

Вся Неделя.

АНГАРСК

Вторник, 21 августа 2012 года, №61 (1249)



Женщина,
которая поёт...

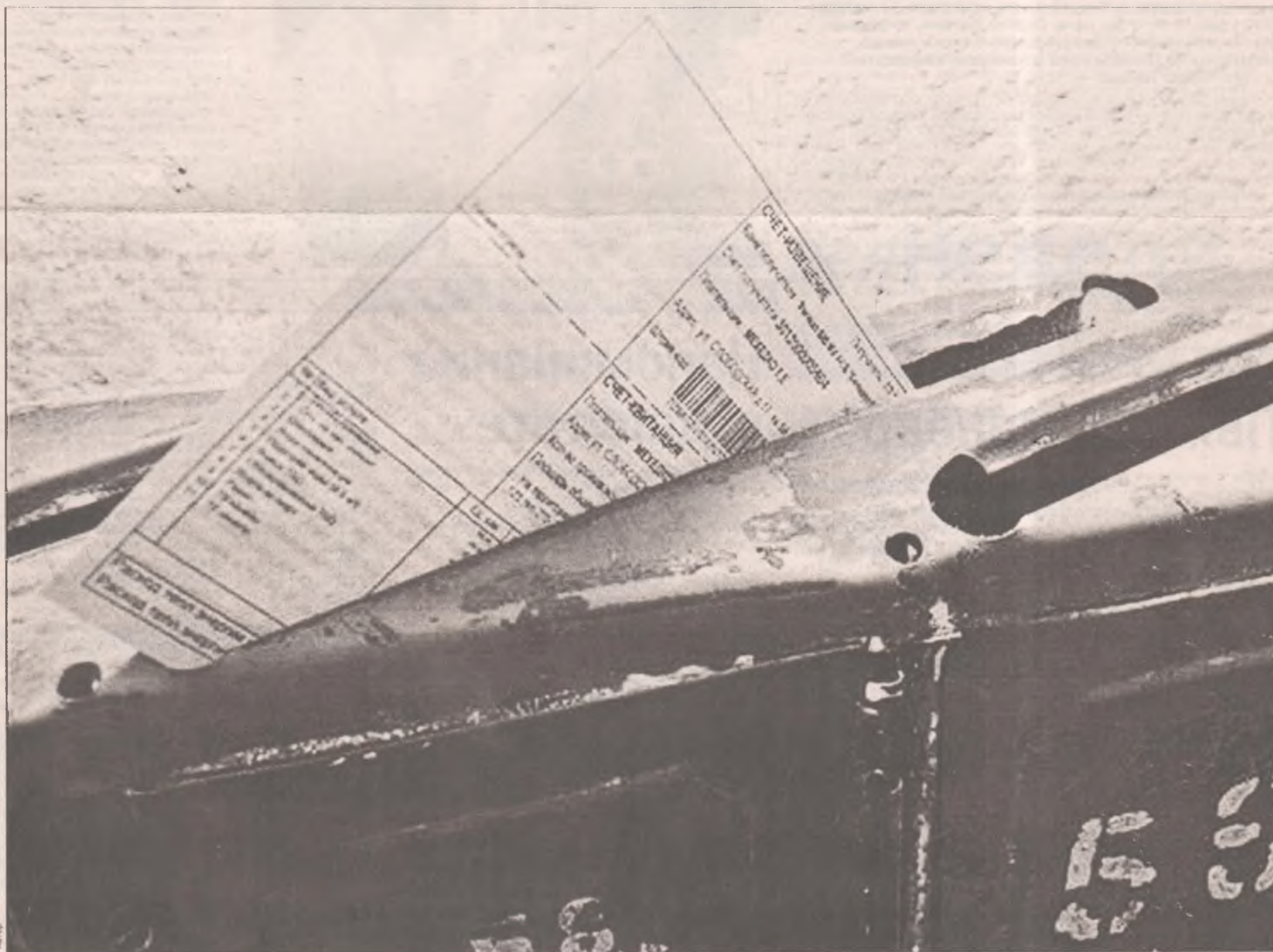
стр. 2



Французская
лёгкость на
сибирской сцене

стр. 4-5

Платим только за горячие батареи



С 1 января 2013 года за тепло будем платить по-новому

Министр жилищной политики, энергетики и транспорта Иркутской области Петр Воронин сообщил о том, что с 1 января 2013 года в Иркутской области вступят в силу изменения, касающиеся порядка расчета нормативов на потребление теплоэнергии. С нового года платить за тепло жители Приангарья будут по схеме 1/9 (до этого действовала схема 1/12). То есть теплоэнергетики смогут рассчитывать на наши деньги только в период отопительного сезона. Таким образом, сумма затрат за теплоснабжение во время отопительного сезона вырастет в среднем на 25 процентов в месяц. Но при этом летом за теплоэнергию население платить не будет.

Читайте на стр. 3 ►

КСТАТИ

Отопительный сезон планируется начать 17 сентября

По словам Василины Шуновой, начальника городского Департамента ЖКХ и строительства, тепло в жилые дома, школы, медучреждения и детские сады начнут подавать 17 сентября.

Сейчас готовность объектов жилищно-коммунального хозяйства Ангарска к предстоящему отопительному сезону составляет в среднем 80 процентов - это уровень прошлого года. К эксплуатации подготовлено и сдано 2 115 тепловых узлов. Отопительный сезон в городе планируется начать при наступлении среднесуточной температуры плюс 8 градусов.

■ Валентин СОТНИКОВ

ВЫБОРЫ-2012

Кандидаты оживились

Заместитель главы города Дмитрий Чернышов уведомил территориальную избирательную комиссию об участии в выборах на должность главы Ангарска, которые пройдут 14 октября 2012 года. Документы для регистрации он предоставил в Ангарскую территориальную избирательную комиссию 17 августа 2012 года. В этот же день Сергей Петров, директор группы компаний «Стройкомплекс», также подал документы на регистрацию в качестве кандидата на пост главы города.

Таким образом, к сегодняшнему дню список претендентов на место градоначальника включает пенсионера Бориса Борискина, депутата городской Думы и директора ООО «Чистый город» Константина Молярова, генерального директора ЗАО «Центр информационного мониторинга» Игоря Романова (от местного отделения политической партии «Справедливая Россия»).

Все пять названных граждан документы в избирком подали. К перечисленным лицам следует добавить ещё двоих ангарчан, выдвинутых городскими отделениями политических партий. Баллотироваться будут нынешний заместитель главы администрации АМО Андрей Истомин (он же председатель местного отделения «ЕР» от «Единой России» и депутат Думы АМО Сергей Бренюк, секретарь городского комитета КПРФ. Свои заявления они подадут в Ангарскую ТИК на днях.

■ Антон ПАНФИЛОВ

НА ДОРОГЕ

Пьяный манёвр

Вчера в восьмом часу утра на улице Алёшина произошло дорожно-транспортное происшествие. Находясь в состоянии алкогольного опьянения, водитель автомашины «Тойота-Королла» на перекрестке улицы Алёшина и Ангарского проспекта совершил столкновение с автомашинами «Тойота-Опа» и «Тойота-Хариер».

Эти автомобили стояли на перекрёстке в ожидании зеленого сигнала светофора. Вдруг со стороны «квартала» на большой скорости появилась «Тойота-Королла». Скорее всего, нетрезвый водитель пытался, не сбавляя скорости, протиснуться между машинами. В итоге травмы получили водитель автомашины «Тойота-Хариер» и пассажир «Тойоты-Опа». У пострадавших закрытые черепно-мозговые травмы, ушибы и переломы. Водитель «Короллы», виновник ДТП, доставлен в БСМП, а сехавший с ним пассажир с места происшествия скрылся. Выяснением обстоятельств ДТП занимается группа разбора дорожно-транспортных происшествий ГИБДД Ангарска, после чего в отношении виновника ДТП будет принято правовое решение.



ВСТРЕЧА

Акцент знакомых песен

Если идешь сюда, приготовься не только слушать, но и слышать. «Сюда» - это на встречу с Ириной Липатниковой, ангарской женщиной, которая поет. На этот раз творческий вечер с Ириной состоялся 15 августа в Ангарском художественном центре.

Большинство песен в исполнении Ирины были хорошо известны собравшейся публике. Но раз все на свете бывает не без причины, значит, привела судьба почувствовать в знакомых песнях другие строчки. Уют очага и нежность - в заботливом «я поленьев в печку подложу и что хочешь для тебя наворожу». «Солнечные ливни, желтое скольжение» - в тихих вол-

нах льна. Оптимизм в «и залетной птицей осень не сойдет в душе гнезда».

О ценности удачной строчки и о том, как сложно найти «своего» поэта, Ирина рассказывала вместе со своей подругой и коллегой Ириной Евдокимовой. Самой ей нравится писать песни на стихи о природе с философским подтекстом. Например, на стихи россиянки Наталии Бромлей и



ИЗ ПОЧТЫ РЕДАКЦИИ

Напоминание о депутате

То в одной, то в другой ангарской газете читаю объявление:

«Уважаемые жители!

Прямая телефонная линия «Час горячих вопросов» с депутатом Думы города Ангарска, директором управляющей компании «ЖилКом» Денисом Валерьевичем Торбеевым 14 августа, во вторник, с 14.00 до 18.00.

Ждём ваши вопросы и пожелания!»

Что в этом объявлении удивительно? Буквально все! Тот самый Торбеев Д.В., на приём к которому в течение ПЯТИ лет было бесполезно записываться, тот самый недостижимый директор «ЖилКома», отгородившийся от собственников дверями, тот самый депутат, который не решил за пять лет своего сидения в депутатах ни одного вопроса в пользу жителей, вдруг сам стал приглашать на беседу. Что же случилось? Совесть замучила? Решил я разобратся, что за чудеса.

Шальная мысль посетила меня: может быть, он вспомнил проигранный «ЖилКомом» прокуратуре судебный процесс в 2009 году, когда получение денег за счёт повышения квартплаты суд признал незаконным? Наверное, он теперь решил выполнить решение суда: вернуть эти деньги по 300 рублей с каждой квартиры? Однако, поразмыслив, я пришел к выводу - вряд ли, ведь в сумме это - несколько десятков миллионов рублей! Нет, об этом и речи не может быть, мои соседи, для которых эти триста рублей - большая сумма, уже пытались позвонить по перерасчёту... Бесполезно, хотя и выслушали очень внимательно.

Может быть, директор управляющей компании и, как он сам напомнил, депутат вспомнил, что за пять лет ни разу не отчитался перед своими избирателями, и приглашает для того, чтобы извиниться за то, что даже решения проигранных им судов не выполнил? Да

Вячеслава Фатьянова, прибалтийского поэта Адониса Малдониса или ангарчанки Людмилы Соболевской.

В песне «Мадонна» акцентом зазвучали слова «Храни свою животворную детскую душу», а в песне «Остановись, прислушайся на миг» призывом стало само название.

Здесь также состоялась презентация вышедшего в апреле диска Ирины Липатниковой «Мелодии связующая нить», давшего название вечеру. Автор исполнила «вживую» и многие песни этого диска, заставившие задуматься, что просто посидеть с человеком бывает важнее, чем достать с неба звезду. Или о том, что не всегда погода определяет состояние души; и если ты согрет, то «не портит дождь пейзаж».

С выходом диска певицу поздравили ангарский физик и лирик Александр Обухов и поэт и скульптор Анатолий Осаулenco. Александр Иванович не стал называть Ирину «состоявшейся певицей» по убеждению, что так можно назвать лишь человека, остановившегося в своем творчестве, а музыкальной ангарчанке предстоит написать еще много светлого и интересного. А Анатолий Кузьмич преподнес Ирине кусочек живой и естественной природы - букет и, как поэт поэту, пожелал поклонников столько же, сколько в нем лепестков.

Что ж, пусть будет так и пусть это будет о нас, о публике: «Но пока жива я буду, неразлучны мы с тобой». Ведь «без любви, с пустой душой, ничем не лучше». А своя мелодия и стремление к любви - это и есть, возможно, одна для всех «связующая нить».

■ Ирина СВЕТЛОВСКАЯ

вряд ли. И раньше шли суды собственников с компанией «ЖилКом», и сейчас идут. Только депутат-единоросс не обращает внимания на решения судов и уж тем более - на решения общих собраний собственников.

Но решил я проверить - позвонил. Спрашиваю у автоответчика с приятным голосом, мол, выполните решения судов? А мне отвечают, что вряд ли, но поговорить приходите.

И все же гложет меня сомнение: что всё-таки случилось с директором «ЖилКома»? Наверное, вспомнил я, Торбеев наконец вспомнил своё обещание - при проигрыше суда по нашему многострадальному дому «Б» в 95 квартале передать документы собственникам как законным хозяевам дома? Надо сказать, что обещание то дано было главе города, и именно теперь при беседе, хоть и телефонной, господин директор «ЖилКома», видать, покается и скажет: «Слово надо держать, раз обещал - сделаю». Ведь восьмого-то июля на совещании в кабинете Михайлова Л.Г. на вопрос, когда исполнит решение собственников, законность которого судом подтверждена, и вернет документы, Торбеев ответил: «Решение суда не в мою пользу - значит, не передам». Что ж, позвонил я по указанному номеру, говорю: «Возвращайте документы?», а меня опять отправили уже известным маршрутом. Потом, правда, пообещали напоить чаем.

Но для чего же на беседу зовёт депутат? Для чего же всё-таки чаи разливают, да печеньки раскладывают этот, если можно так сказать, руководитель? Зачем?

Вот я, старый дурень-то... Запamятовал... Через два месяца выборы же. А избиратель-то подзабыл, что член «ЕР» Торбеев Д.В., оказывается, ещё и в городской Думе заседает. Понял я: очень хочется ему продлить своё депутатское житье. Вот он и вспомнил: надо, чтобы его имя появилось на слуху избирателей, да тех самых избирателей, коих он в кресле директора «ЖилКома» игнорировал. А ведь без голосов-то наших не получится снова занять кресло, на котором можно будет сидеть еще пять лет.

Давайте, дорогие избиратели, подумаем, та ли это кандидатура, за которую нам нужно будет голосовать в октябре?

■ Владимир ЗАХАРОВ

НОВАЦИЯ

Платим только за горячие батареи

▲ Начало на стр. 1

Почти ежегодно то в одной, то в другой ангарской газете появлялся вопрос о том, почему мы оплачиваем отопление круглый год, хотя тепло в квартиры подается только восемь месяцев в году. Заявление Воронина вроде бы всё ставит на свои места - теперь будем платить только по факту предоставления услуги.

Петр Воронин отметил, что все изменения регламентированы постановлением правительства РФ «О внесении изменений в правила установления и определения нормативов потребления коммунальных услуг» №258 от 28 марта 2012 года.

Кроме того, с 1 января 2013 года нормативы потребления теплоэнергии будут устанавливаться в зависимости от климатической зоны.

Есть понятие «максимально низкая температура» для каждого населенного пункта Иркутской области. Так, если в Катангском районе она составляет минус 57 градусов, то в Байкальске - минус 27. Разумеется, норматив потребления будет существенно отличаться, - рассказал министр.

Важно отметить, что норматив действует только там, где отсутствует прибор учета тепла. В отличие от счетчиков на горячую и холодную воду, установить такой прибор в каждой квартире многоэтажного дома технически невозможно. Это можно сделать только в домах с так называемой горизонтальной разводкой, в частности, в индивидуальных одноэтажных домах или зданиях более современной серии. Если у собственника установлен счетчик на теплоэнергию, то платить он будет только по нему. По словам Петра Воронина, в многоквартирных домах старой серии, где приборов учета нет, норматив по отоплению обязательно будет установлен.

Также министр подчеркнул, что в счет за теплоэнергию будет включен и норма-



тив общедомового пользования: в многоквартирном доме отапливаются не только сами квартиры, но и лестничные площадки. Эти расходы тоже будут заложены в расчет трат на тепло. То же самое касается воды и электроэнергии.

Также при расчете нормативов на теплоэнергию будет учитываться год постройки дома: с 1999 года строительные нормы и правила в России изменили - согласно им, стены стали толще, они меньше пропускают тепло. В домах, построенных по этим СНиПам, нормативы на теплоэнергию будут ниже. Если здание построено ранее 1999 года, то там за отопление необходимо платить больше.

Кроме того, расчет нормативов будет зависеть от этажности: чем выше дом, тем ниже там нормативы. Как пояснил министр, это связано с законами физики: тепло всегда идет вверх. Таким образом, если дом одно- или двухэтажный, то тепло, пройдя первый и второй этажи, выйдет на улицу. В многоэтажных домах оно будет двигаться через все этажи дольше, и выходит, что потребность в нем меньше. На каждый этаж нормативы устанавливаются не будут, это касается только отдельно каждого дома.

Петр Воронин отметил: если жильцы одноэтажных домов хотят сэкономить, то им следует установить приборы учета теплоэнергии, а также утеплить здание. Что касается льготников - пенсионеров, малоимущих граждан - то, по словам министра, они защищены от увеличения платежей законом, так как получают субсидии. Увеличение платежей для этих категорий граждан зависит не от роста тарифов, а от уровня доходов.

Нормативы распоряжаться актом планируется издать 25-28 августа 2012 года. Документ будет опубликован и размещен на сайте Министерства жилищной политики, энергетики и транспорта Иркутской области, - подчеркнул в заключение Петр Воронин.

Правда не совсем понятна схема «1/9» применительно к нашему городу. Ведь отопительный сезон в Ангарске длится восемь месяцев. За разъяснением редакция газеты обратилась к энергетикам. Они обещали дать ответ, который планируется опубликовать в четверговом выпуске нашей газеты.

■ Антон ПАНФИЛОВ, по сообщению информационного агентства «Телеинформ»

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

«Палочки» атакуют

Заболеваемость острыми кишечными инфекциями в Иркутской области в 2012 году увеличилась на 18,5 процента по сравнению с аналогичным периодом 2011 года. Как сообщает пресс-служба Управления Роспотребнадзора по Иркутской области, в регионе отмечается высокий уровень заболеваемости кишечными инфекциями, 80 процентов от общего числа заболевших - дети.

Среди детей до 14 лет заболеваемость увеличилась на 15,8 процента. Отмечается рост заболеваемости сальмонеллезом на 18,4 процента, вирусным гепатитом А - на 25 процентов, острыми кишечными инфекциями, вызванными возбудителями установленной этиологии, - на 5,6 процента. Вместе с тем по сравнению с аналогичным периодом 2011 года отмечено снижение заболеваемости острыми кишечными инфекциями не установленного происхождения на 4,9 процента.

Острые кишечные инфекции регистрируются на всех территориях области. В ряде территорий показатели заболеваемости превышают среднеобластной (Ангарск, Тулун, Тулунский район, Усть-Илимск, Усть-Илимский район, Мамско-Чуйский район, Бодайбинский район, Усть-Ордынский Бурятский округ). Наиболее высокие показатели заболеваемости ротавирусной инфекцией зарегистрированы в Ангарске, Усть-Илимске, Зиме и Бодайбинском районе.

За прошедший период текущего года проведено 3601 плановых и внеплановых проверок специалистами Управления Роспотребнадзора по Иркутской области, из них 397 проверок - с целью выявления причин возникновения инфекционных заболеваний, факторов передачи в детских образовательных, лечебно-профилактических и других учреждениях.

По выявленным нарушениям санитарного законодательства привлечены к административной ответственности юридические, должностные лица и индивидуальные предприниматели: 4 571 человек.

Острые кишечные инфекции (ОКИ) представляют одну из актуальнейших проблем здравоохранения для всех без исключения стран мира, в том числе для Российской Федерации, Иркутской области. По данным ВОЗ в мире ежегодно регистрируется более 300 миллионов острых кишечных заболеваний, что демонстрирует значимость данной группы инфекционной патологии человека, которая по своей распространенности уступает лишь острым респираторным инфекциям.

■ «Телеинформ»

ВсяНеделя.

АНГАРСК

Продолжается подписка на II полугодие 2012 года!

с получением в редакции с сентября: 100 руб.

С доставкой в почтовые и а/я, до востребования с сентября:

- ✓ для пенсионеров и инвалидов - 120 руб.
- ✓ для участников ВОВ - 97 руб. 68 коп.
- ✓ для остальных подписчиков - 151 руб. 60 руб.
- ✓ для предприятий и организаций - 317 руб. 60 руб.

Наш подписной индекс!

51516

Отложи все дела и читай

«Всю неделю»!

Ждем вас во всех почтовых отделениях связи или в редакции по адресу:
АНГАРСК, УЛ. МОСКОВСКАЯ, 48
☎ 52-75-02



НУ И НУ

Сезонная «распродажа»

Сезон овощей и фруктов в самом разгаре, и тем более удивительна маркетинговая политика некоторых магазинов уважаемой торговой сети «Мясокомбинат «Ангарский».

На днях в магазине «Красковский», что у Ангарских ворот, покупателям предлагали слегка залежавшиеся бананы. Заморское чудо, называемое в народе «обезьяньей радостью», оказалось невостребованным. Проявив смекалку, поставщик и продавец бананов решили, что их можно продать чуть раньше и по другой цене. Вины рядовых продавцов магазина здесь, конечно же, нет. Потому и лежат на прилавке раскисшие и раз-



валившиеся фрукты, а под ними ценник - всего-то 40 рублей за кило. Это сколько же будет стоить кондиционный товар? Отметим также, что на крупных плодоовощных базах

Иркутской области эквадорские бананы стандартного качества отпускают оптом также по 40 рублей. Вот вам и свободный торговый рынок!

■ Евгений КОНСТАНТИНОВ

Свидетелей конфликта, произошедшего около 18.00 9 мая 2012 года между двумя женщинами в салоне автобуса №2 и на остановке «Файзулина», прошу позвонить по телефону: 8-908-643-34-26, адвокату Марченко И.А.

Сибирская рампа -

Продолжение.
Начало в №57

3. АНГАРСКИЙ АККОРД

И все же фестивальная публика с опытом ждала друзей-соперников из Ангарска, «Факола» и «Родничка». Даже заключались пари между актерами и режиссерами, кто победит и завоюет «гран-при»: «огонь» Александра Кононова или «вода» Тагира Хамитова? Здоровый интерес людей здорового увлечения.

«Факол» выдал на сцену «Однорукого из Спокана» драматурга и режиссера Мартина Мак-Донаха. Шотландец писал эту черную жесткую комедию пять лет. Знаменитый постановщик фильма «Однажды в Исландии» всегда опирался на яркие образы, острые ситуации и моторику жесткого кайфа в игре актеров. Он всегда абсурден по фразам, но точен в смысле сказанного. А режиссер Александр Иванович всегда чувствует время. Он выбирает пьесу для постановки, ориентируясь на абсурд и разболтанность души и поведения зрителя.

Герой Николая Казакова, Кармайкл, - агрессивный идиот, 27 лет ищущий отрезанную пистолетом кисть левой руки. Логик в маразме, стреляющий и из револьвера, и по ушам слушателей парадными речами. Актер четко держит темп, ритм, энергию пьесы и явно лидирует среди партнеров. Но Кармайкл так и должен себя держать! Николай в образе, с чехом обрубков человеческих рук, весь в экспрессии разрушения и в поиске прошлых и нынешних врагов. Друзей в мире нет, но есть мать-дура, в семидесятилетнем возрасте лезущая на дерево за воздушным шариком, а потом со сломанной шиколоткой, листающая порнографические журналы сына.

Мервин в исполнении Дмитрия Павловского - своеобразный маньяк. Портрет третьеразрядной гостиницы в боксерских трусах, качающий пресс в задней комнате, одновременно полунаркоман. Есть у него некая идея фикс, кураж о мысли спасения хоть кого-нибудь от хоть чего-нибудь. Хоть лесбиянок от пожара, хоть гиббонов из решеток зоопарка. Он помнит обиды годового давности, меркантилен до тупого поклонения «господину доллару» и шизофриничен в своих про-



«Родничок» поднял французскую войну

странных монологах. И когда Дмитрий играл эту роль, зритель поневоле спрашивал себя: а здоров ли сам актер? И лишь после спектакля, взглянув в глаза ангарчанину, вздыхал с облегчением: просто это было полное погружение в образ согласно системе Станиславского. А юбилею этого великого мастера режиссуры и был посвящен тринадцатый фестиваль «Сибирская рампа».

Чернокожего Тоби играл Максим Разумец, тоже молодой актер «Факола». Образ, прописанный автором, далек от совершенства. Дела у него, бизнес, явно криминального толка, он трус, но способен на резкую реакцию лжи, актер критической ситуации, не способный на активное действие. Зато он жестикулятор, способный на яркую профанацию. Он готов на расовое самоуничтожение во имя самосохранения, как и на жертвование жизнью собственной любовницы. Он абсолютно абсурден, способен украсть кактус с горшком у старой леди, сам не понимая, зачем ему это надо.

Роль любовницы Тоби, шикарной блондинки в белом платье, принадлежала Инне Черниговской. Ей удалось добавить самобытной краски в

игру мужского трио. Срубающая бабло любым способом, живущая с ногром и торгующая травкой, Мерилин настолько же развращена, как и ее сценическое окружение. Она привязана к Тоби, но о любви здесь нет и речи. Она импульсивна, активна в этой пугающей ситуации, маневрирует среди трех психов различного типа и в любом маразме ситуационных изменений. У нее явное отсутствие перспектив в жизни при образовании «ниже плинтуса». Это четко поставлено стилем речи, манерой поведения, вульгарностью общения.

А какая энергетика ритма и действия была задана режиссером! 70 минут действия - зритель порой даже не успевал сразу осмыслить абсурд ситуации: отрубленная рука в холодильнике, рейды Кармайкла с востока на запад и обратно, часовое ожидание амфитамина с голым залом на морозе... Сплошной маразм и полная бесцельность существования на этой бранной Земле! Гибель всего святого, а бойня на сцене потом вызвала и бойню мнений при обсуждении спектакля. И это здорово. Московские же преподаватели признались, что в ночь после постановки просто не могли уснуть, все обсуждали

увиденное. Потому и Гран-при фестиваля «Факолом» и Александром Кононовым получены по заслугам, как и приз за лучшую мужскую роль Николаем Казаковым. А он занимается театром всего девять месяцев. И вот - разродился.

Браво «Факол»!

Ангарский «Родничок» по определению не может оказаться незамеченным на фестивале. Это уже практика, настоящая на годах выступлений. В этом году Тагир Романович Хамитов привез на Ольхон тоже комедию, но классическую. Жан-Батист Мольер, «Плутни Скапена». Вроде бы хорошо известный сюжет, но и режиссер, и труппа театра могут увидеть связь времен, связать современность с фундаментальной драматургией. В этом характерная особенность, если хотите, философия всего коллектива. «Ансамбль» в переводе с французского - «вместе». И «Родничок» вместе с Мольером и Тагиром Хамитовым решал единую задачу постановки. Выдать французскую легкость на сибирской сцене сложно, но можно.

Мольер легок лишь на первый взгляд, но при работе над ним находится столько кульбитов, неожиданных поворотов, игровых возможностей и

актерских приспособлений, что использовать все это значит, решать сложнейшую задачу.

Что успешно продемонстрировали Артем Артищев в роли Арганта и Алексей Рогозин в роли Жоранта. Оказывается, любовь к доньям против любви к доушкю может быть обыгранна сто одним способом, и это еще не предел. Виртуозен, искрист, динамичен и по-житойски мудр плут с доброй душой, Скапен, в исполнении Андрея Грушовского. С какой пластикой он уламывает папаш своих друзей-хозяев расстаться с доньями: согласно тексту, но сплошь в современных мотивах и методах.

Пластичен до восхищения Константин Баргатын в роли Карла. Соседка по «зрительному залу», расположенному в основном бору, даже поинтересовалась: этот парень встал с койки после церебрального паралича? Ничего подобного! Он просто создал особенную пластику для своего горя - неуклюжую, босяцкую, клошарную по-французски, и не отступал от этого образа весь спектакль, держал его весь период игры.

Очаровательные девушки, что в массовке, что Зербонотта с Гиацинтой, связали вместе французскую легкость и русскую романтичность. Любовь выше любых денег! Мольер об этом сказал, Тагир Хамитов это доказал, а ангарские театралы это показали. На деле, на сцене, на внимании зрителя и при бурных аплодисментах, плавно переходящих в овацию.

Приятно было слодить, как торгашеский мир дукатов и пистолетов расширяется о человеческое чувство. И недаром «Родничок» стал лауреатом фестиваля.

4. СПОРНЫЕ ГРАНИ

Скептически настроенный читатель может поморщиться: впечатление о полном ажуре, что в режиссуре, что в работах актеров! И будет прав. Фестиваль, конечно, занимается отбором спектаклей и явного сценического брака не допускает. И все же полного идеала во всем списке постановок достигнуть никогда не удается. Это нормально, ведь это фестиваль, где свои роли играют выбор сценической площадки, погода, состав зрителей, настрой актеров, состояние техники, звука и



Николай Казаков в роли Однорукого



Чемодан с кистями рук

2012. Ольхон. Сцена



Идет учеба у Валерия Кирюнина



Творческий процесс застоя не терпит

освещения... Компонентов много, а спектакль один и в строго ограниченное время.

Вот и волшебная сказка О. Пройслера «Маленькая Баба-яга» молодежного театра «Третий круг» из Омска. Своеобразная инсценировка, опыт игры аж 10 лет. Но состав актеров меняется постоянно, что-то добавляется, что-то уходит. Главная героиня в исполнении Юлии Зелонко очаровательна, искрення, не боится ни публики, ни света, ни партнеров. Ворон Карахан, он же Стас Пьякало, и каркает с семиметровой высоты при визге удовольствия хужирской детворы, и держит пространство, и управляют, когда надо, буйной динамикой Юлии. Как говорится, «актер с мозолями».

Но зритель не может понять: что это - новогодняя интермедия со снеговиком и порвоспитанием хулиганов в пионеров-тимуровцев или самостоятельная пьеса? Команда ведет так широко использует лесную поляну, что глаза разбегаются. Всю картинку взять одним взглядом не по-

лучается. Актрисы, если говорить налов, правой стороной публики уже неслышимы. С одной стороны, пространство играло на спектакль, но актеры не смогли обыграть его достойно. Не смогли выдать на зрителя качественную хореографию, хотя в этом деле сценического действия у «Третьего круга» огромный потенциал. И волшебная сказка просто не может использовать музыку из «Отчаянного» с Бандеросом в главной роли. Сказка - не боовик голливудского образца.

Вечером у костров было много разговоров об этом спектакле, и театралы рассуждали о постановке с большой теплотой, но... Театралы и режиссеры - не хужирская детвора, их только карканьем с лиственницы не возьмешь. Им надо предлагать лучшее качество игры, более глубокое понимание пьесы и отточенное техническое совершенство.

Целое театрално попури попытался дать иркутский «Эксперимент», базирующийся

сейчас при Лингвистическом университете. Постановку ребята назвали вызывающе: «Весь мир - театр: от Шиллера до Чехова». Но то ли переоценили свои силы, то ли перегорели перед выходом на сцену. Они нацелились на сцены классической драматургии, а классика требует особо тонкого обращения.

Начали они со знаменитой сцены путаницы с сундуками из «Слуги двух господ» Карло Гольдони. Пластинный, источающий эноргию Труффальдино из Бергамо играл чистую комедию и в соло-сцене пришелся по душе зрителю, который вполне оценил и предыдущий конферанс-вступление, и песню под аккорды двух гитар. Но вот выходят господа и... полный диссонанс, партнеры не видят и не ощущают друг друга, играют каждый свое и явно вне режиссерских наставлений. Это вам не ангарский «Родничок», где каждый сыграл с каждым в течение 10-15 лет.

Следом шла сцена из «Разбойников» Фридриха

Шиллера. Исторический успех премьеры пьесы сейчас широко известен. Но он был успехом именно потому, что был загружен до макушки пониманием философии времени, сцены и событий. Игорь, игравший Германа, должен был быть солдафоном, а он был учителем. Фон Мор демонстрировал силу дикции, но не чувства.

Сцена из лермонтовского «Маскарада» вообще стала каким-то особняком в этой театралной эстафете. При элегантно начале - слабые голоса актеров, скомканный сюжет и явная растерянность Арбенина. Ноумелое вальсирование просто раздражало зрителя, видевшего уже немало хорошо поставленных хореографических номеров.

В «Пигмалионе» Бернарда Шоу смогла затронуть норов зрителя только Элиза Дулитл, и то талантливо исполненной вульгарщиной речи с использованием сленговой лексики. О сцене из чеховской «Чайки» вообще не хочется говорить. В ней не было Чехо-

ва, не было «Чайки», а образы протондовали на шутовские колпаки, а не на актерские лавры.

В ночь «театральная стая» у костров пришла к выводу: ребята не поймали сценическое пространство, не взяли чувство публики, поскромничали собственным театральным интересом. Запутались с небогатым реквизитом, а то и попросту растерялись из-за малого опыта выступлений.

И все же вышли на подмостки, что уже само по себе немало.

Так что фестиваль - это не только фанфары и литавры успеха. Это еще те спорные грани и края сцены, которые дают забываемые уроки творческого подхода к спектаклю и уважение к публике.

Каковы же отзывы Москвы, Питера, Иркутска, Читы, Омска на «Сибирскую рампу - 2012»? О них и вместе с ними окончании заматов о фестивале в одном из последующих номеров «Всей недели».

■ Александр ПОЛЕВОЙ
Окончание следует



Скапен - Андрей Грушевский - плутует



Труффальдино из Бергамо



«Эксперимент» со своим экспериментом в стихах

ОТКРЫТИЕ

Японский сад в Сибири

Гармония, спокойствие и слияние с природой. Иркутяне смогут познать все прелести восточной культуры в японском саду. Его заложили в областном центре.

Различные виды бамбуков, гинго и камели. Все это высадят на 40 квадратных метрах. Иркутский сад станет третьим в России. Первые два находятся в Москве и Владивостоке.

Специально для создания экспозиции в Иркутск приехали мастера из Страны восходящего солнца. Изюминкой сада станет композиция из растений, переживших ядерную бомбардировку в Хиросиме. Создатели говорят: «Пока растения будут небольшими». Цвести они начнут спустя два года.



ЖДЕМ-С

ГЛОНАСС вам в помощь

В Иркутской области на оснащение машин скорой помощи приборами глобальной навигационной спутниковой системы (ГЛОНАСС) планируется направить 16 миллионов рублей.

Как сообщает пресс-служба областного правительства со ссылкой на министра здравоохранения Дмитрия Пивеня, средства будут выделены по программе модернизации здравоохранения Иркутской области. Министр пояснил, что в каретах скорой помощи будут установлены спутниковые навигаторы, кроме того, будет закуплено диспетчерское оборудование. Техническое обеспечение позволит проводить мониторинг перемещений автомобилей, улучшить логистику, сократить время вызовов врачебных бригад.

ПРОГНОЗ

Переведем часы назад?!

Госдума РФ готовит законопроект о введении в стране астрономического поясного времени. Депутаты пока предлагают не отменять реформу исчисления времени, проведенную в 2011 году по предложению предыдущего президента, Дмитрия Медведева, а перевести часы осенью 2012 года на два часа назад.

Предполагается, что это будет разовая мера. На официальном сайте Госдумы РФ говорится, что при нынешней системе, опережающей поясное время на два часа, люди лишены необходимых для здоровья предутренних фаз ночного сна, что вызывает хроническое недосыпание и усталость. В сентябре соответствующий законопроект будет внесен в Госдуму. Таким образом, этой зимой жители страны будут жить, как и раньше, - фактически по зимнему времени.

Информация о разработке законопроекта о переводе часов на астрономическое время пока не поступала в Восточно-Сибирский филиал Всероссийского научно-исследовательского института физико-технических и радиотехнических измерений (Институт времени). Вместе с тем, как сообщают в Институте времени, идею о переводе часов осенью на зимнее время они считают не очень удачной. Самый оптимальный вариант, по их мнению, не переводить часы осенью и остаться жить по летнему времени, чтобы не сокращать и без того короткий зимний световой день. Между тем определенная логика в переводе часов на зимнее время есть. Декретное время, действующее на территории России, не соответствует естественному биологическому (поясному) и смещено на один час. При сезонных изменениях разница между декретным и поясным временем достигает двух часов.

Председатель комитета по здравоохранению и социальной защите Законодательного собрания Иркутской области Татьяна Семейкина говорит, что депутаты регионального парламента поддержат законодательную инициативу своих коллег только в том случае, если в обосновании законопроекта будут указаны убедительные аргументы и веские доводы ученых и врачей. Если законопроект будет неубедителен, то парламентарии его не поддержат, так как постоянные изменения времени, по ее мнению, приводят к ощущению нестабильности и создают массу других проблем.

По материалам ИА «Байкал Инфо», «Вести-Иркутск»

ЗНАЙ НАШИХ

Словарь от иркутянки

Словарь синонимов для школьников всей России составила филолог из Иркутска Алимпиада Семенюк.

Изумительный, поразительный, потрясающий. Всего у прилагательного «удивительный» 10 синонимов. Но это не предел. По мнению филолога Алимпиады Семенюк, слова могут иметь от двух до бесконечности синонимов. Иркутянка считает: нет ничего интереснее родного языка. Но признается: его исследование требует немалых усилий.

- Это самая сложная работа из всех научных работ. Меня это пугало. Я считала, что не справлюсь, - говорит профессор, составитель словаря синонимов Алимпиада Семенюк.

Напугало Алимпиаду Афанасьевну предложение Академии наук Санкт-Петербурга, которая попросила иркутянку составить словарь синонимов для школьников всей страны. Тем более филолог уже подготовила два словаря - лексиче-



ских трудностей и толковый. К работе присоединились муж и сын. Они искали синонимы в произведениях русских классиков, а Алимпиада Афанасьевна их отбирала.

- Здесь и современная лексика, и иноязычная, и устаревшая. То есть вся, - говорит профессор Семенюк.

Работа длилась четыре года. Книгу приходилось переписывать несколько раз. В результате получился словарь, который не похож на прежние.

- Там просто дается спи-

сок этих слов. А ведь ученикам нужно знать значение каждого слова. Например, необходимо передать какую-то ситуацию. Я должна знать, какое слово я должна использовать, - говорит составитель словаря синонимов Семенюк.

В словарь вошли характеристики слов и примеры их использования. По мнению автора, это облегчит подбор синонимов не только школьникам, но и взрослым. Уже в августе издание можно будет увидеть в книжных магазинах:

ГОВОРЯТ, ЧТО

Проблемами многодетных займутся мэры

Мэры городов и районов Иркутской области должны искать земельные участки под жилищную застройку для многодетных семей, имеющих трех и более детей. Об этом заявил губернатор Иркутской области Сергей Ерошенко на заседании президиума регионального правительства 16 августа 2012 года.

Как рассказал министр строительства и дорожного хозяйства региона Михаил Литвин, сейчас отсутствует механизм выделения участков под жилищную застройку многодетным семьям, хотя на территории Иркутской области действует Закон «О бесплатном предоставлении земельных участков в собственность граждан». Как отметил Сергей Ерошенко, зачастую вопрос выделения участка можно решить на муниципальном уровне, но мэры этим не занимаются. «Мэры сами должны искать участки под застройку и отдавать их многодетным семьям, а не застройщикам, которые не всегда добросовестны», - заявил Сергей Ерошенко.

Как рассказал Михаил Литвин, в регионе сейчас проживает 21 тысяча многодетных семей и только 933 из них подали заявление на предоставление бесплатных участков. В основном это жители Иркутского, Шелеховского и Ангарского районов. В области действуют программа «Стимулирование жилищного строительства в Иркутской области в 2011-2015 годы» и ведомственная целевая программа по развитию ипотечного жилищного кредитования в Иркутской области на 2011-2013 годы, но этих мер недостаточно, чтобы решить проблемы многодетных. На заседании президиума было принято решение о том, что через месяц министерство представит конкретные решения по вопросу реализации механизма передачи участков многодетным семьям и дополнительным мерам их поддержки.

ПЬЕДЕСТАЛ

Вернулась с триумфом

Гимнастка Дарья Дмитриева - серебряный призер Олимпиады в Лондоне - вернулась в Иркутск. В аэропорту с криками «Ура», цветами и плакатами ее встречали официальные лица, родные, друзья и журналисты.



Заслуженный тренер СССР Ольга Буянова долго ждала олимпийской медали. Сначала не получилось у Костиной, затем у Липковской. Но бог, как известно, любит троицу. И Дмитриева не подкачала. Героини признаются: «Такого приема на родной земле не ожидали». Слова

благодарности, впечатления, слезы. Теперь, когда все позади, можно смело говорить о том, как переживали там, в далеком Лондоне.

Серебряный призер Олимпийских игр Дарья Дмитриева не скрывает: главную победу она одержала еще до выхода на ковер, когда все-таки стала

вторым номером сборной. Дни, когда решался вопрос, стали самыми тяжелыми в жизни Дарьи и ее тренера. «Мне попадание далось очень тяжело. Тяжелее, чем когда-либо. Безумная подготовка, нагрузка. Плюс нагрузка психологическая. И, конечно, я благодарю тренера, что все это выдержала. Были очень сильные нервные срывы», - рассказывает Дарья.

Интрига держалась лишь до стартов. После первого дня квалификации стало ясно, что без медали иркутянке с главных состязаний четырехлетия не уйти. Дмитриева признается: «Боялась подвести тренера, родных, наконец, Иркутскую область и страну».

Мама Дарьи, Галина Дмитриева, к приезду дочери готовилась тщательно.

- Дома дочку ждет любимое блюдо - борщ! С вечера приготовила. Утром поехала встречать ребенка, - говорит Галина Дмитриева.

Областные власти в долгу перед звездами не остались. Уже в декабре тренер и ее воспитанница отметят новоселье. Кроме этого, от правительства региона Ольга Буянова и Дарья Дмитриева получат денежные премии. Дома гимнастка пробудет всего три дня, а затем отправится на международный турнир в Японию.

ГОВОРЯТ, ЧТО

И хочется, и колется

После схватки с самым колючим животным на планете ветеринары извлекли из ее морды и лап около 500 игл!

- Я никогда не видел ничего подобного! - поражается доктор Леонардо Баэз, оперировавший несчастную собаку. - Обломки нескольких иголок дикобраза до сих пор остались в теле Беллы - мы просто не смогли их извлечь. Видимо, придется проводить еще одну операцию.

По словам хозяев бульдога, жарким июльским днем их любимица резвилась у бассейна, когда рядом с водоемом неожиданно появился огромный дикобраз.

- Видимо, любопытная Белла подошла к животному слишком близко, - говорит владелец собаки Джерри Нолес. - Это и вызвало гнев дикобраза, а наша красавица тоже не хотела отступать. Сейчас мы очень счастливы, что ни одна иголка не попала Белле в глаз!

Дикобразы, обычно медлительные и спокойные, очень распространены в Оклахоме. Как правило, они ведут пассивный ночной образ жизни.

- Сейчас у нас очень жарко. Наверное, зверь забрался к нам в поисках воды, - считает Джерри. - Иногда собаки или птицы становятся жертвами игл дикобраза, но такого у нас еще не случалось.



Белла уже почти восстановилась после ужасной драки, но врачи продолжают следить за ней.

- Собака проходит курс лечения антибиотиками, - поясняет Леонардо Баэз. - Под кожей остались несколько кончиков игл, и мы делаем все, чтобы не началось воспаление. Уверен, что все самое страшное уже позади.

ЗНАЙ НАШИХ

Мотобабка

Старейшая байкерша России Лия Ключикова подала заявку организаторам знаменитого шоу, которое пройдет в 2013 году, и уверена, что бородатые байкеры обязательно примут ее в свою компанию.

Пенсионерка из Нижнего Новгорода за рулем с 18 лет. На своем железном коне Лия Яковлевна объехала всю Россию, успела покатасть и детишек со своего двора, и даже губернатора.

- Только вот с «ночными волками» я по городу теперь не гоняю. Зрение не то, - грустно улыбается 81-летняя экстремалка.

Двухколесному другу байкерши - мотоциклу «ява» - полвека, но заводится он как новый. Хозяйка держит его в идеальном порядке и даже разговаривает, как с человеком.

- С юности увлекалась мотокроссом! - хвастает Лия Яковлевна. - Ездили с мужем, только он потом диван полюбил. Пришлось расстаться - разные интересы.

За плечами экстремалки - круиз по Северному Ледовитому океану, тур по Чукотке, пустыня Сахара на квадроцикле, погружение с аквалангом, сплавы на байдарках и плотах.

Ключикова, как в игольное ушко, может проскочить на одном колесе между двумя автомобилями.



- Родные просят успокоиться - мол, возраст. Но я смотрю только вперед, а без звука мотора жить не могу, - заявляет байкерша.

СПАСЕНИЕ

Енотная грамота

Житель Торонто помог выбраться из мусорного контейнера маме-енотике и ее крошкам енотам, которые забрались туда в поисках чего-нибудь вкусненького.

Сейчас даже мусор не выкинешь без приключений. Такой вывод сделал один из жителей крупнейшего города Канады, когда подошел утром к баку для отходов, чтобы выбросить мусор, и увидел там несколько пар маленьких глаз, которые смотрели на него почти умоляюще. Похоже, в беду попала мама с детенышами.

- Ситуация была проста и понятна, - говорит добровольный спасатель. - Зверьки застряли в баке, в который они прыгнули, чтобы найти пищу. Человек все дальше углубляется на территорию обитания животных - и им приходится искать пропитание вот в таких мусорках.

Енотам повезло, что мужчина оказался до-



брым и понимающим. Он сразу решил, что не сможет вот так бросить этих бедолаг в беде.

Добрый человек срезал бензопилой ветку с росшего неподалеку дерева и опустил ее в мусорный контейнер, надеясь, что зверьки догадятся вылезти по ней наружу. И они догадались. Один за другим еноты выбрались на свободу.

И, что любопытно, никто не ушел, пока все не выбрались из бака! Собрав семейство, мама-енотиха отправилась к близлежащему лесу.

ИНТЕРЕСНО

ПрОСЛАвилась

Сотрудники благотворительной организации HorseWorld в Бристоле, купив изнуренную восьмилетнюю ослицу из Румынии, не думали, что будут воспитывать настоящего художника.

Животное, известное склонностью пробовать все на язык, однажды было замечено с кистью во рту.

Тренер Викки Гринслейд решила развить дар ослицы по специальной методике.

- Я приучила Петти держать во рту кисть, и через три недели она стала рисовать. За каждое упражнение «ученица» получала поощрение. Ослы отличаются услужливостью и, оставшись без награды, стараются исправиться, - рассказывает Викки.

На создание «абстракции» у Петти уходит 10 минут, за которые, по словам тренера, ослица успевает утомиться и «может бросить кисть и уйти».

За работы Петти просят приличные суммы - недавно ее картины ушли за 150 тысяч долларов. Эти средства поступают на содержание больных животных.



ВОТ ТАК НОМЕР

Если б мишки были осами

Однажды утром хозяйка кондитерского маркета в городе Эстес-Парк в Колорадо Джо Адамс, придя на работу, обнаружила пустые упаковки из-под сладостей и грязные следы на прилавке.

- Сначала я подумала, что в магазин пробралась белка, и позвала сына, чтобы он помог мне поймать ее, однако мы никого не нашли, - рассказывает Джо.

Тогда женщина просмотрела запись с камеры видеонаблюдения.

- Сначала мы не могли разобрать, что это за существо, - просто темный силуэт, но вскоре с удивлением поняли, что это бурый медведь, - вспоминает дама.

Предприимчивый косолапый смог открыть дверь в лавку, после чего провести там полную инспекцию. Мохнатый воришка вставал передними лапами на прилавок, набирал полный рот сладостей и вытаскивал их на улицу, где с аппетитом поедал.

Таким образом, в течение 20 минут медведь сделал семь заходов в магазин, после чего, наевшись, удалился. Больше всего поразило Адамс то, насколько деликатно действовал бурый грабитель. Сладостями он умудрился ничего не разбить и не опрокинуть, так что никто бы сразу не заподозрил в совершении «преступления» такое крупное животное.

- Больше всего мишке понравились шоколадные батончики с хрустящим рисом, кексы с арахисовым маслом, ириски и, как ни смешно, большие шоколадные печенье «Медведь», - констатировала Джо.



Подготовлено по материалам The Telegraph, РИА «Новости», Дни.ру, «Твой день»

НАПОСЛЕДОК

Непроходи- мый тупи- ца	Крепость, полная ка- торжан	Рудник на старый лад	Фирменные кроссовки с тремя по- лосками	Налог с мещан	Физик ... Ампер	Врач на стажиров- ке в клини- ке	Изваял А. Пушкина в Москве	«Друзья мои, пре- красен наш ...»	Снятая портным с клиента	Танкер - наливное	Короткий пеньковый трос									
Рать либо полчище	Штирлиц для своих	Т-образное орудие по- ломойки	С. Есенин: «Новый ... чувства я навьючил»	Представи- тель хвой- ного се- мейства	Коротко о себе для отдела кадров	Лучшее - ... хороше- го	Закатан- ные банки	«Я люби- мой объяс- нял, как лебедка тянет ...»	Мелодия, поднимаю- щая граж- дан на но- ги	«... долгу- нец или ... кудряш	Фамильная гробница	Александр- ийский на Дворцовой площади	Ценная ры- ба с чер- ной икрой	Эдита - бабушка Стаса						
Так себе стишки	Щеколда крупного калибра	Приз за билетов пачку (ки- ношн.)	Столица зимней Олимпиа- ды-88	Вербка с петлей для отлова жи- вотных	Кучка гор- лопанов	Главный бог элли- нов	Компот по-дере- венски	Бандит- ский «биз- нес»	Мыслит внутри че- репа	Муравья второго укуса	Уральский город Ниж- ний ...	Сердце Иордании	Черная ... пиратов	Горбатый заяц Ама- зонии	Глуп по са- мый ..., а что выше, то лучше	Ансамбль, пиликаю- щий в де- вать скри- пок	Вяленая рыба эски- моса			
Илишняя консерва- тивность	Каждо- дневный труд лите- ратора	Крутой фаянс	Жаргон на английский манер	Изодран- ное тряпье	«... гитары желтой ты обнимаешь нежно»	Функция пробки-за- тычки	Гора для разгребан- ия	Издан эн- циклопе- дией в паре с Брокгау- зом	Ненагляд- ная зазно- ба	Пернатый пожирате- ль чер- вяков на пашне	«Племян- нички» Дя- дя Сэма	Столбик, сбиваемый шаром	Язык про- граммиро- вания	Нашивки на погонах	Веселый клуб А. Масля- кова	Лягушачий стиль пла- вания	Питерский зодиак XIX в.	Левый при- ток Мисси- сипи		
Х - абсцис- са, Y - ...	Лекарст- венная травя	Шоу, что вел Д. На- гиев	Элитный «старьев- щик»	Возглас в придачу к окации	Владикав- казцы в бусах	Аренда коньков или роли- ков	Биопол каждого из нас	Воробьи- ный «ша- жок»	В Чехии вто- рой после Праги по численности населения	Теннисный «раунд»	К/ф Со- ловьева с Говорухи- ным и Дру- бич	Царь Итаки	Собрать ре- шета	Обрамле- ние текста или рисун- ка	Тачка име- ни Крыма	Прудовые заросли	Стороже- вой или прогулоч- ный	Прорубь - ершиков выуживать	Фруктовая газировка	Собрат ре- шета

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД ИЗ №59

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Аксиома. Задаток. Зыбь. Алеко. Лариска. Обух. Стена. Кура. Озимь. Крушина. Сваха. Кобра. Орас. Кагор. Унос. Томпо. Отпад. Темя. Диапозитив. Шаг. Облик. Кони. Тяпка. Арес. Анорак. Товар. Доступ. Водлаз. Если. Окисел. Обет. Точило. Анкер. Угон. Репа. Крен. Качество. Сторож. Имам. Салон. Сене. Наив. Пехом. Сразу. Ерик. Укор. Нате. Ссора. Немота. Шах. Ссуда. Курьез. Лимит. Огарок. Титан. Тяжба. Ирак. Докука. Склеп. Ондатра. Атлас. Тавро. Лапа.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Музыкант. Труссы. Шкода. Одеало. Боржоми. Драп. Африке. Альба. Пальто. Насест. Сноп. Колок. Решетка. Саахов. Отава. Егоза. Азиат. Заказ. Азор. Олениха. ИТАР. Конус. Ласа. Магот. Ржа. Сфинкс. Авось. Едет. Кровосос. Университет. Зарево. Слог. Растяпа. Полати. Окапи. Делакруа. Намек. Добор. Ранд. Капот. Нагано. Тарту. Колесо. Шостакович. Самум. Риал. Кассир. Егор. Сизтл. Когорта. Наем. Надел. Ворот. Карп. Ананас. Ящик. Локон. Раз. Каа.

НЕБЕСНАЯ КАНЦЕЛЯРИЯ

Прогноз погоды

21 августа. Температура днем +19°, ночью +4°.
22 августа. Температура днем +20°, ночью +11°.
23 августа. Температура днем +18°, ночью +8°.
24 августа. Температура днем +19°, ночью +8°.
25 августа. Температура днем +18°, ночью +8°.
26 августа. Температура днем +19°, ночью +9°.

