

СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ВЫПУСК

5 октября 1995 года
четверг

№150 (10174)

Г А З Е Т Ы

ВРЕМЯ

НАМ

Деловая газета
для детей и молодежи

ШЕСТИНАДЦАТЬ

**Веселая
игротека**

НАМ
ШЕСТИНАДЦАТЬ
стр.2

**Музыкальный
дилижанс**

НАМ
ШЕСТИНАДЦАТЬ
стр.2

**Чума нашего
времени
(наркомания сегодня)**

НАМ
ШЕСТИНАДЦАТЬ
стр.3

**Трагедия
на Ленинградском
проспекте**

НАМ
ШЕСТИНАДЦАТЬ
стр.4

**Доска
объявлений**

НАМ
ШЕСТИНАДЦАТЬ
стр.4

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Дорогие ребята!

Предлагаем вам раскрыть свои таланты на литературном поприще.

Перед вами 15 слов молодежного сленга. Вы должны сочинить небольшой рассказ или фельетон с использованием этих слов. Можно добавить свои, но обязательно с разъяснениями в скобках.

Рассказ должен быть юморным, добрым и желательным об Ангарске.

Пошлые и матерные сочинения рассматриваться не будут. Объем не больше двух печатных листов. Материалы присылайте в редакцию с пометкой «Конкурс» и не забудьте немного рассказать о себе - где вы учитесь, сколько вам лет.

Три лучших произведения будут опубликованы и награждены призами.

Пишите, фантазируйте, творите!

Сленг
фигурист - хитрый человек
предки - родители
шнурки в стакане - родители дома
тусовка - молодежное сборище
соринка - маленькая девочка
кайфовать - получать удовольствие
хаза - квартира
солянка - толпа
рингать - звонить по телефону
прикол - смешная шутка
урна - кресло
чувырла - красавица
чувак - парень
фикус - дерево
тошнота - радостное состояние
баксы - доллары, деньги
башлять - платить
дрогнда - мотоцикл
видюшник - видеомагнитофон.

РИСОВАЛИ, ВАРИЛИ, СОСТАВЛЯЛИ БУКЕТЫ

Соревновались в составлении осенних букетов в школе N 13. А еще здесь проводился конкурс на лучшее сочинение об осени. У присутствовавших на празднике «Здравствуй, осень!» была возможность посмотреть детские рисунки. А еще классы показали хозяйскую сноровку в приготовлении осенних блюд.

НЕ ШКОЛА — ЦИРК!

В школе N 4 учебный год начался с открытия цирковой студии и студии бального танца. По-прежнему в школе работают театр кукол «Буратино» и театр мод «Карина». Радует своими постановками и школьная театральная студия «Росток».

Молодежная редакция

НАМ
ШЕСТИНАДЦАТЬ

**приглашает вас,
ребята,
к сотрудничеству**

Присылайте свои рассказы, рисунки, фотографии, кроссворды. Может, кто-то из вас хотел бы рассказать о себе что-то интересное, необычное. Каждое ваше письмо для нас в радость, именно ваши письма помогают понять ваш внутренний мир, ваши переживания и стремления.

Кстати, вы можете позвонить по телефону молодежной редакции 2-26-58 и рассказать свежие новости из школьной или дворовой жизни.

Итак, читайте, думайте, спорьте, звоните, пишите. К любому мнению мы будем прислушиваться и постараемся избежать субъективности.

РЕДАКЦИЯ.

Репортаж в номер К СОЖАЛЕНЬЮ, ПОСВЯЩЕНИЕ ТОЛЬКО РАЗ В ГОДУ

ПОСВЯЩЕНИЕ в лицеисты в Ангарском политехническом лицее стало хорошей традицией и проводится уже в пятый раз.

Лицейстом стать непросто! Сначала нужно пройти конкурсный отбор, доказать своими знаниями, что ты достоин. Но самое интересное испытание, как оказалось, еще впереди — ритуал посвящения в лицеисты.

КАК ЭТО БЫЛО

15.30. Поначалу все это было похоже на штурм Зимнего, не хватало только залпа «Авроры». Толпа возбужденных первокурсников ринулась к дверям лица, снося на своем пути все, даже старшекурсников, пытавшихся их остановить. Парадная дверь лицея уцелела, но только потому, что в нужный момент была предусмотрительно распахнута настежь.

15.45. В актовом зале все было красиво, торжественно, одним словом, празднично... до тех пор, пока первокурсники не были уличены в страшном преступлении: оказалось, что некоторые из них пронесли на праздник в своих сумках сигареты, водку и наркотики! Как выяснилось позже, все это было подстроено старшеками, им нужен был повод испытать непосвященных, да и водка с наркотиками были, конечно же, ненастоящими. Но это выяснилось позже. А пока разгневанный директор сказал, что не потерпит в стенах лицея такого безобразия.

И был созван лицейский суд, который вынес страшный приговор всем виновных — с вещами по этапу.

Их ждали тяжелые испытания,

но только пройдя через них, они могли искупить свою вину.

17.00. Труден был путь тех, кто еще не потерял надежду стать лицейстом. Но вот после всех испытаний грязные, мокрые, измученные они появились в актовом зале, где в торжественной обстановке ими были произнесены священные слова:

«Клянусь сделать все возможное и невозможное для защиты чести лицея.

...быть умным, честным, щедрым.

...всей своей жизнью доказывать, что достоин звания лицейста».

То, как эти слова были произнесены, а также с честью вынесенные испытания не оставили сомнения в том, что первокурсники достойны носить звание лицейста.

17.30. Недолго совещался лицейский суд, и вот вынесен окончательный вердикт: всеобщая амнистия!

Да, лицейстом стать непросто! Но те, кто заслужил это звание, будут с гордостью нести его, прижимая к груди драгоценный ученический билет лицейста.

Н.СТРЕКАЛОВСКАЯ.

РЕКОРДЫ МОЛОДЫХ



Разноцветные хобби

В детстве, наверное, каждый что-то коллекционирует. Это могут быть значки, марки, календары. А вот Алеша Бычков, ученик 5 класса школы N 6, год назад начал собирать вкладыши от жевательной резинки. На сегодняшний день у Леши 753 вкладыша и наклейки. Но и на этом увлечения Алеши не заканчиваются. Стена его комнаты увешана плакатами Алешиных кумиров и героев комиксов, здесь же нашли свое место упаковки от шоколада, значки «бумер» и рисунки. Алеша очень хорошо рисует, недаром проучился три года в художественной школе.

Веселая комната у юного коллекционера. На столе в ряд стоят динозаврики из «киндер-сюрприза», аккуратно лежат стопочкой комиксы. Их у Алеши немало — 21 журнал. На стене занимает почетное место медаль «Отличник». Ее он получил, окончив третий класс

на одни пятерки.

Папа Алеши, Анатолий Алексеевич, смеется: «Скоро в его комнате обои отлетят от избытка плакатов и рисунков».

А еще Алеша показал забавного мишку, которого он получил, участвуя в телевизионной игре «Зов джунглей».

Можно только удивляться разносторонности интересов этого мальчишки.

Любовь к животным, а их в семье шесть — три рыбки, две кошки и собака, умение рисовать и огромное желание собрать большую коллекцию вкладышей и наклеек.

Алеша хотел бы познакомиться с другими ребятами-коллекционерами для обмена и приобретения новых плакатов, комиксов, наклеек. Его адрес находится в редакции.

Е.ВАСИЛЬЕВА.

ШКОЛА В РАДОСТЬ ИЛИ В ТЯГОСТЬ?

Начало школьной поры для кого-то стало радостным событием, а для кого-то не очень. Для того чтобы выяснить, кого же больше - желающих пойти в школу или, наоборот, тех, кому учиться вовсе неохота, мы решили поспрашивать молодежь на улицах города.

Вера Л., школа №29: - Хотя в школе раньше было интереснее, меня все равно тянет туда. Здесь мои друзья, моя любовь. Мне очень нравится учиться.

Сергей К., школа №2: - Желанием идти в школу не горю. Но куда от этого денешься. Так как я мечтаю в будущем открыть свое дело, знания мне необходимы.

Ольга М., школа №27: - Обожаю свою школу и с радостью иду туда. Интересные уроки, друзья - здесь есть все, что мне надо.

Лена Г., школа №4: - Что-то, а школа не для меня. Куда интереснее работать и зарабатывать деньги.

Виталия Д., школа №8: - Учиться я не люблю. Но в школе мне интересно. Ведь нам, молодым, некуда податься, а в школе хоть общаться можно.

Славка Г., выпускник школы №40: - Я еще не успел соскуч-

читься по родной школе. Но не скрою, что учиться было интересно. Двойки и конфликты с учителями скрашивали мою серую жизнь. Надеюсь, что в училище мне будет также интересно.

Ренат С., школа №20: - Что можно найти интересного в школе? Обыденность, скукота, равнодушные учителя. Нет, скорей бы вылететь из этого гнезда.

Вот такие разные мнения. Но вывод следует из этого один - без школьных друзей, вечеров, хороших и плохих отметок, без строгих и не очень строгих учителей жизнь была бы пустой и неинтересной.

Редакция газеты «Нам-16» все же поздравляет учителей и школьников с началом учебного года.

Успехов вам!



И. ВОЛКОВА.

НУ ЧТО, СИГРАЕМ?

Контамино

Внимание! Проводится единственный сеанс обучения литературно-азартной игре - на примерах. Играть проще простого - знай себе соедини, авось, что интересное получится:

(То) порнографический фильм
(Х) амплитуда вежливости.

То, что присоединяется, не обязательно должно быть одно - или двухбуквенным:

(Взято) непроницаемое лицо
(Полит) бюрократические игры.

Вряд ли стоит себя ограничивать лишь правильной орфографией: варианты - (С)а(Н)кционерная компания.

Победить в контамино можно по очкам, а можно и более красиво - сделав «рыбу». Вот, допустим, ваш противник выставляет «пень», рассчитывая, что вы приставите «тох» справа,

на что он знает, что слева пристроить. Но вы разгадываете его замысел и играете сразу с двух сторон:

Ученый сте(пень)тох!

Это означает, что вы сделали «рыбу» и можете принимать поздравления.

Описание игры будет неполным, если не сказать, что все это не шуточки. Вот, предположим, из-за нехватки сырья закрываются «Меховые изделия», а помещение отдают кооперативу по оказанию юмористических услуг (юбилейные спички и т.д.). Как быть с витриной? Заменять, влезая в долги? Если поблизости окажется опытный контаминошник, он недорого возьмет за совет: «Закажите одну букву «С» - приставьте спереди!»

Ну что, сыграем?

Числовая мистификация

Ты берешь листок бумаги, пишешь на нем число 1089 так, чтобы зрители этого не видели. Складываешь записку несколько раз и передаешь на хранение одному из присутствующих.

Затем просишь кого-нибудь другого написать на бумаге какое-нибудь трехзначное число, первая цифра которого должна быть по меньшей мере на два больше последней. Под ним он должен записать то же число в обратной последовательности, т.е. третью цифру написать на первом, а первую на последнем месте. Это число он должен вычесть из первого. Затем полученный результат записать тоже в обратной последовательности. Сложить

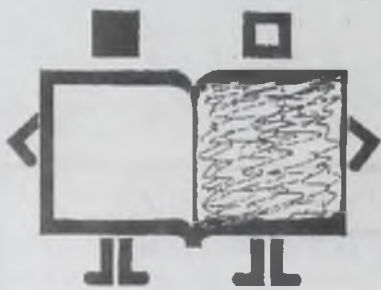
это число с полученным раньше результатом. А теперь ты просишь того, кто хранил твою записку, прочитать написанное там число. Зрители будут поражены, ведь ты предсказал правильный результат: 1089.

Можешь попробовать это с разными числами. Результат тот же: 1089. Кто-то записывает число - 513 вычитается (записанное в обратной последовательности) 315

	198
разность складывается с	891
сумма	1089

Бесполезные сведения

Если положить в школьный рюкзак два учебника, четыре тетради, ручку, карандаш, фломастеры, линейку, ластик, дневник, он будет весить 2 килограмма 400 граммов.



Твоя проблема вполне серьезная, дорогая Лена! В 15 лет каждому человеку хочется иметь море друзей, танцевать на дискотеках, влюбляться. Я прекрасно понимаю твою боль и отчаяние.

Самое главное, не надо обвинять во всех своих бедах маму. Она не ненавидит тебя, а очень любит. Именно этим вызваны все ее запреты. Время-то тяжелое, страшное нынче: наркомания, пьянство.

Постарайся понять свою маму,

Ваш домашний поваренок

КОГДА МАМЫ ДОМА НЕТ. А ЕСТЬ ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ

Ребята, предлагаем вам два простых рецепта.

Хороши они тем, что очень калорийные и прекрасно усваиваются. А самое главное, эти блюда вы можете приготовить сами. И на завтрак. И просто когда мамы дома нет, а есть очень хочется. Кстати, можете это приготовить и на ужин - удивить родителей. Желудок сыт и голова хорошо работает. Итак, приятно-го аппетита.

Рецепты:

КАЙЗЕРОВСКИЙ ОМЛЕТ

2 яйца, 1 ст.ложка сахара, 1 ст.муки, 1/8 л молока, 1 ст.ложка сливочного масла, 1 чайная ложка изюма, 1/2 чайной ложки корицы.

Молоко, яйца, сахар и муку хорошо перемешать. На сковороде растопить масло и осторожно вылить на нее подготовленную массу. Когда низ омлета поджарится, прибавить изюм и корицу, затем перевернуть на другую сторону и с помощью двух вилок порвать омлет на кусочки, после чего зажарить так, чтобы он хрустел. Посыпать са-



Вопрос - совет

Здравствуй, «Нам-16».

Я постоянно читаю вашу газету. Она мне помогает жить. Ведь у меня мало друзей. А друзей у меня нет из-за мамы. Когда я нахожу себе новых товарищей, мама начинает выискивать в них все самое плохое, а затем запрещает с ними общаться. Порой мне кажется, что она меня ненавидит всем сердцем. Ей, наверно, доставляет удовольствие, когда я плачу от обиды и досады. Помогите мне, я не знаю, к кому обратиться. Мне ведь всего 15, а уже так одинока.

С уважением Лена К.

попробуй найти с ней общий язык. Лена, а вдруг твоя мама права? Ведь за свою жизнь она многое повидала.

Ну, а если все же ты считаешь, что твои друзья - хорошие люди, попытайся убедить в том маму. Только без ругани и истерик. Взвесьте вместе все хорошие и плохие качества твоих приятелей.

Я уверена, что вы найдете компромисс.

Если тебе очень одиноко, запишись в танцевальную или теат-

ральную студию. Творческая молодежь очень интересна и богата в общении. Думаю, что твоей маме это понравится.

А когда будет тебе совсем тяжело, позвони по телефону доверия (9-76-93, 6-85-16 днем и 2-34-41 в ночное время), и квалифицированные психологи помогут тебе разобраться в твоих проблемах.

Не отчаивайся, ведь перед тобой долгая, интересная жизнь. А с трудностями надо уметь бороться.

Е.ВАСИЛЬЕВА.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДИАКОНАЛ

Что мы слушаем

Пасмурный дождливый день. Я сидел у окна и слушал дождь. Слушал дождь потому, что мой магнитофон молчал без современных кассет и по телевизору не было ничего увлекательного для меня. И поэтому решил я пройтись и купить себе что-нибудь интересное послушать. Но, подойдя к ларьку, не смог ничего подобрать, так как не знал, какие группы лучшие и что слушают сегодня.

На следующий день, посетовав на эту ситуацию с друзьями - юнкорами «Нам-16», я решил пройтись по студиям звукозаписи. И вот я составил рейтинг наиболее популярных групп, которые слушает молодежь. Самыми поку-

пательными аудиокассетами в г.Ангарске за сентябрь стали:

1. Yaki-da
2. MO-DO
3. Loft
4. Roxete
5. Queen
6. Iron Maiden
7. Scorpions
8. Europa

Итак, вы теперь знаете, что надо покупать, чтобы не отставать от музыкальной моды.

С наилучшими пожеланиями к вам юный корреспондент газеты «Нам-16»
Александр ЗИМИН.

Внимание, господа бизнесмены!

Газета

НАМ шестнадцать

нужны добрые, щедрые, умные спонсоры.

Поздравляем всех работников системы профтехобразования с 55-летием!

Желаем доброго здоровья, успехов во всех начинаниях, счастья, радости, спокойствия и разумного решения всех проблем!

Отдел по делам молодежи администрации города. (5584)

У нас много оригинальных, забавных идей, но воплотить их в жизнь нет возможности. Дети Ангарска хотят участвовать в конкурсах газеты и получать призы.

Так станьте нашими друзьями! Возможно взаимовыгодное сотрудничество, ведь вам нужна реклама, не правда ли?

Молодежная редакция «Нам-16». Звонить по телефону 2-26-58.

SOS! SOS! SOS!

ЧУМА НАШЕГО ВРЕМЕНИ

С каждым днем я все больше и больше вижу на улице подростков с затуманенными глазами. Еще в начале 90-х годов мы и подумать не могли, что число наркоманов вырастет до таких огромных размеров.

Сегодня на двух наркологических больных приходится один подросток.

Я познакомилась с ним странным образом. Обратила на него внимание потому, что он был пьян. Скорее, казался пьяным. И красивое, еще мальчишеское лицо никак не соответствовало его состоянию. Совершенно пустые глаза. И безумная, дурацкая улыбка.

Обычно пьяные попытки познакомиться вызывают во мне отвращение. Но с ним почему-то разговорилась. Узнала, что его зовут Паша. Что он учился в техникуме. Мы вместе вышли на остановку. Он проводил меня домой.

Паша был наркоманом. Ему не нужна была женщина, я это почувствовала сразу. Может, потому согласилась встретиться с ним вновь. Он искал человека, который может его спасти. Хотя сам этого, возможно, не осознавал.

В 13 лет он попробовал курить «травку». Понравилось. Ощущение необычайной веселости и «пофигизма». Потом впервые укололся. Еще большая полнота ощущений. Причин, как он говорит, этому две «от нечего делать» и «все надо в жизни попробовать». И попробовал. Привык. Теперь в этом его жизнь. Увы, короткая (по статистике, сев на иглу, наркоманы живут не более 8 лет). Он об этом знает: на глазах потерял двух друзей. Пытался лечиться в местной наркологической больнице. Терпел год. Потом опять сорвался.

Чтобы иметь на это деньги, приходится крутиться. Работать везде, то есть - нигде. Для чего?

- А чтобы ощутить, как крыша едет. Когда все вокруг друзья. Всех одновременно любишь, ненавидишь, а в общем, на всех наплевать. Хорошо, спокойно. Как во сне. Кажется, что все можешь. Кайф. Потом, правда, тяжело снова оказаться собой. А ломки - это вообще конец. Лучше умереть.

Мне было жалко Пашу. Неприятно чувствовать себя бессильной. Помочь себе он мог только сам. Но он понимал, что обречен. И уже не хотел бороться. Опустил руки.

У родителей он один. Они заставили его лечиться, за это он был им благодарен. Когда снова сел на иглу, ушел от них. Звонит иногда, просит, чтобы не искали.

Он рассказывал мне о себе так, будто хотел исповедаться. А потом узнать от меня, можно его простить или нет. Знакомство наше было недолгим. Он исчез. Может, пожалел о своей слабости. А может, просто пожалел меня.

Сейчас такие истории из жизни молодых людей стали, к несчастью, почти типичными. Алкоголизм и наркомания перестали быть болезнями взрослого поколения. Самые молодые, не приспособленные к сопротивлению организмы заражены и гибнут под влиянием спиртного и наркотиков. Эти болезни стали чумой нашего времени и практически неизлечимы. Из

сотни, тысячи больных можно спасти лишь одного человека. Того, кто сам этого захочет.

Многие, в особенности молодые, просто не хотят осознавать себя больными. «Когда ничего не болит, значит, я здоров», - аксиома, которая сейчас уже требует доказательств. И пьют, и колются, как им кажется, ради своего удовольствия, но в том деле, безвозвратно разрушая свое здоровье, а значит, укорачивая жизнь.

Из 84 опрошенных

мною подростков ни один не сказал, что никогда не пробовал спиртного. Абсолютно все выпивают по праздникам. И 43 человека еще пьют, когда хочется. Но ради чего? 66 подростков ответили - чтобы было весело. 14 человек - чтобы не быть среди друзей белой вороной.

И четверо признались, что если они не будут пить, их просто никто не будет приглашать на праздники. Из всех только пятерым девушкам не нравится пить спиртное, потому что потом они чувствуют себя очень плохо. Остальные «любят это дело», потому что видят в этом способ «забыть обо всем и расслабиться». Но никто из них не считает себя алкоголиком.

Сергей, 16 лет (один из опрошенных):

- Когда я сильно напиваюсь, ну там с двух бутылок где-то, я начинаю видеть вокруг себя деревья, воду, ловлю рыбу, убиваю лягушек. А друзья прикалываются, говорят, что я зову их купаться. Ну иногда мне кажется что-то другое.

Друзья любят со мной пить, потому что их прикалывают мои заскоки. А я, честно говоря, почти ничего потом не помню. Один раз я побил соседа, потому что мне показалось, что он хочет унести мою дверь. Короче, отпад.

Когда он рассказывал, все смеялись. А мне почему-то хотелось закричать, чтобы он замолчал. Странно жить рядом с такими людьми, которые живут эмоциями. В основном это злость и жестокость. Я не уверена, что, встретив меня, кому-то не покажется, что я хочу его съесть. Последствия могут быть самыми ужасными.

К чему же мы идем? Может, сейчас просто происходит жесткий процесс

свалил меня на пол. Все было как во сне. Я ничего не сообразила. И почти не сопротивлялась. Подруга проснулась, но не стала мне помогать. Все происходило на ее глазах. Потом я сразу уснула. А когда проснулась и поняла, что произошло, не хотела жить. Я ведь была до него девочкой.

По данным наркологической больницы, за 1994 год всего 32 человека поступило с диагнозом хронического алкоголизма. Из них 5 подростков имеют продолжительность болезни 1-4 года.

Сейчас в наркологической больнице на лечении находятся 4 наркомана, возраст 18-22 года.

По статистике, на одного больного подростка приходится двое взрослых. Но данные эти не верны, потому что у многих подростков, состоящих на наркологическом учете, не проведена диагностика.

А сколько их на самом деле - молодых стариков? Добровольцев, обрекающих себя на инвалидную коляску? Безропотных претендентов на вымирание? И стоит ли каждая выпитая ими рюмка такого будущего?

Е. ШЕВЛЯКОВА.



бора - жить будет только сильный. Проверка на выживаемость. Слабые убивают себя сами. Не понимая этого. Но ведь их сейчас так много - слабых, добровольно отказывающихся жить. И в основном это мужчины. У которых в будущем не может быть здорового потомства. А в настоящем нет юности. Сразу взрослая жизнь, которой грозит приближающаяся старость.

Лена, 17 лет:

- Мы были с подружкой вдвоем. К нам пришел знакомый парень и принес с собой бутылку спирта. Мы пили вместе. Потом подруга уснула, и мы остались с ним вдвоем. Он предложил тост за нас. Я выпила. Он стал ко мне приста-

КТО ТАКОЙ СЕГОДНЯШНИЙ СТУДЕНТ?

- Во-первых, это Человек! Сергей - студент ИГУ.

- Кто? Вряд ли кто задается этим вопросом, учась в школе или зарабатывая деньги на работе. Этот вопрос, по-видимому, интересует только студентов. Но, кажется, школьникам стоит об этом задуматься, если они желают стать в будущем студентами, а «взрослым» вспомнить студенчество, как самое замечательное в жизни время, стать снова молодыми.

На дворе 1995 год. Впрочем, и он уже подходит к концу. В будущем году сегодняшние учащиеся тоже станут студентами. Будут ли они отличаться от сегодняшних первокурсников? От вчерашних выпускников? Время диктует свои законы.

А вообще студенты - самый веселый народ, как считаю не только я. Потому что хоть и осталась та же зубрежка, но отношение к учебе совсем другое, нежели в школе. Здесь ты понимаешь - надо. И все же живешь в свое удовольствие.

Но студенческая жизнь полна опасностей. И это я говорю без смеха, разве что с долей иронии. Действительно, чем не опасно проживание в «общаге»? Пьянки, гулянки и частенько на лекции слышишь реплики, вроде: «А что, К. так и не дошел вчера домой?»

Нет, конечно, весело, тырыпыры-растопыры, пятое-десятое, но...

Не стоит, наверное, объяснять это «но».

Раньше я как-то не обращала должного внимания на общепринятую фразу: «Вечно бедный студент». Сегодняшний студент, конечно же, немного богаче того, кто учился рядом, допустим, с Белинским, но... Опять «но».

Но ему тоже не хватает. Растут не только цены, но и запросы. Всего-то хочется, не только покушать. Но частенько хватает именно «только покушать».

А стипендия! Богатая, богатая... На три пластинки как раз хватает. Или на «задрипенькие» джинсы. Или на подарок маме. Последнее, думается, лучше всего.

Учимся вот, учимся. И думаем. Стоило ли поступать? Сколько нервов потратили - ни за что не забудешь. Ведь теперь еще надо и закончить.

Но студент - прежде всего человек. И, естественно, он хочет жить хорошо. А чтобы хорошо жить, надо стараться: учиться, работать.

Желаю всем студентам подольше оставаться «вечными».

Вечно молодой - это звучит!

Н.Ф.



Трагедия

Погиб ИВАН НЕМЧЕНКО. Для очень многих эта нелепая смерть 15-летнего парня стала личной трагедией. Потому что он был из тех людей, которых, однажды узнав, не забывают никогда.

Высокий - под метр восемьдесят, красивый, конституцией пошел в отца, и главное - незаурядный во многих отношениях человек, за 15 лет жизни сумел сделать очень много. Твердый характер - мог настоять на своем, знал, чего хочет добиться в жизни. Как немного молодых людей обладает сегодня этим знанием...

Душа любой компании, умница, как сегодня не хватает Вани его друзьям. Слишком многие могут вспомнить сейчас, как всегда готов был помочь Иван любому, кто нуждался в его помощи, каким надежным человеком в жизни он был. **Был...**

Случилось это утром 11 августа, в людном и печально известном многочисленными ДТП месте - на Ленинградском проспекте. Умер Ваня сразу - прямо на дороге, а его убийца до сих пор не найден.

Недостатка свидетелей в этом деле нет, видели машину-убийцу и многочисленные прохожие, и жильцы рядом стоящих домов. Что там говорить, по нашим сведениям, в деле с участием вещественного доказательства фигурирует даже запчасть той самой грузовой машины, которая перечеркнула жизнь нашего мальчика. Очень хочется верить, что сделано всё возможное, чтобы заслуженное наказание было понесено, очень хочется...

Те, кто знал Ваню, до сих пор не могут поверить в случившееся.

Июсса Константиновна Богатырёва, преподаватель гуманитарного лица: «Я учила его, начиная с 39 школы».

Он был самым умным и добрым из всех моих учеников. Ванюша всегда что-то изобретал, был активным участником биологиче-

ских и экологических олимпиад.

Я всегда поражалась его рассудительности и артистическому таланту. Ваня рос без отца, поэтому дома он делал все своими руками. И ремонт в квартире делает, и розетку починит. Для младшего брата Саши он был и другом, и старшим товарищем.

Не было в Иване склонности к нытью, к переключиванию своих проблем на чужие плечи. Он был не по годам мудр. Никак не могу поверить в то, что Ванюши больше нет».

Этим летом Ваня работал на ДОКе, чтобы помочь своей семье, живут, как и все сейчас, непросто. Мама - инженер, тянула двоих мальчишек на скромную зарплату. Как старший мужчина в семье (это в пятнадцать-то лет), знал, что такое зарабатывать деньги.

Роман Кочкин, работавший с Ваней на ДОКе: «Он был очень трудолюбивым. Неделок для него не существовало. К Ивану постоянно шли за помощью даже взрослые опытные работники. И всем он старался по-

КАК ВСЕГДА - УХОДЯТ ЛУЧШИЕ

мочь. Пунктуальный и обязательный. Я всегда удивлялся его энергии».

А для Наташи Вакуленко первая любовь стала первой трагедией в жизни.

Видите, сколько всего поломано...

Сейчас Наташе только и осталось, что вспоминать, каким внимательным, нежным был её Ваня, как умел предугадать любое желание. Как прибежал по два-три раза в больницу к приболевшей любимой девочке...

И не успел Иван многого: не успел прочитать всех тех книг, что хотел, не успел построить корабль, не успел стать врачом. Пожить-то не успел.

Бывают в жизни страшные совпадения. Любимым певцом Ивана был Игорь Тальков, и тоже лучший, тоже ушедший... А как жить живым?



В. В.

Чьих рук дело?

Помню, когда я была маленькой, с папой мы вечерами делали маски из палье-маше, занимались резьбой по дереву и даже пытались сделать модели самолетов. И когда что-то было готово, мне хотелось это показать всем, хотелось кричать: «Смотрите, я это сделала сама». Теперь, став взрослой, частенко вспоминаю те прекрасные вечера.

Ребятам со станции юных техников тоже будет что вспомнить, будет о чем рассказать своим детям. Ведь все свое свободное время они тратят на создание всевозможных моделей судов, самолетов, машин.

Сегодня в СЮТе занимаются 536 девочек и мальчишек со всех школ города. У каждого из них есть возможность выбрать кружок по интересам.

Например, в секцию картинга ходят мальчишки, любящие скорость. С руководителем секции Михаилом Степановичем Третьяковым картингисты сами изготавливают для себя картинги, болтоходы, багги и другие средства передвижения, изучают устройство двигателей, занимаются автоконструированием. И ни в коем случае не обходят стороной ознакомление с правилами дорожного движения.

В секцию картинга ребята ходят с огромным желанием. Ведь где еще представится возможность почувствовать скорость, сидя у руля, покопаться в двигателе собственными руками сделанной машины, придумать что-то новое и воплотить это в жизнь. Кстати, секция картинга - неоднократный чемпион и призер областных и межобластных соревнований - чемпион Сибири и дальнего Востока.

Другой, тоже очень интересный кружок - ракетомодельный. Здесь ребята создают модели ракет различных классов, от самых простых до самых сложнейших. Каждый год СЮТ проводит соревнования по ракетомодельному спорту, где мальчишки и девочки показывают свои творения и даже запускают в воздух.

А еще здесь умеют делать красивых, не похожих друг на друга воздушных змеев. Никогда не думала, что змей может быть так оригинален.

Руководитель кружка Ольга Олеговна Жильцова учит ребят не только строить, но и уважать, любить то, что создается руками человеческими.

Что меня поразило: какую секцию, кружок ни возьми - в каждой призеры и чемпионы областных, межобластных, республиканских соревнований. А в 1987 году СЮТ даже получила бронзовую медаль на ВДНХ в Москве за фрегат «Святой Николай». Эта модель впоследствии была представлена на Международной выставке технического творчества на Кубе.

У меня в руках шикарная модель самолета. Осторожно рассматривая, по-

ражаюсь - до чего же он хорош, вот-вот взлетит в небо. Беру в руки другой: «Ну надо же, здесь даже иллюминаторы есть!» Директор СЮТ Михаил Григорьевич Животовский смеется: «Да вы не удивляйтесь. Руководители авиамодельного кружка Сергей Николаевич Свиридов, Степан Иванович Змановский, Андрей Викторович Кузьмин и Владимир Андреевич Омельченко все свое умение и знания передают своим ученикам. Ни одна модель не уступает реальным самолетам, авиалайнерам, вертолетам».

Владимир Березов с уверенностью говорит: «Каждый из ребят сможет в будущем дома починить радио, магнитофон и даже телевизор. Все, чему мы здесь научим, им пригодится в жизни. Многие ребята мечтают, став взрослыми, продолжить свои занятия радиоспортом».

На станции юных техников действует единственный в области авиамодельный кружок. Этот кружок уникален не только тем, что ребята делают своими руками модели-копии машин, не уступающие реальным автомобилям, но и

влияния, на мой взгляд, самый необычный. Здесь ребята делают не просто модели машин, судов, самолетов, а создают фантастические космические корабли, станции, роботов-монстров и много других необыкновенных вещей. А помогает им в этом руководитель кружка Нелля Петровна Лысова, прекрасный, опытный педагог, умеющий заинтересовать ребят.

На станции юных техников занимаются не только ребята 10-18 лет. Свои первые шаги в техническом творчестве делают совсем малышки - девочки и

ЛУЖУ, ПАЯЮ, ЭВМ «ПОЧИНЯЮ»



В СЮТе есть прекрасная выставочная зал. Заходишь туда и дух захватывает. Перед глазами проплывает армада военных кораблей, гражданских судов, прекрасных старинных парусников.

Пробовали вы когда-нибудь передать сообщение по азбуке Морзе? Наверное, не каждому это под силу. А вот подростки из кружка радиоспорта знают морзянку, как алфавит. Они очень хорошо умеют пользоваться радиопеленгатором, не хуже, чем в любой военной школе. Ежегодно кружковцы выезжают в летний палаточный лагерь, чтобы отдохнуть и заодно «поохотиться на лис».

Радиодело и компьютерная грамота - обязательные предметы радиокружка. Руководитель секции Вла-

димира Анатольевич Березов с уверенностью говорит: «Каждый из ребят сможет в будущем дома починить радио, магнитофон и даже телевизор. Все, чему мы здесь научим, им пригодится в жизни. Многие ребята мечтают, став взрослыми, продолжить свои занятия радиоспортом».

В 1992 году на станции появилась студия художественного конструирования. Елена Ивановна Дымченко со своими питомцами занимается росписью по дереву, делает всевозможные изделия из ткани. Оригинальные панно, макраме, веселые прихватки, сделанные руками юных дизайнеров, - не стыдно и дома повесить. Каждая вещь хранит в себе душевное тепло и любовь.

Кружок космического конструиро-

С 20 сентября по 3 октября в художественном салоне «Люкс» состоялась выставка технического творчества. Ребята со станции юных техников показали свои работы.

мальчики 5-6 лет. Альбина Юрьевна Гловяк занимается с мальчишками, учит их делать модели машин, самолетов, кораблей из простейшего природного материала, а Наталья Георгиевна Васильева взяла под свое руководство девочек. Можно позавидовать энергии Натальи Георгиевны, с которой она учит мальчишек шить забавные мягкие игрушки, красивые игольницы, цветы, плести макраме. Задача перед педагогом стоит непростая - научить детей обращаться с иголкой, ножницами, привить хороший вкус.

Проследить историю станции юных техников можно по фотографиям, сделанным не каким-нибудь заезжим фотографом, а ребятами из фотокружка. Мальчики и девочки вместе со своим руководителем Тамарой Дмитриевной

Объявления

ИЩУ ДРУГА

- Антон Х. из 20-й школы, 10 класса. Мы знаем друг друга. Я хочу с тобой познакомиться поближе. Мой тел. 6-73-11.
- Пользуясь случаем, хотим передать привет Диме Г. и Антону С. Ваши Катюхи.
- Красивый парень, инвалид 2-й группы, трудолюбивый, непьющий, без вредных привычек, 22 года, ищет девушку не старше 30 лет для серьезных отношений. Адрес: п.Китой, ул.Партизанская, 48-80. Попов Леонид.

ПРОДАЮ

- Кресло-коляску инвалидную, складную, с ручным приводом Д-200. Тел. 2-57-69.
- Пианино «Ростов-Дон», настроенное, в отличном состоянии, цвет - коричневая полировка. Адрес: 177-4-38, после 17 часов.
- Рожь, 1 мешок, 15 тыс.руб. Тел. 5-78-27.
- Газовую плиту 4-конфорочную, недорого; шифер 172x112 см. Тел. 2-43-42, вечером.
- Пианино «Ростов-Дон», черное, 1979 г. вып. Тел. 6-87-17.
- Взрослый велосипед «Турист», цена 200 тыс.руб. Тел. 5-53-74.
- Недорого зимнюю коляску (Германия) бордового цвета, в хорошем состоянии. Тел. 3-15-14 в любое время.
- Норковую шубу, р.46. Тел. 5-56-47.
- Меняю или продаю картриджи к телеприставке «Денди» или продаю кассеты к «ZX-SPECTRUM», недорого. Тел. 6-71-03, Спросить Лешу.
- А/м «Мазда-Фамилия» (универсал-литье), 1987 г. вып. или меняю на шапки. Адрес: 8 мрн-93-13.
- Вязальную машину «Сильвер Рид» с управлением по системе перфокарт. Тел. 2-31-41.

Чилизубовой снимают все соревнования и выставки СЮТ. Не было такого праздника, где не участвовали бы юные фотографы.

Как видите, станция живет бурной, деятельной жизнью. Несмотря на множество проблем, педагоги делают свое дело, да еще как.

Для улучшения технического творчества ребят городу нужно бы отремонтировать картодром в пойме Китоя. Но и на это тоже нет денег. Приходится надеяться на то, что найдутся добрые дяди-спонсоры, которые помогут в этом благородном деле. Кстати, очень хорошо помогают СЮТу Ангарский филиал Иркосоцбанка и фирма «Нефтепродукт», но и этого недостаточно для того, чтобы станция обновилась, расширилась, чтобы ребята без проблем могли участвовать в различных соревнованиях и выставках России.

Но, невзирая на проблемы, станция юных техников 1 сентября открыла свои двери для мальчишек и девочек. Если вы после прочтения материала заинтересовались - поспешите. Записаться в кружки можно в будни с 9 до 19 часов и в воскресенье с 10 до 16 часов - и притом совершенно бесплатно. По адресу: ул. Кирова, 32.

Уважаемые родители, поспешите - и ваш ребенок не будет попусту слоняться по улице, а будет занят интересным, полезным делом.

Е. ВАСИЛЬЕВА.
Фото Л. ЗУБКОВОЙ.

Коллектив ПТУ-37 выражает соболезнование родным и близким в связи с кончиной ветерана профтехобразования, заслуженного учителя, участника Великой Отечественной войны **Лобанова Владимира Михайловича**

Вывос тела в четверг, 5 октября, в 13 часов по адресу: квартал 37, дом 9, кв.5.



Редактор
О. Н. Тюменев

Адрес редакции:
665830, г. Ангарск,
ул. Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор 2-25-46
зам.редактора 2-21-37
обозреватели:
по общественно-политическим вопросам 2-23-17
по молодежным проблемам 2-36-04
по вопросам коммунального хозяйства и строительства 2-36-04
по социальным проблемам 2-23-17
по экономическим вопросам и экологии 2-23-17
репортер, фотокорреспондент 2-26-58
отдел рекламы и объявлений 2-31-19
отдел доставки 2-29-55

• Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.
• Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.
• Редакция работает с письмами по закону о средствах массовой информации - рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственный за выпуск - **Е. Васильева.**
Ответственный корректор - **А. Редькова.**
Дежурный по выпуску номера - **Н. Бархатов.**

Тираж 32 800 экз.
Ангарская городская типография.
Адрес: ул. Мира, 18