

ПОРА И ВЛАСТЬ УПОТРЕБИТЬ!

Совещание было большое. Приглашены все службы, отвечающие за порядок и санитарное состояние города. Проводил заместитель мэра А.Г. Никифоров, предупредивший в самом начале, чтобы говорили по существу, взвешенно, обдумав каждое слово, поскольку присутствует пресса. Может быть, поэтому в основном все выступавшие отмечали только положительные моменты в своей работе за период месячника и лишь вскользь, мягко о том, что не сделано. А может быть, это все та же многолетняя привычка рапортовать о достижениях, есть они или нет.

Вот и рапортовали, несмотря на то, что выступившая первой начальник отдела жилищного хозяйства О.А. Пряженникова, анализируя итоги месячника, отмечала, что хотя город в общем-то преобразился, похорошел, но выполнена лишь малая толика из того, что необходимо было сделать.

Неудовлетворительно сработали ЖЭКи № 2, 3, 11 объединения "Ангартнефтеоргсинтез", № 9 АУС, № 1 и 10 жилтраста. Не привели в надлежащее состояние Ленинградский

проспект электролизники, Московский тракт, улицу Иркутскую, дорогу на ЦГК.

Не приступили к выполнению постановления городской администрации владельцы парков, руководители СПТУ, школ, учреждений культуры и здравоохранения. Устранились от участия в месячнике га-

Потому что анализа истинных причин невыполненного, имен конкретных безответственных лиц и принятых к ним мер по существу не было. Хотя потом, в заключительном слове, заместитель мэра назвал главную причину, она - в отсутствии истинных хозяев на многих участках, отсюда и последствия.

* Месячник: благоустройство города

ражные кооперативы и садоводства, ПУВКХ, трамвайное управление, автоколонна 1948, автобаза № 3, предприятия торговли и общепита и другие. Не справились с уборкой дорог дорожно-эксплуатационное управление.

Перечень несделанного по той или иной причине гораздо длиннее, он отражает формальное отношение многих к городскому мероприятию. И есть большие опасения, что по большому счету постановление мэра так и останется на бумаге, а совещание по подведению итогов месячника - большим, но пустым разговором.

гектаров сократить площади, отведенные под овощные культуры.

К тому же по всей области, рассказывает экономист Савватеевского предприятия Светлана Геннадьевна Аникина, трудности с семенами. Да и торговля сейчас не очень охотно берет овощи по сложившимся ценам.

Сеется свекла, капуста, морковь. От редьки же в этом году решили отказаться.

Несколько предприятий города все же заключили договоры на прополку - за продажу осенью выращенной продукции по себестоимости, за отвод земли под картошку для своих работников.

Многочисленные трудности нынешнего времени заставили Савватеевское предприятие пойти под крыло сильного соседа - Ангарского электролизного химического комбината, так что с 1 февраля Савватеевка стала подсобным хозяйством АЭХК. Во благо ли это, будущее покажет.

А. МОСИНА.

СЕВ НАЧАЛСЯ

• НА ТЕМУ ДНЯ

На полях Савватеевского производственного предприятия начался сев. Несколько позже планируемого срока - ввиду погодных условий.

Площадь, отведенная под зерновые, - овес, пшеницу, ячмень - 500 гектаров. 95 гектаров будут заняты овощами и 270 га - картофелем.

Сложнее стало с обеспечением нормальной работы техники, нужные запчасти сегодня - на вес золота.

Есть немало проблем и другого плана. Не удалось, например, заключить договоры с предприятиями на ручную прополку овощей. Своими же силами - 350 работников - такие площади обработать немисливо. Как следствие - пришлось на 20

СВЕТИЛАСЬ, ПАДАЯ, РАКЕТА

Присшествие

Случай можно было бы назвать курьезным, если бы не оказались пострадавшими. Но они, увы, были...

9 мая во время праздничного салюта в честь Дня Победы одна из ракет, проделав неожиданную траекторию, влетела... в раскрытое окно, выходящее на площадь Ленина. Она чудом не задела девочку, стоявшую на балконе, влетела в квартиру. И угодила прямо в хозяйку.

С тяжелой ожоговой травмой женщина была доставлена в больницу. Ожоги получил и брат пострадавшей, помогавший тушить горящую ракету.

Все произошло совершенно незаметно для окружающих. На площади звучали музыка и приветственные речи, и даже соседи не слышали криков о помощи.

Пожарные, конечно, найдут причину случившегося. То ли ракетница попала в "неправильную", то ли выстрел был произведен не так.

Но жители домов на площади теперь, очевидно, будут наблюдать праздники за закрытыми окнами.

Наш корр.

Эхо праздника

И кто-то пел, и кто-то плакал, а Дмитрий Алексеевич Губанов в пляс пустился лихой.

И пошел, пошел работать
Наступая и грозя,
Да как выдумает что-то,
Что и высказать нельзя...

Ему на помощь поспешили Николай Алексеевич Литвинюк (до сих пор работающий электромонтером-обмотчиком) и Сергей Михайлович Новиков.

А за первым столом сидели с грустными улыбками, укладывая непрошенную слезу, бывшая связистка Татьяна Алексеевна Рудых и санитарка Нелли Ильинична Баржанова. Это о них поэт Михаил Светлов писал в своей поэме "Такие женщины в России":

ЖАРКО!

Все больше звонков раздраженных горожан: что они там, на ТЭЦ, совсем с ума сошли? На дворе май, а они топят как в бане, в квартирах - не продохнуть.

Звоню в теплосети. Нельзя ли как-то согласовать отопление с погодными условиями?

Оказывается, нельзя. Давление и без того снижено. С 11 тыс/см зимой до 7,5. Если снизить подачу тепла, из микрорайонов посыпятся жалобы на отсутствие горячей воды.

Но и это еще не все. Два дня в мае неизбежно отдаются под испытания на максимальный нагрев. По всем технологическим канонам испытания такие проводятся только в конце отопительного сезона.

Цель проверки - выявить слабые места в теплотрассах с тем, чтобы в летний период заняться ремонтом и предупредить возможность аварий в следующую зиму.

В городе 6 теплотрасс, они испытываются поочередно - три в этом году, три - в следующем мае. В этом году проверку на "жаростойкость" пройдут жители всей старой части города, домов, прилегающих к улице Чайковского и некоторых микрорайонов - 17, 18, 22, 15, 12а, части 10-го. Придется терпеть день или даже два.

В заключение в теплосетях нам дали совет. Бесплатный. В каждой квартире есть краны регулировки тепла. Кому жарко - отключайте.

НАШ КОРР.

xxx

"В". Уточним: в каждой квартире ДОЛЖЕН быть кран регулировки тепла. А как быть тем, у кого его нет? Например, в 15-м, 17-м микрорайонах, возможно, и в других. В свое время строители сэкономили на жильцах, но сколько можно за те грехи расплачиваться?

И не день-два, а гораздо больше. Все майские праздничные дни превратились для людей в пытку, а не в отдых, особенно для тех, кто живет на первых этажах (не могут открыть форточки на ночь) и не имеет дач, куда можно бежать от жары.

Словно кто-то, от кого зависит регулировка тепла, забавляется: дай-ка погляжу человечков! Ведь знает "забавник", в отличие от ответственного лица, давшего газете информацию, что далеко не во всех квартирах можно регулировать тепло.

Парилка устраивается в любое время отопительного сезона. Часто бывает: на улице тепло - в квартире к батареям не дотронуться, и наоборот.

Об этом газета пишет каждый год. Кто наконец внесет ясность: будут ли устанавливаться краны регулировки тепла там, где их нет, и кто обязан это сделать?

...Они шагали рядом с нами
В шинелях, касках, сапогах.
Они в простом своем наряде
Не выделялись среди нас.
Мы в мирное время их,
любимых,

Носили нежно на руках,
А на войне на хрупких спинах
Носили нас они в бинтах.
Касаясь чистыми сердцами
Огня любви, огня тоски,
И умирали вместе с нами
Открыто, молча, по-мужски...

Расходились ветераны Великой Отечественной войны в приподнятом настроении, унося с собой не только цветы, но и благодарность руководству за организованную встречу.

В. ЕМЕЛЬЯНОВ,
электромонтер УЭС.

ВЕЛИКИХ ВОЙН И СТРОЕК ВЕТЕРАНЫ

Каждый год, когда в нашу страну вновь приходят весенние ветра, развевая красные знамена Победы, когда на улицах и площадях ликует народ, поздравляя ветеранов, и торжественно звучит салют, ветераны вспоминают другой гром, гром военных орудий. Впрочем, нет, "вспоминают" - не то слово. Пожалуй, те залпы военных лет живут в их памяти, их душе не умирая, как ни стараются, ни сглаживаются в нас самые яркие, самые значительные - замечательные события жизни. В этом я еще раз убедился на встрече с ветеранами 8 мая в УЭС АУС, которую организовало руководство этого

предприятия. Красный уголок конторы украшен фотографиями ветеранов войны, на столах букеты роз, торты, пиалы с чаем, красочно оформленный плакат поздравляет ветеранов с Днем Победы. Председатель совета ветеранов УЭС Иван Сергеевич Мераликин с радостью встречает всех друзей по оружию. Я спросил его - многие ли нынче придут на встречу?

- К сожалению, нет, - говорит он. - Вот гляжу на них - и сердце холодеет: от встречи к встрече строй наш все редее. Многие по болезни не смогут прийти.

Начальник УЭС В.А. Ключиков тепло поздравил победителей с их победой, пожелал здоровья, бодрости, пригласил чаще встречаться, тем самым поднимать настроение и как-то облегчать себе жизнь. "Вам выпало великое крещение водой, землей, металлом и огнем".

Председатель профкома Н.Н. Гончарова попросила почтить память погибших в войне и тех, кто не дождал до сегодняшнего Дня Победы, минутой молчания.

Затем песни военных лет: "Огонек", "В землянке", "Где же вы, друзья-однополчане", стихи А. Суркова, М. Светлова, А. Твардовского.

О приватизации много пишут и говорят. Есть закон, приняты положения, работают комитеты по приватизации, отделы, создан фонд имущества. Скоро пройдут первые конкурсы и аукционы. Однако многое пока еще остается в тени и для местных приватизаторов, и для их клиентов. Чтобы приподнять эту завесу, мы пригласили в редакцию председателя городского фонда имущества В.С. Барабаша, его заместителя по конкурсам и аукционам С.Г. Черкасова, начальника отдела приватизации администрации города Б.В. Борискина, члена малого Совета В. М. Андреева.

Перво-наперво надо бы уяснить, какие формы собственности есть в нашей стране. С рассказа об этом и началась наша беседа.

Б. Борискин: - Существуют три формы собственности: федеральная, областная и муниципальная. Госкомимущество и его комитеты на местах занимаются приватизацией той собственности, которая принадлежит данным Советам. Городской комитет готовит приватизацию тех объектов, которые находятся в муниципальной собственности. Многие предприятия находятся в подчинении областных органов управления - это АИГК, керамический завод и другие. Область готовит план приватизации этих объектов, но может делегировать свои права местным комитетам.

Сегодня комиссия по приватизации готовит документы на изменение формы собственности объектов розничной торговли, общественного питания, незавершенного строительства. Всеми этими объектами владеет фонд имущества, который должен подготовить программу приватизации на ближайшие два года.

- Фонд имущества включает в себя обширное понятие. А чем, если говорить на языке обывателя, фонд должен заниматься?

В. Барабаш: - Фонд имущества выступает продавцом муниципального имущества. Хотя и не является владельцем этого имущества. Функции фонда и комитета часто пересекаются. Тот и другой управляют имуществом. Могут выступать учредителем и входить этим имуществом в акционерные общества и существовать на дивиденды от прибылей. Поэтому надо в первую очередь разделить функции между комитетом и фондом, чтобы не дублировать друг друга.

Мы договорились, что после проведения нескольких продаж нарабатываем опыт, затем заключаем между собой договор и оговариваем полномочия.

- Фонд имущества, наверное, уже наполняется конкретными делами, в нем работают специалисты, будет вестись набор новых?

- Сегодня фонд состоит из председателя и двух заместителей. Штат на второй квартал определен в 10 человек. Будет информационно-технический отдел для создания базы данных, бухгалтерская служба, отдел инвестиций, отдел аукционов и конкурсов, ликвидационный отдел.

Сейчас будем принимать свидетельства на приватизацию объектов

от отдела по приватизации. Уже готовим к приватизации ресторан "Тайга" и столкнулись при этом с массой практически неразрешимых проблем (?).

- Борис Васильевич, вы тоже недавно организовались. Как ощущаете себя в новой должности? Ведь, насколько я знаю, до этого работали на нефтехимкомбинате и, в общем, были далеки от тех проблем, которые приходится сегодня решать.

Б. Борискин: - У меня в отделе приватизации работают четыре человека. В комитете - 12 человек. Хотя по закону должно быть 92. Это нужно для того, чтобы по каждому приватизируемому объекту работала своя комиссия. Пока же одна комиссия занимается сразу несколькими объектами. Значит, сроки приватизации будут зависеть от расторопности работников.

- Много заявлений на приватизацию накопилось у вас?

- Вообще набралось две папки заявлений. Сейчас подготовлены бланки заявлений. То есть надо все заявки переписывать заявителями, при этом уплачивать госпошлину. После чего они будут официально регистрироваться.

- Как подбирались объекты на аукцион и конкурс?

- Когда готовилась городская программа приватизации, то три депутатские комиссии рассматривали ее. Мэром было дано задание подготовить перечень объектов бытового обслуживания, торговых точек, незавершенного строительства для приватизации. Этот перечень был подготовлен с помощью соответствующих отделов администрации. Приватизации подлежат не менее 60% объектов муниципальной собственности в 1992 году.

Поначалу решили приватизировать магазины не очень крупные или те, где в коллективах не смогли самостоятельно определиться по специфике.

- Как будут участвовать в аукционах и конкурсах арендаторы торговых точек?

- Роль вашего отдела заключается именно в том, чтобы подороже продать?

- Да: Но только не непосредственно на аукционе-конкурсе, стуча молотком, а тщательной подготовкой документов, самого процесса продажи. Поэтому мы должны очень бережно относиться к имеющейся информации. И, конечно, скрупулезность при подготовке документов должна исключить ошибки, которыми может воспользоваться одна из сторон и через суд оспорить решение аукциона или конкурса.

- Вы идете по непроторенной тропе или уже есть какие-либо наработки, чей-то опыт пригодился?

- Изучением опыта мы сейчас и занимаемся. Главная ошибка, которая допускается при проведении подобных мероприятий, как нам кажется, это несохранение информации.

тетом по приватизации. Они начали работать активно. По роду работы я часто сталкиваюсь с проблемами, которые надо разрешать совместно с этими отделами. Например, обратился бывший урс с просьбой арендовать овощной магазин в 84-м квартале. Пошел проверять. Этот магазин муниципальный. Но, как оказалось, на свой счет магазин не работает, а перечисляет деньги на счет урса. На основании чего? Нет никаких документов. Надо разобраться.

Поэтому, учитывая интересы трудовых коллективов, нельзя забывать и о том, изменится ли что-либо в психологии самих коллективов. Когда слышишь, что самостоятельность вдохновляет на подвиг, - это одно. Но чаще всего, к сожалению, слышишь: "Нам все равно". Так, может быть, все-таки будет лучше, если подобные предприятия быстрее приватизировать? И нужно ли спешить приватизировать предприятие, где уже есть очевидный финансовый успех и ассортимент.

При приватизации необходимо сохранить максимально ту специализацию магазинов, которая была. Людям все равно, кто будет в магазине, главное, чтобы можно было купить хлеб, молоко. Все, что хорошо сложилось, надо сохранить. Поэтому я сторонник конкурсов, при проведении которых должны максимально учитываться интересы трудовых коллективов.

Механизм приватизации достаточно доступен для реализации самого процесса. А пока масса просьб об аренде, о передаче на баланс предприятий и т.д.

Правда, часть коммерческих структур арендует площади с нарушением всякого порядка. Но ведь заключаются такие договоры аренды с арендодателями и подписывают договоры должностные лица.

До сих пор не ясен состав муниципальной собственности, поэтому плата за аренду помещений идет не в городской бюджет, а на счет ведомств. Я, например, думаю, что при сложившейся ситуации не избежать при приватизации имущественных судебных процессов. Давайте будем поспешать.

Интервью подготовил
Н. ИЛЬИН.

ПРИВАТИЗАЦИЯ

С чего начать?

- На общих основаниях. Их об этом предупредили.

В. Барабаш: - Надо людей сразу предостеречь от иллюзий, будто, внося арендную плату, арендатор оплачивает часть продажной цены приватизируемого объекта.

- Еще бытуют иллюзии и у трудовых коллективов, что у них есть льготы при проведении продаж их предприятий. Льготы есть, но в какой части они вступают в силу?

В. Барабаш: - Трудовой коллектив имеет льготы в случае победы на конкурсе или аукционе - 30% скидка с продажной цены и выплата оставшейся суммы в течение года. Кроме того, 10% от продажной цены идет в качестве уплаты тем работникам, которые отказываются вступать в товарищество, выкупающее объект. Сумма этой выплаты не должна быть более шести минимальных окладов.

- Сергей Герасимович, вы уже прикинули сумму дохода от проведения первого аукциона-конкурса?

С. Черкасов: - После грубого подсчета первый аукцион-конкурс может принести в бюджет города около 10 млн. рублей.

Конкуренту, знающему участников, их финансовое состояние, легко будет прогнозировать уровень цен, а значит, и управлять ими.

В. Барабаш: - В фонде имущества Иркутска есть даже должность помощника председателя по внутренней безопасности.

- Владлен Михайлович, вы курируете торговлю как член малого Совета. Устраивает ли вас ход приватизации?

В. Андреев: - Меня не устраивает ход приватизации. В Иркутске этот процесс идет давно. А у нас пока все еще в подвешенном состоянии. Одна из трудностей с продвижением приватизации связана с тем, что ведомства претендуют на свою долю собственности. Каждый раз приходится доказывать, что это не ваше, а муниципальное. Да и нормативные документы не могут учесть всего спектра местных особенностей. Вот городская программа должна учитывать максимум, чтобы жители города по черпнули для себя все, что его может заинтересовать.

Мне приходится работать вплотную с фондом имущества, и с коми-

• Вопрос ждет решения

О стоянках на газонах

От жителей города в адрес Госавтоинспекции систематически поступают жалобы на стоянку и движение легкового и грузового автотранспорта внутри жилых массивов. Машины двигаются по пешеходным тротуарам, заполняют асфальтированные места стоянки и, уже не вмещаясь на них, занимают газоны и детские площадки, угрожая тем самым безопасности детей, да и взрослых тоже.

Много жалоб идет на то, что водители зачастую, особенно в зимний период, не глушат двигатели, отравляя все вокруг выхлопными газами.

В меру предоставленных прав и возможностей участковые инспекторы милиции и Госавтоинспекция пытаются навести определенный порядок в этих вопросах. Но все ограничивается в лучшем случае предупреждением, так как подобные нарушения действующими законодательными актами относятся к разряду незначительных и не влекут штрафных санкций.

Например, если мы можем привлечь к ответственности водителя, у которого автомобиль имеет превышение норм вредных выбросов в выхлопных газах, то наказать его за то, что он целый час не глушит двигатель автомашины, стоящей под окнами жилого дома, уже не можем.

Со своей стороны, на основе обобщения жалоб граждан, Госавтоинспекция ежегодно готовит в различные вышестоящие инстанции свои предложения о запрещении въезда грузового автотранспорта внутри жилых кварталов без производственной необходимости и о запрещении движения и стоянки автотранспорта в зонах зеленых насаждений, благоустроенных территорий. Обязательным условием является введение чувствительных административных мер воздействия.

Но одними карательными мерами здесь обойтись нельзя. В условиях автомобилизации населения к внутриквартальным про-

ездам и стоякам предъявляются определенные требования. Существующая застройка, особенно в старых кварталах, не отвечает современным требованиям к количеству мест стоянок на душу населения. Обеспечить выполнение этих требований должны организации, занимающиеся благоустройством и содержанием территории жилых застроек. Непосредственно в нашем городе за это отвечают ЖКУ АЭХК, ЖКУ п/о АНОС, трест ЖХХ и управление архитектуры.

В качестве ответа на все многочисленные жалобы жителей, которые уже поступили и еще поступят по затронутым выше вопросам, хочу сказать, что пока эти вопросы не будут решены на городском, областном или государственном уровне, пока не будут установлены действенные штрафы или какие-либо иные меры воздействия на неуважающих себя и людей водителей и невыполняющих свои обязанности должностных лиц, службы милиции не смогут решить в полном объеме затронутые в этой заметке проблемы.

В. КУЗЬМИН, начальник ГАИ
г. Ангарска, майор милиции.

Народный календарь

МАЙ - травник, травень

Март с водой, апрель с травой,
а май с цветами.

Пришел май - под кустом рай.

Май леса наряжает,

лето в гости ожидает.

Майская травка и голодного кормит.

Одна майская роса коням лучше овса.

Дождь в мае хлеба поднимает.

Коли в мае дождь, будет и рожь.

Май холодный - год хлебоборонный.

Майский мороз не выдавит слез.

Сколько в мае дождей,

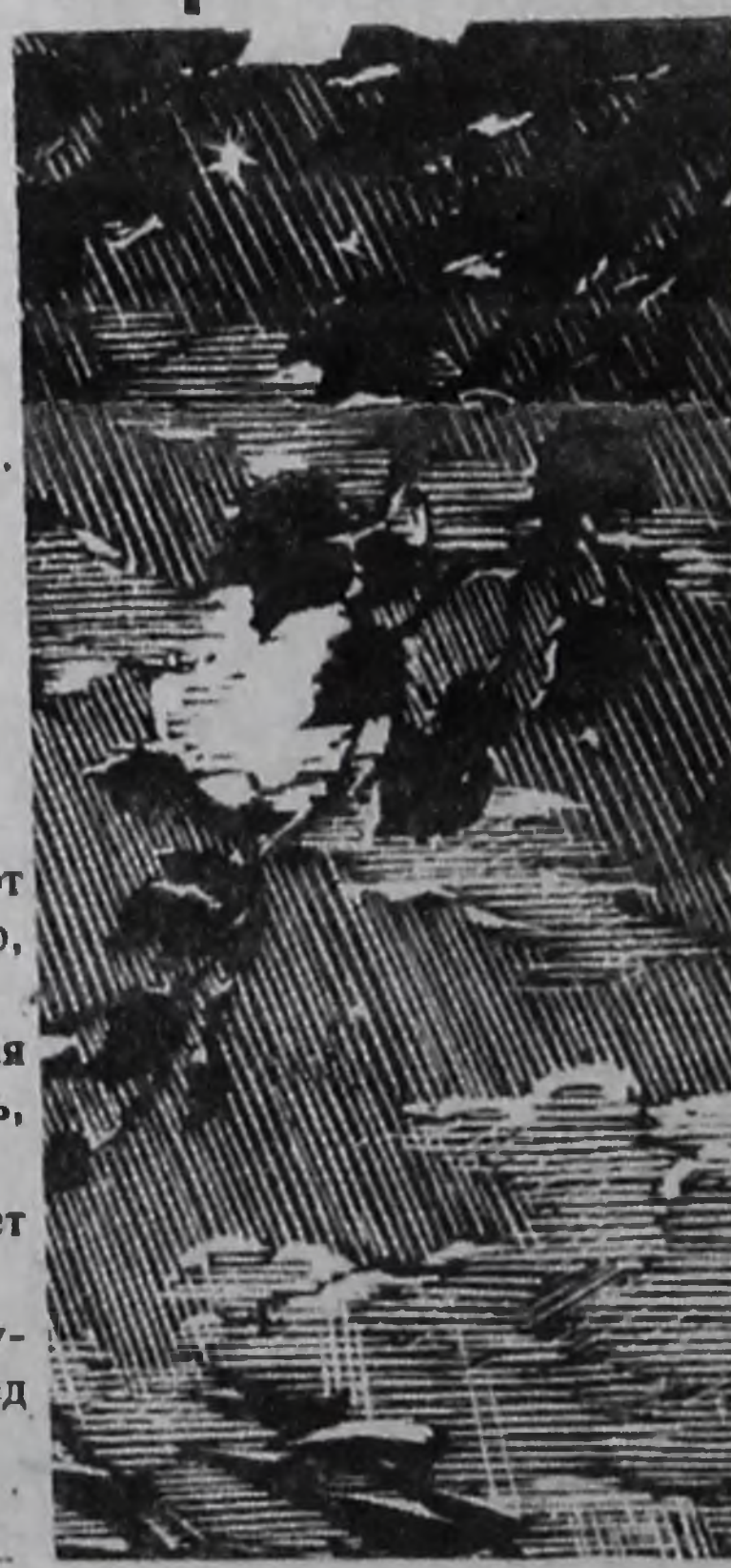
столько лет быть урожаю.

Первым весенним дождем смачивают голову, чтобы волосы росли так же быстро, как майская трава.

Хорошее начало мая может обернуться холодом в конце месяца: в рубахах пахать, в шубах сеять.

Когда цветет черемуха - всегда живет холод.

Когда береза перед ольхой лист распускает, лето будет сухое; если ольха наперед - мокрое.



ПРО ПОДПИСКУ

Еще совсем недавно мы гордились тем, что мы - самые читающие в мире. Сегодня бьем другие рекорды. По сообщению международной организации "Репортеры без границ", СНГ на втором месте по числу закрытых и запрещенных изданий.

Мы, кажется, тихо и незаметно пришли к полной свободе... от печати.

СКОЛЬКО ваша семья выписывала газет, журналов два-три года назад? А теперь? То-то. На следующий год, предполагаю, и этого не будет.

Сегодня даже нет нужды запрещать какие-то издания. Они закры-

ваются сами-собою - нет денег на бумагу, типографские услуги. Средств, предусмотренных на год, едва хватило на три месяца.

В городском узле связи ничего конкретного о подписке нам сказать не смогли. Чтобы познакомить читателей с изменениями цен на периодические издания, необходимо заново выпускать каталог. Но и этого было бы мало: изменения поступают буквально каждый день. Меняется периодичность выхода, меняются цены.

- В отношении с издательствами царит полнейшая неразбериха, -

говорит старший инструктор по подписке Нина Михайловна Бразауска. - Только начали принимать подписку на журнал "Социальная защита" по цене 3 рубля в месяц, приходит телефограмма об изменении - 10 рублей. Теперь мы вынуждены ставить подписчика в известность, переоформлять. Начали принимать подписку на новосибирскую газету "Семь дней", оказалось, в мае она будет поступать только в розницу. Некоторые наши заявки, отправленные в издательства, вообще не выполнены, ни денег не вернули, ни газет подписчику.

Такие журналы, как "Радио", "За рулем" известили, что выйдут всего четыре раза в год. Иркутская программа теле-радио - что прежней стоимости хватило на три месяца.

Резко возросли цены на второе полугодие на центральные газеты. "Комсомольская правда", например, сообщила, что те, кто выписал газету на весь 1992 год, перестанут ее получать с 1 июня. Доплата до конца года - 287 рублей.

Пока нет сведений о подписке издательства "Известия". Открыта подписка на "Смену", "Работницу", "Здоровье", "Советский экран".

Издательство "Молодая гвардия" начало подписку на журналы

"Вокруг света", "Веселые картинки", "Мурзилка", "Ровесник", "Сельская молодежь", "Молодая гвардия", "Моделист-конструктор", "Юный натуралист", "Юный техник".

Из всех центральных изданий лишь "Труд" взял на себя издержки, связанные с ростом цен, - читатели его до конца года будут получать газету по старой цене.

Редакция газеты "Время" также предполагает выполнить свои обязательства перед подписчиками. Несмотря на изменение цен газеты, идущей в розницу, подписчикам "Время" до конца года будет поступать без дополнительных платы.

А. МОСИНА.

* СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ГАЗЕТЫ "ВРЕМЯ"

Интервью с Аллой ПУГАЧЕВОЙ

- Алла Борисовна, вы так давно не были у нас в Иркутске, с чем это связано?

- Вы и в самом деле не знаете, правда (улыбается)? Я и в самом деле давно не посещала Сибирь. Но это вовсе не говорит о том, что я обижена на иркутян. Вовсе нет. Просто у меня было множество работ: открытие театра, зарубежные гастроли, работа с молодыми исполнителями. И к тому же, как вам известно, я уже бабушка... А сибирского зрителя я люблю! Вот в Алма-Ате меня в самом деле обидели и к тому же незаслуженно, и я не двусмысленно сказала администрации: "Ноги моей здесь не будет лет десять!" И слово я свое сдержала, потому что я человек слова.

- В этих гастролях вы принимаете участие в благотворительных концертах...

- Да. И отношусь к этому с огромной ответственностью. Люди заполняют огромные стадионы. Они идут на популярное имя. Идут на Пугачеву. А выходят с концерта обновленными и более человечными. Это, возможно, самая главная цель благотворительных вечеров.

Такие проявления милосердия, как вы понимаете, только лишь зарождаются. Люди еще не привыкли к этому. Но чем чаще они будут выходить с концерта с обновленной душой, с какой-то человеческой позицией, тем больше будет их способность к повседневным благотворительным проявлениям.

- Гастроли ваши в Иркутске украсили существование тысяч зрителей. Как вы относитесь к изречению, что "красота спасет мир"?

- Прежде всего хочу сказать, что люди в нашей стране просто отвыкли, разучились жить красиво. Часто просто произносились различные возгласы и лозунги, такие, как, скажем: "Красиво жить не запретишь..." Подобное сводилось к абсурду.

А я считаю, что наши люди лишь тогда только будут жить хорошо и красиво, когда сами этого захотят. Но пока есть люди, которые постоянно будут кричать: "Что? Зачем? Мы вон как жили!", - до тех пор нам будет жить трудно.

- Алла Борисовна, среди ваших поклонников очень много женщин. С чем это связано?

- Поскольку я пою от имени женщин, так, вероятно, это искусство ближе женской половине. Во всяком случае, я знаю, что и множество мужчин считает полезным слушать мои песни, в которых есть сила... И я знаю многих людей, которые подходили ко мне и говорили, что при трудных обстоятельствах им помогли мои песни. Вначале меня это удивляло, а потом я поняла, что, вероятно, так и должно быть, потому что в женщине есть такая сила (я не имею в виду себя), что и мужчину заставляет чувствовать себя сильнее. Если уж так сложилось, что наше государство ничего не в состоянии сделать для того, чтобы мужчина чувствовал себя мужчиной, имея высокий заработок, так, думаю, что песней удастся достичь того, чтобы он чувствовал себя сильнее хотя бы физически.

Я знаю, что некоторых женщин 30-40-летнего возраста мой репертуар просто шокирует. И я считаю, что это также нормально! Потому что это заставляет женщин держаться, смеяться, а кое-где даже изменять свои взгляды.

- Алла Борисовна, в годы застоя для миллионов наших соотечествен-

ников вы были символом мятежа против наступления серости, посредственности, конформизма. А кем является, на ваш взгляд, Алла Пугачева сегодня?

- Возможно, выраженная мной позиция покажется вам слишком субъективной, но я считаю, что перестройка еще не началась по-настоящему. Думаю, что застой закончится тогда, когда все поймут, что нужна не перестройка, а строительство, ведь все разрушено...

В одной песне есть такие слова: "И все умрем в борьбе за это..." Но вот недавно мне рассказали притчу. Некоторые люди уже в наши времена стали вспоминать эту песню и говорить, мол, где же оно, "это", спрашивается за "это"? А их спрашивают: а за что именно "это"? А это, отвечают, это человеческая трагедия. И самый первый вывод напрашивается такой: мы должны научиться жить, а не бороться и тем более не умирать

Мы хорошо знаем Аллу Пугачеву? Станный вопрос. Ведь ни одна из многочисленных "звезд" отечественной эстрады не открыла себя с такой искренностью и откровенностью.

Как писать о ней? Сколько уж написано, и фильмы сняты, и телевидение не одну сотню программ ей посвятило. Как писать о ней, когда вокруг - и рассказы, и пересуды, и анекдоты: "Если выпить захочу, я и тыщу заплачу", и неумный восторг.

Но Алла Борисовна пошла дальше, сделав обстоятельства собственной биографии темой для своих песен.

В первый день своих гастролей в Иркутске Алла Пугачева дала интервью. Предлагаю читателю наш с ней разговор.

АЛЛА, ЧТО НОВОГО?



за какое-то фантастическое "это".

- А можете ли вы сказать о себе: мол, да, я умею жить?

- Думаю, что умею. В свои сорок с лишним (ведь на днях у меня был день рождения) у меня есть что вспомнить, и если, не дай Бог, завтра упадет на голову кирпич и у меня останется несколько минут, я скажу: "Прожи-ла-а-а!" Понимаете, нужно стремиться, чтобы жить было интересно.

- А что бы вы сделали, если бы вас вдруг избрали народным депутатом?

- Убедена, что депутатство - это не профессия, это - направление души, то, что мы называем жизненной позицией. Но если бы я все-таки была народным депутатом, так вынесла бы на обсуждение вопрос (как самый главный) экономический. Понимаете, Ленин сказал, что самое

лучшее нужно грести от Запада обеими руками. А мы начинаем отмахиваться обеими руками от этого, потому что, мол, рушатся основы... Так назовите вы систему как угодно, только бы при ней было хорошо жить и человек чувствовал бы себя свободным. Подняла бы еще вопрос о старости, потому что считаю, что отношение государства к людям пожилого возраста определяет уровень морали общества.

- В настоящее время вы создали и возглавляете театр песни. Интересно, как строятся отношения руководителя театра Аллы Пугачевой с певицей Аллой Пугачевой?

- Во-первых, я не завидую Алле Пугачевой. У нее есть ужасный критик - сама Алла Пугачева. К тому же мне трудно принадлежать самой себе.

Думаю, что вам нужно иметь обо

зидию: театр песни - это прежде всего помещение для театра. Поэтому сейчас мы делаем все возможное для того, чтобы наш театр песни был на высоте. Театр ориентируется на различные направления песенного творчества.

Как художественный руководитель я занимаюсь отбором людей, отбором имен и, конечно же, такими проблемами, как "коммерция" - нужно одеть людей, обувь и помочь в милосердии...

- Как вы считаете, без какого качества души художник не сможет реализоваться?

- Без доброты, очевидно. Хотя, скажем, я знаю художников, которые по природе очень злые. Но становятся добрее, когда, скажем, пишут картину или поют. Если даже человек неплохой, он становится добрее, когда "входит в искусство".

- Ваши планы на будущее?

- Если бы читали о моих достижениях и успехах в США, так очень прошу вас - не верьте "Московскому комсомольцу", который написал о том, что я покорилась весь Запад. Считаю, что мне нужно по меньшей мере лет пять для того, чтобы это сделать. Поэтому я спокойно запланировала, что последующие пять лет я буду работать только лишь на Западе. Я лично. Не говорю об артистах театра, потому что все это не так просто.

- Вы как-то сказали, что после того, как оставите сцену, не будете против того, чтобы испытать себя как киноактрису. А вы не боитесь, что популярность киноактрисы Пугачевой не будет адекватна популярности эстрадной звезды Пугачевой?

- Дело в том, что я имею намерение испытать себя в кино в роли комической бабушки. Так что у меня еще есть время. Это будет тогда, когда меня забудут как певицу. Кстати, так мне посоветовал Никита Михалков.

- Во время концерта вы тратите много сил. Как вы их восстанавливаете?

- На природе. Ведь по гороскопу каждый человек имеет свое дерево. Мое дерево - клен. Правда, в Иркутске я не нашла его, поэтому не знаю, как буду восстанавливать силы. Надеюсь, помогут зрители.

- А что вы делаете в воскресенье утром?

ку", аж "шуба заворачивается" и сразу чуть искры не летят...

А почему бы не поспать зади? А может быть, ей так удобней...

Перепроизводство замотало...

В магазин завезли продукт южных кроек - мандарины. Маленькие, как сказал бы сатирик, но по дорожной цене. Жужженье мандариновых шариков долго куksились в витринах, зазывая покупателя. Но покупатель к ним оказался совершенно равнодушен. Правда, некоторые странные личности брали и по этой цене, чтобы принести домой, а потом выбросить в мусорное ведро...



- Мое воскресенье может быть и во вторник, и в среду, и в четверг, и в пятницу... У меня нет абсолютно никакого регламента. И если вдруг появится выходной (а это может быть, скажем, вторник), то прежде всего что я делаю, - это отсыпаться и пытаюсь ни о чем не думать, смотрю телевизор.

- Довольны ли вы своими композиторами, поэтами?

- У всех певцов сегодня это проблема номер один. Репертуарный голод. Голод тематический. А петь тексты, подобные тем, которые публикуются в передовых статьях, мне просто не хочется. Скажем, рок-группы переживают кризис в настоящее время потому, что все, что они поют, можно прочесть в газетах. А я не хочу петь газетными текстами. Каждый человек рожден для песни души. Мой Бог - песня! Хорошая песня. Повторяю, я не хочу петь газетными текстами. Думаю, что это не только моя, но проблема всех исполнителей. Я еще, возможно, в лучшем положении - сяду, подумаю, возможно, что-то напишу сама. А вообще очень трудно сегодня найти правильные слова, с которыми можно было бы обратиться с экранов телевизоров, со страниц газет и журналов и чтобы эти слова были с какой-то жизненной позицией. А для того, чтобы такая позиция появилась, нужно время.

- Во все времена помогала музыка.

- Знаете, с музыкой даже умирать легче. Раньше в старой России солдаты шли на войну и пели удивительные песни. Они у меня звучат в ушах и сейчас. И они шли совершенно спокойно на смерть. Песня - великая сила. Но я не знаю, спасет ли она мир. Потому что мир слишком далеко зашел. И я очень боюсь, что спасти мир песня не сможет, это зависит от нас самих.

Но хочу надеяться, ведь я оптимистка. И всем молодым душам я желаю счастья. И поменьше забот, которые на их молодые плечи легли сегодня. Но которые, я снова надеюсь, завтра все-таки спадут с этих молодых плеч. И дай Бог вам всего хорошего, счастья. И здоровья. Главное - здоровья.

Успехов во всем. Вокруг нас сегодня много перемен. Главное, чтобы люди всегда находили себя, не потерялись в этой жизни. Успеха...

Ну а читателям газеты "Время" еще желаю веры в успех любого начинания и умения радоваться жизни во всех ее проявлениях.

Беседу вел

Геннадий ПРОКУРА.

На снимках автора: фотокопия обложки немецкого журнала (1972 г.); Алла Пугачева на концерте.

* Заметки по поводу...

В нашей жизни бывает много смешных случаев и ситуаций, порой встречаются такие курьезы, что впору "лопнуть со смеху". Но ничего, народ это как-то переставляет спокойно. Так вот и продолжается жизнь...

Тянем-потянем

Обычная строящаяся девятиэтажка привлекала необычной картиной. Трое мужиков, должно быть, плотников, усердно, с матюками тягают веревочку доски на балкон седьмого этажа. Один внизу, двое - сверху. Нижний приторочивает доску к веревке и орет наверх:

- Мишка, тяни!

Мишка, мужик справно сложения, тянет эту доску, изредка, когда конец доски упирается в балконную плиту, выпускает из себя непечатные выражения высшего калибра.

Выкручивает веревку, и доска снова медленно ползет вверх.

Третий стоит на балконе, покуривая и ожидая своей очереди, - он эти доски утаскивает вовнутрь дома.

В то время, когда мужики исполняют "высокопроизводительный" труд, четвертый торчит в окне башенного крана и тоже в общее дело вставляет ту или иную реплику, он тоже "работает".

Вот это и называется "сизифов труд".

- "Вира", мужики!

Эх, елы-палы!

Пожилая женщина, дворничиха, исполняет благое дело - засыпает песком обледевшие участки асфальтового покрытия тротуара. Вместо сапел у нее на веревочке подвешена металлическая корзинка молочной тары. Вверху поставлен фанерный короб, заполненный песком.

Женщина упрется как следует и тянет это нелепое сооружение метра два-три. Потом привычными движениями руки рассыпает этот песок по тротуару. Видели, поди, в кино, как раньше сеяли "пшеничку" - примерно тот же вид. Только сеет эта женщина продукт совершенно не тот, а песочек, как мы уже сказали. И вот потом по этому песочку и "прет" свое "техни-

Так продолжалось довольно долго, а мандарин, между тем, хирел прямо на глазах... Но не подумайте, пожалуйста, что его кто-то думал уценить или переварить на какой-нибудь компот, или, наконец, выжать из него сок на пользу общества. Ничуть... А на фиг?

В конце мандариновой эпопеи магазинные грузчики, ругаясь, вывалили эту массу в мусорные контейнеры. На что бабка из соседнего подъезда, вынося ведра, ругнулась:

- Навалять вечно, что и мусор выбросить некуда.

И она в своей сермяжной правде была удивительно права.

Владимир ЗЫРЯНОВ.

Российская государственная страховая фирма "ЭГИДА"

предлагает совершенно новые виды страхования

Накопительное страхование детей к совершеннолетию - это выплата вознаграждения за каждый истекший год с момента заключения договора и до его окончания от 9 до 15% годовых в зависимости от возраста застрахованного ребенка.

Транзитное страхование автотранспорта

Уважаемые автолюбители!

Вы обеспечите страховую защиту во время перегона транспорта по территории России, заключив договор "Транзитного страхования автомобиля".

Страхование квартир, принадлежащих гражданам, на праве личной собственности (приватизированных).

РУКОВОДИТЕЛЯМ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ И КООПЕРАТИВОВ!

АСФ "ЭГИДА" предлагает свои услуги по страхованию всего имущества, учтенного по балансовой, а также по договорной стоимости основных и оборотных средств, включая все виды транспорта.

При страховании имущества на полную балансовую стоимость филиал фирмы "Эгида" может предоставить предприятию краткосрочный целевой кредит. АСФ "Эгида" предоставляет льготу: возврат 20% платежа, если не произошло страховое событие.

Кроме того, АСФ "ЭГИДА" предлагает за счет средств предприятий:

- * Страхование от несчастных случаев
- * Страхование во вклады
- * Коллективное смешанное страхование жизни
- * Страхование по безработице

Узнать более подробную информацию об этих и других видах страхования вы можете по адресу: г. Ангарск, 11 мкр-н, д. 7/7А, тел.: 6-21-08, 6-48-93.



ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ СТУДИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ г. АНГАРСКА

Среда, 20 мая

10.00 - 13.00. Вечерняя программа от 17.05.92. 19.00. Мультфильмы У. Диснея. 19.30. "Искренне ваши". 20.00. Шоу Бенни Хила. 20.30. Джемми Ли Керти в крайне популярном детективе Кэтрин Беджлоу "Голубая сталь" - о женщине-полицейском.

Четверг, 21 мая

10.00 - 13.00. Вечерняя программа от 20.05.92. 19.00. Мультфильмы У. Диснея. 19.30. "Искренне ваши". 20.05. Впервые по кабельному ТВ: Джим Янгс, Бетти Бакли в мелодраме Майкла Миллера "Розы для богатых" (США).

Пятница, 22 мая

10.00 - 13.00. Вечерняя программа от 21.05.92. 19.00. Мультфильмы У. Диснея. 19.30. "Искренне ваши". 20.05. "Пеленг". Оперативная сводка УВД г. Ангарска. 20.10. Кристофер Ламберт в фантастическом фильме Рассела Малкефи "Горец". Часть первая. 23.00. Программа для полуночников: по вашим просьбам - Шерлин Фенн в фильме о влюбленных и для влюбленных режиссера Залмана Кинга "Перекресток двух лун".

Суббота, 23 мая

10.00 - 13.00. Вечерняя программа от 22 мая. 19.00. "Сокровища капитана Флинта", приключенческий фильм по мотивам романа Р. Стивенсона "Остров сокровищ" (СССР). 20.00. "Искренне ваши". 20.30. Кристофер Ламберт. Шон О'Коннери и др. в фантастическом фильме Рассела Малкефи "Горец". Часть вторая. "Возрождение".

Воскресенье, 24 мая

10.00 - 13.00. Вечерняя программа от 23.05.92. 19.00. "Сидип продан в рабство" и "До свидания, Сидип". Мультфильмы из сериала "Искатели приключений в космосе" (Япония). 19.25. "Телевизор", информационно-музыкальная программа студии ТВ. 20.50. "Искренне ваши". 21.20. Кэтлин Тэрнер. Чарльз Дурнинг и др. в фильме Джеффа Кэньи "В. В. Варшавский".

Студия оставляет за собой право на частичное изменение программы "Все, что в наших силах, для вас!"

Студия ТВ г. Ангарска, 6 м/р, д. 17, кв. 75. т.: 6-64-41, 6-88-71, 082.

Найти человека

УВД г. Ангарска разыскивается Стефановская Олеся Валерьевна, 1977 года рождения, учащаяся школы N 14, которая ушла из дома и местонахождение ее неизвестно.

ПРИМЕТЫ: рост средний, 160 см, худощавая, плечи опущенные, лицо круглое, нос прямой, глаза карие, губы средней толщины, волосы темно-русые, прямые.

Была одета: шапка шерстяная вязаная белая с черными полосками, куртка спортивная темно-синяя из плащевки, спортивные брюки синие эластиковые с белой полосой на боку, кроссовки коричневые из замши.

Граждан, что-либо знающих о местонахождении Стефановской Олеси Валерьевны, просим сообщить по телефонам: 4-39-11 или 02 круглосуточно.

А. ЧЕРНОВ,
начальник УВД г. Ангарска.



Ангарская детская школа искусств объявляет набор в подготовительные и первые классы на 1992-1993 учебный год по специальностям: фортепиано, баян, аккордеон, домра, скрипка, флейта, труба, кларнет, хоровое отделение, хореографическое и художественное отделения.

Прием заявлений до 29 мая.

Наш адрес: ул. Гражданская. 7. Тел.: 5-19-60.

Ангарская хозрасчетная стоматологическая поликлиника проводит лечение и изготавливает все виды протезирования зубов полости рта (за исключением драгметалла): из нержавеющей стали с последующим напылением, пластмассы, металлокерамические - современные, эстетические, высокопрочные под вид естественных зубов, протезы с опорой на имплантат, а также при заболевании пародонтита.

Наш адрес: ул. Сибирская, 6, 1 квартал (район центр. рынка).

ВНИМАНИЮ ФОТОЛЮБИТЕЛЕЙ!

Если ваш фотоаппарат требует ремонта - мы готовы помочь вам.

В салоне "Ярославна", 179 квартал, вас обслужит мастер завода "Рембыттехника" с 12 до 18 часов.

Кооператив "Старон" имеет в наличии кинескопы 61 ЛК 4Б для черно-белых телевизоров. Заявки на ремонт цветных и черно-белых телевизоров принимаются по телефону: 5-27-78 круглосуточно автоответчиком.

Внимание членов а/к "ГСК-2"! В срок до 1.07.92 г. необходимо пройти перерегистрацию гаражей. Перерегистрация проводится каждую субботу в проходной "ГСК-2" с 12 до 16 часов. Не прошедшие перерегистрацию гаражи будут реализованы после 1 июля 1992 г.

Правление ГСК-2.

Дорогую маму, бабушку и тещу

АТАДЖАНОВУ

Зинаиду Андреевну

Поздравляем с днем рождения!

Желаем счастья, успехов в работе, а самое главное - здоровья и долгих лет жизни!

Родные.

РАЗНОЕ

* Продам "стенку" "Салют" в упаковке или обменяю на недостроенный гараж. Тел.: 4-43-98. (2339)

* Продам новую стиральную машину "Урал-4М". Тел.: 3-71-39. (2356)

* Продаем новую "стенку" из 5 секций. Цена 45 тыс. рублей. Адрес: 23 кв-л-7-1. тел.: 2-91-64. (2350)

* Продается пианино "Лирика". Тел.: 5-23-40. (2359)

* Продам кухонно-столовый гарнитур "Трапеза", навесные шкафы с витринами стеклами. Тел.: 5-46-13 (в любое время). (2358)

* Срочно продаем или меняем на 1-комнатную квартиру капитальный гараж. Тел.: 6-92-26 (после 18 часов). (2362)

* Продам щенков дога (1,5 мес.). Окрас - палевый с черной маской, тигровый, черный. Щенки вакцинированы. Родители - медалисты. Тел.: 2-90-73. (2454)

Предприятие приглашает сезонных рабочих для производства дорожных работ. Здесь же требуется водитель на автомобиль ЗИЛ-130-самосвал. Оплата труда сдельная. Конт. тел.: 9-33-13 (2493).

Предприятие реализует автомобиль ГАЗ-53 "Б" (самосвал), микроавтобус ЕРАЗ-762, кран-балку грузоподъемностью 3,2 тонны, станок горизонтально-фрезерный 6Р82, запасные части к автомобилю ЗИЛ-157.

Обращаться по адресу: г. Ангарск ул. Горького 1а, тел.: 3-05-75.

Выражаем благодарность коллективам "Оргстройинипроекта", кооператива "Жестянщик", друзьям, знакомым, всем, принявшим участие в похоронах дорогого отца, дедушки Козлова Бориса Яковлевича, участника гражданской и Отечественной войн.

Семьи Котляровых,
Кривошапкиных.

* 4-комнатную квартиру (54 кв. м, 1 этаж, лоджия) на 2-комнатную крупногабаритную в центре и 1-комнатную. Конт. тел.: 2-27-40. (2331)

* 3-комнатную крупногабаритную квартиру (56,4 кв. м, 2 этаж) на 2-комнатную крупногабаритную в центре и 1-комнатную. Конт. тел.: 2-27-40. (2331)

* 2-комнатную квартиру в Ангарске и дом в селе Бирит Балаганского района на 3-комнатную квартиру и дачу в пригороде. Или квартиру, дом и капитальный гараж на дом в черте города. Возможны варианты. Тел.: 3-42-51 (после 18 часов). (2333)

* Квартиру на берегу Байкала в п. Танхой (60 кв. м, надворные постройки, огород 10 соток, небольшая теплица, летняя кухня) на 2-, 3-комнатную в Ангарске улучшенной планировки. Адрес в Ангарске: 89-2-21, тел.: 5-25-18. (2337)

* 4-комнатную квартиру улучшенной планировки (52 кв. м, 4 этаж, кухня 9 кв. м, лоджия) на 3-комнатную улучшенной планировки и любую 1-комнатную. Раб. тел.: 6-85-79 (с 16 до 21 часа), адрес: 18-9-340. (2338)

* Комнату в "квартале" (19,5 кв. м, 3 этаж, балкон) на комнату или 1-комнатную квартиру, кроме 1 этажа (с доплатой). Адрес: 35-8-8. (2321)

* Две 2-комнатные квартиры (по 30 кв. м, 1 этаж, в 179 и 178 кв-лах) на 3-комнатную улучшенной планировки, крупногабаритную и 1-комнатную, любой этаж, в Юго-Западном районе (за хорошую доплату). Или 2-комнатную (1 этаж, в 178 кв-ле) на 3-комнатную, кроме 1 этажа (за хорошую доплату). Или 2-комнатную на 1-комнатную. Тел.: 4-41-32. (2324)

* 3-комнатную крупногабаритную квартиру в 211 кв-ле (54 кв. м) на 2-комнатную крупногабаритную или улучшенной планировки и любую 1-комнатную квартиру. Тел.: 4-67-48. (2326)

* ВАЗ-2102 1984 г. выпуска (в хорошем состоянии) и новый мотоцикл с коляской "Урал" на новый автомобиль ВАЗ или квартиру (возможна доплата). Тел.: 4-42-63. (2327)

* ВАЗ-2102 1984 г. выпуска (в хорошем состоянии) на капитальный гараж в центре города. Тел.: 4-42-63, 4-67-48. (2328)

* 2-комнатную квартиру, капитальный гараж, садовый участок со стройматериалом на частный дом или коттедж. Адрес: 31 кв-л-1-6. (1988)

* Земельный участок в пос. Байкальск под строительство дома (6 соток, времянка с центральным отоплением, подведена канализация, имеется проект дома и техдокументация) на 3-комнатную квартиру с телефоном. Тел.: 3-37-61. (1925)

* 3-комнатную квартиру в 12А мр-не (48 кв. м, 1 этаж) на 2- и 1-комнатную, возможна доплата. Адрес: 12А-13-62, тел.: 2-47-38. (1926)

* 2-комнатную квартиру в центре г. Тулуна (30 кв. м, 4 этаж) на 2-комнатную в Ангарске. Тел. в Ангарске: 6-05-18 (после 19 часов). (1938)

Коллектив учителей школы N 19 скорбит по поводу смерти учителя

КРЯЖЕВОЙ

Надежда Григорьевна и выражает соболезнование родным и близким.

Коллектив управления НПО глубоко скорбит и выражает искреннее соболезнование родным и близким безвременно ушедшего из жизни зам. главного инженера по КИПиА

КОЛЯДЫ

Александра Иосифовича.



Редактор
О. Н. ТЮМЕНЕВ.

НАШ АДРЕС:
665830, г. Ангарск,
ул. Ленина, 43.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор
ответственный секретарь
обозреватель по
общественно-политическим вопросам
обозреватель по вопросам коммунального
хозяйства и строительства
обозреватель по экономическим вопросам и
экологии
обозреватель по социальным проблемам
фотокорреспондент
бухгалтерия, прием объявлений и рекламы
корректоры

— 2-25-46
— 2-29-55
— 2-36-04
— 2-36-04
— 2-23-17, 2-31-19
— 2-24-85, 2-23-17
— 2-26-58
— 2-32-17
— 2-20-68

Дежурный по номеру
- А. Мосина.
Ответственный корреспондент - Л. Ялунина.
• Все справки по содержанию объявлений - у рекламодателя.
• Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции.

Ангарское производственно-полиграфическое объединение "ФОРМАТ".

Тираж 58342.
Заказ 420с.