



# “НАС ОГРАБИЛА ОБЛАСТЬ”

## Актуальное интервью

Мы уже сообщали, что областной Совет поставил ангарских депутатов в затруднительное положение. Наши депутаты на городской сессии приняли решение оставлять в городском бюджете 80% налога на прибыль предприятий. Что из этого вышло - известно ( “В”, N 121, 15 июля). Но вот почему так вышло и что из этого получится, мы попросили рассказать заместителя председателя городского Совета народных депутатов А. Белова.

**Корр.:** - Александр Геннадьевич, как же так получилось, что областной Совет не посчитался с мнением городского и вместо запрашиваемых 80% и даже бывших 32 оставил нам всего 17% этого налога? Или вы, депутаты, не имели права принимать такое решение?

**А. Белов:** - Вообще этот налог регулируется областью. Это оговорено законом. И решать однозначно, сколько средств, полученных через него, оставлять в городе, мы, естественно, не могли. Но мы и не решали. Мы приняли решение просить Иркутский областной Совет установить нам оставляемую в городе долю в 80 процентов.

**Корр.:** - Но как же тогда, не имея положительного решения, депутаты утвердили городской бюджет, сверстанный с расчетом на эти средства?

**А.Б.:** - Потому что, во-первых, мы имели все основания рассчитывать на них. Зима, Иркутск, Нижнеудинск, Тайшет, Усть-Кут, Усолье и еще ряд городов уже имели ставку 100%. И мы не видели причин не дать нам даже не 100, а 80. Во-вторых, нам без этих денег не решить своих проблем. Если мы их не получим, будем иметь дефицит городского бюджета более 47%. Но возобладала старая точка зрения, что Ангара - город богатый, крепких предприятий там много, выкрутится.

И другая сторона: формирование расходной части городского бюджета - компетенция городского Совета, и только его. Никто не вправе нам ука-

зывать, как нам тратить городской бюджет. В областной же администрации нам говорят: “Зачем вы пишете “содержание пожарной охраны”? Зачем вам это нужно? Пусть предприятия их содержат”. Но предприятия сейчас содержат пожарную охрану для своих нужд. Для охраны города пожарных должен содержать город. Или вот мы пишем расходы на издание газеты “Время” со всеми приложениями такие-то. Они нам говорят: “Это много. Мы записали вам по согласованию с облполитграфиздатом втрое меньше и включили эти средства в раздел “культура”. Но, простите, откуда вы и облполитграфиздат знаете, сколько нам надо на издание нашей газеты? - “Нам виднее”. И так по многим позициям.

**Корр.:** - Но почему администрация, а не облсовет?

**А.Б.:** - Так ведь облсовет только утверждает, а верстает бюджет администрация. А она субъективна. И приходится работать с конкретным чиновником. А он, например, считает, что та цифра, которую он по своей, им же разработанной методике исчислил, единственно верная. Вот возьмем доходную часть. Подоходный налог с физических лиц. В первом квартале было 80 миллионов рублей, во втором - 170 (зарплата же растет), значит, в третьем, по их подсчетам, должно быть 617 миллионов! Но, говорим мы, объем производства падает, предприятия сокращают численность, останавливают цехи, поэтому больше 340 миллионов мы не получим. “Заставляйте

предприятия работать!” Как заставить? Я понимаю, раньше это было просто - вызвали директора на бюро, исключили из партии, сняли с должности. Но сегодня меняй директора, не меняй - у завода деньги, сырье, материалы не появятся. Не злая же воля директора - причина сворачивания производства, а жесткие законы экономики.

**Корр.:** - В результате убедить чиновников вы не смогли. А депутаты областного Совета, избранные от Ангарска? Они-то должны были поддерживать вашу позицию.

**А.Б.:** - Здесь, надо признать, есть и наша недоработка - мало мы контактируем с областными депутатами. Надо с ними чаще встречаться, держать их в курсе наших проблем, выработать общую позицию.

Но, с другой стороны, они же не освобожденные, у них есть своя работа на производстве, свои депутатские дела. Им просто некогда вникать в эти вопросы. К тому же у них есть некоторый патернализм - мы областные депутаты и в первую очередь должны отстаивать интересы области.

Покажите мне, в чем эти интересы состоят. В том, чтобы давать льготы и кредиты “Байкалиту”? Так это интересы не области, а областной партноменклатуры бывшей КПСС, которой полно и в “Байкалите”, и в областной администрации.

**Корр.:** - Но вот мы имеем то, что имеем, - решение облсовета. Что будет делать в этой ситуации город?

**А.Б.:** - Есть три пути. Первый: сократить расходную часть. Лишить кредитования предприятия торговли и пищевые, что приведет к повышению цен. Прекратить дотировать бюджетные организации федерального и областного подчинения, что приведет к падению их зарплат (а правду искать они пойдут не в Иркутск, а к нам). Не платить МСЧ-28 за обслуживание 20 тысяч жителей Юго-Западного района, не работающих на АЭХК. И тогда городу надо

строить там свою поликлинику. Ну и еще ряд подобных позиций. Воспримут это ангарчане? Сомневаюсь.

Второе. Введение каких-то местных налогов для изыскания дополнительных средств. Но налоговый пресс сегодня уже таков, что всякие дополнительные налоги будут только ухудшать экономическую ситуацию. И мы будем изо всех сил их избегать. Ну, может, в каких-то неопределяемых сферах что-то введем...

Третье. Расходовать бюджет, как будто ничего не произошло. А потом, когда “вылезет” тот самый 47-процентный дефицит, ехать в область, “падать в ноги” областной администрации и просить ее погасить этот дефицит.

**Корр.:** - И погасят?  
**А.Б.:** - Скорей всего, погасят. Не бескорыстно, конечно. Но это вариант малопримлемый, потому что он подтверждает - ничего не изменилось. Отношения “будешь хорошо себя вести, дам конфетку” остались, как и были.

**Корр.:** - Что же может предпринять городской Совет, чтобы нормально разрешить эту ситуацию?

**А.Б.:** - Пока ездим вместе с городской администрацией в Иркутск и пытаемся убедить этого самого чиновника (зам. начальника областного финансового управления А. Ф. Куртаев. - Н.Б.). Не получится, будем принимать решение о недоверии областной администрации и требовании ее отставки.

**Корр.:** - Так что мы скажем нашим читателям - избирателям?

**А.Б.:** - Что нас ограбила область. И в этой ситуации мы будем вынуждены идти на сокращение расходов, но не на уступки областным чиновникам.

Есть еще один путь - добиваться для Ангарска, в рамках государственного-правового эксперимента, статуса федерального города, т.е. подчинения не области, а республике. Путь этот долгий и трудно реализуемый. Но будем пробовать и его.

Беседовал Н. БАРХАТОВ.

### \*\*\* ИЗ ТЯЖКИХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ за эту неделю:

12 июля вечером возле дома N 11 в 6 микрорайоне от полученного пулевого ранения в грудь скончался гражданин 1962 года рождения, работник коксогазового завода. Предварительно установлено, что ранение нанес во время драки гражданин 1952 года рождения, нигде не работающий, ранее судимый. Пистолет, из которого нанесено ранение, самодельный.

### \*\*\* Достаточно тревожной можно назвать обстановку в зоне отдыха ангарчан - НА ВОДНОСПОРТИВНОМ КОМПЛЕКСЕ.

С 1 июля отсюда доставлялись в медицинский вытрезвитель 11 человек, 25 - оштрафованы за появление в общественном месте в нетрезвом состоянии, 5 - задержаны с брагой и самогоном, 23 - наказаны за совершение мелкого хулиганства. Всего 123 человека понесли различного вида наказания за административные правонарушения, в том числе 8 подростков.

\*\*\*  
Работниками Госавтоинспекции зарегистрировано 573 нарушения правил дорожного движения в зоне ВСК, 74 водителя задержаны в нетрезвом состоянии, 37 человек

направлены на проверку знаний правил дорожного движения за стоянку в зеленой зоне. 217 человек оштрафованы работниками ГАИ за различные нарушения.

Сотрудники батальона патрульно-постовой службы, несущие службу по охране общественного порядка в зоне водноспортивного комплекса с 1 июня, задержали за это время за различные правонарушения 123 человек.

За летние месяцы зарегистрировано 4 преступления, совершенные в этом районе, все четыре - грабежи.

\*\*\*  
Не хотелось бы напоминать очевидную истину, что отдыхать у воды и тем более КУПАТЬСЯ В НЕТРЕЗВОМ СОСТОЯНИИ ОПАСНО, но события последних дней заставляют напомнить об этом. Все чаще стали факты, когда граждане тонут во время купания в реках. И практически во всех случаях экспертиза показывает, что погибшие были в нетрезвом состоянии. Только 11 июля в реке Китой были обнаружены два трупа мужчин без видимых следов насильственной смерти, со следами алкоголя в крови.

С. РАЗУМОВСКАЯ.  
Пресс-центр УВД.

## КРИМИНАЛЬНАЯ ХРОНИКА

За период с 10 по 16 июля в Ангарске зарегистрировано 69 преступлений. Как и ранее, основной вид преступлений за эту неделю - КРАЖИ ЛИЧНОЙ СОБСТВЕННОСТИ, их зарегистрировано 29, в том числе 20 краж из квартир. Раскрыто преступлений за эту неделю около 50 процентов.

\*\*\*  
ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНЫХ ПРОИСШЕСТВИЙ за неделю зарегистрировано 15, восемь из них - пострадавшими. Два человека погибли, оба - пешеходы. 10 июля жительница Иркутска переходила трамвайные пути между остановками “Квартал А” и “Социалистическая” и получила смертельную травму. В ночь на 15 июля пешеход был сбит автомашиной на Ленинградском проспекте.

В шести других дорожно-транспортных происшествиях травмы различной тяжести получили семь человек.

## Служба быта НУ И ШУТОЧКИ, “ПРАНА”!

Безуспешно пыталась гражданка И. найти в Иркутске телефон службы по борьбе с помехами телеприему. А заставило ее заняться этими поисками вот что. ЖКУ “Ангарскнефтеоргсинтез” заключило договор с малым предприятием “Прана” на обслуживание антенного хозяйства жилого фонда объединения. Вольному воля, но жителям этих домов стало жить весьма неудобно, ибо и телефон “Праны” они не знают, и ЖЭКи об этом не ведают, а ежели все же шибко упорные попадутся и находят телефон “Праны” (7-67-62), то им отвечают: “Звоните в Иркутск, в службу помех”.

Можно, конечно, и посоветовать на крыше помехи разгонять, а можно еще как-нибудь порезвиться, но свою-то работу делать надо, ведь ЖКУ уже и деньги на ваш счет перевело, господа из “Праны”.

В конце концов заявка гражданки была принята. С условием, что она позвонит через неделю и узнает, когда мастера соизволят к ней наведаться. А там еще как сказать, может быть, еще пару недель ждать. Так ведь и сериал “Богатые тоже плачут” может кончиться. Где тогда несчастная женщина посмотрит утерянные не по ее вине сери?

П. РУБАХИН.

## Фонд имущества

сообщает, что 7 августа 1992 года проводится конкурс по продаже муниципальных предприятий торговли

### На продажу представлены: МАГАЗИН N 93 “ЯБЛОЧКО”

Местонахождение объекта - квартал 95, дом А.

Полезная площадь, занимаемая объектом, - 530,9 кв.м, в т.ч. подвал - 225,1.

Численность работающих - 12 человек.

Оказываемые услуги - продажа картофеля, овощей, фруктов.

Начальная цена объекта - 2450 тыс. руб.

Сумма залога 10% от начальной цены - 245 тыс.руб.

Форма платежа - наличный и безналичный расчет.

Условия конкурса: 1. Сохранение профиля предприятия на 10 лет.

2. Продажа картофеля - 140 тонн/год, овощей - 100 т/год, фруктов - 100 т/год, консервированной продукции - 50 туб/год.

3. Обеспечение сложившегося числа занятых и сложившихся социальных гарантий работникам на срок 1 год.

### МАГАЗИН N 24 “ВИТЯЗЬ”

Местонахождение объекта - квартал 91, дом 16.

Полезная площадь, занимаемая объектом, - 94,1 кв.м.

Численность работающих - 5 человек.

Оказываемые услуги - продажа хлеба и хлебобулочных изделий.

Начальная цена объекта - 450 тыс.рублей.

Сумма залога 10% от начальной цены - 45 тыс. рублей.

Форма платежа - наличный и безналичный расчет.

Условия конкурса: 1. Сохранение профиля предприятия на срок 7 лет.

2. Продажа хлебобулочных изделий и хлеба 120 тонн в год.

3. Обеспечение сложившегося числа занятых и сложившихся социальных гарантий работникам на срок до 1 января 1993 года.

Другие данные, характеризующие указанные объекты, - площадь земельного участка и характеристику расположенных на нем объектов, обязательства предприятий (кредитные, бюджетные, торговые), балансы предприятий за последний год - можно получить в фонде имущества, кабинет N 12.

Ознакомление с объектами, представленными на конкурсную продажу, производится до 5 августа 1992 года по согласованию с фондом имущества.

Заявки на участие в конкурсе принимаются конкурсной комиссией по 5 августа 1992 г. включительно по адресу: ул. Глинки, 29, кабинет 12. Телефоны: 3-31-11, 2-34-08.

К заявке на участие в конкурсе прилагаются:

1. Копия платежного поручения о перечислении залога на расчетный счет фонда имущества N 010130211 в РКЦ г. Ангарска МФО 12530.

2. Запечатанный конверт с предложениями участника конкурса о цене, предлагаемой за объект, и с обязательством выполнять условия конкурса в случае покупки объекта.

3. Копии учредительных документов, заверенные нотариусом или органом, осуществившим регистрацию.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ 7 АВГУСТА В 10 ЧАСОВ УТРА ПО АДРЕСУ: УЛ. ГЛИНКИ, 29, КАБИНЕТ 13.

# БИЗНЕС-ШКОЛА В АНГАРСКЕ

Немногим более месяца назад в Москве состоялась презентация Российского центра возрождения предпринимательства. Этот центр объединил сеть школ, расположенных в самых разных регионах страны. Одна из таких школ - у нас в Ангарске. Наш разговор с коммерческим директором школы Лидией Леонидовной Суворовой, надеемся, будет интересен многим из тех, кто подумывает, но не решается или, может быть, просто не знает, как затыкать за предпринимательскую деятельность, с чего начать, где научиться.

- Пока таких школ по России немного - Москва, Тамбов, Белгород, Самара, Владивосток, еще несколько городов. Созданию в Москве центра возрождения предпринимательства предшествовало постановление Совмина РСФСР, предусматривающее меры по реабилитации населения в условиях рыночной экономики, обучение, консультационную помощь. Для подготовки мелких и средних предпринимателей намечено создать по России 17 школ бизнеса.

Учредителями центра возрождения предпринимательства стали антимонопольный комитет и комитет по высшей школе, бывшее Министерство высшего образования.

- Но ангарская школа бизнеса под названием "Социотехнология" действует, если не ошибаюсь, больше года.

- Да, действительно, по России школы предпринимательства начали создаваться только в нынешнем году, а мы как школа работаем второй год, подготовили уже 15 потоков, или наборов, слушателей. Очевидно, мы несколько опережали события, предусмотрев необходимость подготовки такого рода кадров.

- Однако насколько квалифицирована такая подготовка?

- Чтобы это была действительно государственная система подготовки кадров, сейчас ставятся задачи: во-первых, подготовка преподавателей, а во-вторых, сертификация школ. Чтобы мы имели право на такое обучение, занимались квалифицированно и могли бы выдавать соответствующий документ-сертификат, который должен быть конвертируемым.

- Что для этого сделано?

- Сами мы уже были участниками нескольких семинаров, которые подготовил центр. Один из них про-

водился профессорами из Лондонского университета по полной международной программе - "Бизнес. Менеджмент. Маркетинг".

То есть мы получили представление, что из себя должны представлять такие курсы. Самое интересное из открытого нами: то, что мы делаем, к чему мы пришли методом проб и ошибок, анализируя ситуацию, и есть в принципе то, что делают во всем мире.

В мае в Москве мы встречались с представителем английского правительства - некой миссис Даймонд, возглавляющей департамент в министерстве занятости Великобритании. Она приезжала с официальной миссией для решения вопроса об использовании денег, выделенных английским правительством на поддержку предпринимательства в России.

Средства эти выделены были еще по инициативе Тэтчер. И немалые. Англичане решили идти по пути обучения не самих предпринимателей, а учителей для преподавания предпринимательства. Они предлагают нам стажировку на 2-, 3-месячных курсах в Лондоне, Риме, Кельне, беря на себя все расходы по обучению, проживанию, содержанию.

Кроме этой, у нас была еще встреча в посольстве Германии. Немцы также предложили программу стажировки преподавателей. Очевидно, им настолько выгодно, чтобы мы не пошли обратным путем, что они готовы оказывать нам самую действенную помощь.

Все уже поняли, что тушенкой нашу страну не спасешь, и помогать нам стараются знаниями, чтобы мы могли кормить себя сами.

На презентации российских школ предпринимательства, куда мы были официально приглашены, присутствовали многие первые лица го-

сударственных комитетов, в том числе председатель комитета по антимонопольной политике Валерий Петрович Нижегородский.

На специальной пресс-конференции мы дали информацию представителям печати, телевидения - программе "Вести", таким изданиям, как "Коммерсант", "Деловой мир", радиостанциям, что российские школы предпринимательства начинают действовать.

Кроме того, центр предложил нам встречи с представителями государственных органов, чтобы мы мог-

- Ваши основные проблемы сегодня?

- Мы подготовили план до конца года. Думаем о том, как сделать нашу школу более эффективной, как помочь предпринимателям создавать свое дело.

По моему глубокому убеждению, предпринимательство - это то, что может нас спасти. На пустом месте человек создает свое предприятие, и государство, не тратя ни копейки, получает деньги в виде налогов. И как бы его ни загоняли в угол, предприниматель сегодня крепнет, стано-

лов, обращаются за помощью многие муниципальные предприятия.

Даже на сессии городского Совета официально, точнее, публично было признано, что муниципальные предприятия городу не выгодны. Они далеко не так безбидны, как кажется на первый взгляд. Большинство из них сидит сейчас на карточке, и неизвестно, выберутся ли они.

Их долги могут лечь на наш городской бюджет. Кто будет отвечать по обязательствам? Учредитель, то есть комитет по управлению имуществом. Система прослеживается просто - обязательства тянутся к бюджету. Конечно, предприятие можно и продать. Но продать его лучше без долгов. Списывать долги на стоимость предприятия неразумно. Представим ситуацию - не заработало предприятие денег на зарплату. Сразу решение - продать его. Но сразу этого не сделать. По закону людям необходимо выплатить минимум зарплаты, а это на сегодня 900 рублей плюс 38 процентов социального страхования плюс 40 процентов пеня. И сумма в итоге набирается немалая.

Но главное не это - важно, что неэффективный труд никогда не делает нас богатыми. Поэтому всем нам вместе и каждому в отдельности выгодно, если у каждого будет дело, которому он сможет отдаваться максимально. Предпринимательство - путь к становлению страны, единственная возможность для нас выбраться из той ситуации, в которую мы попали.

Мы приглашаем к себе всех, кто чувствует желание заняться предпринимательством, кто ищет свое место в нашей меняющейся жизни.

Интервью вела А. МОСИНА.

## Вам, предприниматели!

ли получить информацию из первых рук. Мы теперь знаем политику государственной налоговой инспекции, согласовали свои позиции с комитетом по высшей школе.

- Кстати, а не проще ли обучать предпринимателей в наших институтах, там ведь уже есть база, преподаватели?

- Высшая школа, очевидно, преступив через свою гордость, признала наше существование. Конечно, профессора и доктора глубже могли бы осветить многие вопросы, но сейчас нужны какие-то мобильные формы обучения. И мы это делаем лучше. У нас практика, мы учитываем живые интересы наших слушателей.

Как заявил недавно заместитель председателя комитета по антимонопольной политике Ермаков, правительством выделены наконец-то средства для осуществления поддержки предпринимателей. Об этом долго, целый год, велись разговоры на разных уровнях, и вот деньги найдены. Вероятно, теперь будут и государственные заказы на обучение предпринимательской деятельности, на помощь в создании частных пред-

приятий на ноги и делает доходы в бюджет.

Мне бы очень хотелось, чтобы тут мы не шли вразрез с политикой городских властей, чтобы у нас было взаимопонимание и взаимодействие.

Сейчас государственная политика направлена на создание рыночных структур, разгосударствление предприятий. И в этом мы оказываем большую помощь. Все первые шаги, которые делались предприятиями по акционированию, переходу на аренду, на более эффективные формы собственности, делались не без нашего участия. Многие предприятия и организации пользуются нашей поддержкой и сейчас - ежедневно. Мы не только указываем путь, наиболее приемлемый для них, но и даем правовые консультации, помогаем в оформлении документов.

- Какие из предприятий все же проявляют больший интерес к переходу на иные формы собственности?

- Самые разные. И промышленные в нашем городе, и иркутские, братские. Много времени заняли у нас проблемы акционирования иркутского авиапредприятия, помогли мы и нашему заводу стройматериа-

# ТВОРЧЕСТВО ДЛИННОЮ В 10 ЛЕТ

НА ЮБИЛЕЕ принято говорить о ветеранах. И хотя 10 лет - возраст детский, но о людях, стоявших у истоков организации Дома детского творчества, хочется сказать особо. Это Т. В. Рассушина - директор, заботливая хозяйка, хранительница очага, добрейшая душа и справедливый человек. Г. В. Куделина - специалист по керамической игрушке, кудесница и неутомимый фантазер; в ее руках глиняные куклы могут даже заговорить - до того, кажется, живые! А возле Л. А. Журовой всегда полно ребятишек самого разного возраста, потому что ее стихия - аквариум, притягательное и таинственное царство подводного мира.

Сейчас в коллективе много молодежи. Им есть у кого учиться мастерству, набираться педагогического опыта. Кружки и секции - это "горячие" точки Дома детского творчества. Выставки, конкурсы, праздники, которые проходят в этих стенах, перерастают, как правило, в интересные зрелища.

Спектакли театральных коллективов проходят с неизменным живым интересом у юных зрителей и оставляют неизгладимое впечатление, так как строятся по принципу "зритель-соперник-участник", где уже по ходу представления зритель становится и творцом, и единомышленником.

В кружках по изобразительному искусству юные художники освоили почти все виды этого жанра, очень многие формы и методы. А уж полет мысли, запечатленный в работах, прямо-таки космический!

Шахматные кружки влекут в этот дом ребят усидчивых, вдумчивых. Здесь знающие педагоги растят спокойных и умных маль-

*В Доме детского творчества им. Ю. А. Гагарина юбилей: 10 лет исполнилось с того дня, когда Дом пионеров № 1 (его бывшее название) открыл для ребятишек микрорайонов Ангарска свои двери.*

*Его работа, яркая и многосторонняя, известна не только детям, которые занимаются здесь, но и взрослым - педагогам, родителям, специалистам. Все в этом доме направлено на развитие ребячьих талантов и способностей. Здесь они обретают веру в себя, самоутверждаются, продвигаясь вперед в своем умении под руководством отличных педагогов.*

*Маленький экскурс в прошлое: 1987 год - 88 кружков, 15 основных работников, 1400 кружковцев. А в нынешнем учебном году - 192 кружка, 25 основных работников, 2404 кружковца. Прогресс по цифрам очевиден. А качество? Судите сами...*

чишек, рассудительных и упорных девочек.

Ну а те, кто любит петь, не пройдут мимо вокального ансамбля, фольклорного коллектива или кружка сольного пения.

Кружки прикладного искусства - основной вид деятельности учреждения. По сути своей, именно этот труд несет в себе нравственное начало, нравственный заряд испокон веков, и педагоги делают все для того, чтобы сохранить вековые традиции, зажечь искру любви к Отечеству в каждом ребенке. В детских работах, будь то вышивка или вязание, поделка из бумаги или дерева, это чувствуется.

В этом виде творчества коллективу есть чем гордиться и по другому счету. Огромную радость испытали все работники Дома детского творчества за успех, который выпал на долю руководителя кружка "Умелые ру-

ки" Л. Р. Герасимовой: недавно она стала лауреатом Всероссийского конкурса авторских программ и практических пособий к ним для объединений учащихся школ и внешкольных учреждений. Вот такое длинное название было у конкурса, и путь к нему тоже не короток.

Герасимова - человек, страстно влюбленный в свое дело. Более 25 лет творит Людмила Романовна своими руками чудеса. Сколько детей обучено, сколько специалистов вышло из-под ее рук и зоркого ока! И всегда она думала о совершенствовании своей работы, была в постоянном поиске: искала и находила, открывала и изумлялась, мастерила и мечтала.



За казенными словами положения о конкурсе Людмила Романовна увидела возможность обратить свои мечты и замыслы в явь. Она разрабатывает программу под симпатичным названием "В некотором царстве - бумажном государстве", которая, пройдя областной тур, побеждает на республиканском. Герасимова Л. Р. - обладатель 1 премии и диплома Министерства образования Российской Федерации.

Программа предназначена для учителей начальных классов, воспитателей, руководителей кружков, родителей и, конечно

же, всех тех, кто любит заниматься прикладным искусством.

Раскрыть содержание работы, описать хотя бы кратко в газетной заметке невозможно. Все, кому это интересно, смогут прочесть книжку, которая выйдет в 1992 году в одном из центральных издательств, а Иркутский институт повышения квалификации народного образования выпустит в ближайшее время методическое пособие по этой программе с подробными рекомендациями и наглядным материалом. А уж кому хочется уже сейчас ознакомиться с ее работой, милости просим в Дом детского творчества, где автор со свойственной ей доброжелательностью поделится своим богатством, а также познакомит со своей книжкой-альбомом "Волшебные ножницы", вышедшей в 1989 г. в Восточно-Сибирском издательстве.

Как видите, заслуги коллектива Дома детского творчества существуют, и заслуги немалые. Вся деятельность учреждения координируется и направляется опытными методистами Павловой Л. Н. и Грязновой Э. А.

В наше сложное время, когда проблемы выживания внешкольных учреждений стоят очень остро, когда многое рушится на наших глазах, творческие люди, не жалея себя, продолжают нести в этот мир разумное и вечное. И юбилей свой коллектив Дома детского творчества им. Ю. А. Гагарина встречает с верой в лучшее.

Т. МЯСНИКОВА, педагог.

От редакции. Журналистский коллектив "Времени" сердечно поздравляет всех работников Дома детского творчества с первым юбилеем и желает, чтобы он был, несмотря на все трудности, не последним. Успеха и удачи вам, друзья!

На фото: Л. Р. Герасимова.

Город и лето: для размышлений

ЛЕТО. Согласитесь, все-таки большие преимущества у этого времени года. Всюду зелень, цветы, тепло, а в тебе какая-то внутренняя свобода и особое настроение. В любую погоду, даже в самую жару, когда столбик термометра пересекает цифру 30, лобло ходить по городу. Не трамвай, не автобус. Только пешком! И вот это-то открывает передо мной не только летние прелести.

На первый взгляд, аккуратно в нашем Ангарске. Деревья и кустарники в основном по улицам подстрижены, дворники убирают за нами мусор. Только вот с некоторых пор многие дворники стали выходить на работу в то время, когда и мы идем на работу. И летит от метлы нам в лицо столб пыли и мусора. Может, и не ведае так, но вот по улице Горького, возле швейной фабрики, именно так: дворник здесь метет каждое утро между 8.30 и 9 часами. Приходится переходить на другую сторону тротуара или переждать, когда дворник заметит тебя и прекратит работу. Ну а если день торжественный, то идешь сквозь пыль. Почему, с чьего благословения разрешено подобное отношение к пешеходу?

Мой путь ежедневно через 74-й квартал, о порядке, а точнее, о непорядках внутри которого не раз в течение весны писалось на страницах газеты. Что-нибудь изменилось? Да нет! Клумбу в центре двора между домами 11 и 12 начинали

вскапывать, но, недокопав, бросили. Пыльный оазис сейчас в центре двора, рядом с детской площадкой и уголком отдыха для взрослых. Здесь же асфальтированная пешеходная дорожка, которую будто крышей накрыли густые ветви насаждений. Неудобно людям, особенно в дождливую погоду, - стали обходить дорожку по газону, вытоптали уже солидную территорию. Неужели не видят этого работники ЖЭКа? Неужели

квартале покосившиеся "грибки" один и другой - некому, видимо, подправить, починить. Такие же, со шляпой набекрень, - в 74 квартале и в 94-м, рядом с бывшей агитплощадкой, между домами N 1 и 2. Забыли все: много лет назад в этом же квартале у дома N 25 под таким же покосившимся грибком погиб ребенок.

Как же коротка человеческая память! Ничему не учат нас даже

О том же беспокоятся читатели газеты. Вот что пишет Л. Соколова, жительница 89 квартала: "Очень много пишут в газете о беспорядках в городе. Но почему ни разу не провели рейд и не сфотографировали угол улицы Файзулина и проспекта Карла Маркса, особенно в субботу и воскресенье? Сейчас там забит весь тротуар - ни пройти, ни проехать. Грязь, свалка за киоском, общественный туалет перед окнами

что круглый год жильцы квартир, чьи окна выходят на перекресток, как медведи, обложены в берлоге.

Не могу не согласиться и с тем, что продажа мороженого перекупщиками породила протест и возмущение горожан. Газета не раз уже выступала по этому поводу, но реакция никакой ни со стороны СЭС, ни со стороны городских властей. "Они на каждом углу, и не в белой халате и в белой куртке, а в обычном костюме, в котором наверняка и в туалет забегают. Без санитарных книжек, да еще часто и "под хмельком" (Е. Елифанцева).

Проблема мороженого, вздорожавшего в десятки раз и продающегося с нарушением всех санитарных норм, вовсе не так безобидна, как считают, видимо, руководители хладокомбината и торговщи. Лично я не куплю сегодня мороженое ни себе, ни своим детям, ибо где гарантия, что продается оно чистыми руками?

Город наш, как, впрочем, и столица, и другие города, превратился в большой базар. С одной стороны, хорошо и удобно - и близко, и предложений много. К сожалению, не решается одновременно с этим другая проблема - проблема порядка. Этак скоро мы будем жить на одной огромной свалке, и едва ли будет у нас такое скромное желание: ходить по городу пешком...

Н. УРАЛЬСКАЯ.

## Мы можем оказаться на большой свалке

жели для того, чтобы подрезать ветви, требуется специальное указание, распоряжение высшего начальства?

Еще факт. Десятки агитплощадок в свое время построили в кварталах. Идея была неплохая, и реализовалась она вполне достойно. Люди выходили из своих квартир, слышав музыку, и час-полтора вместе с детьми отдыхали от напряженного рабочего дня и домашних забот. Нынче не слышно музыки в кварталах - теперь бесплатно ничего не будет. Ушли навсегда в прошлое агитплощадки, но территория-то, на которой они сооружались, осталась. Стоят на ней в 82-м

трагические случаи, происходящие из-за халатности, из-за недобросовестного отношения к своим обязанностям.

Не видела я, чтобы везде нынче подсекали на газонах траву, оттого сейчас, в сушь, довольно большие участки улочной и внутриквартальной территории превратились в источники пыли. Ветер дунул - все поднимается в воздух, летит в раскрытые окна, забивает наши легкие.

Знаю, сошлется на нехватку средств, на рыночные отношения, на необходимость считать и экономить. Но так можно до того доколоть, что придется в недалеком будущем жить в мертвом городе.

жильцов. Здесь же распивают спиртное, слышатся брань, нецензурные выражения... Жильцы обращались в ЖЭУ-5, в городской Совет, чтобы рынок из-под наших окон перенесли на другой угол, где дома расположены не так близко, но никто не реагирует на наши жалобы...

Права ведь автор письма. Представьте только: прямо под вашим окном происходит подобное! А на другом углу действительно свободная площадка, где разместились бы прилавки под навесом. Культурно и всем удобно. И не будет возникать у жильцов дома желание облить всех торгующих кипятком, как тараканов. Это уже от отчаяния, от того,

СОЗНАЮСЬ, этот материал мне заказали в редакции. И, признаюсь, я с большим предубеждением шел на корт "Ермак", где был объявлен концерт Клары Новиковой с последующей крупномасштабной лотереей.

И не потому, что подозревал актрису в творческой несостоятельности - напротив, этот мастер эстрады заслуживает в моих глазах всяческого уважения. Но потому, что корт - вряд ли удачное место для артиста-солиста да еще разговорного жанра.

Как не потонуть одинокому актеру в этой гигантской кубатуре, под открытым небом, где любой ветерок легко относит его слова в сторону от трибуны!

Вспомнилось, как другой мастер - Геннадий Хазанов, выступая в нашем Дворце культуры нефтехимиков, публично сетовал, что ему надо ехать на следующий концерт как раз на корт "Ермак", где, его словам, в пору кобылкам устраивать скачки, а не работать артистам разговорного жанра.

Да еще думал, соберется лотерейная публика, предвкушая удачу, публика, которой нет никакого дела до Клары Новиковой с ее тетей Соней. Уже и разоблачительный заголовок вертелся в голове, что-нибудь вроде: "Тетя Соня, "Ермак" и "Тойота"...

Если бы вы знали, как приятно сознаться, что все это я думал зря!

Можно сказать, что артисты разговорного жанра на эстраде делятся на две категории. Одни рассказывают анекдоты, другие - создают образы. Вторые это и есть служители собственно Искусства. И Клара Новикова - из их числа. Ее героини - женщины ярких характеров, самобытной речи, сочных внешних и внутренних примет, наивные и мудрые, простодушные и лукавые. И все - бесконечно обаятельные и притягательные.

Известно, что партнер эстрадного артиста - зритель. Актер словно вовлекает зрителя в диалог, делает его соучастником, собеседником. Но, знаете, не каждому человеку на эстраде удается установить со зрителями полноценный контакт. Один пошлит, и публика вроде бы и смеется, но за своего его не признает. Другой высокомерен, с таким столичным апломбом, и это - тоже преграда между артистом и зрительным залом. Третий просто незаразителен и ос-

И вот мы уже в рабстве у актрисы. В сладком рабстве: мы во власти искусства. Она словно перевязала нас канатами по рукам и ногам, и нам никуда от нее не деться, не спастись от ее всевластия.

А в один из моментов концерта актриса и вовсе отправилась на трибуны и отыскала себе там партнера и выволокла его в центр корта. И вдруг улеглась и заставила нежданного партнера прилечь рядом и разыграла импровизацион-

В этой маленькой женщине бушует азарт, пламя, вулкан энергии. Не обжечься невозможно. Она своим мастерством и художнической страстью победила стадион - с его кубатурой, с его просторами, с открытым небом, с его "несценичностью". Это не каждому дано. Сколько даже больших артистов на стадионах гибли бесславно. Сам видел.

Украсил концерт кисловодский писатель-сатирик Алексей Цапик несколькими своими юморесками. А потом Клара Новикова совершила еще одно отчаянное дело: прочла по рукописи, что называется с листа, новые монологи, сочиненные с писателем уже в этой поездке. Вы только представьте себе: стоит посреди стадиона одинокий человек и читает что-то по бумажке. Мыслимо ли дело! Но - ветру и орлу и сердцу дева нет закона". Нет законов и для Клары Новиковой. Она и в этом необычном случае одерживает безоговорочную победу.

Актриса вроде бы юморит, шуткует. Ей, кажется, больше ничего и не надо, чтобы мы только погуще да поболее посмеялись. Но один, другой, третий, четвертый монологи - и все, оказывается, низывается на единый незримый стержень. И, внимая искусству мастера, мы начинаем душой ощущать, что актриса яростно ратует за нечто определенное: она смеется над нашей внутренней несвободой, над обывательством, над дичью, над досадными и горькими помехами, мешающими человеку быть человеком. В темпераментном финальном монологе о бедных и богатых Клара Новикова выплескивает нам свои сокровенные мысли и эмоции. Мы привыкли, мы приучены быть бедными, в нас вдолбили, что это - достоинство и благо. Но только богатый человек свободен, великодушен, щедр, вы-

сок, дышит полной грудью, счастливо ступает по земле. Будьте же богатыми и счастливыми! - возглашает актриса и пьет за нас шампанское. И этот шикарный, залихватский жест оказывается тут как нельзя кстати.

Наверное, этот монолог также написан каким-нибудь писателем, но актриса говорит его так, будто вынимает слова из глубины своей души и будто слова эти рождаются здесь, сейчас, в эту самую минуту. Это и есть искусство, пред которым бессильны устоять наши зрительские сердца. Покоренные, мы сдвемся на милость ей, Победителю.

Размышляя об увиденном, начинаешь понимать, как мастерски выстроен концерт, как восходит он по ступенькам от безобидной вроде бы шутки к высокой истине, какая мощная режиссерская рука поддерживает это зрелище.

И еще один удивительный эффект: прошел концерт - и будто произошло какое-то породнение, сближение зрителей с актрисой. Она, эстрадная звезда первой величины, словно стала нашей хорошей, близкой знакомой. Ах, Клара!

Как приятно, что и мы, ангарские зрители, понравились актрисе. Под занавес концерта она произнесла горячую тираду в адрес публики, которая так умеет слушать, так смеется, с которой ей было так хорошо в эти два часа, пролетевшие мгновением.

Организовал концерты Клары Новиковой на сибирской земле Иркутский биржевой союз, который возглавляет наш земляк, ангарчанин Борис Резвин. Отрадно, что коммерсанты новой волны потчуют нас такими угощениями. Ведь праздник для души дороже многих благ.

Леонид БЕСПРОЗВАННЫЙ.

\* Гости города

## АХ, КЛАРА!

тается "вещью в себе", мы уходим после концерта, с артистом словно бы и не соприкоснувшись.

Клара Новикова являет на эстрадной площадке высочайшее мастерство общения со зрительным залом. В стадионных условиях эти задачи необычайно осложняются. Но наша гостья не растерялась.

Она завоевывает нас с первых мгновений. Поискала место на помосте: ей хочется быть поближе к нам. И вот она на самом краешке эстрады, а потом и вовсе сходит на асфальт. Одна-две фразы про то, как нас называть: товарищи? дамы и господа? И тут же, очень кстати, частушка про даму в драных чулках. Нет, мы будем не товарищами и не господами - мы будем друзьями. Одна-две фразы про предложениевую погоду и про стадион взамен привычного концертного зала и про коллекцию женщин, говор и повадки которых актриса собирает в жизни.

но веселую интермедию. Высший пилотаж эстрадного мастерства.

Вот еще один дар подлинного артиста, который нельзя не отметить, - импровизационность. Она слышит трибуны, реагирует на каждый шорох зала, любую случайную реплику из зала включает в диалог.

Ее жанр называется разговорным. И энергией слова, и речевой характеристикой она владеет в высокой степени совершенства. Но рядом с этим - какие жесты, какие позы! Закачаешься! А как заразительно она подтанцовывает между монологами. А как красиво бегают от трибуны к трибуне, чтобы поблагодарить зрителей. Уже по одному этому мгновению можно безошибочно заключить: бежит талантливый человек. А каким роскошным жестом вскидывает она руки вверх, отвечая на приветствие публики.

## Пожары

Сибирской тайге много раз доставалось от лихого огня.

Перед русско-японской войной сильно полыхали леса в окрестностях Иркутска. Горели они и по Московскому тракту на протяжении четырехсот километров.

Через семь лет занялись леса вдоль Транссибирской магистрали. Они горели от Красноярска до Томска. О пожарах 1915 года писали много. Они изуморажили мир не меньше, чем гибель "Титаника". В то лето в Сибири не видели солнца, пароходы сослепу садились на мели, хлеб во многих

местах не вызрел. Были и человеческие жертвы.

Сильно горела тайга в 1921, 1932, 1938, 1939, 1955, 1958, 1979 годах.

В бассейне Ангары девять сосен из десяти простояли свыше двух веков. Сосны-долгожители поведали, что за последние триста лет там двадцать шесть раз бушевали лесные пожары.

В 1979 году, когда сильно горели леса в Восточной Сибири, в две смены летал специальный самолет с химическими зарядами. Он выискивал подходящие облака, выстреливал в них реагентами и вызывал дождь.

На месте пожарниц нередко образуются болота, особенно если

лес рос на вечной мерзлоте. Деревья, которые огонь задел лишь слегка, через два-три года все равно могут погибнуть.

(Сибирский календарь, 1992 г.)

## "Ангара" приглашает

Давно окончилась более чем полувековая вахта ледокола "Ангара" на акватории Байкала. Испытыв немалые превратности судьбы, он обрел новую жизнь.

Сооруженный на верфях Армстронга в Англии, получивший при том славную родословную -

ледокол построен по проекту адмирала Макарова в семействе первых российских ледоколов "Ермак", "Байкал", "Ангара" - последний на сегодня оказался наиболее счастливым из всего семейства ледовых богатырей.

Белоснежный, с великолепным стремительным силуэтом, ледокол-памятник истории и техники - занял место, отлично найденное архитекторами и речниками, - в акватории микрорайона Солнечный.

На "Ангаре" функционируют два музея - филиал областного краеведческого, рассказывающий и показывающий историю бай-

кальского и ангарского пароходства и хозяйственное освоение человеком Прибайкалья, а также музей фотографии. Открыт для осмотра и сам ледокол.

А в скором времени откроются кафе для детей и молодежи прямо на воздухе, гидропарк на водной акватории. Возможно - прокат лодок, прогулки на катере, плавучие дачи, солариум, водно-спортивные праздники... Все это еще больше привлечет людей к ледоколу, украсит их отдых, обогатит знания и память.

(Сибирский календарь, 1992 г.)

## Вы ищете работу? Работа ищет вас!

### АНГАРСКОМУ ТРАМВАЙНОМУ УПРАВЛЕНИЮ на постоянную работу требуются:

Автокрановщик на кран СМК-7,  
Слесари-сантехники 4 разр.,  
Электрослесари 3-4 разр.,  
Электромонтеры по ремонту оборудования 3-4 разр.,  
Электромонтер-релейщик 4-5 разр.,  
Сторожа по охране территории (можно по совместительству).  
В трамвайном управлении имеется благоустроенное общежитие для молодежи, выплачивается компенсация на питание по 20 рублей в день.  
За справками обращаться: г. Ангарск, пр. Кирова, 45, трамвайное управление, отдел кадров. Тел.: 2-31-49.

### АНГАРСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РЫНОК приглашает на работу:

Грузчиков - заработная плата 8 тыс. рублей.  
Плотника - заработная плата 5 тыс. рублей.  
Рубщиков мяса - заработная плата 7 тыс. рублей.  
Продавцов - заработная плата по категории от 7 до 9 тыс. рублей.  
Обращаться на рынок и в Центр занятости.

ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНОМУ КООПЕРАТИВУ "РАС-СВЕТ" на постоянную работу требуются: экскаваторщики, водители КамАЗов. Оплата по договоренности. Тел.: 7-56-85, 7-88-50, с 8 до 19 часов.

### МЕНЯЕМ

- 3-комнатную квартиру улучшенной планировки (47,6 кв. м, 2 этаж) на 2- и 1-комнатную. 1 и 5 этажи не предлагать. Конт. тел.: 6-10-69 (3717).
- 1-комнатную квартиру в г. Ангарске на 1-, 2-комнатную в г. Луганске. Тел.: 4-39-96 (после 18 часов). (3430).
- Две 2-комнатные квартиры (82 и 94 кв. м) на 3-комнатную крупногабаритную с балконом или улучшенной планировки. Адрес: 82-12-6. (3433).
- Пианино "Ростов-Дон" на мотоцикл с коляской. Адрес: ул. 40 лет Октября, 41. (3974).
- 2-комнатную благоустроенную квартиру в Донецкой обл. на 2- или 3-комнатную в Ангарске или Иркутской обл. Возможны варианты. Адрес 13 мр-н-2-51, тел.: 6-06-70. (3723).
- Две комнаты в разных районах (по 21 кв. м, 1 и 2 этажи) на 2- или 1-комнатную квартиру с телефоном. Адрес: 58-21-11. (3724).

- 4-комнатную квартиру (43 кв. м, солнечная, санузел раздельный, кухня 12 кв. м, 3 этаж) на 2- и 1-комнатную квартиры. Тел. посредника: 6-05-92. (3621).
- 2-комнатную квартиру улучшенной планировки (2 этаж, кухня 9 кв. м, 277 кв. л, 20 дом) на 2-комнатную малогабаритную и комнату или на две 1-комнатные. Раб. тел.: 7-83-04. (3625).
- Новый цветной телевизор "Рекорд" или "Фотон" (диагональ 51 см, декодер) на двухкамерный холодильник. Тел.: 3-71-43. (3610).
- 3-комнатную квартиру (42,8 кв. м, телефон) на 3-комнатную крупногабаритную или улучшенную планировку с телефоном (по договоренности). Тел.: 6-62-27. (3608).
- 2-комнатную квартиру в 91 кле (комнаты смежные) на равноценную в Юго-Западном районе. Возможны варианты в 17, 19, 12 мр-нах. Тел.: 9-53-47. (3858).
- Автомобиль "Таврия" 1991 г. выпуска на 2-комнатную квартиру или 1-комнатную крупногабаритную с телефоном, или 1-комнатную квартиру и гараж. Тел.: 2-24-38 (после 21 часа). (3870).

### ПРОДАЕМ

- Продам щенков охотничьей гончей. Адрес: пос. Шеститысячник, кв. л 55, дом 8, кв. 8. (3946)
- Продается капитальный гараж в а/к "Мягк-3". бокс N 97. Тел.: 2-91-52 (вахта). (3960)
- Продаем недорого гараж в ГСК-3. Тел.: 3-20-20 (вечером). (3962)
- Продается автомобиль "Москвич-21406" 1987 г. выпуска, в ава-

- рином состоянии. Адрес: 38-11-10 (после 16 часов). (3938)
- Продаю новый цветной телевизор в упаковке (61 см) за 15 тыс. рублей. Или обменаю. Тел.: 5-15-85, 6-61-07. (3924)
- Продаю пианино "Енисей", велосипед "Пионер" (6/у), однотумбовый новый письменный стол. Тел.: 3-34-47. (3931)
- Продаем ВАЗ-2108 в хорошем состоянии, 1988 г. выпуска. Тел.: 5-64-17. (3898)

### УТЕРИ

- Утерянный диплом N 358076 на имя Шамедовой Иннесы Олеговны считать действительным. (3640).
- 5 июля в районе дач на Суховской (общ-ва "Астра", "Огонек") потерялась собака породы дог (кобель, окрас черный, возраст 2 года). Нашедших или знающих местонахождение убедительно просим сообщить по тел.: 6-10-08 или сообщить в садоводство "Огонек", уч. 30, за вознаграждение. (3722).
- 7 июля в районе 6-го микрорайона найдена собака (колли, кобель, трехцветный окрас). Адрес: ба-10-44 (после 20 часов).
- Утерянные водительское удостоверение АВО 002827 и паспорт И-СТ N 509024 на имя Бережного

- Вячеслава Николаевича считать действительными. (3943)
- Утерянную трудовую книжку на имя Евдокимовой Людмилы Валентиновны считать действительной. (3910).
- Нашедшего сумку с документами (техпаспорт на автомобиль, доверенность, права) на имя Алексева Игоря Ариевича прошу вернуть по адресу: 6 мр-н-11-12 (после 20 часов) за вознаграждение. (3956).
- Утерянную трудовую книжку на имя Шестерикова Евгения Леонидовича считать действительной. (3917).
- Прошу вернуть утерянные паспорт, пенсионное удостоверение и пропуск на имя Рзаева Айдын Госым-оглы по адресу: 19 мр-н-13-176 (за вознаграждение). (4008).

### ПРОДАЕТ

МЕДЬ МАРКИ (99,99%) - 100 тыс. руб./т  
ТРЕЛЕВОЧНЫЕ ТРАКТОРЫ  
ТДТ-55 - 590 тыс.руб./шт.  
СПИРТ ПИТЬЕВОЙ ТИПА ROYAL - 1 л, 96%, ВЫСОКОЙ ОЧИСТКИ - 344 руб./бут. (минимальная партия 13500 бут.)  
АВТОМОБИЛИ "УАЗ-469" - 590 тыс.руб./шт.  
Все цены с учетом НДС. Форма оплаты любая.  
За наличный расчет:  
ХОЛОДИЛЬНИКИ ДВУХКАМЕРНЫЕ "МИР-102" - 23 тыс.руб./шт.  
ВИДЕОМАГНИТОФОНЫ "ОРИОН" (ЯПОНИЯ) - 39 тыс.руб./шт.  
ТЕЛЕВИЗОР "ПАНАСОНИК" ТС-21 В 4R (54 см) - 79 тыс.руб./шт.



Фирма  
**"ИЛИГА"**  
ИЛИГА

### ПРИОБРЕТАЕТ

ЛОМ МЕДИ У ЮРИДИЧЕСКИХ И ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ  
МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ ГАРАЖ  
ОПЛАЧИВАЕТ НАЛИЧНЫМИ РЕАЛИЗОВАННУЮ ИНФОРМАЦИЮ О НАЛИЧИИ МЕДНОГО ЛОМА  
СНИМЕТ В АРЕНДУ КВАРТИРУ С ТЕЛЕФОНОМ В ЦЕНТРЕ ГОРОДА  
ЗВОНИТЕ В ИРКУТСКЕ ПО ТЕЛ.: 27-88-43,  
В АНГАРСКЕ ПО ТЕЛ.: 3-39-12.

Объединение "КИТОЙЛЕС" реализует для населения города следующие товары культуры: обшива профильная, тепличный брус, штакетник, гардины, дощечка облицовочная фигурная, чешуя для обшивы дачных домиков, кухонный набор, доска разделочная, пиломатериалы, брус, доска хозяйственного обихода, для изгородей столбики,

доски для пола. Для садоводческих обществ ПЛО "КИТОЙЛЕС" предлагает услуги автотранспорта.  
За справками обращаться: п. Китой, ул. Заводская-1, проезд автобусом N 3. Телефоны: 2-36-55, 6-19-45, коммутатор, доб. 2-97, 4-29, 4-03, коммерческий отдел.

Организация реализует пятиоперационные станции: КП 321, ДМ5-321 (Болгария). Здесь же принимаются заявки на приобретение электроволновой печи (производство г. Новосибирск) по цене 14,5 тыс. руб. Обращаться по тел.: 2-32-17.

### РАЗНОЕ

- Наберу группу собаководов для обучения защитно-караульной службе. Тел.: 3-76-53 (в среду с 8 до 9 часов). (3731)
- Мобильная бригада поможет вам построить дачу, гараж, произвести отделку. Тел.: 6-34-97 (после 20 часов). (3950)
- Водитель 1 класса ищет работу на легковом автомобиле или микроавтобусе. Имею свой капитальный гараж. Тел.: 5-24-77. (3819)
- Сдам в аренду квартиру с телефоном. Продам "стенку" и мягкую мебель. Тел.: 6-27-40. (3895)
- Муниципальный магазин N 74 "Пламя" реорганизуется в товарищество с ограниченной ответственностью "Пламя".
- Возьму в долг 100 тысяч рублей на год. Проценты по договоренности. Писать: Ангарск-35, предъявителю паспорта ИХ-СТ N 587649.

"Банк информации" поможет купить или продать квартиру. Обращаться с 10 до 14 часов в рабочие дни по адресу: кв-л 107, дом 11, парадный подъезд.

Предлагаю сеансы классического массажа на дому. Тел.: 2-30-27.

Жена, дети и внуки выражают глубокую благодарность коллективу цеха N 14 завода полукоксования за помощь в организации похорон Климанова Ивана Васильевича.

Коллектив управления энергоснабжения АУС скорбит по поводу смерти бывшего работника УЭС, участника Великой Отечественной войны, пенсионера **КОСЕНКОВА Ильи Федоровича**

УВД Ангарского горисполкома устанавливает личность мужчины, который 05.07.92г. поступил в больницу и скончался.

Его приметы: возраст 22-27 лет, рост 180 см, волосы черные, волнистые, плотного телосложения.

Одет: майка-тельняшка, джинсы "варенка", синие трусы, на ногах спортивная обувь.

Граждан, заметивших отсутствие знакомого, похожего по приметам, просим обратиться в УВД, каб. N 20 или позвонить по телефонам: 4-39-11, 02.

Коллектив Иркутской ТЭЦ-1 скорбит в связи со смертью старейшего работника станции **ПЕРЕВАЛОВА Ивана Степановича** и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив управления энергоснабжения АУС скорбит по поводу смерти работника УЭС **ВАСЬКО**

Геннадия Михайловича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.



И. о. редактора  
**Г. В. ГОЛЬТЯПИНА**

НАШ АДРЕС:  
665830, г. Ангарск,  
ул. Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-25-46  
ответственный секретарь, зам. редактора — 2-21-37  
обозреватели:  
по общественно-политическим вопросам — 2-36-04  
по вопросам коммунального хозяйства и строительства — 2-23-17  
по экономическим вопросам и экологии — 2-24-85, 2-23-17  
по социальным проблемам — 2-26-58  
фотокорреспондент — 2-31-19  
репортер, рекламный отдел — 2-32-17  
бухгалтерия — 2-20-68  
корректоры

Дежурный по номеру - О. Антипенко.  
Ответственный корректор - А. Редькова.  
Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.  
Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.

Ангарское производственно-полиграфическое объединение "ФОРМАТ".

Подписано в печать 20. VII - 1992. Обл.  
Тираж 58932.  
Заказ 1159с.