

ВРЕМЯ

представляет
специальный
молодежный
ВЫПУСК №13

№102 (9906)

Газета издается
с 24 ноября 1951 г.

1

июня 1994 года

СРЕДА

Цена свободная

1 июня - День защиты детей!

Помогите встать на ноги

Удивлять он начал еще до знакомства. Звоню домой, чтобы договориться о встрече. Отвечает женский голос, мама:

- А его нет дома, гулять пошел. Нормально, если бы речь шла о здоровом обычном мальчишке. Но он, Саша Черепанов, инвалид на костылях, без обеих ног.

Чувство это - удивление - не оставило и на следующий день, при встрече. Мы говорили о том, что он знает, любит, умеет.

Как многие мальчишки его возраста, запоем читает детективы и приключения (берет в библиотеке вблизи), обожает хорошую музыку (впрочем, симпатии к разным группам непостоянны), недавно пережил компьютерную "болезнь": к его маленькому рабочему компьютеру с 30 заезженными донельзя играми другие кассеты не подходят, а имеющиеся крутил уже тысячу раз.

Всерьез занимается фотографией. Три раза в неделю ездит во Дворец пионеров в фотостудию. Его снимки с городскими пейзажами как-то наша комиссия послала на конкурс в Читу.

Мечтает стать фотожурналистом.

Мальчишка как мальчишка. Живой, веселый, любопытный.

Ни один спектакль "Чудака" не пропустил, его все вахтеры в "Нефтехимике" знают.

И мало кто может заподозрить, глядя на него, как доминует его вечный спутник жизни - боль.

Первая, самая страшная, была давно и уже выветрилась из памяти. Ему еще не было трех, когда мама в очередной раз оставила его у своей знакомой (без маминной работы им трудно было бы прокормиться), согласившей-

ся нянчиться.

Женщине этой зачем-то понадобилось выйти из дому, и она взяла малыша с собой. Переходя трамвайные пути, мальчик вырвал ладошку: "Я сам!" Та знакомая, отпустив его руку, прошла вперед - всего несколько шагов.

Обернулась на страшный крик и скрежет: сзади стоял трамвай, ребенка не было видно.

...Одну голень Саше ампутировали сразу, другую ногу врачи долго пытались спасти. Но спустя какое-то время ее тоже пришлось ампутировать, причем до самой тазовой кости.

Как выживали они с мамой вдвоем в этой беде, рассказ особый и долгий. С тех пор мама, Ирина Владимировна, чтобы не оставлять его одного, работает уборщицей - сначала в больнице, где он лежал полгода, потом перешла на предприятие, где платили побольше.

Ирина Владимировна делает все, чтобы он рос как все. Но разве это возможно?

Другую боль, оставшуюся в памяти навсегда, пришлось пережить, когда пошел в первый класс. Не был он готов. Не были готовы и окружающие. Тот трамвай словно по душе проехал.

Пришлось учиться дома. К нему ходили учителя, получил свидетельство об окончании 8 классов.

За это время притерпелся к шепоту за спиной: "калека". И к тому, что не стоять ему в воротах, не ловить мяч, когда дворные пацаны играют в футбол. И к одиночеству своему привык, хотя с этим мириться сложнее.

Был поменьше, мечтал стать шофером, как его дядя. Теперь



вот - фотографом...

Несколько лет назад врачи успокаивали: протезирование, мол, в стране семимильными шагами развивается, за границей давно такие протезы делают, как настоящие ноги, будет с тросточкой ходить.

Сначала Ирина Владимировна верила, надеялась. И Сашу этим поддерживала.

Реальность оказалась сложнее.

Протез одной ноги сделали быстро - сгибалась коленка, нога слушалась, по мере роста протез этот уже меняли несколько раз. А вот с другой...

В Ленинграде, куда они, накопив денег, поехали с мамой за протезом, "сочинили" Саше такую "гиру": тяжелая, вся на ремешках. Прицепил - чуть не упал от этого веса.

Чтобы согнуть в колене, надо залезть в штанину, подтянуть ремешки. Ни в трамвай, ни в автобус прежде шустрому Сашке залезть с этой "штукой" больше не удавалось. Помаываясь несколько раз, отстегнул он эту ногу и спрятал подальше с глаз. Так и прыгает на костылях, подвернув пустую гачу.

На днях из Санкт-Петербурга пришел конверт, а в нем сообщение: одна из ведущих фирм мира по протезированию (финская) приглашает Сашу для протезирования в Хельсинки. Стоимость

(со скидкой 30 процентов за счет благотворительных средств, уже имеющихся у фирмы) - 5,7 тысячи долларов США. С билетами это выходит 12-13 миллионов наших рублей.

Чем-то, вероятно, сумело бы помочь трамвайное управление, где работает Сашина мама не один год. Но где взять остальные?

Саша обратился в газету в надежде, что с ее помощью он найдет тех, кто сумеет ему помочь.

Сегодня только деньги решают его судьбу. И ведь не бог весть какие - в масштабах любой нашей коммерческой фирмы. С их помощью он встанет на обе ноги. Сам, без костылей. Перестанет быть калеккой. Он очень давно этого хочет.

Неужели в большом нашем городе не найдется людей, способных помочь мальчишке?

У него еще долгая жизнь впереди. Он еще мечтает. Он хочет стать фотожурналистом.

Неужели же судьба уготовила ему лишь одну профессию - сапожника и инвалидной мастерской?

А.МОСИНА, А.ДЕРЕВЦОВ
(фото), Саша - крайний слева.
Адрес Саши Черепанова
можно узнать в редакции по
тел. 2-36-04.

Любовь - это миф или чувство?

Начинаю с того, что пробую "заглянуть" в свой внутренний мир, уйти от действительности, порассуждать о теме, которая была во все времена, может, она немного отличается от древней, но все же - это вечная тема Любви.

Думаю, что она существует и в наше время, не обязательно это любовь мужчины и женщины, но это может быть любовь матери к своему ребенку, любовь к природе, к любимой работе. Не обязательно к работе на заводе, производстве, где женщины таскают в мешках кирпичи, на железной дороге укладывают рельсы и тому подобное. Но это может быть и живопись, где человек может отобразить свое отношение к жизни, свою душу, отобразить свой внутренний мир и порадовать трудом людей. Считаю, что невозможно существовать на земле, не имея в душе хоть чуточку этого чистого, светлого и приятного чувства.

Когда человек кого-то любит, то он становится добрее, красивее. Он переполнен этим прекрасным чувством и ему хочется со всеми поделиться своим счастьем. Но оно становится еще чудесней, если протекает не с одним человеком, а со многими людьми. Вот если представить, что все стали любить друг друга, не только себя, но и природу - этот чудесный храм. Все стали бы добрее, зло исчезло, и тогда, возможно, было бы меньше бед и невзгод у нас. Но, наверное, это невозможно. Допустим, выйду я из лица и начну призывать всех любить друг друга, быть добрее, то меня, скорее всего, не так поймут и упекут куда положено. Но все же я не хочу оставаться равнодушной, черствой и не выделяться из серой толпы.

Я хочу любить, мечтать, "витать в облаках" и быть переполненной этим вечным и прекрасным чувством Любви!

Наталья.



ФЕСТИВАЛЬ

В первой декаде мая в Иркутске прошел областной фестиваль детской прессы. 6 городов - Киренск, Братск, Черемхово, Усолье-Сибирское, Иркутск и, конечно, Ангарск - направили туда свои делегации. Это была первая попытка как-то организовать в единое целое юных талантливых ребят.

После знакомства и осмотра достопримечательностей города молодым журналистам предложили выбрать одну из пяти секций - юнкоры, фотографы, радиокорреспонденты, тележурналисты, художники-оформители, - в которой они бы учили первые навыки

своей будущей профессии. Приятно, что больше всего ребят захотело стать юнкорами и связать свою жизнь с газетой.

Занятия в течение двух дней в каждой из групп проводили опытные журналисты. Ребята побывали в эти дни в иркутских теле- и радиоцентрах, в Доме печати, посмотрели всю кухню журналистской работы. И, конечно же, каждая из секций в последний день фестиваля представила свою работу.

Юнкоры сделали три газеты со свойственной молодежи смелостью и юмором. Радио- и тележурналисты продемонстрировали передачи,

просмотрев и прослушав которые, вряд ли можно было сказать, что сделали их дети.

Хочется отметить и тот факт, что на этом празднике не было проигравших и победителей. Каждый из участников получил удостоверение юного журналиста и памятный подарок.

Радует то, что первый блин у организаторов фестиваля не прошел комом. Каждый ребенок, приехавший на встречу, остался доволен и, я уверен, еще долго будет вспоминать три дня, проведенные в Иркутске.

В.ЕФИМОВ.

Пишите письма

Здравствуйте, уважаемая редакция "Нам-16".

Долго не мог раскататься и отправить вам уже готовое письмо. Этот выпуск "Нам-16" читал давно, около трех недель назад, саму газету куда-то задевали и я не могу, к сожалению, сослаться на ее номер. Содержание таково: девушка жалуется, что она не такая, как ее подруги, а причиной всему, как ей кажется, мечтательность, которую она возвела чуть ли не в недостаток. Вот это и заставило написать. Подпись под ее письмом была Юля К., и я надеюсь, что, прочитав мое письмо, она поймет всю беспочвенность своих страхов.

Дорогая душа Юли К.!

Сейчас, как никогда, в большом дефиците мечтатели, добрые и порядочные люди, те, которые опираются на голос совести, зато недостатка в гордых, надменных, жестоких, сварливых ворчунах в последнее время не наблюдается.

Дорогая душа Юли К., оставайся и впредь в дефиците. И, пожалуйста, не ходи к психологам, среди них встречаются бывшие экстрасенсы. Зачем тебе проводить опыты над своей душой, ведь это не предмет обихода, чтобы поднять ее до всеобщего стандарта. Это, конечно, плохо, что тебе не с кем поделиться, несмотря на то, что у тебя есть много подруг. Но откуда ты знаешь, что их притягивает к тебе, может быть, все же твоя душа, а ты ее хочешь изменить. В прошлом меня тоже иногда звали "белой вороной", но сейчас уверен, что нашел в жизни многое благодаря тому, что не шел на поводу у своих друзей.

А.МАМОРОВ, 29 лет.

Школа. Как много в этом слове радостей, а иногда и огорчений

для самих школьников, и для родителей, и для учителей.

Есть в нашем городе седьмая смешная школа, в которой учатся дети из многих районов города, изъявившие желание продолжить обучение. Школа приняла всех детей, невзирая на броскую внешность, вызывающее поведение. В наше "рыночное" время особенно беззащитен уже не ребенок, но еще и не взрослый.

Задача школы не только дать образование, но и воспитать личность. В школе своя программа. Учителя обращаются к детям на "вы". Так как они знают, что только добротой и вежливостью можно пробудить в подростке ответные чувства. Поэтому ребята здесь чувствуют себя взрослыми и очень ответственными. Проблемы, которые возникают у подростков, помогает разрешить очень хороший психолог.

Но не все рай для учителей. Очень часто приходится сталкиваться и с такими детьми, у которых горе-родители ухитрились не воспитать ни одного качества, достойного уважения. Но на то и существует эта школа, чтобы воспитывать и учить.

Так пожелаем же ей хороших начинаний и традиций.

Ю.СЕРЕДКИНА.

Привет от синей собаки

Юля Середкина знакомит наших читателей с немецкой овчаркой



Достоинства: преданна хозяину, прекрасная служебная и пастушья собака, признанный фаворит на состязаниях по дрессировке, верна, исключительно умна, не даст хозяину в обиду.

Сложности: чрезвычайно бдительна, не диванная собачка, а служака, для которой вся жизнь - в работе.

Немецкая овчарка - одна из самых распространенных собак в мире. Эта порода вызывает самые сильные эмоции у публики. Люди или преклоняются перед ней, или ненавидят ее. Если какая-нибудь собака выхватит лоскут брюк почтальона, преступление пройдет незамеченным, но если это сделает немецкая овчарка, во всех газетах обязательно появятся кричащие заголовки: "Немецкая овчарка терзает почтальона!"

Немецкая овчарка - самая смелая и одна из самых умных собак (если не самая умная, как считают некоторые).

Собаки этой породы мужественно сражались, и многие пожертвовали жизнью во время двух мировых войн. Они служили (и служат до сих пор) поводырями слепых (в США их называют "зрячий глаз"), в полиции, в армии. И, конечно, это отменные сторожевые собаки. Но именно сильнейший инстинкт охраны и оборачивается против самой собаки: защищая хозяйского малыша, немецкая овчарка может броситься на любого чужого человека, открывшего калитку. Она может стать злобной и от скуки, если ее взяли просто как комнатную собаку. Немецкая овчарка заслуживает того, чтобы у нее было свое дело в жизни - если уж служба, так служба, а если службы нет, то хотя бы дрессировка и участие в соревнованиях, которые она очень любит.

Размеры. Идеальный рост кобеля - 61-66 см, суки - 56-61 см. Отношение высоты в холке к длине тела варьируется от 9:10 до 8,5 до 10.

Прогулки. Нуждаются в больших физических нагрузках, прогулках без поводка и, если возможно, в специальной дрессировке. Помните, что именно та-

кие собаки используются для поисков контрабандных наркотиков и способны найти незаметный "черный ящик" среди разбросанных на много километров обломков разбившегося самолета.

Уход за шерстью. Рекомендуются раз в день чистить щеткой.

Забота о здоровье. Это здоровая, неприхотливая и выносливая порода. Однако ее популярность привела в последнее время к бесконтрольному разведению, а в результате ухудшились и характер, и физические качества собак.

Позаботьтесь о том, чтобы ваша собака имела свидетельство о происхождении от родителей, не несущих дисплазии тазобедренных суставов. Это наследственное заболевание - неправильное развитие тазобедренных суставов - проявляется не сразу и может сделать молодую собаку калекой. Хорошие заводчики вообще не получают потомства от линии с такой наследственностью.

ИЗ ИСТОРИИ ПОРОДЫ. Немецкой овчарке приписывают происхождение от волков бронзового века, и, может статься, именно это необоснованное предположение вызывает нежелательные ассоциации с "волчьими" чертами характера. Несомненно, что уже в VIII веке в Германии существовала овчарка такого типа, по более светлого окраса. К XVI веку окрас заметно потемнел.

Порода впервые была представлена на выставке в Ганновере в 1882 году. Честь формирования немецкой овчарки повсеместно приписывается любителю собак фон Штефаницу, который много сделал для совершенствования темперамента и экстерьера породы.

Немецкие овчарки были ввезены в Великобританию после первой мировой войны небольшой группой любителей, которые видели эту породу в Германии и по достоинству оценили ее работу. Среди них был президент английского клуба собаководства Аллан Сесил-Райт.

Продолжение в следующем номере.

Получаем задание: к следующему номеру "Нам-16" найти и написать об увлеченных ребятах с полезным и познавательным хобби. Увлечений много и ребят много. Про спортклубы уже писали. Остается искать среди тех, кто тусуется во дворе. Кто знает границы молодежной изобретательности и фантазии. Может, повезет? Но как определить, полезным ли занятием увлечена молодежь? Вон на той скамеечке дружно дымят, смеются и так же дружно матерятся, сплевывают, хохочут. Да! Задача...

Озабоченные едем из редакции домой. Сидим в автобусе и смотрим в окно. Вот на одной остановке нас сильно потеснили и обложили рюкзаками какие-то молодые люди. Поднимаем глаза, а перед нами ну как в сказке у А.С.Пушкина:

...Все красавицы удалые,

Все равны, как на подбор,

С ними дядька Черномор".

- Ребята, вы откуда?

- Мы с Ермаковского зимовья!

- А мы из Ангарска.

- Так мы тоже из Ангарска!

- Значит, вы туризмом увлекаетесь? Интересно!

Лучше умереть в поле, чем в бабьем подоле

Так состоялось наше знакомство. И мы хотим познакомить вас, наши читатели, с педагогом Леонидом Константиновичем Пашкевичем и старшеклассниками из 9-й школы Андреем Зиновичем, Колей Поляковым, Евгением Наседкиным, Радиком Газимовым, Сергеем Никоновичем, Виталием Невмержицким и Максимом Жидковым. Разговорились мы с ними и условились о встрече и о знакомстве... И вот мы в школе.

- Леонид Константинович, какая цель у этих поездок?

- Спортивная - от станции "Орленок" 12 км идем в любую погоду, невзирая ни на что, познавательная и, конечно, оздоровительная.

- Как часто они планируются?

- 2-3 раза в год.

- Сколько дней ребята оторваны от домашнего уюта?

- 2-3 суток. И за этот срок юноши окрепнут.

- Не хлопотно? Наверное, устаете?

- Для меня это зарядка - батарейка! Мальчишки у меня ответственные. Хлопот с ними почти нет. Хорошие ребята!

- Поддерживает ли вас администрация школы? Подсчитано, что рабочий день старшеклассников равен 10 часам и что выходных у них практически нет. Ребята слишком много сидят за партой в школе, за столом дома, а два урока физкультуры в неделю, конечно, не восполняют двигательный дефицит.

- Да, помогают. Бывает, что на спланированную поездку снимают ребят с уроков.

А теперь я хочу задать вопрос юношам.

- Нравятся ли вам эти поездки?

- Естественно, еще бы! Что и говорить, все очень здорово!

На этом прощаемся с ребятами и пожелаем им еще много интересных походов.

Юлия С.

Работа такая...

В актовом зале школы-гимназии N 8 состоялась встреча сотрудников отдела по борьбе с организованной преступностью и учениками старших классов этой школы.

Отдел, руководимый А.А.Сидоровым, хотя и был создан в прошлом году, но уже имеет в своем активе немало раскрытых преступлений.

Ребят интересовало буквально все: и как поделен город на сферы влияния между преступными группировками, и к каким методам борьбы с мафиозными формированиями прибегают сотрудники отдела, и как защититься от вымогательства, и кто может служить в спецназе, и многое другое.

Горько было слушать о том, что от справедливого возмездия уходят закоренелые преступники,

пользуясь несовершенством нашего уголовного законодательства, отделываясь условными наказаниями.

Беседа шла откровенная и честная. В качестве наглядности были продемонстрированы табельное оружие и спецтехника, применяемая в розыскной работе.

Ребята убедились в том, что органы правопорядка, несмотря на все нарекания в их адрес, работают в меру своих сил и возможностей, стоят на страже наших интересов.

Насколько известно, это была первая такого рода встреча с общественностью работников этого отдела.

И, дай Бог, не последняя, т.к. польза от такого разговора была взаимная.

Б.ВОЛОДИН.

Начинаем мы, как ни обидно, не очень логично: сразу с рассказов о группах. В следующих номерах выйдет заметка о зарождении рок-н-ролла, которую, по логике вещей, следовало бы поставить вначале.

С этого номера мы открываем что-то вроде мини-музыциклопедии. Будем подбирать материал о тех или иных рок-группах, отечественных и зарубежных. Будем стараться печатать фотографии, иногда тексты песен, может, адреса фэн-клубов и, конечно же, рассказы об этих группах.

Этот выпуск я начинаю с группы "Scorpions". Это мой личный выбор, именно потому, что это моя любимая рок-группа. Присылайте свои пожелания, и мы, если это будет в наших силах, напомним и о ваших любимых группах.

SCORPIONS:

Klaus Meine - вокал,
Rudolf Schenker - гитара,
Matthias Jabs - гитара,
Francis Buchholz - бас,
Hermann Rakebell - ударник.

(Были сведения об изменении состава, но из-за недостатка информации печатаем прежний. Если вы знаете конкретно, известите нас.)

телей пела вместе с Клаусом все песни группы. Это произвело на Клауса такое впечатление, что он решил написать песню о переменных, происходящих в странах восточного блока. Он сделал это без участия коллег, что стало исключением из правила. Произведение было включено в альбом "Crazy World" под названием "A Wind of Change". Ураган, который был вызван этой балладой, вынес группу на вершины всех хит-парадов. Кстати, помимо имеющихся английских и испанских текстов этой песни, закончен и русский вариант "Ветра перемен".

К сведению, тогда же на московском рок-фестивале "Scorpions" признана лучшей группой среди таких асов, как "Bon Jovi", "Skid Row", Оззи Осборн, а их барабанщик (Герман) и ритм-гитарист (Рудольф) - тоже лучшими. Клаус, правда, был вторым после Джона Бон Джови.

Всю свою жизнь "Скорпионы" подчиняют интересам группы, несмотря на то, что характеры и стремления у них совершенно разные.

Фрэнсис - это олицетворение покоя. Он известен еще и тем, что

чтобы успеть оказаться на фотографии". Успех группы лишил Рудольфа профессии фоторепортера. Его место заняли специалисты, но хобби осталось.

Клауса можно смело назвать лицом группы, ведь он еще и автор, как говорит он сам, почти всех текстов. У него наиболее уравновешенный характер во всей компании. Он ценит домашний уют (деньги он тратит в основном на красивую мебель), любит свой дом, где у него есть бассейн с подогреваемой водой, обожает быть рядом со своей женой Габри и сыном Христианом. Если бы судьба группы сложилась иначе, он, вероятно, стал бы великим теннисистом - каждую свободную минуту он проводит на корте, даже во время турне. Теннис позволяет ему поддерживать себя в хорошей форме, что немаловажно для долгих изматывающих концертов. И, кстати, в том, что Клаус остался в составе, нет никаких сомнений (даже если не видеть клипы, на которых, впрочем, многого не разглядишь и которые я с удовольствием бы приобрела, телефон даю ниже). У него особенный, "стильный" голос. И Клаус, что очень

сского бассейна, какое-то время жил в Калифорнии, потом переехал в Монте-Карло. Здесь он и отдыхает от трудовых гонимостей.

По всему миру, там, где их помнят и любят, группа "Scorpions" чувствует себя комфортно. А вот от родной Германии музыканты, по-видимому, утаивают палочку. Раз в 1992 году налоговая инспекция устроила на них облаву и в связи с этим от них ушел Фрэнсис, заведующий всеми бухгалтерскими делами фирмы. Уж из-за сколько примерно асдут себя сейчас "Scorpions", мы не знаем. Новый их альбом 1993 года вышел, надо сказать, чуть хуже предыдущих, с каким-то уклоном в несовременное направление. Может, от замены состава?

К слову, "Scorpions" считают, что Михаила Горбачева ждет триумфальное возвращение на политическую арену. Не думайте, что для Горбачева сочувствие, - говорит Клаусу Майне. - Он сильный политик и знает, как общаться с людьми. И, как мне кажется, он - единственный человек, который сможет объединить Запад и Восток". Дружба "Scorpions" с бывшим лидером бывшего СССР берет свое

Skorpions

"Scorpions" - рок-группа, играющая в стиле хард. Очень часто их даже называют "мелодичный хард", и если вам встретится где-нибудь в кроссвордах вопрос о германской группе, играющей "мелодичный хард", знайте: речь идет о "Scorpions". Думаю, такое крещение "Скорпионов" пошло именно оттого, что лучшие их композиции все же медленные. Лично я еще не встречала такого человека, которому не нравились бы их "медленки". Впрочем, у них все песни имеют свое "лицо", что так важно для любой группы.

Первое признание группа получила во Франции и Японии, а немного позднее, в 1979 году, и в США. В 1984 году команда из Ганновера отправилась в мировое турне. 1984-й - это год, когда мир облетела рок-баллада "Still Loving You". Было продано 1,7 миллиона пластинок с этим хитом. Во Франции они расходились лучше, чем пластинки битлов. В конце концов повальное увлечение "Скорпионами" достигло и Германии. Наконец-то их оценили и на родине. Лишь Восточная Европа все еще оставалась закрытой для этой группы, но только до 1988 года, когда в Ленинграде было дано 10 концертов. Успех, правда, был незначителен. Зато год спустя в Москве, в Лужниках, тысячи фэнов с энтузиазмом чествовали немецкую группу.

По словам солиста группы Клауса Майне, в Москве было незабываемо. Каждый раз на концерт приходили новые люди. И рядом с молодежью, западной в джинсу и кожу, стояли элегантно одетые люди средних лет. И все были в восторге. 100-тысячная масса зри-



избегает шумных попок - предпочитает хорошо выспаться перед очередным концертом. Кроме того, у него есть еще и собственная фирма, которая занимается продажей концертного оборудования.

Рудольф же, основатель группы, наоборот, не может усидеть на месте, и если бы в сутках было 48 часов, он и тогда бы нашел, чем заняться. Он постоянно пополняет свою и без того огромную коллекцию гитар и каждую свободную минуту проводит в домашней студии. Мало кто знает, что по профессии он электрик, а его хобби - фотография. "Вначале, еще перед выходом нашего первого сингла, я был не только гитаристом, но и фотографом нашей группы. Я делал фотоснимки и рассылал их в газеты. У меня был аппарат со штативом, я заводил автопуск и должен был страшно спешить,

важно, имеет хорошее произношение и акцент, если уж учитывать, что он все-таки немец. И тем не менее у него все так хорошо слышно, что песни очень легко понимаются. (Не в пример некоторым не англоязычным группам, поющим на английском.)

Маттиас охотнее всего проводит время на лоне природы и в домашней тишине, именно там рождается большинство его идей. Но увлечение его вовсе не домашнее. У него есть лицензия автогонщика в двух категориях: американских stock-cars и английской formula V. Страсть Маттиаса никак не отражается на стиле его езды в городе и за городом. Свой черный "Мерседес" водит спокойно и в соответствии с правилами.

Из своих любящих домашний уют друзей один только Герман Йсоду как дома. Родом он из Саар-

начало в 1991 году.

А мы будем надеяться на то, что и в будущем хард-рокеры из Ганновера порадуют нас такими хитами, как "Scene me and Angel", "Still Loving You", "Lonely night". И будем говорить о них, как об одном целом.

Дискография

За четверть века было выпущено более 20 дисков, в том числе:

- 1972 - "Lonely Crow", "Action";
 - 1974 - "Fly to the Rainbow";
 - 1975 - "Sunrider", "In Trance";
 - 1976 - "Virgin Killer";
 - 1977 - "Taken By Force", "Best of Scorpions";
 - 1979 - "Lovedrive", "Torio Tapes";
 - 1980 - "Animal Magnetism";
 - 1982 - "Take off - Hot and Heavy", "Blackout";
 - 1984 - "Love at First Sting", "Best of Scorpions Vol.2", "Gold Ballads";
 - 1985 - "World Wide Live", "Best of Scorpions";
 - 1988 - "Savage Amusement";
 - 1989 - "Best of Rockers n' Ballads";
 - 1990 - "Crazy World";
 - 1992 - "Still Loving You";
 - 1993 - "Face the Hit".
- Фэн-клуб "Scorpions":
с/о Bvccze-Music, Hauptstrasse 33, 5024 Pulheim 3, Germany.
Материал подготовила И. ФЕДОТОВА.

Р.С. Если вы обладаете информацией о группе "Bon Jovi" и о недавно погибшем лидере группы "Nirvana", не хотите ли вы поделиться ею с нашими читателями?

Телефон 2-36-04 в рабочее время.

На Руси всегда торговали - кто чем мог. Особенно популярны были ярмарки по праздникам. В будни существовали торговые ряды. Сейчас мы наблюдаем такое и в нашем городе. Торгуют везде и всем. Называют эти места по-разному: базары, толчки и т.д.

Кто начинает торговать? И почему? В народе существует сказка не сказка, легенда не легенда, а говорят, что жили-были дед да баба. Кончилиась у

сидеть не хотела. Предложила торговать мне одна знакомая. Так я и начала приобщаться к торговому делу. Мне понравилось. К деньгам привыкаешь быстро. В общем, "втянулась". Деньги сильно не тратила, только на необходимое. Копила. Накопила довольно хорошую сумму и пустила ее в оборот.

В процессе коммерции я познакомилась с более опытными, с более оборотистыми молодыми людьми.

Волка ноги кормят

них денежки, жить стало невмочь. Вот и говорит баба деду: "Пошел бы ты на базар поторговать, денег в дом принес". - "А чем торговать-то? Кукишками, что ли?" - "А хотя бы и кукишками!" - съязвила баба. И пошел тогда дед на базар кукишками торговать. Всю сказку говорить не буду - сами знаете. Хорошо поторговал, простачков много! Полную шапку медаков принес. Как говорят, торговое счастье привалило!

Сопутствует ли такое "счастье" нынешним торговцам? Поговорим с Олей - будущей бизнесменкой.

- Торговать я начала из-за того, что мне не хватало денег, а у мамы про-

Связи стали прочными и постоянными. Теперь продаю товар, приобретенный за границей и пользующийся большим спросом.

Так что рэкет пока меня не беспокоит.

Покупают товар всякий, хороший и дешевый. Кому по карманам - хороший, дорогой и наоборот.

Жульничеством не занимаюсь, невыгодно, т.к. просто не будут брать товар.

И пусть это только начало в торговом деле Оли. Ее путь в русское купечество, думаю, уже проложен.

Юлия СЕРЕДКИНА.

В любом деле самое главное - начать. У кого-то родилась идея, кто-то поддержал, кто-то покачал головой (ой ли?), а кто-то поверил и решился. А почему бы и нет? Так было два года назад и с конкурсом творческих работ, задуманным и выпестованным естественно-математическим отделением гимназии N 1. Но два года позади, и конкурс уже не событие, а часть нормальной школьной жизни. Во-первых, потому, что это работа долгая и кропотливая, со своими удачами и неудачами. Во-вторых, потому, что к самому понятию "конкурс" ученики наши давно попритерлись: у них каждый урок - кто лучше да кто быстрее. А еще потому, что творчество - альфа и омега гимназического обучения. И пусть не всегда впереди блестящая победа, зато никогда - поражение. Ведь, как вписано в дипломы конкурсантов, "то, что вы были вынуждены открыть сами, оставляет в вашем уме дорожку, которой вы сможете снова воспользоваться, когда в этом возникнет необходимость". Эти слова и девиз конкурса, и смысл его.

За два года взвешены и выверены все "про-", отброшены "контра", заметно поубавилось скепсиса: достаточно сказать, что в этом году все без исключения учителя естественно-математического отделения выступили в роли научных руководителей. Возросло и число непосредственных участников - авторов. Не пугают наших гимназистов довольно жесткие условия конкурса (традиционная цепочка: заявка на участие - представление черного варианта работы - рецензирование готового материала и последующая защита в присутствии компетентного жюри). Требования, предъявляемые к работе, также не оставляют надежды на легкую победу. Учитывается многое, и необходимость в разработке данной темы (те актуальность), и возможность ее практического использования, и творческая самостоятельность автора, и, что тоже существенно, умение преподнести материал слушателям.

Оставим в стороне вопрос о том, насколько важна и нужна возрастающий интерес к ней гимназистов ("А конкурс еще будет?"), хотя это само по себе уже успех, но к тематике их творческих исследований. И здесь уместна превосходная степень - самая-самая разнообразная. И не потому, что нам любое дело по плечу, а потому, что

круг интересов очень широк: химия и физика, математика и информатика, биология и география, медицина и психология. Одна только информатика представляет неограниченное поле деятельности. Судите сами. Среди работ, получивших высокие оценки, программа Дмитрия Булановикова (творческий руководитель Донская НЮ), психологический тест "Определение памяти-евых функций", разработанная, кстати сказать, по заказу психологической службы гимназии, контролирующая и обучающая программа по русскому языку "Слово" Романа Сидорова, логическая игра "Фальшивая монета" Дениса Рассадиева, программа "Телефонный справочник" Максима Труфанова.

Конкурс не признает возрастных различий. "С чувством, с толком" можно говорить о хорошем качестве работ десятиклассника Александра Зверева и семиклассницы Оксаны Можяевой, девятиклассниц Алены Кузнецовой, Елены Петуховой и шестиклассника Максима Олейниченко. Несомненные "звезды" на научном небосклоне - девятиклассница Марина Авдеева (творческий руководитель Янкова Г.П.), срязывшая наповал жюри своей музыкально-математической композицией "Пифагор - человек, ученый, философ" и ставшая (во второй раз) безусловным лидером конкурса, и шестиклассник Дмитрий Алашкеев (творческий руководитель Козырев А.Б.) также второй год успешно выступивший на математическом поприще.

А какой конкурс в наше время без спонсора? Фирма "ЦОТОН" (мы благодарим ее руководителя Веру Николаевну Жмыреву и сотрудника Галину Григорьевну Козмину) любезно согласилась взять на себя самую приятную миссию - вручение призов. Может быть, это и не самое важное в творческом конкурсе, но ведь хорошо. Приятное вдвойне приятно, когда оно заслужено и кстати.

И еще один, на мой взгляд, не последний момент (в качестве варианта ответа на вопрос "А зачем все это нужно?"). Сейчас, когда наше школьное образование в который раз начинает задыхаться в обмелевшем методическом море, может быть, соавторство, сотворчество учителя и ученика и окажется тем самым оптимальным решением.

Л.МИХАЙЛОВА.

Юный коллекционер

Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте! Мы очень рады приветствовать вас. Знаем точно, вы с нетерпением ждали выхода этой газеты, в которой печатается наша рубрика. Мы постараемся вас не разочаровать.

Одна из ярких читательниц "Нам-16" возгорелась желанием поделиться с нами и с вами своей удивительной, экзотичной, неподражаемой коллекцией. Мы были ошеломлены тем, что в нашем городе можно найти такую девушку, которая коллекционировала бы... Стоп!

Не будем забегать вперед, пусть все плывет по течению.

Итак, нашу сегодняшнюю звезду зовут Виктория. С ней познакомились случайно.

Мы шли в библиотеку, навстречу шла девушка, которая была неподражаемо привлекательна своей раскованностью и вообще внешним видом.

Нам почему-то очень захотелось с ней поговорить (чересчур уж она была загадочна и скрывала за карими глазами какую-то дьявольскую тайну, от которой простой смертный может сойти с ума).

Мы подошли. Сказали, что хотим познакомиться, что пишем о юных коллекционерах в газете "Нам-16".

- Знаете ли, это ведь моя самая любимая

Улыбнись мне с фотографии!

газета, я ее с большим интересом читаю. И давно, если говорить начистоту, хотела написать письмо в рубрику "Юный коллекционер".

- А ты что-нибудь коллекционируешь? - спросили мы с некоторым удивлением.

- Да.

- А что именно?

И тут началась история очень, на наш взгляд, трагическая.

- Мне было 15 лет, когда я познакомилась с парнем, с которым потом дружила. Но он оказался подлецом - изменил мне с моей подругой. Вот его-то фото и стало первым в моей коллекции.

- Так твоя коллекция заключается в том, что ты коллекционируешь фотографии любимых людей?

- Не совсем, но в общем так. Я сейчас все объясню.

- ?!

- Я решила отомстить этому первому и стала с кем попало знакомиться. Но это было не все!

- А что же еще?

- А то, что я стала коллекционировать фотографии своих бывших любовников.

- А сколько фотографий насчитывается в твоей коллекции?

- 97.

- Боже, сколько же тебе лет?

- 19, - с невозмутимым видом ответила наша собеседница.

- Что же тебе это дает?

- Злорадную память.

- А по какому критерию ты выбираешь?

- По голубым глазам.

И тут Викторию окликнул высокий голубоглазый бронец. Наша собеседница заторопилась. Пророботала на прощание что-то невнятное и побежала.

- Это какой? - вдогонку крикнули мы.

- 98-й.

Бывает и такое, как видите.

К.Д., Н.Ф.



ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ



ЧЕГО только не узнаешь из московских газет! Даже о московском телефоне доверия. Но туда звонить из нашего города вряд ли придет кому в голову. И не столько из-за денежной суммы, сколько из-за рамок самого сознания - нужны Москве твои проблемы? И задаешься вопросом: неужели в нашем городе нет ничего подобного? Нет той соломинки, что станет для нас спасительной?

Конечно же, есть. Не настолько наш город провинциален, чтобы не додуматься до такой простой вещи - телефон доверия. И вроде никто о нем не знает... до тех пор, пока он не становится нужным. Вот я и подумала о написании этой статьи, чтобы, когда будет нехорошо, не искать в панике, а знать сразу - вот номер, вот твой друг, который может пригодиться тебе в трудную минуту. Ведь никогда не знаешь, когда тревога постучит в твою дверь.

Сейчас не все еще знают, что в городе существует такая служба. А ведь об этом и в газетах писалось, и объявления давались, и школы были извещены, но, увы, это не дало населению избыточную информацию. Телефон существует не так давно. Вообще-то телефонов два - ночной, который существует около года, и дневной, начавший свою работу с марта 1994 года. Дневной телефон образован и получил свое название по той причине, что дети и подростки часто не имеют возможности позвонить ночью, а нуждаются в помощи несколько не меньше, чем взрослые. Но звонят, конечно, по обоим телефонам люди всех возрастов: те, кто уже может говорить, и те, кто уже не может говорить. И как показывает статистика, в телефоне очень нуждаются. Вот, к примеру, на ночной телефон постоянных абонентов приходится 50%, а на дневной из-за недолгого существования - всего 20%! Основная цель, на которую опирается работа всего персонала, - профилактика попыток самоубийств. И, как показывает та же статистика, это удается.

Но наша жизнь полна стрессов. Как говорил Остап Бендер: "Дурной сон - это пустяки. Главное - это устранить причину сна". Также и здесь. Хорошо было бы, если бы не существовали все те проблемы - первопричины нарушений психики, постоянных тревог, головной боли. Но они есть! Вот поэтому и существует телефон доверия.

А проблемы очень разные: алкоголизм, здоровье (его отсутст-



вие), социальные проблемы, любовные, одиночество, семья. И главное - все идет именно оттуда.

Сколько детей страдает из-за того, что родители - эгоистичные деспоты, или менее категорично: просто неосознающие своих ошибок взрослые. "Мы все родом из детства", - повторила известную фразу одна из сотрудниц телефона доверия. Так почему же детей не хотят понять? Что ж, не понимают близкие - вас поймут в службе доверия. Причем анонимность адресата полностью сохраняется, поскольку даже если бы и возникло желание это узнать, просто нет соответствующего оборудования. Это маленькие комнатки, где стоят крошечные столики, а на них обычный телефон. Тот самый - доверия.

Контакт с "доверяющими" лицами очень широк. Телефон - это как бы связующее звено, и один звонок - это только начало. Нужны время и сила воли, чтобы вывести человека из транса, из депрессии. Сюда звонят часто все, кому это требуется. А после они могут прийти сюда и проконсультироваться у врача-психотерапевта. Могут прийти всей семьей - это очень важно. И что интересно, 90% диалогов происходят уже не по телефону, а здесь. Хотя все может ограничиться и первой стадией.

К слову, о коллективе. Здесь работают квалифицированные специалисты с большим стажем. Это врачи-психотерапевты и педагоги-психологи, которые практиковались даже в колониях. Все они, конечно, согласны, что работа эта тяжелая, но ответственность, которую они чувствуют за каждого позвонившего человека, важнее всего. И главная их задача - убедить человека помочь самому себе. Никто никогда не сможет уберечь человека, если он сам не поймет опасность. И радуется, что люди, которые звонят, видимо, поняли и, слава Богу, сделали первый шаг на помощь самому себе.

Люди эти самые обычные, и проблемы совсем как в жизни, например, комплекс неполноценности. Но сколько требует труда их поддержать. И вот что советует по этому поводу психотерапевт: "Выйдите из своей собственной скорлупы. Не развивайте в себе убеждение, что вас недооценивают. Сами подходите к людям, и инициатива даст результат".

Действительно, надо верить в себя. И надо позвонить, если вам нужно, и просто откровенно высказаться - даже от этого вам станет легче. Телефонный же разговор может продлиться - от желания ищущего помощи, - если хотите, даже 4 часа. Это никого

не смутит, ведь вам нужна поддержка!

Если же у вас нет телефона (а телефоны-автоматы сейчас вообще исчезли) и вам неоткуда позвонить, вы можете просто прийти на прием к психотерапевту. Даже просто общение с ним поможет вам. И люди там очень приятные, что и понятно - это их профессия. От вашего желания беседы продлятся. Если вам требуется, заходите по адресу: ул. Гагарина, 16, врачебно-физкультурный диспансер.

А люди, работающие на телефоне доверия, говорят: "Очень приятно, когда человек начинает чувствовать в себе уверенность. У него твердеет голос и распрямляются плечи, и чувствуешь радостную гордость оттого, что ты помог Человеку!"

Напоследок следует сказать о Зуевой Лидии Михайловне, по чьей инициативе и существует в нашем городе такая служба - телефон доверия. Она поняла и спасибо ей за это, что дозваниваться до Москвы ангарчанин не должен - ему помогут здесь. Здесь восстановят его здоровье и веру в собственные силы. Вот что советует психиатр людям, которые могут и не осознавать своей беды и которая может дать о себе знать в любую минуту, если не понять следующее, то немного из главного:

"Не критикуйте окружающих на каждом шагу, не старайтесь переделывать их на свой лад. Ищите у них прежде всего достоинства. Позвольте и другому быть самим собой".

"Не все сразу. Любое дело состоит из маленьких дел. Не считайте заранее, что надо сделать идеально. Нельзя быть совершенным абсолютно во всем. Старайтесь отлично выполнить свою главную работу".

"От заразных болезней человеку в детстве делают предохранительные прививки. Разве не должны стать столь же обязательными "прививки" от комплекса неполноценности?"

Вы решили помочь себе, мы можем помочь Вам!

Телефоны доверия: 6-85-16, 9-76-93, 2-34-41 (ночной).

Вам мой совет: после прочтения статьи запишите эти номера в свои записные книжки. От этого будет только спокойней. В моей книжке он уже есть.

Н. ФЕДОТОВА.

И еще. Вы можете контактировать со службой доверия через нашу газету - через нее вам будут поступать ответы.

Вниманию пассажиров!

С 1.06.94 г. изменится путь следования 4, 7, 8, 1 маршрутов трамвая:

- маршрут N 4: ТЭЦ-9 - "Октябрь" - Коминтерна - Социалистическая - Чайковского - ТЭЦ-9
- маршрут N 7: ТЭЦ-9 - Чайковского - Социалистическая - Коминтерна - "Октябрь" - ТЭЦ-9
- маршрут N 8: 205 кв-л - Социалистическая - Чайковского - пересечение - 3-д полимеров
- маршрут N 11: 17 м/н - Коминтерна - "Октябрь" - Чайковского - пересечение - завод полимеров.

МЕНЯЮ

- 2-комн.кв-ру с телефоном в г.Усть-Илимске на равноценную кв-ру в Ангарске; кап.гараж + мотоцикл "Урал" на кв-ру в Ангарске. Тел. в Усть-Илимске: 5-85-25. (3402)

- Дом в д.Хайта (постройки, огород 30 соток) на кв-ру или новый а/м или продам дом. Тел. 4-51-44. (3348)

- 2-комн.кв-ру (28 кв.м, 3 этаж, телефон, 93 кв-л) на 1-комн. и комнату. Тел. 3-35-37. (3211)

- Сад в Архиреевке-3 (6 соток, дом контейн.типа, мет.гараж) на недостроен.гараж или продам. Тел. 3-39-20. (3223)

- 1-комн.благоустроен.кв-ру в Большой Ялте (Крым, Нижний Мисхор), 7 этаж девятиэтажного дома, на кв-ру в Ангарске по договоренности. Адрес: 334254, Крым, Ялта, п/о Кореиз-1, ул.Южная, 44-37. Вакшину В.Н., тел. в Ялте 72-28-32. (3225)

- 1-комн.кв-ру (19 кв.м, г.Красноярск, левобережье) на кв-ру в Ангарске. Тел. 2-59-68. (3228)

- Два дома (62 и 54 кв.м, с автономным отоплением, телефон, сад-огород 10 соток) в пригороде Алма-Аты (г.Иссык) на 2-комн.кв-ру в Ангарске, Усолье, Шелехове. Тел. в Ангарске 9-15-87. (3229)

- А/м ВАЗ-01 1980 г.вып., в отл.состоянии, на комнату. Адрес: 22 кв-л-28-11. (3332)

- 2-комн.кв-ру (4 этаж, телефон) на 1-комн.кв-ру (телефон) и комнату. Тел. 6-40-63. (3333)

- 1/2 частного дома в Байкальске на 2-комн.кв-ру в Красноярске или продам дом. Адрес: Байкальск, ул.Жданова, 33-2, Игониной. (3336)

- Комнату во Владивостоке (11 кв.м, в кв-ре на 3 хозяина) 5 этаж, южная, теплая, в р-не Трудовой (недалеко от центра); рядом прод. и пром.магазины, почта, аптека, телеателье; на кухне свой стол и холодильник, в коридоре своя ниша 2 кв.м, закрывается на замок, на 1-комн.кв-ру в Ангарске. Адрес 53 кв-л-4-18, после 17 часов. (3315)

- 2-комн.кв-ру (в центре города, 2 этаж) на 1-комн.кв-ру (в городе) и комнату. Тел. 2-99-88. (3339)

- Две 2-комн.кв-ры (3 этажи) на 3-комн.крупногаб.кв-ру (кроме 1 этажа). Тел. 6-82-97. (3345)

- 2-комн.кв-ру (1 этаж, "хрущевка") на 1-комн. "хрущевку" и комнату или доплата по договоренности. Тел. 3-08-36. (3346)

- Сдаю в аренду на 1 год 2-комн.кв-ру в 72 кв-ле. Адрес: пос.Северный, Садовая, 6. (3546)

- Сдаю в аренду кап.гараж в "Эллинге". Тел. 6-68-53. (3561)

- Сдам в аренду кв-ру на 1 год. Оплата вперед. Тел. 2-51-02. (3574)

- Сдаю две комнаты в 3-комн.кв-ре. Оплата вперед. Тел. 6-70-03. (3595)

- Сниму 1-комн.кв-ру. Тел. 6-17-70. (3501)

- Сдаю кв-ру. Тел. 3-45-83. (3525)
- Сдаю 2-комн.кв-ру в 13 мн на 1 год. Тел.поср. в Братске: 35-30-31. (3532)

УТЕРИ

- Утерянный дубликат студенческого билета N 2036 на имя Гаар В.В. считать недействительным. (3137)

- 2 мая в трамвае N 9 была оставлена черная сумка с документами на имя Приходько Веры Ивановны. Прошу вернуть за вознаграждение в магазин "Олимпиада". Раб.тел.: 6-48-36, 6-12-54. (3123)

- Утерянные документы на имя Седых Анатолия Михайловича прошу вернуть за вознаграждение. Тел. 6-81-98. (3153)

- 2 мая в районе 177 кв-ла потерялась собака (кобель, колли, мраморно-серый). Нуждается в лечении. Знающих о его местонахождении прошу сообщить по тел.: 5-09-49, 5-09-50 за вознаграждение. (3194)

- Утерянное удостоверение участника трудового фронта на имя Букреева Владимира Федоровича считать недействительным. (3201)

- Утерянное удостоверение участника т/ф на имя Юндунова Норбо Дабаевича считать недействительным, серия СА N 003156. (3210)

- Водителя а/м, подвозившего 6 мая женщину до м-на "Комета", прошу вернуть ключи. Тел. 6-12-50. (3212)

- Утерянную печать ТОО "Идеал" считать недействительной. (3249)

- Утерянные больничные листы серии 56535 N 067026 и 067027 считать недействительными. (3252)

- Утерянную трудовую книжку на имя Мальцевой Алины Сергеевны считать недействительной. (3217)

• ТсОО "Фирма Себони" ликвидируется. (3358)

• Кооператив "Свободное время" ликвидируется. (3382)

Выражаем глубокую благодарность коллективу комбанка "Ангарский", друзьям, оказавшим помощь в похоронах Фереферовой Ираиды Анатольевны и разделившим с нами горе утраты.

Родные и близкие покойной. (3618)

Выражаем сердечную благодарность коллективу завода ЖБИ-2, АУС-16 за помощь в организации похорон любимого мужа, папочки и дедушки Буренкова Ивана Емельяновича. (3590)

Работники АО "Ангарский хлебокомбинат" выражают искреннее соболезнование семье Батусовых в связи со смертью МАТЕРИ И БАБУШКИ

Предприятие приобретет квартиры для сотрудников. Оформление и приватизация за счет предприятия. Тел. 4-78-65. (2384а)

УСЛУГИ

- Любой ремонт квартир и помещений. Тел. 2-50-29. (3363)

- Производим грузовые перевозки. Тел. 3-07-49. (2674)

- Семья из трех человек возьмет на содержание пожилого человека с правом проживания и наследования жилья. Обращаться письменно: до востребования, Ангарск-31, Шуренко Марине Викторовне. (3467)

КУПЛЮ

- А/м ЗИЛ-130, в пределах 5 млн.руб. Тел. 2-39-09. (3514)

- Комнату в центре, в кв-ре на 2 хозяина. Тел.: 2-41-08, 5-79-50. (3384)

- 2-комн.кв-ру улучш.план. в новом доме (кроме 1 и 5 этажей). Тел.поср. 6-50-46. (3597)

РАЗНОЕ

- Сдаю в аренду на 1 год 2-комн.кв-ру в 72 кв-ле. Адрес: пос.Северный, Садовая, 6. (3546)

- Сдаю в аренду кап.гараж в "Эллинге". Тел. 6-68-53. (3561)

- Сдам в аренду кв-ру на 1 год. Оплата вперед. Тел. 2-51-02. (3574)

- Сдаю две комнаты в 3-комн.кв-ре. Оплата вперед. Тел. 6-70-03. (3595)

- Сниму 1-комн.кв-ру. Тел. 6-17-70. (3501)

- Сдаю кв-ру. Тел. 3-45-83. (3525)

- Сдаю 2-комн.кв-ру в 13 мн на 1 год. Тел.поср. в Братске: 35-30-31. (3532)



2-97-91

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ЗАКАЗ
автомобиля для перевозки
грузов



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Самая распространенная порода овец Австралии. 2.Самое высокое животное на земле. 3.Самый молодой наш космонавт. 4.Самый крупный массив суши. 7.Самый северный город России. 9.Растение острова Суматры с самыми крупными цветками. 10.Город в России, где появились самые первые почтовые ящики. 12.Самый высокий детский голос. 13.Самая маленькая птица наших лесов. 18.Самый знаменитый фонтан в Петергофе. 19.Самый первый правитель Русской Америки. 21.Самая редкая мартишка Бразилии. 24.Самый тяжелый химический элемент (газ). 25.Птица с самым длинным клювом в Южной Америке.

Тираж 42526
Зак. № 23300