

ВРЕМЯ

№164 (10188)
• 31 октября 1995 года •
• Вторник •
цена свободная

Чтоб снять с души
печали бремя,
Друзья! Подпишемся
на «Время»!

**Продолжается
подписка
на газету «Время»**
Для подписчиков 1995 года цена
остаётся прежней:
на 6 месяцев - 41600 рублей
на 3 месяца - 20800 рублей
Для новых подписчиков цена с 23
октября незначительно возросла:
на 6 месяцев - 46800 рублей
на 3 месяца - 23400 рублей
Для ветеранов и тружеников
тыла цена весь подписной период -
36500 руб.

• В АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА

ОБ УЛИЧНЫХ ТОРГОВЦАХ И НЕДОБРОЙ «ФЕЕ»

Администрация города
приняла решение довести до конца
исполнение постановления
№ 753 от 16.04.95г. «Об
организации уличной торгов-
ли...» Об этом шел разговор
на последнем заседании ад-
министративного совета, где
заместитель мэра Г.Ковтуно-
ва докладывала о ходе вы-
полнения упомянутого поста-
новления.

Как отмечалось на заседании,
большинство пунктов постановле-
ния выполнено или выполняется.
За выдачу разрешений на право
торговли городской бюджет полу-
чил более 50 миллионов рублей.

Оформляются паспорта на но-
вые киоски и павильоны, а те, что
уже есть, заменяются на типовые.
Со всеми владельцами киосков
заключаются и перезаключаются
договоры на аренду земли. С тех,
кто вовремя не заключил или не
переделал такой договор, собрано
шесть с лишним миллионов руб-
лей штрафов. Бесхозные, нераба-
тающие киоски просто вывозятся,
если их хозяева не желают приво-
дить их в порядок или просто не
объявляются.

Отдел торговли совместно с
различными контролирующими
службами регулярно проводит
проверки соблюдения правил тор-
говли и штрафует нарушителей.
Общая сумма штрафов в резуль-
тате проверок приближается к по-
лутора сотням миллионов рублей.
Главную долю в этих нарушениях
дают торговля в неустановленных
местах и продажа товаров без
сертификатов качества и с нару-
шением санитарных норм.

За различные нарушения в
сфере торговли возбуждено 20
уголовных дел. Изъято и конфис-
ковано 2375 литров спиртных на-

питков. Это на стадии продажи. И
еще полторы тысячи литров в 11
подпольных цехах по производст-
ву фальсифицированной «роди-
мой».

Основными проблемами на
сегодня остаются торговля в неу-
становленных местах, благоустрой-
ство территории вещевого рынка
(затягивает представление доку-
ментов на проектирование заказ-
чик — ТПК «Мак»), благоустрой-
ство территорий, прилегающих к
магазину «Фея» и Центральному
рынку.

И если с рынком проблема в
разных подходах дирекции рынка
и городских архитекторов — ди-
ректор хочет огородить свою тер-
риторию солидным забором, а ар-
хитектура категорически против
этого, то с «Феей» вообще непо-
нятно, что делать. На директора
В.Костенко составлен уже не один
десяток актов за антисанитарное
состояние территории, но никако-
го воздействия это не возымело. К
тому же идея о строительстве в
этом месте подземных гаражей
имеет как сторонников, так и про-
тивников, причем инициаторы
этого дела тоже не спешат с про-
ектной документацией.

Если б спросили меня как жи-
теля этого района, я бы предпочел
(как, думаю, и большинство там
живущих), чтобы в этом месте был
просто ухоженный сквер. Или уж
благоустроенный, организованный
рынок. С нормальными при-
лавками, киосками и прочим, а не
эти ежевечерние кострища и раз-
носимый по всем близлежащим
дворам мусор.

Одно утешает, что мэр все-
таки намерен в этом вопросе
«власть употребить» и порядка до-
биться.

Н.ВАРХАТОВ.

Игра
для взрослых
и детей

«Времялька»

Играем каждую
среду в малом зале
ДК нефтехимиков с
17 до 19 часов.
Победителям при-
готовлены призы
страховой
компанией «Диана»



• НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

В «ЭЛЕКТРИЧКЕ»
АЛЛЫ
СТАРОДУБОВОЙ

РЕШЕНИЕ мэрии о присвое-
нии имени Аллы Стародубовой
детской библиотеке № 16 в 19 ми-
крорайоне было подписано вес-
ной. А на днях в библиотеке со-
стоялся вечер, посвященный это-
му неординарному событию. Ведь
впервые в нашем городе увекове-
чено имя человека, посветившего
себя литературе, причем детской.

Картонная электричка (от на-
звания книги), изготовленная де-
тьми и ими же наполненная, про-
мчалась по творчеству поэтессы,
сделав остановки на станциях,
имя которым — названия книг Ал-
лы Стародубовой: «Почему-то»,
«Электричка», «Смешинки», «Не
робей, воробей».

Пассажиры читали стихи на
остановках из книг. Звучали также
неопубликованные стихи, кото-
рые собрали работники библиоте-
ки и оформили в книгу-раскла-
душку.

Поздравления, воспомина-
ния, слова благодарности — все
было в этот памятный вечер. Но
самый волнующий момент — сти-
хи в исполнении самой Аллы Ста-
родубовой, ее голос остался по-
томкам на пленке.

И.В.

КАК В ГОДЫ
МОЛОДЫЕ

Чем становишься старше, тем
уже круг общения, тем больше да-
вят хворь и надуманные пробле-
мы. В столовой бурятского куль-
турного центра «Туя» эту беду
прекрасно понимают, и уже стало
доброй традицией приглашать
пожилых людей в круг общения,
чтоб развеяться и не забыть тра-
диций гостеприимных степняков.

Вот и в минувшую субботу
здесь состоялась очередная
встреча ветеранов войны и труда
— с воспоминаниями, родными
песнями и танцами. Прошёл даже
небольшой конкурс на лучшего
исполнителя, поощрённого недо-
рогими, но от души подарками.
Кухня порадовала националь-
ными блюдами. Всё это было по-
семейному уютно и хорошо, о чём
поделились с нами сами участни-
ки вечера.

В.ЗЫРЯНОВ.

• ПРОИСШЕСТВИЯ

БАЗА ДАННЫХ УШЛА В НОЧЬ

Широка тяга людей к новой техни-
ке. То тут, то там слышишь: мол, забра-
лись ночью в контору, унесли компью-
теры. Компьютер, он ведь чем хорош?
Можно дома поставить, игрушки иг-
рать, а можно частями продать — бла-
го, спрос большой.

И казалось бы, ну закупили вы на
контору такую дорогую технику, так ор-
ганизуйте ей соответствующую безо-
пасность. Только не успело городское
бюро технической инвентаризации
провести и подключить сигнализацию.
На это время вроде бы и сторож у них
был, да пока сторож в одном конце по-
мещения находился, на другом конце
решеточку вырвали и унесли у них ком-
пьютеры.

Очень даже все аккуратно сделано
было. Как говорится, под покровом
ночной темноты. Даже жильцы дома, в
котором БТИ расположено, ничего не

слышали. И не только компьютеры
унесли, но и дискеты, содержащие,
между прочим, базу данных по жилищ-
ному фонду (где какие квартиры прива-
тизированы и пр.).

А уж как эту базу использовать,
«заинтересованные» лица сообразят.

Милиция свое дело делает. Ищет
супостатов. Но достигнут ли успеха и,
главное, когда — это вопрос. Потому
мы разделяем призыв начальника БТИ
Клинк: буде кто что-либо слышал, знает
об этом деле, не поленитесь позвонить
по телефону 3-03-81. И к владельцам
приватизированного жилья обращаем-
ся: если вас неожиданно посетят с де-
ловыми предложениями насчет вашей
квартиры, подумайте — а откуда у них
информация о вас, не из той ли базы
данных, что «ушла» из БТИ.

Н.ВАЛЕНТИНОВ.



ОСЕНЬ В «ЛЮКСЕ»

(952с)

С осени в художественном
центре «Люкс» вновь продол-
жилась выставочная работа.

Пошел второй год со дня
открытия в городе этого вы-
ставочного комплекса, но
большинство ангарчан здесь
побывало уже неоднократно.

В сентябрьские дни здесь
состоялась выставка работ
детей городской технической
станции и детской художест-
венной школы — единственно-
го в городе кружка судомоде-
лирования, а также секций
авиаракетостроения, картин-
га, фотографии, и еще карти-
ны, куклы и много великоле-
пных изделий ручной работы.

На празднике у ребят по-

бывали почетные гости,
раны войны, они поделили
своими воспоминаниями о мо-
лодости, а юные мастера угос-
тили их горячим чаем и пода-
рили эстампы в память о
встрече.

Выставочный сезон про-
должила экспозиция извест-
ного иркутского художника-
графика А.Шипицына, затем —
авангард молодых художников
Сибири и знакомство с един-
ственным скульптором в на-
шем городе А.Осауленко — эта
выставка проводится в год 60-
летия художника.

М.ХАКШИНОВА,
зам.директора худ.центра
«Люкс».

Фото Л.ЗУБКОВОЙ.

НЕ ОТГОРЯТ РЯБИНОВЫЕ
БУСЫ

В детской библиотеке им.А.Гайдара прошел творческий ве-
чер, посвященный 100-летию Сергея Есенина. Работники биб-
лиотеки рассказывали ребятам биографию поэта, читали стихи,
звучали романсы.

Как выяснилось, многие из них мало что знали о творчестве
поэта и не подозревали, что звезды эстрады А.Малинин и Анас-
тасия исполняют романсы, слова которых написаны С.Есени-
ным.

Е.ВАСИЛЬВА.



Осенняя уборка. Фото Л.ЗУБКОВОЙ.

О СКОРОСТИ, ПЬЯНСТВЕ И ДРУГОМ ХУЛИГАНСТВЕ

автомобилиста посвящается...

Требования к кандидату — возраст от 21 до 35 лет, образование среднее (лучше высшее), желательно наличие водительского удостоверения. Предварительное собеседование проводится с 8.00 до 19.00 в рабочие дни недели. Ознакомление с условиями работы и условиями приема. За восемь-девять месяцев вы можете стать руководителем, главным бухгалтером, инженером-строителем, специалистом по производству. Требования к кандидату — возраст от 21 до 35 лет, образование среднее (лучше высшее), желательно наличие водительского удостоверения. Предварительное собеседование проводится с 8.00 до 19.00 в рабочие дни недели. Ознакомление с условиями работы и условиями приема. За восемь-девять месяцев вы можете стать руководителем, главным бухгалтером, инженером-строителем, специалистом по производству.

какой же русский любит быстрой езды? Чтобы избежать проблем, лучше всего обратиться к специалисту. Требования к кандидату — возраст от 21 до 35 лет, образование среднее (лучше высшее), желательно наличие водительского удостоверения. Предварительное собеседование проводится с 8.00 до 19.00 в рабочие дни недели. Ознакомление с условиями работы и условиями приема. За восемь-девять месяцев вы можете стать руководителем, главным бухгалтером, инженером-строителем, специалистом по производству.

гуженность работой органов ГАИ и местных таможенных служб. Кроме невозможности продать автомобиль, других ограничений водитель не имеет. ГАИ имеет право осуществлять проверку документов в течение трех месяцев, по истечении этого срока должно быть принято какое-то решение. — Каким образом определяется, что водитель находится в состоянии алкогольного опьянения? Кто и на основании каких приборов может дать подобное заключение? Существует ли в России какой-либо нормативный документ, определяющий предельно допустимую норму содержания алкоголя в крови? — Показания приборов, которыми пользуются сотрудники ГАИ, — пробирок, трубок являются поводом для задержания водителя, но заключение о наличии у него алкогольного опьянения могут дать только врачи наркологи. Для этих целей при психиатрической больнице работает круглосуточный кабинет наркологической экспертизы. Заключение основано прежде всего на показаниях клинического обследования с использованием специальных проб и тестов, а также дополнительных лабораторных исследований — определение паров спирта в выдыхаемом воздухе с помощью приборов. В исключительных случаях проводится анализ крови и мочи на содержание алкоголя. В настоящее время идет обсуждение установления предельно допустимых норм содержания алкоголя в организме, официальных документов по этому вопросу еще не опубликовано. Если эта информация хоть немного помогла автомобилистам понять, что действия органов ГАИ направлены не для доказательства своей бесконечной всеправности на дороге, а имеют законную силу и служат интересам водителей, мы были бы очень рады. Однако в этом приходится сомневаться. Решить давно существующую проблему взаимного недоверия между ГАИ и водителями не так просто, почти невозможно. Как нельзя себе представить во всем послушного, всем подчиняющегося человека за баранкой и верящего каждому его слову «гаишника». Поэтому нам остается только пожелать сотрудникам ГАИ больше ясности в работе, а любителям «быстрой езды» легкой, мягкой дороги, без неожиданных встреч с человеком в форме.

И.ШЕВЛЯКОВА.

АКТИС В ЭФИРЕ

В истории городских телекомпаний наступил новый этап — Ангарск первым в области начинает работу на дециметровом канале

Ангарчане! Расширение эфирного пространства за счет начала телевизионного вещания на дециметровом канале, о необходимости и неизбежности которого многократно говорила газета «Время», свершилось. Телекомпания «Актис» начала работать в эфире!

Развитие городского телевидения в Ангарске началось давно. Кабельное телевидение МЖК, телекомпания «Свет-ТВ», телекомпания «Актис» и «НТА» — вот далеко не полная историческая ретроспектива развития нашего телевидения. Но всякий раз, как бы телекомпания ни пыталась удовлетворить потребность города в телевещании, всегда оставались обойденные и недовольные. Так уж сложилось, что кабельное телевидение в основном охватывало новую часть города, где была многоэтажная застройка, позволяющая с меньшими затратами проводить подключение домов. Начало вещания на 12 канале независимым телевидением Ангарска, казалось бы, сняло остроту проблемы, но не до конца, у жителей старой части города по-прежнему не было возможности выбора программ. Теперь в истории ангарских телекомпаний начинается новый этап. Вместо борьбы за раздел сфер влияния им придется конкурировать качеством предоставляемых программ, ибо отныне большинство ангарчан в случае скучной передачи всегда смогут переключиться на другой канал. Однако я забежал вперед. Кто сможет смотреть передачи телекомпаний «Актис» на 22-дециметровом канале? Практически все. В радиусе 5-6 километров от радиостанции №3, где установлен передатчик, уверенный прием этого канала можно вести на комнатные антенны при условии, что ваш телевизор имеет блок приема дециметровых программ. А так как в последние пять лет большинство ангарчан сменило старые, советского периода телеприемники на новые, можно сказать, что с этой стороны помех не будет. Но необходимо уточнить. Прием дециметрового канала возможен только при условии прямой видимости на антенну радиоцентра, и если перед вашими окнами находится близкостоящее многоэтажное здание, возможны проблемы. В этом случае вам необходимо сделать заявку в диспетчерскую службу телекомпания «Актис» по телефону 6-39-99 на установку коллективной антенны дециметрового канала. Телекомпания располагает необходимым оборудованием и специалистами

Год 1970. Семья включает телевизор: по первой программе выступление Л.И. Брежнева, по второй программе — Л.И.Брежнев, по третьей программе — Л.И.Брежнев. Переключают на четвертую программу — на экране сотрудник КГБ грозит пальцем: «Допереклечаешься!» (Анекдот)

для проведения этих работ. Чем дальше от радиоцентра, тем сложнее вести прием на комнатные антенны. Но так как в работе сейчас находится стоваттный передатчик, эта проблема касается в основном жителей отдаленных районов: Шеститысячник, Цемпоселок, Китой, Мегет. Хотя могу сказать, что, проживая в Шеститысячнике, я ловлю 22 канал на полтораметровый кусок медного провода (без оплетки). Пока у меня удовлетворительная черно-белая картинка, но в ближайшее время установлю более мощную комнатную антенну, рассчитанную специально на прием дециметровых программ. (После испытаний схема антенны и ее основные параметры будут опубликованы). По-прежнему останутся без дополнительной программы жители села Савватеевка. Рельеф и отдаленность от города не позволяют им принимать дополнительные программы. Эта проблема может быть решена только в том случае, если городская администрация согласует вопрос с Госэлектросвязью о выделении городу 8-го метрового канала для ретрансляции программ в эти районы. Абонентам кабельного телевидения телекомпаний «Актис» и «Свет-ТВ» волноваться вообще не о чем. «Актис» будет транслировать свои программы по кабельным сетям как и прежде, а «Свет-ТВ», имевшая технические возможности, уже начала трансляцию программ «Актиса» по своему кабелю. В заключение хочу сказать, что Ангарск первым в области начал работу на дециметровом канале. Этого не было бы без участия предприятия «Радио», которое уже в течение многих лет занимается проблемами трансляции теле- и радиопрограмм на Ангарск и Ангарский район. В планах предприятия «Радио» — установка более мощного телепередатчика дециметрового канала и превращение 22 канала из городского в районный.

П. РУБАХИН.

• Е-КЭ-ЛЭ-МЭ-НЭ

НЕ В ТО ГОРЛО...

Что говорить, времечко сейчас нервное, проблем по горло. Там более что даже официально появилась категория бедных людей, особенно в среде пожилых людей, которые оттрубили своё времечко, растратив здоровье в непосильном труде, а ныне остались «на бобах» - никакой защищённости. У таких людей и подавно нервы на взводе.

Жительница 78 квартала Н. Г. Бухвостова, пенсионерка, имеющая больную дочь на «дивении», была выведена из душевного равновесия, когда получила пенсию на 50000 рублей меньше предыдущей.

Но жить как-то надо, смирилась. С наличествующей суммой отправилась в магазин, бывший «Заказ», за продуктами. Ясное дело, за имеющиеся денежные крохи хочется купить продукт действительно потребный. А тут ей, на взгляд покупательницы, к мясному весу «подсунули» нежелательный довесок. Ну и, как это бывает в нашей российской обыденности, пошёл скандал - «пыль до потолка» со всеми вытекающими эпитетами.

Вряд ли в данной ситуации прав продавец. По законам рыночной экономики покупатель прав всегда, и подобное недовольство в цивилизованной стране просто не могло иметь место. Потеря клиента - крах для продавца. И беда, что у нас это ещё не все поняли.

После недолгих переговоров с заведующей магазином Т. Г. Амбросовой конфликт был исчерпан в пользу покупателя, и, дай бог, чтоб нервные срывы у работников торговли на рабочем месте больше не случались.

В. ЗЫРЯНОВ.

• ИЗ ПИСЕМ

ТЕПЛОМ ДУШИ СОГРЕТЫ

Мы уже сообщали, что городская централизованная библиотечная система стала победителем в областном смотре-конкурсе, посвященном 50-летию Победы. И нам было очень приятно, в порядке отклика на это сообщение, получить письмо от группы ветеранов, подтверждающее неформальность этой победы наших библиотекарей.

Авторы письма добрым словом отзываясь о двадцать седьмом филиале ЦБС, расположенном в 15 микрорайоне: «В библиотеку вам ходим как на праздник, встречая там тепло и понимание». А в День пожилых людей библиотека устроила им настоящий праздник. И не ради конкурса или «галочки», а от тепла душевного. Были и самовар, и скромные подарки, и воспоминания о нелегкой прожитой жизни, и песни давней молодости. «Всплакнули мы, когда пели о рябинушке одинокой».

Простят редакция эти люди благодарят работников библиотеки за тепло их души. Что ж, за доброе дело спасибо сказать никогда нелишне. И благодарность людская бывает зачастую дороже окладов высоких. Которых, кстати, в библиотеках отродясь не было.

Н. ВАЛЕНТИНОВ.



СВИДАНИЕ В ПФОРЦХАЙМЕ!

- Сначала о том, кто был в составе нашей довольно большой делегации. Это бурятский ансамбль «Степные напевы», театр пантомимы, танцевальная пара - А.Юркин и Н.Шитяева, заслуженная артистка России Н.Головина.

По пути в Германию планировалась остановка в двух польских городах - Варшаве и Чехостохе, но в связи с финансовыми трудностями поездка была сокращена, и мы проехали, минуя Польшу.

В Германии первая встреча - во Франкфурте с представителями немецко-русского общества, откуда выехали в г.Пфорцхайм, русских встреч и где нас ожидало немало приятных минут и сюрпризов.

Несколько слов об этом городе.

После воздушного налета англичан 23 февраля 1945 г., когда большая часть города была разрушена, казалось, что он прекратил свое существование. Но в течение первых двух послевоенных десятилетий жители восстановили его. И город, лежавший в руинах, стал тем Пфорцхаймом, который мы сегодня знаем. Центром немецкой часовой и ювелирной промышленности. Городом, известным миру, как «золотой город».

Бывая прежде за рубежом, жили мы всегда в гостиницах, а в Германии нас расселили по семьям, и у каждого участника ансамбля были свои «родители». Мы все очень

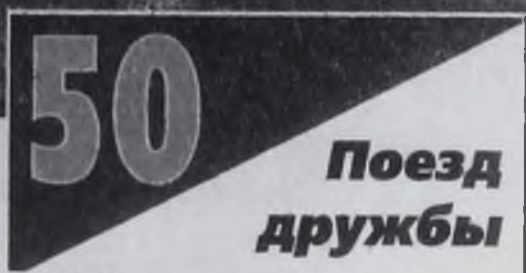
переживали, ведь нам предстояло прожить в немецких семьях 8 дней, не зная иностранных языков. Кстати, немецкие дети в обязательном порядке владеют английским и французским. Первые два дня объяснялись на пальцах, а в конце поездки «родители» говорили по-русски, мы свободно понимали немецкую речь.

«Сибирские представители культуры - посланцы дружбы и мистовали на немецкой земле».

Каждый день был расписан по минутам. В плане - посещение и обмен опытом в школе танца, беседы, дискуссии, официальные встречи в ратуше, посещение Пфорцхаймской мечети, митинг на мемориальном русском кладбище, концертные выступления, экскурсии, участие в юбилейных праздниках города.

Немцы - народ очень пунктуальный и работоспособный, но мы смогли подстроиться под их жесткий режим работы. Первое наше выступление - в немецкой школе «Янхалле». Концерт проходил в переполненном зале, свыше 3 тысяч человек. В зрительном зале вся пресса г.Пфорцхайма, а это значит, что наутро все будут знать, как выступили артисты из Сибири.

Конечно, мы очень волнова-



Начало взаимоотношений наших земляков с немецким городом Пфорцхаймом положил памятный листочек бумаги в адрес Иркутского кукольного театра «Аистенок», который в 1989 г. был приглашен руководителем немецко-русского общества на гастроли в этот город. С обратным визитом на следующий год в Иркутске побывали искусствоведы, театральные группы, детские музыкальные школы, хоры из г.Пфорцхайма. А нынче в адрес комитета по культуре областной администрации пришло официальное приглашение из этого города в связи с празднованием 50-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Среди персонально приглашенных коллективов и солистов оказался и ансамбль песни и пляски «Родники Сибири», работающий многие годы на базе Ангарского СПТУ-35.

Корреспондент газеты встретился с художественным руководителем ансамбля Светланой Севастьяновой и попросил ее поделиться впечатлениями о городе, рассказать о встречах и концертах на немецкой земле.

лись, хотя каждый номер сопровождался прищелкиванием пальцев, свистом, топотом - это у немцев степень высшей признательности.

«Остерфельд», «Моттенкэфиг», «Букебергшуле», «Монбахалле» и десятки незапланированных выступлений. Каждый район города просил, чтобы «Родники Сибири» показали концертную программу «Здравствуйте, мы из Сибири». Из широких досок прямо на земле делали сценические площадки, гримуборные заменяли палатки. И мы работали, усталые, но счастливые.

Самый главный концерт в ДК «Остерфельд» превратился в настоящий «праздник русского искусства». В фойе ДК звучала русская музыка, работала выставка современных художников Иркутска. На празднике присутствовали с немецкой стороны: члены городского совета, представители палаты предпринимателей, руководи-

тели муниципалитета и официальная делегация из Иркутска.

Кульминационным моментом фестиваля была встреча ансамбля «Родники Сибири» в Шварцвальд-ужин, обмен подарками и сувенирами, адресами. А самое главное, в общий хоровод включились все: и музыканты, и танцоры, и певцы. Очень долго продолжался этот импровизированный русско-немецкий концерт.

Однако, как и любой праздник, закончился и этот фестиваль, закрепивший дружбу двух народов.

Трогательным было расставание. Но мы знали, что расстанемся всего на год - следующим летом мы вновь скажем: «Здравствуй, Пфорцхайм!»

Расспрашивала Н.ВАРМАНОВА.

На снимке: мемориальное кладбище в Пфорцхайме (переснято из книги-альбома «Город Пфорцхайм»).

ЛЕНТА ПОСЛЕ ПОЖАРА. ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦА

При пожаре на ТЭЦ-9, случившемся в начале октября, когда значительная часть города на несколько дней осталась без горячей воды, выгорела галерея, в которой находятся две транспортные ленты, подающие уголь. На тушении было задействовано большое количество машин.

Был пожарный «Мерседес», выбрасывающий стрелу на полста метров. Он появился совсем недавно, его приезжали обкатывать немецкие пожарники-инструкторы. И вот он оказался той ложкой, которая дорога к обеду.

Ремонт начался сразу же. Необходимо было сделать хотя бы одну линию из двух. В верхней части галереи стекла настолько закоптились, что все работавшие светили карманными фонариками.

Телефонисты пришли с телефонным аппаратом и мотком провода - как в окопе. Иногда среди всего этого закопченного оборудования и таких же закопченных людей прохаживались важные дяди в белых рубашках, костюмах и галстуках с озабоченными лицами.

Следующий день был, пожалуй, самым насыщенным по количеству задействованных сил. Народу было как на демонстрации. Одних только сварщиков и газорезчиков человек двадцать, а еще электрики, тянущие кабели, монтажники, несущие двенадцать человек один швеллер - иначе не поднять. Крановщик, сутки просидевший в кабине крана.

Галерея наклонная, похожая на большую горку высотой тридцать

метров. Идти надо вверх или вниз. В ней 202 ступени, а грузовой лифт вышел из строя. Когда просто так идешь, это одни ступени, а когда, например, с газовым баллоном на плечах, то это уже совсем другие.

Лента длиной 244 метра имеет три стыка. Стык клеится два часа, потом два часа остывает, после чего клепаются усольскими клепальщиками и с помощью трактора протягивается дальше. И все время от гари першит в горло.

На третий день я болтался вверх-вниз, спрашивая всех подряд, когда пуск? Оставались мелочи - подварить, подтянуть, подровнять.

В 15.47 прозвучал сигнал, извещающий о том, что если на ленте что-то или кто-то, ничего обще-

го не имеющий с каменным углем, то надо срочно за ограждение. И лента пошла. Потом настройка, доводка, и все вошло в привычное русло.

Об энергетике вспоминают только тогда, когда в кране нет горячей воды, а дома полная раковина посуды.

У великого Даля в толковом словаре написано, что лента - это орден первой степени. Но тогда, в том обществе, было по ленте на брата, а здесь - одна на всех.

Федор ТКАЧЕНКО.

Кстати, на днях загорелась транспортная лента и на ТЭЦ-1. Правда, возгорание было ликвидировано быстро, еще до приезда пожарных.



АО «ПОДАРКИ»

(салон бракосочетаний)

Поступление новой коллекции БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

фирмы "Moulinex" (60 наименований), а также фирм
"Tefal", "Sharp", "Samsung", "Bosch", "Philips",
"Panasonic", "Braun".

Новинка!

Новые микроволновые печи серии "Optimo" фирмы
"Moulinex" с великолепными характеристиками.

Не откажите себе в удовольствии!
Ждем вас!

ул. Ворошилова, 12.
Тел.: 3-22-33, 3-04-82.

Редактор
О.Н. ТЮМЕНЕВ.

Адрес редакции:
665830, г. Ангарск,
ул. Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор	2-25-46
зам. редактора	2-32-17
обозреватели:	
по общественно-политическим вопросам	2-23-17
по молодежным проблемам	2-36-04
по вопросам коммунального хозяйства и строительства	2-38-04
по социальным проблемам	2-23-17
по экономическим вопросам и экологии	2-23-17
репортер, фотокорреспондент	2-26-58
отдел рекламы и объявлений	2-31-19
отдел доставки	2-29-55

- * Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.
- * Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.
- * Редакция работает с письмами по закону о средствах массовой информации - рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственный корректор
Л. Ялунина.
Дежурный по выпуску номера
А. Деревцов.

Тираж 32.800 экз.

Ангарская городская
типография.
Адрес: ул. Мира, 18