

Безработица

Человеку в моем положении правильнее было бы просто помалкивать. Похвастаться, поделиться радостью, рассказать о чем-то важном, интересном - это другое дело, а здесь...

Моя история скорее мрачная и злая, но я хочу поделиться ею с вами. Зачем? Не знаю. Наверное, потому что больше об этом рассказать никому.

А может быть, это кому-то будет полезно.

Лет двадцать назад для меня самым тяжелым было обыкновенное утро. Каждый день в шесть часов моя заботливая мама старательно и с большим трудом вытаскивала меня из теплой постели. Вставай! Сынок, вставай! А я хотел спать! Но... соскакивал, быстро умывался, наспех перекусывал и мчался на вокзал к первой электричке, где, поднимая в ее железном вагоне, мечтал о том, что ждет сегодня, завтра, в будущем. И виделось оно прекрасным. Позади лекции, курсовые, диплом, практика. Я специалист. Работа у меня была довольно редкая. Какая? Это неважно. Это не главное. Нет, звезд с неба я не хватал, но и последним винтиком не был. С места на место не бегал. Меня уважали и даже завидовали, я был

спокоен и уверен в себе. Наверное, чересчур.

И вот двадцать лет позади. Я постарел (но не поумнел!), у меня славная жена, дочка, квартира. Все нормально? Да. На первый взгляд. Но... Скорее, наоборот. Все не так! Дело в том, что я... безработный!

Вот уже три месяца мой "рабочий" день начинается в 6 утра. Так же, как и раньше. Шесть утра. Прохочут перане трамваи. Сна нет, надо вставать. Зачем? Куда? Я поднимаюсь и шлепаю на кухню. Чайник на плиту, сигарету в зубы и к окну. Трамваи еще полупустые. Погода сегодня под стать - сыро, ветрено, неуютно. Люди сидят нахохлившись. Куда они едут? Да мало ли... Кто на вокзал (как я когда-то), кто от любовницы, кто на работу... Последних, конечно, больше.

А ведь я им завидую. Мне не надо никуда. И не подозревал, как это, оказывается, страшно и безнадежно, когда тебя никто нигде не ждет.

Завел будильник. Жена расталкивает дочку (как и меня когда-то), ничего не значащие разговоры за чаем, и вот они уходят. Дочь в свой 7

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Записки

безработного

По данным городского Центра занятости населения, сегодня в городе

322 безработных.

Это 0,2 процента трудоспособного населения.

69% из них - ЖЕНЩИНЫ

Почти 80% имеют средне-техническое и высшее образование.

Возраст: до 30 лет и предпенсионный.

Практически это безнадёжная безработица, так как в 95 случаях из 100 предприятиям сегодня требуются

МУЖЧИНЫ

на тяжелый ручной труд.

1780 рабочих мест сегодня СВОБОДНЫ.

Но эти места совсем для других безработных.

"В", жена в контору. Впереди у каждой свой рабочий день. Хлопнула дверь, и... звенящая тишина в квартире! Боже, как она клещет по ушам. Один. Я снова остался один. Когда же все это началось?

Может быть, когда впервые пришел на работу с похмелья и едва досидел до конца дня? Тогда, в первый раз, мне даже сочувствовали. Потом было все банально. Получка и аванс, дни рождения и всенародные праздники, и просто так, за компанию. Старый шеф ругал, но прощал, а с приходом нового все изменилось.

Ладно, надо включить телевизор, а то с ума от тишины сойду.

"Вести". Боже мой! Что же это делается? Ну почему они так безжалостно убивают друг друга, бомбят?..

И это благодатный теплый и щедрый Кавказ! И опять бесконечный треп. Бесмысленный к тому же. Одно по-одному. Ваучеры, инвестиции, фонды, синекеры, приглашения в кругосветные круизы... Черт бы вас всех побрал! Хочу в круиз!

Кажется, начинаю злиться. Значит, пора на улицу.

Да... Так когда же все это началось?

Может, когда подошло повальное сокращение и я стал удобной мишенью? Нет, меня не сократили.

Предложили добровольно. По-собственному. Ладно, хоть так. Ну вот и стейд. Посмотрим. Родине требуются: ст. бухгалтер, токари, слесари-монтажники, грузчики, столы, сторожа... Не то. Все не то. Ничего похожего. Опять. Грузчиком пойти. Здоровья не хватит. Отгулялся уже. Чем же заняться? В гости? К кому? Выпить? На что? Да и неохота. Ох, и тоска...

Господи, чем только не торгуют! "Комок" на "комке". Это сегодня называют работой. А цены!... Деньги, деньги, деньги. Где же взять их, эти чертовы деньги, когда твоя работа и то, чему учили, не нужны никому? А ведь до получки жены не дотянем. Нет, не дотянем. Опять заниматься. Главное: у кого? Может, в службу занятости пойти? Зарегистрироваться? Ну да-а-а. И получать, как инвалид, подачку. К черту. Искать надо. Надо искать.

Пора домой. Холодильник почти пустой. Господи, как надоело все. Сейчас вернутся мои... С ними легче. "Санта-Барбару" посмотрим. А там и спать пора. Им с утра на работу, мне к окошку. Потом будет утро. И новый день. Я верю, хочу верить, буду верить: он принесет мне работу. Ту, которая моя.

П.С.,
ангарчанин с 3-месячным стажем безработного.

Сердитое письмо

Банк как инструмент ограбления вкладчиков

Еще недавно одним из тормозов экономического развития считался монополизм банков. Нет конкуренции, все заформализовано и централизовано. Решили это дело исправить. И вот единая банковская система рухнула.

Банки стали коммерческими, а значит, независимыми. Правда, что это такое, никто толком не определил, а потому появилась возможность произвольно толковать понятие "коммерческий". В общепотребляемом смысле "коммерция" - это предпринимательство на основе частной собственности с полной хозяйственной самостоятельностью в использовании своих средств и распоряжении получаемой прибылью. Если это государственная собственность, то ее необходимо предварительно выкупить в частное пользование (не менее 75% величины).

Наш коммерческий банк (директор АФ ИКСБ Панченко) поступил проще: аккумулировал средства предприятий и вкладчиков, назвались "коммерческим", остав-

шись по существу государственными. В результате государственные средства банковские работники стали использовать в личных интересах. Именно они первыми подняли себе зарплату на небывалую высоту (средняя зарплата до 200 тыс. руб.), опережая темпы роста розничных цен.

В этом личном интересе не было бы ничего плохого, если бы клиенты банка получили взамен соответствующее сервисное обслуживание. Этого не случилось. Для большой зарплаты работников банка нужны большие деньги. Где их взять? Тут-то и сыграло свою роль отсутствие профессиональных знаний. И в пожарном порядке разработали механизм ограбления клиентов в виде расценок за каждое движение ра-

ботников банка. Зайдите в банк, и вы увидите их на двери кассовой комнаты. По этому преискуртанту клиент, получая деньги в кассе, должен отступить 50 руб. с каждой тысячи. По-банковски получается, что деньги считать намного труднее, чем их зарабатывать. Но этим дело не ограничилось, на ряд услуг "ну очень смешные цены".

Коммерциализация банка привела к установлению "договорных" отношений с клиентами. Теоретически предполагалось, что условия договора будут обсуждаться на равных, и каждый партнер станет отстаивать свои условия. Но практически банк дает готовый договор, и если в нем клиента что-то не устраивает, то ему отказывают. Вот такое равноправие.

За пользование деньгами клиента банк платит 3% и за каждую операцию взимает плату. В конечном итоге, хранение денег в банке ничего, кроме убытков, не дает.

И это в условиях кошмарных ссудных процентов - до 200% и более. То есть клиенту за использование его денег - гроши, а за ссуду его денег другим банк берет себе в 50 раз больше.

Зам. начальника Тамара Степанова в ответ на претензии немногословно: "Не нравится, идите себе другой банк".

На что отвечу ей через газету: "Вы содержите на деньги клиен-

тов, а в цивилизованном обществе музыку заказывает тот, кто платит". А поэтому, на всякий случай, напоминая вам, что создание коммерческих банков предполагало то, что они будут стимулировать развитие производства через свои кредиты.

На практике же картина обратная. Под высокий банковский процент кто может осуществлять инвестиции в производство? В условиях гиперинфляции и стремительного обесценивания денег - вознаграждение 3%. Это издевательство. Большой процент клиенты получают только в случае, если положат деньги на депозит, т.е. пообещают не трогать их месяцев шесть. Тем самым происходит отвлечение средств от реального оборота или из инвестирования их в производство. В этом случае им причитается до 60% годовых. Неплохо? Вроде бы да, но если учесть, что учетная ставка 80% годовых, то оказывается, что нас просто обчитывают. Подобное различие в учетных ставках государственных денег и денег клиентов с точки зрения рыночной экономики есть нарушение ее законов. Мне представляется, что тут в пору вмешаться антимонопольному закону, ибо налицо дискриминация клиентов. Но именно на этой дискриминации банк получает солидный доход, даже не снившийся западным банкирам. Ведь разница между учетным и ссудным процен-

том оказывается собственностью банка, а не вкладчика. Здесь налицо нарушение закона РФ "О собственности".

Государство воспитывало в нас безоговорочное доверие к банку как к самому надежному помещению денег на хранение и гарантировало их сохранность. Однако с галопирующим ростом цен все наши вклады превратились в пыль. Тут бы и отреагировать коммерческим банкам на понижение курса рубля. Но для этого нужны высокие профессиональные знания, нехватку которых и ощущает постоянный клиент.

Нужна методика защиты интересов вкладчиков. Но кто ее будет разрабатывать, а тем более "пробивать" через чиновничьи инстанции? Банк? Он абсолютно удовлетворен существующим положением. Клиенты? Они не профессионалы. Депутаты? Тоже маловероятно. Администрация? Ей не до того. Так кто же защитит клиента от произвола банка?

А пока вывод однозначен, банки из хранителей денежных средств превратились в грабителей. С их коммерциализацией грабеж преобрел еще более изощренные формы. И те рекламы, которые дают по телевидению, - ложь. Примите рекламу от клиента коммерческого банка: "Господа! Берегите свои денежные средства от коммерческих банков".

Л.КЭНЧ.

Комментарий

ДАВАЙТЕ ПРОЧТЕМ ВМЕСТЕ

Я могу представить то праведное негодование читателей газеты "Время", когда они прочтут письмо Л. Кэнч. Бомба да и только, да такая бомба, которая начисто сметает с лица земли Иркосоцбанк да и вообще существующие коммерческие банки. Мож я и представить, насколько возмущены работники этих самых коммерческих структур, именуемых банками, когда они прочли то, что есть перед вами. И все же мы пошли на подобную публикацию, и не столько ради сенсаций, сколько для того, чтобы вместе с вами, читатель, поразмыслить над всем вышеизложенным. Поразмыслить и понять, так ли уж прав автор письма?

Я ничего не имею против того утверждения, что ранее работа банков была заформализована и не соответствовала тому уровню задач, что во всем мире стоят перед банками. По существу, они были еще одним государственным контролером над предприятиями. Но вот то, что единая банковская система рухнула, тут автор не прав. Не сами банки решили быть коммерческими, а произошло это согласно постановлению правительства, которое ре-

формой банковской системы начало перестройку. Причем, если мне не изменяет память, и сроку-то на все было дано меньше полугода. За это время надо было найти учредителей новых коммерческих банков, подготовить уставы, проработать с клиентами и еще многое, многое другое.

Ведь что такое коммерческий банк и чем он отличается от прежних структур? Да тем, что коммерческий банк не может сидеть на бюджетных средствах, а должен, повторяю, должен, зарабатывать прибыль! И не обязательно коммерция завязана с частной собственностью. Ведь Центробанк России тоже зарабатывает деньги, получает прибыль, но он государственный. А наши коммерческие банки акционерные, то есть образованы на деньги своих учредителей и приносят им прибыль в виде дивидендов в том объеме, как это пожелают учредители. А ими являются предприятия, организации, органы городской власти или иной государственной власти. Могут быть и отдельные лица, но на момент создания коммерческих банков я что-то не знал таких богатых людей, по крайней мере у нас в городе, кто бы мог вложить

в уставной капитал банка свои миллионы. Так что если кто и толкует понятие "коммерческий" как обязательно частный, то это его дело, но зачем же вводить в заблуждение нас?

Не совсем мне понятна и мысль автора письма о том, что банки, и в частности Ангарский филиал Иркутского коммерческого банка социального развития, использует деньги вкладчиков или, как говорит автор, государственные деньги в личных целях. А это как? Подняв себе заработную плату? Да бога ради. Если учредители банка, а ими являются, я опять повторяю, предприятия города и области, согласны с такими издержками, если они удовлетворены теми отчислениями, которые им переводит банк как учредителям, если государство не предъявляет к банку претензии за укрытие налогов. А ведь никто никогда не скажет, что денег у них много. И именно деньги, заработанные банком, зачастую помогают предприятиям-учредителям в трудных финансовых ситуациях. Да что же, за это еще и бить по рукам - "не по чину берешь!" Отбить у работников банка желание зарабатывать деньги - ой, как это легко сделать. И делали, много лет делали. И сейчас еще делают, отбивают у работников бюджетных организаций всякое желание работать именно низкими ставками. Я бы очень удивился, если бы автор письма вдруг бы отказался от части своей заработной пла-

ты только на том основании, что джарка получает меньше ее. Не то вызывает у автора письма раздражение, что работники Иркосоцбанка много получают, а то, что они были первыми. Они, а не организация, где работает автор. Да, получается, что считать деньги, но в чужом кармане, действительно легче.

Теперь поговорим о методах, какими банк получает прибыль. Прежде всего, никто не заставляет автора вообще пользоваться банком и хранить там деньги. Смело пускайте их в оборот, создавайте предприятия, зарабатывайте. А если вы решили воспользоваться банковскими услугами, то пожалуйста, в городе пять коммерческих банков, выбирайте любой! И по сервису, и по процентам. Не нравится 60 процентов на вклады, положите в сбербанк под 12 процентов годовых. Что вашей душе угодно.

Но если вы все же пришли в банк, то давайте работать в согласии. Дело в том, что те типовые условия договора, которые Л. Кэнч ругает как кабалу действительно типовые. И если у вас есть особое мнение по тому или иному вопросу - договоритесь, обсуждайте. Безмолвно соглашаться - это как-то из ранешнего времени. А не договорились, опять же есть и другие банки. И бывает, что клиенты уходят от Иркосоцбанка, бывает, что опять приходят. Но это те, кто ищет условия для себя выгодные, а не молчаливо соглашается.

Теперь о стимулировании экономики. Те двести процентов годовых, что упоминает Л. Кэнч, они ведь не для всех. Для торгово-закупочных операций - да, 200, а может быть, и больше. Но если деньги берутся под развитие производства, если у банка есть документы, что кредит предприятие хочет получить не на зарплату, а на развитие, то тогда процент может быть 90, 100% - так определено законом о банковской деятельности. Многие предприятия только кредитами банка и живут: закупают сырье, производят продукцию, выплачивают кредит, и опять по новой.

И еще. Автор криком кричит о высоких процентах. 180-200 процентов. Так ведь Иркосоцбанк покупает деньги у Центробанка России, покупает под 170 процентов, а кредиты выдает под 173 процента. Где здесь сверхприбыль? И если у банка такой высокий процент, то он вызван политикой бывшего Верховного Совета, в чьем ведении находится Центробанк. К нему и претензии.

А насчет дискриминации клиентов, это вообще не из той оперы. Банк может и должен выбирать клиентов, ибо если они будут выдавать кредиты бесконтрольно, то через месяц и выдавать будет нечего. И то, что они так поступают, как раз и говорит об их профессионализме, а не наоборот.

Ю. ПРОКОПЬЕВ.



Любимое дело Галины Семенченко

Любимое дело, даже самое безнадежное, могут вытянуть, поставить на широкую ногу люди одаренные, деятельные, энергичные. И сколько бы ни кричали политические кликуши, полусумасшедшие ораторы, что Россия стигнула, не поверю им. Ибо полны улитки народа, ярко светит солнце, горюют под этим солнцем поезда, дымят трубы ТЭЦ, снуют вдоль новостроек башенные краны. Потому что есть умелые организаторы, есть мастеровой люд, жадный до работы. Несмотря на то, что им мешают политические оборотни, захватившие власть, трюнить работу, кое-что все же получается. Впятеро, вдесятеро труднее дается им результат. Тем больше уважения испытываю к этим неутомимым энтузиастам.

ни одной поэтической натуры.

Оказалось, что Галина Сидоровна с металлом давно на "ты". На электродном химическом комбинате работала в снабжении руководителем отдела.

Сегодня бывший ангарский участок Вторчермета, вчера еще подчинившийся Иркутскому Вторчермету, работает самостоятельно. Да так отлично работает, что переплюнул своего прародителя. Один ангарский участок сдает дома столько же, сколько несколько иркутских.

Неоднократно встречал менеджеров-организаторов производства, которые, окрыленные самостоятельностью, обладая даром хозяйственной сметки, совершали, казалось, чудеса. У Семенченко прямые договоры с металлургическими заводами. И кагит вагоны с ломом прямо в домы, не залеживаясь на площадке. Прибыль небольшая, налоги съедают, но зарплата выше средней по городу в два раза.

Но прежде чем этого достигнуть, Галине Сидоровне пришлось обить немало порогов в областных управах, в Москве. Только результат нулевой.

И лишь здесь, в Ангарске, она нашла поддержку в Совете и в мэрии. Дело пошло. Сегодня у Семенченко планы громадные. Разглашать их не просила, поэтому напишем, как будет результат.

И. ИЛЬИН.
Фото В. МАКСУЛЯ.

Заграница

Окраина Российской империи

Неожиданно возникшая возможность поехать в Кыргызстан была встречена с некоторым беспокойством, хотя и жил там много лет. Давным-давно это было, сегодня другие времена - поэтому казалось, что искать там некого да и нечего, но интерес победил...

Иркутский аэропорт вместо надежд на быстрый трехтысячекилометровый перелет заставил в течение пятнадцати часов пережить муку ожидания. Рейс 4145 не прибыл к назначенному часу. Официальная версия, исходившая из уст уставшей от натиска пассажиров работницы справочного бюро, была уже, кажется, привычной отговоркой. Мол, нет заправки в Магадане. Но, когда самолет все-таки прилетел, то его пассажиры из далекого северного города опровергли "официальную" версию.

Все время ожидания опаздывающего авиалайнера я провел в обществе уже не молодого киргиза. Его, видимо, сам бог подослал. Он мне здорово помог там, в Средней Азии.

Его самого забросил в Иркутск коммерческий интерес. Он искал соль, попутно заключая договоры на приобретение всякой всячины. Исмаил Османович ходил в черном шерстяном костюме и черной фетровой шляпе. Его было легко отличить в толпе пассажиров. Когда-то давно он работал директором совхоза, начальником какого-то управления... потом стал коммерсантом, притянул к своей деятельности всех близких родственников. Это вполне в традициях киргизов. До сих пор этот народ разбит на роды. И каждый крепко привязан к своему родовому клану.

И вот мы летим в Алматы. Три часа лета, три часа рева авиадвигателей, после которого шум международного аэропорта кажется жужжаньем пчелиного роя. В аэропорту местные таксисты, наметанным взглядом оценив, что стоит гость из России, с натиском начинают атаковать россиянина. Наши российские рубли у них в цене. Впервые понял, что чувствует богатый турист с набитыми валютной карманями. Иллюзия улетучилась, когда окончательно до сознания дошли слова крутящихся вокруг таксистов. Оказалось, что Алматы закрыт на карантин. Завезенная из-за кордона холера огородила город карантинными постами. Какой-то маленький таксист со шетиной на лице так настойчиво и убедительно утверждал, что из Алматы в Бишкек можно уехать только на его такси за 150 тысяч рублей, что я начал уже беспокоиться. Исмаил, видя такое дело, махнул мне рукой, мол, пошли, не волнуйся. И через пять минут мы уже ехали на автовокзал в компа-

нии таких же искателей приключений. Маршрутное такси всего за тысячу доставило на место. После 150 тысяч тысяча казалась мелочью.

Автовокзал, напоминающий огромную коробку из-под обуви, из стекла и бетона, был пуст и тих. Не было ни открытых киосков, ни галдящих пассажиров. Одинокие и начинающие нерничать, мы шли за Османом, как путники за проводником.

Осман провел две недели в России и за делами не успел обменять старого образца рубли на новые. И он решил это сделать с нашей помощью. Его намерения стали понятны, когда нашли кассу. Он тут же предложил россиянам приобрести билеты до Бишкека на всех, кто приехал с ним на автовокзал, за "деревянные", а мы с ним расплатимся новыми, российскими. Согласились. Надо выручать земляков. Билеты до Бишкека нам все-таки не продали. Только до Георгиевки. Это поселок на границе Кыргызстана и Казахстана. В ожидании автобуса как-то сам собой завязался разговор о русских в Кыргызстане. Осман отстаивал мнение, что нашим живется за границей не хуже, чем в России - "нормально". Но наши недоверчивые лица заставили его пуститься в дискуссию. Я ему рассказал о своем брате, который вынужден уехать из Кыргызстана, т.к. отношение к русским явно стало не очень терпимое. Осман вспомнил Пржевальского, русского исследователя Тянь-Шаня. Якобы найдены его рукописи, где ученый описывает случай, когда у проводника-киргыза, умершего от болезни, его казаки отрубили голову, и он отправил ее как научный экспонат в Россию. Верить этому или нет? Не знаю. Но спорить с Османом было невозможно, поскольку у него был веский аргумент - собственные рукописи ученого. Другой аргумент - стихи М. Лермонтова: "Вот застучали барабаны - и отступили басурманы". Это стихотворение зубрили во времена моей юности школьники нашей многонациональной империи. Для русских в слове басурман ничего не было оскорбительного, наоборот, знай наших. Только стукнули в барабан наши предки, и неруси бросились наутек. А сын киргыза Османа спрашивает отца: "Кто такие басурманы?" Папа как мог объяснил. И сын обиделся: "Почему русский поэт обзывает так мусульман?" Вот и получается, что наш современник отдувается за вольные или невольные ошибки и литературные вольности наших предков.

О. ТЮМЕНЕВ.

(Продолжение следует).

СРОЧНО

* Меняю авторезину 6,45x13 ("Жигули") на авторезину для а/м "Таврия". Раб. тел.: 6-25-08. (9405)

* Куплю 3-комн. кв-ру в Центральном районе города. 1 этаж не предлагать. Тел.: 3-57-28 (днем), 3-27-91 (вечером). (9385)

* Куплю 2-комн. кв-ру в мр-нах 17, 18, 19, 22. Раб. тел.: 2-31-10. (9382)

* Срочно купим комнату в кв-ре на 2 хозяина (возможен обмен на новую мебель, земельный участок, телевизор "Самсунг"). Возможны варианты обмена на 1-комн. кв-ру с доплатой. Тел. поср.: 2-24-30 после 18 часов. (9393)

* Продаю кап. гараж в а/к "Привокальский". Тел.: 3-42-67, 9-88-45. (9403)

* Меняю ЗИЛ-130 (бортовой, на ходу) на 1- и 2-комн. квартиры по договоренности. Тел.: 6-34-97 после 18 часов. (9401)

* Меняю 2-комн. кв-ру улчш. план. (1 этаж, лоджия, телефон) на две 1-комн., желательно в мр-нах. Адрес: 10-57-11, тел.: 5-29-54 после 18 часов. (9153)

Продаю а/машины "Тойота-Корона", "Марк-П-Гранд", пробег по СНГ 7 тыс. км, "Тойота-Корса", "Форд-Гранд". Тел.: 3-01-12 с 9 до 10, с 17 до 18 часов. (8987)

Продам квартиры. Тел.: 6-94-19, 5-14-83. (9279)

Продаю американские сигареты. Оптом и мелким оптом. Тел.: 4-45-26. (9160)

* Меняю отличную 2-комн. крупногаб. кв-ру (33 кв.м, 3 этаж, балкон, солнечная, 107 кв-л) на 3-комн. крупногаб. с балконом. В качестве доплаты предлагаем земельный участок, новую мебель (мягкий уголок, кухонный гарнитур, "стенку", телевизор "Самсунг"). При хорошем варианте доплата деньгами. Тел. поср.: 2-24-30 после 18 часов. (9394)

Меняю а/м ВАЗ-2108 на квартиру или продам. Тел.: 3-69-11, 6-18-19. (9278)

Акционерному обществу фирме "АЛЕКС" на постоянную работу

требуются:

- плотники-бетонщики (заработная плата 120000-150000 руб.),
- прораб (180000 руб.),
- каменщики (150000-180000 руб.),
- электросварщики (150000-180000 руб.).

Обращаться по адресу: 29 микрорайон, дом 7, с 16.30 до 17.30. Телефон: 6-85-35.

БОЙЦЫ ВСПОМИНАЮТ МИНУВШИЕ ДНИ

Этот вечер в дороге сорокового сезона театра "Чудак". Он начался с фestsивалем "Театральная осень на Байкале-93", что прошел в последнюю неделю августа на базе отдыха нефтехимиков "Утулик". В родных стенах Дворца культуры нефтехимиков театр отметил начало сорокового сезона премьерой Федерико Гарсиа Лорка "Любовь дона Пердильмина".

А следом открывает свои двери клуб любителей театра "Ангарский театр", который посвящает началу сезона вечер "Минувших дней воспоминания".

Если вы хотите узнать, как случай помог театру "Чудак" поехать в Москву и в Санкт-Петербург, или как однажды зрители пришли на спектакль, а исполнитель главной роли оказался в это время под арестом, или как артисты театра учились говорить по-монгольски, по-польски и по-немецки и о многом другом, любопытном и примечательном, приходите в театральную гостиницу Дворца культуры нефтехимиков в субботу, 2 октября, в 17 часов.

Зрители, давно общающиеся с "Чудаком", тоже могут вспомнить на этом вечере то, что им захочется, задать "чудакам" вопросы, вступить в диалог.

В заключение будет показана новая творческая работа: инсценированный рассказ Рея Брэдбери "Время уходит". Роли исполняют ветераны "Чудака" Татьяна Шляпина и Анатолий Трапезников.

Л. БЕСПРОЗВАННЫЙ.
На снимке из архива театра "Чудак": сцена из спектакля "Гуманоид в небе мечтает". В ролих (слева направо): Анатолий Трапезников, Юрий Прохоров, Андрей Андриенко.

Е-кэ-лэ-мэ-нэ

ДЕВОЧКИ НА "Х"

Молодость всегда красива. Смотришь на девочек - цветы на полянке, свежие, цветущие, жизнерадостные. И даже как-то светлее становится от их присутствия. Но не всегда...

27 сентября публика утреннего 9-часового автобуса N 5 смогла полностью "насладиться" видением современных цветочков.

Три девчонки (прямо, как в сказке говорились) выдвинулись в автобус и разговорились под окном. Это надо было видеть и слышать. Красивые ножки, золотые сережки, импортные дорогие кожанки, саночки, макияз, полированные коготки... Но разговоры далеко не парские. Все непечатными словами и выражениями, а смысловой

багаж еще меньше, чем у известной Элочки-Людоедки.

Боже мой, подумалось мне и, наверное, всем находящимся рядом в автобусе, какая пролетарская культура. Культура мужиков, сидящих за бутылкой у пивного ларька. Да и те в таких выражениях чаще обсуждают производственные проблемы или проблемы мирового "масштаба". А тут сплошной интим, о сокровенном, тайном, неповторимом, да так матерно, что уж извините...

Какие из них получаются любимые, жены, матери? Вечные девочки на "Х"...

В. ЗЫРЯНОВ.



ТАРИФЫ

на услуги водопровода и канализации по обеспечению потребителей водой и отведению стоков на 1993 год (вводятся с 1.10.1993 г.)

| Группы потребителей | Услуги водопровода | | Услуги канализации | |
|-------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| | тариф 1 куб.м (руб. коп.) | тариф 1 куб.м (руб. коп.) | тариф 1 куб.м (руб. коп.) | тариф 1 куб.м (руб. коп.) |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| Ком. быт. - 2 гр. потр. | 32-00 | | 30-00 | |
| Пром. пр. - 3 гр. потр. | 215-00 | | 207-00 | |
| Техническая вода | 15-00 | | — | |

Примечание:

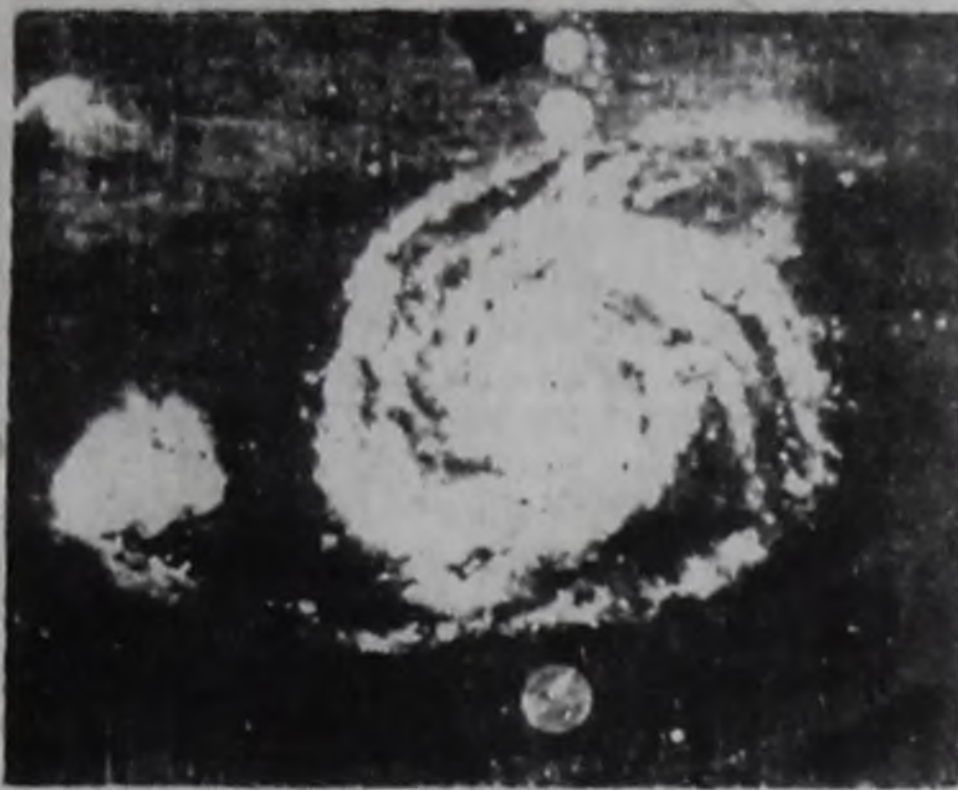
1. При расчете тарифа принята отраслевая рентабельность - 30%;
2. Расчет тарифа произведен с учетом налога на добав. стоим. - 20%;
3. При расчете тарифа на услуги канализации не учтены расходы на очистку стоков, т.к. очистку производит ПО АНОС и тариф утверждает самостоятельно.

Беседы о Боге

Эта лекция давнего нашего автора была прочитана в Нижнеудинске на августовских педагогических чтениях. В своем интервью в местную газету зав.городом Н. Н. Макрицкий так оценил ее:

- На наш старый догматический взгляд, все это, конечно, непривычно. Мы воспитаны атеистами. В школе тему религии вообще пытались обойти. Ну а если касались, то толковали упрощенно. Такие библейские уроки нас, повторюсь, людей, воспитанных атеистами, ставят в определенные затруднения. Тем не менее рассказать и помочь познать другую сторону жизни, прежде закрытую для нас, думаю, необходимо.

Нелишне, кажется, будет добавить, что уроки библейской этики сегодня ведутся уже в 10 школах нашего города.



Наука не стоит на месте. Эдвард Теллер (калifornийский университет) говорит о том, что сегодня он отваживается сделать только одно решительное утверждение: "Нет ничего быстрее скорости света". Но завтра и эта истина может оказаться неабсолютной. Молодые специалисты, которые только что окончили учебные заведения, через несколько лет уже нуждаются в курсах усовершенствования. Наука не стоит на месте.

О Библии уже с упреком говорят, что она не меняется. Да и Бог говорит, что к написанному в Библии ничего нельзя прибавлять и убавлять нельзя. Ее просто следует внимательно читать. Так, древние цивилизации были уверены в том, что Земля представляет собой словно бы перевернутый таз, который лежит на спинах трех слонов, а слоны стоят на черепахе, плавающей в океане. В Библии же с самого начала сказано, что Бог "повесил землю на четырех столбах".

Мы привыкли считать, что теория эволюции доказана наукой. На самом деле необходимых научных доказательств происхождения мира и жизни на Земле нет и быть не может ни у какой теории. Бог создал человека со свободной волей и оставил возможность ответа на любой вопрос по вере и без веры. Всегда казалось, что проблема возникновения Вселенной лежит целиком в плоскости спора между наукой и религией: верующие в Бога люди веруют в сотворение, а образованные - в эволюцию. Но кому же хочется прослыть необразованным!

Получается, как в сказке Андерсена - "Новое платье короля", где два хитреца шили платье королю из ничего и сказали, что платье сможет увидеть и оценить только тот, кто законно занимает свое место. Все, включая короля, стали расхваливать платье, которого не было (боялись за свои "портфели"), и только ребенок, которому терять было нечего, воскликнул: "А король-то голый!"

Рассмотрим обе модели. Согласно модели эволюции, наша Вселенная достигла современного высокоорганизованного состояния в процессе естественного развития. Но опыт настоящего времени (около 2000 тысяч лет) та-

"ОСТАВИЛ ВОЗМОЖНОСТЬ ОТВЕТА..."

ких естественных процессов образования чего-то нового не наблюдает. Эволюционная теория не отвечает и на такие вопросы, как "Кто сказал: "достаточно", и процессе преобразования остановится?", "Как из мертвого образовалась живая клетка?"

Теория вероятности говорит, что при всех благоприятных условиях расчета, вероятность возникновения простейшей самовоспроизводящейся системы одной единственной за все времена во всей Вселенной равна 1/10 в 280 степени, т.е. теория вероятности сказала: "Невероятно!"

Теория эволюции говорит о том, что из первичного хаоса развитие шло с течением времени к совершенному порядку: клетка, частицы, вещества, организмы, животные, люди. Но как тогда быть с "Красной книгой", куда вписываются исчезающие с Земли виды?

Модель сотворения (креационная) выделяет особый начальный период творения, в течение которого важнейшие системы природы были созданы в завершенном, действующем виде с самого начала. Когда Создатель завершил акт творения, процессы созидания были окончены и заменены процессами сохранения. Креационная модель говорит о том, что мир от совершенного порядка с течением времени идет к ухудшению порядка, упадку. Существуют явления, когда, кажется, упорядоченность возрастает. Например, растущий живой организм, научные открытия... Но это все - внутри ухудшающегося порядка. Сегодняшняя цивилизация в своем развитии достигла таких возможностей, что может в кратчайший миг уничтожить сама себя. "Красная книга" оправдания, положение ухудшается. С первых же страниц Библия говорит о том, что каждое семя дает плод по роду своему. Нет перехода из вида в вид: из жезлудя вырастает дуб, у кошки рождаются котята, от обезьяны родится обезьяна и у человека никогда не было морды, но всегда было лицо. Бог использовал модуль - клетку для образования разнообразной жизни на земле. Совсем не для того это сделано, чтобы заблудился человек, а для того, чтобы мы понимали и любили друг друга, мы - живущие на одной планете.

У польского писателя-фантаста Станислава Лема есть произведение "Солярис". Там рассказывается о том, как люди были посланы для установления контакта с тем, что явилось проявлением жизни на другой планете. А там живым оказался океан, покрывающий планету. Он обладал способностью материализовать то, что хранила память человека. Океан стремился к контакту с людьми. А люди? А люди были в ужасе от "гостей", которых океан извлек из их памяти и послал к ним для контакта.

Люди не смогли войти в контакт с океаном. Не смогли понять друг друга эти проявления жизни. Слишком разными они были. Слава Богу, что Он создал мир таким, что мы понимаем жизнь растений и животных, что мы нужны друг другу!

Л. КУТАС.

РАЗРЕШИТЕ ПОСАДКУ

Эхо летних каникул

Эта история произошла в летнем спортивно-оздоровительном лагере "Звездный" в самый разгар летних каникул. На "аэродроме дружбы" "Звездный" принимал необычный экипаж-казаков ангарской станицы. В честь такого события состоялся праздничный прием. Для гостей дети подготовили небольшой концерт. Гости, в свою очередь, познакомили с обычаями и традициями казачества, продемонстрировали свое умение

владеть шашкой и пагайкой. По окончании концерта для детей и гостей состоялась праздничная дискотека, на которой дети и взрослые смогли поближе познакомиться с казаками.

Навсегда останется в памяти то незабываемое приземление казаков ангарской станицы на "аэродроме дружбы" в летнем спортивно-оздоровительном лагере "Звездный".

А. ПЕРМЯКОВ.
Фото автора.



Спорт

"РУСИЧ" завоевывает популярность

"Русич". Мало кому из ангарчан незнакомо это название. И центральная, и местная пресса не раз писали об этом клубе. Если какие соревнования по гиревому спорту, то впереди обязательно спортсмены из "Русича". Российский чемпионат по гиревому спорту, прошедший в Ангарске два года назад, ясно показал превосходство сибиряков в этом виде. Спортсмены из клуба "Русич" заняли почти все призовые места.

Из маленького неизвестного клу-



ба "Русич" превратился в один из самых крупных спортивных клубов Ангарска. Только в прошлом году более 700 ребят смогли усовершенствовать свою спортивную культуру в "Русиче". Не все, конечно же, так просто, были и свои огорчения и неудачи. Только пять тренеров остались из тех, кто начинал свою деятельность в клубе.

Сегодня "Русич" размещается в четырех местах, клуб арендует помещения в 35 училище, в 8 школе, в ДК "Строитель" и в детском приюте. И здесь уже не только жонглирование гириями. Гири - это для сильных, те же, кто желает иметь красивую фигуру, может заниматься или хореографией, аэробикой - по желанию. Также здесь создали свой ансамбль, который имеет две возрастные группы: младшую (от 8 до 16) и взрослую (до 19 лет).

В свободное от учебы и от спортивных занятий время они сами устраивают интересные вечера, которые начинаются с различных представлений и заканчиваются, конечно же, дискотеккой. Проводятся соревнования, конкурсы. Многим наверняка запомнился конкурс "В союзе с красотой", в котором группы аэробики показывали, чему их научили преподаватели. Это был веселый и красивый праздник.

Заключительным аккордом для клуба стал конкурс "Русич"-93, проведенный на сцене ДК нефтехимиков. Ребята показали свое мастерство в обращении с гириями, группы хореографии подготовили танец в стиле американской аэробики, 2 танца показали группы аэробики. На сцене было хорошо видно, чему ребята научились за прошедший год.

Лето тоже не было забыто тренерами и педагогами. В самые жаркие дни года ребята вместе со своими наставниками ездили на Байкал, ходили в турпоходы, проводили диско-вечера с игровой программой, выступали на площадках города и детских лагерей. Результат этих выступлений не замедлил сказаться: на 20 сентября в клуб пришло 500 новых мальчишек и девочек.

Сейчас клуб готовится к чемпионату России, который вскоре пройдет в г. Липецке. Ну что ж, остается только пожелать успеха нашим спортсменам, хотя, честно сказать, в этом мало кто сомневается.

В. ЕФИМОВ.

На снимке: тренировка.

НТА

НЕЗАВИСИМОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ АНГАРСКА

АНОНС

Мы начинаем публикацию программы эфирного телевидения г. Ангарска. Надеемся, что программа НТА превзойдет ваши ожидания. Желаем приятных впечатлений.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ (8 канал)

ВТОРНИК, 28 сентября

- 20.00 - Программа передач, прогноз погоды.
- 20.05 - "Приключения капитана Врунгеля", м/ф по мотивам повести Некрасова. 2 серия.
- 20.15 - Видеоклипы французской телекомпании "Евромузыка".
- 20.30 - Объявления, реклама. (тел.: 6-88-71).
- 20.40 - Жерар Депардьё в игровом фильме Ридли Скотта "Завоевание рая".
- 23.10 - Программа передач, прогноз погоды.

СРЕДА, 29 сентября

- 20.00 - Программа передач, прогноз погоды.
- 20.05 - "Приключения капитана Врунгеля", м/ф по мотивам повести Некрасова. 3 и 4 серии.
- 20.25 - "Прямой эфир" с директором страховой компании "Ангарска-АСКО" Неупокоевой Н. С. (тел.: 6-19-18, 6-33-95, 6-88-71).
- 20.55 - Объявления, реклама. (тел.: 6-88-71).
- 21.05 - Мел Гибсон, Джимми Ли Кертис в игровом фильме Стива Минера "Вечная молодость".
- 22.45 - Программа передач, прогноз погоды.

ЧЕТВЕРГ, 30 сентября

- 20.00 - Программа передач, прогноз погоды.
- 20.05 - "Приключения капитана Врунгеля", м/ф по мотивам повести Некрасова. 5 серия.
- 20.15 - "Утесов, Одесса и море" (песни в исполнении Леонида Утесова).
- 20.30 - Объявления, реклама (тел.: 6-88-71).
- 20.40 - Чак Норрис в игровом фильме "Одинокий волк" (1 часть).
- 22.20 - Программа передач, прогноз погоды.

ПЯТНИЦА, 1 октября

- 20.00 - Программа передач, прогноз погоды.
- 20.05 - "Приключения капитана Врунгеля", м/ф по мотивам повести Некрасова. 6 серия.
- 20.15 - "Фотография в июле", музыкальная программа с участием Марыли Родович.
- 20.45 - "Пеленг", оперативная сводка УВД г. Ангарска.
- 20.55 - Объявления, реклама (тел.: 6-88-71).
- 21.05 - Чак Норрис в игровом фильме "Уокер, Техасский ренджер" ("Одинокий волк-2").
- 22.45 - Программа передач, прогноз погоды.

СУББОТА, 2 октября

- 20.00 - Программа передач, прогноз погоды.
- 20.05 - "Приключения капитана Врунгеля", м/ф по мотивам повести Некрасова. 7 серия.
- 20.15 - "НТА-презент" музыкальные поздравления (тел.: 6-88-71).
- 20.35 - Объявления, реклама (тел.: 6-88-71).
- 20.45 - Савелий Краморев, Михаил Кокшенов, Семен Фарада в комедийном фильме "Русский бизнес".
- 22.20 - "Звезды Африки", музыкальная программа с участием Папа Уэмба, Элиз Калон, группы "Кинг Чарли".
- 22.50 - Программа передач, прогноз погоды.
- 23.00 - ПРОГРАММА ДЛЯ ПОЛУНОЧНИКОВ: Билли Зейн, Джоан Северанс в игровом фильме Залмана Kinga "Лесное озеро".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 октября

- 20.00 - Программа передач, прогноз погоды.
- 20.05 - "Приключения капитана Врунгеля", м/ф по мотивам повести Некрасова. 8 серия.
- 20.15 - Концерт Вячеслава Добрынина.
- 20.40 - Объявления, реклама (тел.: 6-88-71).
- 20.50 - Кевин Клайн, Ребекка Миллер в игровом фильме Аланд Пакулы "По обоюдному согласию".
- 22.40 - Программа передач, прогноз погоды.

* Возможно частичное изменение программы.

Контакт. тел.: 6-19-18, 6-33-95, 6-88-71

"С НТА раз и навсегда".

БК "Квант"
совместимый
с ZX-SPECTRUM:
расширенная клавиатура,
встроенный блок питания,
контроллер
дисковод и принтера,
гарантия 1 год.
Тел.: 6-88-37.

Боль желудочная - мука,
оздоровит вас только
"КУКА"
Лечебная минеральная вода,
которую вы можете приобрести в
магазинах города.

Мы купим вашу квартиру
Расчет произведем до приватизации.
Оформление решим самостоятельно и
Фирма "С Б С"
за свой счет или поможем продать на
ваших условиях.
Тел.: 3-09-58, 3-27-67 с 9.00 до 17.00.
Тел.: 3-17-35 с 20.00.



Вниманию
предприятий,
организаций,
фирм всех
форм

собственности!
**Если Вы ищете
квалифицированных
специалистов:
рабочих,
служащих,
инженеров**

Вниманию
специалистов!
**Если Вы ищете
настоящую
работу,
обращайтесь к
нам, мы
постараемся вам
помочь.**

Наш центр
расположен в
здании автошколы
ДОСААФ в 13
микрорайоне,
комната 7 (1 этаж).
Тел.: 6-15-21, 6-02-18.

- 2-комн. крупногаб. кв-ру (1 этаж, 60 кв.л., решетки на окнах, двойная дверь) на 3-комн. крупногаб. кв-ру, кроме 1 этажа, по договоренности или продаж. Тел.: 6-16-00. (9370)
- 2-комн. кв-ру (34 кв.м, 2 этаж) на 3-комн. кв-ру с доплатой. Адрес: 74-1-34 (вечером). (9142)
- Частный дом в г. Тайшет на 2-или 1-комн. кв-ру. Возможны варианты. Тел.: 5-81-28 после 18 часов. (9141)
- 3-комн. кв-ру (50 кв.л, 53 кв.м., общая пл. 92 кв.м, санузел раздельный, комнаты несмежные, 1 этаж, солнечная, 3 кладовки, 3 подполья, зим. х. лодильник, дом внутри тихого квартала, окна высокие) на 2-комн. крупногаб. кв-ру выше 1 этажа в центре и комнату. Адрес: 50-16-3. (9140)
- 3-комн. кв-ру (37 кв.м, 4 этаж, телефон) и комнату (17 кв.м, 2 этаж, балкон) на 2-комн. кв-ру с телефоном и 1-комн. кв-ру улучшенной планировки. Тел.: 3-70-60. (9111)
- 3-комн. крупногаб. кв-ру (52 кв.м, 2 этаж) на 2-комн. крупногаб. + 1-комн. кв-ру или 3-комн. малогаб. + 1-комн. кв-ру. Тел.: 6-03-36. (9112)
- 2-комн. кв-ру с телефоном ("хрущевка") с доплатой на 3-комн. кв-ру. Тел.: 3-24-88. (9113)
- 2-комн. благоустроенную кв-ру в г. Усолье-Сибирское (2 этаж, 26 кв.м) на равноценную в г. Ангарске. Тел. в г. Ангарске: 2-57-48 вечером. (9128)
- 3-комн. приватиз. кв-ру на а/м ВА3 или М-2141 не ранее 91 г. вып. с доплатой. Тел. посредника: 2-50-92. (9203)
- 3-комн. кв-ру в Ангарске (95 кв.л, 2 этаж, телефон) на кв-ру в г. Биробиджане и 1-комн. кв-ру в Ангарске или две 1-комн. в Ангарске (одну с телефоном). 1 этаж не предлагать. Адрес: 84-17-87 (вечером в рабочие дни). Тел.: 6-73-96. (9161)
- 1-комн. кв-ру улучш. план. (санузел раздельный, большая кухня) на 2 комнаты на подселении, желательно в кв-ре на 2 хозяина. Адрес: 7 мрн-14-14 (вечером). (9168)
- 3-комн. крупногаб. кв-ру (56 кв.м, 3 этаж, 2 балкона, телефон, двойная дверь, в центре) на две 2-комн. кв-ры (одну с телефоном, в центре). Тел.: 2-56-85. (9173)
- Две 2-комн. кв-ры (одна улучш. план.) на 4-комн. кв-ру не менее 50 кв.м или на 3-и 1-комн. кв-ры. Тел.: 5-01-28. (9188)
- 2-комн. кв-ру улучш. план. (железная дверь, КТВ, 5 этаж, 206 кв.л) на две 1-комн. кв-ры. Адрес: 188 кв.л-1-31. (9194)
- 4-комн. кв-ру (4 этаж) в г. Алзатай на кв-ру в г. Ангарске, Иркутске. Тел.: 6-39-18. (9200)
- А/м МА3-5549 самосвал в рабочем состоянии на 1-комн. кв-ру, кап. гараж в районе 17, 18 мрн, сурковские шапки или продаж. Тел.: 5-08-09. (9368)

- А/м ВА3-2108 на квартиру или продаж. Тел.: 3-69-11, 6-18-19. (9278)
- А/м "Мицубиси Лансер" 1985 г. вып. класс "Жигулей", в хорошем состоянии на новый а/м ГАЗ-66. Тел.: 3-13-52. (9116)
- ВА3-21053 1990 г. вып. на новый ВА3 2107. Тел.: 3-10-70. (9132)
- "Москвич"-412 на кв-ру или куплю кв-ру. Тел.: 4-07-23. (9185)
- А/м "Тойота-Чайзер" класс "Волги" на недостроенный кап. гараж. Возможны варианты. Адрес: 19 мрн-1-136 после 18 часов. (9199)

ПРОДАЮ

- Продам квартиры. Тел.: 6-94-19, 5-14-83. (9279)
- А/м "Вольво-340", 1984 г. вып., коробка-автомат в прекрасном состоянии, класс "Жигули". Тел.: 5-19-55. (9291)
- Земельный участок в Архиреевке и пианино "Лирика". Тел.: 2-54-16. (9306)
- Кап. гараж в обществе "Сигнал". Тел.: 5-66-75. (9307)
- Мотоцикл "Урал", 1991 г. вып., пробег 4300 км. Тел.: 4-06-78. (9312)
- Чек ВА3-09 (92, II кв.). Тел.: 5-72-43. (9313)
- Дом бревенчатый в разобранном виде. Тел.: 5-34-04. (9316)
- Саржу. Тел.: 3-20-20. (9335)
- Подручную 2-ярусную кровать. Тел.: 5-08-09. (9367)
- Новый китайский 3-камерный холодильник. Тел.: 6-70-72. (9262)
- Новую норковую шубу (Греция, р.48). Тел.: 4-67-30. (9337)

**Защитите ваши деньги
от инфляции!**

С 6-го по 13-е октября
принимает ссуды от населения и
организаций.

Минимальная сумма ссуды 100
тыс.руб. на срок 4 месяца,
под 190% годовых!

Телефоны для справок: 084, 6-89-11, 6-27-09 (с 8 до 17ч).
Адрес офиса: г. Ангарск, ул. Гражданская, 22 (2 этаж),
автошкола ДОСААФ в 13 м/р-не.

Мы любим Бога - Вы можете верить нам!

**Предприятие отгружает небольшие (1-5 цистерн)
партии нефтепродуктов в пределах России.
Телефон: 5-31-01 до 18 часов.**

Кооператив "ЭМИСТ"
ликвидируется в связи с
преобразованием в
индивидуальное частное
предприятие. (9234) до 18
часов.

В связи с увеличением расхода воды на ТЭЦ-
8 для пуска в эксплуатацию городской
системы отопления расход и давление
холодной воды на город будут снижены до
7.10.93г.
Администрация ПУВКХ

Дворец творчества детей и молодежи объявляет набор в коллективы:

1. Школа рукоделия - моделирование, конструирование одежды, пошив легкого платья, ручная вышивка, ручное вязание, машинное вязание, макраме. Для подростков и молодежи 14-18 лет.
2. Отделение эстетического воспитания: хоровое и вокальное пение, хореография, изобразительное прикладное творчество, обучение игре на музыкальных инструментах (фортепиано, баян, аккордеон), оркестр баянистов для имеющих начальную музыкальную подготовку. Для детей и подростков с 7 до 16 лет.
3. Образцовый хореографический ансамбль "Детство" для девочек 6, 8 лет на конкурсной основе.
4. Образцовый эстрадно-акробатический коллектив "Пластика" для девочек 8-9 лет.
5. Театр юного зрителя: для детей и молодежи с 7 до 18 лет.

ДТДиМ приглашает на работу педагогов по специальностям:

- Народные промыслы (работа с берестой, лозой, соломкой, обработка дерева).
 - Ручная, машинная вышивка.
 - Радиотехника.
 - Фотография.
 - Педагог по классу баяна и руководитель фольклорного ансамбля в музыкально-хоровую студию.
 - Аквариумистика.
 - Кинология и дрессура животных.
 - Зоология и уход за животными.
- Справки по телефонам: 2-28-39 и 2-23-75.

Акционерному обществу
"Востоксибэлектромонтаж"
для работы на объектах
г. Ангарска срочно
требуются

электромонтажники

3-4-5 разрядов.
Оплата по договоренности.
За справками обращаться:
п. Майск, ул. Гастелло,
телефон: 2-20-76. (9309)

Жилищно-коммунальное управление ПО
"Ангарскнефтеоргсинтез" доводит до сведения
всех арендаторов нежилых помещений, что они
обязаны в срок до 05.10.93г. погасить
задолженность по арендной плате и
коммунальным услугам.
В случае неуплаты задолженности договоры на
аренду помещений с 05.10.93г. будут расторгнуты,
а помещения переданы другим организациям.
По вопросу уточнения суммы задолженности
звонить по тел.: 7-83-04 или обращаться в каб. N22
ЖКУ ПО АНОС.

Предприятие "Престиж"

производит набор
группы туристов для
поездки в Китай,
г. Хайлар, сроком 3 дня
в октябре 1993 г.
Тел.: 2-28-58, 3-29-88 в
рабочее время. (9250)

Городской совет ОСТО
объявляет набор на
платные курсы водителей
категорий:
"А", "В" (в том числе
экстерном), с "В" на "С",
"Е".
Обращаться по адресу: 13
мрн., дом ОСТО (ГС
ОСТО), 2 этаж; каб. N 2.
Тел.: 6-88-87. (9292)

Помогите следствию

16.08.93 г. около 1 часа ночи в
212 квартале возле 7 дома
гр. О. были причинены
телесные повреждения. Двух
девушек, обратившихся за
помощью к указанному
гражданину, просим срочно
обратиться к следователю
Степановой Г.Г. в 17 м/р, дом
6, каб. 2, т.: 5-11-47.
20.08.93 г. в дневное время на
озере около садоводства
"Октябрьской революции"
несовершеннолетние избили
гр. З., который от полученных
повреждений скончался.

Очевидцев данного
преступления просим
обратиться к следователю
Степановой Г.Г. в 17 м/р, дом
6, каб. 2, т.: 5-11-47.
11.08.93 г. в 19 часов возле
хлебного магазина в 219
квартале гр. Б. были
причинены телесные
повреждения. Очевидцев
данного преступления и
мужчину, вызвавшего скорую
помощь, просим обратиться к
следователю Степановой Г.Г.
в 17 м/р, дом 6, каб. 2, т.: 5-11-
47.

Редактор
О.Н. ТЮМЕНЕВ

НАШ АДРЕС:
665830 г. Ангарск,
ул. Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор
зам. редактора
обозреватели:
по общественно-политическим вопросам
по молодежным проблемам
по вопросам коммунального хозяйства
и строительства
по социальным проблемам
по экономическим вопросам и экологии
фотокорреспондент
отдел рекламы и объявлений

2-25-46
2-21-37

2-36-04
2-26-58

2-36-04
2-23-17

2-24-85, 2-23-17
2-26-58
2-31-19

● Все справки по со-
держанию объявле-
ний - у рекламодателя.
● Мнение авторов пуб-
ликаций не обязатель-
но отражает точку
зрения редакции.

Дежурный по номеру -
В. Зырянов.
Ответственный
корректор - Л. Ялунина

Подписано в печать
17.35 27.09.

Ангарское ППО "Формат"