



Журнал издаётся с 2011 года, выходит 6 раз в год

Признание

Апрель
2022 г.

№ 67

Территория распространения:
Иркутская и Новосибирская области,
Республика Алтай
Сайт: www.cbs-angarsk.ru

Фото В. ЛОТОВА

Инженерная Элита

По итогам XXII Всероссийского конкурса «Инженер года – 2021» в число победителей и призёров вошли семь работников Ангарской нефтехимической компании.

У каждого из них за плечами не один десяток внедренных рационализаторских предложений и других мероприятий, направленных на улучшение деятельности предприятия. Всего на предварительном этапе конкурса участвовало более 70 тысяч человек из 63 регионов России. Заявки конкурсантов оценивала экспертная комиссия, в которую вошли видные российские ученые, конструкторы, инженеры, организаторы производств, среди которых член президиума РАН, академик Юрий Гуляев. На федеральный уровень прошли 615 профессиональных инженеров и 328 молодых работников. Дипломами и памятными медалями «Лауреат конкурса» награждено 245 участников по версии «Профессиональные инженеры» и 150 – по версии «Инженерное искусство молодых».

В этом году торжественная церемония награждения состоялась в начале марта.

Высшего звания Лауреата конкурса «Инженер года» по версии «Профессиональные инженеры» удостоен заместитель главного технолога по вторичным процессам нефтеперерабатывающего производства Геннадий ЧУГАЙ.



– Данный конкурс вдохновляет на дальнейшее развитие, – подчеркнул Геннадий Сергеевич. – Достаточно престижно стать Лауреатом этого конкурса. Не каждому инженеру предоставляется такая возможность. Это прибавляет мотивацию к дальнейшей плодотворной работе.

Геннадий Чугай работает в АНХК с 2011 года. После окончания АГТА он был принят оператором на коксовую установку. С тех пор при его непосредственном участии было реализовано множество различных проектов. Один из них – перевод установки 21-10/3М на современную систему управления. В дальнейшем, когда Геннадий Сергеевич был назначен начальником установки на газовом блоке нефтеперерабатывающего производства, при его уча-

стии были реализованы проекты по внедрению современной системы противоаварийной защиты объекта 1548, построен узел отмывки сероводородсодержащего газа.

На протяжении всей трудовой деятельности Геннадий Чугай активно проявляет свой инженерный потенциал, является соавтором 10 рационализаторских предложений, включая идеи в системе непрерывных улучшений.

Сейчас деятельность Геннадия Чугая связана с контролем качества вырабатываемой продукции и полуфабрикатов на установках вторичной переработки НПП, с соблюдением норм технологического режима.

Почетное звание «Профессиональный инженер России» получили шесть работников АНХК. Среди них



• Геннадий Чугай

– заместитель главного технолога производства нефтехимии Виктор Майоров; оператор технологических установок СЭНО Александр Говорин; ведущий инженер-технолог технологического отдела Наталья Венгура; начальник отдела технологического мониторинга ИЦ-УКК Ольга Старикова; заместитель начальника цеха 5 РМЦ ремонтного производства Алексей Лукьяненко; инженер по автоматизации и механизации производственных процессов цеха 101 производства масел Людмила Семёнова.

– Признателен руководству АНХК, которое увидело мои успехи в производственной деятельности и оценило по достоинству, направив на данный конкурс, – говорит Алексей ЛУКЬЯНЕНКО.

Алексей трудится в компании с 2011 года. Начиная слесарем по ремонту технологических установок. Аттестовался, вошел в кадровый резерв, начал исполнять обязанности мастера и механика по ремонту оборудования. Спустя некоторое время был назначен мастером, затем – механиком. С 2019 года он – заместитель начальника цеха.

– В нашем цехе ведется активная рационализаторская деятельность, – рассказывает он. – Последнее



• Алексей Лукьяненко

внедренное рацпредложение было направлено на проведение гидроиспытаний теплообменного оборудования.

Алексей принимает активное участие не только в решении значимых производственных задач, но и в городских и областных мероприятиях. В 2020 году он стал финалистом областного конкурса «Кадры нового поколения для местного самоуправления», представив проект, посвященный экологической ситуации на территории Иркутской области в целом.

Вопросами экологии вплотную занимается и Александр ГОВОРИН. Им получен один патент на изобретение, опубликовано 8 статей в отраслевых журналах и 4 тезиса на российских конференциях.

– В рамках компании у меня не так много достижений, поскольку все они связаны в основном с моей научной деятельностью – с направлением «Зеленая химия», – рассказал Александр. – Им я увлекся, обучаясь в ИРНИТУ. Суть заключается в модернизации и разработке технологий, благоприятно влияющих на окружающую среду. Изначально мы работали в направлении моторных масел, на которые получили грантовую поддержку. Но в процессе работы поня-



• Александр Говорин

ли, что наш проект может быть применен и в производстве дизельных топлив в качестве противоизносной присадки. В настоящее время я занимаюсь проектированием и монтажом пилотной установки. Те исследования, которые были получены в рамках научно-исследовательской работы, нужно перенести в крупное масштабное производство. Пилотные установки позволяют понять, насколько наши лабораторные результаты применимы в промышленности в крупных масштабах.

В АНХК Александр трудится 9 лет. В 2021 году окончил аспирантуру ИРНИТУ. В настоящее время завершает работу над написанием диссертации на соискание степени кандидата технических наук. Он является стипендиатом Президента РФ и Губернатора Иркутской области. Кроме того, ему была присуждена стипендия мэра Иркутска в области науки и техники для нужд городского хозяйства.

Победителей конкурса награждают дипломом, памятной медалью, а также сертификатом и знаком профессиональных инженеров России.

■ Н. БРЫНЦЕВА,
фото автора

Кропотливую организационную работу, связанную с заботой о ветеранах Ангарской нефтехимической компании, выполняют Совет ветеранов и Общество милосердия и здоровья нефтехимиков.

В феврале Совету ветеранов Ангарской нефтехимической компании исполнилось 35 лет. 3 февраля 1987 года на учредительной конференции ветеранов войны и труда ПО «Ангарск-нефтеоргсинтез» был образован первый Совет ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов предприятия. В те годы организация состояла из восьми человек, возглавил её Борис Павлович Зырянов. Совместно с Ефимом Евсеевичем Шагаловым они начали значимую работу, направленную на заботу о ветеранах компании.

– У них тогда не было ничего: ни средств, ни взаимодействия с администрацией компании и заводов, – пояснил нынешний председатель Совета ветеранов Виктор Петрович Шалаев. – всё приходилось создавать с нуля. И когда они добились финансирования, был создан Фонд милосердия и здоровья нефтехимиков, первым руководителем которого стал Геннадий Иванович Богомолов. В 1995 году его сменил Ефим Евсеевич Шагалов – вдохновитель и создатель Общества милосердия и здоровья нефтехимиков. Именно Зырянов и Шагалов организовали ядро из тех людей, которые выполнили основную

С юбилеем!

задачу по взаимодействию ветеранской организации с администрацией предприятия по оказанию материальной помощи нашим ветеранам. Всё пошло от них. Они сделали большую работу, которая продолжается до настоящего времени.

С 2002 по 2014 годы Советом ветеранов АНХК руководил Николай Борисович Пихтин. Сегодня председатель организации – Виктор Петрович Шалаев. В тесной связке с Людмилой Евгеньевной Фёдоровой, председателем Общества милосердия и здоровья нефтехимиков, они оказывают неоценимую помощь ветеранам предприятия.

Забота о пенсионерах – одно из ключевых направлений социальной политики компании. Сегодня на учете в ветеранской организации более 7300 человек. Среди них – 9 участников Великой Отечественной войны, 109 тружеников тыла, 4 жителя блокадного Ленинграда, 4 узника концлагерей. Ежегодно накануне Дня Великой Победы им оказывается материальная помощь, выделяются средства на оплату коммунальных услуг, вручаются подарочные наборы.

Регулярно выделяются бесплатные путевки на социально-культурные объекты предприятия, предоставляется возможность поправить свое здоровье в здравницах России. Так, в 2021 году в санатории-профилактории «Родник» оздоровились 80 ветеранов компании, в здравницах страны – около 100 человек. Отдохнули на социальных объектах АНХК 328 человек.

Не остаются без внимания и остальные ветераны компании. Им

производятся выплаты ко Дню пожилого человека, на лечение и оздоровление, вручаются новогодние подарки, бесплатно доставляется корпоративная газета «Маяк». В декаду инвалидов материальную помощь получают бывшие нефтехимики с ограниченными возможностями.

Кроме того, в течение года для бывших тружеников предприятия организуются различные мероприятия: проводятся встречи в корпоративном Музее трудовой славы, экскурсии по музеям региона, концерты, спектакли и многое другое. В прошлом году в связи с празднованием 70-летия Ангарска 76 ветеранов АНХК были награждены медалью «За заслуги перед городом», 114 человек получили юбилейные грамоты. И это далеко не весь перечень того, что удалось сделать в минувшем году, несмотря на ограничительные меры, связанные с пандемией.

– Непосредственными участниками и организаторами всех мероприятий являются члены Совета ветеранов первичных организаций АНХК, – отмечает Виктор Петрович Шалаев. – Особенно хочется отметить работу Валентины Васильевны Андрусенко и Марии Петровны Семеновой (производство нефтехимии), Марии Михайловны Петровской и Раисы Афанасьевны Косаревой (Медсанчасть-36), Раисы Архиповны Шероновой и Аллы Николаевны Казакевич (нефтеперерабатывающее производство), Людмилы Алексеевны Инешиной (УООС-ВиВ), Марии Михайловны Борисовой (СЗУ), Надежды Васильевны Токаровой (ЗАУ). Это все те люди, которые являются пенсионерами, но в то же время возглавляют первичные организации заводов. Вся работа Совета строится именно на основании их деятельности. Более 10 лет они трудятся на одном энтузиазме, находясь постоянно на связи со своими ветеранами. И бывшие работники предприятия всегда знают, к кому им обратиться за помощью в трудный момент. Кроме того, в составе Совета ветеранов работают директор Музея трудовой славы АНХК Лидия Алексеевна Шмакова и бывший руководитель пресс-службы Владимир Леонидович Волков. Они также оказывают неоценимую помощь ветеранам.



• Единомышленники в Музее трудовой славы АНХК

■ Н. БРЫНЦЕВА,
фото автора

Боевая награда

Выпускник Иркутского авиационного техникума, Сергей КАТАМАНОВ имел твердое намерение после армии устроиться на профильный завод техником-механиком. Но судьба распорядилась иначе. Оставшись у матери один, Сергей решил не продолжать обязательной в авиастрое-нии учебы и подал документы в отряд государственной пожарной охраны №7. Крупное ведомственное объединение в ту пору охраняло от огня не только огромную промышленную площадку, но и весь город:

– Многих заводов, существовавших тогда, сегодня на карте АНХК уже нет, но воспоминания сохранились. Учили нас здорово. Как резервуары тушить, установки и теплообменники, как работать со средствами индивидуальной защиты, зная наизусть всю таблицу Менделеева и опасности многих химических веществ. Такая учеба не проходила даром. В трудных ситуациях при тушении опасных объектов все делали по азбуке пожарного, контролируя не только себя, но и молодых ребят.

Хорошо подкованный техниче-ски, со школой советской армии за плечами, Сергей недолго задержался в рядовых огнеборцах. В скором времени стал командиром отделения, через несколько лет – старшим инструктором газодымозащитной службы караула пожарной части №14. Затем пришло новое назна-чение. В составе филиала «Ангара» «РН-Пожарная безопасность» Сергей Васильевич уже больше десяти лет служит заместителем начальника караула ПЧ-14.

Смены у пожарного с 33-летним стажем проходят насыщенно. С бое-вым составом ведется разноплано-вая работа, включающая отработку нормативов, занятия в рамках плана ликвидации аварий, тренировки со специальными аппаратами жизнео-беспечения, подготовку к аттестации и многое другое. И все это – стро-го по распорядку дня, как в армии. Главной задачей, красной нитью про-ходящей через любую смену, для пожарных «Ангара» остается готов-ность выехать по тревоге – будь то учебной или боевой.

А боевые выезды у нашего героя случались не раз. В 2000 году в со-ставе своего караула он занимался

ликвидацией крупного возгорания на НПЗ и все это время находился в гуще событий, координируя дей-ствия бойцов и руководя операци-ей на своем участке. В критический момент вместе с напарником Сергей Катаманов перекрыл задвижки, по-дающие продукт в насосную, и толь-ко после этого огонь пошел на убыль. Опасность ситуации была в том, что полузатопленная насосная готова была обвалиться в любой момент. В скором времени Сергея Катаманова нашла высокая государственная на-града – медаль «За отвагу».

И сегодня, обладая колоссальным опытом, Сергей Васильевич крепко держит дисциплину в своем карауле и учит ребят собранности. На каждый выезд, даже если где-то случайно сработала пожарная сигнализация, огнеборцам дается жесткий времен-

ной лимит, за который нужно и себя собрать по всем правилам, и технику подготовить. К таким суровым пра-вилам Сергей Катаманов крепко при-кипел:

– Пожары приходилось тушить практически сутками, ожидая смену караула прямо на месте возгорания. Непростой опыт, но очень полезный. Сегодня я делюсь им с новобранца-ми и вижу, что ребята с интересом познают науку пожарного дела, охот-но учатся, стремятся к профессио-нальному развитию. И в год 70-летия со дня образования пожарной охра-ны Ангарска желаю всем ветеранам отрасли и действующим работникам здоровья, удачи и новых высот!

■ Б. ЕПИФАНЦЕВ,
фото автора



• С.В. Катаманов

**Новости АО «АНХК»
читайте в социальных сетях:**

**vk.com/anhk_rosneft
ok.ru/anhkrosneft**



Есть такая профессия – быть чемпионом!

(продолжение, начало в №66)

С Валентиной Михайловной ГАВРИЛОВОЙ (Вишковской) я познакомился в 2000 году в спортивном комитете Ангарска, тогда она была заместителем председателя Совета ветеранов спорта города М.Ф. Новичковой. Впоследствии мы не раз встречались на стадионе «Ангара» во время спортивных соревнований, на чествованиях спортсменов Ангарска, на первой выставке спортивных достижений ангарчан, устроенной Валерием Ивановичем Сахаровским, тогда – руководителем спортивного комитета АНХК. Сегодня в уютной комнате наша героиня разложила фотографии, газеты, дневники, – и продолжает свой рассказ.



• Памятные медали ветерану спорта к 80, 85 - летию

– В 1959 году меня пригласил к себе тренер и говорит: «Валентина, тебе надо идти в спорт, стать тренером, все данные для этого у тебя есть!». Так я шагнула на следующую ступеньку в жизни. Я очень благодарна комбинату – 16, где меня заметили, дали профессию и определили мою судьбу! Я росла вместе с комбинатом! Мне суждено было работать с Б.А. Блудовым, генеральным директором ПО «Ангарскнефтеоргсинтез», Победоносцевым, Раисой Николаевной Гусаровой, Ефимом Евсеевичем Шагаловым – руко-

водителем профсоюзной организации АНХК. В спорте и жизни мне помогли Л.Л. Охапкина, Е.П. Саунина, В.В. Туров, Б.П. Зырянов. Они меня выучили, я побывала в 34 городах страны, увидела многие республики СССР!

От предложения тренера я оторопела, но меня быстро успокоили: «Все узнаешь, не волнуйся!». Шагалов Е.Е. работал тогда в ДСО профсоюзов Иркутской области и решение принимал он: «Отправьте Вишковскую Валентину учиться!». Я занимала в том году призовые места на Спартакиаде народов СССР.

Тренер мне писал планы, присылал, по ним я тренировалась. Также было предложено пройти обучение в Государственном Ордена Ленина и Ордена Трудового Красного Знамени институте физической культуры и спорта им. П.Ф. Лесгафта в Ленинграде, в школе тренеров. От областного совета профсоюзов и произошло это направление... «Ангарску нужны тренеры, после учебы вернетесь в город, будете здесь обучать спортсменов!» – напутствовали меня перед отъездом.

Учиться было очень интересно, и, конечно, я участвовала в соревнованиях во время обучения, выступала за спортивное общество «Буревестник».

– У меня в руках заметка из газеты «Маяк» от 17.06.1960 года. В прессе страны много интересных материалов о Вас!

– В Ленинграде я пробежала 400 м за 57,5 сек и установила рекорд Иркутской области в беге на 800 м – 2 мин.13,5 сек. А на открытом первенстве скандинавских стран в Стокгольме после соревнований в Мальме (Швеция), ангарчанин Борис Ефимов выиграл бег на 5000 метров, показав время 14 мин.11,0 сек, обогнав всех финских, шведских и норвежских бегунов, а также выдающегося советского стайера Жукова. Мы были допущены к отборочным предоллимпийским соревнованиям в Москве. «Ангарчане упорно, не признавая всесоюзных и мировых авторитетов на беговой дорожке, дерутся за право участия в Олимпийских играх в Риме» (автор М. Петяев, м. с. СССР).

– Расскажите об уникальном случае, который предшествовал установлению Всесоюзного рекорда...

– 30 января 1961 года в 9.30 в Ленинграде я поехала в манеж. По дороге на полном ходу выпала из задней двери трамвая на повороте, но спасло меня то, что машин было тогда мало. Я упала на спину и даже не поняла, что случилось. Меня подняли люди, взяли под руки, спросили – как я себя чувствую и довели до манежа. Там меня осмотрели и удивились тому, что я не пострадала, лишь пальто было мокрое. Я сделала массаж и начала разминаться. В те годы я вела дневник спортсмена. И вот, что там записано – в 12.00 мы с подругами выиграли эстафету 4x250 метров, а в 13.10 был дан старт на 600 метров. Я решила бежать. Вначале лидиров-



• Виктор Кузьмич и Валентина Михайловна Гавриловы, почти 60 лет вместе!



• В. М. Гаврилова и Н. П. Власова на открытии выставки «Спортивная слава Ангарска», 2014



• Экспозиция, посвященная В. М. Гавриловой, 2014



• Ветераны ангарского спорта на празднике, стадион «Ангара», Ангарск, 2000

вали ленинградки, а за 200 метров до финиша я ускорила. Обогнала соперниц и с лучшим результатом СССР «накатила» на финиш. Мой рекорд долгое время не могли побить в СССР. Не было бы счастья, да несчастье помогло!

– Как дальше складывалась Ваша жизнь?

– Диплом получила в 1961 году и вернулась в Ангарск, устроилась опять на комбинат – 16 лаборантом в ЦЗЛ, такой был порядок. Через год, в 1962 году мне предложили возглавить детскую спортивную школу, располагалась она в манеже, а затем в спортивном зале «Ангара». Этой работе я отдала 16,5 лет. А в начале группы футболистов вел Букашкин, Кузьмин А. Д. – легкую атлетику, Ткачук Татьяна Васильевна тренировала конькобежцев и велосипедистов, Алла Ерофеевна Ковальчук – первый тренер по лыжам.

Мы оформили документы и открыли спортивную школу. Спортивная работа велась с первых дней строительства комбината – 16! В 1962 году я возглавила ДЮСШ и работала ее директором до 1979 года. Вначале в школе занимались 150 человек, постепенно с увеличением числа секций выросло и количество спортсменов до 550. Работали секции бокса, лыжная, конькобежная, фигурного катания, футбола, плавания, легкой атлетики, занимались дети от 7 – 18 лет, выполнившим спортивный разряд выдавалась спортивная форма. Для занятий спортом были созданы все условия, были стадион, бассейн, зимой заливался лед, также был ролликодром и лыжная база. Для летних тренировок и отдыха спортсменов создали спортивный лагерь на Китое, близ деревни Ясачная, а затем – на 48 – м километре Байкальского тракта, сейчас там база отдыха «Ангара».

– Расскажите о создании спортивных лагерей...

– В 1964 году В.В. Соболев, зам. председателя профсоюзного комитета комбината, вызвал меня и сообщил, что решается вопрос об открытии спортивного лагеря. Меня потом пригласили и показали поляну между деревней Б. Ясачная и рекой Китой, рядом было поле с морковкой и свеклой. Меня назначили начальником, и мы поставили палатки, привезли 100 юных спортсменов на первый сезон. Разделили легкоатлетов, лыжников, боксеров и футболистов (тренер Вадим Аксаментов). Из строений были склад, столовая открытого типа и кухня. В первый год привезли подушки, матрасы, одеяла из лагеря «Здоровье». Купили спальные мешки. Столы были на 50 человек, на второй год поехали уже 150 спортсменов, лагерь расширился. В 1963 году мы оформили отношения с мужем, Виктором Кузьмичем, хотя



• Тренировка – путь к рекордам!



• На зимней тренировке, Ангарск, 5 февраля 1956



• Смелому нет преград! На тренировке

дружили уже 10 лет. Он активно мне помогал во всех делах и принимал участие во всех физкультурных мероприятиях своего цеха. В январе 1965 года я родила дочку Оксану. В спортивный лагерь выезжала с пятимесячной малюткой, для нее мы наняли няню. Жили в палатке. Начальником спортивного лагеря я проработала 4 года. Вспоминается сильное наводнение на реке Китой, когда утром к нам домой постучался В. В. Соболев и сообщил, что лагерь и все припасы, продукты, столовая затоплены разбушевавшейся рекой. Мы не смогли пробиться к лагерю даже на военных вездеходах, река поднялась на 5 метров, выше обычного уровня. Слава Богу, что никто не пострадал. Тренеры вывезли детей в Ангарск. Продукты спасти не удалось, постельные

принадлежности – тоже. Это случилось в конце первого сезона 1967 года. После того, как вода ушла, была попытка возобновить работу лагеря, но комары не дали это сделать. Пришлось этот сезон не проводить, позднее лагерь закрыли.

В 1968 году мы нашли место для лагеря на 48 километре Байкальского тракта, там было ромашковое поле, и открыли спортивный лагерь. Структура была сохранена прежняя – палатки, столовая открытого типа. В этом лагере я работала до 1971 года.

В спортивной школе дети достигали выдающихся результатов, становились чемпионами области, Центрального Совета профсоюзов, мастерами спорта РСФСР и СССР, чемпионами Европы и мира.

– Валентина Михайловна, Вы представили всеобъемлющую картину ангарского спорта. Интересны достижения спортсменов и школы, имена первых мастеров спорта СССР. Вы обладатель ценного архива!



• В. М. Гаврилова награждает Потапова Ю. И. в легкоатлетическом манеже стадиона «Ангара»

– Да, хорошо, что людям это нужно, летопись спорта важна, безусловно! Приведу здесь несколько интересных фактов.

Первые мастера спорта СССР в Ангарске – Севрюгина Лидия Фи-



• В. М. Гаврилова, 2000 – е



• Ветераны Великой Отечественной войны в ДК «Нефтехимик». Справа В.В. Соболев.

липповна – лыжные гонки, 1956 год; Андрушук Анатолий Александрович – лыжные гонки, 1956 год; Пережогин Николай Александрович – греко-римская борьба, 1957 год, Почетный мастер спорта; Никитин Иоганн Иванович – стрельба по бегущему оленю, 1958 год, чемпион мира, Заслуженный мастер спорта; Матафонов Геннадий – коньки, 1958 год; Бунтушкина Вера Петровна – коньки, 1966 год; Новичков Валерий Николаевич – бокс, 1963 год; Ефимов Борис Владимирович – л/а, 1960 год, участник Олимпийских игр в Риме; Чалова Нина – л/а, 1966 год, двукратная чемпионка СССР; Купцов Александр – плавание, 1967 год; Щербинин Виктор – тяжелая атлетика, 1968 год; Гареев Халим – самбо, дзюдо, 1977 год, чемпион мира; Васильев Александр – велосипед; Балашов Сергей Николаевич – ГТО, единственный в области; Артищева Анна Ивановна – акробатика – 1957 год, Цибукеев Валентин Михайлович – стендовая стрельба, 1954 год.

Детская спортивная школа (ДСШ) «Ангара» была открыта в 1956 году. Первыми руководителями школы были – Кузьмин Алексей Данилович -1956 – 1962, Валентина Михайловна Гаврилова – 1962 -1979, Мишова Валентина Михайловна – 1969 – 1996, Федченко Людмила Николаевна, 1996.

Школа развивалась, и в 1963 году в ДСШ открыли отделение фигурного катания, а в 1965 – плавательный бассейн и отделение плавания. Тогда же и изменился статус школы. Её назвали «Детско – юношеская спортивная школа» (ДЮСШ). В отделении легкой атлетики работали Галин Николай Иванович, Комогорцев Борис Павлович; в отделении бокса – Караваяев Анатолий Романович; в отделении по конькам – Ткачук Татьяна Васильевна; лыжи – Ковальчук Алла Ерофеевна; в отделении фигурного катания – Миронов Анатолий Петрович; в отделении плавания – Харин Юрий Александрович.

В 1968 году отделение конькобежного спорта выходит из состава комплексной школы, была организована ДЮСШ по конькобежному спорту. Ее возглавил Зиновий Рушкелис.

Тренеры, помимо основной работы, были закреплены за ЖЭКаами и общеобразовательными школами, где проводили беседы, соревнования и отбирали детей в ДЮСШ.

– Развитию спорта на комбинате уделялось неустанный внимание, город рос, развивался



• В. М. Гаврилова



• Борис Ефимов



• Празднование 50-летия Ангарска на стадионе «Ангара»

вместе с производством. Вы, бесспорно, заложили основы нынешних спортивных побед!

– Из большого спорта я ушла в 1963 году, но за свой завод продолжала выступать вплоть до 1985 года. После принимала участие в судействе соревнований, помогаю в работе Совета ветеранов спорта, помогала в создании музеев спортивной славы, проводила лекции, встречалась с молодежью и школьниками. Я с благодарностью вспоминаю своих наставников и руководителей, в спорте прошла вся моя сознательная

жизнь, и я никогда не забуду «Команду молодости нашей»!

У меня есть адреса и телефоны всех ветеранов спорта АНХК, запланированы встречи с ними на этот и следующий годы, знаю все их дни рождения. Мы встречаемся, и мы вместе делим горе и радости.

– Доброго Вам здоровья, Валентина Михайловна! Вы – гордость Ангарска и пример для подражания! Благодарю за беседу!

■ В. ГРИГОРЬЕВ,

фото автора и из архива В. М. Гавриловой



Ангарчане – Герои Социалистического Труда



(продолжение, начало в №65)

В народе во все времена уважали тех, кто честно и умело трудился. О таких слагали стихи, пели песни, награждали, а при встрече низко кланялись.

Награждения за многолетний добросовестный труд и активную общественную деятельность, безусловно, стимулируют человека добиваться еще более высоких результатов в работе, придают интерес к дальнейшей жизни награжденного, и очень важны для воспитания детей, которые гордятся такими родителями, принимают эстафету лучших человеческих качеств, патриотизма и любви к Отечеству.

Поэтому в советское время вопросам поощрения передовиков уделялось постоянное внимание в трудовых коллективах: от Благодарности руководителя до представления к государственным

наградам – таков путь Героев Социалистического Труда, ангарчан, прославивших трудовые коллективы, город и свои семьи.

Честь и Слава Героям Труда, внесшим огромный вклад в строительство и развитие промышленных предприятий Ангарска! Помнить героев, воспитывать на их примерах новые поколения ангарчан – наш долг!

■ А. Г. НИКИФОРОВ – первый заместитель председателя Совета ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Ангарского городского округа

Информация предоставлена руководителем Музея Победы Ангарска Л.А. ДАВЫДОВОЙ



Говорин Виктор Васильевич

Как бригадир, Виктор Васильевич в совершенстве знал ремонтное дело, являлся одним из лучших рационализаторов на нефтехимическом комбинате. Его бригада производила ремонт арматуры высокого давления не только для завода гидрирования, но и для цехов всех предприятий комбината. Бригада Говорина была одной из первых в стране, которая решила жить по законам рабочей чести, что значило: «Рабочая минута – народное достояние», «Совесть рабочего – строже ОТК», «Каждый рабочий – наставник новичка», «Честь коллектива – твоя честь». Одной из первых на комбинате бригада Говорина стала комсомольско-молодёжной.

Виктор Васильевич являлся автором десятков рационализаторских предложений. В 1961 году фамилия Говорина была внесена в Книгу почёта предприятия. Бригада говоринцев из цеха 50 была известна не только в Иркутской области, но и в стране.

С 1994 года В.В. Говорин на пенсии. Умер 24.05.2001 в Ангарске.

Награды:

- медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970);
- знак «Победитель социалистического соревнования 1973 года»;
- знак «Победитель социалистического соревнования 1976 года»;
- звание «Герой Социалистического Труда» с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 28.05.1966). В Указе Президиума Верховного Совета СССР сказано: «За успешное выполнение семилетнего плана по увеличению выпуска химической продукции и достижение высоких показателей в работе присвоить звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» Говорину Виктору Васильевичу – бригадиру цеха № 50 завода гидрирования п/о «АНОС».

Родился 2 февраля 1930 года в селе Гадалей Тулунского района Иркутской области. После окончания школы обучался в ремесленном училище №2 Иркутска. В 1946 году, получив специальность слесаря-инструментальщика, начал работать слесарем на Иркутском авиазаводе. После прохождения воинской службы в Советской Армии с июня 1952 года и до ухода на пенсию в 1994 году работал на комбинате-16. Начал работать слесарем 4 разряда, а затем с 1959 года стал бригадиром слесарей по ремонту оборудования высокого давления.



Родился 5 октября 1930 года в с. Новотулка Хворостянского района Куйбышевской области. С юных лет Владимир Антонович посвятил себя строительному делу. Учился на сварщика-монтажника в одном из ФЗО родной ему Куйбышевской области. В 20 лет участвовал в строительстве Кременчугского моста, а спустя год возводил Казанский мост.

В 1955 году после демобилизации из рядов Советской Армии поступил на работу на Майский ремонтно-механический завод, затем был приглашён на постоянную работу монтажником стальных и железобетонных конструкций СМУ №3 АУС-16. В 1965 году возглавил комплексную бригаду монтажников, которая работала на важнейших объектах Ангарского нефтехимического комбината. В 1958 году, как один из наиболее ква-

Дарчев Владимир Антонович

лифицированных специалистов, был назначен бригадиром монтажной бригады. За время работы он освоил несколько смежных профессий: электросварщика, слесаря, стропальщика.

Хороший организатор и специалист высокой квалификации, он за короткое время создал дружный и работоспособный коллектив, систематически перевыполняющий производственные задания. Каждый монтажник освоил по несколько строительных специальностей. За достигнутые успехи его бригаде одной из первых в СМУ-3 было присвоено звание коллектива Коммунистического труда. Бригаде Дарчева В.А. поручался монтаж наиболее важных и сложных объектов на строительстве нефтехимического и электролизного химического комбинатов и заводов строительной индустрии. В 1962 и 1967 годах бригада Дарчева вела монтаж объектов оборонного значения в Красноярском крае и Казахстане. За годы восьмой пятилетки (1966-1970) бригада провела монтаж зданий и эстакад на 14 комплексах нефтехимии и нефтепереработки, в подшефных колхозах провела монтаж 12 коровников на 200 голов каждый. Наряду с этими работами бригада смонтировала около 8 тысяч кубометров сборного железобетона и свыше одной тысячи тонн сложных металлоконструкций. Деятельность бригады всегда сопровождалась прогрессивными методами организации производства. В 1976 году Постановлением Министерства и ЦК Профсоюза бригаде было присвоено звание «Лучшая бригада

монтажников конструкций Министрства». Первыми в бригаде В.А. Дарчева были внедрены бригадный и сквозной подряды. Его бригада первая была укрупнена и переведена в марте 1987 года вместе с участком на коллективный подряд.

В.А. Дарчев избирался депутатом Ангарского городского Совета народных депутатов, являлся членом президиума профкома стройки.

С 1997 года на заслуженном отдыхе. Умер 10 июня 2008 года в Ангарске.

Награды:

- медаль «За трудовое отличие» (1969);
- медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970);
- звание «Герой Социалистического Труда» с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 26.04.1971). В Указе Президиума Верховного Совета СССР сказано: «За большие заслуги в выполнении пятилетнего плана по выпуску специальной продукции, внедрение новой техники и передовой технологии присвоить звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» Дарчеву Владимиру Антоновичу – бригадиру монтажников АУС-16».



Зурабов Роберт Сергеевич

Родился 26 октября 1904 года в г. Баку в Азербайджане. В 1919-1925 годах работал учеником слесаря, слесарем в Махачкале (ныне Республика Дагестан). В 1925 году успешно окончил рабочий факультет при Донском Университете (Ростов-на-Дону), получив право выбора высшего учебного заведения для продолжения учёбы. Его выбор остановился на Ленинградском электротехническом институте им. В.И. Ульянова-Ленина. После окончания института в 1931 году был оставлен в аспирантуре, где одновременно вел преподавание специальных предме-

тов студентам, а также на курсах повышения квалификации инженерно-технических работников.

В феврале 1936 года был приглашён в проектный отдел Волгостроя НКВД СССР, который занимался проектированием и строительством верхне-волжских гидростанций (Рыбинской и Угличской). Сначала работал начальником отделения проектного отдела, руководителем бюро электрооборудования, а затем начальником электромонтажного отдела.

В 1942 году в составе 3-й сапёрной армии возглавил участок обо-

ронительных работ под Москвой. В феврале 1942 года был откомандирован в г. Нижний Тагил для строительства крупнейшего металлургического комбината и объектов оборонной промышленности. Здесь в должности заместителя главного инженера строительства проработал до января 1945 г., а затем был направлен в Прибалтику руководителем Строительного управления горно-буровых работ Главпромстроя НКВД-МВД СССР, а затем начальником исправительно-трудового лагеря (ИТЛ) и Управления строительства №907 в городе Усть-Нарва Эстонской ССР (Нарва-Йыэсуу, Эстония). В июне 1948 г. был откомандирован в Восточную Сибирь, чтобы возглавить инженерное руководство грандиозной стройки (комбинат-16).

В 1948-1953 годах инженер-полковник Р.С. Зурабов – главный инженер Управления ИТЛ и Управления строительства №16 МВД СССР, в 1953-1955 годах – главный инженер Ангарского управления строительства №16 (АУС-16). С октября 1955 по декабрь 1961 года – начальник Ангарского управления строительства-16. За годы своей работы на строительстве Ангарска и его промышленности проявил себя как опытный и энергичный руководитель с большими организаторскими способностями и высокими техни-

ческими знаниями. Впервые в условиях Сибири, благодаря инженерной смелости Р.С. Зурабова решено было строить и зимой. Преобладавшая до этого «таечно-лопаточная» организация труда постепенно менялась. Все больше и больше стали применять механизмы. Росла квалификация рабочих. К середине 1950-х годов при появлении относительно мощных подъемных кранов вместо двухэтажных домов началось строительство четырехэтажных зданий. К началу 1960-х годов в Ангарске началось массовое строительство крупнопанельного жилья. Освоение новых серий жилых домов повышенной этажности позволило в значительной мере решить вопрос по обеспечению жителей города благоустроенным жильем.

Р.С. Зурабов избирался членом Иркутского обкома КПСС, депутатом Иркутского областного Совета народных депутатов, членом Ангарского горкома КПСС.

В 1961 году Роберт Сергеевич переведен в Москву начальником Главного строительного управления Министерства среднего машиностроения СССР, которое осуществляло строительство и реконструкцию предприятий и институтов Минсредмаша в городах Навои, Шевченко, Степногорск, Москва и многих других. С октября 1973 года генерал-

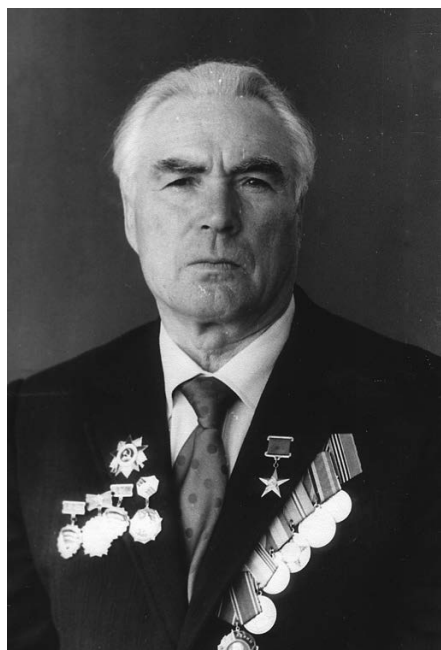
майор-инженер Р.С. Зурабов – в отставке, персональный пенсионер союзного значения.

Умер 4 августа 1991 года. Похоронен в Москве на Кунцевском кладбище.

Постановлением мэра Ангарского муниципального образования №3628 от 27.11.1996 одна из улиц города Ангарска носит имя Р.С. Зурабова и установлена мемориальная доска.

Награды:

- орден Трудового Красного Знамени (1945, 1961, 1969);
- орден Красной Звезды (1956);
- орден «Знак Почёта» (1944);
- медаль «За боевые заслуги» (1951);
- звание «Герой Социалистического Труда» с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 09.08.1958). В Указе Президиума Верховного Совета СССР сказано: «За успехи в строительстве и развитии промышленных строительных материалов присвоить звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой звезды «Серп и молот» Зурабову Роберту Сергеевичу-начальнику Ангарского управления строительства-16».



Родился 17 июня 1927 года в г. Усолье-Сибирское Иркутской области. В 2-х летнем возрасте лишился отца. В 1939 году вместе с матерью Виктор переехал в Иркутск, где в 1943 году закончил 7 классов шко-

Ковальков Виктор Васильевич

лы №42. В этом же году мать умерла, а Виктор добровольцем пошел служить в армию. На Тихоокеанском флоте он закончил электромеханическую школу и получил специальность электродизелиста. В 1944-1945 гг. участвовал в боях на Балтийском флоте в составе бригады инженерных кораблей.

После демобилизации Ковальков В.В. с 1950 по 1958 гг. работал дизелистом в тресте «Востсибнефтегеология» Иркутской области, затем до 1960 года – сменным мастером в гидрогеологической партии №3 Усольского района. В 1955 году избирался депутатом окружного Совета депутатов трудящихся Усть-Ордынского бурятского национального округа и председателем разведкома профсоюза.

В 1960 году Виктор Васильевич начал работу на Ангарском электролизном химическом комбинате Министерства среднего машиностроения СССР. Освоил профессии аппаратчика основного производ-

ства, электросварщика, электромонтера, слесаря по ремонту основного технологического оборудования. Имея большой производственный опыт и высокую квалификацию, в работе всегда использовал передовые методы обслуживания и ремонта оборудования. Систематически выполнял производственные задания на 115-120 процентов.

В.В. Ковальков участвовал в разработке и внедрении приспособлений, способствующих улучшению условий труда, росту его производительности, повышению качества ремонта оборудования. Экономический эффект от внедрения поданных им рационализаторских предложений составил более 20 тыс. рублей.

Виктор Васильевич принимал активное участие в общественной жизни комбината.

С 1978 по 1988 гг. Виктор Васильевич трудился в подразделениях АЭХК непромышленной сферы. С 1988 года находился на заслуженном отдыхе. Умер 12.08.2011 года.

Награды:

- знак «Победитель социалистического соревнования 1973 года»;
- знак «Победитель социалистического соревнования 1976 года»;
- знак «Победитель социалистического соревнования 1979 года»;
- медаль «Ветеран труда» (1979);
- орден Отечественной войны II степени (1985);
- медаль Жукова (1996);

- знак «Фронтовик 1941-1945 гг.» (2000);
- юбилейные медали в честь Победы в Великой Отечественной войне» (1965-2005);
- юбилейные медали Вооруженных Сил СССР (1968, 1978, 1988),
- памятная медаль города Ангарска «За заслуги перед городом» (2011),
- звание «Герой Социалистического Труда» с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» (Указ Президи-

ума Верховного Совета СССР от 26.04.1971). В Указе Президиума Верховного Совета СССР сказано: «За большие заслуги в выполнении пятилетнего плана по выпуску специальной продукции, внедрении новой техники и передовой технологии присвоить звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» Ковалькову Виктору Васильевичу – бригадиру грузоподъемных механизмов химцеха №1 АЭХК».



Кондратович Евгений Павлович

назначен мастером, далее – технорук лесосоцеха, начальником мебельного цеха, начальником ПТО, главным инженером. В 1965 году заочно окончил Сибирский технологический институт и в 1967 году был назначен главным инженером Китойской лесоперевалочной базы, а через два года – директором.

В 1975 году Китойская лесоперевалочная база была переименована в объединение «Китойлес», и Кондратович Евгений Павлович был назначен генеральным директором лесозаготовительного объединения «Китойлес». В этой должности он проработал до ухода на пенсию (27.05.2002).

Под руководством Евгения Павловича в объединении активно внедрялась новая техника, рационально использовались отходы древесины. Объединение не раз становилось победителем социалистического соревнования. Кроме производственной деятельности Кондратович Е.П. участвовал в общественной жизни города. Неоднократно избирался депутатом городского Совета народных депутатов.

Умер в Ангарске 8 декабря 2009 года. На доме, где жил Евгений Пав-

лович (Ангарск, квартал 81, дом 8), установлена мемориальная доска.

Награды:

- орден Трудового Красного Знамени (1971);
- орден Октябрьской Революции (1976);
- звание «Заслуженный работник лесной промышленности Российской Федерации» (1995),
- знаки «Победитель социалистического соревнования» (1974-1979),
- звание «Герой Социалистического Труда» с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19.03.1981). В Указе Президиума Верховного Совета СССР сказано: «За выдающиеся успехи, достигнутые в выполнении заданий десятой пятилетки и социалистических обязательств, присвоить звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот» Кондратовичу Евгению Павловичу – генеральному директору производственного объединения «Китойлес».

(продолжение следует)



Стоять у истоков

Находясь в историческом центре Иркутска, многие из нас не задумываются, что он мог бы выглядеть иначе: Спасскую церковь и Богоявленский собор хотели снести еще более 60 лет назад, когда при Хрущеве началась вторая волна богоборчества.

Дело в том, в 1960 году на берегах Ангары планировалась встреча Хрущева и президента США Эйзенхауэра. Американскому лидеру никак нельзя было показывать разруху в центре города. Его нужно было срочно приводить в порядок, а для этого планировалось снести, как тогда считали, лишнее. И только благодаря мужеству и воле одной женщины, московскому архитектору, мы можем видеть эти памятники архитектуры по сей день. Зовут ее Галина Геннадьевна ОРАНСКАЯ. Впервые она посетила Иркутск в 1959 году, и вся ее дальнейшая жизнь была связана с этим городом.

Галина Геннадьевна Оранская родилась в Москве. В 1936 году окончила Московский архитектурный институт. Первое время работала как градостроитель. В 1949 году поступила в аспирантуру и, окончив её, в 1953 году пришла на работу в Центральные научно-реставрационные проектные мастерские. До приезда в Иркутск Г.Г. Оранская работала над проектами реставрации подмосковной усадьбы Братцево, церкви в с. Подмоклово Калужской области, разрабатывала охранные зоны памятников Калуги.

С 1959 года и до последних дней жизни она работала только для Иркутска. Галина Геннадьевна вынесла на своих плечах тяжелейшую ношу – многотрудный путь возвращения к жизни обветшавших и заброшенных старинных зданий. А ведь пригласили московского специалиста с целью всего-то получить разрешение на снос аварийных старых церквей в центре города.

Историко-архитектурное заключение, составленное Оранской, спасло иркутские древности, и Галина Геннадьевна составляла проекты реставрации, контролировала ход работ. Визит президента США в Россию не состоялся, но, благодаря событию, связанным с его подготовкой, в

Иркутске началось возрождение архитектурных памятников. В первую очередь приступили к реставрации Спасской церкви и собора Богоявления.

В 1975 году Г.Г. Оранская выдала рабочие чертежи для реставрационных работ. В 1977 году на Спасской церкви работали реставраторы-живописцы, в следующем году каменщики реставрировали северный фасад. Решались технические вопросы, связанные с отоплением, вентиляцией, канализацией. Параллельно, с 1967 по 1985 год, шли работы по реставрации собора Богоявления. Тридцатого октября 1981 года состоялась торжественная церемония подписания акта о приёме объекта реставрации – Спасской церкви – в эксплуатацию. В здании разместился выставочный зал Иркутского областного краеведческого музея.

Также существенным вкладом в сохранение историко-культурного наследия Иркутска является участие Галины Геннадьевны в разработке в 1974 году проекта историко-мемориального комплекса «Декабристы в Иркутске» в составе большого творческого коллектива московских и иркутских архитекторов. Её стараниями в 1982 году были выполнены консервационные работы на памятнике истории и культуры Спасская церковь в старинном селе Урик Иркутской области.

Г.Г. Оранская стояла у истоков создания широко известного архитектурно-этнографического музея «Тальцы» на 47-м километре Байкальского тракта. В январе 1966 года Иркутский облисполком принял постановление о создании музея под открытым небом, а в августе того же года выбор места для его строительства был поручен Галине Геннадьевне.

Однако подход к строительству музея был качественно изменён в 1968 году, когда по заказу Иркутского областного управления культуры в Москве была сформирована группа



• Г.Г. Оранская на территории будущего музея Тальцы

специалистов Всесоюзного производственно-научного реставрационного комбината, руководителем которой стала Г.Г. Оранская. Тогда же она была назначена главным архитектором архитектурно-этнографического музея.

Работы по созданию музея велись в трёх направлениях: изучалась народная культура, осуществлялся вывоз памятников из зоны затопления и собирались этнографические предметы для будущих экспозиций. Для выполнения двух первых задач с 1969 по 1972 г. под руководством Г.Г. Оранской совершались регулярные научно-исследовательские экспедиции в районы будущего строительства Усть-Илимской ГЭС. Их результатом стал вывоз 28 памятников истории и культуры из Нижнеилимского и Братского районов Иркутской области.

В 1971 году под руководством Г.Г. Оранской формируется первый эскизный проект музея, и через год в соответствии с ним, начинается его строительство. По проектам архитектора на его территории воссоздаются следующие объекты: деревня-малодворка, каскад из трёх водяных мельниц, вывезенных в 1980 году из д. Владимировка Братского района, Спасская проезжая башня и Казанская церковь Илимского острога. Из улуса Алагуевский было вывезено пять восьмистенных юрт конца XIX века. Но к формированию первой очереди этнической бурятской экспозиционной зоны – улуса-летника – приступили в 1990 году, спустя несколько лет после смерти Г.Г. Оранской (1987).

■ Подготовила А. НАРЧУК

Библиографическая работа – время поисков и настоящих открытий. Она непроста, долговременна и состоит из двух частей: сначала я нахожу и приобретаю значимые книги о регионе и городе, потом формирую списки. В 2015-2017 гг. мною были подготовлены и опубликованы в журнале «Признание» тематические списки книг к 80-летию Иркутской области. Эти списки оказались полезными для широкого круга читателей и специалистов библиотечной системы.

Прибайкалье: книжная полка

Сегодня я в очередной раз представляю список полезных книг о регионе, которые мне удалось приобрести за последнее время. Надеюсь, этот список будет интересен определенному кругу читателей. К тому же, данный список – один из этапов в подготовке Тематического списка значимых книг к 85-летию региона (2022 год).

- Абанин Алексей Александрович. На электричках до Байкала: колоритные попутчики, душевные разговоры и 5000 км за 13 дней / Алексей Абанин. – Москва: Эксмо, 2021.
- Афанасьева – Медведева Г.В. Медведь в русской традиционной культуре Восточной Сибири: Монография. – Иркутск, 2018.
- Байкал [путеводитель+карта] / Л.С. Шерхоева – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Эксмо, 2020.
- Знаменательные и памятные даты в истории города Ангарска на 2022 год: календарь знаменательных дат / сост.: Л.Н. Решетникова, М.Г. Забанова; ред.: О.В. Тоболь, И. А. Петрова, О.Н. Полевая. – Ангарск: МБУК «ЦБС», 2021.
- Краевед Приангарья. Журнал краеведов Приангарья. № 6, 2019 / ред. составитель С. Гольдфарб. – Иркутск, 2019.
- Ситников Н.А. Край родной: монография. – Иркутск, 2021.

■ Краевед А.И. СЕРЁДКИН, Ангарск

**Предпринимателей,
директоров школ
и руководителей
творческих
коллективов,
родителей
приглашаем
к сотрудничеству.**



Журнал «Признание», E-mail: annacentr@mail.ru



Михаил Иванович МЯДЗЕЛЕЦ родился в 1951 году в посёлке Игнине Куйтунского района Иркутской области. После окончания СПТУ в селе Кимельтей получил профессию механизатора широкого профиля.

По окончании училища был призван на службу в армию, служил на Тихоокеанском флоте.

Вернувшись из армии, работал на ТЭЦ в г. Ангарске. Затем уехал на прииск в Заполярье. Там по «зимнику» возил грузы из г. Нижнеянска (море Лаптевых).

Работал в сельском хозяйстве по своей специальности, был награждён знаком «Победитель соц. соревнования».

Приехав в г. Ангарск, работал в пожарной охране. Из простого пожарного «вырос» до старшего инструктора по вождению пожарной машины. С этой должности ушёл на заслуженный отдых. За работу в пожарной охране награждён Знаком «Отличник пожарной охраны» и двумя медалями за службу.

Находясь на заслуженном отдыхе, работал в разных организациях г. Ангарска.

В настоящее время проживает в посёлке Выдрино. Увлекается рыбалкой, судоводением, пишет стихи.

Волшебница Осень

Ветер тронул деревьев верхушки,
И с берёз полетела листва.
На горах побелели макушки,
А в лесу пожелтела трава.

Осень ходит хозяйкой всевластной,
Щедро золото сеет вокруг,
Цвет зелёный меняет на красный,
Всё в природе меняется вдруг.

Золотистыми стали тропинки,
Серебро на траве по утру,
Лист берёзовый на паутинке
Золотится на лёгком ветру.

Две берёзы, как будто соседи,
Не стесняясь своей наготы,
Кроны сдвинув в душевной беседе,
Доверяют друг дружке мечты.

А одна тихо к кедру прижалась,
Просит, чтоб он укутал хвояй, -
Для тебя, мол росла, распукалась,
Уходить не хочу, мой родной.

Люди тянутся тоже друг к другу,
Целиком отдаваясь судьбе,
Паренёк, обнимая подругу,
Прижимает с любовью к себе.

Это осень людей всех сближает,
Удивляя своей красотой,
В наши души любовь наливая,
Наполняет весь мир добротой.

Храни Байкал

От Байкала и гор веет лёгкой прохладой,
Воздух прозрачный звенит, как струна.
Это наша земля и другой нам не надо,
Байкал, он один, Россия одна.

Люди едут сюда красотой любоваться,
Также осмыслить своё бытие.
Но они не хотят за собою прибраться,
Засоряя при этом сознание своё.

Валяются банки, бутылки, пакеты,
Завалены мусором рек берега.
Приберись за собой, сознавая при этом,
Природа Байкала всем дорога.

И чтоб не оставить потомкам в наследство
Грязные реки и берег пустой,
Для этого есть надёжное средство –
Собрался домой – приберись за собой.

Необъятны байкальские дали и шири,
Вершины Саян смотрят вечные сны.
Прекрасный Байкал - середина Сибири,
Священный Байкал - середина страны.

Просветление

Стих не идёт, и проза не колышет,
Забита голова.
Хожу, как будто ничего не слышу,
Пора уже, пора колоть дрова.

Дров заготовил кубиков пятнадцать,
Ведь их необходимо расколоть.
Для этого мне нужно постараться,
Дрова колоть – не языком молоть.

В руках колун и чурка на колоде,
Вот так в Сибири колются дрова.
Поднял колун, весь организм на взводе,
Зато спокойна, трезва голова.

Всем известно, этот способ древний,
Этим способом приходится колоть.
Чтобы газ добрался до деревни,
Нам нужно депутатов «расколоть».

Знакомые любят играть в картишки,
Приглашают и меня играть.
Коль дрова, то карты – это лишнее,
Дрова колоть – не карты тасовать!

Я расколол уже кубов двенадцать,
Колоть закончу – буду отдыхать.
Ещё немножко нужно постараться,
Дрова колоть – не ложкою махать!

Колю дрова, а мысли наплывают,
Могу немало чурок расколоть.
Я знаю то, что многие не знают,
Дрова колоть – не языком молоть!

Женщина-осень

Время проходит, кончилось лето,
Женщина-осень взяла эстафету,
Листья с деревьев тихо срывает,
Ветром листву в грядки сметает.

На ветках черемух листья багровые,
А над Байкалом тучи суровые.
Каплями дождик бьёт по воде,
Женщина-осень гуляет везде.

Вдруг брызнуло солнце,
небо чуть в просинь,
Тучи прогнала женщина-осень.
Меж ёлок и сосен птицы летают,
Женщина-осень в прятки играет.

Кедровые шишки жмутся к земле,
Осень готовит природу к зиме.
С осенью я не хочу расставаться,
Женщину-осень прошу я остаться.

Но силы природы я уважаю,
Женщину-осень в путь провожаю.
Я провожаю её без печали,
Но кое-где листья ещё не опали.

Листья на ветке висят сиротливые,
Сразу заметно: они несчастливые.
Зиму стараются преодолеть,
Чтобы весной зазеленеть.
То, что природою наделено,
Вспять повернуть никому не дано.

Непонятное состояние

Годы пробегают всё быстрее,
Трудности преодолевать пришлось.
С годами мы становимся добрее –
Испаряется с годами злость.

Уже в трамвае место уступают –
С этим не согласен я порой.
Молодёжь совсем не понимает,
Что в душе ещё я молодой.

Годы незаметно пролетают,
Время молодости медленно прошло.
Просто старики не понимают:
Что же с ними вдруг произошло?

Иногда поспорить я согласен –
И не понимаю молодых.
А для женщин я уж не опасен,
Не кусаю ни своих и ни чужих.

Если вдруг какая-то пристанет,
Начнёт много для себя просить,
Я тогда быть добрым перестану,
Запросто могу и укусить.

На женщин посмотреть всегда приятно,
Как же на красивых не смотреть?
Стало мне давным-давно понятно:
Не дают нам женщины стареть.

Ложная зима

Над речкой постоянное движение,
Составов грохот, перестук колёс.
Сцепились рельсы в жёстком напряжении,
Вцепился в берега железный мост.

В реке неравномерное течение:
То плёса блеск, то каменный каскад.
Народу поднимает настроение
И добавляет шума перекат.

Вся природа на рассвете оживает,
Меняет сразу цвет вода в реке,
Пух с тополей снежинками слетает
И исчезает где-то вдалеке.

Ветерок подул, деревья встрепенились,
С реки несёт прохладу хвойный дух,
Кажется, что к нам опять зима вернулась,
А это просто тополинный пух.

Огнеборцы

Случись пожар, кто знает ему цену?
Кто не тушил, тому и не понять.
Порошком, водой и лёгкой пеной,
Любой огонь стараемся унять.

В ярости огонь сжигает, гложет,
Горит земля и крошится бетон,
И то сгорает, что гореть не может,
И из металла выжимает стон.

Первым в огонь идет старший пожарный,
Он крепко держит ствол в своих руках,
Тушить огонь – труд более опасный,
Это не производство на станках.

Водитель регулирует давление,
Водю прогоняем пламя прочь,
Нач. караула следит за отделеньем,
Он подсказать готов, да и помочь.

Даёт оперативник наставленья,
Передаёт команды нам нач. кар,
От воды бежит огонь с шипеньем,
После себя оставив только пар.

В борьбе с огнем мы цену жизни знаем,
Стараемся быстрее потушить,
Первым делом мы людей спасаем,
Чтобы людские жизни сохранить.

Мы стволы и рукава собрали,
И приготовились в обратный путь,
Понимаем, как же мы устали,
И хочется немного отдохнуть.

Машину в части снова снарядили,
В цистерну полно залита вода,
Где б и что про нас не говорили,
Готов пожарный к подвигу всегда.

Дежурить сутками кому охота,
Но мы привыкли долг свой исполнять,
У пожарных опасная работа,
Кто не тушил, тому и не понять.

О юности

Шиповник, розами усеянный,
Навевает мысли про любовь.
Но я хочу побыть рассеянным,
Знаю, не вернётся юность вновь.

Всё же все мы в этом мире бренны,
Хоть можем и не можем, но живём.
Незаметно пролетает время,
Всё равно от жизни что-то ждём.

Чего ждать, коль юность пролетела,
Унеслась как вешняя вода.
Где бы не был и чего б не делал,
Юность вспоминается всегда.

Пролетела, распрощалась с нами,
Невозможно нам её догнать.
Буду свою юность временами,
Розами любуюсь, вспоминать.

Северное сияние

Ночь. Тишина. Морозец свирепеет,
Я смену жду, когда она придёт?
В тулупе от мороза коченею,
Упрямо жду небесный хоровод.

И вот над тундрой горизонт светлеет,
Расступается ночная темнота,
Сугробы за оврагом чуть светлеют,
В небе началась суета.

Здесь золото и серебро – всё вместе,
Смешал все краски подвыпивший маляр,
Видно, что небо не стоит на месте,
И шлёт на землю красочный пожар.

Вишнёвый цвет и цвет ультрамарина,
И с ними – белый, красный, голубой,...
И странная весёлая картина
Сияет у меня над головой.

А небо заиграло, заплясало,
Льёт на сугробы необычный свет,
Гоняет краски дивным опахалом,
На радуге таких расцветок нет.

А сполохи играют и гуляют,
И разноцветьем реки потекли,
Цветные волны ветер подгоняет,
Где ж вы, мои из детства корабли?

Всё отыграло и отпыхало,
И неба цвет становится бледней,
Ночь буднично одела покрывало,
И темнота становится плотней.

Стихов не жду

Стихов не жду, они приходят сами,
Приходят иногда они из снов.
Порою всё не выразить словами,
Бывает, просто не хватает слов.

Но я тогда беру макулатуру,
И чтобы не болела голова,
Я ворошу советскую культуру
И нахожу мне нужные слова.

Спасибо той простой макулатуре,
Что помогает что-то отыскать!
Благодарю советскую культуру,
Что не даёт от жизни отставать.

Вдоль Байкальских берегов

Вдоль байкальских берегов дорога вьётся,
С горы спустившись, в гору заберётся.
Повороты, спуски, серпантины –
Мне по душе знакомые картины.

Простор Байкала небо отражает
И первозданной красотой удивляет.
Здесь летом зелено, зимой - бело,
И сегодня также снегу намело.

А вдоль Байкала всё снуют машины,
Версту одолевая за верстой,
И что-то в такт с дорогой шепчут шины,
Общаясь деловито меж собой.

Бывает, что машины забуксуют,
И сразу замедляется движенье,
А кто в дороге, тот всегда рискует –
Водитель постоянно в напряженье.

Живу я здесь, катаюсь не впервой,
Стараюсь жить в согласии с головой.
Знакомы мне все серпантины, спуски
От Выдрино до города Иркутска.

Прерванная любовь

Было солнце, было небо, и весна цвела,
Птицы весело в лесу перекликались.
Были рядом мы с тобою, и любовь была,
Разлуку нашу ничего не предвещало.

Пробежало что-то между мною и тобой,
Природа плакала, когда мы расставались,
А любовь наша пошла дорожкой другой,
И не понятно, зачем мы разбежались?

Эту боль мы врозь с тобой переживём,
Уехал я больной, и ты больной осталась.
С тех пор мы разными дорогами идём,
А любовь лишь в памяти осталась.

С годами время незаметно пролетело,
Переживаем врозь мы каждый о своём,
Тропу любви зимой засыпали метели,
Уже не будем рядом мы с тобой вдвоём.

Если б можно было всё назад вернуть,
Вернуть весну и нашу нежную любовь,
С тобой вместе рядышком заснуть,
И не думать о разлуке вновь и вновь...

О прерванной любви звонят колокола,
И мы с тобою больше не встречались.
Я счастлив тем, что у меня любовь была,
И грустно мне, что мы с тобой расстались.

Ольга ЛУКЬЯНОВА, г. Ангарск

Примечание редактора: в книге О. Лукьяновой «Тайны Хаоны» много действующих лиц, диалогов и событий. Из-за этого изложить краткое содержание уже не представляется возможным. Как вариант — представляем фрагменты повествования, к которым читатель может вернуться по ссылкам под ними.

Тайны Хаоны

(продолжение, начало в №54)

Фрагменты предыдущих публикаций:

События происходят на планете Хаона, куда прилетел межгалактический корабль с жителями планеты Денеб. Чтобы пришельцы стали полноценными гостями Хаоны, им предложен план социализации — женитьба на хаонянках. На этой планете всюду присутствует опасность пленения хаонян представителями еще одной расы — вооргами. Описанные события — следствие первого столкновения денебчан с вооргами.

(журнал «Признание», №№54 – 59).

В какой-то момент очнувшаяся Зара открыла глаза — прямо над ней висели огромные глаза и внимательно ее изучали.

— А вы кто? — от неожиданности Зара начала заикаться.

— Мы — путешествующее во времени облако! — ответила субстанция и подмигнула огромным глазом.

— А ну марш отсюда! — скомандовала появившаяся в дверях Дара. Облако утянулось в сестринскую. В этот же момент в окно постучали. Дара оглянулась — за окном висел шар с хвостом. Девушка открыла окно, и шар доложил:

— Дарк, Юрек и компания доставлены Шишой. Необходимы комплекты одежды для спасенных!

Быстро собрав необходимые комплекты одежды, Дара выскочила из клиники и помчалась на побережье. Тем временем Дарк уже командовал:

— Всем встать! Приводим себя в порядок и идём в город!

(журнал «Признание», №60).

...Взводный Юрека Зонг наконец-то вынырнул из тумана. Кое-как сфокусировал взгляд на сиделке. Заметив это, девушка тут же подошла:

— Вы только не волнуйтесь! За то время, пока вы были в забытии, произошло много событий. К счастью, капитан Дарк уже успел разыскать Юрека, и они благополучно вернулись не с пустыми руками.

— Надо же, сколько я в забытии провалялся. Дома бы меня давно комиссовали!

— Да уж, — выдохнула Зона капризным голосом. — Хоть бы раз обнял!

В этот момент в палату вплыло нечто, похожее на облако из плёнки. Кто-то от неожиданности и начавшегося смятаия толкнул каталку с Дерекком, тот нечаянно задел рукой так напугавшую всех субстанцию, раздался гром-

кий хлопок, и Дерек на время потерял связь с реальностью. К тому же, он стал на глазах у всех исчезать!.. Очнулся Дерек только тогда, когда кто-то из находившихся в палате дёрнул его за ногу и втянул обратно на каталку. Удивительно, но Дерек тут же почувствовал себя лучше и даже уселся поудобнее:

— Ребята, у меня такое ощущение, что я заново родился! Ноги совсем не болят!

(журнал «Признание», №№61-62).

... Из помывочного отсека машина переместила Куэйру на прозекторский стол и была готова приступить к вскрытию. Попугай трепыхался в соседнем отсеке машины, готовый его ошипать. Куэйра кричала и отбивалась. Дарк бросился к рубильнику, влетели Цара и Цанг:

— Кеша, клюнь кнопку наверху!

Машина остановилась, успев выдернуть из хвоста у Кеши три пера.

— Ой! Цвир! — только и успел выдохнуть попугай.

(журнал «Признание», №63)

Дарк потрогал карман:

— Я тут у убитого воорга присоску оторвал, изучить хотел!.. Ой!

Дарк, сунув руку в карман, вытащил вместо присоски маленького вооргыша.

— Это что еще такое? Где присосок?

— Я присосок! — пискнул вооргыш, шевеля маленькими щупальцами. Но я не один, нас тут много!

— Шпионите?

— Нет, изучаем... Вы хорошие!

При этих словах воорг призывно свистнул, и повсюду стали появляться маленькие воорги...

Совершенно обалдев от происходящего, Зонг скомандовал:

— Тихо! А тебе, Юрек, 5 нарядов вне очереди за самоволку. В напарники возьми себе попугая!

(журнал «Признание», №64)

На следующий день объявили о вылете. Желающих вылететь было столько, что никто уже не обращал внимания друг на друга.

А в это время накануне вылетевшая Шиша уже уносила в сторону Денеба первую партию эвакуировавшихся.

Забавно выглядела посадка... Любознательный Кеша кинулся за всеми. Субстанция соприкоснувшейся планеты запустила Шишу с такой скоростью, что Шиша сама не заметила, как миновала орбиту крайней планеты.

До Денеба летели два месяца. Никаких объятий при приземлении, измученные странники пересели в локомотив. Заскочив в него, попугай Кеша долбанул клевом по стеклу – увидел на нем какое-то неизвестное для себя насекомое. Шофер обернулся:

– Это кто такой?

– Детеныш попугаев – жителей внутренней планеты.

– Какие же тогда взрослые, если это птенец?

– Цвир!

Доехали быстро. Дарк поселил её Величество в гостинице, семью доставил в институт, познакомил с куратором. Ночь выдалась беспокойной, во сне хаонянки Нора и Куэйра то и дело кричали. Дарк уже и не знал, что делать: к прежним их стрессам и испытаниям добавились новые непростые обстоятельства!

(журнал «Признание», №66)

Продолжение

...По приезду Юрек сразу решил отвести свою семью домой. Жёны-хаонянки опасливо брели за ним с малышами на руках и озирались кругом – всё не так. Малыши вовсю хлопали глазёнками – даже в своем юном возрасте они понимали, что обстановка вокруг другая.

Дома новое семейство встречали мать Юрека и два его младших брата. Закира и Силестина поклонились матери, малыши при этом выражали неудовольствие и нетерпение.

– Это ваши внуки, госпожа! – объяснила Закира.

– Вечером будут гости, просто здравуйте! – нашла нужным ответить мать Юрека.

...Вечером Юрек охотно и с подробностями рассказывал о своих приключениях на Хаоне. Все были обескуражены тем, что на этой планете женщину можно запросто подарить. В конце вечеринки все прошли в дальнюю комнату, заваленную шкурками пушистой змеи – трофеями Юрека.

– И это всё твоё? – поинтересовалась Закира. – На Хаоне это целое состояние!

Вдруг послышался душераздирающий крик попугая. Юрек тут-же сорвался с места:

– Кеша опять куда-то вляпался!

Попугая обвила пушистая змея, и тому уже едва хватало воздуха, чтобы издавать звуки.

– А ну отпусти птенца! – рявкнул Юрек.

Змея послушалась, и в этот момент откуда-то появилась Шиша (змея-шатл, которая доставила денебчан с Хаоны на Денеб-прим. редактора).

– Это мои собратья! – спокойно пояснила она. – Случайным образом я доставила их на Денеб вместе с вами. И теперь есть проблема – они облюбовали ваш дом, теперь придется его освободить.

Вдруг дом тряхнуло. Вошедший в этот момент Юрек попробовал объяснить ситуацию испуганным гостям.

– Предупреждать надо! – проговорил испуганный мэр, и в этот момент дом тряхнуло еще раз.

– Это ж что такое? Так никакой жизни не хватит – менять дома!

(продолжение следует)



Любишь шутки над Фомой, так люби и над собой!

С утра пораньше звоню подруге – ведь я одна.
Она звонками давно моими доведена.
Вот и сегодня что-то не в духе уже с утра.
Звоню:
– Поела?
– Да, да. Поела. Что за дела?
– Бросаю трубку! – кричит подруга. – Жаль не в тебя...
Что ж, подожду я еще немного. Знаю – любя.
А телефон мне:
– Получишь по лбу! И вновь умолк.
Звоню повторно, чтобы проверить – вдруг будет толк.
И все сначала – жива ли трубка? Жива! Жива!
Но слышу:
– Вновь ты? Как надоело... Одни слова...
Вот так примерно ведем беседу уже полдня.
И я срываюсь:
– Тебе не стыдно, Баба Яга?..
Я умиряю свою подругу – все ж дорога.
Нет нервных клеток у телефона – лишь провода.
Скажу короче – мог стать заикой телефон...
– Люблю тебя. Спокойной ночи! – сказал вдруг он.

По Сеньке и шапка

Ты оказался не у дел?
Продал последний свой надел?
Таков, как видно, твой удел –
Совсем бедняга похудел.
Наверно, ел один продел.
Народ смеется – Как нет дел?
Чужую шапку ты надел,
И не в своих санях сидел...
Всему на свете есть предел –
Вот и остался не у дел.

Итальянский полдень – грозди винограда...
Но стучит за стенкой мой сосед, что справа.
С настроением грустным выхожу во двор –
Там снуют машины, грубый разговор...
Погуляю в парке – вот где благодать!
Только за кустами слышу я – «мать, мать»...
Как несовместима эта быль и сказка –
Я изнемогаю – жарко, очень жарко...
Хочется пробраться в тень от винограда,
И сама не знаю – уж чего мне надо?..
К винограду, если я не доберусь,
То возьму бутылку – тоже вот напьюсь...
Может, так и нужно в этом мире жить:
Виноград забудем – нечего тужить.

У нас шутливый вышел спор:
Употреблять ли слово «вор»
К тому, случайно кто залез
В карман соседа? Или бес



Его попутал, что он карманы перепутал?
Нешуточный тот разговор
Посеял меж людьми раздор.
И от того страдают все.
Но это было всё во сне.
А в жизни вор сидит в тюрьме –
Иль то опять приснилось мне?..

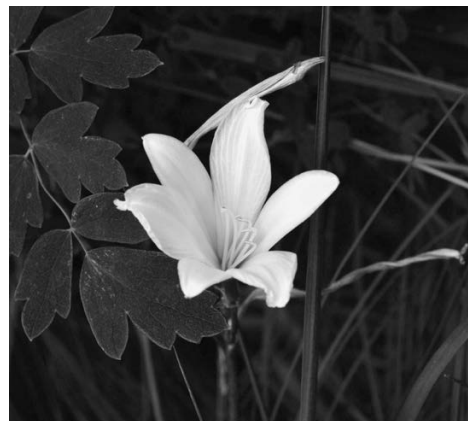
Ах, милый доктор, умоляю,
Хотя, конечно, точно знаю –
До чертиков уж надоели
Мои и бедра, и колени.
Скажу вам точно без прикрас –
Они давным-давно уж спелись.
Опять вот что-то заскрипели,
А то отваливался таз.
Примите только – расцелую,
Поправлюсь – снова затанцую,
Если пригласит кто на вальс.
Мне жизни нет теперь без вас.
На все согласна процедуры
И на блокаду соглашусь.
Была я форменная дура,
Теперь уколов не боюсь.

Мне леший встретился в лесу
представьте – я влюбилась,
А вот взаимности его
я так и не добилась.
Бродили по тайге не раз,
малину собирали,
Но вот настали холода,
и оказалось – врал он.
Брожу одна по тем местам,
зову, но нет ответа.
Лишь эхо слышно вдалеке –
с другой мой леший где – то.

В ночи видна полоска света
Из окон сонного поэта,
Уходит дальше в тишину,
И хорошо, если осветит
Дорогу в жизни хоть одну.
Ему не спится, он мечтает,
Очки с упорством протирает.
Занятю помогает ночь.
То ритм, то рифму подбирает,
Ненужные прогонит прочь...
Добив последнюю строку
К утру звучит – ку-ка-ре-ку!

Ночь звездная – стихом звенит душа.
Но рожи корчит кто-то мне из-за угла:
«Ну что? Опять забыла? Не взяла? –
Поэт без ручки и карандаша...»

Привычкам я не изменяю,
Давно не жду с небес чудес.
Пенсионер, но как студент,
Налью большую кружку чаю;
На хлеб намажу маргарин,
Что завезли в наш магазин,
И досыта все уплетаю.



Детям

Бегал ежик по дорожке,
У него устали ножки.
Ежик сел на пенек
И заснул на часок,
И увидел странный сон,
Что не ежик он, а слон.
Еж проснулся, потянулся,
По дорожке побежал,
Коготками застучал.
Разбежались все в испуге,
Думая, что слон в округе.

Поиграли

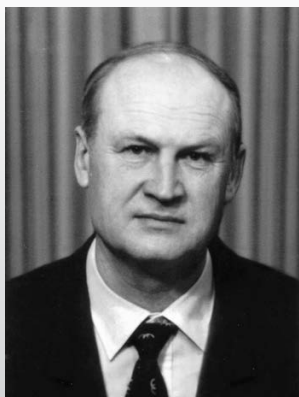
На столе разбита чашка.
На полу кругом бумажки...
Загрустила даже кошка,
Носик свой повесила.
Поиграли мы немножко...
Очень было весело!

Морока

Какая морока встречать Новый год,
Возможно, что он к нам совсем не придёт...
– Пирожное дайте, а лучше – конфет!
Но каша на завтрак и винегрет.
Хотел отыскать в доме я шоколад,
Надежно запрячено всё, словно клад.
И торт, и пирожное – тоже всё там,
А мама сказала мне: «Ешь то, что дам!»
На ужин подали мясной голубец,
Хвалили: «Покушал! Какой молодец!...»
Опять шоколадных конфет не поел.
Пришел Новый год и день пролетел.
Под ёлкой подарки лежат, шоколад...
Но хочется спать – я совсем им не рад.
Такая морока встречать Новый год,
Пока он придет – аппетит пропадет.



• Работы автора



Ангарчанин Борис Владимирович РОМАНЕНКО рассказывает о себе: «Я строитель, закончил Томский инженерно-строительный институт. Приехал по направлению в Ангарск. Прошёл должности от мастера до начальника участка в строительном управлении АУС-16. Параллельно окончил вечерний университет марксизма-ленинизма, факультет руководителей строительного производства. Казалось бы, специфика работы не подразумевала поэтических прозрений, но именно меня посетила Муза творчества и вдохновения. Я взял в руки перо и написал много стихов на различные темы».

2000 лет назад

Очень давно когда-то прилетали
С других планет другие к нам миры.
Они планету нашу посещали,
Оставив на Земле знамения свои.

Они создали на Земле сооружения,
Каких не мог создать земной народ.
А в память их создал изображенья
Художник древний в тот великий год.

Наскальные рисунки очень любопытны,
Как будто там прообразы космических ракет.
А в тех ракетах люди, чётко видно,
Со скал нам шлют космический привет.

Они в скафандрах машут нам руками,
Как будто знают, что мы видим их,
И что контакт меж нашими мирами
Уже давно здесь, на Земле, возник.

Судить не можем, но предполагаем,
Что люди древних тех времён
Пришельцев как богов воспринимали –
Таковыми, как на иконах Бог изображен.

Они построили неземные гиганты,
Где сохранились ценности до наших лет –
Большие пирамиды, как Атланты,
Хранят познания культуры, древний свет.

Если смотреть с высокого полета
На американский южный континент,
То в ясную погоду с самолета
Нам виден стартовый космический объект.

Большие знаки из камней смотрят на север,
Ориентир весь на Полярную звезду.
А по бокам площадки словно веер,
Для приземления построены внизу.

Наверно, это есть посадочные знаки,
Которые построили нам те,
Кто прилетал со «знаков Зодиака»,
Но нам неведомо – откуда, кто и где?

Мы верим, что к нам гости прилетали,
Тому есть много доказательств на Земле.
Сказанья посещений нам давно легендой стали,
Следы оставлены пришельцами кой-где.

Так, в древних городах народов Майя
Много построено диковинных чудес.
При ярком свете лунного сиянья
Нам виден календарь космических небес.

Затеряны те города в дремучих джунглях,
А люди города покинули давно.
Лишь отраженья статуй в свете лунном
Секрет загадочно хранят, что там произошло.

Не знаем мы, что там происходило,
И кто построил эти города.
Но время часть строений сохранило,
Что создавались в древности тогда.

Закрыты тайны нам народов Майя,
Лишь обезьяны, змеи там царят.
Сколько экскурсий оставляли на прощанье
Свои идеи, возвращаясь с городов ни с чем назад.

Есть в Индии железные ворота,
На тех воротах древних письмена.
Расшифровать никто не может, что там
Написано в далекие той эры времена.

Железные ворота из металла,
Состав которого не известен на Земле.
Загадка эта интересней еще стала,
Что залежей таких не обнаружено нигде.

Но есть еще одно предположение,
Что, может, в будущем прольёт на Землю свет.
Всем посещениям будет подтверждение,
Когда вернуться к нам пришельцы через много сотен лет.

Юрий ЕКИМОВ, с. Оса, Иркутская область

Это ли не счастье?

Спят твои игрушки – сладко спят,
Куклы и зверушки – все сопят.
Спишь и ты, калачиком свернувшись,
Не дослушав сказку, не разувшись.

Я тебя, мой птенчик, обниму,
Бережно сандалики сниму...
Ты во сне чему-то улыбнёшься,
На другой бочок перевернёшься.

Это ли не счастье, это ли не чудо?
Разорвусь на части, но с тобою буду!
Знаю: не забуду, даже и в ненастье –
Это ли не чудо, это ли не счастье?

Глянуть бы в твой сон одним глазком,
Чтоб узнать, о чем он и о ком.
Ты так безмятежна и прекрасна –
Жизнь моя уж точно не напрасна.

Знаю стопроцентно лишь одно,
Что во сне твоём есть всё равно
Мама, папа, баба, Буся, Тишка
И сестра, а может быть – братишка.

Это ли не счастье, это ли не чудо?
Разорвусь на части, но с тобою буду.
Знаю: не забуду, даже и в ненастье –
Это ли не чудо, это ли не счастье?

Я дарю тебе сердечко

Подарить тебе хочу я амулет –
Пусть хранит тебя от всяких бед...
Не могу, когда глаза твои грустят –
Лучше пусть искрятся и блестят.

Это мой тебе на память сувенир,
Заключил я для тебя в нём целый мир.
Ты сама всё без сомнения поймёшь –
Сможешь различать, где правда, а где – ложь.

Я дарю тебе сердечко на цепочке золотой,
Ты носи его и помни: мой подарок – непростой.
Я вложил в него всю душу –

никуда уже не деться.

Это – крохотный кусочек
моего большого сердца!

Вот, надень скорее этот талисман –
Отведёт он от тебя любой обман,
Зла никто не сможет причинить
И какую-либо пакость учинить.

Знай, что это – очень сильный оберег,
Защищать тебя он будет целый век.
Я не зря его решился подарить:
Кто еще, как я, умеет так любить?

Я дарю тебе сердечко на цепочке золотой,
Ты носи его и помни: мой подарок – непростой.
Я вложил в него всю душу –

никуда уже не деться,

Это – крохотный кусочек
моего большого сердца.

**Выпускной**

Шила мама платье белое для бала,
Ну, а ты с отцом движенья повторяла.
Чтобы вальс не стыдно было танцевать –
В грязь лицом так неохота ударять.

Будешь ты неотразимой в этот вечер –
Самой милой, бесконечно безупречной.
Ну, а мальчик – тот, что нравился давно,
Наконец-то позовет тебя в кино.

Одиннадцать лет, словно год, пролетели –
Не зря всей семьёй над «домашкой» корпели.
Пусть мама с отцом отдыхают – и точка:
Они воспитали прекрасную дочку!

У родителей сегодня выходной –
У тебя сегодня будет выпускной...
До утра сегодня будете гулять,
А с утра заведено рассвет встречать.

Будет круто и еще немного страшно
Это всё для юной школьницы вчерашней,
Ведь тебя ждет самый главный в жизни бал,
Но не бойся – ты получишь высший балл!

Ты была такой наивной и беспечной,
Только школа позади – и крыть тут нечем.
Я прошу тебя, малыш, лишь об одном:
Будь собой, а остальное всё – потом.

Идут день за днём, за неделей неделя,
А дочка давно доказала на деле,
Что мама с отцом вправе ею гордиться –
Готова к полёту она словно птица!

У родителей сегодня выходной –
У тебя сегодня будет выпускной!
До утра сегодня будете гулять –
А с утра заведено рассвет встречать.



**«Камчатка» – графика, техника пуантилизм
Художник – Валерия ИГНАТЬЕВА, Ангарск**

Знатоки родного края

Знание истории своей малой родины – это неотъемлемая часть культуры человека. Само время и ситуация в стране и мире заставляют искать новые формы и методы подачи материалов о родном крае. В отделе краеведения Центральной городской библиотеки подошли к работе творчески и нашли увлекательный способ донести исторические факты, цифры и события.

Один из удачных опытов – это викторина в социальных сетях в юбилейный для Ангарска год и к 70-летию юбилею газеты «Маяк». «Знатоки родного края» – так она называлась. Викторина с успехом прошла в 2021 году на библиотечных аккаунтах в «Инстаграм», в «ВКонтакте», в «Одноклассниках». А также была размещена на аккаунте АНХК @anhk_rosneft.

Вопросы были разработаны совместно с ангарским краеведом Надеждой Петровной Елькиной, автором нескольких книг о нашем городе. Вопросы размещались ежедневно по одному, всего их 21. На странице отдела краеведения в «Одноклассниках», «Ангарск – территория чтения», количество просмотров викторины составило более 20 тысяч, лайков – 210, репостов – 5, оставлено комментариев – 84.

А 29 сентября 2021 года в торжественной обстановке прошло награждение 12 лучших знатоков родного края. Специалисты отдела краеведения подготовили приветственное слово и интерактивную презентацию об участниках игры. Звучала прекрасная песня в исполнении Сергея Игумнова «Город мой», демонстрировался короткометражный фильм об Ангарске. Специалисты пресс-службы АНХК предоставили именные дипломы и брендированные призы для всех победителей.

ВИКТОРИНА «ЗНАТОКИ РОДНОГО КРАЯ»

1. Назовите фамилию, имя и отчество бригадира, который прибыл 15 октября 1945 года на строительную площадку будущего Комбината-16 и города Ангарска.

- Потапова О. Я.
- Алёшин С. Н.
- Зурабов Р. С.
- Плаксин Н. И.

Ответ: Николай Иванович Плаксин.

2. Ангарск не сразу получил свое нынешнее название. Выберите одно из возможных его имен. Можно выбрать несколько вариантов ответа.

- Копай-город
- Китойлаг
- Басурмановка
- Майский

Ответ: Басурмановка, Майский и Копай-город.

3. Выберите год рождения нефтеперерабатывающего производства АНХК, когда вышла на технологический режим его первая установка – АВТ-2.

- 1945
- 1960
- 2000
- 1951

Ответ: 1960 (5 августа).

4. Ангарский шпиль – один из брендов нашего города. В каком году ангарчане впервые услышали мелодию и бой часов на этом здании?

- 1951
- 1972
- 1945
- 2000

Ответ: 1972 год (январь).

5. 6 апреля 1948 года был вырыт котлован под строительство первого каменного дома в Ангарске. Назовите фамилию этого известного в городе экскаваторщика.

- Алёшин С. Н.
- Петров С. А.
- Зурабов Р. С.
- Файзулин С. Г.

Ответ: Суфьян Гизетович Файзулин.

6. Назовите самую первую улицу города Ангарска. Официально она существует с 12 октября 1951 года.

- Майская
- Июньская
- Октябрьская
- Ангарская

Ответ: улица Октябрьская.

7. Назовите первого директора Комбината-16 (АНХК).

- Новокшенов Виктор Федорович

- Ярополов Николай Иванович
 - Радченко Евгений Дмитриевич
 - Блудов Борис Александрович
- Ответ: Николай Иванович Ярополов.

8. Назовите первый продукт АНХК, который был произведен в 1954 году установкой завода гидрирования.

- Метанол-сырец
- Бензин
- Битум
- Мазут

Ответ: метанол-сырец.

9. Какой известный драматург работал над пьесой «Двадцать минут с ангелом» в одном из номеров гостиницы «Саяны»?

- Александр Вампилов
- Валентин Распутин
- Юрий Князев
- Николай Березенков

Ответ: Александр Вампилов.

10. Кто был первым редактором газеты «Маяк»?

- Леонид Владимирович Беспрозованный

- Иван Михайлович Карпов
- Михаил Филиппович Бачин
- Суфьян Гизетович Файзулин

Ответ: Иван Михайлович Карпов.

11. Кто изображен на гербе Ангарска?

- Медведь
- Дочь Байкала Ангара
- Лев
- Бабр

Ответ: дочь Байкала – Ангара.

12. Назовите год создания Музея Трудовой Славы АО «АНХК».

- 1945
- 2000
- 1988
- 1960

Ответ: 1988 год (10 мая).

13. Какой знаменитый космонавт привез в ангарский Музей часов космический хронометр, побывавший на околоземной орбите? Он стал одним из самых необычных среди более чем трех тысяч экспонатов музея.

- Юрий Гагарин
- Георгий Гречко
- Герман Титов
- Борис Волюнов

Ответ: Георгий Гречко.

14. Какой из городов Японии является городом-побратимом Ангарска?

- Комацу
- Кавасаки
- Токио
- Хонсю

Ответ: Комацу.

15. Назовите девиз Ангарска, увековеченный на стеле при въезде в город.

• «Ангарск – город, рожденный Победой»

• «Ангарск – город, рожденный комбинатом»

- «Ангарск – простор для побед»
- «Ангарск – любимый город»

Ответ: «Ангарск – город, рожденный Победой».

16. Какую награду получил город Ангарск в 1971 году?

- Вымпел Ильича
- Орден Трудового Красного Знамени

• Медаль «За заслуги перед Отечеством»

- Орден Красной Звезды

Ответ: орден Трудового Красного Знамени.

17. Как называлась газета «Маяк» в первые годы своего существования?

- «Трибуна стахановца»
- «Маяк»
- «Время»
- «Знамя коммунизма»

Ответ: «Трибуна стахановца».

18. Когда был подписан первый номер газеты «Маяк»?

- 9 мая 1945 г.
- 18 июля 1951 г.



- 1 января 2000 г.
- 8 июля 1975 г.

Ответ: 18 июля 1951 года.

19. Какой редактор подарил газете «Маяк» ее нынешнее имя?

- Михаил Карпеченко
- Анатолий Кобенков
- Анатолий Гордиенко
- Николай Ярополов

Ответ Михаил Селиверстович Карпеченко.

20. В какой номинации «Маяк» неоднократно становился призером Всероссийского профессионального журналистского конкурса?

- «Лучшее корпоративное издание России»
- «Лучший пресс-секретарь года»
- «Лучшее электронное корпоративное СМИ»
- «Лучшее корпоративное PR-издание»

Ответ: «Лучшее корпоративное издание России».

21. Именно такой диплом накануне своего 70-летия получила газета



«Маяк» на конкурсе «Пресс-служба года».

- «Отличник конкурса!»
- «Хорошист конкурса!»
- «Ударник конкурса!»
- «Неотличник конкурса!»

Ответ: «Отличник конкурса!».

Конечно, такой успех среди ангарчан и многочисленные просьбы о продолжении практики онлайн-вопросов в соцсетях вдохновил на составление других викторин. Так, в конце 2021 года к исторической дате 14 декабря прошла викторина «Неизвестное об известных декабристах».

196 лет тому назад, в 1825 году, в Петербурге состоялось восстание дворян на Сенатской площади. Наш город молодой, но горожане чтут историю страны. В Юго-Западном районе Ангарска находится своеобразный музей под открытым небом – 16 мозаичных панно, расположенных на торцах жилых домов. Три из них, авторства Константина Воеводина и Николая Горохова, посвящены теме восстания декабристов.

ВИКТОРИНА «НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНЫХ ДЕКАБРИСТАХ»

1. На какой улице расположен триптих, посвященный декабристам? (Ответ: улица 14 декабря.)

2. Предметом изображения на первом из мозаичных панно стало стихотворение Александра Пушкина «В Сибирь», которое венчает профиль великого поэта. Вопрос: был ли Пушкин членом тайного общества? (Ответ: нет. Об этом сказал своему сыну Михаилу ссыльнопоселенец князь Сергей Григорьевич Волконский, которому было дано задание принять Пушкина в тайное общество: «Как я мог принять его в наши ряды, если бы ему угрожала плаха?»)

3. На втором панно изображен Благодатский рудник, узник, за-

кованный в кандалы, рядом дама в синем платье. Назовите их имена. (Ответ: из истории декабристского движения известно, что Мария Николаевна Волконская, единственная из жен, которые приехали за мужьями в Сибирь, подкупив стражу, спустилась в Благодатский рудник, чтобы встретиться с мужем-узником, Сергеем Григорьевичем Волконским. Этот момент и запечатлен на панно.)

4. Третье панно – «Сенатская площадь»: силуэт Медного всадника, первые залпы пушек, первые раненые, профили пяти казненных декабристов. Вопрос: кто был казнен через повешение после выступления заговорщиков? (Ответ: Павел Иванович Пестель, Кондратий Федо-

рович Рылеев, Сергей Иванович Муравьев-Апостол, Михаил Павлович Бестужев-Рюмин и Петр Григорьевич Каховский.)

В 2022 году с успехом прошли две онлайн-викторины, и обе составлены с участием Надежды Петровны Елькиной. Одна из них посвящена 23 февраля: «Защитник Отечества Павел Егоров, Герой Советского Союза». Наверняка многие знают, что это наш легендарный ангарчанин, летчик, который во время Великой Отечественной войны разгромил фашистские танкосборочные мастерские, за что и получил высокую награду.



Итак, вопросы:

1. Где получил профессию летчика Павел Егоров?

Ответ: в Благовещенске.

2. В каком полку воевал Павел Егоров в период Великой Отечественной войны?

Ответ: полк штурмовой авиации – ШАП-62.

3. За какой подвиг летчик-штурмовик П. В. Егоров получил «Золотую Звезду» и звание Героя Советского Союза?

Ответ: 29 сентября 1944 года он разбомбил танкосборочные мастерские фашистов.

4. В какой стране Герой Советского Союза Павел Егоров служил после войны?

Ответ: в Польше.

5. В каком году Павел Егоров переехал в Ангарск?

Ответ: в 1959 году.

6. Как ангарчане увековечили память о герое?

Ответ: в его честь назван переулок П. В. Егорова в 89 квартале.

В начале марта прошла викторина «Весенняя», посвященная 8 Марта. Вопросы касаются некоторых улиц Ангарска, чьи названия связаны с



именами выдающихся женщин и праздником весны.

1. Эта небольшая улочка, протяженностью 380 метров, проходит недалеко от центра. Строилась в пятидесятых годах прошлого века, введена в эксплуатацию в 1961 году. Строители решили сделать подарок ангарчанкам и назвали ее соответственно. Вопрос: какое название получила эта улица?

Ответ: улица Восьмого Марта.

2. Эта улица, протяженностью 623 метра, перпендикулярно пересекает улицу Октябрьскую и носит имя отважной советской партизанки, разведчицы. При выполнении боевого задания в тылу врага она была схвачена фашистами и казнена в деревне Петрищево Московской области. Вопрос: в честь какой героини названа улица?

Ответ: улица имени Зои Космодемьянской.

3. Эта героиня была первой женщиной, удостоенной такой награды. Вопрос: какой награды она удостоена?

Ответ: Зоя Космодемьянская была первой во время Великой Отечественной войны удостоена звания Героя Советского Союза в 1941 году посмертно.

4. С 1982 года эта улица, протяженностью 752 метра, носит имя замечательной женщины, бригадира отделочников строившегося города Ангарска. Женщина за трудовые успехи была удостоена звания Героя Социалистического труда, в 1960 году награждена орденом Ленина, получила медаль «За трудовую доблесть», имеет и другие награды. Вопрос: чье имя носит улица?

Ответ: улица имени Ольги Потаповой.

5. Это очень известная ангарская улица, протяженность которой – 1961 метр. Она опоясывает часть территории профилактория АНХК, ею названа одна из автобусных остановок. Имя увековеченной в названии улицы женщины связано с историей Советского Союза. Она известна как революционерка, государственный, партийный, общественный и культурный деятель, организатор и главный идеолог советского образования и коммунистического воспитания молодежи. Вопрос: чье имя носит улица?

Ответ: улица Надежды Крупской.

Некоторые из участников викторин написали нам, что с нетерпением ждали вопросы, так как они размещались на странице по одному в день. Победители признавались, что пришлось много читать, искать разную информацию. Люди узнавали новые интересные факты об Ангарске. И побеждали действительно достойные.

Подготовила Л. РЕШЕТНИКОВА,
заведующая отделом краеведения
Центральной городской библиотеки Ангарска



Ещё одной судьбы такое непростое полотно...



• С мамой в 1941 году

Ангарчанка Валентина Даниловна ВАЛЕНЗА рассказывает:

– Я родилась 28 февраля 1935 года. Девичья фамилия – Дмитриюкова, место рождения – г. Донецк. Отец – Дмитриюков Данил Митрофанович, 1902 года рождения. Мать – Дмитриюкова Анна Тимофеевна, 1905 года рождения. Я была четвертым ребенком в семье, всего детей было пятеро.

До войны мы переехали из Донецка в г. Черемхово Иркутской области. Мама с папой трудились на шахте: отец добывал уголь, а мама работала водокадчицей.

Летом 1941 года мы проводили отца на фронт, больше мы его не видели. Жить было очень тяжело: голодали, опухали, но как могли, выживали. Хлеба давали по 100 граммов на человека в день. Ходили с маленькой сестричкой на поля, собирали колоски, турнепс, мёрзлую картошку, а потом в ступке толкли и из этого «теста» пекли лепёшки. Летом рвали лебеду, крапиву, варили из этих трав суп. Картошка в те годы почему-то не рождалась, а если и вырастала, то мелкая и мало. Когда собирали колоски, нас гоняли объездчики, били

кнутом по спине и плечам, но мы все равно ходили...

...В квартире всё было завалено солдатским обмундированием (шинели, гимнастерки, телогрейки, ватники, шапки-ушанки), изрешеченном пулями. Всё это мы чинили днями и ночами. Мама научила меня вязать носки и рукавички. Всё, что чинили и вязали, отправляли солдатам с радостью. Ещё мама научила выбивать ришелье, – научила на руках, потому что не было машинки швейной. На базаре купит старую простынь, сошьёт женскую сорочку с ляпочками, косынки накроит, и я сию, вышиваю ришелье, а косынки выбиваю цветочками.

Из шахты мама приносила куски ленты, непригодные для работы (по ленте поднимали уголь наверх и отправляли по назначению). На горячей плитке грели кусок ленты, снимали верхний резиновый слой. Внутренние слои тоже отдирали, из них мама делала выкройки и шила тапочки. Отдирать резину и разъединять внутренние слои было очень тяжело, но я все равно помогала, как могла, своими тонкими ручками... Ещё я делала дратву – нитки



• Валентине Даниловне 50 лет

для тапочек. Нитки в несколько слоёв складывают, затем хорошо смазывают варом, чтобы не рассыпались и крепкие были, а сверху протирают мылом, чтобы скользили при шитье...

Всё, что приготовим – тапочки, сорочки, косынки, – мама сколотит санки из досок, отпросится у начальника шахты, и – в деревню! Наменяет муки, молока, картошки, творога. Картошку укутает хорошо в ватное одеяло, а остальное в мешок завяжет и везёт. Однажды она вернулась поздним вечером, а мы с Лидой не можем встать с постели и открыть дверь, потому что стали опухать. Соседи помогли открыть дверь, мама скорее затопила печку, растопила молоко, сделала лепёшку и накормила нас... Старшие брат с сестрой работали с утра и до позднего вечера. Коля работал в столовой за косточку, Люба трудилась на швейной фабрике.

В восемь лет я ходила на шахту за углём (хороший уголь не выписывали, а давали труху, – она не горела, а тлела). Из шахты выезжала вагонетка с породой и углём, и с высоты четырёхэтажного дома выбрасывали эту породу. Было очень тяжело отби-



• Грамота от 8 марта 1956 года



• Удостоверение выдано в 1978 году



• Удостоверение от 13 марта 1990 года

вать уголь от породы и укладывать в мешок, – столько, сколько могла поднять. Иногда кто-то поможет поднять на спину половину, другую половину – на перед, а уголь упирается колючими комками..., тащила со слезами на глазах.

В школу пошла в 8 лет. Ходила 2-3 раза в неделю, так как не в чем было ходить, позже мама сшила мне чирки. Когда морозы несильные были, ходила в чирках, когда сильные – не ходила. Ходить было далеко, и хоть мало ходила в школу, но «двоек» не имела.

Летом ходила в деревню и нанималась работать. Выполняла разную работу: стирала, мыла полы. Зимой после учебы убирала снег возле домов, дорожки прочищала от снега. Когда сестра подросла, мама купила старенькие валенки, и мы с Лидой носили их по переменке.

Когда из Донецка приехали, у нас ничего не было. Спали на матрацах с соломой, подушки такие же. Стол был сколочен из простых досок, – ножек не было, а были сколочены доски крест накрест. Игрушек никаких не было, а так хотелось поиграть! Мы с Лидой сшили куклу из тряпок: лицо сделали из белой тряпки, туловище, руки и ноги – из других лоскутков. Нарисовали ей глаза, брови, нос, рот, волосы, сшили чепчик, и получилась красивая куколка!

Когда мне было 9 лет, мама пошла к начальнику шахты. Рассказала, что у нее пятеро детей. «Мне очень тяжело, голодуем. Помогите пожалуйста, возьмите мою дочь на работу»... Я заряжала аккумуляторы кислотой, подключала, чтобы шахтерам было светло опускаться в шахту и подниматься наверх. Когда работала на шахте, в школу ходила два раза в неделю. Вот так и выжили.

Зимой мама приходила мокрая, портянки примерзали к чиркам, мы с Лидой их отогревали, чтобы снять. Когда приходила с работы, сразу меня будила: «Валя, вставай, надо работать». Мама была самоучкой, читала, писала не очень грамотно, но знала политику. В 7 лет осталась сиротой и пошла по домам искать пристанище. Водилась с маленькими детьми, убиралась, стирала, все тяжелые работы выполняла. Когда выросла, вышла замуж за отца. Жизнь в Донецке была тяжелая, и они переехали в г. Черемхово Иркутской области. Когда папа ушел на фронт, маме было 36 лет.

Когда завершилась война, я закончила 7 классов без троек. Поступила в медицинский техникум, проучилась 1,5 года и бросила, потому что не было одежды и денег ездить на занятия на автобусе в центр. В 1954 году немного поработала в артели мотористкой и уволилась, в 1956 году выучилась на продавца. Трудилась продавцом в Черемхов-

ском рабкоопе. В 1962 году уехала в Ангарск, устроилась на хлебозавод, в 1969 году была назначена бригадиром вафельного цеха.

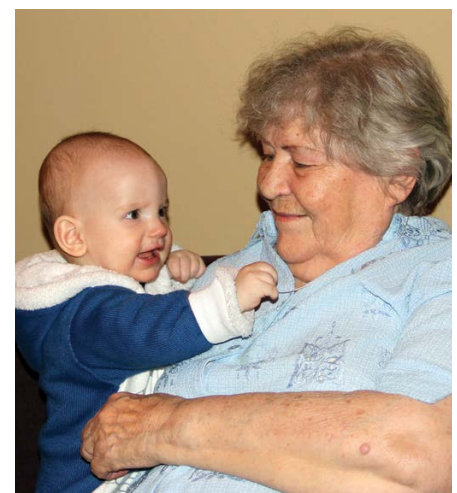
В 1965 году обучалась в вечерней средней школе №14, окончила 8 классов. В 1966 году вышла замуж.

В 1969 году поступила буфетчицей III разряда на фабрику-кухню Общепита УРСА. В 1973 году была переведена буфетчицей в ОРС АНХК. В 1987 году был присвоен IV разряд. В 1992 году переведена в дирекцию столовой №1 торговой фирмы. И так я проработала на фабрике-кухне до 5 июля 1996 года. Уволилась по собственному желанию в связи с уходом на заслуженный отдых по возрасту. Затем фабрика была закрыта на ремонт, позже ее продали.

13 марта 1990 года мне присвоено почетное звание «Ветеран торговли», имею статус «Дети войны»... На фабрике весь коллектив меня уважал, бухгалтерская отчетность всегда была в порядке. Много благодарностей, почетных грамот, денежных премий, памятных подарков...

Живу одна, сын живет отдельно с женой. Внучка замужем, они с мужем подарили мне правнука Андрея, ему пять лет. Внук Паша живет отдельно, строит свой дом.

В нашей семье есть две традиции: 9 мая все мои родные приходят поздравить меня с Днём Победы; 31 декабря мы всей нашей дружной семьей собираемся в моей квартире за большим праздничным столом, поздравляем друг друга, строим планы на предстоящий год и поём песни под гитару.



• Жизнь продолжается...
Радует правнук Андрей

Дар от чистого сердца

Переливт, лазурит, малахит, чароит – как будто звуки волшебной флейты звучат эти слова, и ты оказываешься в сказке... А сказка – рядом!

1 апреля 2022 года в Музее минералов Городского музея Ангарска традиционно отметили День Геолога. Зал был полон, гости – ветераны-геологи Сибирского ГПИИ «Оргстройпроект» и представители других организаций. Собравшихся тепло поздравили научные сотрудники Музея О.А. Лештаева и И.С. Чижова. Приветствовала собравшихся директор Городского музея В.И. Павловец.

Отрадно, что такие мероприятия проходят в прекрасных, светлых залах, где постоянно обновляются экспозиции, и размещена большая коллекция камней – минералов. Со всех уголков нашей планеты собраны редкие экспонаты минералов. Большей частью это дары геологов, друзей музея. И этот праздничный день был щедр на подарки. Коллекцию геолога Лисичникова Юрия Анатольевича передали в дар музею его дочери Марина Юрьевна Деревяга и Светлана Юрьевна Бутакова. Выставка разместилась в витринах музея.

Мы пообщались с Мариной Юрьевной, и вот что она рассказала об отце:

– Папа родился в городе Бaley Читинской области 22 сентября 1935 года. В семье было 6 детей – пять сыновей и дочь. Папа был четвертым ребенком. Окончил 10 классов в 1954 году. Активный участник общественной жизни – участвовал в художественной самодеятельности, играл в волейбол. Также не пропускал спартакиады по военно-прикладным видам спорта, радиопередаче.

Служил в рядах Советской армии с 27 октября 1954 по 27 октября 1957 года в Благовещенске, воинская специальность – старший радиотелеграфист. Уволился в запас в звании «ефрейтор». Продолжал участвовать в смотрах художественной самодеятельности и получать грамоты – «За хорошее исполнение песен на I городском фестивале молодежи» в Хабаровске в 1957 году, за участие в смотре художественной самодеятельности Дальневосточного военного округа. В Благовещенске познакомился с мамой Аллой Сергеевной, свадьбу сыграли в 1959 году и прожили вместе 52 года. Наследники – две дочери, трое внуков, пять правнуков. Старшие братья были геологами – Константин Анатольевич работал в «Магаданзолото», Павел Анатольевич в «Балейзолото», затем в Чите.

– Марина Юрьевна, что повлияло на выбор профессии Вашего отца?

– Думаю, что старшие братья были для него примером.



• М. Ю. Деревяга



• Экспозиция образцов минералов Лисичникова Ю. А.

Юрий Анатольевич начал трудовую деятельность с бурового рабочего на комбинате «Балейзолото» в 1958 году. В том же году поступил учиться в Иркутский политехнический институт по специальности «Геология и разведка месторождений полезных ископаемых» и после успешного его окончания в 1963 году пришел в коллектив геологического отдела Сибирского ГПИИ «Оргстройпроект». За 32 года работы показал себя хорошим работником и уважаемым всеми человеком, прошел путь от рядового инженера до начальника экспедиции. Под его руководством и при непосредственном участии проведены поисковые и разведочные работы на строительных площадках Западной и Восточной Сибири, Урала и, конечно, родного Забайкалья.

– Когда папа уезжал в далекие экспедиции, мы всегда просили его возвращаться поскорее и очень, очень ждали! А сколько было радости, когда он приезжал! – вспоминает Марина Юрьевна. – Душой он «прикипел» к работе, и появилось хобби – коллекционирование камней. Когда было необходимо, он просил коллег – специалистов обработать камень, придать ему нужную форму. Изготавливал подарки – сувениры – настольные наборы, украшения, шкатулки. Нам всем он дарил амулеты, по знакам зодиака. Я их все бережно храню.



• Большая семья, Бaley, май 1957



• Юрий Анатольевич в армии. Тихий океан, лето 1956



• В экспедиции, справа – Лисичников Ю. А.



• Лисичников Ю. А. , 1970



• Юрий Анатольевич с дочками Светланой и Мариной, 15 января 1988



• Алла Сергеевна и Юрий Анатольевич, январь 1996

Будучи опытным руководителем, Юрий Анатольевич охотно передавал свой многолетний опыт молодым специалистам, повышая их квалификацию. За свой самоотверженный труд он неоднократно отмечался в приказах, его имя занесено на Доску Почета, награждался почетными грамотами, знаками «Победитель» и «Отличник социалистического соревнования». Юрию Анатольевичу присвоены почетные звания «Ветеран труда» и «Ветеран атомной энергетики и промышленности». Вся его работа была связана с командировками и из каждой экспедиции привозил камни. Про каждую находку мог рассказывать очень интересно, увлекая своим рассказом слушателей, любил дарить свои находки.

– За этими строчками биографии трудная работа, в поле, в горах, в жару и холод. Самоотверженный труд на благо Родины! Разведка полезных ископаемых, открытие новых месторождений, укрепление экономического потенциала страны.

Папа вышел на пенсию в 60 лет, но дома не сидел – работал сторожем, на дачном участке построил дом, очень любил своих внуков. Охотно посещал все городские ме-

роприятия, часто бывал в Музее минералов, дружил с Дубровиным Василием Михайловичем.

Какие он устраивал дома праздники для нас, наряжался в костюмы, пел, устраивал целый маскарад и фейерверк веселья! Мы традиционно собирались у родителей на Новый год, 1 января и на другие праздники. Он любил, когда вся семья собиралась вместе. Водил нас на горки, в парки. Мы ходили на все городские мероприятия.

Заботливый, любящий, надежный, веселый, трудолюбивый, добрый, справедливый, любил лес, тайгу, собирал ягоды, грибы, вкусно готовил, душа компании – таким нам запомнился папа!

Детство мы проводили в Балее, я, как старшая, смотрела за младшими, сидели в малиннике, пололи картошку, сама природа располагала там к отдыху, бабушка нас вкусно кормила. Когда повзрослели, папа нас всегда встречал, провожал, ездил в аэропорт, приезжал даже в институт на картошку. Мы вместе любили ходить на лыжах, я с папой, Светлана – с мамой. Каждую субботу ходили в городские кинотеатры: «Мир», «Победа», «Юность», «Комсомолец».

Когда разбирали вещи в квартире, оставшейся после ухода роди-



• Семейная встреча, 2011

телей, мы дети, внуки, выбрали дорогие нам камни. И вот вопрос – что же делать с оставшейся частью? Я позвонила в музей, и О.А. Лештаева предложила привезти камни к ним. Сегодняшняя выставка стала для нас неожиданностью, и очень приятно нам было слышать слова В.И. Павловец, о том, «что не пропали даром его труды, и люди будут приводить сюда еще долгие, долгие годы и приводить своих друзей, детей и внуков!»

– Марина Юрьевна, спасибо за интересный рассказ! С днем геолога Вас!

■ В. ГРИГОРЬЕВ,
фото автора
и из архива М.Ю. Деревяга

Процессы диалектического развития в современной эпохе

Мы все замечаем, что мир вокруг нас стремительно меняется. Планета, находясь в постоянном развитии, входит во всё более глубокие и сложные процессы. Меняется и человек. Становится востребован рост компетенций человека. Поэтому вопросы развития так волнуют многих. Появляется много направлений и школ личностного роста, где люди сознательно делают выбор каким-то образом развиваться. Многие осознают тот факт, что суть самой жизни человека в его развитии.

Понятие развития определяется так: упорядоченное направленное изменение какой-либо системы, связанное с её качественным преобразованием. Иногда под развитием понимают прогресс – это движение от низшего к высшему, от простого к сложному, от менее совершенного к более совершенному. Но существуют так же понятия регресс или деградация. Это тоже развитие, но в противоположную сторону.

Все явления в материи находятся в процессе постоянного развития. Любая система постоянно развивается, не имея статичного состояния. Человек, как система, тоже находится в процессе развития. Этот процесс постоянен и неизбежен. Человек, как высоко организованная система, наделённый свободой воли, способен делать выбор. Он может сделать выбор жить или не жить, раскрыться или не раскрыться, взять обязательства или не взять обязательства, действовать или не действовать, становиться или не становиться, расширяться или не расширяться. Если человек делает выбор жить – он начинается двигаться по восходящей линии, приобретая энергию, силы, здоровье, полноту жизни. Если человек не делает этого выбора, он автоматически переходит в нисходящую линию, получая в своей жизни потерянность, опустошённость, болезнь, бессилие, угасание. Если мы делаем выбор – раскрыться на уровне личности, мы получаем уверенность, осознание места себя в этом мире, раскрываемся в каком-то творчестве. Или противоположный выбор, ведущий к самоотрицанию, страхам, гневу, незащищённости, самоуничтожению. Выбирая позицию обязать, мы выходим на взаимо-

понимание, взаимоуважение, дружбу и близость. Обратный выбор ведёт к изолированности, манипуляторству, угодничеству, позиции жертвы.

Таким образом, мы видим, что развитие происходит или в сторону гармонии и созидания, или в сторону распада. При этом человек, обладая свободой воли, находится перед постоянным выбором этого пути.

Развитие происходит не хаотично, а имеет под собой научную основу. Существует понятие диалектики – учения о развитии, о взаимосвязях всего существующего. Ни одно явление, ни один процесс не находится в изолированности от других явлений и процессов. Всё мироздание пронизано многочисленными взаимосвязями. Эти взаимосвязи превращают мир в стройную систему. Диалектика, используя систему законов и категорий, раскрывает то общее, что присуще всем процессам природы, социального мира, внутреннего мира человека. Диалектика – это метод познания, концепция развития.

Впервые термин «диалектика» употребил Сократ и применял его в отношении искусства беседы, спора. Он видел задачу диалектики в том, чтобы помочь истине родиться. «В споре рождается истина». Диалектика связана с именем Гегеля. Именно он приблизил диалектику к научному пониманию. Ему принадлежит открытие законов диалектики. Диалектика так же связана с именами Маркса и Энгельса, которые сформировали направление диалектического материализма.

Диалектика утверждает, что всё находится в постоянном развитии и постоянном изменении. Эти изменения носят закономерный характер. Главным законом диалектики является закон единства и борьбы противоположностей. Он объясняет причину и источник развития. Основная идея закона в том, что развитие представляет собой столкновение противоположных сил, сторон, тенденций, внутренне присущих процессам и явлениям. В любом явлении есть противоположные стороны. Борьба этих противоположностей осуществляет движение и развитие. В китайской философии это явление выражается термином Дао. Из Дао возникает полярность Инь и Ян, и вследствие это-

го возникают противоположности. Преодоление этих противоположностей является залогом развития.

Противоположности – это взаимоисключающие и одновременно взаимопредполагающие друг друга явления: свет – тьма, добро – зло, мужское начало – женское начало, холод – тепло и так далее. Единство противоположностей заключается в том, что любой предмет содержит в себе разнонаправленные тенденции. Каждая форма материи обладает своим специфическим набором противоречий. Противоречия бывают разных видов. Внутренние противоречия – противоречия внутри одной системы. Это ни что иное, как проявления полярности Инь-Ян. Янское стремится нас к движению, а Иньское – наоборот, к покою. На этом противоречии мы возражаем. Внешние противоречия – противоречия на межличностном уровне, например в семье. Мужчина имеет свои гендерные качества, а женщина, свои и на разрешении этих противоречий возникает развитие крепких семейных отношений. Антагонистические противоречия – это непримиримые противоречия, которые разрешаются только в ходе борьбы и всегда заканчиваются победой одной из сторон. Вся история человечества – это разрешение антагонистических противоречий. Любое право, которое имеет человек – это результат борьбы антагонистических противоречий.

Необходимо учиться данный закон обнаруживать в реальной жизни, понимать, что это не выдумка философов, а реально действующий научный объективный закон. И тогда мы будем лучше понимать действительность, политические процессы, происходящие вокруг нас. Сможем анализировать, прогнозировать процессы, предвидеть их исход. Так же, не нужно бояться вступать в противоречия. Человеку свойственно стремиться к комфорту. Но здесь важно понимать, что развитие не происходит в комфорте, при котором человек не может выразиться в полноте. Когда человек пытается избежать противоречий в угоду каких-то обстоятельств, в итоге вступает в ещё более сложные противоречия. Разрешив противоречия, мы выходим на новый уровень развития.

Можно ли развиваться гармонично и без потрясений? Можно. Любая система стремится вырасти из нижестоящего в иерархически более высокое. Чем ниже материя, тем больше в ней противоречий, тем сложнее жить в такой материи и тем сложнее и невозможнее разрешать противоречия в ней. Человек – это тоже своего рода система, и если он сознательно устремляется в более высокую материю, ме-

няет свою позицию наблюдателя на иерархически более высокую, то противоречия он разрешает гораздо легче. Чем выше материя, тем более высокую цельность она выражает и появляется возможность соединять несоединимое. Позиция наблюдателя – это тот ракурс, которым человек видит и познаёт явления. Кто-то видит ракурсом ощущений и чувств – это одно видение. А кто-то видит ракурсом смысла или

сути. И это уже другое, иерархически более высокое видение. Чем выше позиция наблюдателя, тем глубже и масштабнее может видеть человек, тем легче ему жить, взаимодействовать и развиваться.

■ Специалист Метагалактического центра
Ангарска философ Синтеза, руководитель
проекта «Метагалактические науки»
Е. МИХАЙЛОВА, г. Шелехов

Круглый стол – форма свободного общения

23.02.2022 года на площадке Региональной Общественной философско-просветительской организации «Метагалактический центр. Ангарск» состоялся круглый стол по теме: «Мы в меняющемся мире».

В ходе круглого стола обсуждались вопросы:

1. Пути развития цивилизации. Куда жить и развиваться;
2. Место Человека в нашем быстро меняющемся мире;
3. Образование внешнее и внутреннее – новые перспективы развития человечества;
4. Парадигма Человека – Человек опережающего развития.

По итогу выступлений и высказываний за круглым столом было выявлено следующее:

1. Человечество в своём развитии столкнулось с ограничениями планеты. В связи с этим выявилось отсутствие идеи пути развития человечества дальше.
2. Существующие концепции развития человечества и цивилизации в основном направлены как раз не на развитие, а больше на доживание.
- 5 основных направлений существующих концепций развития:
 - концепция устойчивого развития;
 - антропоцентрические;
 - природоцентрические;
 - биоцентрические;
 - техноцентрические.
3. Выход в космос показал человечеству новые перспективы. Цель и идея развития цивилизации появилась: освоение космического

пространства, выход за пределы планеты. Данное событие по своему масштабу и значимости приравнивается, по мнению эволюционистов, к выходу жизни из водной среды на сушу.

4. Возникла необходимость разработки пути развития данной цивилизации. Появилась потребность нового человека – созидателя.
5. Таким образом, система образования также требует изменений. Она должна быть ориентирована на развитие внутреннего потенциала человека.
6. Развивая внутренний потенциал, человек из человека природного, человека-потребителя, метафизика переходит в Человека опережающего развития.



По итогам работы круглого стола участники приняли решение:

Установить традицию проведения круглых столов с целью совместного обсуждения и обмена мнениями на темы: кто же такой Человек опережающего развития, каким мы его видим, как строителя и созидателя новой цивилизации.

Обмен опытом, технологиями, методами и параметрами становления и развития Человека опережающего развития каждым.

Следующий круглый стол запланирован на май 2022 года. Тема и дата будут объявлены дополнительно. Все справки по телефону 8(914) 937-45-87.



Проснуться, умыться, позавтракать, навести порядок, избавившись от старого и ненужного... Казалось бы – обыкновенное утро, если бы не было решено посетить семейный музей «На свалке», вернее – музей полигона ТБО в Иркутске.

Каждый человек нет-нет да и выкидывает из дома хлам, устаревшее уступает место новому и современному. Незаметно меняются обстановка, быт, и многие вещи навсегда уходят в прошлое, унося с собой воспоминания, чувства, эмоции. Мы не придаем этому значения. Но вышло так, что в пригороде Иркутска обрело новую жизнь то, что должно было исчезнуть.

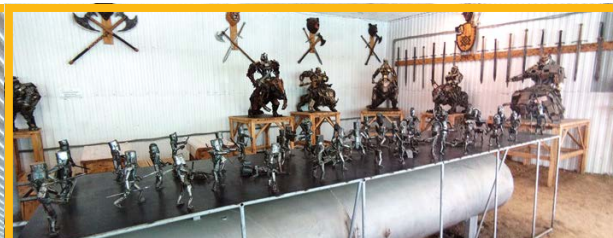
ЭТОМУ **не** МЕСТО НА СВАЛКЕ!



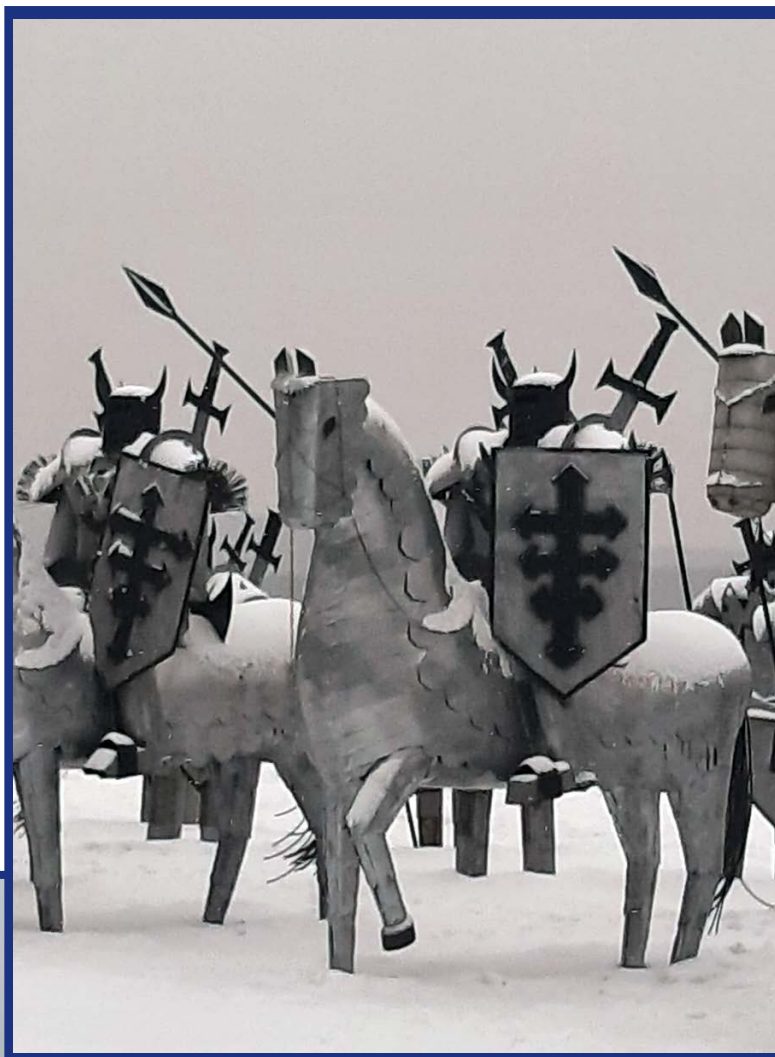
• Зал, посвященный быту



• Уличная инсталляция с «пришельцами»



• Буфет



• Уличная инсталляция в стиле «Историческое фэнтези»



• Оружейный зал и тир



• Зал, посвященный воинской славе

■ Н. ПАРФИАНОВИЧ,
фото из семейного архива

Читайте в ЭТОМ номере:

Инженерная элита Ангарска	2
С юбилеем	4
Боевая награда в мирное время	5
Спортивная летопись АО «АНХК»	6
О Героях Социалистического Труда.....	10
Литературное слово	16
О полезных викторинах от Отдела краеведения	25
Ещё одной судьбы такое непростое полотно	28
Дар от чистого сердца.....	30
О процессах диалектического развития в современной эпохе	32
Разве этому место на свалке?	34

Наши партнеры:

ОППО АО «АНХК»; ЦБС г. Ангарска; Общество милосердия и здоровья нефтехимиков; Музей трудовой славы АНХК; городская общественная организация «Ангарское Рериховское общество»; литературная студия «ГАЛС»; администрация Савватеевского МО; Музей часов, выставочный зал и Музей минералов г. Ангарска; Дворец культуры «Нефтехимик»; Спортивно-технический клуб г. Ангарска; фонд «Город без наркотиков»; МАУЗ «БСМП», страховая компания «Колымская»; Региональный инженерно-консультационный центр «Кран-Парк»; Центр экспертизы условий труда; социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних; лицей №2; школы №№ 14, 31, 32, 35, 38; школа искусств № 4; детская художественная школа №1; школы раннего развития «Колобок» и «Школа дошкольников»; Музей народного образования, Дом детского творчества, МБОУ СОШ №№ 2, 17, (г. Усолье-Сибирское); Министерство культуры и архивов Иркутской области, ИОГУНБ им. И.И. Молчанова-Сибирского, ООО «СибАрт», НП «ФранСиб», ООО «Сообщество мастеров» (г. Иркутск); частные лица.

**Координатор проекта, редактор – А. НАРЧУК – член Союза журналистов России,
Русского географического общества
Дизайн, вёрстка – Н. ПАРФИАНОВИЧ**

• E-mail: annacentr@mail.ru • Тел.: 8(901)666 89 28, 8(983)464 13 38 •

Отпечатано: ООО «Форвард». 664009, г. Иркутск, ул. Советская, 109г. Тираж 950 экз.