



Вся неделя.

№96(206) 12.10.2002 год • суббота

АНГАРСК

В сером доме полным ходом идет работа по подготовке проекта главного финансового документа Ангарского муниципального образования - бюджета на 2003 год.

Андрей ЮЖАКОВ

ЭКОНОМИКА ДОЛЖНА БЫТЬ ЭКОНОМНОЙ

Самая главная новость, озвученная начальником управления по экономике и финансам городской администрации Татьяной Пороновой (именно ее ведомство занимается версткой бюджета), бюджет 2003 года должен быть бездефицитным, но, не смотря на это, он будет напряженным.

- Мы полностью меняем подход к формированию бюджета, - заявила Татьяна Михайловна. - Раньше все бюджетополучатели предоставляли в администрацию сметы расходов и пытались выбить из казны максимальную сумму на финансирование своего предприятия или учреждения, но поскольку денег мало, то получали они по минимуму.

Новый бюджет на будущий год будет составлен на основе взаимных обязательств. Если администрация обещает выплатить ту или иную сумму, она это гарантирует. Естественно, это условие должны выполнять и бюджетные организации.

Основная задача новой администрации - изменение экономики муниципальных унитарных предприятий при поддержке из бюджета и приведение их с дотационной системы на самофинансирование.

ГОРОДСКОЙ

В соответствии с новым экономическим подходом все муниципальные унитарные предприятия должны составить и защитить бизнес-план. Первый опыт уже есть. Руководство МУП "Ангарский трамвай" уже подготовило и защитило подобный документ.

Это только первые шаги новой администрации, которые позволят в ближайшем будущем изменить существующую экономику, но пока зачастую власти сталкиваются с немалыми трудностями.

- Мы сейчас входим в курс дела и пытаемся понять, что происходит в городе, - сказала Татьяна Поронова. - Судя по первым месяцам работы, можно сделать вывод, что у нас в Ангарске царит полнейшая безответственность. 90 процентов муниципальных унитарных предприятий расходуют средства как придется. К примеру, руководитель предприятия "наделал" в своем ведомстве убытков или увеличил кредиторскую задолженность - и это никого не волнует. Его за такое "эффективное" руководство никто не наказывает. Сложившееся положение дел необходимо кардинально менять. Вообще, новая команда в администрацию пришла из бизнеса, они очень мобильные и быстро решают проблемы и зачастую не понимают, как можно так работать, и поэтому предпринимают все возможное, чтобы городская экономика наконец-то начала работать эффективно.

НА МОСКВУ НАДЕЙСЯ, НО И САМ НЕ ПЛОШАЙ

По мнению специалистов городской администрации, принимаемые меры позволят в будущем году стабилизировать экономическую ситуацию в Ангарске, тем более что появились новые возможности пополнения доходной части городского бюджета. В сером доме ожидают, что впервые за многие годы в 2003 году начнет работать закон Иркутской области "О бюджетных отношениях". Еще один рычаг - арендная плата за пользование муниципальной недвижимостью.



БЮДЖЕТ. РАСХОДЫ НА САМОЕ НЕОБХОДИМОЕ

сборы полностью остаются муниципалитету, но до сих пор отдача от них была нулевой.

Особое внимание городская администрация планирует уделить малому и среднему бизнесу, который в Ангарске практически не развивается. В будущем году ангарский бюджет получит реальную поддержку и из федеральной казны. Как сообщил на пресс-конференции депутат Государственной Думы Константин Зайцев, побывавший в Ангарске с отчетным визитом, ему удалось выбить 21 миллион рублей на четыре целевых проекта.

- Отдельной строкой в Федеральном законе "О бюджете на 2003 год" выделены 5 миллионов рублей на строительство ледового дворца "Ермак", пять миллионов рублей направлены на возведение школы в 7а микрорайоне. Такая же сумма предоставлена для строительства реабилитационного центра, и шесть миллионов рублей Федерация направляет на завершение строительства родильного дома, - рассказал Константин Зайцев. - Главное в этом событии даже не то, что нам дали деньги, а сам факт того, что в бюджете страны появилась отдельная строка на финансирование этих программ. Сейчас важно чтобы эти средства были освоены. В будущем году я постараюсь убедить правительство и получить для нашего города более существенные суммы.

На помощь Москвы в городской администрации не надеются. По-

финансовых поступлений из государственной казны уменьшается.

- Если увеличение доходной части городского бюджета и произойдет, то только за счет собственных доходов, - заявила Татьяна Поронова, - в этом случае все дополнительные средства по согласованию с депутатами Думы Ангарского муниципального образования будут распределены на самые необходимые нужды.

Что касается параметров главного финансового документа АМО, то пока о конкретных цифрах говорить рано. Они станут известны после утверждения Федерального и областного бюджетов. Но, как подчеркнула Татьяна Поронова, размер доходной и расходной части будет на прошлогоднем уровне, в пределах 1,1 миллиарда рублей.

РАВНЯЕМСЯ НА ФЕДЕРАЛЬНЫЙ БЮДЖЕТ

В отличие от Федерального бюджета, где ставка делается на оборону и правоохранительную деятельность, в Ангарске приоритеты остаются прежними: образование, здравоохранение, жилищно-коммунальное хозяйство и социальная сфера. Именно эти статьи остаются наиболее финансируемыми.

Кстати, возможно, в будущем году Федерация возьмет на себя обязательства по выплате заработной платы работникам образования, но это пока только в планах

министров обещает гражданам России повышение с октября 2003 года минимального размера оплаты труда с 450 рублей до 600 рублей. Дважды - в феврале и августе будущего года - на 6 и 5 процентов соответственно будет увеличена пенсия. Изменяются и проценты по распределению налогов между субъектами федерации и центром: с 41 процента территориям и 59 процентов Федерации в этом году до 43 процентов субъектам и 57 процентов центру в 2003 году. На 20 процентов подрастут доходы консолидированного бюджета страны и составят 2 триллиона 417 миллиардов рублей, расходы сведены к сумме в 2 триллиона 345 миллиардов рублей. Тем самым бюджет России в 2003 году вновь будет профицитным, то есть доходы превысят расходы на 72 миллиарда рублей. Инфляция в стране запланирована в пределах 10-12 процентов. В то же время в будущем году Россия должна выплатить иностранным кредиторам 600 миллиардов рублей - это почти четверть всего бюджета страны. Так что ожидать резкого улучшения жизни не приходится. Что касается ангарского бюджета, то работа над ним уже практически завершена. Остается дождаться принятия основополагающих финансовых законов на областном и федеральном уровнях. А пока у мэрии и городских депутатов есть время, чтобы отточить проект бюджета на 2003 год, ведь от этого до конца зависит наше будущее.

РУКА ПОМОЩИ ИЗ-ЗА ОКЕАНА

Жанна ИМАЕВА

"Я выбираю жизнь" - так называется учебно-методическое пособие для учащихся 7-11 классов, выпущенное в рамках программы по борьбе и профилактике наркомании среди подростков, и финансируемое Бюро по борьбе с наркотиками и охране правопорядка Госдепартамента США. Второе название программы: "ДОМ", что значит "Дети. Образование. Милиция".

Особенность проекта состоит в том, что уроки проводятся в игровой форме при участии представителей милиции.

Грант на реализацию этого проекта выиграло иркутское представительство проекта "Гармония". Это американская некоммерческая организация, которая с 1985 года проводит на территории России культурные, профессиональные и образовательные обмены, а также выступает организатором конкурсов по малым грантам. В данный момент на территории страны действует две программы: "Обучение и доступ в Интернет" и "Милиция для общества".

Как рассказала на встрече с вице-мэром Андреем Козловым координатор программы "Профилактика наркомании среди молодежи Сибири" Юлия Евтушок, американский опыт по борьбе с наркоманией уже апробирован в Петрозаводске, Новгороде, Волгограде, Иркутске. Сейчас подготовка программы ведется еще в четырех городах области, в том числе и в Ангарске.

Уже разработана программа реализации этого проекта. В ноябре в Иркутске пройдет семинар, на котором обучат специалистов. Возможно, что в 2003 году программа заработает и у нас. А весной будущего года в Сибирь приедут специалисты из США, которые проверят, как идет работа на местах и внесут свои предложения по дальнейшей работе в этом направлении.

В Ангарске планируется провести эксперимент по проведению первичной профилактики наркомании в средних школах на базе двух ангарских общеобразовательных учреждений.



Пособие представляет собой цикл из 13 уроков по профилактике наркомании (табакокурения, токсикомании и употребления наркотиков) и выработке навыков бесконфликтного поведения.

КОСМИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

Вера КУЗНЕЦОВА

Вековая мечта человечества о покорении космоса 45 лет назад стала явью. 4 октября 1957 года был запущен первый искусственный спутник Земли. Для того, чтобы напомнить ангарчанам об этом дне, специалисты городского Музея Победы организовали для учащихся викторину, посвященную истории освоения космоса. В ней приняли участие 33 учащихся из 12 школ города.

По словам заведующей библиотекой музея Елены Галько, разработавшей вопросы викторины, цель конкурса - приблизить сегодняшних школьников к истории своего Отечества. Ребятам предлагалось рассказать о первых мечтателях, которые стояли у истоков космонавтики, памятных местах родного города, связанных с космосом, и другие вопросы. Оказалось, что лучше всего школьники осведомлены о первом космонавте Юрии Гагарине и о женщинах-космонавтах.

Победителем конкурса стал Юра Вириитин (11 б класс, школа №20), на втором месте - Даша Ковальчук (9б класс, школа №15), третье место разделили Юра Сизых (10в, школа №23) и Люба Бородин (8в, школа №38). За свой труд они получили отличные призы - органайзеры, деловые книжки, калькуляторы.

Их учителя - Лидия Мамаенкова, Людмила Богданова (школа №20) Лидия Ландышева (школа №38), Людмила Окопняк (школа №23) и Татьяна Утниева (школа №15), также были отмечены памятными призами. Остальные 30 участников конкурса получили почетные грамоты.

Спорт: день за днем

ЗАВТРАК ТУРИСТА ПОД ОСЕННИЙ ДОЖДИК

Андрей ЮЖАКОВ

В конце прошлой недели были подведены итоги шестого традиционного городского первенства по туризму и спортивному ориентированию.

Несмотря на то, что погода не порадовала теплыми деньками, а немного поморозила участников соревнований и полила их осенним дождиком, соревнования собрали более 200 детей из 15 школ города. В течение двух дней 20 команд соревновались в туристической технике, спортивном ориентировании, сходили в спортивный поход.

После подведения итогов первое общекомандное место завоевала школа №1, на втором месте ученики школы №35, и замкнули тройку лидеров туристы из школы №6.

В личном зачете отличные результаты показал ученик школы №7, Алексей Кошкин, который стал лучшим и в туристической технике, и в спортивном ориентировании. У девушек победу в личном зачете по туризму завоевала Наташа Жуйкова, а по спортивному ориентированию - Мария Вязун.

После подведения итогов победители и призеры были награждены памятными подарками и дипломами, а участники соревнований - в качестве награды получили воспоминания об этом событии и сладкие призы от организаторов первенства.

ЛУЧШЕ ГОР МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО СКАЛЫ

Михаил ТУРИЦЫН

Спортивный праздник для любителей пощекотать себе нервы провела в прошедшие выходные Иркутская организация по экстремальным видам спорта.

Единомышленники-экстремалы из Ангарска, Иркутска и Усолья, собравшиеся у известного скальника "Витязь" в нескольких километрах от станции "Орленок", смогли попробовать свои силы в боулдеринге. Название этого вида спорта происходит от английского слова "boulder" - булыжник. Участники состязаний взбираются на отвесные участки скалы, используя лишь собственную сноровку.

Для проведения соревнований на "Витязе" были разработаны короткие трассы со множеством хитростей. Чтобы пройти их за отведенные пять минут, кроме хорошей спортивной формы необходимо было и "пошевелить мозгами".

Приятно, что ангарские боулдеристы оказались на высоте. В первый день соревнований ангарчанин Денис Веретенин занял третье призовое место. Денис отнюдь не новичок в горах, он участвовал в этапах соревнований на кубок России, имеет кандидатский разряд по скалолазанию и мастерский - по альпинизму. Жена Дениса, Екатерина, полностью разделяет пристрастие спутника жизни к лазанию по скалам. Более того, на прошедших соревнованиях она также взяла "бронзу" среди женщин.

Очевидно, что эти соревнования одни из последних в сезоне. Вскоре боулдеристы "Ангарского клуба альпинизма и скалолазания" отправятся на "зимние квартиры" в спортзал, где заменой настоящим скалам станут специальные тренажеры. Снова в горы они отправятся лишь следующим летом.

АЛЛО, МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ

Дина ПОЛЯКОВА

Продолжается объявленный администрацией города конкурс на эскиз-идею по организации сквера, посвященного почетным и выдающимся гражданам Ангарского муниципального образования. Целью конкурса является широкое ознакомление ангарчан с выдающимися горожанами, в том числе почетными гражданами, первыми руководителями крупных предприятий и другими людьми, которые внесли неоценимый вклад в создание города. Участниками состязания могут стать художники, дизайнеры, скульпторы и архитекторы - как отдельные творческие личности, так и авторские коллективы. Эскизы скверов выполняются на планшете 500 на 700 миллиметров. К эскизам необходимо приложить схему размещения сквера в системе города, генплан, пояснительную записку. Сметную стоимость и еще некоторые документы, о которых можно узнать в конкурсной комиссии. Оценочным критерием, как всегда, являются оригинальность замыслов, а также техническая и финансовая реальность воплощения проекта. Рассмотрение всех предоставленных проектов производится конкурсной комиссией с 12 по 15 ноября 2002 года. Призовой фонд конкурса уже установлен - победителю достанется 5 тысяч рублей. Предусмотрены также и две поощрительные премии - по тысяче рублей каждая. Эскиз-идея, получившая первую премию, будет взята за основу при проектировании сквера. Подробности проведения конкурса желающие могут узнать по телефонам: 52-64-00, 53-57-74 и 53-05-66.

И поторопитесь, до начала подведения итогов остался всего месяц!



ФОТОМОДЕЛЬ ПО КЛИЧКЕ КУЗЯ

Александра МОЛЧАНОВА

"Монстры тропиков" - так называется выставка экзотических животных, которая открылась 8 октября в Музее часов. Выставку привезли из Харьковского зоопарка. Большинство из представленных пресмыкающихся родились и выросли в неволе. Первый город, в котором побывали "Монстры тропиков" - Иркутск. По словам менеджера выставки Юрия Денисюка, после Ангарска они двинутся на Запад.

Среди живых экспонатов здесь можно увидеть желтого тигрового питона Кузю ("Это наша фотомоделка", - говорят работники выставки), леопардового хамелеона, рогатую гадюку, ужасно ядовитую гремучую змею и даже огромную анаконду. Рядом греются в лучах искусственной лампы украшенная рогатка-альбинос (а попросту полупрозрачная жаба), способная впитывать в себя большое количество влаги, и красная мозамбикская кобра, которая плюется с расстояния трех метров прямо в глаза жертве. Не отходят посетители и от клетки с трехлетним нильским крокодилом, а также индийским гекконом (токи), который присасывается к стеклу, поджидая добычу. Но "гвоздь" выставки - собакоподобный павиан по кличке Анфиса. Это ручная обезьянка, которую разрешают кормить и фотографироваться с ней. Менеджеры выставки проводят для ребят мини-экскурсии и разрешают держать в руках необычных "братьев наших меньших".

Как поведал нам Юрий Павлович, кормят этих животных раз в неделю. В будущее воскресенье с 13 до 18 часов в музее пройдет показательное кормление змей и прочих гадов. В основном все экспонаты плотоядные: жабы и хищные черепахи едят мясо, вараны - рыбу и мясо, а змеи - специально выращенных крыс, кроликов и хомячков. Конечно, соседство змей-гадюк со старинными часами как-то странно, но, как сказал нам Юрий: "Люди заодно и на часы красивые посмотрят".

Выставка продлится до 22 октября. Цена билетов - 20 и 30 рублей.



ПЛАТЬЕ В ПОДАРОК

Ольга САГИНА

Началась осень, скоро зима. Родителям приходится думать о покупке одежды и обуви для своих чад. К сожалению, не у всех маленьких ангарчан есть папы и мамы, которые могут купить им одежду. И если интернатские дети находятся на государственном обеспечении, то "приютским" повезло меньше. Дети, проживающие в центре социальной реабилитации для несовершеннолетних, что в 15 микрорайоне и в приюте "Таня" (91 квартал) испытывают нехватку самого необходимого: костюмов, платьев, свитеров, осенне-зимней обуви и одежды. Сейчас там проживают 120 детей в возрасте от 3 до 18 лет.

Поэтому руководители центров и Управления соцзащиты населения АМО обращаются к ангарчанам с просьбой: если у вас дома есть хорошие детские вещи, из которых выросли ваши дети, но которые жалко выбросить, поделитесь ими. Одежду и обувь можно принести прямо в центры или УСЗН. "Вы можете быть спокойны - ваши вещи дойдут точно до адресата!", - говорят работники центров. Телефоны для справок: 53-23-21 ("Таня" и 55-60-30 (Центр реабилитации), УСЗН: 52-38-61.

ВНИМАНИЕ!
В течение ближайших нескольких месяцев в доме №22 210 квартала будет открыт аптечный пункт.

Дела соседские

ОПТИМИСТИЧНЫЙ БЮДЖЕТ НА БУДУЩИЙ ГОД

Администрация Иркутской области при формировании бюджета на 2003 год отказалась от консервативных подходов. Об этом сообщил заместитель главы администрации Иркутской области, начальник главного финансового управления Андрей Буренин. По его словам, в отличие от практики прошлых лет, проект бюджета на будущий год составлен на основании оптимистических прогнозов экономического развития региона. "Поэтому заявления депутатов (которым в скором времени предстоит рассматривать главный финансовый документ области) о том, что доходная часть бюджета занижена, вызывают недоумение", - отметил Андрей Буренин. Доходная часть консолидированного бюджета области-2003 год на 22 процента выше показателей текущего года и составляет 21 миллиард рублей. На долю подоходного налога и

налога на прибыль предприятий придется более половины доходов региональной казны (41 процент и 24 процента соответственно). Собственно, областной бюджет в будущем году увеличится с 7,5 до 9,65 миллиарда рублей. Предполагается на 49 процентов увеличить расходы на содержание милиции общественной безопасности, на 40 процентов - объектов здравоохранения и спорта. Андрей Буренин отметил, что из-за роста расходов на содержание социальной сферы из регионального бюджета исключены расходы, к примеру, на воспроизводство минерально-сырьевой базы, а финансирование статьи "Сельское хозяйство" оставлено на уровне 2002 года.

По словам начальника ГФУ, областные власти настаивают на бездефицитности бюджета будущего года во избежание роста кредиторской задолженности.

ПРИАНГАРЬЕ ПОЛУЧИТ 1,5 МИЛЛИАРДА РУБЛЕЙ

Иркутская область может рассчитывать на получение дотаций из Федерального бюджета в 2003 году в размере 1,5 миллиарда рублей. Об этом сообщил начальник главного финансового управления Иркутской области Андрей Буренин, комментируя итоги процедуры согласования объема дотаций, которая завершилась в Минфине РФ 27 сентября. Он отметил, что в нынешнем году регион в качестве дотаций получил лишь 102 миллиона рублей.

Глава ГФУ рассказал, что методика расчета размера дотаций для регионов основывается на данных Госкомстата за последние три года. Андрей Буренин допускает, что ранее при расчете дотаций этим ведомством допускались ошибки. Он также не исключает, что размер дотаций занижался из-за несовершенства методики расчета дотаций, разработанной в Минфине. К примеру, при формировании бюджета Иркутской области на 2002 год Минфин РФ настаивал на том, что доходная база региона должна составить 21 миллиард рублей. В то же время специалисты администрации области настаивали на иной цифре - 16 миллиардов рублей, и оказались правы, отметил Андрей Буренин.

Он подчеркнул, что вероятность получения областью в 2003 году дотаций из федеральной казны в размере 1,5 миллиарда рублей равна 60 процентам. Полной уверенности в том, что эта сумма будет получена, нет, поскольку методика расчета дотаций законодательно не утверждена.

ЭПИДЕМИЯ ГЕПАТИТА ОТСТУПАЕТ

Эпидемия гепатита в столице Восточной Сибири пошла на спад. За период с 30 сентября по 6 октября заболеваемость гепатитом А в Иркутске (по сравнению с предыдущей неделей) снизилась на 143 процента. На этой неделе были зарегистрированы лишь отдельные случаи заражения гепатитом - в школах №16, №18, №21, №50 и №67. Основная масса всех заболевших в Иркутске - это дети 7-14 лет. Как предполагают врачи, все они были заражены вирусом в летнее время, поскольку у гепатита А довольно большой инкубационный период (до 30-35 дней).

По словам Татьяны Поповой, вирус гепатита А очень устойчив во внешней среде, даже под воздействием высокой температуры. Хлорирование воды также не уничтожает его, а заражающая доза очень маленькая. В преджелтушный период симптомы гепатита схожи с симпто-

мами обыкновенного ОРЗ: вялость, слабость, насморк, невысокая температура. Поэтому дети, как правило, продолжают посещать школу, и родители не подозревают о начале гепатита.

Как сообщили в Госсанэпиднадзоре, в настоящий момент все иркутские врачи принимают всевозможные меры для профилактики гепатита - рассказывают школьников, как вовремя распознать симптомы гепатита А чтобы не спутать это заболевание с простудными инфекциями. Кроме того, в детских школьных и дошкольных учреждениях проводятся усиленная дезинфекция посуды и помещений. Отменены занятия в школьных бассейнах. В школе №4 (где была зарегистрирована самая крупная вспышка заболевания) проведена полная дезинфекция всех кабинетов и туалетов. 9 октября такой же процедуре подвергнут школу №5 Иркутска.

ДИСПАНСЕРИЗАЦИИ ПОМОГУТ КОМПЬЮТЕРЫ

11 дополнительных компьютеров приобретены для проведения Всероссийской диспансеризации детей в Иркутске. Все они распределены по городским поликлиникам. Средства на приобретение техники выделил фонд обязательного медицинского страхования. Об этом сообщила главный педиатр комитета здравоохранения администрации Иркутской области Елена Галинецкая. По ее словам, плохое обеспечение компьютерной техникой в учреждениях здравоохранения - одна из главных проблем в проведении диспансеризации, поскольку все данные о здоровье ребенка должны заноситься в электронную медицинскую карту, которая затем пересылается в Министерство здравоохранения РФ. Как отметила Елена Галинецкая, труднее всего с приобретением компьютеров в отдаленных районах области. Для того чтобы решить эту проблему, приобретен специальный компьютер для обработки медицинских карт детей, проживающих в отдаленных районах.

На сегодняшний день диспансеризация полностью проведена в Усть-Кутском, Катангском, Мамско-Чуйском и Черемховском районах. По словам Е.Галинецкой, к 15 декабря (срок окончания диспансеризации) врачи осмотрят всех детей Приангарья.

«ЗЕМЛЯ ИРКУТСКАЯ» ОТКРЫЛАСЬ В «СИБЭКСПОЦЕНТРЕ»

Вторая универсальная выставка «Земля Иркутская» открылась в четверг в Иркутском международном выставочном комплексе «СибЭкспоЦентр». Организаторами мероприятия выступили администрация Иркутской области и ИМВК. В нем приняли участие 15 муниципальных образований региона: Иркутск, Ангарск, Братск, Усолье-Сибирское, Шелехов, Черемхово, Зиминский, Иркутский, Казачинско-Ленский, Куйтунский, Качугский, Олонский, Усольский, Тайшетский и Черемховский районы. Выставка проходит в рамках празднования 65-летия Иркутской области. Как отметил на открытии мероприятия губернатор области Борис Говорин, в экспозиции представлены наиболее важные и значимые достижения крупных и малых предприятий региона.

Свою продукцию представили около 90 промышленных предприятий, организаций, учреждений: ОАО «АНХК», СХПК «Окинский», мясокомбинат «Хомутовский», Иркутский масложиркомбинат, Качугский маслозавод, СХОАО «Белореченское», «Сибирский фарфор», завод «Усольмаш». По мнению вице-спикера Законодательного собрания области Геннадия Истомина, подобные выставки содействуют развитию экономики области.

Как сообщил генеральный директор «СибЭкспоЦентра» Анатолий Коцарь со ссылкой на вице-премьера Илью Клебанова, подобная мобильная выставка достижений региона - единственная в России.

Страна.ru

ПЛЮС ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ ВСЕЙ СТРАНЫ

Ирина МЕЛЬНИКОВА

После 13-летнего перерыва в стране начинается Всероссийская перепись населения. Уже на этой неделе полмиллиона специально обученных людей стучатся в двери квартир, чтобы узнать как, с кем и на какие деньги живут российские граждане. Но будут ли эти данные всесторонними и объективными - для многих специалистов это пока вопрос открытый.

Началось. Всю неделю каждый человек на территории России - от президента до чернорабочего - должен быть готов к тому, что ему будут задавать вопросы. И нужно будет отвечать. Со времени последней переписи 1989 года государство стало другим во всех отношениях: начиная от размеров территории и конфигурации границ и заканчивая плотностью населения и экономическим устройством. Сегодня же, оперируя устаревшими данными,

власть не способна прогнозировать последствия собственных действий. Она просто не представляет, с какой страной имеет дело. Неспроста же в Федеральном законе "О Всероссийской переписи населения" от 25 января 2002 года записано, что именно перепись является основным источником формирования федеральных информационных ресурсов. И без ее результатов невозможны разработки ни одной из стратегических госпрограмм - ни экономических, ни социальных, ни военных, ни образовательных. Даже ВВП на душу населения сосчитать нельзя, не зная точное количество этих душ. И вот "инвентаризация" началась, но... Всероссийская перепись может не принести тех результатов, на которые очень рассчитывает государство. Начнем с того, что, по данным фонда "Общественное мнение", 24 процента граждан собираются переписчикам откровенно врать. Причем большинство "неискренних" - жители больших городов, бизнесмены и интеллигенция. Наиболее информированные, благополучные и, казалось бы, сознательные граждане России боятся последствий своей откровенности и вообще сомневаются в необходимости переписи. То есть не верят ни в порядочность государства, ни в статистику как науку. Есть еще целый ряд обстоятельств, которые ставят под сомнение полновесность и объективность самого дорогого (5,5 миллиарда рублей) статистического проекта страны.

КАКОВ ВОПРОС - ТАКОВ ОТВЕТ

Если граждан волнует кто и как использует их ответы, то специалисты больше беспокоятся о том, что им-то использовать эти ответы будет как раз непросто - формулировки части вопросов предполагают ответы, некорректные для использования в научных исследованиях.

ДЕМОГРАФЫ НА ГОЛОДНОМ ПАЙКЕ

Пожалуй, больше всех в ожидании результатов переписи нервничают демографы. Демографические проблемы в России достигли критического уровня: сокращение и старение населения, низкая рождаемость, большое число разводов, нерегистрируемых браков и внебрачных детей - все это требует тщательного изучения. Если какие-то сведения об экономических, социальных и других процессах можно получить и без переписи (из баз данных ведомств), то судить о демографических процессах без регулярных переписей невозможно. И хотя статистика ведет учет демографических событий (смерть, рождение), этой информации недостаточно.

СПРОСИ МАЛО, УХОДИ БЫСТРО...

Существуют и совокупные претензии. Специалисты считают, что вопросов в анкетах в принципе недостаточно. Во всех странах во время переписей задается стандартный набор вопросов, но всегда добавляются вопросы на актуальную на данном этапе развития страны тему. В Америке был поставлен вопрос о физических недостатках - общество все еще озабочено тем, чтобы создать все условия для нормальной жизни инвалидам. У нас такого вопроса нет, хотя число войн и конфликтов, которые за последние годы пережила страна, - серьезный повод его задать.

В общем, всем, кто имеет отношение к переписи, очевидно, что по ее итогам придется выслушать множество упреков. В том числе за неадекватность результатов с итогами предыдущих переписей. Ведь цифры без сопоставления - ничто.

Но реальные достоинства и изъяны текущей переписи станут виднее, когда кампания завершится. Ученым и статистикам предстоят годы работы по анализу ее результатов. Есть, правда, одна бесспорная вещь: даже самые серьезные критики переписной кампании убеждены, что главное - получить хотя бы те данные, которые возможно, но о каждом человеке, находящемся в России в час X. Чтобы хотя бы та информация, которую можно выжать из переписных листов, оказалась полной. Так что, как говорится, "впишите себя в историю России".



Сонное царство

ПОЛУЧАЕТЕ ЛИ ВЫ ТАКОЙ СОН, КАКОЙ ВАМ НЕОБХОДИМ?

Может быть, часто вы не чувствуете энергии и лёгкости в своём теле? Вы напрягаетесь, чтобы держать глаза открытыми? В иные дни вам нелегко оставаться доброжелательными? Возможная причина: вы не отдохнули полноценно.

Хороший сон - это один из признаков здоровья. А среди современных людей - эмоционально перегруженных, обделённых свежим воздухом и радостью движения - абсолютно здоровый человек - редкость. Каждую ночь миллионы мужчин, женщин и детей беспокойно ворочаются в постели. Каждое утро множество не - выпавшихся начинают новый день "не в форме". Что делать?

ЧТО ТАКОЕ ЗДОРОВЫЙ И ДОСТАТОЧНЫЙ СОН?

Это далеко не только общепринятое количество времени, которое вы провели в постели. Самое важное, что вашему организму каждые сутки необходим глубокий, непрерывный сон. Достаточное время зависит как от внешних условий, так и от организма человека: и от наследственности, и от того, как много он работал накануне, и от "зашлаковки" тела, и от режима, количества и качества питания.

Для 1-2 процентов людей хватает пяти часов в сутки, а для других 2 процентов надо около десяти часов. В среднем, "нормальным" считается 7-8 часов сна. Продолжительность необходимого сна меняется с возрастом. Младенцы спят вдвое больше, чем подростки.

ЧТО ПРОИСХОДИТ ВО ВРЕМЯ СНА (ФАЗЫ СНА)

В течение ночи вы проходите через несколько состояний, когда меняется характер деятельности нервных центров, уменьшаются и увеличиваются давление, температура, частота пульса.

1. Первая стадия называется фазой спокойного сна. Ритмы мозга быстрые и нерегулярные. Мускулы расслабляются. Сознание ещё работает. Если вас разбудить в этой фазе, проснётесь быстро и, возможно, не согласитесь, что вы спали.

2. Во второй фазе спокойного сна ритмы вашего мозга замедляются. Глаза уже не реагируют на внешние раздражители.

3. На третьей фазе замедляется действие всех систем организма.

4. Вы погружаетесь в четвертую фазу сна - состояние глубокого покоя, при котором органы ваших чувств совершенно перестают реагировать на окружающее. Ритмы вашего мозга чрезвычайно медленные. Вы настолько отключены от окружающего, что даже внезапная гроза вас не разбудит. Это состояние занимает, как правило, более часа.

5. Вы проходите те же стадии в обратном порядке, но не к полному пробуждению, а к состоянию так называемого активного сна. Биоритмы на этой стадии больше напоминают те, что создаются мозгом при ходьбе, чем те, что во время спокойного сна. Зрачки глаз быстро двигаются. В этой фазе снятся сны. После десяти минут активного сна - вновь глубокий сон. Весь цикл занимает около 90 минут и потом повторяется.

НАРУШЕНИЯ СНА

Специалисты в области сна насчитывают более 100 различных аномалий и расстройств - от лёгких до угрожающих жизни. Те, у кого сон сильно разлажен, испытывают постоянную сонливость, неправильное дыхание и им часто бывает настолько трудно сосредоточиться, что они кажутся глупее, чем есть на самом деле. Иногда цена неправильного сна - травма, авария, несчастный случай.

Бессонница. Около 30 процентов людей испытывают бессонницу хотя бы один раз в году. Иногда это следствие проблем с сознанием. Практически все, у кого глубокая депрессия, жалуются, что



засыпают с трудом или вовсе не могут уснуть. Люди, возбуждённые чем-либо, также засыпают с трудом. В таких случаях средство борьбы с бессонницей - улучшение эмоционального состояния.

Храп. Каждый восьмой человек храпит во сне, причем большинство храпящих - мужчины.

Остановка дыхания. С этой проблемой сталкивается один из 200 мужчин среднего возраста и приблизительно 20 процентов мужчин старше 50 лет. Прерывание нормального дыхания во время сна заставляет человека просыпаться много раз в течение ночи. Следствием этого бывают головные боли, хроническая усталость и даже смерть. Иногда причина этого нарушения - избыточный вес. Если не привести в порядок сон, то склонность к остановке дыхания может потребовать операции или вызвать проблемы со здоровьем (например, повышенное давление, инфаркт или инсульт).

Подергивание ногами. От 15 до 20 процентов всех нарушений сна проявляются, начиная с ног.

Хождение во сне (лунатизм). Миллионы - примерно 2,5 процента всех людей встают с кровати и бродят во сне регулярно. Ещё чаще это происходит с детьми.

Разговоры во сне. Не менее 20 процентов всех людей издадут звуки во время сна.

Скрежетание зубами. Более 20 процентов мужчин, женщин и детей скрипят зубами во сне.

Нарколепсия. Независимо от продолжительности ночного сна, нарколептики не в состоянии бодрствовать весь день. Они могут заснуть не только перед телевизором или во время чтения, но и во время еды или

даже за рулем. Лёгкие нарушения фаз сна. Большинство молодых людей не совсем хорошо просыпаются (нарушен активный сон), а большинство пожилых - засыпают (нарушен спокойный сон). В итоге 90-96 процентов мужчин и женщин считают, что им необходимо проводить в постели по 7-9 часов, в то время как могли бы полноценно спать и восстанавливаться за 4-6 часов!

ЧТО ВЛИЯЕТ НА СОН

У каждого человека свой тип сна и свои требования ко сну. На сон влияет целый ряд внешних условий: свет, шум, температура, движения, передаваемые от партнера, удобство поверхности и другое. В неподходящих условиях качество сна снижается - фаза глубокого сна сокращается или отсутствует.

Самое главное, что нужно для здорового сна, это...

...Хотя бы относительное здоровье вашего организма. В первую очередь - правильная работа нервной системы. Речь идёт не о психологии, не о медитации и не о медицине. Хотя одну народную мудрость стоит помнить: "Завтрак съешь сам, обед раздели с другом, а ужин отдай врагу".

Самое главное: мозгу, нервам и нервным центрам, так же, как и другим органам вашего тела, нужны защита, питание и очищение.

А питаются они не сосисками с макаронами и не тем, не знаю чем, которое может продаваться в пачках с надписью "Пельмени". Им нужны магний, кальций, цинк, содержащие определённые аминокислоты белки, витамины С, группы В, ряд биологически активных веществ растительного происхождения.

НЕ КРУТИТЕ ПОЗВОНОЧНИК

КОГДА ТЯЖЕСТЬ НЕ В ТЯЖЕСТЬ

Тяжелую ношу целесообразно разделить по возможности на части, поднимая которые можно не перегружать позвоночник. Груз лучше держать в обеих руках и как можно ближе к себе - в таком случае нагрузка на позвоночник самая незначительная. Поднимая что-нибудь тяжелое, следует сгибать ноги в коленных суставах, а не спину. При необходимости перемещать тяжелые вещи на значительные расстояния целесообразнее носить их на спине, например в рюкзаке, а не в руках или в сумке через плечо. Такой способ обеспечивает равномерность распределения нагрузки на позвоночник. Возвращаясь из магазина с покупками, пользуйтесь специальной тележкой, - это менее вредно, чем носить увесистые сумки.

РАБОТА НА САДОВОМ УЧАСТКЕ

На огороде и приусадебном участке выполняйте все работы стоя на коленках или сидя на маленькой скамеечке. Учитесь правильно сгибаться: чем меньше прогнетесь, тем лучше. Собирая урожай в саду, например, снимая яблоки с яблони, старайтесь не тянуться за ними, поднимая руки над головой. Лучше встаньте на устойчивую скамеечку или лестницу: это даст возможность не поднимать руки выше уровня плеч. Поднимая ящики с фруктами, избегайте поворотов туловища, поскольку такое вращательное движение - одна из самых распространенных причин "прострелов".

ЗА РУЛЕМ АВТОМОБИЛЯ

Ведя машину, важно принять удобное положение, чтобы спина в месте ее изгиба имела хорошую опору. Сидеть следует прямо, старайтесь почаще слегка изменять позу и не наклонять голову вперед. При длительной концентрации внимания иногда можно не заметить слабых сигналов боли, усталости и дискомфорта, предупреждающих о необходимости изменить позу. Поэтому целесообразно при поездках в автомобиле на большие расстояния периодически выходить из него и двигаться. Полезно сделать несколько глубоких вдохов и расслабить мышцы затылка и плечевого пояса. Можно наклонить голову вперед и повернуть ее направо и налево несколько раз.

СПИТЕ ПРАВИЛЬНО

Спать нужно на полумягкой постели, мягкая часть должна быть не менее 15 сантиметров толщиной. Голова во время сна должна находиться на прямоугольной подушке так, чтобы плечо лежало на кушетке, а подушка занимала пространство между плечом и головой. В положении лежа на боку голова должна находиться параллельно кушетке. Ни в коем случае нельзя спать на различных валиках, это приводит к боковому наклону головы, к сдавливанию сосудисто-нервного пучка позвоночной артерии и может стать причиной инсульта и инфаркта. Читая лежа, старайтесь не сгибать сильно шею, лучше устроиться в постели полусидя, чтобы нагрузка на шейные позвонки была минимальной.

ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

С точки зрения позвоночника полезнее заниматься спортивной ходьбой, чем бегом, ведь бег вызывает сильное сотрясение организма. В каждом беговом шаге существует фаза полета, когда обе ноги не касаются земли и тело как бы парит в воздухе. Когда одна нога приземляется, на нее приходится нагрузка, в пять раз превышающая вес тела. Если вы весите 75 килограммов, то нагрузка на стопу при приземлении составит

375 килограммов. С каждым шагом вы "швыряете" вверх свой позвоночник так, словно растягиваете гармошку, напрягаете сухожилия, мышцы, огромная нагрузка падает и на коленные суставы. Очень полезный вид спорта - плавание.

А вот шейпинг может привести к тяжелым осложнениям остеохондроза позвоночника. Практически у каждой женщины после 30 лет в позвоночнике имеются патологические изменения, и нерегулируемые физические упражнения, усиливая их, могут принести не пользу, а вред. Есть движения, например вращение, которые просто антифизиологичны по своей сути и приводят к тому, что межпозвоночный диск начинает перекручиваться и лопаться. Поэтому прежде чем вы решите улучшить свою фигуру, нужно обратиться к мануальному терапевту. Достаточно в зависимости от физиологических изгибов позвоночника конкретного человека исключить какие-то упражнения, и вреда от этих занятий не будет.

НЕСКОЛЬКО ПРАКТИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ:

- Избегайте переохлаждения и сквозняков. Сквозняк и охлаждение могут привести к увеличению напряженности прилегающих к позвоночнику мышц, что часто в последующем служит причиной заболевания позвоночника.

- Напряжение мышц шеи и плечевого пояса приводит к боли в области висков. Осторожно, легкими движениями от уха по направлению к глазу, массируя кончиками пальцев виски, можно ослабить головную боль.

- Никогда и ни при каких обстоятельствах не делайте круговых движений головой! Вращение головой приведет к заболеваниям шейного отдела позвоночника.

- Не пользуйтесь устройствами для вытяжения шеи без консультации специалиста. Шейный отдел позвоночника особо чувствителен к силовым воздействиям, поэтому неосторожность здесь может привести к серьезным осложнениям с повреждением спинного мозга.

Страна чудес

Семь чудес света

ВИСЯЧИЕ САДЫ СЕМИРАМИДЫ

Появление висячих садов относится ко временам Навуходоносора. Возможно, это был подарок Навуходоносора своей жене, персидской царевне, имя которой нам неизвестно. Не исключено, что ее тоже звали Семирамида, как и легендарную ассирийскую царицу. По преданию, Навуходоносор приказал построить сады, чтобы скрасить ей одиночество во время своих долгих походов, а может быть, желал, чтобы среди однообразного пейзажа долины Евфрата хотя бы что-то напоминало ей поросшие зеленью горы ее родной Персии. Сады Вавилона не имели себе равных во всем мире той эпохи. Навуходоносор приказал своим воинам выкапывать все неизвестные растения, встречавшиеся им во время военных походов, и немедленно доставлять в Вавилон. Не было караванов или судов, которые не привозили сюда из дальних стран всё новые и новые растения. Так в Вавилоне вырос большой и разнообразный по составу сад - первый ботанический сад на свете.

Выглядели сады Семирамиды вероятнее всего так: над подземными сводами находилась центральная часть террасных сооружений, каждая терраса располагалась примерно на пять метров выше предыдущей и была выложена балками длиной 5,45 метров и шириной 1,35 метра. Балки были устланы слоем тростника, залитого асфальтом, поверх которого был уложен двойной слой обожженных

кирпичей, швы между которыми были заделаны гипсом. Всё это было покрыто слоем свинца, чтобы предохранить нижнее строение от проникновения влаги. И, наконец, на свинцовое покрытие был насыпан трехметровый слой земли, достаточный для того, чтобы здесь могли расти большие деревья.

Каждая из террас, которых, по-видимому, было семь, представляла собой самостоятельный сад, откуда и название во множественном числе - "висячие сады". И тем не менее все семь террас образовывали единое целое. По внешнему краю каждой террасы росли вьющиеся и ползучие растения, которые переходили с одной террасы на другую и таким образом объединяли все семь самостоятельных садов в единый ансамбль. Он напоминал большую, круто поднимающуюся вверх зеленую гору с густой массой деревьев, кустов, живых изгородей и цветов, которые, казалось, висят или парят, отчего сады и прозвали "висячими".

В летнее время, когда температура воздуха доходила до 50 градусов, рабы прерывно качали воду из колодцев и подавали её в многочисленные небольшие каналы, по которым вода стекала через всю систему с верхней террасы вниз. Там были миниатюрные речки и водопады, на маленьких прудах плавали утки, квакали лягушки, пчелы, бабочки и стрекозы пролетали с цветка на цветок. И в то



ЗЕМЛЯ
СВИНЕЦ
КИРПИЧ
АСФАЛЬТ+ТРОСТНИК
КАМЕННЫЕ БАЛКИ

время, как весь Вавилон изнемогал под палящим солнцем, сады Семирамиды пышно цвели и разрастались. Такой резкий контраст, возможно, и явился причиной того, что сады Вавилона попали лишь на второе место в списке Семи чудес света.

Хитроумная конструкция из различных наслаивающихся друг на друга материалов и разветвленная сеть водопровода обеспечивали снабжение водой растений в садах.



Для самых маленьких

Владимир СТЕПАНОВ

ОРЕЛ

Орёл - не маленькая птица,
Орёл - герой не знает
страха.

Его гнездо
на круче
Под крышей
тёмной
тучи.



ЖУРАВЛИ

Вот и осень настаёт,
Журавлям пора в полёт.
Ходят лугом журавли,
Не касаются земли.



СКОРОГОВОРКА

Покупайте
попугая,
Попугая
не пугая,
Не пугая
попугая,
Покупайте
попугая.

ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО

Цапле нравятся лягушки,
Где они? У цапли в...

(ажтоидг)



Конкурс



Дорогие ребята!

Сегодня мы публикуем правильные ответы "сложного" кроссворда. Итак, зашифрованная фраза: "Собака - друг человека".

1. Мопс.
2. Гончая.

3. Борзая.
4. Такса.
5. Боксёр.
6. Спаниель.
7. Дог.
8. Ротвейлер.
9. Курцхар.
10. Бульдог.

Победителями конкурса стали ученики 4а класса школы №39. Они допустили единственную ошибку: "Охотничья собака древнего происхождения - это борзая. Ребята разгадывали кроссворд всем классом, подключили родителей и учителей. В подарок дружному - коллективу подписка на 1-е полугодие 2003 года на газету "ВСЯ НЕДЕЛЯ. АНГАРСК" и призы от ООО "Мир чудес" (магазин "Арбат", 12а микрорайон, дом 7): экономическая игра "Суперпотребитель" и красочный мяч "Глобус". Принимайте участие в наших конкурсах и получайте подарки!

11. Пинчер.
12. Пекинес.
13. Лайка.
14. Овчарка.
15. Левретка.
16. Легава.
17. Колли.
18. Мастифф.

Конкурс

Учимся рисовать на бумаге. Развиваем внимание.

Раскрась рыбок,
плывущих направо,
желтым цветом,
а налево - красным.
Посчитай, в какую
сторону плывет
больше рыбок.



РЕБУС



ОТВЕТЫ
на ребусы №93:
Ребусы. Гроза.
Ракета.

Страницу
подготовила
Галина ЛЫКОВА

220 лет назад на своей вилле близ Болоньи скончался Карло Броски, более известный под именем Фаринелли, самый знаменитый певец-кастрат в истории европейской музыки. О его голосе ходили легенды. Своим пением Фаринелли в течение многих лет спасал от депрессии испанского короля Филиппа V, помочь которому не мог ни один врач. Но мы никогда не узнаем, как именно звучали голоса певцов-кастратов, которыми восторгались европейские эстеты от Гете до Вагнера.



Опера радикально изменилась, но оперные залы остались прежними. Венецианский театр "Феникс" выглядит сейчас так же, как и в XVIII веке.

"Коммерсант. Власть"

ИТАЛЬЯНСКАЯ ОПЕРА

В Европе XVI-XVIII веков опера была любимым развлечением аристократии и чуть ли не единственным развлечением среднего класса. Эпоха, когда вечером вместо похода в театр стало возможным посидеть в кафе, наступила лишь в середине XIX века, после того как улицы городов залил свет газовых фонарей.

Законодательницей оперной моды в течение долгого времени оставалась Италия, готовящая певцов для всей Европы. Для оперы не существовало языкового барьера - одни и те же спектакли могли с успехом даваться в разных странах. Дело в том, что сюжеты, используемые композиторами, были общеизвестными и кочевали из одной оперы в другую. Слушателей не особенно волновало содержание оперы: на представлениях ходили ради музыки, а не ради слов. Поэтому уже к середине XVIII века музыкальная Европа была единой, на всем пространстве от Лондона до Петербурга звучали одни и те же музыкальные пассажи. Публика воспринимала оперу скорее как концерт, нежели как связанное единым сюжетом театральное действо.

Именно в оперном театре XVII-XVIII веков впервые сформировался институт звезд сцены, без которого невозможно представить себе современную массовую культуру. Причем в своем подавляющем большинстве оперные звезды того времени были кастратами, голоса которых ценились намного больше, чем естественные мужские или женские голоса.

ДУША ВОСПАРЯЕТ В БЕСКОНЕЧНОСТЬ

телей вокального искусства кастратов входил и папа Климент VIII.

Голос и исполнительская манера кастрата отличались от естественных. Непривычному слушателю такое пение нравилось далеко не всегда. Так, например, впервые приехавший в Италию француз Шарль де Бросс писал: "Что касается кастратов, то такие голоса мне совершенно не нравятся; все, которых я слышал за исключением одного или двух показались мне жалкими. Не стоит жертвовать своим естественным, чтобы получить взамен право чирикать подобным образом". Но прошло немного времени, и отношение де Бросса к итальянской опере переменялось: "Для того чтобы наслаждаться голосами кастратов, к ним надо привыкнуть. Их тембр чист и пронзителен, как у мальчиков из хора, но при этом они куда более мощны; создается впечатление, что их диапазон на октаву выше, чем у природного женского голоса. Голоса кастратов всегда немного суше и резче, этим они отличаются от молодого нежного голоса женщин; однако при этом они блестящи, легки, полны, они искрятся, они очень мощны и обладают широчайшим диапазоном".

Само собой разумеется, для того чтобы превратить мальчика в блестящего певца, было недостаточно обратиться за помощью к хирургу. Отбор и подготовка профессиональных певцов были довольно сложным и долгим процессом.

КОНСЕРВАТОРИЯ И БОЛЬНИЦА

Любая профессия окружена мифами. Певцы-кастраты, как правило, рассказывали, что их родители были состоятельными людьми, которые были вынуждены кастрировать своего больного ребенка, чтобы спасти ему жизнь. Эти рассказы имели весьма отдаленное отношение к действительности. На самом деле только крайне нуждающиеся в деньгах семьи соглашались продать своего имеющего способности к музыке ребенка в своеобразное музыкальное рабство, подобно тому как в Великобритании детей продавали для работы на шахтах.

Певцов готовили в консерваториях, которые имелись во многих городах Италии. Любопытно, что многие из этих учебных заведений первоначально учили пению детей из неимущих семей исключительно с благотворительными целями. Однако уже к середине XVII века консерватории становятся центрами подготовки профессиональных певцов, а кастрация - составной частью учебного процесса. Проверив музыкальные способности ребенка, преподаватели консерватории передавали его тем, кто непосредственно организовывал операцию. Поскольку кастрация была делом противозаконным, ни одна из областей Италии не признавалась в том, что на ее территории проводились такие операции. В Милане кивали на Болонью, в Болонье - на Флоренцию, во Флоренции - на Рим. Однако все знали, что лучшие хирурги практикуют в Болонье, признанном центре медицинской науки того времени.

Перед операцией мальчика помещали в ванну с очень горячей водой и держали там до тех пор, пока он не терял чувствительность. Затем ребенку перерезали сосуды, ведущие к яичкам, в результате чего последние переставали развиваться и постепенно усыхали. Для подготовки певцов полной кастрации не применяли. Нужно сказать, что, несмотря на всю свою жестокость, эта операция не наносила особого вреда здоровью и само-

чувствию певцов-кастратов. Чего

нельзя сказать о моральном ущербе. В ту эпоху мужественность считалась одной из основных добродетелей и оскопленный ребенок сразу оказывался в положении изгоя. Это особенно чувствовалось во время учения в консерватории, где кастраты жили вместе с обычными мальчиками. От издевательств со стороны соучеников кастраты защищены не были.

Обучение заканчивалось, когда певцу исполнилось 15-20 лет. Начиная с этого артисты получали в театрах роли молодых девушек, чему способствовали не только особенности голоса, но и подходящий внешний вид.

Когда записывалась фонограмма для фильма "Фаринелли, голос одного кастрата изображали трое: два певца и компьютер.

ОХОТНИКИ ЗА ГОНОРАРАМИ

Певцы, которым посчастливилось покорить Рим или Венецию, имели шанс сколотить приличное состояние. Их доходы не ограничивались той суммой, которую они получали за пение в театрах. Существенным подспорьем были подарки покровителей-меломанов, которых в музыкальных столицах Италии было немало. Еще более выгодным было место придворного виртуоза при дворе какого-нибудь монарха. Настоящим Клондайком для певцов была Германия, где бесчисленные князьки соревновались друг с другом в роскоши своих дворов. Нередко правители полностью финансировали оперные театры. В Берлине, Дрездене и некоторых других городах при входе в театр с публики не брали денег - любой прилично одетый человек мог свободно пройти в зрительный зал. Правда, за материальное благополучие артистам приходилось платить полным отсутствием творческой свободы. Содержащий театр правитель сам заказывал музыку, и пристрастия зрителей никоим образом не влияли ни на репертуар, ни на подбор артистов.

Переезжая из одной страны в другую, выступая при дворах и гастролируя в коммерческих оперных театрах, певцы имели возможность скопить значительные суммы.

При благополучном стечении обстоятельств оставивший сцену певец имел средства для покупки виллы, где он мог безбедно доживать свои дни, вспоминая о былых триумфах.

ЧИСТОЕ ИСКУССТВО

Запрет на выступления женщин со сцены постепенно отходил в прошлое, однако кастраты продолжали петь женские партии. Дело в том, что в XVII-XVIII веках зрители, как и театральные режиссеры, не считали, что пол исполнителя должен непременно соответствовать полу персонажа. Композиторы продолжали создавать оперы, в которых партия первого любовника писалась для сопрано или контральто, и исполняли эти партии или кастраты, или женщины-травести. Нередко возникали ситуации, когда в дуэте женщина пела мужскую партию, а кастрат - женскую.

В итальянском театре XVIII века кастраты составляли подавляющее большинство - более 70 процентов актеров! При этом певцы-кастраты ценились намного выше, чем певицы, которые вынуждены были воспроизводить певческую манеру кастратов. Еще меньше, чем женские, ценились нормальные мужские голоса. Шанс получить работу в оперном театре имели только теноры, а басы использовались лишь в качестве спецэффектов, например для того, чтобы пропеть пророчества или изобразить раскаты грома.

Искусство кастратов было действительно чистым искусством. Кастрат не мог играть себя. Его психология и пластика отличались и от мужской, и от женской, поэтому у актера не было соблазна отождествить себя с персонажем. Для эстетика, осознающего, какая пропасть лежит между искусством и жизнью, особая природа певца-кастрата представляла огромную ценность.

ТИХИЙ УХОД

Кастраты ушли со сцены оперных театров в начале XIX века. Этому событию способствовало много причин.

С одной стороны, последовательным противником кастратов был Наполеон, присоединивший к своим владениям большую часть территории Италии. Французские наместники беспощадно преследовали всех, кто был причастен к кастрации. Меломаны всего мира осуждали Наполеона как разрушителя великой оперной школы. Даже такой поклонник Бонапарта, каким был Стендаль, не мог не упрекнуть своего кумира за то, что по его вине приходит в упадок музыкальная жизнь Италии.

Однако это не было единственной причиной. Виртуозному пению кастратов просто не нашлось места в искусстве XIX века: наступала эпоха романтизма, воспевавшая простоту и естественность. Условности оперы XVIII века вышли из моды и казались анахронизмом. Искусственность вокальной манеры кастратов находила все меньше поклонников. На смену восхищению приходили недоумение и ирония.

Уйдя с оперной сцены, певцы-кастраты продолжали петь в католических храмах. Таких певцов было можно услышать еще в начале XX века. Последним известным певцом-кастратом был профессор Алессандро Морески, вышедший в отставку в 1913 году. С его уходом эта вокальная традиция прекратила свое существование. "Можно только радоваться тому, - пишет современный историк оперы Энкус Хэриот, - что страшный обычай исчез навсегда; но остается лишь догадываться, сколько мы потеряли с его исчезновением". Живая мягкость человеческого горла.

Одно из последних свидетельств. Эрико Панцакки (1840-1904): "Представьте себе голос, в котором сочетаются сладость флейты и живая мягкость человеческого горла, - голос, который льется и льется, светло и непринужденно, подобно голосу жаворонка, порхающего в небе и опьяненного собственным попетом; и, когда кажется, что этот голос достиг самой невероятной высоты, все начинается заново, и он опять льется, так же легко и свободно, без малейшего признака усилий, без тени искусственности и надрыва; одним словом, голос, от одного звука которого чувство превращается в звук, и на крыльях этого звука душа воспаряет в бесконечность..."

АвтоОбоз



Страница подготовлена
Андреем ЮЖАКОВЫМ

Новинки авторынка

"CADILLAC" ОТМЕЧАЕТ СТОЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

"Cadillac", входящий в состав "General Motors" и отмечающий в этом году свой столетний юбилей, надеется подняться в рейтинге производителей роскошных автомобилей и заслужить репутацию компании, выпускающей только эксклюзивные автомобили. Управляющие "Cadillac" намерены поднять минимальную цену на модель до 100 000 долларов. Подобная стратегия коренным образом отличает "Cadillac" от компании BMW, входящей в состав концерна "DaimlerChrysler", которая наоборот стремится стать



"ближе к народу". На официальной церемонии празднования столетия со дня рождения Cadillac генеральный директор компании Марк Ля Нёв перед тем, как начать резать "именинный пирог", заявил, что в ближайшие цели Cadillac входит продвижение на рынке в сторону более дорогих автомобилей. Mercedes, напротив, в прошлом году объявил, что будет продавать купе C-Class за 20 000 долларов, а с 2005 года BMW запускает в производство свою самую дешевую модель 1-й серии. В ответ на это Cadillac вовсе не намерен снижать цену на свои автомобили до 20 000 за автомобиль. Cadillac просто-напросто уйдет в более "роскошный" сектор рынка. За первые семь месяцев 2002 года объемы продаж Cadillac в штатах выросли на 13,3 процента по сравнению с прошлогодними результатами и составили 106 758 автомобилей. Своим успехом Cadillac обязан популярности седана CTS, который является провозвестником нового подхода Cadillac к дизайну. И все же Cadillac пока далеко до Mercedes, BMW и Lexus. Около пятидесяти лет подряд Cadillac лидировал на американском рынке роскошных автомобилей, но в 1998 году начал постепенно сдавать свои позиции. В настоящее время компания делает все, чтобы вернуть себе былое величие.

ЦИФРОВАЯ "ДЕСЯТКА"

В Тольятти был продемонстрирован первый отечественный автомобиль с интерфейсной системой управления электрооборудованием, работающей по протоколу LIN. Система разработана инженерами московской фирмы Альтона. В отличие от традиционной электрической схемы, шина интерфейса не требует наличия непосредственных силовых электроцепей между выключателями и исполнительными устройствами, производя коммутацию потребителей через специальные контроллеры.

Прежде всего существенным образом (приблизительно на 30-40 процентов) сокращается общее количество проводов и силовых разъемов, а из электросхемы автомобиля полностью исключаются механические реле. Встроенная самодиагностика позволяет автоматически следить за состоянием всех цепей, а это значит, что уже на стадии сборки автомобиля не останется незамеченной плохо подсоединенная клемма или "плавающий" контакт в том или ином разьеме. Кроме того, цифровая шина дает возможность наделять электрооборудование автомобиля любыми сервисными функциями без дополнительной проводки. В базовом варианте интерфейсной системы заложены такие функции как автоотключение указателя поворота, полное отключение всех нагрузок (кроме габаритных огней) при включении стартера, плавное включение ламп головного света (это увеличивает срок службы ламп накаливания), аварийное дублирование световых сигналов (если, например, сгорит лампа правого стоп-сигнала, ее функции будет временно исполнять правый габаритный фонарь), централизованное запирание дверных замков и встроенная система охранной сигнализации с иммобилайзером.

Есть и "бытовые" плюсы. Во-первых, при любой неисправности двигателя или электрооборудования на жидкокристаллический индикатор будет выводиться не "обезличенная" надпись "check engine", а конкретная информация, например, "разъем передней блок-фары". Во-вторых, сведутся к минимуму последствия коротких замыканий - вместо требующих замены предохранителей защищать аварийные цепи будет "вечный" электронный ключ. И в-третьих, существенно упростится монтаж дополнительного электрооборудования (электролюк, электрозамок багажника) в любом удобном месте.



Осторожно, гололед!!!

Совсем немного осталось автомобилистам резвиться на дорогах. Впереди тяжелое для водителей время года - зима, и, как следствие, самая опасная проблема - гололед.

Сначала вообще о "скользкости". Будьте очень осторожны на "зебре", особенно, если приходится на ней поворачивать или маневрировать; обязательно сбросьте скорость: во время дождя белое вещество, из которого она сделана, скользкое, как мыло.

Первые капли дождя опасны! Они насыщены еще несмытой пылью, жиром, и машину несет на поворотах при торможении на удивление легко.

А теперь - гололед. Самое главное правило - на льду, на снегу ничего не делать резко. Плавность, плавность и еще раз плавность позволит вам пережить зиму без аварий.

Посмею утверждать, что иномарки на скользкой дороге наиболее опасны. Особенно, если учитывать, что ведут их "крутые" и "прикинутые", и что 80 процентов этих машин - списанное старье.

Приходилось видеть, как владельцы "Мерсов" или "Фордов" ловят кайф, вращая на месте руль одним пальцем. Да, гидроусилитель руля - штука хорошая. Но только на сухой дороге. На скользкой - опаснейшая, так как не дает возможности руке чувствовать меняющееся сопротивление дороги. Мощные автомобили при гололеде имеют все шансы выхлоп "Запорожца", так как их колеса со светофора будут крутиться, а машина - стоять.



Кстати, если в хороший гололед вы хотите дать всем фору со светофора - в том-то и дело, что на скользкой дороге и крутым иномаркам, - трогайтесь со второй передачи, это и безопаснее, и эффективнее.

Если вы решились ездить зимой, то начните с проверки тормозов: одинаково ли эффективно они работают на каждом колесе? Именно разность тормозных моментов колес является основной причиной заноса. Проще всего это сделать на специальном стенде, но вряд ли вы его найдете. Поэтому выберите равномерно и умеренно скользкое пространство, разгонитесь и притормозите до тех пор, пока не выявится закономерность заноса вашего автомобиля. Если при торможении автомобиль тянет влево так, что приходится удерживать руль, то тормоза правого переднего колеса вашего автомобиля неэффективны. И наоборот. Очень поможет, если кто-то со стороны проследит за моментами "юза" каждого из колес, а вы или автосервис сделаете так, чтобы они совпали.

Если гололед катастрофический, а вам надо не ездить, а просто куда-то доехать, то спустите колеса до 0,6-0,7 атмосферы - это даст заметный эффект, только будьте осторожнее на ухабах. Вот несколько правил, ко-

торые расположены по степени важности:

- тормозите "качками", это даст вашей машине возможность выровняться, выйти из небольшого заноса;

- всегда будьте готовы включить низшую передачу - торможение при гололеде двигателем очень эффективно. Этот прием обязательно отретренируйте на свободном пространстве, он много раз спасет ваш кошелек: посадите рядом человека и по его внезапной команде резко тормозите и одновременно врубайте одну за другой передачи, с 4-й по 1-ю. Когда добьетесь автоматизма, считайте, что вам здорово прибавили зарплату;

- никогда не катитесь на "нейтралке" и, тем более, не тормозите на ней;

- если вы пересели с заднеприводного автомобиля на переднеприводной, будьте осторожны втроене! Знайте, что при заносе заднеприводного автомобиля самое эффективное - сбросить газ. А на переднеприводном - прибавить;

- при околонулевой температуре опасайтесь мостов и эстакад, особенно утром и ночью, они промерзают и встречают вас чистым льдом совершенно неожиданно;

- в любой момент своего движения вы должны контролировать степень "скользкости" под колесами автомобиля. Для этого можно иногда притормаживать, если нет никого сзади, и вы сразу почувствуете, в какой степени реагирует на это ваша машина.

Довольно точным "гололедометром" может служить коробка передач: если вы едете на 4-й передаче, и при резком прибавлении газа двигатель "взрывает", а скорость не прибавляется, вы попали в супергололед - это все равно, что выехать на хоккейную площадку. Если то же самое происходит на 3-й передаче, выезжайте куда-то только под пистолетом. Если на 2-й - ездить можно, но с максимальным вниманием.

Гололед бывает такой, что оба колеса крутятся, а машина стоит на месте. В этом случае, чтобы поехать, надо машину столкнуть с места. Если вы один, и никто помочь не может, поставьте минимальные обороты, опустите стекло своей двери, откройте ее нараспашку и толкайте машину сами. Очень часто машина буксует в безобидном, казалось бы, месте потому, что одно ее ведущее колесо падает на лед. Здесь надо либо порубить лед лопатой, либо посыпать его песком.

И последнее - если вас все же понесло, вы сбрасываете газ, выпускаете руль в противоположную заносу сторону и инстинктивно жмете на тормоза.

Не делайте последнего! Торможение только усугубит вашу ситуацию. На заблокированных колесах машина теряет даже ту управляемость, которой обладала. Как бы ни протестовал ваш организм, снимите ногу с тормозной педали и попробуйте поддать газу, только немного.

Самое гениальное, что вы можете сделать после наступления зимы, - на свободном пространстве позапускать на разных скоростях и передачах машину в занос и найти выход из него. Не считайтесь ни со временем, ни с затратами - этот опыт бесценен.

А еще лучше - не ездить вообще: один запуск двигателя в мороз равен по износу 200-300 километрам пробега.

ВРЕМЕННОЕ РАЗРЕШЕНИЕ? ТОЛЬКО ВРЕМЕННО!

С опозданием на два месяца Министерство внутренних дел утвердило новую форму временного разрешения к водительскому удостоверению. Соответствующий приказ №720 был обнародован 31 августа 2002 года.

Согласно новому Кодексу об административных правонарушениях впредь временное разрешение будет действительно временным: его будут выдавать сотрудники ГАИ на месте фиксации нарушения только в случае изъятия водительского удостоверения (например, при выезде на встречную полосу или за превышение установленной скорости более чем на 60 километров в час). Кроме того, "временка" будет выдаваться в случае утери водительского удостоверения. Разрешение будет действовать до вступления в законную силу постановления об административном правонарушении или до тех пор, пока водителю не выдадут дубликат утерянных "прав". Поскольку в новом временном удостоверении нет фотографии, придется возить с собой паспорт.

S-КЛАСС С ЧЕТЫРЬМЯ ВЕДУЩИМИ

Известие о появлении обновленных Мерседесов S-класса оставило в тени не менее важную новость, касающуюся этих машин: со следующего года в качестве дополнительного оборудования для S-класса будет предлагаться полноприводная трансмиссия!

Конструктивно полноприводная трансмиссия обновленного S-класса идентична той, что используется на E-классе (W210). Крутящий момент от раздаточной коробки (она расположена позади автоматической коробки передач) передается на передние колеса с помощью карданного вала. Чтобы "протянуть" привод к передним колесам, пришлось расширить тоннель пола и изменить конструкцию передней подвески. Кроме того, ревизии подвергся поддон картера двигателя, через который проходит вал к левому переднему колесу. Клиренс увеличен на 5 миллиметров.

В стандартное оснащение входит система стабилизации ESP. Таким образом, гамма Мерседесов S-класса пополнится модификациями S350 4Matic, S430 4Matic и S500 4Matic. Розничные цены будут объявлены позже.

НОВАЯ КОПИЯ В ЧЕСТЬ ОРИГИНАЛА

В этом году 45-летний юбилей празднует легендарный спортивный автомобиль - Lotus Seven, впервые представленный Колин Чепменом в 1957 году.

Ныне копии знаменитой "семерки" выпускают несколько фирм, но, пожалуй, самый

известный из этих автомобилей - Catherham Super Seven.

В честь юбилея на октябрьском моторшоу в Бирмингеме будет представлена очередная версия машины - облегченный Catherham Superlight R300.





ТАКОЙ ВОТ АНЕКДОТ

Приходит как-то Путин к Ельцину и говорит:

- Борис Николаевич, можно вам нескромный вопрос задать? Сколько у вас было премьеров до меня?

Ельцин промолчал...

Через два часа снова заходит Путин к Ельцину.

- Борис Николаевич! Вы на меня обиделись за тот вопрос, да?

- Ии... нет, панимаеш... Я все еще считаю!..

Вызывает Ельцин Березовского.

- Скажи честно, Борис, а правда, панимайшь, что и Путин на тебя работает?

- Ну, если честно, Борис Николаевич, то работает.

- Не верю. Чем докажешь?

- Ну, вот включите телевизор. Видите, он выступает. Сейчас я позвоню - и он скажет слово "операция".

(Березовский звонит куда-то. Путин переключает разговор на антитеррористическую операцию.)

- Ну, это случайность.

- Хорошо, Борис Николаевич. Тогда сейчас он скажет про пенсии.

(Березовский звонит куда-то. Путин переключает тему разговора и начинает рассказывать, что пенсии выплачиваются без задержки).

- Ну, и это случайность.

- Ну хорошо, Борис Николаевич. Скажите, сами, что ему сказать.

- Так, щас придумаем что-нибудь немислимое, панимайшь. Во, пусть скажет "мочиться в сортире"...

Станислав Говорухин закончил съемки документального фильма о Путине.

Фильм называется "Хозяин Шойги".

Сидит на дереве ворона - во рту кусок сыра. Мимо бежит лиса:

- Ворона, ворона, ты политически грамотная?

Ворона молчит.

- Ворона, ворона, ты за Путина?

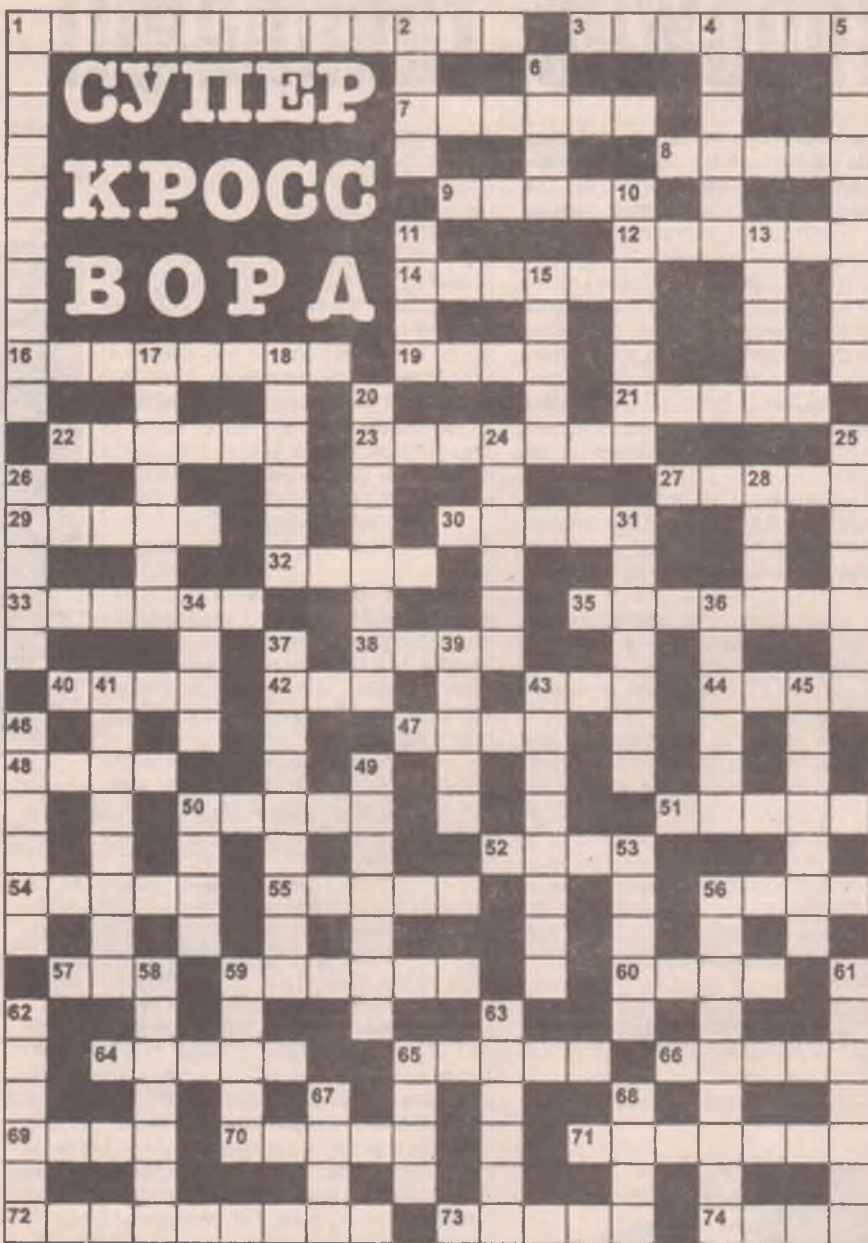
Ворона со всей дури как гаркнет: "Да-а-а!"

Сыр естественно выпал, и лиса с наглой рыжей мордой и куском сыра во рту была такова.

Сидит ворона на дереве и думает: "А если бы я сказала "нет", то что бы это изменило?!"

Вы слышали, Путин приказал правительству остановить инфляцию!

- Не совсем так. Он распорядился ее задержать. И посадить.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мужчина, "женатый на машине". 3. Полицейский Луи де Фюнеса. 7. Древнегреческий математик, автор книги "Начала". 8. Театральное произведение. 9. Первые шаги на новом поприще. 12. Клинок скифа. 14. Джинсовый пастух. 16. Бутылка, которая вмещает 2 по 500. 19. Военно-морской миноискатель. 21. Сырье для получения бензина. 22. Кутеж, затянувшийся во времени и пространстве. 23. Пригород Парижа, облюбованный Людовиком XIV для одного из самых знаменитых дворцов. 27. Мелкая медная древнегреческая монета. 29. Большой булыжник. 30. И шеренга, и колонна. 32. Розовый взгляд на мир. 33. Положение в боксе. 35. Что снится узнику? 38. Осетровые яйца. 40. Цены против блюд. 42. Французская "верста". 43. Уитни Хьюстон по знаку зодиака. 44. Корочка на снегу. 47. Одна из тех, кто летел с двумя гусями (песен.). 48. Отверстие на поверхности кожи. 50. Шапка почтальона Печкина. 51. Вооруженные силы государства. 52. Возможность успеха. 54. Укронный уголок. 55. Австралиец, обожающий эвкалипты. 56. Псевдоним русского писателя Александра Гриневского. 57. Рыба семейства окуневых. 59. Надя - Брыльска, Женя - ... 60. Бог войн, которые вели древние греки. 64. Порывистое круговое движение ветра. 65. Желание съесть быка. 66. Компонент водки. 69. Мягкое место от мясника. 70. Древнее название Японии. 71. Область деятельности. 72. Мечтающий продвигаться по служебной лестнице. 73. Оружие скандинавского бога Тора. 74. Иное название Пятикнижия.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Друг Платона, для которого истина была дороже дружбы. 2. Масло для помазания. 4. Если они взяты в долг, то проиграть их невозможно (суеверие). 5. Столица Дагестана. 6. Помесь жмота со сномом. 10. Какой остров в старину называли Формоза? 11. Деловой кабинет монаха-отшельника. 13. Сигнал "SOS", подаваемый колоколом. 15. Исполнительница песни "Во саду ли, в огороде" из сказки А. С. Пушкина. 17. Стихотворный цикл М. Цветаевой. 18. Курительный прибор. 20. Лицемерие, неискренность. 24. Муж и жена, как одно целое. 25. Груз для устойчивости. 26. Удар в боксе. 28. Слабоалкогольный пенный напиток. 31. Исполнительница главной роли в фильме Люка Бессона "Пятый элемент". 34. Обезвоженный абрикос. 36. Подземное укрепление. 37. Гениальная российская балерина. 39. Стиль из бабушкиного сундука. 41. Солдатское звание. 43. И камень, и полуостров, и порода собак. 45. Остров крестных отцов. 46. Торопливость в делах, поступках. 49. Борцовский поединок. 50. Деликатность. 53. Подруга Элочки-людоедки. 56. Крупный цитрус, которому не нашлось места в сказке про Чиполлино. 58. Отбивная котлета. 59. Пресвятая Дева, мать Иисуса Христа. 61. Свидание. 62. Схема дежурств. 63. Советский конструктор ракетных двигателей. 65. Неглубокая пещера со сводчатым потолком и широким входом. 67. Первое имя сказочника Андерсена. 68. Теннисное поле.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Попрошайка. 3. Эскалатор. 7. Сухарь. 8. Гессе. 9. Прима. 12. Гранд. 14. Гречка. 17. Брют. 18. Ножовка. 21. Индейка. 23. Судак. 24. Игра. 25. Клавишник. 26. Люкс. 28. Юденич. 29. Шарль. 32. Адмирал. 35. Шале. 36. Глостер. 39. Обуза. 41. Фейерверк. 43. Цикл. 45. Калибр. 47. Блюз. 50. Имидж. 51. Рога. 52. Френч. 54. "Пикник". 55. Азот. 56. Швед. 58. "Овод". 59. "Лайф". 61. Ференц. 62. Михаил. 64. Счастье. 67. Ползунки. 70. Нико. 72. Вакуум. 73. Истмен. 74. Саванна. 75. Притон. 76. Намаз.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пластин. 2. Аист. 4. Саади. 5. Аптека. 6. Родо. 10. Агава. 11. Угонщик. 13. Наряд. 15. Чайница. 16. Штука. 19. Отгадка. 20. Обаяние. 22. Калым. 23. Соль. 25. Куча. 27. Колт. 29. Шлюз. 30. Лиличка. 31. Торшер. 33. Детектив. 34. Инок. 35. Шифр. 37. Столяр. 38. Бразилия. 40. Аллегова. 42. Иельский. 44. Иприт. 46. Броневик. 48. Джазмен. 49. Тополь. 53. Бадминтон. 56. Шахрин. 57. Гель. 60. Фрамуга. 63. "Клиент". 65. Томин. 66. Ерик. 67. Питер. 68. Мороз. 69. Овес. 71. Изюм.

О чем пишут

ПРОЗРАЧНЫЙ НАМЕК

В конце минувшей недели в Лос-Анджелесе открылась первая выставка картин Мэрилина Мэнсона. Скандальный рокер пишет акварели и предпочитает нежные цветовые решения, что никак не вяжется с образом самого, как считается, изобретательного артиста современности. Уже очень легко для такого интеллектуального провокатора прочитывается намек на столь же нежные акварели знаменитых диктаторов. Не спасает даже название серии "Золотой век гротеска".



ОДИН ДЕНЬ Н. МЕЙЛЕРА

Семидесятилетнему классик Норману Мейлеру, единственному из американских писателей, кто в последнее время позволяет себе не выбирать выражений, когда его спрашивают об американском патриотизме, за что его вот уже год в Америке ни о чем не спрашивают, был неожиданно приглашен в Вену к канцлеру Австрии Вольфгангу Шюсселю и там без всяких видимых причин награжден Почетным крестом искусств и науки первого класса. Американцы не стали рассматривать эту награду опальному писателю как демарш Вены про-

тив Вашингтона, поскольку Мейлер на этот раз не ругал Буша, а с выражением прочел в ответной речи письма о патриотизме своего друга-матерщинника Хемингуэя.



ОКОЛЬЦОВАННЫ, ОКОЛДОВАННЫ

Инопланетяне никак не угомонятся. Теперь они до смерти напугали жителей Лондона, в который раз "нарисовав" на газоне городского парка Кью загадочные круги. Хотя, казалось бы, чего пугаться, ведь по всему миру таких кругов уже тысячи понарисовано, и ничего. А оказывается, нет. По словам многих английских оккультистов, нарисованный знак является своеобразной "черной меткой", знаком гибели и катастрофы, и предвещает он для Британских островов либо извержение некоего скрытого вулкана, который сожжет всю страну, либо повторение Великойбританией судьбы Атлантиды.



НОВОСТЬ ИЗ ПАРИЖА

В минувшие выходные стартовал один из крупнейших в мире ежегодных автосалонов - Парижский, своего рода Неделя мод, только вместо красивых ножек зрители восторгаются бамперами, колесами и прочим. Судя по первым дням выставки, 2002 год станет в автомобилестроении переломным: на стендах доминируют джипы, а традиционные марки переходят на полный привод. Свои новые 4x4 представили едва ли не все производители, даже консервативный "Порше".



ПОСЛЕДНИЕ ЧАСЫ ФАШИЗМА

Эти симпатичные часы подарила Ева Браун Гитлеру в 43-м году после того как Германия потерпела ряд крупных поражений. На них Ева написала Адольфу столь милые его фашистскому сердцу слова: "Дорогой Адольф! (пропущено) не ломает вашу уверенность в конечной победе, моя любовь к вам будет вечной так же, как наш рейх будет вечным". Но, как известно, злым предсказаниям Евы сбыться было не суждено: русские в 1945-м прикончили рейх, Адольф женился на Еве, но через несколько дней убил ее и себя, а часы, эти скромные свидетели их

любви, на прошлой неделе были выставлены на продажу с аукциона в Мадриде со скромной стартовой цены - 5000 евро.



ДЖОН БЫЛ БЫ РАД

Джон Леннон уже почти тридцать лет как умер, а его вдова Йоко Оно до сих пор таскается с сыном Шоном Ленноном по судам. Вот и на прошлой неделе они судились с продюсером Джона Леннона. Йоко Оно в отчаянии, перед входом в зал суда она заявила, что "ужасно устала от всего



этого": "Я уже не могу считать, на скольких заседаниях суда я присутствовала. Сначала думала: интересно, может, сын юристом станет? А сын мой не карьерист, да и надоело все. Одно утешает: я помогаю Джону и продолжаю

его дело - борюсь против человеческой несправедливости, за мир и любовь!"

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР №21

В общем-то новозеландский премьер-министр Хелен Кларк - достаточно серьезная женщина. Но иногда ей "просто хочется побыть веселой женщиной и моделью". На прошлой неделе Хелен участвовала в показе мод в городе Нельсоне. Хелен выбрала самую экстравагантную одежду, созданную новозеландским модельером Сьюзен Холмес, - так называемый Гребень волны. По мнению модельера и модели, такая одежда не для повседневной жизни, а для "специальных моментов". Такие моменты не так часты: когда хочется забыть о проблемах страны...

СВЕЖИЕ КРОКОДИЛЫ

Вообще-то житель ЮАР Герман Эразмус торговал жареными на гриле курочками. Торговля особо не шла, и тогда предприимчивый южноафриканец решил заменить на вертеле домашних птичек маленькими крокодильчиками. Теперь к нему ходят обедать семьями, поскольку одному съесть даже такого кроху просто невозможно. Кстати, говорят, что мясо крокодила нежнее, чем мясо кролика.

