

# Ангарские ВЕДОМОСТИ



от юбилея Победы  
к юбилею Ангарска

Современное футбольное поле  
на «Ангаре» сделают  
к 1 сентября

стр.

3

Свадьба в подарок  
от внуков

стр.

8

Скрипач из Ангарска выступит  
на фестивале  
«Новые имена»

стр.

12



стр. 16

## Городские подробности

## Уважаемые работники и ветераны строительной отрасли!

Примите самые теплые поздравления с Днем строителя и слова признательности за ваш созидательный труд и верность профессии!

Для многих ангарчан День строителя является одним из главных праздников в году. Строительная индустрия в Ангарске представлена крупными и средними компаниями, в которых работают тысячи горожан.

Благодаря строителям в нашем городе возводятся комфортные дома с уютными квартирами и благоустроенным дворами, современные промышленные, социальные и спортивные объекты. Все мы признательны строителям за современный облик нашего города и за то, что ваша работа способствует повышению качества жизни земляков.

Ангарск вошел в областные и федеральные программы, которые позволяют нам привлечь на территорию дополнительные средства на строительство детских садов, школ, медицинских учреждений, спортивных объектов и жилья, решение вопросов безопасности жителей территории. Перед нами стоит важнейшая задача по решению жилищных проблем ангарчан. Впереди - большой объем работы по возведению современных, комфортных жилых комплексов.

Отдельные слова признательности ветеранам отрасли, благодаря которым наш любимый город имеет неповторимый архитектурный стиль. Сейчас вы щедро делиетесь секретами мастерства и готовите достойную смену, передавая собственные умения и навыки. Молодежь активно принимает эстафету свершений, творчески развивает годами накопленные традиции предшественников.

Пусть ваш труд всегда приносит радость и достаток, пусть сбудутся мечты и надежды, а мир и согласие царят в каждом доме, построенном вами. Крепкого здоровья, счастья и вдохновения!

Сергей Петров, мэр Ангарского городского округа

Александр Городской, председатель Думы Ангарского городского округа

## АНХК попала под санкции США

**В** четверг, 30 июля, США расширили антироссийский санкционный список. В чёрный список попали «дочки» «Роснефти», в том числе Ангарская нефтехимическая компания.

В пресс-службе АНХК сообщили, что комментарии по данному поводу дают только Управление информационной политики ОАО «НК «Роснефть». В официальном пресс-релизе нефтяной компании говорится:

«Дочерние общества, включённые в список, имеют устойчивое финансовое положение и обладают достаточным объёмом ликвидных средств для обслуживания своих долговых обязательств и выполнения обязательств по контрактам».

В то же время отмечено, что формальное указание предприятий, на которые распространяются санкции, свидетельствует о продолжении незаконной практики переноса последствий политических решений на производственные объекты, не имеющие никакого отношения к конфликту на Украине, в связи с чем ОАО «НК «Роснефть» продолжит использовать все законные способы для защиты интересов своих акционеров. В настоящее время в компании создается система учёта потерь от применения незаконных санкций с зачислением их на внебалансовый счет. В дальнейшем сумма потерь будет предъявлена к возмещению в судебном порядке.

Марина Зимина

До 31 августа 2015 года временно не работает телефон горячей линии Управления социальной защиты населения по Ангарскому району: 53-89-66. Консультации по всем вопросам социальной поддержки можно получить, позвонив по номеру: 52-37-71.

## Уважаемые ангарчане, работники и ветераны физической культуры и спорта!

Поздравляем спортсменов и тренеров, учителей и преподавателей физической культуры, всех, кто ведет здоровый образ жизни, любит спорт и заинтересован в активном долголетии, с Днем физкультурника!

Ангарск имеет богатые спортивные традиции и славится высокими спортивными достижениями. Имена прославленных спортсменов-ангарчан известны не только в нашем регионе, но и в России, и за рубежом.

Развитие физической культуры и спорта в числе приоритетов администрации Ангарского городского округа. Первоочередная задача - сохранить те объекты, которые есть, и привести их в достойный вид. Кроме того, администрация заинтересована в расширении сети спортивных сооружений, чтобы обеспечить возможность заниматься спортом каждому жителю территории, в том числе молодежи и людям с ограниченными возможностями здоровья. Это необходимо для строительства сильного, полноценного общества. Поэтому особый акцент делается не только на развитие профессионального спорта в округе, но и привлечение жителей к регулярным занятиям физической культурой, на осознанное стремление к здоровому, активному образу жизни.

Уже сейчас на территории округа проводятся значимые соревнования регионального уровня, которые привлекают участников из других городов и регионов. Мы будем стремиться к тому, чтобы Ангарск стал спортивной столицей Приангарья.

Желаем всем землякам крепкого здоровья и сильного духа, счастья, ярких достижений и побед!

Сергей Петров, мэр Ангарского городского округа

Александр Городской, председатель Думы Ангарского городского округа

## День физкультурника отметят в Ангарске 8 августа

**С**оревнования в честь Дня физкультурника проводятся в целях пропаганды здорового образа жизни и занятий спортом, а также организации активного отдыха ангарчан. Об этом рассказали в Управлении по молодежной политике, физической культуре и спорту администрации АГО.

В субботу, 8 августа, на всей территории Ангарского городского округа будут организованы спортивные мероприятия.

Состязания по настольному теннису состоятся в зале «Нефтехимик» (29 микрорайон) с 10 часов. В это же время в парке имени 10-летия Ангарска начнутся соревнования по легкой атлетике для людей с ограниченными возможностями.

В 11 часов ангарчан приглашают в спортзал СДЮСШОР «Ангара», где пройдут баталии шашистов и шахматистов. Веселые старты для детей 12-15 лет организуют в школе №39.

В Мегете можно посетить турнир по

пляжному волейболу, пройдут эстафеты и футбольный матч. С 11 часов стадион «Луч» ждет зрителей и участников.

В Одинске можно наблюдать за поединками в армрестлинге, будут организованы соревнования по перетягиванию палки, мини-футболу и пионерболу. Начало в 11 часов.

В микрорайоне Китой на спортивной площадке ДК «Лесник» с 11 часов начнутся состязания по дартсу и мини-футболу, а с 13 часов - по стритболу.

В микрорайоне Цементный на территории школы №21 для детей проведут веселые старты, соревнования по дартсу и мини-футболу.

А 15 августа в СДЮСШОР «Ермак» в 10 часов можно будет посмотреть матчи по пляжному волейболу, в парках ДК «Современник» и Строителей с 12 часов пройдут соревнования по стритболу.

Победители соревнований по всем видам программы будут награждены призами и грамотами.

Артур Солдатенко

## Город скорбит: ушла эпоха...

Администрация и Дума Ангарского городского округа выражают глубокие соболезнования родным, близким, друзьям и коллегам заслуженного работника культуры РФ, директора МАУ «Дворец культуры «Нефтехимик», депутата Думы АГО БАЧИНОЙ Татьяны Викторовны.

Татьяна Викторовна Бачина, имя которой знает каждый ангарчанин, ушла из жизни 2 августа 2015 года. Человек-легенда, человек-эпоха, великолепная, потрясающая, удивительная, сильная и хрупкая...

Татьяна Викторовна посвятила себя служению культуре, ее процветанию на нашей Ангарской земле, она сама стала олицетворением творчества, высокой культуры и невероятной любви к нашему городу.

Интеллигентная, гордая, независимая, артистичная, талантливая красавица с великолепной пластикой, в 1965

году Татьяна Викторовна впервые пришла во Дворец культуры нефтехимиков, где начала заниматься в хореографическом ансамбле «Багульник». Здесь, во Дворце, Татьяна Викторовна прошла путь от заведующей культурно-массовым отделом до директора муниципального автономного учреждения «Дворец культуры «Нефтехимик».

С марта 1995-го по январь 2001 года Татьяна Викторовна была начальником отдела культуры администрации Ангарского муниципального образования.

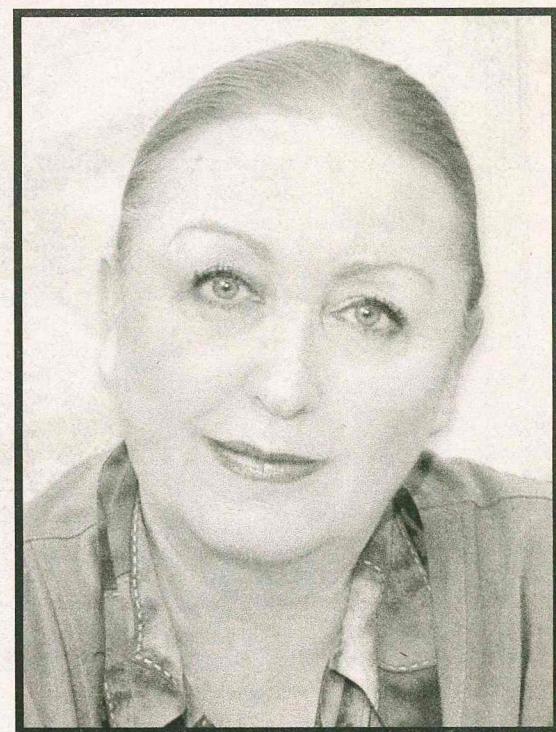
Благодаря неуемной энергии и неординарному организаторскому таланту Татьяны Викторовны, ее умению созидать Дворец культуры нефтехимиков стал неотъемлемой частью культурной и творческой жизни Ангарска, а сам Ангарск - городом, где знают цену прекрасному.

Татьяна Викторовна обладала редкой способностью раздуть искру таланта в каждом, кто оказывался в поле ее деятельности, она умело воплощала творческие задумки как на сцене Дворца, так и при проведении праздников общегородского и областного масштаба.

Уход такого человека - огромная потеря не только для Ангарска. В каждом уголке нашей страны есть люди, с которыми Татьяна Викторовна была связана теплыми, дружескими отношениями.

Ее голос, ее улыбка, ее уникальная способность убеждать, бесконечная вера в прекрасное, доброе, светлое, преданность единожды выбранному делу останутся в нашей памяти на долгие годы.

Прощание с Татьяной Викторовной Бачиной состоится 5 августа с 10 до 12 часов в ДК «Нефтехимик».



# Все дороги ведут в Ангарск

С рабочей поездкой в нашем городе побывал исполняющий обязанности министра спорта Иркутской области

**К**огда лыжно-биатлонный комплекс под Ангарском сможет принять серьёзные соревнования? Что нужно делать, чтобы развивать спорт в нашем городе? Сегодня эти и другие вопросы обсудили на месте - с первой рабочей поездкой в Ангарский городской округ выехал исполняющий обязанности министра по физической культуре, спорту и молодёжной политике Иркутской области Павел Ростовцев.

Павел Ростовцев побывал на нескольких спортивных объектах. Его сопровождали руководители территории - мэр Сергей Петров, заместитель мэра Марина Сасина, депутат Думы АГО Артём Детышев.

Ангарский городской округ стал первой территорией в регионе, которую посетил министр. И это не случайно. Свой ознакомительный, дебютный визит Павел Ростовцев начал со знакомого для себя места. Назначенный на должность 8 июля, серебряный призёр Олимпийских игр по биатлону решил осмотреть лыжно-биатлонный комплекс.

## Объект №1: ЛБК «Ангарский»

На уникальном для Иркутской области объекте и. о. министра побывал в здании, введённом в эксплуатацию в 2010 году, и на лыжероллерной трассе протяженностью 2300 метров. Сергей Петров отметил, что в недалеком прошлом в Ангарске были вложены ресурсы в развитие спортивной инфраструктуры и сегодня наша первоочередная задача - сохранить те объекты, которые есть, придать им достойный вид. Безусловно, если мы создаем новые спортивные сооружения, то должны развивать их и в дальнейшем, приводить в соответствие с современными нормами и требованиями.

- Есть перспективы сконцентрировать на нашей территории такой вид спорта, как биатлон, - отметил мэр. - Уже сейчас, имея 20-процентную готовность ЛБК, видно, насколько он востребован. Имеются замечательные достижения, по количеству полученных медалей ангарская лыжная школа лидирует в области.

Напомним, Надежда Шуняева, воспитанница тренера Александра Марютина, которая тренируется на лыжно-биатлонном комплексе, входит в сборную России. Еще одна ангарская спортсменка, Екатерина Падюк, подает большие надежды. По результатам соревнований по лыжным гонкам за прошлый сезон девушка приглашена для участия во II зим-

них юношеских Олимпийских играх, которые пройдут в 2016 году в Лиллехаммере.

Трасса на ЛБК позволяет осуществлять непрерывный тренировочный процесс лыжников и биатлонистов. С ними Павел Ростовцев пообщался лично. Министр заверил, что без внимания этот вид спорта не останется.

- Я чувствую, что развитие спорта и физической культуры в городе Ангарске - одно из приоритетных направлений работы местной власти. Это не может не радовать. Конечно, у нас большое количество вопросов, которые мы будем решать, договариваться. Но, я думаю, перспективы здесь очень хорошие, - отметил Павел Александрович.

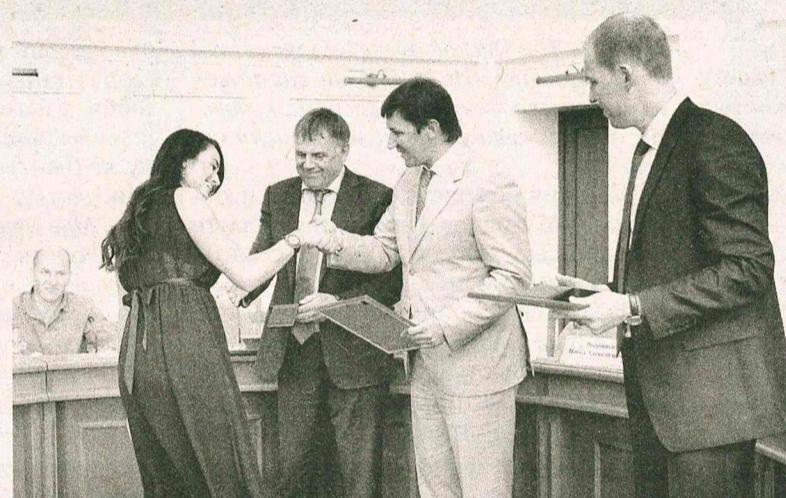
## Объект №2: спортивно-оздоровительный комплекс «Училище олимпийского резерва»

Ангарчанам этот комплекс больше знаком как оздоровительный лагерь имени Героев космонавтов. Он был построен АЭХК, но с 2010 года никак не использовался. В 2012 года лагерь был передан в областную собственность и в оперативное управление училища олимпийского резерва. В июне 2012 года открылся первый сезон в единственном в Иркутской области спортивно-оздоровительном комплексе, тренирующем спортсменов круглый год. Сейчас здесь на сборах находятся около трёхсот молодых спортсменов. Многое сделано, многое ещё предстоит. В планах - создание на территории футбольного поля с искусственным покрытием и трибунами, строительство плавательного бассейна и физкультурно-оздоровительного комплекса, ввод в эксплуатацию корпуса на 350 мест.

Павла Ростовцева заинтересовал комплекс. По его словам, содействие в развитии



Павел Ростовцев подчеркнул положительный настрой муниципальных властей Ангарского городского округа в отношении развития спорта на территории в соответствии с поставленными врио губернатора Сергеем Ерошенко задачами



После посещения спортивных объектов Павел Ростовцев встретился со спортивной общественностью Ангарска и вместе с Сергеем Петровым вручил спортсменам и тренерам памятные медали и грамоты за значительный вклад в подготовку и проведение XXII Олимпийских игр и XI Паралимпийских зимних игр в Сочи

единственного круглогодично го лагеря для спортсменов обязательно будет оказано.

## Объект №3: ледовый дворец спорта «Ермак»

Единственный в области крытый стадион «Ермак» также вошёл в программу рабочего визита и. о. министра спорта. В это время на большой арене шла тренировка профес-

сиональной команды «Ермак», на малой занимались юные ангарские хоккеисты.

- Радует, что на каждом объекте идёт тренировочный процесс, это значит, что объекты активно используются. Вообще в Ангарске мощная спортивная инфраструктура, которую, несомненно, требуется сохранить и развивать в дальнейшем, - выразил уверенность Павел Ростовцев.

## Объект №4: стадион «Ангара»

Уже долгие годы предпринимаются попытки реанимировать старейший стадион города. При этом то частичный ремонт проводился некачественно, то на этот ремонт вообще не было средств. Стадион, бывший когда-то гордостью ангарчан, год за годом приходил в упадок. Многие руководители обещали заменить ядро стадиона, даже показывали образцы искусственного покрытия, но их поискам не суждено было сбыться. На встрече с Павлом Ростовцевым было озвучено, что работы по



Во время посещения ЛБК легендарный спортсмен запросто пообщался с молодой менеджерской биатлонистов

монтажу искусственного футбольного покрытия на стадионе «Ангара» планируется завершить к 1 сентября.

Напомним, что при поддержке Министерства по физической культуре, спорту и молодёжной политике Иркутской области по федеральной целевой программе Ангарску было выделено искусственное футбольное покрытие фирмы «Bomard». По проекту предусматривается полная замена футбольного поля на искусственное покрытие, а также легкоатлетических беговых дорожек и секторов. 29 июля с подрядчиком был заключён муниципальный контракт на выполнение работ по ремонту спортивного ядра. МАУ «Ангара» за счёт собственных средств организовало проведение инженерно-геологических изысканий для выявления состава грунта. В результате обследования специалисты сделали вывод: применять при укладке поля дополнительную дорогостоящую дренажную конструкцию нет необходимости. Это привело к удешевлению проекта по ремонту спортивного ядра на стадионе «Ангара» примерно на 2,5 миллиона рублей без потери качества. В контракт входят: нанесение разметки, установка ворот, скамеек, флагов по углам футбольного поля и павильона для запасных игроков.

- Узнав о возможности установить на нашем стадионе профессиональное искусственное покрытие, мы задумались о необходимости возрождения футбольного клуба. Собрали футбольных тренеров, общественность, обсудили эту тему и сейчас формируем дорожную карту по созданию клуба. Нужно проконтролировать все нагрузки, в том числе финансовые. Было бы символично, если бы новая история клуба началась тоже с 1 сентября, с окончания работ по укладке нового футбольного покрытия, - пояснил Сергей Петров.

...В заключение поездки Павел Ростовцев озвучил, что вопросы, которые он выявил для себя во время визита, обязательно будут переданы врио губернатора Иркутской области Сергею Ерошенко для дальнейшего решения и возможного включения в областные и федеральные программы. Он также выразил надежду на то, что все инициативы найдут поддержку у главы региона.

Лилия Матонина

Фото Дмитрия Сахова

Репортаж из спортивно-оздоровительного комплекса

«Училище олимпийского резерва» читайте на стр. 10

## Проект

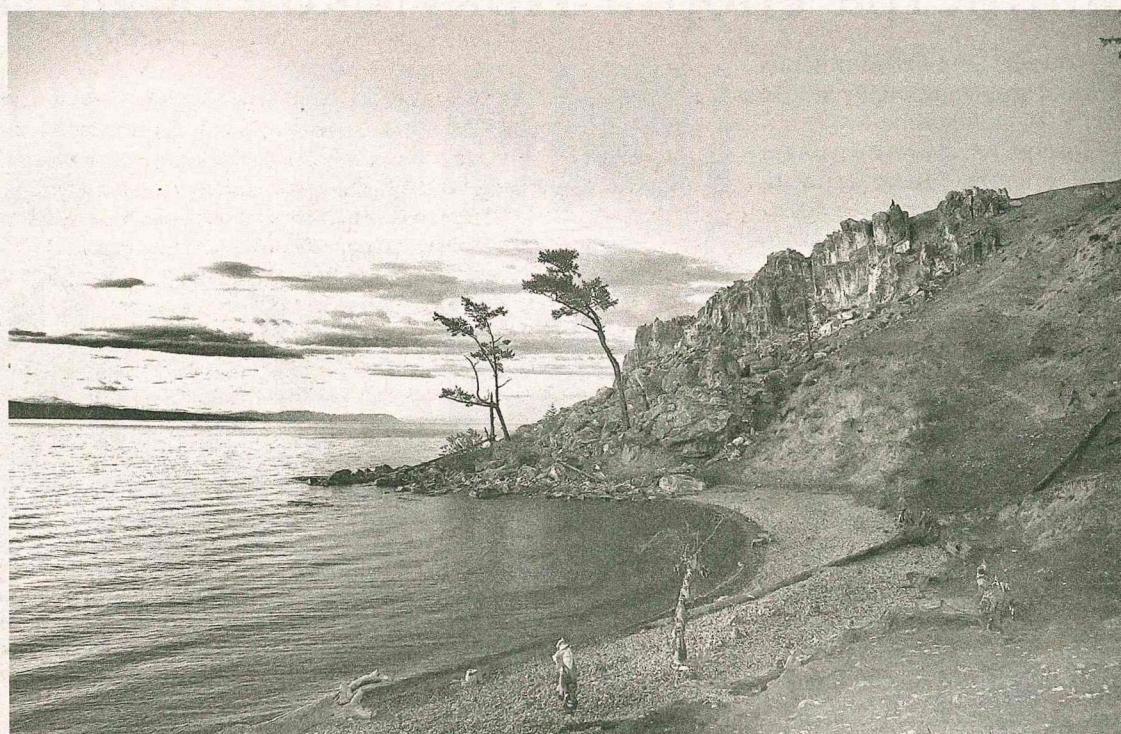
# Область моего сердца

В Приангарье стартовал необычный фотоконкурс

**П**рофессиональным художникам и фотолюбителям Иркутской области предстоит составить фотолетопись уникальных природных мест, объектов культуры и традиций региона.

Если вы человек наблюдательный, наверняка заметили необычные баннеры, которые недавно появились на ангарских улицах. На них не реклама, а интересные снимки уникальных природных мест нашего региона. Инициатор проекта «Область моего сердца» - Иркутское региональное отделение Всероссийского общества охраны природы. По словам организаторов, кроме Байкала, Иркутская область может гордиться и другими красотами, о которых знают далеко не все жители региона. Специалисты общества охраны природы полтора месяца отбирали фотографии самых красивых мест Приангарья - виды Байкала, Балаганска, пейзажи, сделанные в окрестностях Саянска, Катанги, Киренска, Тофаларии. Редкую красоту фотографы увидели в изображениях озера Аляты в Аларском районе и множестве других мест, каждое из которых можно без преувеличения назвать сердцем той или иной территории.

- Нашей главной целью было показать, насколько велик и прекрасен родной край, - говорит Вера Шленова, председатель ИРО Всероссийского общества охраны природы, инициатор проекта «Область моего сердца». - Все знают из школьных уроков географии, что на тер-



ритории Иркутской области умещается пять Франций. Но часто ли мы имеем возможность увидеть красивые и дорогие сердцу жителей соседнего района места?

Сегодня более ста баннеров с изображением уголков Иркутской области и надписью «Область моего сердца» размещены в разных городах.

В проекте уже принял активное участие и наш с вами земляк - ангарчанин Дмитрий Власов. Дмитрий работает на Ангарском электролизном химическом комбинате специалистом службы без-

опасности, но при этом человек он творческий. И хотя фотография - его хобби, у него получается делать замечательные снимки родной природы. К тому же Дмитрий - заядлый путешественник.

- Мне этот проект показался очень интересным. Люди отвыкли смотреть на баннеры - часто реклама, размещенная на них, уродует наши улицы. Красная нить проекта - жители одного района могут увидеть красоты природы далёкого от них другого района. Иркутская область большая, уникальных мест, о ко-

торых не все даже догадываются, много, - рассказывает Дмитрий.

По словам фотографа-любителя, его поразило, как быстро на проект пошла обратная связь от ангарчан:

- Около «Фестиваля» размещён один из таких баннеров. Как-то прохожу мимо и вижу, что люди фотографируются на фоне этого баннера, даже меня попросили их запечатлеть. Представляете, как здорово! Значит, весь этот проект не зря задуман.

- Проект направлен на воспитание любви к малой родине, объединение всех жителей родного края вокруг ценностей, формировавшихся многими поколениями сибиряков, - отмечает депутат Думы Ангарского городского округа Артём Детышев. - Замечательно, что в проекте принимают участие ангарчане, которые любят не только свой город, но и понимают красоту других мест Приангарья.

Одним из направлений проекта станет одноименный конкурс фотографий. Всего в конкурсе пять номинаций: «Этнос», «Культура», «Природное наследие», «Байкал - желанный, яростный, прекрасный», «С чего начинается Родина?». В конкурсе могут принять участие как профессионалы, так и фотографы-любители. Фотоработы

следует направлять на электронный адрес: [oblast.38@yandex.ru](mailto:oblast.38@yandex.ru). Все они будут размещены на сайте ИРО Всероссийского общества охраны природы [voopirk.ru](http://voopirk.ru), а лучшие - на баннерах, плакатах, сувенирной продукции. Отбор работ завершится 17 августа. А 25 августа, накануне Дня Байкала, будут подведены итоги и названы победители конкурса. По вопросам участия в проекте можно обращаться по телефону: 8-983-447-32-23.

Лилия Матонина  
Фото Дмитрия Власова

нальный художник по вашему желанию может написать любой портрет или шарж. Такая работа требует намного больше усилий и времени, так как пишется не на холсте, а на объемной фигуре.

Администрация Ангарского городского округа поддержала дизайнерское ателье «OLA», предоставив грант на покупку профессионального швейного оборудования. Ведь эксклюзивный лайфхак - проект, помогающий решать бытовые проблемы, - вполне может стать одной из визитных карточек нашего города.

В скором времени откроется интернет-магазин семейного ателье «OLA» и приобрести изделия станет сложнее: в очередь выстроится зарубежные ценители, столь падкие на русскую экзотику. Так что не теряйте времени даром!

Анна Виговская

## «OLA» - очаровательный лайфхак Ангарска



**М**ы часто сталкиваемся с заблуждением о том, что мода создается на Западе. Российская мода не менее самобытна, неподражаема и динамично развивается. В этом убеждены все, кому посчастливилось увидеть авторские творения семейного ателье «OLA».

Каждой девушке хочется одеваться стильно, модно и эксклюзивно. Однако найти одежду, которая подчеркнет индивидуальную красоту, довольно трудно. Сегодня все магазины переполнены однообразными вещами, отличающимися лишь пуговицами и расцветкой. Для того чтобы купить действительно уникальную вещь, нужно обойти не один десяток бутиков.

На это может уйти время. К тому же неизвестно, удастся ли

подобрать то, что действительно нравится. Что делать? Как выделяться из общей серой массы? Выход есть. На модном подиуме ярко заявило о себе семейное ателье «OLA». В одежде ангарского дизайнера Ольги Лепиховой вы совершенно точно будете выглядеть сногсшибательно!

Эксклюзивный стиль модельера очевиден не только в крою, но и в использовании уникальных аксессуаров - орнаментированных фрагментов из бисера. На природный материал с помощью определенных технологий - не имеющих аналогов в мире! - наносятся различные узоры: сакральные рисунки, логотипы, орнаменты, которые затем нашиваются на одежду. Они могут быть разного размера, расцветки и формы - все зависит от желания заказчика. Общее одно: модный принт придает изюминку, на которую невозможно не обратить внимание. Беспрогрызный эффект подобных нарядов уже успели оценить модницы из Москвы,

Санкт-Петербурга, Китая и Финляндии.

Кстати, необычные наряды - не единственный бренд «OLA». Здесь по вашему желанию изготавливают из бисера всевозможные бизнес-сувениры с логотипом компании. Если же вы хотите преподнести необычный подарок - вам тоже в «OLA». На сайте дизайнера ателье собраны уникальные работы мастеров Иркутской области. В ассортименте украшения из камня, картины, деревянные скульптуры, а также оригинальные сувениры-неваляшки, на которых профессио-



### Контакты:

г. Ангарск,  
ул. Карла Маркса, 101  
тел.: + 7-983-24-72-881  
e-mail:  
[olahandmade@mail.ru](mailto:olahandmade@mail.ru)  
www: [ola-handmade.ru](http://ola-handmade.ru)

На правах рекламы

## Гость номера

# Татьяний день

В народном театре «Чудак» 28 июля отпраздновали 50 лет творческой деятельности Татьяны Шляпневой и сотую роль актрисы

Про каждого из её сценических героев есть запись в особой записной книжке: название пьесы, автор, роль, дата премьеры. Книжка необыкновенная - величиной со спичечный коробок, в металлической коробочке, на обложке - летящий по волнам парусник (книжку еще на заре актерской карьеры подарил режиссер театра Леонид Беспровзанный - он любил радовать артистов небольшими подарками). В крохотных листочках - большая актерская судьба и роли от юной, восторженной Тани Донченко в спектакле «Гусиное перо» до умудренной жизнью Розовой дамы в пьесе «Оскар и Розовая дама».

В детстве она не мечтала стать актрисой, профессию выбрала нужную в народном хозяйстве - окончила Ярославский химико-механический техникум и приехала по распределению на Ангарский нефтехимический комбинат технологом по переработке нефти и газа. Татьяне Шляпневой было тогда 19 лет.

- Это сейчас молодежь стремиться в Москву, в другие крупные города, а мы ехали в Сибирь за романтикой, - рассказывает она. - Ангарск был молод, и молоды его жители. Мы не искали, где лучше, мы стремились сделать жизнь лучше, ярче здесь, в том месте, где живём.

Однажды она пришла во Дворец культуры нефтехимиков.

- Глянула - и обомлела. Тогда он был новым и выглядел по-другому, в нём было величие Дворца культуры: высокие колонны, сияющие люстры, зрительный зал с балконом. Спектакль народного театра меня очаровал совершенно. Я смотрела на сцену и думала только о том, что тоже хочу играть. Несколько месяцев с нетерпением ждала записи в театр.

Этот день настал в воскресенье, 28 июля 1965 года. В День Военно-морского флота в фойе Дворца её встретили два моряка в тельняшках и внесли в списки начинающих актеров. Тогда ещё не было приметной записной книжки, но парусник её актерской судьбы уже снялся с якоря. Теперь каждый год этот день она отмечает как праздник: накрывает стол, приглашает друзей-«чудаков».

Татьяне повезло с первой ролью. Она играла Таню Донченко в пьесе «Гусиное перо». Героиня была близка ей по духу - такая же задорная, прямолинейная, готовая кинуться в бой за правду.

Успех окрылил, придал сил, её приняли в актёрскую среду.

- Это было невероятное время. Энергия в нас кипела. Восемь часов рабочий день, а вечером - театр: репетиции, спектакли... Задерживались до ночи - пили чай, обсуждали пьесы, спорили. Хорошо, если успевали на последний трамвай, а то и пешком шли домой по ночному городу.

- Что для вас было главнее: театр или работа?

- Одно время я начала ощущать, что мне скучно на работе. А это ведь неправильно - мучиться от однообразия це-



Половка назад...

лый день. Надо было что-то менять, - признается Татьяна Сергеевна. - Когда появилась возможность, перешла в лабораторию на завод химреактивов, там проводила хроматографические анализы различных химических веществ. Исследовательская работа увлекла, придала смысл моей производственной деятельности. Утром шла на работу с радостью, а вечером спешила на репетицию с удовольствием.

- Как на заводе относились к вашим частным поездкам с театром?

- Раньше к художественной самодеятельности было другое отношение. Нас поддерживали власть и предприятия, мы «несли искусство в массы», вели просветительскую работу среди населения. Бывало, что на несколько недель уезжали на фестивали, смотры или с агитбригадой колесили по области, выступали в цехах, сельских клубах, в полях во время уборки урожая. В период отсутствия самодеятельных артистов на предприятиях за ними сохранялись рабочее место и средняя зарплата.

- Не жалеете, что не стали профессиональной актрисой?

- Нисколько. Когда мы обсуждали эту тему с Леонидом Владимировичем Беспровзанным, он мне сказал: «На профессиональной сцене у тебя не будет таких возможностей, как в любительском театре».

Он был прав. У многих ли известных артисток, как у Татьяны Шляпневой, насчитывается 100 ролей, причем половина из них - главные? Ей довелось сыграть женщин разных эпох: королеву Елизавету II, Вассу Железнову, Ирину в «Вечно живых», Марию Александровну Москалеву в «Дядюшкином сне», Верочку Коломийцеву в пьесе «Последние», леди Капулетти в шекспировской трагедии «Ромео и Джульетта», Васюту в «Проповеди анекдотов» Вамилова.

- Мне нравятся характерные роли, - говорит Татьяна Сергеевна.

Для того чтобы вжиться в образ, в плотить задуманный драматургом и режиссером персонаж, да так, чтобы зрители поверили, требуется немало сил, нервов и самоотдачи. В спектакле «Игрок» по роману Достоевского Татьяна Шляпнева играла Бабуленьку. Действие разворачивалось в фойе Дворца. Полукругом места для зрителей, в центре - артисты. Протяни руку - коснешься пышных нарядов дам XIX века. С выходом Бабуленьки на «сцену» зрители, как и персонажи пьесы, притихли, затаились - настолько сильно было её влияние на окружающих. Грозная богатая помещица, московская барыня, властвовала, заставляя прислушиваться к каждому своему слову, возражений не терпела. Даже после проигрыша в казино она оставалась прямой и искренней.

- Мне дороги все мои роли - главные и эпизодические. В пьесе «Двое поменьше» довелось играть старуху-эстонку. По ходу действия она несколько раз произносила только одно слово: «тере» («здравствуй»). Но звучало это приветствие в разных ситуациях, значит, и произносить его надо было на разные лады. Неважно, сколько по сценарию слов и сколько времени находишься на сцене, надо представить своего героя достойно, даже в массовке.

В завершающем эпизоде комедии «Заяц love» все актёры выходят на сцену всего на три минуты. Но за это время анекдот из жизни очередных «униженных и оскорблённых» артистов-неудачников, растративших свою жизнь и талант, становится трагедией для жителей всего городка.

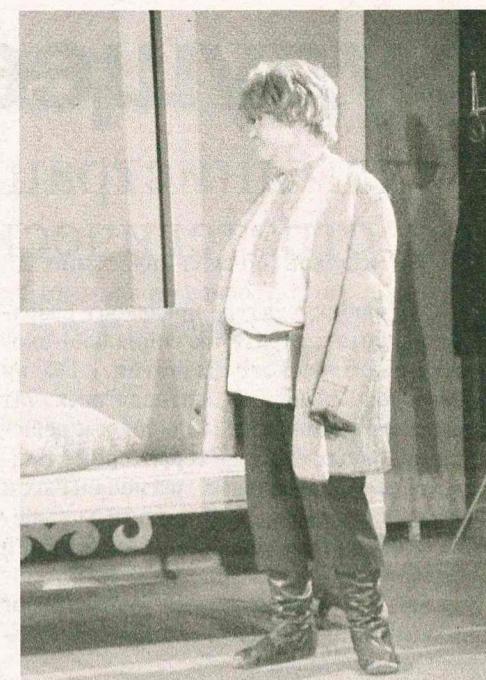
- Наблюдая за игрой известных артисток в тех же ролях, в которых заняты вы, отмечали, что в некоторых эпизодах сыграть надо по-другому?

- В столичных спектаклях всё отточено до мелочей, там главное - профессионализм. На гастролях каждый вечер новый город, другая сцена. Столичные артисты видят зрительный зал, а мы, актёры народного театра, видим зрителей. Порой я напрямую обращаюсь к кому-то из сидящих в зале, произношу текст, глядя в глаза человека. Мне важна его реакция: понял ли он меня, дошел ли до него смысл монолога? В столичных спектаклях мне не хватает личностного общения артиста со зрителем, душевного тепла.

- А где сами черпаете энергию для своих ролей?

- В общении с «чудаками». Того, что дал мне Леонид Владимирович Беспровзанный, как говорила героиня моей сотой роли, Розовая дама, «хватит еще на много лет вперед». Я благодарна судьбе за то, что мне довелось играть на одной сцене с Лидией Саницкой, Анной Алятиной, Сергеем Андрасюком. Рядом мои друзья, коллеги: Владимир Путято, Наталья Андриенко, Сергей Метелкин, наш режиссер Александр Говорин и все наши артисты. Театр живёт, здравствует и радует зрителя новыми постановками.

Соглашение - это значимое событие,



Нашей героине нравятся характерные роли



Для актера народного театра главное - зритель



В работе над новой ролью

но при этом число 100 остается порядковым номером, за которым следуют 101, 102... и так далее. В знаменитой записной книжечке с парусником еще хватит страничек для новых ролей.

Марина Зимина  
Фото из архива театра «Чудак»

Официально

# Будущее - в настоящем

В администрации Ангарского городского округа создан отдел по стратегическому развитию территории

**Н**овой структуре предстоит разработать стратегию социально-экономического развития АГО на долгосрочный период, которая позволит обеспечить комплексный подход к решению основных проблем территории с привлечением федеральных, региональных и местных ресурсов. Чтобы двигаться вперед и добиваться успеха, нужен четкий и эффективный план действий. Как говорил выдающийся немецкий ученый Георг Лихтенберг, «будущее должно быть заложено в настоящем».

- Федеральный закон «О стратегическом планировании в Российской Федерации», вступивший в силу в прошлом году, предъявляет единые требования к системе стратегического планирования социально-экономического развития на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, - поясняет начальник отдела стратегического развития территории Игорь Кукс. - То есть вводится единая система планирования в стране, когда все стратегические документы на всех уровнях власти должны быть согласованы по целям, задачам, приоритетам и показателям достижения целей.

Муниципальный уровень реализации закона предполагает разработку стратегических документов социально-



Игорь Кукс, начальник отдела стратегического развития территории:  
«Мы должны уметь прогнозировать и моделировать результат»

экономического развития территории, создание плана тактических мероприятий по их исполнению, а также мониторинг и анализ реализации промежуточных результатов.

В состав отдела включены три сектора.

**Сектор по развитию малого и среднего предпринимательства** осуществляет разработку муниципальных мер поддержки и развития субъектов малого и среднего предпринимательства, а также стимулирования предпринимательской деятельности на территории Ангарского городского округа.

В рамках реализации муниципальных программ по поддержке и развитию малого и среднего предпринимательства предприниматели могут получить информационную, консультационную, финансовую поддержку, а также поддержку в области подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров.

**Завсектором - Марина Садовникова,** кабинет №66; телефон: 8(3955) 52-38-15; [delovojangarsk.ru](http://delovojangarsk.ru).

**Сектор инвестиционной деятельности** определяет цели и задачи социально-экономического развития АГО, согла-



Денис Козлов, завсектором инвестиционной деятельности: «Мы стараемся повысить инвестиционную привлекательность Ангарского городского округа»

санные с приоритетами социально-экономического развития Российской Федерации и Иркутской области, формирует долгосрочные направления стратегии, а также отчитывается об их исполнении.

Задачи сектора - разработка основ-

ных направлений инвестиционной политики Ангарского городского округа, оказание содействия в рассмотрении и продвижении инвестиционных проектов, повышение инвестиционной привлекательности нашего округа.

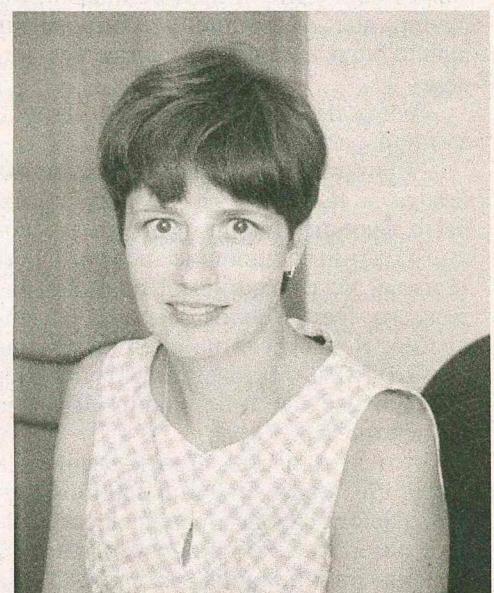
**Завсектором - Денис Козлов, кабинет №61а; телефон: 52-23-68.**

Основная задача сектора стратегического планирования - целенаправленная работа по созданию и развитию системы стратегического управления территорией: разработка методологической и нормативно-правовой основы для стратегического планирования, организация рабочих групп, разработка самих документов стратегического планирования (прогноза и стратегии социально-экономического развития на долгосрочный период, плана ее реализации, основных направлений деятельности администрации).

**Завсектором - Нина Евстафьевна, кабинет №65; телефон: 52-23-68.**

Отдел по стратегическому развитию территории расположен в здании администрации Ангарского городского округа на площади Ленина, 3-й этаж. E-mail: [invest@mail.angarsk-adm.ru](mailto:invest@mail.angarsk-adm.ru).

Марина Зимина  
Фото автора



Нина Евстафьевна, завсектором стратегического планирования:  
«К разработке стратегии будем привлекать представителей общественности и бизнеса, молодёжь, некоммерческие и научные организации»



Марина Садовникова, завсектором по развитию малого и среднего предпринимательства: «Мы готовы оказать содействие в создании и дальнейшем развитии любых предприятий малого и среднего бизнеса»

## Пенсию откорректируют по-старому

С 1 августа территориальными органами Пенсионного фонда России произведено уточнение размеров трудовых пенсий, установленных до 1 января 2015 года

**Y**казанное уточнение затронуло граждан, у которых при определении величины расчетного пенсионного капитала при предыдущем определении размера пенсии не были учтены суммы страховых взносов, поступившие в бюджет ПФР.

Отделение Пенсионного фонда по Иркутской области напоминает, что корректировка пенсий работающим пенсионерам проходит в автоматическом режиме и не требует специальных заявлений или визитов в территориальные органы ПФР.

С 1 августа 2015 года пенсионеры получают пенсию в повышенном размере. Одновременно в августе получатели пенсий, которым произведен указанный перерасчет, получат доплату к пенсии за семь месяцев - с 1 января по 31 июля 2015 года. В результате массового перерасчета в Иркутской области увеличатся пенсии 203 820 получателей.

Прибавка к пенсии работающим пенсионерам в последний раз рассчитывается по старой формуле - в зависимости от величины страховых взносов в пол-

ном объеме. С 1 января 2016 года перерасчет работающим пенсионерам будет производиться по страховым взносам, уплаченным в 2015 году, и по новым нормам - в баллах. Максимальная сумма прибавки к пенсии ограничится тремя баллами, а для граждан, формирующих накопительную пенсию, количество баллов, принятых для перерасчета, будет ограничено величиной 1,875.

Пресс-служба Отделения ПФР по Иркутской области

# Приезжать, чтобы остаться...

## 9 августа отметим День строителя



Город продолжает стремительно расти

**Г**ород, рожденный Победой. Не случайно эти слова встречают каждого, кто приезжает в Ангарск. С победой советского народа в Великой Отечественной войне связано многое в нашем городе, более того, не будь победы, не было бы и Ангарска.

Проектированием будущего города занималась архитектурно-планировочная мастерская №4 Ленинградского отделения Горстройпроекта. Впрочем, поначалу и не город это был. До 1950 года Ангарск - это поселок при промышленном предприятии, рассчитанный на 30 тысяч жителей.

Первую улицу Ангарска назвали Октябрьской. Именно на ней были возведены первые землянки-блондажи, дощатые здания под столовую и клуб. А первый двухэтажный кирпичный дом на Октябрьской стал началом нового облика Ангарска: светлого, современного, молодежного.

Строительство осуществлялось в южном и восточном направлениях: кварталы 1, 26, 27, 37... Там, где сейчас расположены кварталы 18, 19, 20, 25, была лагерная зона.

Нужно отметить, что даже в ту пору строительство было комплексным: помимо жилых домов, возводились школы, детские сады, магазины, благоустраивалась территория, во дворах устанавливались игровые площадки. Кстати, строители бережно относились к природе, оставляли на улицах и во дворах деревья и кустарники. И нынешние строители стараются сохранять зеленые насаждения. Не случайно ведь Ангарск называли и называют одним из самых зеленых городов Восточной Сибири!

Открывались промышленные предприятия: гравийные и каменные карьеры, деревоперерабатывающие комбинаты, заводы по производству стеновых материалов, кирпичные и известковые заводы.

В пятидесятые годы активно застраивались центральная часть города и проспект Сталина (ныне улица К. Маркса). По замыслу архитекторов Ангарск должен был стать уголком Петербурга в мицюре.

Город стремительно рос. Ежегодно в Ангарске появлялись новые улицы, велось строительство восьми- и двенадцатиквартирных домов, позже появились кварталы и микрорайоны с пяти- и девятиэтажными домами. Чтобы смягчить жесткость прямоугольной системы планировки Ангарска, был сохранен извилистый Московский тракт.

В 1960-е годы в молодой, перспективный Ангарск приезжали люди из разных уголков Советского Союза. Приезжали, чтобы остаться, работать на многочисленных промышленных предприятиях города.

Одно из таких предприятий - АУС-16, благодаря которому и сложился современный облик Ангарска. В АУСе насчитывалось 11 строительно-монтажных управлений, 6 заводов по производству железобетона. Это было крупнейшее предприятие в главке и в Министерстве среднего машиностроения. На стройке ежегодно изготавливались до 260 тысяч кубометров сборного железобетона, 100 тысяч кубометров шло на строительство Ангарска, а остальное расходилось по стране.

Когда началось «новое время», по-новому стал жить и город. В 1990-е было трудно, казалось, все производство и вообще вся жизнь остановились. Но даже тогда понемногу строились дома и детсады. Строители Ангарска всегда, в любое время, независимо от экономических и политических преобразований в стране, стремились сделать город красивым, удобным, современным.

Сегодня наш Ангарск настроен на будущее, которое для города должно стать светлым и перспективным. И немалая роль в создании этого будущего отводится строителям. Да, есть проблемы в этой отрасли. Но верится, что они будут преодолены и вскоре в наш город начнут приезжать люди из разных уголков России. Приезжать, чтобы остаться.

**Игорь Менделеевич Зарх,  
ветеран АУС:**

- Сегодня масштабы строительства, конечно, не имеют никакого сравнения с тем, как строили раньше. В 1980-х годах только АУС возводил 105-120 тысяч квадратных метров жилья в год. А ведь возведение жилья для АУС не было главным. Мы отправляли домостроительные детали в Саянск, Краснокаменск, занимались промышленным строительством, возводили по 2-3 школы в год, помогали колхозам.

Сегодня промышленного строительства почти нет, а крупных производств и вовсе никто не возводит. В жилищном строительстве теперь можно проявлять большие творчества, раньше все было типовое. Детские сады стали более интересными, комплексными. Но качество строительства - хуже. И это не только беда строителей, это сейчас везде так, по всей стране.

Тем не менее я считаю, что город стал не плохим. В то же время мы видим, что молодежи работать негде, отдыхать негде. У города не хватает средств, не хватает специалистов.

**Григорий Ефимович Оверчук,  
ветеран АУС:**

- Я на стройке работал с 1966 года. В то время в Ангарске все строилось, АУС активно работал, а ныне предприятие пришло к нулю, к банкротству. Специалисты ушли на другие строительные предприятия.

Везде рыночные отношения, в том числе в строительстве, все зависит от коммерции. Безусловно, архитектура, внешний вид зданий стали лучше, но внутри не всегда все на должном уровне, ведь строителям сегодня нужно строить как можно быстрее.

У города нет такого будущего, как раньше. Население было 270 тысяч, мы этим гордились, ждали, когда будет 300 тысяч и мы запустим по городу троллейбус. Не дождались, люди уезжают. И не только из Ангарска, из Сибири в целом.

**Валерий Иванович Сахаровский,  
руководитель отдела по физической  
культуре и спорту АНХК, почетный  
гражданин города Ангарска:**

- Говоря о строительстве в Ангарске в прежние годы, сравнивая его с нынешним, стоит отметить главный факт: раньше было другое финансирование.

Сейчас у строительных компаний разные деньги, разные возможности. Радует, что перешли на малоэтажное строительство. Огорчает, что уже 24 года не могут сдать школу в 7 микрорайоне. Но вопрос этот надо решать. И с хрущевками, которые возводились на время, а стали постоянным местом проживания ангарчан, надо что-то делать. Сам я живу в доме, который еще зеки строили, очень люблю наш «старый город» - район рынка, центр. Красиво, добром.

**Алексей Александрович Мартынов,  
председатель профкома АЭХК:**

- По сравнению с другими городами Ангарск был радостным, солнечным. У нас, по сути, существовало два города - «центр» и «квартал», который в 1960-70-е годы был своеобразным островком развитого социализма. Была световая реклама на домах, современные магазины. Ангарск отличался и характером, и строительством, и архитектурой.

Считаю, что традиции, заложенные первостроителями Ангарска, живы. Будут застраиваться Ленинградский проспект, улица Алешина, город будет жить, стремиться к будущему, становиться еще прекраснее.

**Александр Сергеевич Петров,  
генеральный директор  
ЗАО «Стройкомплекс»:**

- Ангарск отличается от многих сибирских городов. Прежде всего близостью к областному центру и огромным потенциалом территории. Это молодой город, который спроектирован очень комфортно для жизни. Из построенного за последнее время любой объект жилищного строительства можно и нужно считать удачным. Архитектурно в стиль города вписался ЖК «Вертикаль» в 18 микрорайоне, рядом открылся «Фестиваль», что в совокупности украсило Ленинградский проспект. Удачный объект - это, конечно, и новый садик в 29 микрорайоне: самый современный в плане оснащения в Ангарске и такой нужный молодым родителям и их малышам. Жаль, что не могу назвать больше социальных или спортивных объектов, но, надеюсь, это лишь вопрос времени. Перспективы развития строительства в Ангарске, несомненно, есть. Впервые на территории планируется (уже в стадии получения разрешения) комплексная застройка нового микрорайона, в разработке также проекты малоэтажного строительства (и это только у нашей компании). Не забывайте социальные объекты: школы, детские сады. Благодаря полноценному диалогу с областью город имеет такие перспективы в строительстве, о каких раньше и речи не было.

**Александр Архипов,  
сварщик с 20-летним стажем:**

- Мне, как сварщику, работы хватало всегда: и пятнадцать, и двадцать лет назад. Работу свою всегда любил, считаю ее очень важной и нужной для общества, для города. В том, что Ангарск стал таким современным и красивым, есть и моя заслуга. Как в песне: «Не каждому дано так щедро жить, друзьям на память города дарить». Из Ангарска уезжают не собираюсь, я и сегодня здесь востребован. В последние годы построено много зданий, которые еще больше украсили наш город.

**Ольга Севостьянова,  
маляр-штукатур:**

- Помню, как я работала в 1970-е, после окончания училища. Работа была интересной. Нравилось заниматься ремонтом в жилых домах старой части города. Там ведь в квартирах были розетки на потолках, лепнина под старину. Все это мы старались сохранить, должностным образом отреставрировать. Дома, которые построены в Ангарске за последние десятилетия, более современные, но и более однотипные. Лепнины в них уже не встретишь. Но ведь и время другое. Люди всегда стремятся жить в ногу со временем. Зато сейчас работать - одно удовольствие: появились новые материалы, которые существенно облегчают труд. Да и творчества в работе прибавилось: интересно воплощать в жизнь необычные дизайнерские решения проектировщиков.

**Артем Новиков, монтажник:**

- Стаж работы в строительстве у меня не большой. И дед, и отец строили Ангарск, и я пошел по их пути. Мне нравится что-то реально создавать своими руками, работать с конкретными людьми, с современными материалами. Поражают темпы строительства: еще вчера был пустырь, а сегодня - уже дом, готовый к сдаче.

Некоторые ровесники считают мою профессию непрестижной, непопулярной. Но я так не думаю. Я всегда найду себе работу в Ангарске. Здесь ценятся те, кто умеет что-то делать хорошо.

Подготовила Ирина Сергеева

## Юбилей

# Свадьба в подарок

Половка в горе и в радости прожили Владимир Фёдорович и Галина Ивановна Иноземцевы. Свой золотой юбилей супружеская чета отметит 7 августа. Трогательное и радостное торжество с регистрацией 50-летия брака в загсе для бабушки и дедушки организовал внук Никита, решив подарить «молодожёнам» первую в их жизни настоящую свадьбу и собрать на празднике большую и дружную семью.

## Судьбоносный вальс

Сегодня, к сожалению, не так много пар, которым удалось перешагнуть 30-, 40- или 50-летний рубеж совместной жизни. «Судьба», - говорят о таких семьях окружающие. «Судьба», - соглашаются супруги. А еще ежедневная многолетняя работа над собой, бесконечное терпение, доверие, уважение друг к другу, взаимопонимание и прощение.

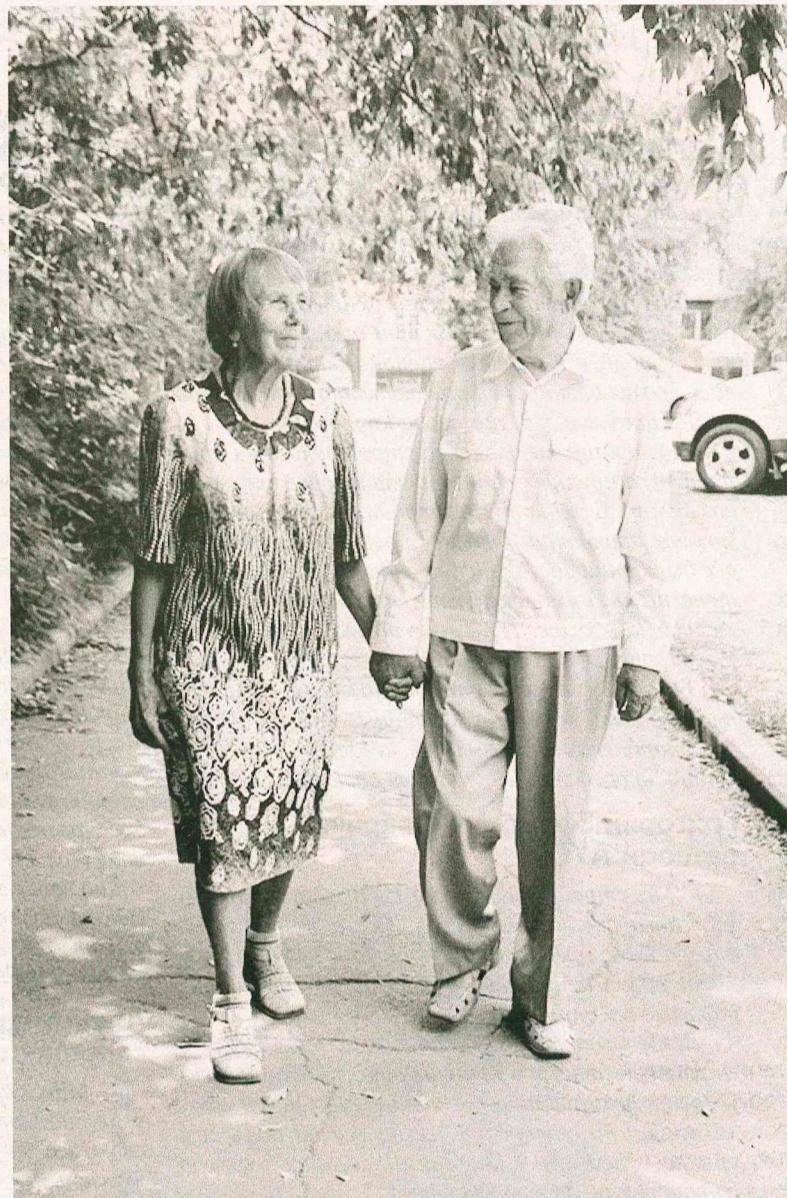
История семьи Иноземцевых началась необычайно романтически - с первых тактов вальса, на который оробевший Владимир пригласил юную красавицу Галину.

- Я родом с Алтая. Учился в Барнаульском индустриальном техникуме. После по распределению отправили на практику в поселок Оек. Там с Галей и познакомился, разумеется, на танцах, - пускается в воспоминания юбиляр.

- А я в то время в Жердовке медсестрой работала, - подхватывает супруга. - Закончила Зиминское медучилище и тоже отправилась работать по распределению. Однажды после работы прибежали с подружками на танцплощадку. Увидела Володю и обомлела: он красивый такой был, волосы волнистые... Смотрю и мечтаю вслух: вот бы этот парень пригласил меня на вальс. Заиграла музыка, Володя подходит и приглашает! Девочки удивились: ты откуда знала, что он к тебе подойдет? Почувствовала, отвечаю.

- Это просто судьба нас свела, - соглашается Владимир Фёдорович. - У меня девочка на родине осталась, а как увидел Галю, сразу обо всем забыл - в голове словно молотом стучало: мне нужна только она одна!

Через две недели молодые расписались, отметив рождение семьи скромно - без фаты, парадного костюма и банкета. Вскоре Владимира вызвали в райком комсомола и предложили перейти на работу в органы внутренних дел. Так начинаяющий мастер переквалифицировался в участковые, а молодая семья, покинув Оек, отправилась на север - в поселок Качуг.



2015 год. Половка рука об руку

## Верхоленская история

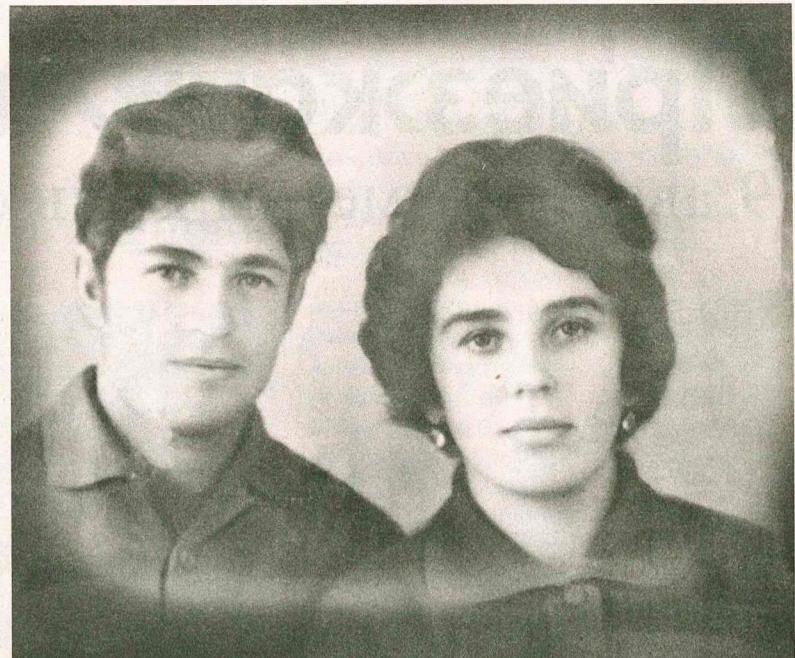
В Качуге Владимиру Иноземцеву определили местом службы старинное сибирское село с красивым названием Верхоленск. Утопающие в чёремухе и сирени палисадники, добрые купеческие дома с резными наличниками, чудом сохранившийся белоснежный храм Воскресения Христова с переливающимися на солнце куполами навевали романтические грэзы, а обилие среди местного населения людей, прибывших из мест не столь отдаленных, - тут же охлаждало лирический настрой. Если в царской России в селе в основном отправляли политических ссыльных (Радищев, декабристы, Федосеев, Троцкий, Дзержинский...), победивший социализм выбрал Верхоленск местом проживания освободившихся из колоний заключенных и асоциальных граждан из центральной России. Новоиспеченному участковому частенько приходилось разнимать драки, расследовать убийства и умирять не в меру разгулявшиеся компании. Даже под прицелом пистолета пришлось постоять!

- Мне нужно было перебраться на другой берег на пароме, а на нем два пьяных бывших

зека давай куражиться - я же в милиционской форме. Не растерялся, разоружил их по-быстро, едва в Лену не скинул - сильно разозлился! Потом эти «дженитльмены удачи» такими «друзьями» задались - в работе постоянно помогали! - с улыбкой вспоминает Владимир Фёдорович. - Я всегда любому человеку давал второй шанс. Никогда с плеча не рубил. Допустим, увидел подвыпившего мужика на тракторе или драку (деревня же), сначала предупреждал: «Еще раз повторится - посаджу!» Никто даже не спорил - знали: все именно так и будет. Поэтому старались лишний раз судьбу не искушать.

Начальство по достоинству оценило старания участкового - через пару лет Владимира Фёдоровича перевели в Качуг, назначив начальником ГАИ Жигаловского и Качугского районов. И здесь, на высокой должности, ни разу не изменил своим принципам Владимир Иноземцев. Честный, неподкупный милиционер пользовался огромным авторитетом и среди коллег, и среди односельчан, и даже среди нарушителей закона. Не меньшее уважение в райцентре снискала и его супруга.

- Время тогда непростое было: все по талонам, сплошной де-



В далеком 1965-м

фцит, - рассказывает Галина Ивановна. - Хочешь что-то купить - полдня в очереди постой. И я стояла. Знакомые удивлялись: у тебя же муж начальник, неужто с заднего хода в магазин заглянуть не можешь, продавщице пару слов шепнуть? Я только головой качала: «Зачем это? Я такая же, как и все. Постою - ноги не отвалятся!» Считаю, непорядочно пользоваться служебным положением мужа.

Владимир Фёдорович со-гласно кивает:

- Надо быть справедливым и порядочным, тогда и уважение от людей будет.

## Счастье по наследству

В город нефтехимиков супруги перебрались в 1975-м. Владимир Фёдорович работал инспектором межрайонного экзаменационного отдела Госавтоинспекции, Галина Ивановна 24 года трудилась фельдшером в исправительной колонии №2.

- И страшно было иногда, и трудно, но если ты честный и неподкупный человек - к тебе даже рецидивисты станут относиться по-человечески! - рассказывает о работе Галина Иноземцева. - Как-то одному больному стало плохо, зашла я одна в палату, даже не подумав, что нужен сопровождающий. Заключенные меня обступили со всех сторон, а я и виду не подала, что боюсь: спокойно разговариваю, температуру измеряю, укол делаю - все с самым невозмутимым лицом. Человеку плохо, значит, нужно помочь!

Междуречием, в колонии этой отбывали срок осужденные за самые тяжкие преступления: убийства, разбои, изнасилования... Вдруг один меня спрашивает: не твой муж такой-то? Мой, отвечаю. «Вот это участковый был! - говорит он. - Мы его до сих пор вспоминаем!» Слава всегда впереди человека бережет. Раз отступил, забыл, а люди потом тебе все равно припомнят. Ни мне, ни Володе себя упрекнуть не в чем.

Владимир Фёдорович отработал в органах внутренних дел 29 лет, общий трудовой стаж - более полувека. Об отличной

работе свидетельствуют многочисленные награды: «За отличную службу по охране общественного порядка», «Ветеран МВД России», «Отличник милиции»...

- Половина - Галины, - объясняет муж. - Если бы не она, ничего бы у меня не получилось.

Не менее успешной оказалась чета Иноземцевых и в личной жизни. Супруги вырастили дочь и сына. Сейчас радуются четырем внукам и правнучке.

- Как ребята выросли, мы и не заметили - на работе пропадали постоянно, - признаются юбиляры. - Купить продукты, прибрать в доме, вынести мусор - это все было на дочери и сыне. Деньги всегда лежали в одном месте. Ребята брали сколько надо. Никто ни от кого ничего у нас не прятал. Дети и учились хорошо, и спортом занимались, и в кружки постоянно бегали. По улицам не шлялись - все время были заняты. А вот с внуками сейчас мы возимся с удовольствием - они у нас самые замечательные! Старший, Никита, окончил сибирско-американский факультет Иркутского государственного университета. После - Российской экономический университет имени Плеханова. Живет в Москве, работает в Сбербанке. У него уже своя семья - подрастает сынишка. Старшая внучка учится в Пекине, еще одна - круглая отличница в школе. Младшенькая нынче в школу пойдет, уже и читает, и пишет - все умеет!

Впереди у Владимира Фёдоровича и Галины Ивановны замечательный праздник - золотая свадьба. Юбиляры ждут на торжество дочь с зятем из Новосибирска, семью сына из Иркутска, внука - из Москвы... Мечтают обнять, расцеловать, расспросить: все ли хорошо и ладно? В последнем, впрочем, не стоит даже сомневаться: если супруги в мире и согласии прожили полвека вместе, значит, в этой семье царят любовь и счастье, которые обязательно передадутся по наследству.

Анна Виговская  
Фото Марины Минченко

## Слово депутату

**Александр Чикишев, депутат Думы АГО по округу №5:**

# Выход один - постараться понять друг друга

Можно с уверенностью сказать, что жителям избирательного округа №5 очень повезло: их депутат доступен практически в любое время рабочего дня. А всё потому, что Александр Чикишев работает директором школы, его кабинет одновременно служит и приёмной депутата. Жители знают Чикишева в лицо: он живёт и работает на территории своего округа. Есть проблема - люди тут же идут к нему в школу, пусть и существует официальное время приёма. Насколько это удобно и важно, мы убедились сами.

Во время интервью в дверь кабинета Александра Анатольевича постучали. Неприёмный день, вечер четверга. Но отказывать своим избирателям не в привычке депутата. Чуть не в слезах к нему обратилась пожилая женщина, ветеран труда. Рассказала, что уже два дня в её квартире нет воды - ни холодной, ни горячей. Оказалось, что из-за аварии на трубе воду отключили по всему стояку. В результате пожилые люди, одна из которых и вовсе лежачая, остались без воды. Чикишев тут же позвонил директору управляющей компании...

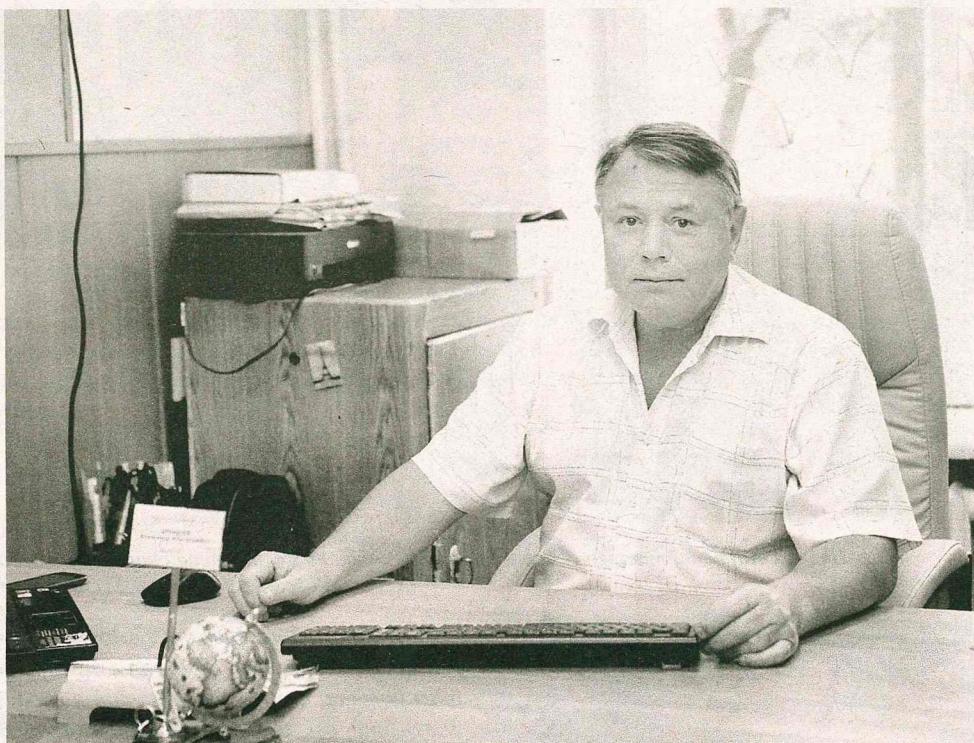
- *Александр Анатольевич, и так ценный день?*

- По-разному, конечно. Но бывает, принимаю много людей. Оно и понятно: ко мне часто приходят родители учеников по разным проблемам, тут же заодно могут обратиться ко мне, как к депутату. Я такие обращения не разделяю, стараюсь помочь и как директор школы, и как депутат. Другое дело, что депутат - не всегда волшебник, за моим креслом не стоит мешок с деньгами. Нужно понимать, где мы, депутаты, конкретно можем помочь, а где - лишь направить в нужное русло.

- *По каким вопросам к депутату Чикишеву чаще всего обращаются избиратели?*

- В эти дни я, как, наверное, и все остальные депутаты, занимаюсь обработкой наказов, которые поступили ко мне во время предвыборной кампании. В основном они касаются сферы ЖКХ. Вот посмотрите, в компьютере я создал таблицу, где систематизирую обращения моих избирателей. Около тысячи наказов, из них почти 700 я уже обработал, 70 процентов всех обращений касаются работы жилищных управляющих компаний. Далее идут работы общественного транспорта, дошкольное и общее образование, благоустройство, соцзащита. Есть жители, которые приходят с сугубо личными просьбами. К примеру, просят помочь в получении квартиры. Но если помочь с квартирой можно далеко не всем гражданам (существуют льготные категории на предоставление социального жилья), то работать с управляющими компаниями вполне возможно.

- *Управляющие компании идут на диалог? Не складывается ситуация, когда жилищники не видят, не слышат и знать не хотят проблемы жителей?*



**Александр Анатольевич Чикишев, депутат Думы созыва 2015-2020 годов по одномандатному избирательному округу № 5**

**Дата рождения:** 7 апреля

**Место работы, должность:** директор средней общеобразовательной школы №24

**Член постоянных комиссий Думы:**

- по регламенту, депутатской этике и местному самоуправлению

- по архитектуре, градостроительству и землепользованию

**Депутатское объединение:** состоит в депутатской фракции ВПП «Единая Россия»

**Границы избирательного округа:** кварталы 82, 86, 88, 89; областное государственное автономное учреждение здравоохранения «Ангарская городская больница №1»

**Место приёма:** школа №24 (89 квартал, дом 27)

**Дни приема:** первый понедельник месяца

**Время приема:** с 17.00 до 19.00

**Контактный телефон:** 53-02-96

- Во время встреч с избирателями своего округа я видел, что представители жилищных организаций приходят на встречи, что-то записывают, внимательно слушают жалобы и пожелания людей. Получается, им не всё равно, что думают жители. После выборов я поговорил с руководителями управляющих компаний, мы договорились взаимодействовать. Все обработанные обращения я отправляю по электронной почте в эти организации, надеюсь на ответные шаги. Но ситуацию усугубляет то, что конкретно на моём округе расположены общежития. Это очень сложный жилой фонд. Обслуживать его, поверьте, непросто. И если я ещё буду бездумно давить на коммунальщиков, подключая для этих целей административный ресурс, что в итоге получится? Они просто уйдут с этого жилого фонда, а на их место может никто и не прийти. Отсутствие работы по содержанию жилья мы почувствуем в первый же день: мусор вывозиться не будет, придомовая территория, подъезды и этажи останутся неубранными. Наступит настоящий хаос. Это должны понимать жители. Если они хотят решать накопившиеся проблемы, то делать это нужно только совместно с

управляющей компанией, выходя на конструктивный диалог. По-другому невозможно. Необходимо действовать дипломатично и осторожно.

Проблема жителей общежитий в том, что многие до сих пор не понимают, что, приватизировав комнаты, они стали полноправными собственниками и общедомового имущества: коридоров, общих кухонь, дворов. Им и сейчас кажется, что ответственность за это несёт какой-то чужой дядя, тот же руководитель управляющей компании, который сам на свои средства долженставить окна и двери в подъездах. Но всё это собственность жильцов. Организуйте собрание дома, решите, сколько денег выделите на ремонт, и жилищная организация с удовольствием проведёт вам все необходимые работы. Но такого понимания пока нет.

- *Жителей некоторых многоквартирных домов трудно собрать всех вместе, а в общежитиях, думается, дела обстоят ещё хуже?*

- Мне казалось, что как раз в общежитиях всё должно быть в порядке со сбором. В отличие от обычных домов, где соседи часто не знают друг друга в лицо, здесь люди проводят вместе гораздо больше времени, общаются, ви-

дятся ежедневно. Вроде бы и проблемы у них общие, могли бы прийти к общему знаменателю, но загвоздка в том, что многие жильцы общежитий снимают комнаты, то есть не являются собственниками, а хозяевам, может, всё равно, что происходит. Им наниматели платят, да и дело с концом. Вот из-за этого нет кворума на собраниях. Итог - решить даже небольшой вопрос невозможно. Хотя ко мне приходят активные жители общежитий, но даже они не могут справиться с этой ситуацией. Выход вижу в том, чтобы с помощью административного ресурса проверить, кто из хозяев сдаёт жильё в наём, а главное - платят ли он налоги. Может, тогда ответственность за свою собственность проснётся. По большому счёту, управляющим компаниям легче от этих общежитий отказаться, чем их обслуживать. К тому же у жителей большие долги за содержание жилья.

- *А какие задачи в целом стоят сегодня перед депутатским корпусом?*

- Большая работа идёт в связи с объединением территории в Ангарский городской округ, в связи со структурными изменениями в администрации. Сейчас необходимо рассматривать нормативно-правовые документы. Мы уже приняли Устав округа, не за горами рассмотрение бюджета.

- *Далеко не все ангарчане понимают, что буквально на днях завершился сам процесс объединения.*

- Да, исполнительной власти сегодня не позавидуешь. О переходном периоде нашей территории мало кто задумывается, а ведь только-только были приняты последние сотрудники в новую администрацию, получены электронные ключи, без которых невозможно проводить конкурсные аукционы. Поэтому, к примеру, немного сдвинулись сроки по ремонту дорог (к нему приступят с 15 августа). То же самое и с ремонтом внутридворовых проездов. Сегодня рассматривается нормативно-правовой документ, благодаря которому станет возможным участие муниципалитета в ремонте общедомового имущества жителей. Со следующего года будут приниматься заявки на участие в программе «Ангарский дворик». Но следует помнить, что подобных ремонтов на нашей территории лет десять точно не проводилось.

А ещё хочется напомнить жителям, что активнее нужно быть, создавать советы многоквартирных домов. Ведь, чтобы принять участие в той же программе по ремонту внутридворовых проездов, необходимо решение большинства собственников, за вас никто не примет решение. Администрация и мы, депутаты, можем лишь помочь вам.

Некоторые избиратели как подходят к проблеме? Мы, мол, вас выбрали, так пойдите и засыпьте нам яму во дворе! Скажите, а если у вас в огороде яма образовалась, вы пойдёте в администрацию или к депутату? Вы засыпите её сами, правильно? Так же и здесь. Это ваш двор, мы вам поможем, чем сможем, но и вы сами немного потрудитесь. Так что ремонт во дворах и детские площадки получат те дома, где есть активные жители и советы.

...После обращения депутата Александра Чикишева к руководству управляющей компании в этот же день в доме, где произошла авария на трубе, была подключена вода.

**Беседовала Лилия Матонина  
Фото Дмитрия Сахова**

## Репортаж

# Отдыхают не по-детски

Под Ангарском работает единственный в области круглогодичный оздоровительный лагерь для спортсменов

**Т**ри зарядки, две-три тренировки в день, каждая по два часа, обязательный кросс по утрам. Физические нагрузки у детей, отдыхающих в спортивно-оздоровительном комплексе училища олимпийского резерва, бывшем лагере имени Героев космонавтов, не детские.

## День любви и олимпийские игры

У ребят, занимающихся спортом, каникул не бывает - тренировочный процесс не останавливается даже летом.

- Встаем в семь утра, сразу кросс пять кругов, потом разминка, тысячу раз на скакалке, затем первая тренировка, - рассказывает баскетболистка, кандидат в мастера спорта Елена Малкова, помощник тренера и вожатая.

У Лены первый взрослый разряд по баскетболу, в прошлом году она вместе со сборной Иркутской области заняла четвертое место в финале чемпионата России. Спортом девушка занимается уже шесть лет.

- Благодаря постоянным тренировкам научилась видеть, что происходит на площадке, кому лучше сделать передачу. Вообще в лагере очень интересно. Сегодня будем играть в комический футбол, уже прошли конкурсы по определению мисс и мистера лагеря, день любви, КВН и малые олимпийские игры. А больше всего мне нравится, как здесь кормят, - признается Лена.

Питание в лагере пятиразовое. Фрукты, овощи, мясо, курица, рыба - всё, что нужно растущему организму.

- Все качественно, вкусно, порции большие, дети наедаются, - улыбается повар Людмила Ивановна. - Да вы возьмите меню сфотографируйте.

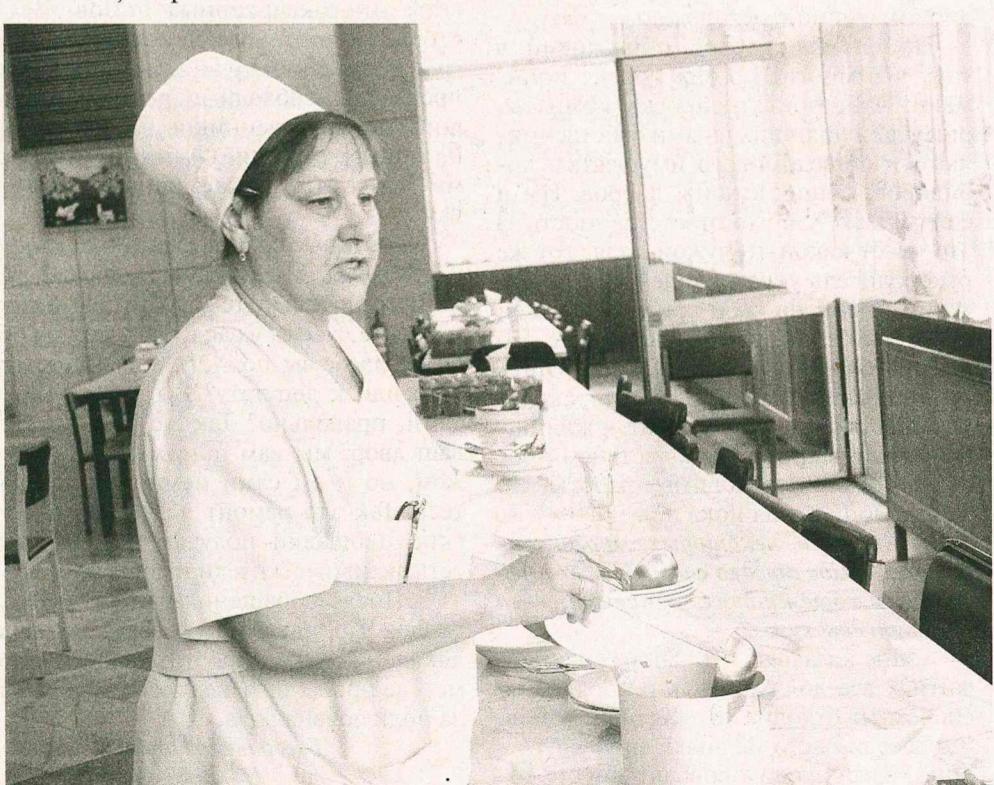
Баскетбольная команда ангарского Дворца творчества детей и молодёжи приехала в лагерь в составе 20 человек. В основном это 9-10-летние ребята. Отрываясь от родителей, они учатся быть самостоятельными: сами заправляют за собой постели, убираются в комнатах, стирают.



Полина Карпова, мастер спорта по самбо, кандидат в мастера спорта по дзюдо:  
«Здесь даже кросс бежать легче»



Валентина Лаленкова, директор училища олимпийского резерва: «Для того чтобы ребята развивались, нужна база, и эта база создана!»



Повар Людмила Ивановна: «Все качественно, вкусно, порции большие, дети наедаются»

ва. - Сейчас готовимся к первенству России, которое пройдет осенью в Красноярске.

На предстоящем чемпионате России наш город представит мастер спорта по самбо, кандидат в мастера спорта по дзюдо Полина Карпова. В лагере девушке особенно нравится воздух.

- Здесь даже кросс бежать легче, - отмечает Полина. - Что касается соревнований - хочется попасть в пятёрку, чтобы в сборную взяли. У нас жёсткий режим, каждый день по две тренировки: одна на улице, другая - в зале. Сейчас сдаем нормативы.

Дзюдоисты, борцы, тяжелоатлеты, фигуристы, гимнасты, футболисты, легкоатлеты, лучники... Здесь тренируются даже альпинисты и керлингисты. Порядка 350 ребят проходят за сезон подготовку в лагере.

- Вот видите, спортивный корпус недостроенный, - показывает директор училища олимпийского резерва Валентина Лаленкова. - Когда достроим, ещё у 350 ребят, занимающихся спортом, появится возможность отдыхать здесь и тренироваться.

## На уровне Москвы

Всего этого могло и не быть. Лагерь имени Героев космонавтов когда-то был построен Ангарским электролизным химическим комбинатом, но к 2010 году объект уже три года стоял в консервации. Юрий Гладких, бывший в тот период директором училища, обратился к министру по физической культуре, спорту и молодёжной политике Иркутской области Игорю Иванову с просьбой передать лагерь в муниципальную собственность. Вопрос решался на уровне Москвы. В столице согласились с тем, что Сибири нужен летний оздоровительный лагерь для спортсменов. И в июне 2012 года открылся первый сезон в единственном в регионе спортивно-оздоровительном комплексе училища олимпийского резерва, тренирующем спорсменов круглый год.

Сейчас объект находится в областной собственности и в оперативном управлении училища олимпийского резерва. Многое сделано, многое ещё предстоит. В планах - создание на территории футбольного поля с искусственным покрытием и трибунами, строительство плавательного бассейна и физкультурно-оздоровительного комплекса, ввод в эксплуатацию корпуса на 350 мест.

- Для того чтобы ребята развивались, необходима база, и эта база создана, - подчеркивает Валентина Николаевна. - Теперь наша задача - развивать лагерь, а пока обходимся только тем, что зарабатываем.

После летней смены спортивный комплекс работает как турбаза. Здесь могут отдохнуть работники предприятий области, школьники, просто активные семьи. На территории лагеря проводятся банкеты, свадьбы, туры выходного дня. Привлекают сюда посетителей хороший зимний каток и близкое расположение лыжно-биатлонного комплекса «Ангарский».

- Дети - наше будущее. Когда смотришь на этих ребятах, понимаешь, что будущее у нашей страны есть, - улыбается директор спортивно-оздоровительного комплекса училища олимпийского резерва Вячеслав Русаков.

Марина Минченко  
Фото автора

## Победители

# Военные истории Матвея Макушкина

22

июня 1941 года. Вся страна замерла от ужаса: началась война. В этот день молодой писарь Матвей Макушкин, служивший при штабе дивизии полка, пишет письмо на родину, в Сибирь, в далекое село Одинск: «Доброе утро или вечер! С комсомольским приветом ваш сын и брат Матвей! Сегодня Гитлер напал на нашу страну. Молотов по радио объявил войну. Мы разгромим врага!».

Матвей Матвеевич Макушкин был призван в армию в 1938 году Усольским райвоенкоматом. Его сразу взяли в писари. Ещё бы, образование 5 классов редко у кого встречалось в те далекие годы, да и почерк идеальный, каллиграфический. В 1941 году Матвей должен был демобилизоваться, но началась Великая Отечественная. И вот Макушкин - сержант 114-й стрелковой дивизии, которая стала гвардейской в ходе боев под Сталинградом.

## Недолёт! Перелёт!

Этот бой был тяжёлым и затяжным. Село Песчаное под Сталинградом обороны немецкие войска. Батальон, в котором служил Матвей Макушкин, получил приказ занять позицию для атаки. Село находилось в окружённой склонами низине, поэтому позицию нужно было выбирать особенно тщательно, чтобы не стать живой мишенью для врага.

Стояла лютая зима. Бойцы одеты в белые маскировочные халаты, и даже пулемет выкрашен в белый цвет. На позицию выдвинулись ночью. Дошли, расположились. И тут приказ: в связи с запаздыванием другого батальона срочно переместиться на то место, где он должен был дислоцироваться. Приказ нужно выполнять - это не обсуждается. Но наступило декабрьское утро, и холодное солнце осветило склоны около села. Немцы заметили передвигающийся батальон и открыли ураганный огонь.

- Вражеская артиллерия буквально распахала склон. Вокруг рвутся снаряды - даже голову не поднять. Артиллерия противника яростно утюжила наше расположение, а тут еще налетели немецкие бомбардировщики. Это был настоящий ад, - вспоминает Матвей Матвеевич.

Матвей - пулемётчик. Вместе со своим напарником Алексеем, так называемым «вторым номером», который должен подтаскивать ящики с лентами, волокли по снегу пулемёт Максим, на колеса которого были надеты широкие лыжи, и ящик. И вдруг Алексей застонал, опустившись в снег, - осколок угодил ему в голову. Матвей достал бинт и быстро перевязал товарища -нейшей помощи онказать не мог. Алексей пытался ползти, но вскоре затих. Умер.

Матвей продолжил путь в одиночестве. Достигнув цели, начал обстреливать позиции врага. Бой длился несколько часов. Немцы отчаянно оборонялись, наши решительно пытались проломить оборону.

- Недолёт! Перелёт! Казалось, что все снаряды летят на меня. Бывалые пехотинцы говорят, что «твой» снаряд прилетает бесшумно. И он прилетел.



Матвей Матвеевич Макушкин (справа) с односельчанами

## Воскресший из мертвых

Очнулся Матвей в лазарете, оттуда контуженного бойца отправили в госпиталь города Первоуральска. Немного оправившись, он написал письмо родным. Пришёл ответ от сестры Прасковьи. Она с негодованием обрушилась на автора письма: дескать, зачем вы моим братом прикидываетесь, зачем так жестоко шутите, мы ведь Матвея недавно оплакали - получили на него похоронку.

Макушкин был ошарашен. Все никак не мог понять, почему так получилось. Представлял, как после боя, когда село Песчаное уже было взято нашими войсками, похоронные команды подбирали убитых. Тогда у каждого бойца был «медальон смерти» - цилиндр с бумагой внутри, на которой записывались фамилия, имя, отчество бойца, адрес. Видимо, признали погившим, забрали медальон и отправили в Сибирь похоронку. Но как же он тогда оказался в лазарете?

Голову сломал Матвей от этих дум. Сосед по госпитальной палате посоветовал написать семье еще одно письмо, а чтобы поверили, что он есть Матвей, подробно описать родных, земляков, изложить какую-нибудь историю из своей жизни.

Письмо было написано, и пришел ответ. Радостный, долгожданный. Ему поверили, его любили и ждали возвращения!

## Долгая дорога домой

После долгого лечения в госпитале Матвей направили на работу инструктором по обучению молодых бойцов азам военного дела. Отправить-то отправили, только не долечили. Голова болела жутко, он часто терял сознание. В итоге опять в госпиталь.



Матвей Макушкин - сержант 114-й стрелковой дивизии

ги, а может, и что-то из вещей. Дело принимало серьезный оборот. Цыгане решали, убить гостя или всё забрать и отправить восьмой. Матвей тихо начал про себя рассказывать: кто он, откуда, где воевал, как был ранен. Цыгане молча слушали, не перебивали. А потом вели принести женщине две буханки хлеба и продать их молодому бойцу, настоящему защитнику Родины. Затем дорогу на вокзал показали и пожелали удачи.

Матвей от всего пережитого вдруг как-то ослабел и ощутил неимоверный голод.

- Присяду в снег, открою чемоданчик, отщипну хлеба и ем, «запивая» снегом.

## Линии судьбы

Он много лет курил махорку - эта привычка осталась с фронта. Много лет кричал по ночам во сне: «Недолёт! Перелёт!», хотя война давно закончилась. Но потихоньку всё становилось на свои рельсы. Матвей женился на красивой девушке Марии, которой тоже досталось в годы войны: работа на лесозаготовках, сбор колосков и мерзлой картошки на поле. У них родилось шестеро детей.

Кстати, как-то после войны Матвей Макушкин пришел в Усольский райвоенкомат, показал похоронку. Военком отобрал её, настойчиво предупредив, чтобы он никому об этом не рассказывал, иначе всё может плохо кончиться. Так похоронка и гнула в неизвестность. Дети, став взрослыми, переживали об утрате, все хотели посмотреть на этот документ.

Один из внуков фронтовика стал известным скульптором (он, кстати, назван в честь деда). Матвей Николаевич Макушкин работает в Российской академии художеств Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина. А одна из его мастерских находится на питерской Песочной набережной. Возможно, это символично: у деда Матвея было в биографии село Песчаное, у внука Матвея - Песочная набережная.

...Да, жизнь как песок - течет сквозь пальцы, оставляя на ладонях маленькие крупинки. По сути, из этих крупинок и складывается наша биография. У Матвея Матвеевича Макушкина каждая крупинка - особенная. Одно у них общее: если прислушаться к шелесту песка, обязательно услышишь «Недолёт! Перелёт!»

Ирина Сергеева  
Фото автора



Матвей Матвеевич Макушкин  
после войны

Потом была работа военпредом на Первоуральском новотрубном заводе, выпускавшем минометы, пулеметы, снаряды. Всё бы ничего, да только однажды, совершая обход заводских печей, Матвей упал в обморок. Нашли его лежащим без сознания около печи, одежда на нем уже дымилась. Сердобольные женщины пошли к директору завода, рассказали о недугах Матвея. Директор проникся ситуацией и оформил Макушкину месячный отпуск, чтобы он мог съездить на родину - глядишь, родные стены и подлечат.

Собрав чемоданчик, отпускник по дороге на вокзал решил купить хлеба в дорогу - не знал он, что в поездах дальнего следования всех военных ставили на довольствие. Попалась ему на пути шустрая цыганка, предложила до её дома пройти, дескать, там есть хлеб. Едва Матвей перешагнул порог, как тут же избу заполонила целая толпа цыган. Еще бы, человек с чемоданом, значит, куда-то едет, следовательно, есть день-

## Наши в культуре

## Яков Асташев, скрипач: Так много прекрасной музыки, что стыдно играть её плохо

Юный талант из Ангарска выступит на музыкальном фестивале «Новые имена»

**К**аждый человек, добившийся чего-то выдающегося в жизни, шёл к своей вершине с детства: танцевал, бегал, решал задачи... Ангарчанин Яков Асташев - восходящая звезда музыкального олимпа. Юный скрипач уже к 14 годам достиг многого: он победитель Международного детского и юношеского конкурса в Китае, обладатель Гран-при всероссийского конкурса «Роза ветров», неоднократный призер региональных музыкальных фестивалей, стипендия губернатора Иркутской области.

Сам Яков хвалился своими успехами считает преждевременным:

- Слышили бы вы, как играют дети на том же «Щелкунчике» (Международный телевизионный музыкальный конкурс среди юных музыкантов. - Авт.)! Мне ещё учиться и учиться!

Говорить о музыке Яша может часами. Да разве может быть иначе? Любовь к классическому искусству у него на генетическом уровне. Бабушка юного дарования была пианисткой, дедушка - известным в Улан-Удэ баинистом. Брат деда - саксофонист, профессор Восточно-Сибирской государствен-

венной академии культуры и искусства в Улан-Удэ.

- В нашей семье все или музыканты, или спортсмены, - смеется Яков. - Старший брат, Денис, - гитарист и барабанщик, окончил 3-ю музыкальную школу, как и я, сестра Соня - флейтистка, я - скрипач. А вот еще один брат, Даниил, - в папу, спортсмен. Он увлекается хоккеем.

Желание учиться музыке, объясняет Яша, возникло у него с раннего детства. Именно у него самого, а не у родителей, как это часто бывает в большинстве семей с амбициозными папами и мамами, мечтающими вырастить из своего чада гения. Поступив в музыкальную школу, мальчик, разумеется, даже не мечтал ни о каких победах на конкурсах и фестивалях. Просто занимался часами как одержимый, забывая обо всем на свете. Он и сегодня может легко отказаться от прогулки, компьютера или кино, предпочтя развлечениям игр на скрипке.

- Так много написано прекрасной музыки, что просто стыдно исполнять её плохо, - считает Яша. - Одно из любимых произведений - «Романс для скрипки с фортепиано Соль ма-

жор» Райнгольда Глиера. Его я могу играть бесконечно. Чайковский, конечно, гений, Шопен, Лист, Бетховен... И потом, разве вы не знаете: когда человек любит что-то, ему вовсе не трудно этим заниматься, наоборот, доставляет огромное удовольствие!

На международном конкурсе «Роза ветров» Яков Асташев исполнял романсы и скерзо современного российского композитора Игоря Фролова. Как отметили члены жюри, Яша выступил со сложнейшей для его возраста группы программы. Талантливый скрипач ярко продемонстрировал свои технические навыки, тонкую музыкальность, глубокое ощущение и понимание исполняемой музыки. Яшино выступление не оставило равнодушным и публику. Поразили его дар безошибочно чувствовать мелодию, умение проникнуться произведением и передать эту любовь слушателям.

После вручения приза и диплома Якова - единственного из Иркутской области - пригласили участвовать в конкурсе музыкантов-исполнителей, который проходил в Российской академии музыки имени Гнесиных в Москве



Якова - единственного из Иркутской области - пригласили участвовать в конкурсе музыкантов-исполнителей, который проходил в Российской академии музыки имени Гнесиных в Москве

Гнесиных в Москве. Из 34 конкурсантов, приехавших в столицу из разных регионов, только двое прибыли из-за Урала: Яша и пианист из Красноярского края.

- Для меня это самый важный конкурс, - признается Яша.

- Знаете, я уже убедился, что

международные конкурсы не всегда сильнее, чем наши, региональные. У нас в области очень много сильных молодых скрипачей. В Усолье, Братске, Саянске, Иркутске, у нас, в Ангарске, очень хорошие школы. Не хочется выглядеть на их фоне бледно, а значит, нужно больше заниматься.

Пожелаем Якову Асташеву удачи и победы, несмотря на то что он совсем не считает победу обязательным условием успеха. Общеизвестно: неудовлетворенность - признак настоящего таланта, самодовольство - удел ограниченных натура.

Анна Виговская

Фото Дмитрия Сахова

## Певец природы сибирской

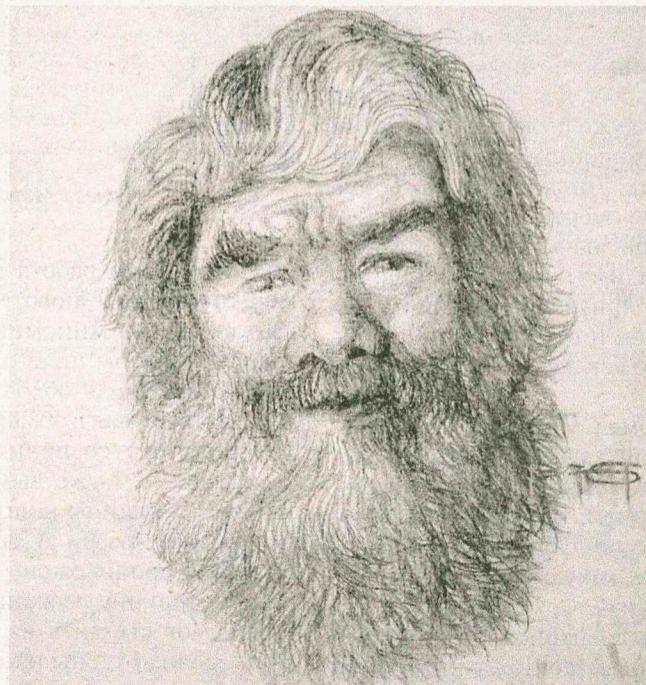
В Художественном центре открылась выставка Геннадия Неупокоева

**Е**го принято называть представителем старшего поколения художников Ангарска, золотого поколения художников Восточной Сибири. Но для автора это не повод почивать на лаврах. В следующем году Геннадию Константиновичу исполнится 75 лет, но он по-прежнему бодр и жизнерадостен. Его творчество не знает календарных дат: мастер творит так же активно, как и в юности. И недавно открывшаяся выставка - тому подтверждение.

На выставке, которая будет работать до конца августа, представлены 54 живописные работы и 4 графические.

- Большой частью это ранние работы Неупокоева, но есть и немногие новые, - говорит Нина Власова, директор Художественного центра. - На выставке происходит нечто удивительное: старые работы смотрятся иначе, воспринимаются свежо и интересно. Это как перечитывать любимую книгу: всегда найдешь что-то новое для себя.

Если говорить о жанрах, в Художественном центре представлены в основном пейзажи Неупокоева - светлые, выразительные, являющиеся своеобразны-



Геннадий Неупокоев. «Автопортрет»

ми поэтическими образами сибирского края. Край этот суров, как сурова и манера письма Неупокоева. Сурова, но очень эмоциональна.

Особое место на выставке занимают произведения, написанные Геннадием Константиновичем на Курилах, во время службы в армии. В армию он был призван со второго курса Иркутского художественного училища, служил в пограничных войсках. После службы окончил училище, по рекомендации худож-

ника Виталия Рогала трудился в региональном отделении Художественного фонда России, долгое время работал главным художником Ангарска. Член Союза художников России с 1980 года.

Сейчас Геннадий Константинович почти постоянно живет недалеко от Шелехова, в старинной деревне Баушево, где фантастическая природа вдохновляет его на новые работы. Но не стоит думать, что он стал затворником, чьи работы можно увидеть лишь на редких выставках. В 2009 году к художнику пришло и международное признание: в лондонской галерее AndeanGallery состоялась его персональная выставка, которая получила очень высокую оценку зрителей и профессионалов.

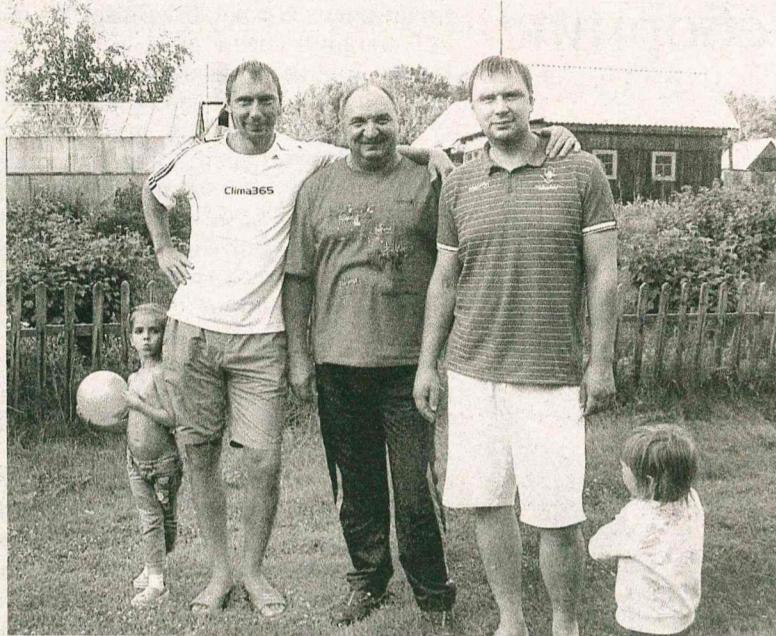
Выставка была устроена Наталией Еременко-Юсуповой-Джоунс, всемирно известной покровительницей искусств, потомком князей Юсуповых. О Неупокоеве ей рассказала Лариса, дочь Геннадия Константиновича, которая живет в Лондоне и преподает изобразительное искусство детям Романа Абрамовича. Тогда в Лондоне Неупокоев увидел, как серьезно интересуется общественность русским и, в частности, сибирским искусством - экзотическим и необычным для них. Там можно выставляться и можно продавать картины.

Так часто бывает: в родном крае работы покупаются с трудом, особенно в нынешнее время, а на чужбине - всегда рады. Однако заметим, и в Ангарске выставки Геннадия Константиновича Неупокоева постоянно вызывают неподдельный интерес. Нынешняя выставка - еще одна возможность прикоснуться к творчеству художника, певца сибирской природы, человека талантливого, яркого, одаренного.

Дарья Андреева  
Фото автора

## Наши в спорте

## И если цель одна



Папа Евгений Шипотько, два сына, Денис и Данил, и две孙女

**П**рофессиональные династии для Ангарска не редкость: врачи, учителя, производственники... Иногда в той или иной семье общий стаж в профессии составляет сотни лет. Есть в нашем городе и спортивные династии. Знакомьтесь, семья Шипотько.

Евгению Николаевичу волейбол нравился с детства, но по воле случая в этот вид спорта он пришел уже взрослым.

- В команду меня привел капитан городской сборной Игорь Сильванович. Для ангарского волейбола этот человек сделал очень много, - рассказывает Евгений. - На его средства мы ездили на соревнования в разные регионы страны.

Пока папа боролся за победу, маленькие Денис и Данил были рядом, приходили на тренировки, смотрели на успехи отца. Когда мальчики подросли, сами попросили записать их в секцию волейбола. Тренером ребят стала Лидия Манкевич.

- Это очень талантливый тренер, она вырастила много хороших спортсменов, среди них и мои дети, - улыбается Евгений.

Старший сын, Данил, сейчас работает в Ангарской нефтехимической компании, играет за команду предприятия «Ангара». В Спартакиаде их сборная Роснефти всегда занимает лидирующие места, совсем скоро спортсмены поедут на соревнования в Сочи.

Младший, Денис, - мастер спорта международного класса, в 2013-м выступал за сборную России на Универсиаде в Казани. Сейчас играет в Суперлиге за команду «Факел», сборную Нового Уренгоя. В прошлом году представлял сургутскую «Газпром Югру».

- То, что хочу посвятить жизнь волейболу, я понял лет в двенадцать, когда мы с командой начали побеждать на соревнованиях, - рассказывает Денис. - Сейчас моя цель - попасть в национальную сборную и представлять нашу страну на международных соревнованиях.

В 16 лет Денис Шипотько стал выступать за областную команду «Динамо Иркутск». Но стремление играть в элитных, профессиональных сборных привело к решению уехать из родного города. Тогда молодому человеку было девятнадцать.

- В нашем городе нет хорошей мужской команды, а без этого детский волейбол полноценно развиваться не может, - вздыхает Денис. - Для спортсмена, который хочет профессионально расти, другого выхода нет, нужно уезжать из города, стремиться попасть в профессиональную волейбольную команду. А чтобы чего-то добиться, надо ставить цель, идти к ней и никогда не сдаваться.

У Дениса Шипотько такая цель есть, есть она и у его папы. Вырастив хороших, здоровых, спортивных сыновей («На голову выше меня, двухметровые гиганты», - с гордостью замечает Евгений Николаевич), он продолжает заниматься спортом, выступает за команду ветеранов, участвует в областных соревнованиях.

- Сейчас наша задача - привлечь в волейбол как можно больше молодёжи. Ребята смотрят на нас и тоже приобщаются к здоровому образу жизни, - говорит Евгений. - А спорт - это дисциплина, и воля, и здоровье. Те качества, которые всегда пригодятся в жизни.

Евгений Николаевич не только достойный отец, воспитавший своим примером обоих сыновей, но и счастливый дедушка: у него подрастают две孙女.

- Мужскую сборную по волейболу вырастил, пора браться за женскую, - смеётся дедушка Женя.

Марина Минченко

Фото из семейного архива семьи Шипотько

## Чтобы много жать - надо много жать!

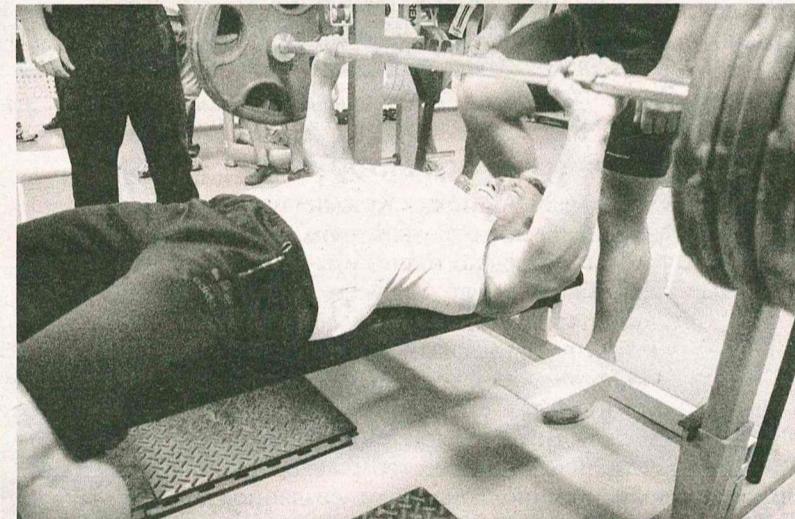
1 августа в Ангарске состоялись соревнования по силовому жиму

**Ф**раза, вынесенная в заголовок статьи, - это одно из самых любимых выражений спортсменов, которые занимаются силовыми видами спорта. Для них штанга - главный соперник, коварный и непредсказуемый. Действительно, чтобы показывать отличные результаты, этим спортсменам необходимо ежедневно тренироваться, выжимая все больше и больше. Насколько подготовлены ангарские спортсмены, показали соревнования по силовому и народному жиму, проходившие 1 августа в фитнес-клубе Fit-Studio.

Эти соревнования, проводившиеся среди любителей, стали очередной ступенькой для спортсменов: кто-то покорил новые высоты, а кто-то

всерьёз задумался над тем, чтобы из любителей перейти в профессионалы. И не случайно администрация фитнес-клуба называет свой спортивный комплекс «мастерской», где создается красивое тело, укрепляется сила воли и «мужает» дух спортсмена.

Сила воли и настроенность на победу были необходимы всем участникам мероприятия. Судите сами: первое упражнение - это силовой жим, пожалуй, самое популярное упражнение в тренажерном зале. Поэтому кажется, что все просто - лег поудобней и «жиманул» посильнее, и никакой особой техники знать не надо. Но это далеко не так. Нельзя жертвовать техникой ради большого



Штанга коварна - она беспощадно наказывает за ошибки. Покорить ее - мастерство высшего класса

## Экстрим зовёт

**В**ыходные в Ангарском районе прошли соревнования по скоростному спуску с горы на велосипедах. Спортсменам не помешала даже ненастная погода.

Около тридцати человек приняли участие в первом этапе по даунхиллу на Кубок Байкала. Среди велогонщиков были не только ангарчане, но и томичи, иркутяне, спортсмены из Владивостока, Москвы, Новосибирска, Киселевска, Улан-Удэ, Новокузнецка, Братска, Саянска, Мегета.

Соревнования проходили по следующим категориям: девушки (без ограничения по возрасту), юниоры (1996 года рождения и младше), элита (1995 года рождения и старше), мастера (1984 года рождения и старше) и любители (без ограничения по возрасту). Организаторами элитных соревнований выступили ЦРС «Равновесие» и ФВСИО при поддержке ангарского МОУДОД «ДЮСШ по горным лыжам» и ООО «БГК «Гора Соболиная».

Ангарская гора впервые была выбрана в качестве площадки для первого этапа соревнований по скоростному спуску на велосипедах. Участникам было предложено преодолеть на трассе чуть более километра с 30 контруклонами, 18 трамплинами и десятками естественных препятствий: камнями, корнями деревьев, ямами. Из-за мокрой трассы никто из гонщиков не приехал к финишну чистым. Но заносы на огромной скорости, падения только придавали участникам гон-

веса! Атлет во время жима делает на скамье настоящий «мост», опираясь лишь на ступни ног, верх спины и затылок. И в таком положении, под пристальным вниманием судьи, подающего штангу и страхующего, участник соревнований должен выжать максимальный вес, который выражается, как правило, в трёхзначных цифрах.

Тройка победителей в силовом жиме, показавших, что победа над штангой - это не только сила, но и хорошая техника, выглядит так: первое место - Илья Дяхтирев, второе - Иван Дудников, третье - Александр Исаков.

Народный жим - вторая часть соревнований. Это жим штанги лежа на скамье максимальное количество раз. Вес штанги равен весу спортсмена. В числе победителей и призеров предыдущего соревнования. Лучший результат у Александра Исакова, вторым стал Илья Дяхтирев, «бронзу» взял Андрей Гаврилов.

Стоит отметить, что на соревнованиях было спортивно, азартно и очень вкусно! Желающие могли отведать полезный коктейль в баре, а победителям торжественно вручили наборы спортивного питания от магазина Rage и клубные карты.

Соревнования показали не только хорошую подготовленность участников-любителей, но и их огромный потенциал, готовность участвовать в подобных соревнованиях. Кстати, директор фитнес-клуба Николай Люциус заверил, что соревнования в Fit-Studio будут проводиться один раз в квартал, а в ближайшее время планируется открыть еще и зал бокса.

Ирина Сергеева  
Фото автора



После второго этапа победителей соревнований ждут призы от партнёра - магазина «Триал-Спорт»

ки сил. На трамплинах велосипедисты взмывали ввысь, и сердца зрителей и болельщиков замерили от восторга и страха одновременно. Но ангарский этап - первый в рамках соревнований. Е предстоящие выходные гонки продолжится уже в Байкальске. Там трасса и длиннее, и труднее.

На первом этапе среди девушек отличились ангарчанки Анна Пушнина и Яна Егорова (2-3 места соответственно). В категории «Элита» второй результат показал наш земляк Александр Дианов. Среди любителей также вторым пришел к финишу наш Артем Марков.

После второго этапа победителей соревнований ждут призы от партнёра - магазина «Триал-Спорт».

Ольга Жулева

Фото из архива участников соревнований

## Наши люди

# Больше, чем скульптор

**В августе выйдет второй поэтический сборник Анатолия Осауленко**

**Л**ицо любого города - это не только улицы, здания и палисадники. «Городское настроение» во многом складывается благодаря памятникам, украшающим город, скульптурным композициям, малым архитектурным формам. У Ангарска свое лицо есть. Наш город отличается от многих сибирских городов. Он уникален, неповторим, интересен. Для того чтобы город стал таким, много сил приложил известный ангарский скульптор Анатолий Осауленко.

Анатолий Кузьмич - единственный скульптор в Ангарске, в 1963 году приехавший в молодой город и оставшийся здесь, в отличие от других профессиональных скульпторов, которые уезжали по окончании работ. Он остался. И стал известен не только в Иркутской области, но и далеко за её пределами.

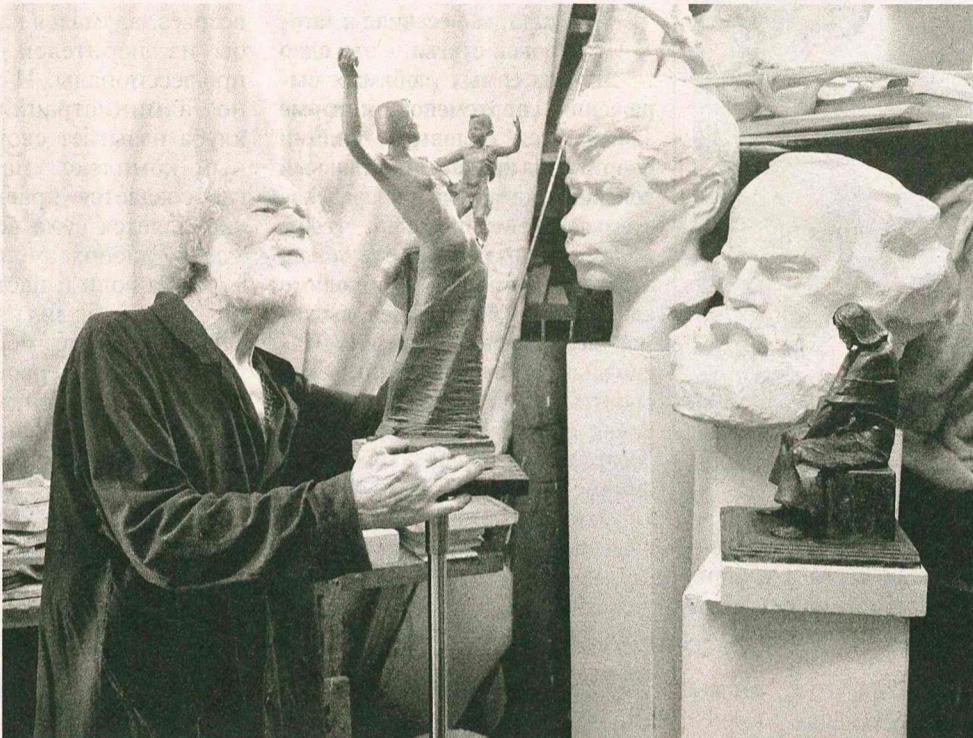
Мы знаем и созданный Осауленко памятник политкаторжанам на улице Московской, и стелу в честь награждения города орденом Трудового Красного Знамени в парке Строителей, и горельеф «Мать-Родина» в Музее Победы, и памятник Дзержинскому в 205 квартале. Наши города украшают восемь памятников, созданных Анатолием Кузьмичом Осауленко. Его произведения также представлены в музеях декабристов в Москве и Иркутске, в иркутском театре имени Александра Вампилова, в киевской Торговой палате, в Заводском музее Дзержинска, во многих других городах России.

Он рисовал с детства. Его первым инструментом был уголь, с помощью которого парнишка рисовал портреты мамы и сестры на русской печке. Получалось очень похоже. А во втором классе на уроке вылепил из хлебного мякиша голову Ленина. Однако похвалы от учительницы не дождался. Она испугалась, сказав ученику, чтобы он оставил это занятие, не смел посягать на вождя мирового пролетариата.

## Остался, увидев памятник

Учился Осауленко в Харьковском художественном техникуме, сдав вступительный экзамен по живописи на пять с плюсом и став единственным абитуриентом за всю историю техникума, получившим столь высокую оценку. Потом работал на стекольном заводе в Дзержинске. Но всегда хотелось чего-то большего, мечталось работать с металлом, гипсом, гранитом. И он уехал в Москву, а в Московском совнархозе ему предложили распределение в Ангарск. Когда Осауленко приехал в наш город, его сразу поразил памятник космонавтам на привокзальной площади, и Анатолий Кузьмич тут же решил остаться в Ангарске надолго.

Несколько лет проработал на керамическом заводе, а к 50-летию Советской власти решил поучаствовать в конкурсе по созданию памятника политкаторжанам. Зимой лепил эскизы в домашней ванной, летом - на улице. В итоге конкурс выиграл - и в 1967 году появился в Ангарске памятник... декабристам.



Анатолий Кузьмич Осауленко в мастерской, со своими работами

## Поэтический скульптор

Сам себя Анатолий Кузьмич называет поэтическим скульптором. Дело в том, что он давно пишет стихи, посвящая их, в числе прочего, и своим скульптурным работам. Совсем скоро, в августе этого года, выйдет из печати второй поэтический сборник Осауленко.

Читая его стихи, понимаешь, насколько тесно переплетены они с монументальным творчеством автора, как ярко и точно дополняют созданное в металле, бронзе, камне. Рифмой и поэтическим ритмом он создает удивительные образы, которые запоминаются на долго. Так, в стихотворении «Московский тракт» есть удивительные строки:

Канул век, за ним другой.

Вместо синей птицы  
Мне рисуются пургой  
каторжные лица...

Много стихотворений посвящено Великой Отечественной войне, которая стала одной из главных тем в творчестве Осауленко. Любая война для скульптора страшна и бессмысленна:

Поименно вспомни трижды  
всех парней твоих, Держава,  
чьим трудом росла, мужала,  
в чьих руках мечом сдержала  
хана, хана-басурмана...

Поименно выстрай память  
жизнерадостных Иванов...

Эти строки Анатолий Кузьмич считает знаковыми в своем творчестве. Ведь, по сути, то, чем он занимается, и есть увековечивание памяти.

## Работы, потерянные для общества

У Анатолия Кузьмича есть большая папка под названием «Работы, потерянные для общества». В ней размещены фотографии его работ, которые мы уже никогда не увидим: многие из них были украдены, разбиты. Но душа его болит не только по утерянному. Он переживает, что к истории города относятся не должным образом.



Проект Осауленко «Гагарин среди звезд»  
около ДК «Современник»

- Памятники нужны нам для того, чтобы не забыть историю. И к ним нужно относиться бережно. Несколько лет назад вандалы отбили часть рук и ног у памятника декабристам. И как их безобразно «отреставрировали»! За памятниками никто не ухаживает, те же декабристы зимой «по колено стоят в снегу». А монумент солдату-победителю, на который был объявлен конкурс? Это же получился монумент славы солдатам-победителям, которыми у нас сделали голубей. Голуби - это, конечно, хорошо, это птицы мира. Но наши голуби у Музея Победы - это декоративная композиция, которая может стоять в любом месте. Скульптор Иштван Киши давным-давно сделал аналогичную композицию в венгерском городе Дашиваре, который был оккупирован фашистами и освобожден. Там голуби как символ освобождения уместны. А наш-то город не освобождали. Его и не было, когда война закончилась. Так что это - не памятник воинам-победителям, - говорит скульптор.

## Иисус сопереживающий

Задумок у него, действительно, много. Вместо тех же голубей в свое время он предлагал памятник простому

солдату, выполненный в бетоне. Свои проекты скульптор представляет на фотографиях, изображающих памятники в ангарской городской среде. Так, по задумке Осауленко, около «Современника» очень хорошо бы смотрелся проект «Гагарин среди звезд», а у входа в Свято-Троицкий кафедральный собор - памятник «Иисус сопереживающий».

На привокзальной площади он предлагает поместить великолепную композицию, изображающую молодого человека, усмиравшего лошадь. Здесь лошадь - это сила, стихия, непокоренный атом, который в Ангарске покорили, усмирили, победили.

Есть у него и проект «Ника 1945-го года» - женщина, славящая Победу и поднимающая ввысь зачехленный меч. Есть и «Салют Победы», изображающий столкновение двух сил и раненого, сбитого с ног, но не сломленного солдата. Много сил отдано проекту памятника детям войны, узникам концлагерей.

Анатолий Кузьмич предлагает усовершенствовать площадь около Музея Победы, добавив к «Голубям мира» одну или несколько монументальных работ, которые бы стали главными, ведущими, отражающими тему Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Это может быть монумент с изображением испуганных матери и ребенка, или солдата, закрывающего собой град летящих снарядов, или солдата у знамени, колышущегося на ветру.

Площадь у Музея Победы, парк Строителей, пятачок на улице Ленина около Ангарских ворот - вот где видит Осауленко основные места размещения монументальных памятников. К сожалению, нашему городу сейчас не до монументов. Но Анатолий Кузьмич не теряет надежды, что задуманное им всё же воплотится.

## Деревяшек много, а руки - две

Анатолий Кузьмич всегда работал в металле, бронзе, гипсе. В последнее время скульптор начал делать фигуры из дерева, дорабатывая то, что уже создала природа. В лесу он собирает сучки и причудливые кореня, облагораживает их. Его мастерская буквально завалена деревяшками, о которых Осауленко говорит смеясь:

- Да, деревяшек много, а рук-то - все-го две!

Переживает, что пока это направление его деятельности остается невостребованным. А ведь хочется многое успеть! Увидеть свои изделия из дерева на выставках, украсить город монументальными работами. Подарить ангарчанам свои новые стихи... Душа его неутомима и неутомима. Душа, о которой у поэта Осауленко есть такие строки:

Как будто приснилось,  
душа словно милость спросонку  
явилась.

Светилась, искрилась, ласкалась,

слезилась, счастливо влюбилась.

Грустила, томилась, крутилась,

скакала, вертелась, устала,

споткнулась, упала.

Ушиблась, разбилась.

Надеждою тлела, ошиблась.

Душа усыпела.

Из бренного тела вспорхнула,  
парила и пела над памятью пепла  
безгрешного края.

Притворку открыла небесная сила,  
подправила крылья привратникам рая  
и в Вечность ступила, слезу утирая...

Ирина Сергеева  
Фото автора

## Афиша: праздники, события, мероприятия

# Фестиваль для народных артистов

Ангарчане готовятся к ежегодному фестивалю

**В** последние дни уходящего лета любители театра съезжаются на базу отдыха «Утулик», где ежегодно проходит фестиваль «Театральная осень на Байкале». В 2013 году ему присвоено имя режиссёра театра «Чудак» Леонида Беспрозванного.

В нынешнем году состоится 22-й по счёту фестиваль, он пройдет с 19 по 25 августа. Его участниками станут 13 народных театров из Иркутской, Омской, Тюменской областей. Из профессиональных коллективов на фестивале

ожидают Омский областной драматический театр «Студия» Любови Ермолаевой.

Учредителями и организаторами фестиваля выступают Министерство культуры и архивов Иркутской области, Управление по культуре администрации Ангарского городского округа, театр «Чудак» Дворца культуры «Нефтехимик».

- Всего будет представлено 14 спектаклей. В репертуаре обращение к классике - пьесы по рассказам Чехова, стихам Пушкина, Цветаевой, Высоцкого, спектакли по про-

изведениям современных и зарубежных авторов, - рассказывает режиссёр театра «Чудак» Александр Говорин.

Для режиссёров и артистов пройдут мастер-классы, «круглые столы с острыми углами». Их проведут известные театральные деятели, члены жюри: доктор искусствоведения, профессор кафедры истории зарубежного театра Российской университета театрального искусства - ГИТИС Дмитрий Трубочкин, режиссёр, помощник художественного руководителя московского театра «Современник» Михаил Али-Хусайн, руководитель литературно-драматической части омского театра «Студия» Светлана Трифонова.

Многие ангарчане специально берут путёвки на театральный заезд, чтобы каждый вечер бывать в театре и смотреть самые удачные постановки любительских театров.

Марина Зимина

## Дворец культуры «ЭНЕРГЕТИК»

Тел.: 54-39-21, 52-27-88

- 22 августа. Игровая познавательная программа «ТРИКОЛОР», посвященная Дню Российского флага (0+).

Начало в 10.00.



## Художественный центр

Телефоны: 52-26-37, 53-60-03

Работают выставки:

- «Где нашей земли край».
- Работы художника Геннадия Неупокоева (0+)
- «Осенние узоры» (0+)

Справки по телефонам: 8(3955) 53-60-03, 52-26-37

## Городской музей приглашает

**Музей часов.** Телефон для справок: 52-33-45

- Работает постоянная экспозиция «У каждого времени свои часы» (0+)
- Выставка «Чугунные узоры» (художественное литьё уральских мастеров) (0+)
- Выставка «Доисторические насекомые в янтаре».

Справки по тел.: 52-33-45, 52-10-63

**Музей минералов.** Телефон для справок: 52-34-02

- Работает постоянная экспозиция «Минеральные богатства Сибири» (0+)
- Авторская выставка Николая Максимова (корневая скульптура, живопись) (0+)

**Выставочный зал.** Телефон для справок: 52-34-02

- Юбилейная персональная выставка детской книжной графики Раисы Бардиной-Шпирко «Сказка о нетающей снежинке» (0+)

## Дворец культуры «СОВРЕМЕННИК»

Тел.: 54-50-90

- 7, 8 августа. Дискоклуб «Курьер» (18+)
- Начало в 22.00.
- 9 августа. Танцевальный клуб «Хризантема» для людей старшего возраста (18+)

Начало в 17.00, летняя эстрада.

- 20 сентября. Лазерное шоу «В стране мульти-пульти», мюзикл по мотивам детских мультфильмов (г. Москва) (0+) Начало в 19.00.

- 4 октября. Балет Аллы Духовой «ТОДЭС» с программой «Танцуем любовь NEW» (6+)

Начало в 19.00.

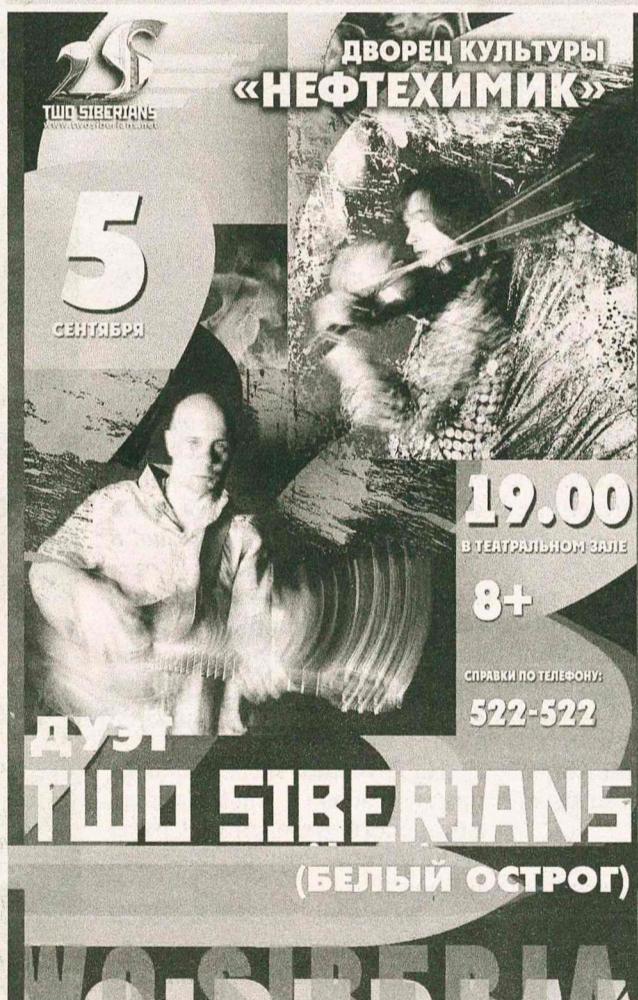
- 13 октября. Филипп Киркоров с премьерой шоу «ДРУГОЙ» (16+) Начало в 19.00.

- 3 ноября. Симфонический оркестр под управлением Игоря Пономаренко «Свето-кино-музыкальное шоу» (г. Санкт-Петербург) (12+)

Начало в 19.00.

## Дворец культуры «НЕФТЕХИМИК»

Справки по тел.: 522-522



**АКЦИЯ!!!**  
**«ОТПУСК В ПОДАРОК»**

Чеки одного дня на общую сумму  
от 1 000 рублей  
можно обменять на купон, который  
будет участвовать в розыгрыше

13:00  
15 августа (суббота)  
на площади  
ТРЦ «ФЕСТИВАЛЬ»

на правах рекламы

купоны выдаются ЕЖЕДНЕВНО  
на 4 этаже с 21 июля по 14 августа  
с 14:00 до 20:00

А также призы от магазинов:  
Ювелирной сети «АЛМАЗ»,  
«Дамские секреты», «VALERI», «ASKENT»,  
«SANDALI», «АДАМАС»,  
«Седьмое небо», «SUBWAY»

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ  
СЕРТИФИКАТ НА ПОКУПКУ ТУРА  
«PEGAS TOURISTIK»

Фестиваль  
ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

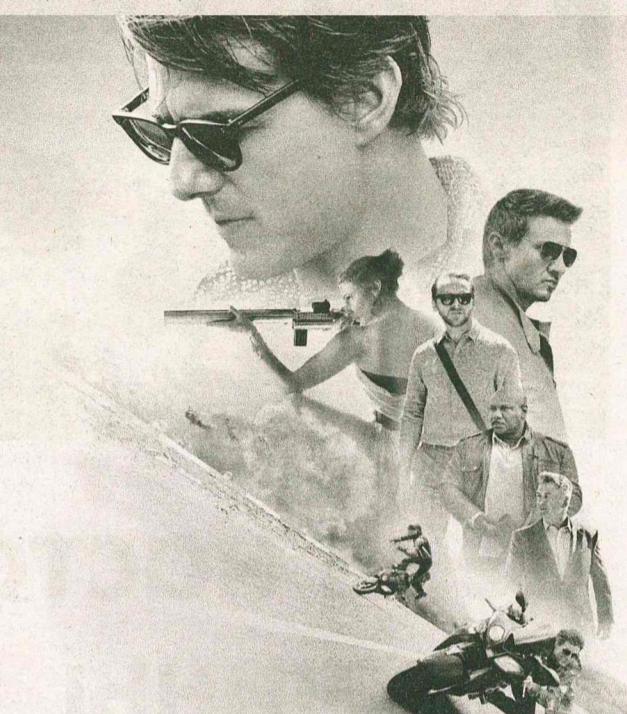
Подробности, условия акции узнавайте по тел.: (3955) 97-0000  
на сайте: [www.festival-angarsk.ru](http://www.festival-angarsk.ru) и у наших администраторов

**МИР@max**

53-99-99  
[www.miramax.info](http://www.miramax.info)

Расписание сеансов по телефонам:  
(3955) 514-202, 56-46-46, 53-99-99

Премьера с 6 августа:  
Том Круз в приключенческом боевике  
«МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА: ПЛЕМЯ ИЗГОЕВ»  
(США, 16+)



• 1 сентября кинотеатр «Мир@max» приглашает детей на «ДЕНЬ ПЕРВОКЛАССНИКА».

В холле кинотеатра вас ждут веселые конкурсы, игровая программа, детская дискотека, просмотр мультфильма. Начало в 14.00 (6+).

Предварительные заявки по телефонам:  
(3955) 53-99-99 доб. 3, 8-950-094-94-31

**Ц КИНО ЦЕНТР**

Развлекательный комплекс

ТРК «ЦЕНТР», 4 этаж

[www.angarsk-centr.ru/kino](http://www.angarsk-centr.ru/kino)

(3955) 526-690

Расписание сеансов вы можете узнать на сайте кинотеатра и по телефону:  
8-950-069-87-92

Смотрите с 6 августа:

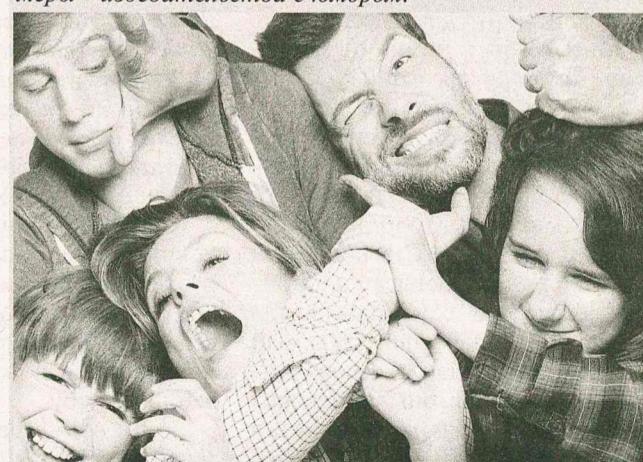
«МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА-5:  
ПЛЕМЯ ИЗГОЕВ»

США. Приключения, боевик (12+)

Том Круз в прямом продолжении оригинальной серии боевиков. Две зловещие организации обзывают друг другу войну. Спецагенты против всех злодеев.

«ЛЮБОВЬ ВРАЗНОС». Франция. Комедия (16+)

Муж и жена среднего возраста хотят проверить, насколько крепки их отношения, и идут на крайние меры - издевательства с юмором.



ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ

086

БЕСПЛАТНЫЙ

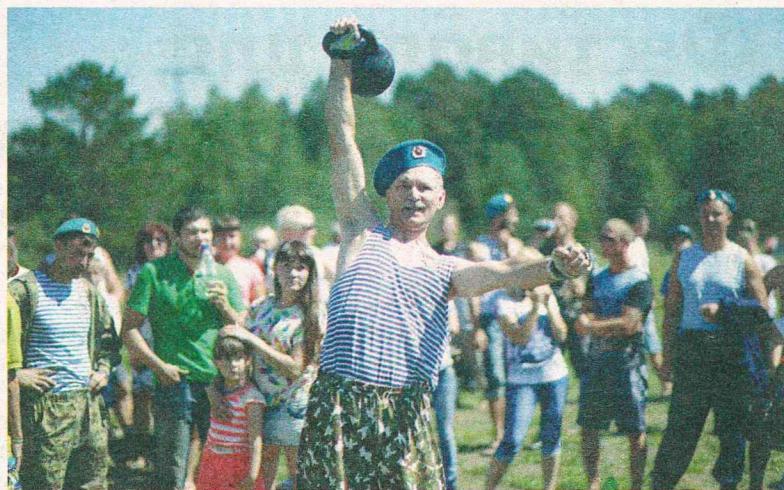
(с сот. 8(3955) 564-986)

Предлагает психологическую помощь всем,  
кто оказался в сложной жизненной ситуации,  
переживает стресс и близок к отчаянию!  
КРУГЛОСУТОЧНО

## С места событий



Погибших при исполнении воинского долга почтят минутой молчания



На водохранилище соревновались в силе и ловкости



Десантники умеют не только прыгать с парашютом, но и петь



Полетели!



Победить друг друга сложно. Подготовка ВДВ даёт о себе знать



Не каждый день прокатишься на автомобиле-амфибии

# День настоящего мужчины

Ангарчане отметили юбилей ВДВ

**2** августа. У меня дочь родилась в этот день. А у кого-то муж - десантник... А значит, дата прочно вошла в жизнь семьи. Ну кто ещё так жизнерадостно отмечает День настоящего мужчины? «Никто, кроме нас!» - девизом отвечает десанттура.

В прошедшее воскресенье Воздушно-десантные войска России отметили 85-летие с момента образования. Не остался в стороне и Ангарск. Заблаговременно был разработан план «отмечания», самые масштабные мероприятия состоялись на Еловском водохранилище.

С утра десантники приняли участие в праздничной службе в Свято-Троицком кафедральном соборе. После литургии «голубые береты» собирались на аллее возле Музея Победы, чтобы поздравить друг друга, вспомнить дни службы и помянуть погибших в локальных войнах.

Среди собравшихся - инженер ГОиЧС АЭХК, депутат Думы Ангарского городского округа Денис Ягодзинский. В 21-й отдельной воздушно-десантной бригаде в городе Ставрополе он служил в девяностые годы. признаётся, что служба навсегда оставила в нём неизгладимый след. Знаменитая взаимовыручка десантников, опыт армейских будней пригодились Денису и в обычной жизни.

- Две минуты орёл, остальное - лошадь! Вот так и служили, - смеётся Денис Ягодзинский. - Потому что прыжок с парашютом - это как мгновение. А вот чтобы подготовить спаривание, а после прыжка сбрат парапашут - для этого нужны время и силы.

А ещё, по его словам, в ВДВ приходится очень много бегать. И от этого никуда не денешься. Марш-броски с полным снаряжением, полевые сборы, караулы, наряды... И страшен вовсе не первый прыжок, а второй, когда начинаешь понимать, чем он может обернуться. Особенно если ты плохо оттолкнулся, не отстегнул грузовой контейнер, не сориентировался по ветру...

Ещё один известный в городе десантник - Анатолий Украинцев, председатель профкома АНХК. Анатолий Андреевич служил в далекие 60-е. Сначала в Новосибирской области, затем - на Украине. Там тогда, как и в наши дни, тоже было неспокойно.

- Горжусь, что служил в ВДВ, горжусь десантным братством. До армии я занимался парашютным спортом, и мне, конечно, было легче в прыжках, чем новичкам. Но лёгкой службы в этих войсках никогда не бывает. Это войска для настоящих мужчин, - уверен Анатолий Украинцев.

Сегодня у наших десантников подрастает достойная смена. Речь не только о курсантах школы «Мужество» - некоторые «голубые береты» с пелёнок настраивают своих сыновей на службу.

- Я сам стремился отслужить срочную в ВДВ, и сына уже сейчас к этому готовлю, - рассказывает десантник Алексей Долгов.

Андрею, сыну Алексея Долгова, всего три года, но он уже знает, где придётся служить.

Здесь же были вручены 16 юбилейных медалей «85 лет ВДВ России».

- Условия, в которых действуют подразделения ВДВ, требуют от военнослужащих высокого уровня подготовки, особых морально-волевых качеств. Мужество, стойкость, глубокое чувство личной ответственности за судьбу Отечества - неотъемлемые спутники воинов-десантников, надежный стержень в службе и в жизни. В этот знаменательный день желаю вам и вашим семьям счастья и благополучия! - отметил в приветственном слове начальник Управления по общественной безопасности АГО Сергей Борисов.

На вручении медалей также присутствовал председатель Ангарского отделения Союза десантников России Вячеслав Беляев:

- Верность гражданским и человеческим идеалам, сплоченность позволяют десантному братству играть важную роль в жизни общества. Мы стараемся активно участвовать в развитии институтов гражданского общества, решении социально значимых вопросов, ведем работу по военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Продолжился праздник автопробегом по городу. А завершился концертом местных рок-исполнителей на Еловском водохранилище. Днём колонна десантников также отправилась на кладбище, чтобы возложить цветы к могиле Юрия Болдырева, основателя ангарской школы «Мужество».

Лилия Матонина  
Фото Дмитрия Сахова

На 1 стр. Отец и сын Долговы

Распространяется бесплатно. Редакция не несет ответственности за материалы рекламного характера. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

Подписано в печать: по графику - 18.00, фактически - 18.00.  
Газета отпечатана в типографии ООО «Типография «Комсомольская правда», г. Иркутск, р.п. Марково, ул. Индустриальная, 1. Заказ № 1624