

Вся Неделя.

АНГАРСК

Вторник, 8 февраля 2005 года, №10 (494)

Отступать некуда – впереди Москва

Муниципальное предприятие «Ангарский Водоканал» принимает участие во Всероссийском конкурсе на лучшую организацию, предприятие сферы жилищно-коммунального хозяйства по эффективности работы в новых экономических условиях.

Мероприятие проводится в два этапа: предварительный – в субъектах Федерации и основной – в Москве. В конкурсную комиссию необходимо представить документы по финансово-экономическим результатам, научно-техническому уровню производства, социальным показателям и охране труда.

За победу не предусмотрены денежные премии, но статус мероприятия высок, поэтому к делу отнеслись ответственно, с пониманием, на оформление конкурсных документов не пожалели выходных дней. Оказаться в десятке лучших предприятий ЖКХ региона и страны – это престижно, – рассказывает **Любовь Баклащук, председатель профкома Водоканала.**

Итоги предварительного этапа были подведены в Иркутске 1 февраля. Ангарчан назвали в числе победителей и рекомендовали для участия в основном этапе Всероссийского конкурса.

■ **Ирина БРИТОВА**

Помощь с комфортом

Автопарк городской Станции скорой помощи обновляется. На днях медики получили четыре новых «Соболя». Эти машины заменят старенькие УАЗы.

В медицинском «Соболе» есть все необходимое для того, чтобы начать оказывать помощь пострадавшему сразу, еще «на колесах».

Просторный салон, мягкий ход заметно облегчают работу врачей. Автомобили переданы кардиологической и педиатрической бригадам – у них самая ответственная работа. Теперь «скорая» будет прибывать по вызову без заминок.

■ **Сергей ТИХОНОВ**

ПОСЛЕДНЯЯ НОВОСТЬ

Рецепты выпишут быстро

К созданию программы по автоматизированному заполнению льготных рецептов приступили в Ангарске. О ее необходимости шла речь на заседании, посвященном проблемам, связанным с вступлением в силу с 1 января Федерального закона №122 о монетизации льгот.

Одна из главных трудностей: новая форма рецепта для получения льготных лекарств по сравнению с предыдущей содержит намного больше граф, которые врачу нужно заполнить. Сейчас на эту работу уходит много времени, и людям приходится подолгу стоять в очередях за рецептами. Автоматизированная система по заполнению документов позволит значительно сократить срок ожидания. Таким образом проблема с очередями будет решена.

■ **Алла ЛОГИНОВА**

Весь лицей – театр



Мы играем серьезно: от Пушкина до Кафки

Греческий бог Дионис покровительствовал не только виноделию. Оказывается, его главным увлечением был театр. Актеры из лицей №1 уже десятый год поддерживают это «божественное» хобби.

Один из секретов долголетия "Диониса" - подбор репертуара.

На лицейской сцене не встретишь зайчиков и белочек.

Здесь ставят спектакли по пьесам Нины Садур, Мориса Метерлинка, Аркадия Аверченко, Вильгельма Гауфа. Случается, что зрители начинают воспринимать происходящее на сцене как реальность.

Читайте на стр. 4 ►

ЗДОРОВЬЕ

Восьмерых одним ударом

За два раза по сравнению с предыдущей неделей увеличился показатель заболеваемости гриппом в Иркутске в период с 23 по 30 января. Всего в областном центре за эту семидневку было зарегистрировано 186 гриппующих.

В Иркутске также зарегистрирован рост заболеваемости острыми вирусными инфекциями. По итогам минувшей недели этот показатель увеличился на 13 процентов и составил 3968 случаев.

В отличие от столицы Восточной Сибири, в Ангарске роста заболеваемости гриппом и ОРВИ пока не наблюдается. За период с 24 по 30 января в городе зарегистрировано 967 случаев ОРЗ и 8 случаев гриппа. Напомним, что на предыдущей неделе диагноз «грипп» был установлен 13 ангарчанам. В Иркутске эпидемия наступает, а у нас отступает.

■ Ксения ЛЕСОВСКАЯ

ЗНАЙ НАШИХ!

Рыцари интеллекта

С минувшей пятницы по воскресенье в Усолье-Сибирском блистали знаниями самые умные школьники Иркутской области. Здесь прошла 11-я региональная конференция «Шаг в будущее, Сибирь». Организатором и координатором интеллектуальных турниров, «шагающих» по всей стране, является ректорат МГТУ имени Баумана. Таким образом выявляют одаренных детей, которые в дальнейшем смогут продолжить учебу в лучших вузах страны.

Как сообщила Татьяна Малагина, заместитель директора лицея №2 по научно-исследовательской работе, ангарские ребята показали себя на конференции очень хорошо. Старшеклассники из 13 школ АМО представили собственные проекты, технические и творческие работы по самым разным дисциплинам и направлениям. В наш город в качестве интеллектуальных трофеев привезены 10 дипломов первой степени, 6 - второй степени и 5 дипломов третьей степени.

В рамках конференции прошли предметные олимпиады. Львиная доля дипломов также у ангарчан. Были и специальные призы. Настольной книгой юного интеллектуала Сергея Благодарного, ученика лицея №2, наверняка станет подаренный ректором ИРГТУ словарь знаменитого тезки Сергея Ожегова. Некоторые ребята получили рекомендации для поступления в иркутские университеты. Замечательно то, что высшее образование талантливые подростки смогут получить на бюджетной основе, поскольку не во всех семьях, воспитывающих гениев, имеются на это средства.

Лучшие работы, получившие высокую оценку на конференции, будут отправлены для экспертизы в Москву. Всероссийская конференция «Шаг в будущее» пройдет в апреле. Будем надеяться, что и там ангарские «рыцари» будут держаться уверенно: на кону имидж нашего образования и престиж всего города.

В сентябре этого года «спираль» программы «Шаг в будущее» достигнет своего пика: в Москве состоится интеллектуальное состязание

международного уровня. Наравне с россиянами знаниями будут блистать лучшие ученики Евросоюза.

■ Сергей ДОЗОРИН

ПО ИНФОРМАЦИИ ПРЕСС-СЛУЖБЫ АНГАРСКОГО УВД

С Яной все в порядке

В номере «Всей недели» от 3 февраля была опубликована информация о потерявшемся подростке. Сотрудники группы розыска при Ангарском УВД сообщили: родители Яны Авсиевич из поселка Юрта Тайшетского района получили сообщение о том, что их дочь в Ангарске. К настоящему времени девочка находится дома.

Унесенный ветром

Из автокооператива «Сигнал» 30 января украден автомобиль «Ниссан-Пассат». Воры взломали замки на воротах бокса и увели машину в неизвестном направлении.

Продукты из кассы

Житель 93 квартала решил подхарчиться в продовольственном магазине «Кассы Аэрофлота» и украл оттуда продукты. Голодающий злоумышленник задержан.

Номер со шприцем

В одном из номеров гостиницы «Саяны» 28 января нашли тело 27-летнего жителя поселка Китой. Мужчина скончался от передозировки наркотиков. Обычно наркоманы заканчивают земной путь в подъездах и прочих неприглядных местах.

Сколько же у них героина?

Двое наркоторговцев арестованы на прошедшей неделе. У одного из них изъято 1,12 грамма героина, у другого 6,5 грамма гашиша. Возбуждены уголовные дела по соответствующим статьям УК России.

Суррогат предпочитает дам

В один день - 28 января - от алкогольного отравления скончались две ангарчанки. Одной из них было 43 года, другой - 27 лет. 29 января в 9 микрорайоне по той же причине умер 29-летний мужчина.

■ Подготовил Владимир ХМЫЛЬНИКОВ

ОФИЦИАЛЬНО

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском фестивале гармонистов и частушечников «Играй, гармонь, звени, частушка», посвященном 60-летию Победы в Великой Отечественной войне

Городской творческий фестиваль гармонистов и частушечников «Играй, гармонь, звени, частушка», посвященный 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, проводится отделом по культуре и молодежной политике администрации Ангарского муниципального образования в целях активизации творческой активности населения, организации досуга и создания положительного пространства для общения.

1. Условия и порядок проведения конкурса

- К участию в фестивале приглашаются жители Ангарска от 15 лет и старше, представившие на суд жюри программу по блокам:

- Для частушечников: 1 блок - 2 частушки о молодости (о времени)
- 2 блок - 2 частушки о любви, дружбе
- 3 блок - 2 частушки о войне, солдатах
- 4 блок - 2 частушки о Победе

Для гармонистов: 1 произведение о любви (мелодии 30-50-х годов)

1 произведение - песня военных лет (военная или о войне)

1 произведение - плясовая

- Определение состава жюри возлагается на оргкомитет фестиваля

- Фестиваль проводится в марте 2005 года

2. Место проведения - ДК «Энергетик».

Заявки подаются до 01.03.2005 года в отдел по культуре и молодежной политике (тел.: 53-57-65), по адресу: ул. Ворошилова, 10, с указанием ФИО участника, даты рождения, места жительства и телефона, названия номера (автора) - для гармонистов.

3. Критерии оценок:

- соответствие тематике фестиваля;
- качественное музыкальное сопровождение;
- оригинальность;
- выполнение условий фестиваля.

4. Порядок проведения фестиваля:

Участники проходят предварительный просмотр в рабочем порядке в ДК «Энергетик», по решению рабочего жюри (художественный совет ДК «Энергетик») номера предлагаются для публичного показа и заключительного тура фестиваля.

5. Подведение итогов и награждение.

Подведение итогов и награждение проводится после окончания просмотра программы фестиваля.

Лауреаты награждаются дипломами и призами за счет средств отдела по культуре и молодежной политике администрации Ангарского муниципального образования и спонсоров, участники - почетными грамотами.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 03.02.2005 года №246
Об организации штаба по контролю и ведению мониторинга

В целях реализации на территории Ангарского муниципального образования социальной реформы по замене натуральных льгот ежемесячной денежной выплатой (дифференцируемой в зависимости от категории льготников), порядка предоставления льгот и иных компенсаций,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Организовать штаб по контролю и ведению мониторинга процесса реализации социальной реформы по замене натуральных льгот ежемесячной денежной выплатой (дифференцируемой в зависимости от категории льготников), порядка предоставления льгот и иных компенсаций в связи с принятием Федерального закона от 22.08.2004 года №122-ФЗ «О внесении изменений в законодательные акты Российской Федерации и признании утратившими силу некоторых законодательных актов Российской Федерации в связи с принятием Федеральных законов «О внесении изменений и дополнений в Федеральный закон «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации» и «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации».

2. Утвердить следующий состав штаба по контролю и ведению мониторинга: начальник штаба - Канухин Е.П., мэр Ангарского муниципального образования; заместитель начальника штаба - Цыпенко И.Е., заместитель мэра Ангарского муниципального образования;

члены штаба:

- А.П. Козлов, вице-мэр Ангарского муниципального образования;
- Суворова Л.Л., заместитель мэра Ангарского муниципального образования;
- Быков А.Г., заместитель мэра Ангарского муниципального образования;

- Алехина М.А., депутат Думы Ангарского муниципального образования;
- Гранина В.Е., директор Ангарского филиала территориального фонда обязательного медицинского страхования граждан Иркутской области;
- Поронова Т.М., начальник Управления по экономике и финансам администрации Ангарского муниципального образования;
- Минченко В.А., начальник Департамента социальной защиты населения по Ангарску и Ангарскому району;
- Чупров А.П., начальник Управления социальной защиты населения администрации Ангарского муниципального образования;
- Милославцева Р.В., управляющий Управления пенсионного фонда РФ по Ангарску;
- Носоченко В.П., председатель городского Совета ветеранов;
- Мартемьянова Т.И., председатель городского Совета женщин;
- Шадрин И.А., президент Ангарской общественной организации «Молодежный клуб инвалидов «Преодоление»;
- Бормашенко Е.В., председатель Ангарского благотворительного фонда ветеранов УВД «Ветеран»;
- Лысов А.А., директор муниципального унитарного предприятия Ангарского муниципального образования «Ангарский трамвай»;
- Лукьянов И.П., генеральный директор открытого акционерного общества «Автоколонна 1948»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Аптека» - представитель по согласованию;
- Филиал закрытого акционерного общества «Роста» - представитель по доверенности;
- Комарова В.А., и.о. начальника Управления здравоохранения администрации Ангарского муниципального образования;
- Басманов Б.Г., главный врач муниципального учреждения здравоохранения «Городская больница №1».
- 3. Заместителю начальника штаба (Цыпенко И.Е.) еженедельно организовывать заседания штаба по контролю и ведению мониторинга.
- 4. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Мэр Е.П. КАНУХИН



Команда из лицея №2 готова к новым «мозговым штурмам»

Играют все!

В зале гаснет свет и на сцену выходят актеры... Так начинается любой спектакль. И для избалованного телевизором зрителя такая встреча - открытие: на подмостках не бывает дублей, все должно получиться с первого раза.

Преподаватель литературы Георгий Крюков пришел в лицей №1 в 1996 году из школы №15. Пришел не один, а с "Дионисом" - так называется школьный театр, основанный еще в 1991 году.

- Театр в школе - это вовсе не дань модным поветриям, - уверенно заявляет режиссер. - Для подростков очень важно общение - и друг с другом, и со старшими. Для ребят это подчас важнее учебы. Театр дает такую возможность. Кроме того, работа на сцене позволяет утвердиться в ученическом коллективе, показать сверстникам, что ты можешь не только прилежно учиться.

В первом лицее прежде были попытки создать театр. Однако конечный результат получить не удавалось. Причина проста - с обязанностями режиссера справится лишь тот, кто постоянно трудится в учебном заведении. Это помогает лучше узнать ребят, быстро решать вопрос о переносе репетиций - ведь учебная нагрузка в лицее, пожалуй, посерьезней студенческой.

- Пристрастного отбора будущих актеров я не провожу, - рассказывает Георгий. - Ребята пробуют свои силы. У кого-то получается с первого раза, другим приходится попотеть. Если и после этого нет результата, человек уходит из театра сам.

Такие занятия помогают ученикам уверенно чувствовать себя и в общеобразовательной школе. Например, в лицее каждый год проходят научно-практические конференции. Воспитанники "Диониса" преподносят слушателям научные изыскания по всем правилам сценического искусства - на помощь знающим приходят мимика, игра интонациями и жестами. Успех обеспечен!

Один из секретов долголетия "Диониса" - подбор репертуара. На лицейской сцене не встретишь зайчиков и белочек. Здесь ставят спектакли по пьесам Нины Садур, Мориса Метерлинка, Аркадия Аверченко, Вильгельма Гауфа. Случается, что зрители начинают воспринимать происходящее на сцене как реальность. Не было такого, чтобы из зала кто-то уходил до конца спектакля. Бывают случаи, когда публика отпускает негодующие возгласы в адрес отрицательных персонажей. Такова сила искусства!

можно попробовать себя там, где они хотят.

Столь демократический подход исключает обиды и "звездные" болезни. "Дионисовцы" знают - больших или маленьких ролей не бывает, для лицейстов главное - выйти на сцену и "прожить" своего героя. Наверное, по этой причине в репертуаре нет "малоллюдных" спектаклей, где задействованы два-три актера. Режиссер справедливо полагает, что подростку не по силам удерживать внимание зрителей на протяжении полутора часов.



Ожившие жены Синей Бороды

- Будучи режиссером театра, я никогда не навязываю ребятам какую-то конкретную пьесу, - объясняет Георгий Крюков. - Критерий отбора один - драматургия должна быть хорошей! После того как сойдемся во мнении, начинаем работу. Распределяя роли, стараюсь дать театральным воз-

Георгий Крюков с благодарностью вспоминает Вадима Литвинцева, Володю Хидекея и Таню Зыкину - первых лицейских актеров. Они продолжают общаться спустя несколько лет после окончания лицея, приходят на премьеры. Из нынешнего поколения режиссер отметил Диму Шир-



Георгий Крюков: "Ролей на всех хватит!"

царства. Вот тогда и приходится выкручиваться, разыскивая недостающих для постановки героев или героинь.

После того как бывший директор "Строитель" перешел в распоряжение лицея, у театра появилась собственная сцена, репетировать стало легче. А вот при подборе декораций и костюмов действует принцип - используй то, что под рукой, и не ищи себе другое. И на сцене появляются лес из искусственных новогодних елок, бабушкины платья, а в "Панночке" Нины Садур гоголевская нежить облачилась в сорочки из простыней. Условность декораций ребята с успехом компенсируют музыкальным оформлением, искренней игрой.

- Любительские театры доказали право на жизнь, - подытожил разговор Георгий Крюков. - Сегодняшний мир пытается сделать нас холодными и равнодушными по отношению друг к другу. Поэтому есть острая необходимость отыскать родственную душу. А театр - это место, где можно быть открытым и перед своими единомышленниками и перед зрителями.

■ Владимир ХМЫЛЬНИКОВ

СОБЫТИЕ

Нет слов

"Инструментализация" - так называется новый компакт-диск, выпущенный на студии "Ангарск-Арт". В него вошли инструментальные композиции, записанные в разные годы ангарскими и иркутскими музыкантами.

Диск включает музыку разных стилей и направлений - от симфонической до хард-рока. Самая "древняя" из композиций - увертюра к рок-опере "Братская ГЭС" Евгения Якушенко - записана группой "Баргузины" в 1983 году. Ряд треков датирован 2004 годом. Имена многих групп ушли в историю, часть исполнителей, представленных на диске, давно покинула Ангарск: так, Джофер (Алексей Иоффе) и Борис Томилов живут и работают в Москве. Шестерых музыкантов уже нет в живых.

Сборник неоднороден как по стилю, так и по качеству композиций: некоторые слушаются как законченные произведения, некоторые - как вокальные "минусовки". Ряд композиций является фраг-

ментами более крупных произведений. Объединяет альбом "незатасканность" мелодий и особая атмосфера ангарских джем-сейшнов.

- Жаль, что в одном альбоме невозможно собрать всё достойное, что написано нашими музыкантами за последние годы, - говорит вдохновитель и менеджер проекта Сергей Шалыгин. - Не попали на диск работы Бориса Толстобокова, Раиса Басырова, ряд композиций так и остался в "несобранном" и непригодном для тиражирования виде. Обидно и то, что отказали в спонсорской помощи бизнесмены - бывшие музыканты. Тем не менее "с миру по нитке" удалось собрать средства, достаточные для выпуска небольшого тиража. Сегодня работа, начатая в апреле

2004 года, завершена, и поклонники музыки могут купить диск - правда, лишь в одном месте: в фойе бывшего ДК "Строитель". Здесь, кстати, есть и последние экземпляры предыдущего проекта - сборника ангарских бардов "Настроение".

Кроме "Инструментализации", студия "Ангарск-Арт" завершила работу над альбомом своеобразного "гитарного" автора Гены Борисенко. В студии записывается ряд сольных проектов.

А есть ли смысл вкладывать средства в "некоммерческую" музыку, которую приобретет лишь узкий круг слушателей?

- В этом и заключается их "особость", - парирует коллега Сергея, Владимир Воякин. - Хорошо бы вообще открыть отдел, в котором не будет "мировых" хитов, а будет музыка тех, кого мы знаем и любим. Зачастую ангарский слушатель даже не знает, на что способен музыкант, живущий в соседнем доме...

Нет слов.
■ Иван ГУЛЯЕВ

ХИТ-ЛИСТ

Перетанцевали

Во вторник, 1 февраля, закончились областные соревнования танцоров в Иркутске. В них состязались пары из Ангарска, Братска, Железногорска, Усть-Илимска.

Участники должны были исполнить по пять латиноамериканских и европейских танцев. Наши земляки из клубов "Сюрприз", "Эдельвейс" и "Серебряный фонарь" сумели блеснуть мастерством. В турнире дебютировали Саша Павлов и Ксюша Агеенко, они заняли шестое место. Однако ребята считают это своим успехом - теперь собственные недочеты известны, есть над чем работать. Их старшие товарищи по клубу "Сюрприз" выступили блестяще: Константин Зезюлинский и Виктория Сергеева признаны лучшими среди юниоров, а в старшей группе обладателями "золота" стали Ян Якушенко и Ксения Кулина.

■ Антон ПАНФИЛОВ

Якушенко тряхнул стариной

Ангарский музыкант Евгений Якушенко готовит к записи свой новый альбом. Он посвящен 55-летию нашего города и 35-летию творчества композитора. На компакт-диске планируется поместить двадцать новых песен. Их исполняют популярные в городе певцы, для каждого есть индивидуальное произведение. Диск будет готов к маю 2006 года.

■ Сергей ТИХОНОВ

Мы знали слово «Надо!»

- Накануне юбилея 60-летия Победы мы по праву много говорим об участниках Великой Отечественной войны, кто на передовой сражался с врагом. Но нельзя забывать и о тех, кто добывал победу в тылу изнурительным трудом на колхозных полях и у станков на заводах. Их вклад не менее значим в общей победе над фашизмом, - говорит Вера Петровна Мамаева, труженица тыла.

ДЕТСТВО БЫЛО КОРОТКИМ

Детство ребятшек, родившихся в 1930-е годы, было коротким. Оно закончилось у всех в один день - 22 июня 1941 года. Счастливые беззаботные дни остались за чертой этой даты.

- Наша дружная работающая семья жила в селе Туманшет Тайшетского района, - рассказывает Вера Петровна. - Жизнь до войны осталась в воспоминаниях солнечной, радужной. Люди были доброжелательными, веселыми. Летом с покоса на подводах ехали усталые, а все равно песни пели. Вечерами выходили на улицу. Взрослые, ребята вместе играли в лапту. В довоенное время мы не знали, что такое голод. Яблоко и апельсин, конечно, не видели, но на огородах выращивали картошку, разные овощи, свой скот держали - молоко, мясо было.

С началом войны деревня вмиг обезлюдела, потемнела, притихла, уже не слышно было песен и смеха. Сначала забрали в армию отцов, потом подросших парней. Остались бабы, ребята да старики. Вся работа на наши плечи легла.

Вере Мартыненко (это ее девичья фамилия) тогда было 11 лет.

ПРО ВОЗРАСТ НЕ СПРАШИВАЛИ

Поначалу ребята вмести с родителями выходили на работу в поле: летом - прополки, осенью урожай убирали, снопы вручную вязали. А потом уже самостоятельно работали.

- У нас образовалась своя девичья бригада: Зина Пристава, Валя Лукашенко и я, - продолжает рассказ Вера Петровна. - На каждого колхозника давали норму. На сенокосе



1948 год. Военное поколение села Туманшет. Вера Мартыненко справа в нижнем ряду

девчонке полагаюсь наравне со взрослыми выкосить за день 45 соток. Но мы одной нормой не отделялись, иногда и по два задания делали.

- Вас заставляли работать?

- Как об этом говорить, - задумалась труженица тыла. - Кто мог заставить работать шестилетнего пацана? На землю встанет - шапка едва изпод кочки видна, а на сенокосе он уже работник - конем правит. Кто постарше, стога метают, а пацаненок сено на волокушах подвозит. Нас про возраст не спрашивали. Надо было обеспечить фронт, и мы шли работать.

Распорядок дня определяло слово «Надо!» Тяжко приходилось во время уборки урожая.

- Весь день до темноты в поле, к вечеру от усталости ни ног, ни рук не чувствуешь. Думаешь только о том, как бы дойти до дома и упасть спать. Поужинаешь, а тут бригадир в окно стучит: «Выходите в ночь

на молотьбу». Опять собираешься и идешь. А иначе нельзя!

Вера с Валей обе росли, подхватывали на вилы охапки снопов и подавали наверх, на молотилку. В мирное время эта работа считалась мужской. Как только старенькая машина давала сбой и требовала ремонта, девчонки искали место, куда бы голову приклонить. Хоть 15 минут, но поспать. Ведь утром снова в поле.

Не легче приходилось и ранней весной, когда заготавливали лес для нужд колхоза. Трескучих морозов уже не было, но снег в тайге лежал по пояс. Особенно мерзли ноги. Какая обувь в военные годы? Ичигой, что отец сшил из коровьей шкуры. От холода не спасали льняные чулки, холщовые портянки и стельки из соломы. К обеду снег на солнце-пекле начинал подтаивать, ноги промокали насковозь. За ночь чулки и портянки немного подсыхали, а на следующее утро их надевали - и опять в лес.

МЕЧТАЛИ ХЛЕБА ДОСЫТА ПОЕСТЬ

В войну у всех была одна мечта - хлеба досыта поесть: его месяцами в глаза не видели. Зерна на колхозных полях выращивали немало, но все сдавали государству. Иногда даже на семена не оставляли. Работали за трудодни, «за палочку». Осенью получали мешок зерна пополам с травой - это и была зарплата.

- Вас не обижало, что вы трудитесь, выращиваете урожай, а его у вас полностью забирают?

- Никакой обиды не было, даже разговоров об этом не слышала, - говорит Вера Петровна. - Мы же понимали: все для фронта, все для победы! Обижало другое: после уборки в поле оставались колоски. Но поднимать их не разрешали. Пусть лучше пропадает, но не тронь! В деревне были случаи, когда за сбор колосков наказывали и даже судили. Как-то собрала нас мать и увела в дальнее урочище Хохлацкое. Там весной, когда сошел снег, лежало много колосков. Строгонастрога приказала собирать у самого леса, чтобы в случае чего убежать и спрятаться. Так, с оглядкой, не понимая, в чем наша вина, мы подбирали брошенные колосья.

Голод был сильнее страха. Разве удержится мать, работая на току, не сыпануть в валенок горсть овса для голодных ребятшек? У односельчанки валенок оказался дырявый, так дорожка из овса и привела к ее дому проверяющих.

Весной приходилось особенно туго.

- Бывало, что в колхозах с осени не успевали вовремя убрать картошку, и она уходила под снег, - вспоминает моя собеседница. - В марте мы, дети, топорами, лопатами вырубали комья земли вместе с перемерзшими клубнями, несли их домой, вытаивали, промывали, толкли в ступе. Получалась серая масса, из нее пекли лепешки. Называли их почему-то ландорики. Какими же они были вкусными! Летом едой становились сосновые и кедровые побеги, крапива, лебеда.

- Как-то мать прислала мне в поле обед - суп из лебеды, чуть забеленный молоком, -

вспоминает Вера Петровна. - Я поела и вдруг почувствовала слабость, идти не могла. Девчонки меня под руки домой привели. Отпоили простоквашей, дали отдохнуть, поспать, и я ожила. Вечером слышу, гармошка играет, Зина Жукова запела - она у нас голосистая была. И меня уже дома не удержать, засобирались на точок - место сбора деревенской молодежи. Потом с гармошкой, с песнями по деревне шла вместе с парнями и девчатами. Хоть и трудно было, а молодость свое брала!

КАК ПРЕСТУПНИЦУ РАЗЫСКИВАЛИ

Первые годы после войны тоже выпали нелегкие: восстанавливали разрушенное хозяйство. Чтобы люди из колхозов не убежали, им не выдавали паспорта. А без этого документа нельзя было устроиться в городе на работу.

Вера Петровна тайком в Тайшет сбежала, нелегально устроилась на слюдяную фабрику. Там приняли, потому что людей не хватало. А в это время председатель колхоза разыскивал беглянку, как преступницу.

- Верните Веру Мартыненко, - ругался он. - Я за нее трех других отдам.

Вскоре Вере Петровне с помощью родственников удалось получить паспорт, тут уж она стала «вольным казаком». Вышла замуж, родила двоих детей. Все это время работала и старательно училась. Сначала окончила вечернюю школу, затем в техникуме советской торговли получила специальность товароведа промышленных товаров.

В Ангарск Вера Петровна приехала в 1973 году. Работала в «Горбыткомбинате» заводской пунктами проката, затем пять лет руководила фабрикой химчистки.

Сейчас Вера Петровна на пенсии, выглядит молодцом, бодр, деятельна, в глазах горит огонек молодости.

- На жизнь не жалуюсь. Дети выросли трудолюбивыми, о родителях не забывают. Внуками горжусь. Вот только как вспомню военные годы, страшно становится. Откуда люди силы брали, чтобы жить и работать?

■ Ирина БРИТОВА

ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ

Кусачая «жу-жу»



Самоходно-артиллерийская установка Су-76М
Годы выпуска 1942-1945
Вес 14,6 тонны
Экипаж 4 человека
Мощность двигателя 2х70 лошадиных сил
Скорость 45 километров в час
Запас хода 270 километров

... «Тигр» явно не хотел упускать легкую добычу - уже четверть часа гитлеровский танк преследовал советскую самоходную пушку Су-76. Ее экипаж спасался тем, что крутился вокруг единственного каменного квартала в небольшом венгерском городке. Игра в «кошки-мышки» не могла длиться долго: стоит появиться еще одной немецкой машине - и все будет кончено. Самоходка круто развернулась навстречу врагу, пронеслась мимо «Тигра» (его наводчик даже не успел отреагировать на отчаянный маневр), сделала еще один разворот и всадила в кормовую броню противника два бронебойных снаряда. «Тигр» окутался белым дымом и загорелся...

Самоходно-артиллерийская установка Су-76 появилась на фронте в конце 1942 года. Ее предшественник - легкий танк Т-70 - снимали с производства, однако ходовую часть этой машины конструкторское бюро Николая Астрова использовало в качестве базы для 76-миллиметровой противотанковой пушки. Ее снаряд с расстояния 500 метров мог пробить 10-сантиметровую броню - именно такую защиту несли тяжелые немецкие танки. При создании Су-76 широко использовали автомобильные агрегаты, поэтому самоходка была простой и недорогой в производстве.

Вскоре с кормы и крыши боевой рубки убрали бронелисты. Это, безусловно, ухудшило защищенность экипажа. Не случайно самоходчики называли свои машины «сучками» или «голозадными танками». Броня толщиной 35 миллиметров спасала только от пулеметного огня и осколков. Однако появились и опреде-

ленные преимущества: орудийный расчет не угорал от пороховых газов, а командир и наводчик получили прекрасный обзор. Эти обстоятельства обусловили широкое применение Су-76 в качестве самоходного средства огневой поддержки пехоты. Небольшая высота (два метра) позволяла экипажу скрытно занимать удобные позиции. Пехота, напротив, наградила своего маленького бронированного защитника ласковыми именами: «жу-жу», «коробочка», «собачка». Наравне с Т-34 и тяжелыми ИСами эти самоходные пушки громили врага на всех фронтах войны. Кстати, по количеству выпущенных машин - почти 15 тысяч - Су-76 занимает второе место (первое у «тридцатьчетверки»). После 1945 года служила в армиях Китая, Северной Кореи и Восточной Европы. Кстати, в Румынии Су-76 остались на вооружении до 1976 года.

■ Сергей ТИХОНОВ

Кулинарная энциклопедия ангарских хозяек

Накануне Нового года редакция «Вся неделя» объявляла конкурс на лучший праздничный рецепт. Писем с рассказами о приготовлении всяческих вкусностей пришло так много, что все они не уместились на страницах итогового номера 2004 года. Все предложенные нашими читателями блюда оказались столь вкусными (сами проверили!), что было бы непростительно оставить их рецепты только в редакционном архиве. Так появилась идея создать «Кулинарную энциклопедию ангарских хозяек». Новые ее странички будем печатать раз в месяц во вторичных номерах. Так что ждем ваших фирменных рецептов!

РЕЦЕПТЫ...

... от Ольги Николаевны Муликательниковой

Рыбный слоеный пирог

2,5-3 ст. муки, 200 г замороженного маргарина, 1 яйцо, 1 ст. л. сахара, 1 ст. кефира, 0,5 ч. л. соды (гасить уксусом). Из этих компонентов выпечь 5 коржей: четыре идут на пирог, один на оформление. Первый слой: 100 г тертого сыра с майонезом. Второй слой: банка лосося или сайры (размять вилкой). Третий слой: 4 яйца порубить и смешать с пассерованным луком и майонезом. Пирог обмазать майонезом и посыпать крошкой, приготовленной из пятого коржа. Дать настояться 5-6 часов.

Торт из печени

1 кг печени, 2 яйца, 1 ст. муки, 0,5 ч. л. соды. Сырую печень пропустить через мясорубку, добавить муку, яйца, соду. Все перемешать и на горячей сковороде выпекать коржи-лепешки. Когда остынут, положить между ними любую начинку по вкусу (например, тушеную капусту, морковь с луком и жареными грибами). Каждый слой смазать майонезом, а верхний еще посыпать тертым желтком.

... от семьи Костомаровых

Закуска «Сибирская роза»

Крупные помидоры порезать на кусочки толщиной 1 см – это порционная основа, на которую горкой выложить салат: отварную и нарезанную мякоть курицы, консервированную кукурузу и измельченный ананас. Заправить майонезом и посыпать зеленью.

Редакция газеты «Вся неделя. Ангарск» объявляет для своих читателей новый кулинарный конкурс «Рецепт на счастье». Попробовав салат, молодой человек сразу сделал вам предложение? Откушав супчика, свекровь наконец-то признала вас достойной хозяйкой? Только увидев испеченный торт, одноклассники присвоили вам пожизненный титул «Мисс кулинария»? Напишите свою историю и не забудьте рецепт счастливого блюда. Самые интересные рецепты мы обязательно опубликуем, а победителю вручим приз. На конверте сделайте пометку «Конкурс»!



Семья Бутиных за чаем

Салат «Золотая рыбка»

1 банка сайры или лосося, 3 вареных яйца, 1 луковица, 1 плавленный сырок, майонез. Яйца сварить и разделить на желток и белок. Белок мелко нарезать, консервы размять вилкой, луковицу нарезать, желток натереть на средней терке. На широкое блюдо уло-

жить белок, затем консервы, лук и полить майонезом. Сверху посыпать желтком.

... от Ларисы Бутиной

Куриные рулеты

1 курица, соль, перец по вкусу, 100 г сыра, 200 г ветчины, 1 баночка шампиньонов резаных, 1 яйцо, 1 ст. л. майонеза. Взять курицу и разделить ее пополам вдоль позвоночника. Каждую часть отделить от костей, не повредив шкурку. Должно получиться 2 цельных куска филе, которое надо поперчить, посолить и слегка отбить молоточком. Приготовить омлет: на сковороде обжарить ветчину кубиками, помидор и шампиньоны, взбить майонез и яйцо и залить сверху. Выпекать до золотистой корочки. Потом каждый кусочек мысленно разделить пополам (поперек), на одну часть положить тертый сыр, на вторую – омлет, свернуть трубочкой и выложить в форму. Выпекать в духовке, пока рулеты не подрумянятся. Получившееся блюдо разрезать на кусочки, украсить зеленью.

... от Любови Тимофеевны Васильевой

Печень «Праздничная»

600 г говяжьей печени, 2 ст. л. муки, красный молотый перец, растительное масло и соевый соус, 4 мандарина (или консервированные сливы). Печень посыпать солью, перцем, обвалить в муке, обжарить в сильно разогретом масле и сбрызнуть соевым соусом. Мандарины пожарить на медленном огне. Подавать с рисом.

Печень с бананами

500 г печени, 1 рюмка белого вина, 1 лимон, соль, черный перец, 2 луковицы, растительное масло, 2 банана. Приготовить маринад: сок лимона, вино, натертую луковицу, перец, лавровый лист смешать. Печень нарезать тонкими ломтиками и оставить в маринаде на ночь, затем обжарить в масле. За 3-4 минуты до готовности влить оставшийся маринад и прокипятить, потом добавить размятые бананы, все перемешать и сразу подавать на стол.

... от Нэли Васильевны Мироновой

Крабовая горка

1 ст. риса, 200 г крабовых палочек, 2 помидора, 2 луковицы, 1 морковь, 0,5 ст. молока, 2 ст. л. муки, 1 ст. л. крахмала, немного соли и приправы для рыбы, пучок зелени и растительное масло. Рис отварить и перемешать с приправой. Морковь нашинковать соломкой, припустить в масле и перемешать с рисом. Лук нарезать кольцами и обжарить. Крабовые палочки разрезать пополам, опустить в кляр из муки, крахмала, молока и яйца, потом подрумянить на сковороде и выложить на плоское блюдо. Вокруг распределить рис, украсив его кружочками красных помидоров. Все посыпать зеленью петрушки.

«Картофельные лодочки»

10 круглых картофелин, 1 кг мясного фарша, небольшая свекла, лук, чеснок, майонез. Картошку очистить и разрезать на 2 части. Из каждой половинки вынуть середину, но так, чтобы стенки «лодочек» не были очень тонкими. В мясной фарш добавить жареный лук, чеснок, перец и натертую сырую свеклу. Заполнить этой начинкой «лодочки» и поставить на смазанный маслом противень. Полить майонезом и запечь.

Салат «Соломка»

3 яйца, 0,5 ст. молока, 2 ст. л. муки, 1 банка консервов «Печень трески», зелень. Из яиц, молока, муки замесить тесто, испечь блины. Остудить, нарезать соломкой. В салатнице размять консервы, добавить блинную соломку, все тщательно перемешать и украсить зеленью.

... от Ирины Лапиной

Куриные крылышки в меду

Крылышки – 10 штук, по 2 ст. л. меда и аджики, соль, перец. Крылышки промыть, посушить и натереть солью, перцем и смесью меда с аджикой. Уложить на противень и запекать при температуре 200 градусов.

Фаршированные кальмары

5 тушек кальмаров, 12 ст. л. куриного паштета, 3 вареных яйца, 60 г сливочного масла, 3 ст. л. рубленой зелени. Кальмары отварить в течение 5 минут. Масло взбить с паштетом, добавить рубленые яйца, зелень, перец. Полученной массой нафаршировать тушки кальмаров и выложить их на блюдо. Оформить «сеточкой» из майонеза, свежими овощами.

... от читательницы, забывших указать свои имена

Паштет из фасоли

На стакан размоченной в холодной воде фасоли взять головку лука, 2 ст. л. растительного масла, 1 ст. л. сметаны, немного масла или маргарина. Фасоль отварить и обжарить на сковороде до золотистого цвета. Лук тоже обжарить и пропустить через мясорубку, добавить перец, соль, 1 желток, сметану, растопленный маргарин. Все перемешать с фасолью, взбить до пышности.

Котлеты «Сюрприз»

На 1 порцию: 80 г любой рыбы, 15 г сливочного масла, 15 г сыра, 1 зубчик чеснока, 50 г картофеля, 50 г зеленого горошка. Рыбу очистить от костей, нарезать на куски. Хорошо отбить, посолить. На середину положить сливочное масло, чеснок и зелень. Свернуть в форме колбаски, запанировать в молоке, яйце и крошках тертого белого хлеба без корок. Жарить в большом количестве жира. Подать с картофелем и зеленым горошком.

■ Подготовила
Светлана ПОТОЦКАЯ

Контролеру над кассой

Налоговые органы с 1 октября 2004 года прекратили регистрацию контрольно-кассовых машин (ККМ), исключенных из Государственного реестра. Соответствующее решение было принято в связи с действием пункта первой статьи №3 Федерального закона "О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении наличных денежных средств и (или) расчетов с использованием платежных карт".

Об этом сообщил Евгений Прудников, главный государственный инспектор Инспекции Федеральной налоговой службы по Ангарску.

С 1 октября 2004 года из Госреестра ККМ исключены аппараты, не оборудованные электронной контрольной лентой защищенной (ЭКЛЗ). Это связано с тем, что старые модели не обеспечивают достаточной безопасности осуществляемых сделок.

- У предпринимателей, которые в своей деятельности применяют контрольно-кассовую технику, есть два пути, - говорит Евгений Прудников. - Во-первых, приобрести новую аппаратуру (в настоящий момент Госреестр включает 52 модели ККМ). Во-вторых, можно модернизировать старую технику. Процедура обновления оговорена в Типовом порядке встраивания ЭКЛЗ в контрольно-кассовые машины.

Изменения в Правилах использования ККМ не означают того, что предприниматели, которые не имеют возможности приобрести новые машины или модернизировать аппараты, должны прекратить деятельность. В соответствии с пунктом 5 статьи 3 Закона Российской Федерации (№54), в случае исключения из Государственного реестра ранее применявшихся моделей ККМ их дальнейшая эксплуатация осуществляется до истечения нормативного срока их амортизации, который определен постановлением Правительства РФ (№1 от 1 января 2002 года).

Так, контрольно-кассовая техника отнесена к четвертой группе - это имущество со сроком пользования до семи лет, считая с даты выпуска.

Дабы избежать неприятностей с налоговыми органами, хотелось бы напомнить бизнесменам, что в соответствии с Постановлением пленума Высшего Арбитражного суда России №16 от 31 июля 2003 года, за неприменение контрольно-кассовых аппаратов предусмотрена административная ответственность по статье 14.5 КоАП РФ.



Сколько насчитали?

Вы можете быть подвергнуты штрафу, если:

- фактически не используете ККМ;
- используете незарегистрированную в налоговых органах ККМ;
- используете ККМ, не включенную в Госреестр;
- используете ККМ без фискальной (контрольной) памяти;

● используете ККМ с отсутствующей пломбой или повреждением, которое свидетельствует о возможности доступа к фискальной памяти;

● пробиваете чек с суммой, не соответствующей стоимости покупки.

Так что не доводите дело до конфликта. Для этого лишь необходимо выполнять все требования налоговых органов.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Налог все доходы не «съест»

Журнал «Российский налоговый курьер» (№3 за 2005 год) сообщает, что в конце января вступили в силу сразу несколько федеральных законов, которые вносят поправки в главу 23 «Налог на доходы физических лиц» (НДФЛ) Налогового кодекса РФ. Поговорим о наиболее существенных нововведениях, произошедших в налогообложении доходов физических лиц в 2005 году.

МАТЕРИАЛЬНАЯ ВЫГОДА

Федеральным законом №212-ФЗ внесено дополнение в подпункт 1 пункта 1 статьи 212 кодекса, регулирующей налогообложение доходов в виде материальной выгоды. В новой редакции не является доходом в целях налогообложения НДФЛ материальная выгода, полученная по операциям с кредитными картами в течение беспроцентного периода, установленного в договоре о предоставлении кредитной карты. Эта система кредитования предусматривает оплату приобретенных товаров за счет средств банка, но если клиент в течение установленного договором срока возмещает израсходованную сумму, проценты за кредит не начисляются.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАЛОГОВОЙ БАЗЫ ПО ДОГОВОРАМ СТРАХОВАНИЯ

Закон №204-ФЗ внес изменения в статью 213 кодекса, предусматривающую особенности определения налоговой базы по договорам страхования. Кроме того, глава 23 дополнена статьей 213.1, которая регулирует особенности определения налоговой базы по договорам негосударственного пенсионного обеспечения и договорам обязательного пенсионного страхования, заключаемым с негосударственными

пенсионными фондами (НПФ).

Пункты 2, 5 и 6 статьи 213 утратили силу, а пункт 3 претерпел изменения в связи с введением статьи 213.1. В остальной статье 213 практически не изменилась. Как и прежде, действует правило: взносы по договорам обязательного и добровольного страхования, предусматривающим возмещение вреда жизни и здоровью и (или) медицинских расходов застрахованных лиц, налогом не облагаются. Подчеркнем лишь, что речь идет о работодателе и работнике, в пользу которого эти договоры заключаются. Если организация уплачивает взносы по договору со страховой компанией, заключенному в пользу иных лиц (не работников организации), эта сумма рассматривается как облагаемый доход.

В новую статью 213.1 вошли некоторые положения статьи 213 (ранее содержавшиеся в пунктах 5 и 6). Но в целом можно говорить о новом подходе к определению налоговой базы по договорам негосударственного пенсионного обеспечения и договорам обязательного пенсионного страхования, заключаемым с НПФ.

В частности, определено, что накопительная часть трудовой пенсии не учитывается при определении налоговой базы по НДФЛ (абз. 3 п. 1 ст. 213.1 НК РФ). Напомню, что раньше в тексте главы 23 о накопительной час-

ти трудовой пенсии даже не упоминалось. Это понятие содержалось только в пенсионном законодательстве. Однако очевидно, что в процессе накопления этой части трудовой пенсии возникают какие-то «дивиденды» или «бонусы» в виде капитализированных страховых взносов. В соответствии с поправками эти суммы с 1 января 2005 года не облагаются НДФЛ.

Соответственно с 1 января 2005 года все платежи по обязательному пенсионному страхованию работников, которые уплачивает организация или иной работодатель, тоже не рассматриваются как доходы физического лица (абзацы 2 п. 1 ст. 213.1 кодекса).

Не облагаются налогом и суммы пенсионных взносов, которые выплачиваются по договорам негосударственного пенсионного обеспечения, заключенным организациями и иными работодателями с российскими негосударственными пенсионными фондами, имеющими соответствующую лицензию. Сумма пенсии, которая выплачивается физическому лицу по такому договору, а также суммы пенсий, которые физические лица получают по аналогичным договорам, заключенным в их пользу другими физическими лицами, будут облагаться НДФЛ.

Не будут облагаться налогом только суммы пенсий, выплачиваемых по договорам негосударственного пенсионного обеспечения, заключенным физическими лицами в свою пользу. Иными словами, если гражданин заключил с НПФ договор и уплачивал взносы на свою будущую пенсию, эта пенсия облагаться налогом не будет.

Здесь есть один нюанс. Договор с НПФ может предусматривать, что до наступления оснований для получения пенсии гражданин вправе расторгнуть его и получить соответствующую выкупную сумму. В данном случае сумма разницы между взносом, который гражданин внес в НПФ, и выкупной суммой подпадает под налогообложение.

Таким образом законодатель ушел от налогообложения пенсионных взносов, в большинстве случаев освободив организации от определения налоговой базы по НДФЛ. Но пенсионные выплаты в каких-то случаях будут облагаться налогом. Обязанности налоговых агентов по таким выплатам перекладываются на НПФ. Им придется учитывать, за счет каких средств — самого физического лица или нет — уплачивались взносы, и при необходимости удерживать НДФЛ.

Продолжение следует ►

