

ЛАБОРАТОРИЯ

Что-то вы плохо выглядите: лицо у вас какое-то странное и рубашечка несвежая. Что это, борщ? Ну как же это отстирать? Спокойствие, обойдемся без Эммы Петровны.

Обладаете ли вы минимумом знаний в деле, касающемся стирки?

Во-первых, не стоит пренебрегать сведениями, которые имеются непосредственно на изделии. Обычно это касается оптимальной температуры воды при стирке, утюга при глажении, какими средствами предпочтительно осуществлять химическую чистку и можно ли обрабатывать вещь отбеливающими веществами.

Это должен знать каждый:

БОЛЬШАЯ СТИРКА

а-можно кипятить; б-стирать при температуре не выше 60 градусов; в-стирать при температуре не выше 30; г-стирать нельзя; д-можно гладить горячим утюгом; е-гладить не очень горячим утюгом; ж-гладить слегка нагретым утюгом; з-гладить нельзя. и-можно чистить любым растворителем; к-можно чистить перхлорэтиленом и бензином, л-можно чистить только бензином; м-химическую чистку проводить нельзя; н-отбеливать можно; с-отбеливать нельзя. Если по этому поводу нет никаких особых указаний, то нужно призвать на помощь здравый смысл. Кипятить можно только изделия из хлопчатобумажных и льняных тканей и только нецветные. Цветные вещи нужно стирать при температу-

ре не выше 60 градусов.

Изделия из шерсти, натурального шёлка и синтетических тканей надо стирать при температуре 30-50 (шерсть и шёлк-35 градусов С). Нельзя стирать их моющими средствами для стирки х/б и льняных тканей, от этого они портятся и теряют внешнюю привлекательность.

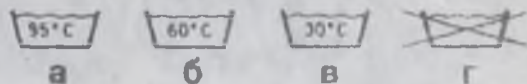
Особо тонкие ткани рекомендуются стирать жидкими моющими средствами.

Горячим утюгом гладят х/б и льняные ткани, не очень горячим-шерсть и натуральный шёлк, слегка нагретым-вискозные, нейлоновые, капроновые ткани.

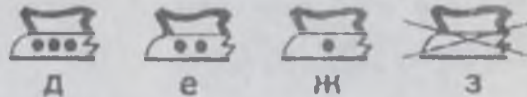
АНЕКДОТ ЛАБОРАТОРИИ

-Сэр, как вы думаете, чем лучше гладить тонкое женское бельё?
- Ручкой.

СТИРКА



ГЛАЖЕНИЕ



ХИМИЧЕСКАЯ ЧИСТКА



ОТБЕЛИВАНИЕ



Лето

Время в наших краях благодатное для овощей. Прошел первый ажиотаж по редиске. Только стойкие поклонники собирают второй и третий урожай и радуют своих чад и домочадцев окрошкой. Кстати, если вы задумали окрошку, а кваса нет, не огорчайтесь. Вся Прибалтика давно делает окрошку на кефире. Да, да, на кефире. Все компоненты, как в обычной окрошке, только вместо кваса — охлажденный кефир. Рекомендуем, не пожалеете.

Было бы неразумно навалиться на овощной рацион в летние месяцы, а зимой есть макароны, поэтому лето —



ГУРМАН

пора зимних заготовок овощей и прочей зелени на зиму.

Петрушка, зеленый лук, укроп, сельдерей и т.д. — все это можно сушить. Лучше в пучках и подвешенном состоянии, но можно и на противне. Соблюдая неперемное условие — только в тени.

А вот несколько советов, как сохранить пищевую ценность овощей.

На биологическую ценность овощей в значительной мере влияют способы их переработки и хранения. В первую очередь они сказываются

на устойчивости витаминов как наиболее неустойчивых составных частей продуктов. Так, например, при промывании в холодной воде содержание витамина С в квашеной капусте понижается на 60%, если же ее промыть теплой водой, то потери увеличиваются почти в два раза. Вынутая из рассола капуста полностью лишается витамина С в течение 3-4 ч.

Хорошо сохраняются каротин, аскорбиновая кислота и другие витамины при консервировании щавеля и шпината.

При замораживании овощей вита-

мины сохраняются хорошо, но чередование действия низких температур с оттаиванием пагубно отражается на их биологической ценности.

Чистите и измельчайте овощи непосредственно перед приготовлением блюда или перед тем, как подавать их на стол в сыром виде.

Горячее овощное блюдо нельзя повторно, а тем более многократно, разогревать, так как при этом теряются витамины. Если же щи, рагу или другое блюдо осталось на завтра, разогрейте столько, сколько съедите за один раз.

В наружных зеленых листьях капусты витаминов больше, чем во внутренних. Поэтому зеленые листья не выбрасывайте, а промойте и нарежьте, положите их в щи, овощной суп или салат.

Не выливайте воду, в которой варились очищенные картофель или другие овощи. Этот отвар можно исполь-

зовать для приготовления первого блюда.

Чистить и резать овощи надо ножами из нержавеющей стали.

Блюда из овощей, содержащих каротин (морковь, сладкий перец, зеленый лук, томаты), надо готовить с растительным или сливочным маслом, со сметаной, иначе каротин будет плохо усваиваться в организме.

Отваривайте овощи в кастрюле такого размера, чтобы они вместе с водой наполняли ее доверху, и обязательно закрывайте ее крышкой.

Опускайте овощи только в кипящую воду.

Свежемороженые овощи опускайте в кипящую воду, не оттаивая их предварительно.

Ценные пищевые вещества в наибольшей степени сохраняются в овощах, сваренных на пару, в наименьшей — в тушеных.

Поварской словарь

Жиго - окорок баранины.

Жуанвиль - соус раковый.

Заправить - довести до вкуса, добавляя сахар, соль, специи; придать нужную форму (тушке птицы); добавить в соус, суп-пюре и другие изделия масло, леззон.

Защипать - добавить в готовый соус, суп-пюре кусочки масла,

чтобы образовалась пленка на поверхности.

Игла поварская - большая игла для заправки тушки птицы, грудки фаршированной, пробы мяса и птицы на готовность и т.д.

Карамель - сахар, нагретый до коричневого цвета.

Карбовать - фигурно нарезать

звездочками, шестеренками и др.

Кальмар - головной моллюск; мякоть используется в вареном виде для приготовления холодных закусок и горячих блюд.

Каперсы - маринованные цветочные почки растения каперсника, которые используют для приготовления солянок, соусов.

Квисо - окорок телянка, окорок птицы.

Кокиль - раковина или металлические формы в виде раковины; блюда, запеченные в раковине.

Кокотница - маленькая кастрюлька с ручкой для подачи горячих закусок.

ОГОРОД

ПАТИССОН, или летающая тарелка

Действительно, патиссоны не похожи на другие овощи. Прежде всего, необычна форма. Они, как летающие тарелки, которые уселись на парнике для передышки.

Кабачок - родной брат патиссона, который, в свою очередь, является разновидностью твердокорой тыквы.

Сама же прародительница (тыква твердокорая) берет свое начало из Малой Азии. Хорошо ей было в Малой Азии. Росла на воле да распускала длинные плети.

Завезли кабачки да патиссоны в Россию в XVI-XVII вв. Правда, условия на новой родине жесточе, может, поэтому и плети у них стали покороче.

Цуккини - тоже кабачок, только гораздо длиннее своего собрата. В пору цветения необходимо особое внимание уделять защите цветков. Они - кабачки да патиссоны - все по тыкве родня. Поэтому и перекрестное опыление возможно. Вот к осени, если на селекцию не обращать внимания, могут очень запросто цуккинеподобные кабачки вырасти.

По вкусу ничего страшного, только какой сорт у вас на грядке вырос,

ни за что не скажешь.

Кому от ожирения да от холестерина лишнего избавиться надо, так вся эта братия в самый раз будет.

И что только с кабачками, патиссонами и цуккини не делают. Их и отваривают, и жарят, и маринуют, а еще тушат, фаршируют всем, чем можно, готовят икру и едят сырыми.

Любят кабачок и патиссон влагу и тепло - это в них малоазиатское происхождение по матери говорит. Собирать их лучше в недозрелом возрасте, потому как есть в них до 6% сухих веществ, 2-2,5% сахара, соли железа, калия, кальция и даже магния.

Чем хорош кабачок? Его ведь к новому году столу фаршированным подать можно. Влажность в наших краях для хранения подходящая. Положил кабачок на бок, который к солнцу был, в постель из сухой соломы или песка, и лежит он до Нового года целехонкий. Если температура 8-10 градусов, то это еще лучше. В таких условиях и до весны пролежать может.

Цуккини-сан.

Словарь садовода-огородника

Двудомные или однополые растения, у которых мужские (тычиночные) и женские (пестиковые) цветки расположены на разных растениях (облепиха, тополь, клубника). Существуют многодомные растения (клен, ясень). У них на одной особи можно встретить и обоеполые и однополые цветки.

Дисперсность - характеристика размера частиц в дисперсных системах.

Дисперсная система - множество мелких частиц, распределенных в однородной среде.

Дифференциация - разность, различие.

Дозревание - доводить (снятые плоды) до состояния зрелости в искусственных условиях (хранилищах, герметичных камерах и др.).

Дренажные колодцы, или каменные приемники, - копают и бурят в приствольных кругах на каждые 1,5-2 кв.м на глубину залегания основной массы корней (50-70 см) и шириной 20-25 см для лучшей подачи воды, воздуха, питательных смесей непосредственно к корням растений. Колодцы заполняют тугостянутыми пучками веток, драни, прутьев, щебнем, гравием, бием кирпича, хворостом. Для защиты корней от иссушения и вымерзания колодцы закрывают крышкой из дерева, металла, пленки, рубероида и толи.

МАНЕРЫ

Поцелуй руки

Блажен, кто смолоду был молод.

Блажен, кто вовремя созрел.

А.С. Пушкин

Если бы всегда и везде целовались, то это проявление любви и верности стало бы слишком обыденным. Поцелуй как проявление дружбы и высоких чувств встал бы в ряд с традициями и обычаями и уже не казался бы для нас и окружающих явлением, заслуживающим внимания.

А вот с целованием рук произошло все иначе.

Как-то само собой, по мере уничтожения в тотальном государстве интеллигенции, кануло в Лету и целование рук женщины. То ли руки у женщины стали не такими холеными, то ли у мужчин что-то с памятью происходит. И тем не менее обычай целовать женские руки все же сохранился. Нет-нет да и предстает редкий случай показать женщине знание этикета и прекрасные манеры.

В наши дни целование рук не считают составной частью приветствия. Уж так распорядилось время -

при встрече с женщиной мы лишь жмем руку мужчине, а ей изредка кивнем и скажем: «Здравствуйте...»

И все же, если мужчина преисполнен уважения и расположения к женщине, с которой танцует, то, отводя ее на место, может в знак благодарности поцеловать руку.

Вас никто не осудит, если вы поцелуете руку своей матери или учительнице, артистке или художнице. Если вы все-таки решили поцеловать руку женщине, не грех вспомнить некоторые правила.

Руку бережно берете за пальцы и, слегка наклоняясь, символически намечаете поцелуй.

Было бы верхом невоспитанности обмусолить всю кисть руки.

Ни в коем случае не тяните к себе руку для поцелуя. Всегда проще наклониться самому.

Если вы почувствовали сопротивление, не пытайтесь любыми средствами осуществить свой план.

Необходимо, чтобы женщина, которой целуют руку, считала, что такой жест гармонирует с данной обстановкой.

Основывайтесь на внутреннем чувстве, чтобы приветствие было естественным, дружеским и сердечным, и тогда формальности отойдут на второй план.

Целую дамам ручки...

В.КУБ.



БУДЬ ЗДОРОВ

И спорт, и досуг...

Армрестлинг - рукопожатие до победы

Вероятно, трудно сыскать в нашей стране мужчину, который хоть раз в жизни не мерялся бы силами с приятелем в борьбе на руках. Собственно, этот вид единоборства у множества народов был одним из традиционных способов выявления сильнейшего на разнообразных праздниках и торжествах. Однако, несмотря на небывалую распространенность в пространстве и во времени, эти состязания в силу оформились как вид спорта всего тридцать лет назад. Столицей его по праву считается американский город Петалума, штат Калифорния.

В нашу страну армрестлинг как вид спорта проник в 1990 году. Именно тогда в Москве была создана Федерация борьбы руками и проведен первый открытый чемпионат. Проводился он по правилам, несколько отличным от принятых на чемпионатах мира в Петалуме, и, вероятно, это обстоятельство придется учитывать нашим спортсменам, если будет принято предложение Билла Соберанеса о проведении в Москве традиционных международных турниров.

Схватки рукоборцев проводятся на специальном столе, высота которого 41 дюйм (1 дюйм - 2,54 сантиметра), ширина - 25,5 и длина - 36,5 дюйм.

Борцы устанавливают локти на специальные подлокотья размером 15,24х15,24 сантиметра, имеющие П-образную форму и выступающие над поверхностью стола на полтора дюйма. Они охватывают друг друга вокруг большого пальца, причем его последняя фаланга должна оставаться видной арбитру. В предстартовом положении запястья соперников должны находиться точно над центром стола, линии плеч параллельны его краю; а между предплечьем и двуглавой мышцей плеча должно оставаться расстояние, достаточное, чтобы проходила рука арбитра.

Положение ног под столом выбирается по взаимной договоренности спортсменов, а при отсутствии таковой ограничивается арбитром в пределах точно отведенной зоны.

На состязаниях спортсменам дается ровно одна минута для приведения рук в предстартовое положение. Если соперники не уложились в это время, приходится вмешиваться арбитру, который сам устанавливает руки соревнующихся.

Ну а потом, после команды «Внимание! Марш!», начинается борьба, которая завершается, когда один из соперников укладывает руку другого на щиток - ничьих в армрестлинге не бывает.

В борьбе фиксируются и нарушения правил, причем их последствия зависят от того, в каком положении - проигрышном или выигрышном - находится нарушитель. Нельзя отрывать

локоть от подлокотника или соскальзывать с него. Запрещается привставать с сиденья, толкать соперника ногами или выдвигать ноги из-под стола. Нарушением считается умышленный срыв захвата, преждевременный старт и не полностью выпрямленное запястье в предстартовой позиции, а также касание щитка любой другой частью тела, кроме борющейся руки.

Любое нарушение, в результате которого один из соперников получает преимущество над другим, влечет за собой остановку схватки и начало повторного поединка.

Таким образом, победа может быть присуждена не только за то, что борец уложил руку своего соперника на щиток или добьется, чтобы рука пересекла условную горизонталь щитка, но и если соперник дважды нарушил правила в проигрышном для себя положении или трижды - в непроигрышном. Бесспорной победой также является срыв захвата соперником в проигрышном положении. Однако, если срыв захвата произошел в нейтральной позиции, соперники в дальнейшем используют специальный фиксирующий ремень - он надежно охватывает запястья обоих спортсменов, не допуская дальнейших срывов.

По своей демократичности и доступности армрестлинг находится на противоположном полюсе, например, от парусного спорта, и в этом смысле с ним вряд ли может соперничать даже бег трусцой - ведь для того, чтобы начать тренировочную схватку, достаточно лишь спустить ноги с дивана на пол. Но как бы то ни было, это точно такой же спорт, несущий здоровье всем тем, кто любит активный отдых и намерен долгое время находиться в хорошей физической форме.

Подготовил В. ЗЫРЕНОВ.



МАНЕРЫ

Всем известно, что рукопожатие в давние времена означало мирные намерения встретившихся людей.

Человек показывал, что в его руке нет оружия и он не намерен причинить другому вреда.

Современное общество внесло свои коррективы и правила в обмен рукопожатием.

Принято, чтобы женщина первая протягивала руку мужчине, старший человек младшему, начальник подчиненному. Люди, занимающие видное положение, старики, родственники не обязаны придерживаться этих правил. Неправильно поступит восемнадцатилетняя девушка, если первая протянет руку пожилому мужчине. Что ему делать в таком случае? Совершенно ясно, что он должен ласково пожать девушке руку - не дожидаясь же, чтобы бедняжка в замешательстве опустила ее.

Когда несколько человек одновременно здороваются или прощаются, им случается подавать друг другу руку крест-накрест. Выглядит это некрасиво. Протянуть друг другу руки должны сперва женщины, затем мужчины.

Подают всегда правую руку, и только если ее нельзя освободить, протягивают, извиняясь, левую. Небрежно подать один или несколько пальцев, медлить протянуть руку - очень некрасиво. Подавайте руку решительно, без колебаний, иначе может получиться впечатление, что по какой-то причине вы вообще не желаете рукопожатия.

Руку надо подавать непринужденно. Театральные жесты при этом смешны и некрасивы, они показывают, что здоровающийся не умеет или не хочет быть естественно вежливым, и это у него выходит деланно, фальшиво. Из любезности руку следует немного подержать. Слишком долго держать или усиленно трясти руку не следует, чтобы не вызвать смущения другого. Прикрыватьжимаемую руку левой не принято.

Поданную руку пожмите, обхватив всеми пальцами. Небрежно протянутая рука производит неприятное впечатление. Часто так делают только по неловкости. Жать руку до боли тоже не полагается. Сердечное, крепкое руко-

пожатие показывает, что вы рады встрече с другом или знакомым.

Подаявая руку мужчине, женщина может не снимать перчатки, рука же мужчины должна быть без перчатки. Только в исключительных случаях, например, при сильном морозе, больной руке и т.п., мужчина может, извинившись, не снимать перчатки. Когда на дворе очень холодно, никто не вправе требовать, чтобы руку подавали без перчатки. Нормы вежливости необходимо приспособлять к существующим условиям.

В общественных местах не протягивайте руку в перчатке тому, кто без перчаток; проще всего, войдя в помещение, сразу снять перчатки. На балу, на концерте и при некоторых других обстоятельствах перчатки являются дополнением элегантно туалета женщины и, подавая руку, их можно не снимать. На похоронах родственники умершего могут подавать руку в перчатке даже женщине, пожилому человеку и начальнику. Выражая соболезнование, пришедшие на похороны могут оставить на руке перчатку, если она черного цвета. Снимать перчатки не следует торопливо, суетливо - надо это делать спокойно.

Здороваться и подавать руку женщина может сидя, мужчина же непременно должен встать, только старые люди и знаменитости могут позволить себе не вставать. При рукопожатии женщины должны руководствоваться следующими правилами: пожилая женщина может сидеть, молодая обязана встать; когда женщина подает руку другой примерно того же возраста, то вставать не должна; если же приходится более пожилая женщина, все более молодые встают.

Мужчина не имеет права сидеть, когда женщина протягивает ему руку. К старикам и больным это не относится, но извиниться они все же должны. Оставаясь сидеть, когда женщина подает руку, мужчина грубо нарушает правила приличия.

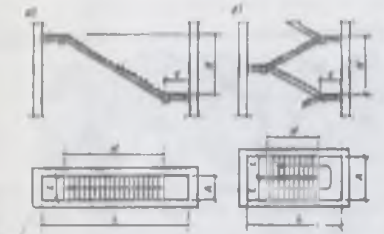
Мужчины подают друг другу руки стоя. Близкие друзья могут не следовать этому правилу только тогда, когда в их компании нет других, менее интимных знакомых.



МАСТЕР

Разговор пойдет о деревянной лестнице.

Деревянные лестницы устраивают в домах до двух этажей. При площади застройки дома более 500 кв.м несущие элементы лестницы должны быть огнестойкими.



Лестницы имеют 1-3 марша (рис.1). Их ширина определяется назначением здания. В квартирных домах ширина лестничных маршей 0,9...1,2 м, учитывающих размеры мебели. Лестницы, ведущие на чердак, в погреб, имеют ширину 0,8...0,9 м.

Для удобства подъема по лестнице соблюдают соотношение между шириной и высотой ступени. Оптималь-

триквартирных лестницах уклоны до 50 градусов.

Лестничные площадки (между маршами) имеют ширину, равную ширине марша и ширине ступени. При лестничном марше шириной 1,20 м, ступени 30 см ширина лестничной площадки 1,20+0,63=1,5 м. В винтовых лестницах минимальная ширина ступени в узкой части 10, в середине - 15 см.

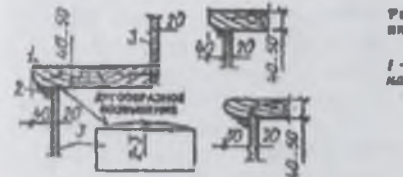
Ступеньки деревянных лестниц изготавливают из сосновых досок (рис.3) влажностью 8+2% и толщиной для проступи 4...5 см, для подступенка 1,8...2,5 см.

Тетивы - главный наклонный несущий элемент лестницы. По способу крепления ступеней к тетивам различают лестницы со ступенями, вставленными в вырезы тетивы; с вдолбленными в тетивы ступенями; со ступенями, установленными в накладку в вырезы тетив; со ступенями, закрепленными на брусках, прибитых к тетивам; обыкновенные лестницы.

Лестницы со ступенями в вырезах тетив имеют простую конструкцию (рис.4). Тетивы таких лестниц изготавливают из досок толщиной 5...6, шириной 25...28 см. Глубина пазов в тетивах для установки ступе-

ней 2...2,5 см. Отдельные ступеньки в марше имеют вырезы в тетивах для сквозных шипов, закрепленных клиньями с наружной стороны. Лестничные марши (вверху и внизу) закрепля-

Раз ступенька, два ступенька...



ют к балке перекрытия, лестничной площадке шиповым соединением, усиленным дополнительно стальным уголком. В таких лестницах отсутствуют подступенок и обшивка снизу. Лестницы такой конструкции устраивают для подъема на чердак, спуска в погреб и в других хозяйственных постройках.

Лестница с одной стороны имеет ограждение. Высота ограждения 85...90 см, их выполняют в виде металлической решетки или изготовляют из древесины, а поруч-

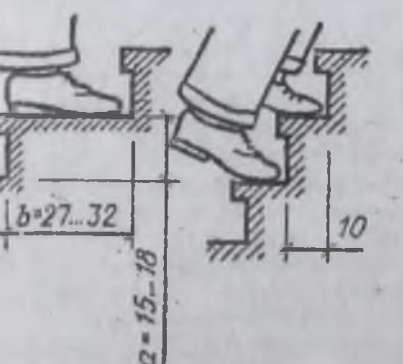
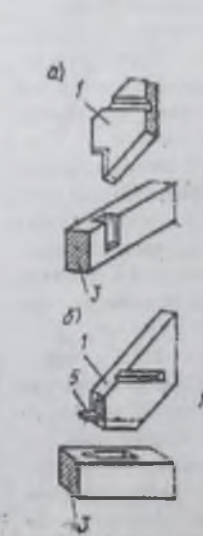


Рис. 8.14. Способы соединения ступеней (проступи) с подступенком

1 - проступь; 2 - нащельная рейка; 3 - подступенка



ни из пластмассы. Деревянные поручни устанавливают на стойки, пластмассовые - на металлическое основание.

Низ стоек ограждения закрепляют на тетиве поручнем. Деревянные лестницы изготавливают из сухих пиломатериалов: это исключает скрип. Соедине-

ния элементов не должны иметь клингов, подступеньки должны быть надежно прикреплены к проступи.

Садовый домик или коттедж дают неограниченную возможность для фантазии и эксперимента. Необходимо только помнить, что лестница должна отвечать следующим требованиям: прочность, удобство, красота.



Рис. 8.16. Дощатая лестница

а, б - соединение наклонных досок (тетив) лестницы с балкой; в - сопряжение проступи с тетивой; 1 - лестничные тетивы; 2 - проступь; 3 - балка; 4 - поперечная балка; 5 - стальной угольник; 6 - рейка; 7 - клин; 8 - стойка; 9 - опорная рейка; 10 - доски; 11 - щит наката; 12 - слой слимы; 13 - звукоизоляция; 14 - дощатый пол; 15 - потолок; 16 - рейка; 17 - штукатурка по дражке; 18 - нащельник

Рекомендуемые размеры ступеней и уклоны лестничных маршей

Размер ступени, см	Уклон лестничного марша	
	высота	ширина
15	29...32	1:(1,95...2,06)
16	28...30	1:(1,75...1,87)
17	27...29	1:(1,659...1,70)
18	25...27	1:(1,39...1,50)
19	24...26	1:(1,26...1,37)
20	23...25	1:(1,15...1,25)
21	22...24	1:(1,05...1,14)

ной высотой ступени в жилых домах считается 15...18 см, шириной - 27...32 см (рис.2).

Число ступеней лестничного марша определяют делением высоты этажа (расстояние от пола до пола) на высоту ступени; в марше предельное число ступеней - 10. Уклон междуэтажных лестниц - 30...36 градусов. Во вну-

*«Закатилось красно солнышко
за лесушки темные, за моря широкие.
Рассаживались звезды частые
по светлу небу...»*

1. СТАНЦИЯ

Наша планета начала свой очередной 1400 виток по новому летоисчислению, когда из дальнего космоса прибыла и обосновалась на орбите научно-исследовательская станция, очередной задачей которой было изучение флоры и фауны третьей планеты солнечной системы. Их предшественники уже выяснили, что планета заселена молодой цивилизацией и гуманоиды во многом похожи на самих пришельцев.

Исследования проводились крайне осторожно, при помощи зондов и кибер-маяков, находящихся на планете. Станция экспресс-анализатор по обработке поступающих данных разместила в недоступном горном образовании для меньшей вероятности встречи с населением планеты.

Непосредственно экспедиция занималась сбором сведений о крупных животных и их роли в жизни гуманоидов.

**2. ДЕНЬ АНГЕЛА
ВДОВЫ ВАСИЛИСЫ**

*« Она сидит их на скамеечке на дубовые,
наливает черы зелена вина.
Не малыа черы - в полтора ведра,
Подает удалим добрым молодцам.
Принимают молодцы единой рукой,
Выпивают молодцы единым духом...»*

У вдовы Василисы праздник. Ей стукнуло 35. Хотя в то время не было принято отмечать свой день рождения, все же Василиса наварила медовухи и поставила нагуливать хмельную силу брагу, секрет которой держала в особой тайне.

Среди приглашенных были сото-

варищи покойного мужа, убитого в стычке с татарами. Жилось Василисе привольно, так как муж был человек хозяйственный. Поставил свой добротный дом, завел скотину и птицу, привозил из дальних походов добра всякого, взятого как военные трофеи.

Ближе к вечеру пришли к вдове Василисе беспалый Еремей, плотник Лука и свинопас Яков.

Каждый из них на свой страх и риск перед женами слегка ухлестывал за Василисой. Да и как было не придумать за этой статной и разбитной бабенкой, на лице которой играла какая-то полухмельная улыбка, вызывающая у мужиков греховные мысли.

Все три ратника сидели на лавке степенно и гордо, поднимая свои уже тронутые сединами головы. Но по мере того, как вдова обновилась их питейным, гости постепенно размякли, развязав свои языки. Вспомнили, как с дружиной храброй били они янычар поганых. Кому, когда и сколько досталось ран на теле и голове. Выяснили, что свинопасу Якову пришлось кистенем по голове на два раза больше, чем беспалому Еремею. В конце концов затянули свою походную. Вдова Василиса хоть и крутилась по хозяйству, успела пригубить пару чарок, и поэтому, присев на лавку подле мужниных товарищей, подпевала им своим сочным красивым голосом.

Мужики ели и пили. Лука, изрядно охмелевший, спросил у вдовы, не страшно ли ей одной по ночам, имея за своими словами какой-то скрытый смысл. Вдова, делая вид, что не понимает намеков, перевела разговор на домовых и прочую нечисть мужского пола, с которыми она живет в полном согласии и мире. С нечисти, населяю-

щей избы, перешли на нечисть лесную и водную. Согласились с Яковым, что лесные и водяные есть, а огнедышащих змиев, летающих по небу, нет. Хотя старуха Плониха и утверждала, что видела змия несколько лет тому назад, который улетел за Сорочинские горы. Все знали о славе Плонихи

ек. «На сегодня хватит, а то черт-те что начало мерещиться», - заключил он. Вдруг чье-то теплое дыхание коснулось его уха. Повернувшись, он увидел в потемках неясный силуэт коровы Василисы. И тут от хмеля Еремея почти ничего не осталось. Он вдруг отчетливо понял, что корова и изба,

из которой он только что вышел, и небо со змием - это все настоящее. С воем раненого зверя Еремей ввалился обратно в избы. Песня смолкла, и друзья хмельными взорами уставились на своего товарища, все коленности которого ходили ходуном, волосы стояли дыбом, стучали зубы. Первым опомнился Яков и спросил у Еремея, что произошло. «Там змей», - смог выдавить из себя Еремей и показал пальцем вверх. Все посмотрели на потолок и, не обнаружив ничего на нем интересного, опять уставились на Еремея. «На небе змей», - промямлил Еремей. «Летит», - отстучал зубами совсем сникший воин. Тут ввалилась в избы старуха Плониха с выпученными глазами. И еще с порога загорланила, что все ее считают последней сплетницей, а вот сами посмотрите на огнедышащего змия, который по небу шастает. Все бражники повалили во двор смотреть на змия. Но его нигде не было. В хлеву вздохнула корова Василисы, вернув всех к привычному мирскому мысля. «Пошли в дом», - сказал плотник Лука. «Что есть змий, что его нет, все едино - ни бедней, ни богаче не станем».

Постепенно страх прошел и его место заняло безудержное веселье. Вспоминали, как вломился Еремей, стуча зубами, словно дятел по сушице, а за ним старуха Плониха, тыча пальцем в то место, где раньше была грудь, уверяя всех в своей честности.

Василиса принесла еще бадью браги, и пир пошел горой. В конце концов все свелось к той черте, когда бражники окончательно перестали соображать, где они и что они. Еремей опять вышел во двор, но, перепутав направление, устроился спать в хлеву подле коровы вдовы Василисы, ощущая ее тепло и при этом предаваясь самым радужным пьяным мыслям. Иногда его сознание немного прояснялось, и он чувствовал, что в хлеву есть еще кто-то, подмигивающий ему зеленым глазом, щекоча Еремея своими непомерно длинными усами.

Свинопас Яков, решив, что без него свиньи могут затосковать и заболеть, решил во что бы то ни стало к ним пробраться на скотный двор. Шатаясь и падая на скользкой после дождя дороге, он упорно шел к своей цели. Два раза навстречу ему попадалась какая-то нечисть, но хмель был настолько велик, что не позволил Якову ни испугаться, ни сообразить, в чем дело. Когда он упал в очередной раз, один из чертей подскочил очень близко, издав запах нечистой силы, моргнув зеленым глазом и пощекотав усам Якова за ухом. Яков в конце своих мытарств все-таки нашел скотный двор со свиньями и, счастливый, заснул вместе с ними.

Плотник Лука, перепутав вдову Василису со старухой Плонихой, с удовольствием согласился прогуляться с ней до своего дома, так и не поняв, почему на полпути она вдруг свернула к дому старухи Плонихи и, распровавшись с ним, исчезла за старыми перекошенными воротами. Лука же, не дойдя до дома, решил устроиться на ночлег в недостроенном доме на свежих опилках и стружках. Облизанный своей собакой Жучкой, встречавшей его у дороги, забился пьяным сном, иногда чувствуя, как его собака лижет ему лицо и щекочет за ухом своими усами.

(Продолжение следует)

Вл. ВАСЮНЬКИН, Вал. ВАСЮНЬКИН

ОГНЕДЫШАЩИЙ

Научно-фантастический рассказ

как первой сплетницы, поэтому ее явление сочли бражкой и выдумкой.

С медовухи давно перешли на Василисину бражку, которая постепенно наполнила все уголки внутренностей гуляющих друзей. Первым это почувствовал Еремей и решил выйти на двор подышать свежим воздухом. Очистив желудок, он придался созерцанию ночного неба, глубоко вздыхая и смотря мутным взором в черное, как смоль, небесное пространство, по которому летел огнедышащий змей. Вернее, их было два. В голове у Еремея вяло ворочались мысли о изрядном вреде от чрезмерного употребления вдовских медовух, бражек и насто-

как первой сплетницы, поэтому ее явление сочли бражкой и выдумкой.

С медовухи давно перешли на Василисину бражку, которая постепенно наполнила все уголки внутренностей гуляющих друзей. Первым это почувствовал Еремей и решил выйти на двор подышать свежим воздухом. Очистив желудок, он придался созерцанию ночного неба, глубоко вздыхая и смотря мутным взором в черное, как смоль, небесное пространство, по которому летел огнедышащий змей. Вернее, их было два. В голове у Еремея вяло ворочались мысли о изрядном вреде от чрезмерного употребления вдовских медовух, бражек и насто-

Давайте сегодня поговорим о подарках. Помните, в 70-х годах руководство Гостелерадио раз в год преподносило советским людям замечательный подарок: в новогоднюю ночь для самых стойких (где-то часов в 5-6 утра) транслировали передачу «Мелодии и ритмы зарубежной эстрады».

В 80-х несколько ночей подряд мы смотрели всемирный конкурс видеоклипов, а в 90-х увидели программы MTV. Помните ощущения при первых просмотрах видеоклипов? Казалось, что окунулся в хаотически мельтешащий, раздражающий мир... Потом привыкли. Сейчас без клипов MTV трудно представить телевидение (даже наше, ангарское).

Самый тяжелый день в штаб-квартире MTV, что в «Таймс-сквере» на Манхэттене, - понедельник. Именно по понедельникам проходит обсуждение новых клипов, после которого клипы попадают в одну из трех категорий:

- для «общей программы»,
- для «специальных программ» (120 Minutes), «Yo! MTV Raps» и пр.),
- клипы, не принятые к показу (их, как вы понимаете, большинство. Халтура - не только нашей страны прерогатива).

Во время демонстрации клипов и в перерывах между ними идет активный обмен шутками-прибаутками и всевозможными наблюдениями. К единому мнению муз.эксперты приходят не сразу, а уж по блату в MTV пробиться - дело безнадежное. Так, например, клип рэп-певицы Ми Шелл был отвергнут, при всем при том, что Ми Шелл - одна из

самых популярных молодых исполнительниц, к тому же работающая по контракту с фирмой Мадонны «Maverick records». Хотя, если честно, роль MTV в судьбе того или иного исполнителя не всегда была решающей. Скажем, если взлет Мадонны в небольшой степени стал возможен благодаря MTV, то о «U-2» или «Pearl Jam» этого не скажешь. («Pearl Jam» до недавнего времени просто-напросто отказывались создавать клипы для своего последнего альбома.) И все же практически все звезды, взошедшие после 80-го года, так или иначе использовали визуальные возможности музыкального телеканала. Исполнители, прославившиеся еще до наступления эры MTV, например, Питер Габриэл или Тина Тернер, также успешно освоили преимущества, которые есть в арсенале нового — посредник между ними и слушателями. Не так давно на MTV появилась новая программа «Unplugged» (что в переводе означает «выключенный из сети»). В маленьком зальчике, пригласив только своих знакомых, под акустическое сопровождение выступают звезды рока. Причем это не концерт, это - общение, ибо перерывы между песнями заполняются репризами типа: «Билл, а ты помнишь в 72-м?» и пр., и все это - под позвякивание бокалов. На MTV уже вышли альбомы «Unplugged», Пола Маккартни и Анни Леннокс, Рода Стюарта и

Эрика Клептона, причем альбомы двух последних стали мультиплатиновыми. Однако все, чем потчует нас MTV, со временем

зидент MTV Джуди Мак Грэт в одном из интервью сказала: «Благодаря телевидению и видео ваш успех может быть мгновенным. Но стоит вам исчезнуть с экрана - и вас могут также быстро забыть».

Нынешние программы MTV - самые эклектичные за всю историю канала, в них нет стены между роком и хип-хопом. В одной программе можно встретить рядом «Aerosmith» и Снупа Догги Догга. Самое интересное - зрители воспринимают такие вещи спокойно. Первый вице-премьер MTV Энди Скоун считает: «Мы против политики, стремящейся разделить все по полочкам: вот это 80-е, это 90-е, а вот вам золотой фонд рок-музыки. И вы знаете, это здорово облегчило нашу работу. Ведь раньше мы часами ломали голову: а можно ли после этого клипа поставить вот этот? А теперь же главная для нас, чтобы это была хорошая музыка. А стиль и эпоха - вопрос десятый». Что ж, эта формула и впрямь сулит успех. В изменчивом мире шоу-бизнеса, где звезды первой величины сменяют друг друга на троне чуть ли не каждый день, у MTV давно сложилась репутация влиятельного «лица», которое и стоит за всеми этими перестановками.

А знаете ли вы, что мы с вами смотрим европейскую программу MTV? Помимо нее существует еще «Программа-мама», то есть MTV американское. Разница между ними не столь уж велика: примерно одну треть наполнения

американского музыкального канала составляет негритянская музыка. Программы и клипы MTV транслируются в Россию только по каналу ТВ-6 на Москву и регион. Эта трансляция известных передач «Greatest Hits», «Big picture», «Musik Non-stop» и пр. опеределяется лицензией MTV на текущий год. На московском канале «2x2» зритель смотрит отдельные клипы известной компании «Polygram», права на которые куплены БИЗ-ТВ, владеющим правом показа этих клипов по некоммерческому государственному эфирному каналу. Отбор клипов для трансляции счастливые московские зрители могут осуществлять сами: новый видеоклип представляется в одной из программ БИЗ-ТВ, затем происходит отбор по принципу «радио», то есть по каждому клипу учитывается количество поступивших телефонных звонков. Если клип вырывается в лидеры благодаря наибольшему количеству позвонивших, то его ставят на «тяжелую ротацию», то есть демонстрируют много-много раз в сутки.

Эх, далеко Москва, Европа с Америкой еще дальше, а в нашем родном городе программы MTV мы не видим, а просматриваем изредка по НТА и АКТИСу отдельные клипы, подобранные абы как, и мечтаем о светлом времени, когда Ангарск станет Нью-Васюками и с голубых экранов на нас будет литься хорошая, вкусная музыка не час, не два, а целый день...

Помечтаем!..

Ирина СЮР.

АБТ-МАТАЗИН

**Секреты
кухни**



устаревает, ибо слава в музыке - вещь довольно эфемерная. Многие ли помнят сегодня «Huey Lewis And The News», «Twisted Sister» или Синди Лоупер? Пре-

У П Т К Т р е с т а

ВОСТОКСИБСАНТЕХМОНТАЖ р е а л и з у е т

- Отводы стальные штампованные d 57 - d 219
- Фланцы стальные штампованные d 32 - d 125
- Чугунные радиаторы семисекционные
- Полотенцесушители
- Электролампочки
- Переднюю подвеску к автомобилю ВАЗ-2121 "Нива"
- Электроды ММР3-03С-ОНО
- Опоры скользящие d 57, d 76, d 89, d 108, d 159
- Трубы полиэтиленовые d 15 - d 100
- Спецодежду
- Трубу стальную d 15-153
- Витражи алюминиевые
- Санфаянс (унитаз компакт, раковина тюльпан)

Обратиться:
Тел.: 43-39-06, 43-59-81,
г. Иркутск, пос. Мельниково, база УПТК треста
"Востоксибсантехмонтаж",
факс 43-59-83. (793с)

ПТУ-35

продолжает прием учащихся с двух- и трехгодичным сроком обучения на строительные профессии: маляр-штукатур, каменщик-монтажник, столяр, электромонтер, электрогазосварщик.
Здесь же требуется: электромонтер 5 разряда, слесарь по ремонту оборудования, столяр, мастера производственного обучения в группы каменщиков, столяров, электрогазосварщиков.
Наш адрес:
7 мн, ул. Крупской.
Тел.: 9-18-32, 9-18-28. (687с)

Магазин "Контакт"

- тетради школьные
- ручки ученические
- микрокалькуляторы
- ковровое покрытие пр-ва Бельгии шириной от 2-х до 3-х погонных метров
- гвозди (от 32 до 200 мм)

Адрес:
19 квартал, ост. трамвая
"Техучилище". (4745)

СТРАЖ

- ножи охотничьи (пр-во Испания);
- пневматическое оружие;
- охотничье оружие Мосберг;
- оружие газовое в ассортименте;
- баллончики газовые, СО₂ для пневматических пистолетов;
- пульки для пневматического оружия.

У нас Вы можете заказать любой вид охотничьего оружия!

Адрес: ул. Чайковского 1а, 1этаж; часы работы: 9-18, обед: 13-14, в субботу: 9-15; тел.: 3-26-54, 3-25-53.

Организации требуются на постоянную работу:

- бухгалтер
(стаж не менее 3-х лет, образование высшее);
- секретарь-референт
(знание делопроизводства, машинописи).

Телефон 6-59-42. (803с)

Организация приобретет кап. гараж

в районе 85, 86 кварталов.

Тел.: 6-59-74, 5-09-07

В аптеке №81 (ост. "ФЗО")

работает ветеринарный отдел.

Здесь вы можете приобрести все необходимые лекарственные препараты для всех видов животных. (708с)

Метод А.Р. ДОВЖЕНКО

Лечение будет проводить дипломированный ученик и последователь В.В. ПАСЬКОВ. Консультативный прием на лечении 7, 8 сентября с 14 до 19 часов. Условие: в течение 14 дней не употреблять алкоголь, личное желание пациента, анонимность гарантируем.

Предварительная запись в здании горгаза, 2 этаж, ком.9, с 8 до 17 часов, в субботу с 9 до 12 часов.
тел. 9-10-25. (4892)

предприятие предлагает ЖАЛЮЗИ шведской технологии Замер, установка. Тел. 6-31-32.

Акционерное общество "Автоколонна 1948" приглашает на работу

в качестве кондукторов женщин в возрасте от 25 до 60 лет, заработная плата до 500 тыс.руб., водителей категории Д - средняя заработная плата 1 млн.руб., а также серьезных молодых людей для работы общественными контролерами, заработная плата по договоренности.

За справками обращаются по телефонным: 2-31-38, 2-91-80. (717с)

СТКА О АНХК производит набор на индивидуальное и групповое обучение водителей категорий "А", "В", с "В" на "С", с "С" на "Е", "Д".

Обращаться по адресу:
п. Майск, ул. Тельмана, 16,
тел. 7-84-56. (4838)

Организация реализует холодильники и морозильные камеры марки

БИРЮСА

Гарантия 3 года. Доставка бесплатно.
Адрес: ул. Чайковского, 1а, комн. 1а. Тел. 9-27-00. (2212)



Акционерное общество открытого типа "ПЛАСТИК" производит и предлагает:

1. Полиэтиленовые мешки различных размеров.
2. Полиэтиленовые сумки.
3. Пленку п/э, сельскохозяйственную.
4. Пленку п/этиленовую для упаковки молочной продукции.
5. Ящик № 5 из пластмассы под евробутылки.
6. Контейнер разм. 600x400x300.
7. Прокладку для яиц.

По заказу изготовим рекламные пакеты с красочной печатью (текст, рисунок, реклама).

Тел.: 4-32-63, 4-70-95. (3188)

АЗИЯ ТЕНСЕРВИС

Официальный представитель заводов
ЗИЛ, ГАЗ, ПАЗ, УАЗ

ПАЗ - однодверный
ЛАЗ - двухдверный
ЛАЗ - 695H
ЛАЗ - 699D
ЛАЗ - 677
ЛАЗ - 5256



УАЗ - различных модификаций а также



ЗИЛ - бортовой
САМАСВАЛ - самосвал
ПИЦ. ФУРГОН - пиц. фургон
БОРТОВОЙ - бортовой
ГАЗ - газель

Полуприцеп тракторный, самосвалный, грузоподъемность 3 т. - 6,5 млн. руб. Трактор Т-15А Кран "Ишанов" база (МАЗ, УРАЛ) Мотоцикл МБ-4911 КАМАЗ различные модификации

ТАБАЧНЫЙ



СИГАРЕТЫ

табачных фабрик России
в ассортименте

оптом и мелким оптом
со склада в Ангарске

Адрес: ул. Чайковского, 1а, офис 317. Тел.: 3-06-65

Предприятиям, организациям и населению г. Ангарска!

Ангарское эксплуатационно-техническое управление связи сообщает, что распоряжением № 275-Р губернатора Иркутской области от 15.08.95 г. на территории области с 1 августа 1995 года вводятся новые тарифы на услуги телефонной связи и радиодификации.

Для населения:
Абонплата за основной телефон в месяц 12000 руб.
за спаренный телефон 9600 руб.
за пользование радиоточкой в месяц 3000 руб.
Установка телефона 650 тыс.руб.
Установка радиоточки 8700 руб.

Ангарское государственное педагогическое училище продолжает прием документов на дошкольное отделение на базе 11 классов.

Помимо основной специальности "Воспитатель дошкольных учреждений" студенты получают специализации:
- организатор хореографического кружка в детском учреждении;
- руководитель физического воспитания в дошкольном учреждении.
Зачисление производится по собеседованию.
Обращаться по адресу: г. Ангарск, ул. Ленина, 6, приемная комиссия.
Часы работы: с 8.30 до 16.00, в субботу с 8.30 до 14.00. (808с)

СИСТЕМА



КОМПЬЮТЕРЫ

комплектующие и периферия

г. Ангарск, ул. Восточная, 14. Телефон 6-59-12.

486DX2/66 \$1190

VLB, 256 Кб, 4 Mb, 420 Mb, 512 Кб, 0.28

Ангарский городской бизнес-центр "Менеджер"

при техникуме легкой промышленности (государственная лицензия № 433 от 24.12.92 г.) продолжает набор на дневное отделение по специальностям:
база 9 классов:
бухгалтер-экономист,
референт-делопроизводитель,
конструктор-швейник,
водитель-автослесарь,
база 11 классов:
бухгалтер-экономист,
референт-делопроизводитель,
конструктор-швейник
С октября 1995г. начинают работать краткосрочные (продолжительность 3-3,5 месяца, по окончании выдается свидетельство) и долгосрочные (продолжительность 9 месяцев, по окончании выдается диплом) курсы по дневной и вечерней формам обучения для взрослых по специальности "Бухгалтер малых предприятий".
Справки по телефону 6-17-12.
Проезд трамваем № 5, 6 до ост. "Узел связи", автобусом № 7, 4 до ост. "Техникум". (4882)

Реализуем:

- металл оцинкованный
- шифер металлический
- бетонные блоки ФБС
- батареи отопления - чугунные

Тел. 9-13-05 (4789)

Предприятие примет на работу на конкурсной основе:

- бухгалтера с высшим экономическим образованием, программиста
- возраст 25-45 лет
- стаж работы по специальности не менее трех лет;

- сотрудников отдела сбыта и сотрудника хозяйственного отдела по строительству (мужчин), секретаря
- возраст 21-35 лет
- образование не ниже техникума.

Телефон 9-14-95
с 17.00 до 18.00
в рабочие дни недели.

Предприятие примет на работу водителя

с личным а/м ВАЗ-2105-07.

Телефон 9-14-95
с 9.00 до 10.00 в рабочие дни. (712с)

ЕСЛИ БОЛИ В СУСТАВАХ

Научно-технический центр "Магнитотрон" (г. Ростов-на-Дону), проводя многолетние исследования в области профилактики и лечения с помощью МАГНИТНЫХ ПОЯСОВ таких заболеваний, как радикулит, остеохондроз, артрит, ревматизм, варикозное расширение вен, для снятия боли в мышцах, суставах, позвоночнике, пояснице, при переломах, ушибах, предлагает вам воспользоваться своими разработками магнитотронов, а также МАГНИТНЫХ ВОРОНОК - пропущенная через нее жидкость очищается, обретает биологическую активность, оказывает профилактическое лечебное действие при атеросклерозе, желудочно-кишечных, почечнокаменных заболеваниях, способствует восстановлению минеральных образований в почках и улучшает вкусовые качества воды, устраняет накипь, МАГНИТНЫХ КЛИПС - нормализует артериальное давление, корректирует деятельность сердечно-сосудистой системы, снимает головную боль, МАГНИТОТРОНА-1 (ректальный) - применяется для профилактики и лечения хронических простатитов, вегетативных расстройств, нарушений эрекции, геморроя, уретрита и вузкулита.

Реализация продукции состоится только один день - 7 сентября 1995 г. с 9 до 12 часов в помещении аптеки №108, ул. К.Маркса, 51, проезд до к/т "Мир". (4819)

АОЗТ "Союз-продукт"

Напитки и соки

Сок натуральный - 250мл.:
в тетрапаках, в ж/банках
- виноградный;
- персиковый.

а также:
Сельдь атлантическая
натуральная 250гр.
Свинина, говядина в собственном соку 400, 450, 500гр.
ул. Чайковского 1а (здание СИБМА)
офис 6; тел.: 3-06-18, 3-27-73

