Е Л Е В И З О Р Ы  
ВИДЕОМАГНИТОФОНЫ  
ВИДЕОКАМЕРЫ  
МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ  
Т Е Л Е Ф О Н Ы

ЛУЧШЕ SONY ТОЛЬКО SONY!

Корпорация Sony имеет подразделения в различных странах.

### Поступление новой коллекции БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

фирмы "Moulinex" (60 наименований), а также фирм "Tefal", "Sharp", "Samsung", "Bosch", "Philips", "Panasonic", "Braun".

**Новинка!**

Новые микроволновые печи серии "Orbito" фирмы "Moulinex" с великолепными характеристиками.

**ул.Ворошилова, 12. Тел.: 3-22-33, 3-04-82.**



**Редактор  
О.Н. ТЮМЕНЕВ.**

Адрес редакции:  
665830, г.Ангарск,  
ул.Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор	2-25-46
зам.редактора	2-32-17
обозреватели:	
по общественно-политическим вопросам	2-23-17
по молодежным проблемам	2-36-04
по вопросам коммунального хозяйства и строительства	2-36-04
по социальным проблемам	2-23-17
по экономическим вопросам и экологии	2-23-17
репортер, фотокорреспондент	2-26-58
отдел рекламы и объявлений	2-31-19
отдел доставки	2-29-55

\* Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.  
\* Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.  
\* Редакция работает с письмами по закону о средствах массовой информации - рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственный корректор  
**А.Редькова.**  
Дежурный по выпуску номера  
**В.Зырянов.**

Тираж 32.800 экз.

Ангарская городская  
типография.  
Адрес: ул. Мира, 18