

Ангарские ведомости

от юбилея Победы
к юбилею Ангарска



Ангарские сироты
ждут фотографов-
волонтеров

стр. 2

Песня известного ангарчанина
прозвучит в новом сезоне
телешоу «Голос»

стр. 4

Чем живут потомки
Михайло Савватеева

стр. 8-9

Тысячная Варвара Стала юбилейным ребенком Ангарска



стр. 6

У всех на устах

Новая администрация

Депутаты Думы Ангарского городского муниципального образования учредили органы новой администрации

На внеочередном заседании Думы Ангарского городского муниципального образования 12 мая принят ряд решений, необходимых для своевременного начала работы всех органов вновь образованной администрации. Присутствовали 20 депутатов, голосование по всем 11 вопросам прошло единогласно.

Решением депутатов на первом заседании Думы АГМО была учреждена администрация АГМО. В настоящее время осуществляется её государственная регистрация как юридического лица. Следующим шагом для того, чтобы администрация получила возможность формироваться и работать как орган местного самоуправления, должно стать учреждение её органов, наделенных статусом юридического лица.

Итогом внеочередного заседания Думы стало учреждение Управления по капитальному строительству, жилищно-коммунальному хозяйству, транспорту и связи администрации, Управления по внегородским территориям, Комитета по экономике и финансам, Комитета по управлению муниципальным имуществом, Управления архитектуры и градостроительства, Управления по культуре, Управления по молодежной политике, физической культуре и спорту, Управления образования, а также Управления социальной защиты населения. Кроме того, утверждены положения о соответствующих органах администрации.

Также депутаты утвердили Положение о конкурсе на замещение должности муниципальной службы в АГМО. Этот документ важен для организации работы по наполнению кадров вновь созданной администрации, ее отделов, управлений и комитетов.

Пресс-служба АГМО

Акция

Пусть мама услышит

Профессиональных фотографов приглашают помочь сиротам



Рузанна, 23.10.2004 года рождения

Официально

Подведены итоги подачи деклараций о доходах за 2014 год

В ИФНС России по городу Ангарску подвели итоги декларационной кампании - 30 апреля была принята последняя декларация о доходах 2014 года. Сумма налога по предоставленным декларациям - 13,5 миллиона рублей.

По состоянию на 12 мая всего жители АМО представили 11 571 декларацию о доходах, в том числе 1 275 деклараций от индивидуальных предпринимателей, нотариусов и адвокатов. По предварительным подсчетам 2549 жителей Ангарска продекларирова-

ли доходы от продажи имущества (квартир, домов, комнат, гаражей, автомобилей и прочего), от сдачи имущества в аренду, получения имущества в дар и иные доходы, с которых не был уплачен налог. Сумма налога на доходы, подлежащая уплате в бюджет, указанная во всех представленных декларациях, составила 13,5 миллиона рублей.

Доход свыше миллиона рублей указали в декларациях 784 налогоплательщика, из них 39 человек показали доход в сумме более 10 миллионов рублей. Эти граждане согласно декларациям должны уплатить налог на доходы физических лиц (НДФЛ) общей суммой более 9 миллионов рублей.

В 2014 году граждане еще активнее стали использовать свое право на налоговые вычеты: к возврату из бюджета по 8741 налоговой декларации в виде налоговых вычетов исчислено 326,8 миллиона рублей. Для сравнения: в 2013 году число деклараций составляло 8373, сумма вычетов - 281,3 миллиона рублей.

ИФНС напоминает, что срок уплаты налога на доходы за 2014 год наступает 15 июля.

Иван Смышляев

Декларации о доходах должны предоставлять индивидуальные предприниматели, частные нотариусы, адвокаты. Также декларацию необходимо предоставить при продаже жилых домов, квартир, комнат,

дач, садовых домиков или земельных участков и долей в указанном имуществе, если имущество принадлежало вам менее трех лет (срок нахождения имущества в собственности исчисляется с даты регистрации права собственности).

Декларацию о доходах должны подавать все физические лица, получившие вознаграждение от физических лиц или организаций, не являющихся налоговыми агентами, на основе заключенных трудовых договоров и договоров гражданско-правового характера, включая доходы по договорам найма или договорам аренды любого имущества и другие доходы, при получении которых не былдержан налог налоговыми агентами (подарки, оплата отдыха и т. п.), выигрыши в лотерее и других основанных на риске играх, подарки в денежной и натуральной форме, если даритель и одаряемый не являются членами семьи или близкими родственниками.

Если подарки получены от супруга, родителей, детей, бабушек, дедушек, братьев и сестер, то декларацию подавать не нужно: следует только предъявить в налоговый орган копии документов, подтверждающих родство.

В 2014 году из социальных учреждений Ангарска удалось устроить в семью 18% сирот. Это стало возможным благодаря слаженной работе фотографов и волонтеров, разместивших в социальных сетях фото детей, оставшихся без попечения родителей. Второй год в Ангарске идет проект «России важен каждый ребёнок».

Общефедеральный проект реализуется на территории нашей страны партией «Единая Россия». В Ангарске координатором проекта стала главный специалист общественной приемной отдела делопроизводства и работы с обращениями граждан администрации АГМО Анна Шадрина, председатель Ангарской ассоциации психологов.

- Проект направлен на развитие института усыновления, совершенствование законодательства в сфере опеки и попечительства, повышение качества жизни детей-сирот, - рассказывает Анна Александровна.

- Без детей у страны нет будущего. Сложившаяся ситуация, когда в нашей стране, с великой историей, богатыми общечеловеческими традициями, в мирное время такое большое количество детей-сирот, необходимо кардинально менять, - считает секретарь местного отделения партии «Единая Россия», председатель Думы Ангарского городского муниципального образования Александр Городской.

В этом месяце профессиональные фотографы-волонтеры провели две фотосессии. Акцию поддержали ангарчане Мария Ремезова из фотостудии «Тайм нью моданс», Сергей Романюк и Диада Конг. Сделаны качественные фото нескольких десятков мальчишек и девчонок, которые мечтают найти семью. Фотографии ребят будут размещены в социальных сетях, а также на городских баннерах. Однако в соцучреждениях Ангарского городского муниципального образования находятся еще 350 детей!

Организаторы акции приглашают принять участие в проекте «России важен каждый ребёнок» профессиональных фотографов и видеооператоров для создания фото и видеобанкет детей-сирот.

Если вы желаете внести свой вклад в семейное устройство сирот, обращайтесь к руководителю проекта Анне Александровне Шадриной по телефону: 8-902-569-50-05.

Лилия Матонина
Фото Марии Ремезовой

Уважаемые жители Ангарского городского муниципального образования!

23 мая с 10 до 16 часов на площади Ленина состоится ежегодная ярмарка «Покупай ангарское». На ней будут представлены достижения малых и средних предприятий, а также индивидуальных предпринимателей территории. Приглашаем жителей и гостей города посетить ярмарку!

Более 60 организаций представляют свою продукцию на ярмарке «Покупай ангарское». Посетители имеют уникальную возможность приобрести качественную, свежую и экологически чистую продукцию по ценам производителя: мясную, рыбную и молочную, мясо птицы и морепродукты, хлебобулочные изделия, свежие овощи и заготовки.

Также на ярмарке будут представлены производители строительных материалов, изделий из пластика, полистирана, дерева и металла, тротуарной плитки, светодиодных светильников, химической продукции, косметических товаров, деревянных игрушек. Кроме того, будут презентованы различные услуги, в том числе в области физкультуры и здоровья, пошив одежды, охраны и консалтинга.

В этом году в мероприятии примут участие предприятия, ранее не представлявшие свою продукцию. Ангарчан ждет множество приятных сюрпризов и уникальных товаров.

Поскольку «Покупай ангарское» проводится перед началом дачного сезона, гражданам будет предложен огромный ассортимент товаров для сада, огорода и ландшафтного дизайна: семена, саженцы и различные предметы для украшения дачного участка.

Организаторы подготовили для посетителей конкурсы и викторины с ценностными призами от участников ярмарки, дегустацию продукции, мастер-классы. Запланирована концертная программа с участием творческих коллективов Ангарска.

Приглашаем всех ангарчан и гостей города посетить ярмарку «Покупай ангарское»!

Вместо «Будки» - «Узел связи»

В эти дни ангарчане путешествуют по дорогам памяти

С начала мая ангарчане удивляются убранству автобусов предприятия «Автоколонна 1948». И есть чему! Снаружи и внутри - фотографии времён Великой Отечественной войны, а на самом автобусе, около входной двери, - красное знамя Победы и герб нашего города. Пассажиры рассматривают фотографии, а мальчишки спорят, какой самолёт или танк на них изображён.

Такой подарок автотранспортное предприятие подготовило жителям и гостям нашего города к 9 Мая в рамках проекта «От юбилея Победы к юбилею Ангарска». Как нам рассказали в «Автоколонне 1948», это только первая ласточка к юбилею Победы, через год к юбилею Ангарска все городские автобусы этого предприятия снова оформят, но уже историческими фотографиями рождения и строительства города.

- 70 лет со Дня Победы - дата очень важная и значимая, - рассказывает депутат Думы Ангарского городского муниципального образования, генеральный директор «Автоколонны 1948» Сергей Шарков. - Поэтому руководство нашего предприятия решило поместить во всех автобусах фотографии периода Великой Отечественной войны. Отобрали и заказали для печати самые лучшие снимки. Это наша дань уважения ветеранам-фронтовикам и труженикам тыла, первостроителям Ангарска. Уверен, эти фотографии позволили пассажирам ощутить атмосферу праздника, напомнили о той высокой цене, которую люди старшего поколения заплатили за победу.

Кстати, в каждом автобусе были размещены разные фотографии, ни одна из них не повторилась.

Но не только праздничное оформление привлекает пассажиров. В автобусах, наряду с

уже привычным объявлением остановок, звучит информация о значимых местах города, улицах, названия которых связаны с событиями Великой Отечественной.

- Ангарск - это дитя Победы, - говорит Сергей Валерьевич. - В будущем году город отметит свое 65-летие. Поэтому очень важно рассказать ангарчанам о прежних названиях улиц, познакомить их с историей местных достопримечательностей. Разумеется, юбилей города найдёт своё отражение и в оформлении транспорта: архивные фото Ангарска 1950-1960-х годов у нас есть.

На этот раз, к примеру, проезжая по улице Карла Маркса, пассажиры смогли узнать, что

раньше эта улица носила имя Иосифа Сталина, а проезжая мимо улицы Олега Кошевого - услышать биографию этого героя войны. На маршруте №28 ангарчане и гости города узнают, где был построен самый первый дом города. А кто помнит, что до 1978 года остановка «Узел связи» называлась «Будкой»? Почему в микрорайоне Байкальск была возможна лишь малоэтажная застройка? В честь кого названа улица Алёшина? Что такое посёлок Кирова? Ответы на эти и другие вопросы по истории города пассажиры могли узнать, проехав по наиболее востребованным маршрутам №№3, 7, 8, 9, 10, 11 и 20.

Около трёх месяцев шла



Заслушавшись интересной информацией о военных вехах и истории нашего города, очень важно не проехать мимо своей остановки



С музыкой и песнями прокатились ветераны по маршруту №11. Для организаторов проекта у них нашлось несколько ценных советов

подготовка этого необычного и даже уникального для Ангарска проекта по праздничной озвучке автобусов.

Как мы узнали от организаторов, это стало возможным благодаря тому, что все автобусы предприятия оборудованы глобальной навигационной спутниковой системой (ГЛОНАСС). Вся звуковая информация была записана на электронный носитель и включается автоматически в зависимости от точки нахождения автобуса. Все исторические факты из жизни Ангарска взяты из книги Надежды Елькиной «Прогулки по Ангарску», а также со страниц старейшего издания города - газеты «Знамя коммунизма» времён СССР (ныне «Время»).

Кстати, ещё 2 апреля, во время разработки проекта, самыми первыми пассажирами «победного» автобуса стали ангарские ветераны. Они совершили поездку по маршруту автобуса №11, оценили убранство автобуса, звуковую информацию о памятных местах города и внесли несколько интересных предложений, кото-

рые были учтены перед массовым оформлением автобусов.

- Нам хотелось, чтобы в эти праздничные дни городу былоделено особое внимание. И это было сделано! Ветераны помнят события времён Великой Отечественной войны и строительства нашего города. Но им важно, чтобы молодежь также хранила память, чтобы последующие поколения не забывали свою историю. Поэтому мы с удовольствием помогали доработать этот замечательный проект, - рассказала нам председатель Совета ветеранов Зоя Бушуева.

...Пассажирам идея оригинального оформления общественного транспорта пришла по душе. «Автоколонна 1948» получила много благодарных отзывов. И уже сегодня организаторы проекта приступили к подготовке праздничной озвучки и оформления автобусов к юбилею Ангарска, который мы отметим через год. Проект «От юбилея Победы к юбилею Ангарска» продолжается!

Лилия Матонина
Фото автора

Учебный центр «Профиль»

К слову, о соломке



Всем знакома русская пословица: «Если бы знал, где упасть, соломки б подстелил». Эта народная мудрость в полной мере касается соблюдения требований охраны труда и промышленной и пожарной безопасности. Ответственность за повышение культуры профилактики в охране труда, обеспечение безопасности труда на производстве и сохранение здоровья работников несёт работодатель.

Участие «соломки» определено законодательными, нормативными правовыми и иными нормативными техническими документами. Наиболее актуальна на сегодняшний день готовность работников и работодателей соблюдать «Правила охраны труда при работах на высоте», которые вступили в силу 6 мая 2015 года и устанавливают государственные нормативные требования по охране труда, регулируют порядок действий при организации и проведении таких работ.

При выполнении работ на высоте существуют риски, связанные с возможным падением работника с высоты 1,8

метра и более. Работодатель для обеспечения безопасности работников должен по возможности исключить работы на высоте либо обеспечить использование инвентарных лесов, подмостей, устройств и средств подмащивания, применение подъемников (вышек), строительных фасадных подъемников, подвесных лесов, люлек, машин или механизмов, а также средств коллективной и индивидуальной защиты.

Именно по безопасности выполнения работ по новым правилам на день вступления их в силу в Учебном центре «Профиль» обучение и проверку знаний прошли 1176 работников 55 предприятий города Ангарска.

Транспорт - неотъемлемая часть нашей жизни: транспортные предприятия осуществляют перевозку пассажиров и грузов, в том числе опасных. По статистике, на дорогах региона за пять месяцев, с июля и до конца 2014 года, зарегистрировано 1174 аварии, выпущено штрафов на 287,5 миллиона рублей и вынесено более 707 тысяч постановлений.



В Учебном центре «Профиль» обучение и проверку знаний прошли 1176 работников 55 предприятий города Ангарска

Для обеспечения безопасности дорожного движения согласно Закону 196-ФЗ от 10 декабря 1995 года (пункт 4 статьи 20), все юридические лица и индивидуальные предприниматели, выполняющие перевозки автомобильным и городским наземным электрическим транспортом, обязаны обеспечивать наличие в организации должностного лица, ответственного за обеспечение безопасности дорожного движения (БДД) и прошедшего в установленном порядке обучение и аттестацию.

Учебный центр «Профиль» предлагает повышение квалификации для лиц, ответственных за обеспечение безопасности дорожного движения, по специальной 82-часовой программе, необходимое для прохождения аттестации в Управлении государственного автодорожного надзора по Республике Бурятия и Иркутской области. Водителям автотранспортных средств предлагает:

- ежегодное обучение по 20-часовой программе, необходимое для подтверждения знаний, умений и навыков, предусмотренных квалификационной характеристикой данной профессии;

- курсы повышения квалификации по перевозке опасных грузов (ДОПОГ).

В течение 10 лет «Учебный центр «Профиль» помогает обеспечить безопасную работу предприятий нашего города, обучая их персонал требованиям охраны труда, промышленной и пожарной безопасности.

Подробно об услугах и учебных программах центра вы можете узнать на сайте www.profil.ru. Консультации и приём заявок по телефонам: 54-22-52.

На правах рекламы (18+)

Почётный гражданин

Михаил Бачин: «Я руководил цехом №1 по производству хорошего настроения...»

Имя Михаила Филипповича Бачина знает, пожалуй, каждый ангарчанин. История Дворца культуры нефтехимиков почти полвека связана с нашим героем. С 1969 года Михаил Бачин начал работать его художественным руководителем, а через двадцать лет стал директором учреждения. Сегодня, на пенсии, Михаил Филиппович продолжает заниматься творчеством. Песня «Мамин полустанок», стихи для которой недавно написал ангарчанин, стала победителем областного конкурса «Мелодии Приангарья». Скоро ее премьера пройдет на федеральном телеканале «Звезда». Прозвучит «Мамин полустанок» и в новом сезоне телешоу «Голос», проводимом Первым каналом.

О прошлом, настоящем и будущем культурного Ангарска мы поговорили с Михаилом Филипповичем накануне его 75-летнего юбилея.

- Михаил Филиппович, о чём ваша новая песня?

Это память о военном детстве, о слезах мамы, печаль о брате, которого я почти не знал. Дело в том, что я родился в Култуке перед самой войной - 22 мая 1940 года. Отца командировали на иркутский оружейный завод, мама днем работала на свиноферме, ночью охраняла детский сад, а с детьми (*Мишей и его старшими сестренками Александрий и Евдокией. - Ред.*) управлялись бабушка и тетушка отца. Старший брат Алексей ушел на фронт, а в 1941-м погиб под Калинином, в селе Иструбище.

- Как так получилось, что вы, простой парнишка из Култука, стали известным работником культуры не только города, области, но и всей нашей страны?

Любовь к народному творчеству мне с детства привили родители, хоть и жили мы в рабочем поселке, на полустанке. Родители же с детских лет научили трудиться. Эти ценности до сих пор помогают мне двигаться в жизни. У меня есть такой афоризм: «Дети - наши конспекты». Я, видимо, «неплохой конспект» своих родителей - столяра, плотника, рыбака, охотника Филиппа Ивановича и крестьянки Улиты Иосифовны. От родителей - все: характер, поступки, мысли, устремления. Все пришло оттуда.

- В 1958 году вы, не пройдя комиссию в Иркутское авиационно-техническое училище, приехали в Ангарск, поступили в техническое училище. С тех пор в Ангарске и живете. Наверняка есть какие-то места в нашем городе, которые стали по-настоящему родными?

Самое первое место, где я получил путевку в жизнь, в рабочую профессию, - это техническое училище №1 на улице Ленина. Там я учился. И там все было складно и ладно, по-

тому что мы, когда поступали, уже знали, что будем работать на Ангарском нефтехимическом комбинате. И я потом три года работал в цехе №7 завода полукоксования.

Затем - Дворец культуры нефтехимиков. Я, когда приехал в Ангарск, увидел на площади перед Дворцом толпу людей. Это была комсомоль-

моими друзьями на всю жизнь. Люди простые, добрые, настоящие.

- И из-за этих людей вы в свое время не остались в Ленинграде, окончив высшую школу профсоюзов, хотя вам предлагали должность художественного руководителя ансамбля песни и танца ленинградского Дворца культуры имени Кирова?

Да, я вернулся, потому что здесь была семья, большая семья. А Дворец культуры нефтехимиков, можно сказать, первый мой дом. Вся жизнь здесь прошла. Я счастлив, что у меня так сложилась судьба. Интереснее того, что происходило во Дворце, ничего нет и не было. Все связано с Дворцом. Дворец познакомил меня с потрясающими людьми, во Дворце я познакомился и с Татьяной Викторовной, с которой в 1973 году мы сыграли свадьбу. И наши дети, Алексей и Машенька, росли во Дворце. Тогда жизнь бурлила, свободного времени совсем не было.

- А что изменилось с тех пор в городе? Что мы утратили?

Мы, не только ангарчане, утратили хорошо выстроенную систему взаимоотношений, традиций. Когда я поступил в училище, работал, занимался в ДК, все было обустроено. У нас тогда было четыре технических училища на комбинате. Сейчас этого нет. Был сильный профсоюз, решавший большие задачи. Все это непосредственно в рамках комбината. И все это было очень слаженно - друг другу помогали, друг друга знали.

Мы раньше проводили День Победы, великий праздник, и День города вместе, 9 мая. Поэтому что наш город рожден Победой. Были соцсоревнования. Тоже очень хорошее дело. Они приносили большие плоды в развитии, становлении. Проходили конкурсные тематические вечера для предприятий, на которых чествовали ветеранов труда, и в этом же зале присутствовали молодые, которые гордились своими наставниками.



Уважаемый Михаил Филиппович!

Примите самые искренние поздравления с юбилеем! Талантливый, творческий, большой профессионал... Вы являетесь непрекращающим авторитетом в области культуры не только в нашем городе, но и в регионе. Ангарчане знают Вас как человека талантливого и инициативного, мудрого, умеющего тонко чувствовать и подметать удивительные стороны повседневности. Своим примером Вы показываете нам, что «жизнь - это нива для возделывания добра».

Ваша деятельность направлена на то, чтобы жизнь в нашем городе была наполнена культурными мероприятиями самого высокого уровня. Быть руководителем одного из лучших учреждений культуры - тяжелый труд, который по силам только человеку, досконально знающему свое дело. Благодаря Вашей неиссякаемой энергии и ответственному и добросовестному отношению к делу Дворцу культуры все по плечу.

В этот праздничный день желаем Вам новых идей и начинаний, здоровья и радости, благополучия и легкости. Пусть Ваша «душа всегда будет в обнимку с сердцем»!

С.А. Петров, глава Ангарского городского муниципального образования

А.А. Городской, председатель Думы Ангарского городского муниципального образования

ми. Все было взаимосвязано. Это помогало людям и работать, и дружить, и отдыхать. Тогда Ангарская нефтехимическая компания и Дворец нефтехимиков были связаны, руководители компаний называли Дворец цехом №1, главная продукция которого - хорошее настроение.

В ходе нашего училища, наравне с ребятами, пели главные специалисты вместе с Александром Семеновичем Костюковским, начальником цеха. Валерий Яковлевич Фридман, директор ДК нефтехимиков, играл на скрипке в эстрадном оркестре и выходил на сцену в роли Айболита. В парке ДК, где располагается площадка спортивного зала «Победа», было много народа: играли в русские городки, отыхали, гуляли. А в самой «Победе» проводились масштабные турниры по боксу, тяжелой атлетике, волейболу, бас-

кетболу. Сейчас это можно представить? В Ангарске было очень живая атмосфера. Были традиции. Семья всегда была сильна традициями, а когда начинаешь им изменять, всерушится, идет не в ту сторону.

- Но мы не в силах выбрать время, в котором живем. Однако люди культуры в любые времена всегда нацелены на позитив, и что-то положительное...

Безусловно! Из последних положительных событий - открытие Дворца ветеранов, который стал значимым подарком для всех ангарчан к 9 Мая. «Победа» обрела новую жизнь и это правильно. Радует меня то, что ДК нефтехимиков стала настоящей школой для многих поколений ангарчан. Мне всегда были интересны те, кто идет нам на смену: мыслящие творческие дети и подростки....

Ирина Сергеева

По канату, как по струнке

Артисты Багдасаровы высоко оценили ангарских акробатов

История Ангарска - история его людей, влюблённых в свой город, своё дело. Эту любовь ангарчане передают по наследству своим родным и близким, детям и детям детей.

Так случилось и в семье Зиновьевых. Сначала цирковым искусством стала заниматься Елена Владимировна Зиновьева, потом она привела в народный цирк своего племянника Алексея, а тот - дочь Анию. Сегодня для ангарской цирковой династии Зиновьевых понятия «цирк» и «семья» неразделимы - воспитанники как собственные дети, а семейный круг дышит только цирком.

Основанный 46 лет назад народный цирк «Круг надежд» знает, наверное, каждый ангарчанин. За пределами нашего города ангарские циркачи известны победами во всех конкурсах, в которых участвуют. Уже 22 года ангарским «Кругом надежд» руководит Елена Владимировна Зиновьева. По её стопам пошел племянник Андрей Зиновьев, затем и его дочь Ания, которая вместе с другими девочками работает в популярном номере «Капитошки».

Так уж получилось, что у Елены Владимировны с коллективом «Круга надежд» связана буквально вся жизнь. Еще в детском саду она начала заниматься в цирковой студии. Из-за травмы цирковые занятия пришлось прервать. Восстановившись, будущая руководительница народного цирка решила переключиться на акробатику. Однако уже в 16 лет поняла: народный цирк - вот ее настоящее призвание. Сначала работала тренером-инструктором, а потом стала руководителем «Круга надежд».

- Елена Владимировна, как случилось, что стали руководителем народного цирка, в котором занимались с детства?

- Как-то само собой получилось: знала работу цирковой студии, знала работу тренера-инструктора. Постепенно втянулась в решение всех вопросов по работе «Круга надежд». Сначала, конечно, действовала больше по наитию, копируя своих наставников. Со временем накопился опыт.

Руководство Дворца культуры «Современник», где мы размещаемся, помогло мне подтвердить свои знания и умения. По направлению ДК я успешно окончила Восточно-Сибирскую государственную академию культуры и искусств.

Кстати говоря, мои коллеги по цирку прошли примерно такой же путь.



Уже 22 года ангарским «Кругом надежд» руководит Елена Владимировна Зиновьева

Вот Наталья Сергеевна Логинова, наш тренер, она успешно защитила звание мастера спорта по спортивной гимнастике, а потом вместо спортивной карьеры начала заниматься и работать у нас. Наш педагог-психолог, Ольга Юрьевна Гришунина, тоже когда-то здесь занималась.

- Насколько востребовано цирковое искусство в Ангарске? Какую отдачу вы получаете от своего труда?

- На городские мероприятия нас приглашают не очень часто. Внутри «Современника» мы выступаем практически на всех сборных и отчетных концертах. Наши ребята очень успешно выступают на конкурсах - областных, федеральных, международных. Только недавно мы привезли целую коллек-

цию дипломов областного конкурса: Гран-при у нашей воспитанницы Лизы Ехлаковой, а также дипломы лауреатов за номера «Ниагара», «Скакалки», «Капитошки» и «Солнечный зайчик».

Еще одна победа этого года - участие в международном фестивале «Цветы России - Белые ночи» в Санкт-Петербурге. Здесь мы взяли четыре первых места в разных номинациях личного зачета, одно первое командное, а также одно второе и одно третье. Результат очень достойный, если учесть, что вместе с нами в конкурсе было 250 номеров - их представляли более 500 участников из 51 города.

Самую большую отдачу от своего труда я получаю, когда вижу эмоции зрителя, те яркие и положительные впечатления, которые он вряд ли сможет испытать где-либо, кроме цирка, например, сидя перед экраном телевизора.

- Народный и профессиональный цирк... Насколько велика между ними разница? Есть ли сотрудничество между этими двумя мирами?

- Сегодня эти миры очень тесно существуют. Даже не так, это просто две взаимодополняющие части одного циркового мира. Наглядно это можно продемонстрировать на примере Иркутского цирка. Недавно туда пришел новый директор, который радикально изменил подход к сотрудничеству с народными цирками. С начала 2015 года артисты народных цирков даже получили возможность проводить совместные репетиции со звездами цирка прямо на главном манеже. Такие новшества, с одной стороны, делают профессиональный цирк «ближе к народу», а с



Ания Зиновьева
в номере
«Капитошки»

Возраст участников «Круга надежд» - от двух с половиной лет и до бесконечности. Внимание к технике безопасности - самое пристальное, причем даже для самых маленьких. Благодаря такому ответственному отношению юные артисты, репетируя свои первые номера повышенной сложности, начинают проверять страховку и состояние реквизита еще раньше взрослых

другой - сильно поднимают уровень народных цирков.

С приездом практически каждой гастрольной труппы Иркутский цирк теперь проводит бесплатные мастер-классы для народных цирков всей области по отдельным видам. На одном из таких мастер-классов известные артисты Багдасаровы дали высокую оценку нашим акробатическим номерам. Для нас, правда, еще важнее их высокой оценки стали указания на наши ошибки. Это, действительно, очень полезные советы, которые помогают нам сильно сэкономить время и силы при оттачивании новых номеров и программ.

- Дает ли «Круг надежд» практические навыки, которые пригодятся в быту, в повседневной жизни?

- Безусловно. Кроме общефизической подготовки, здесь воспитывается ответственность за себя и за других. Фактически это стержень нашей подготовки и циркового ремесла: если ты где-то дашь слабину, может пострадать твой партнер по номеру. На каждом занятии мы повторяем все приемы техники безопасности с самых азов: как ползать, как правильно падать...

Это может показаться банальным, но физподготовка в сочетании с повторениями приемов и техники безопасности дают вполне реальную пользу. Это можно подтвердить примерами, хотя и немного курьезными. Так, однажды нашего воспитанника сбила машина. За счет доведенной до автоматизма группировки он перелетел через машину и не получил ни одной серьезной травмы! Другая воспитанница на занятии внезапно передумала делать сальто - уже в воздухе. Опять сработали отработанные базовые навыки: сгруппировалась, упала мягко - никаких травм.

- Какие стороны «Круга надежд» вы считаете самыми ценными и важными?

- За много лет цирк стал неотъемлемой частью моей жизни. Нам удалось построить здесь хорошую систему мотивации. Мы сразу ставим приоритеты: на первом месте - школа, на втором - цирк. Если плохо учишься в школе, здесь тоже будет плохо получаться. У нас у самих школьная система - уроки по различным цирковым предметам, зачеты, экзамены. Только благодаря мотивации и дисциплине в таком большом коллективе удается готовить большие новые программы. В этом году мы представили спектакль «Рождение». Надеемся, что наши зрители по достоинству оценят эту работу.

Григорий Иванов



«Как все начиналось»: Народный цирк «Круг надежд» начал свою историю в далеком теперь 1969 году, через два года после открытия ДК «Современник», в качестве цирковой студии без названия при Дворце культуры. Инициатором открытия цирковой студии стал фронтовик, ветеран Великой Отечественной войны Дмитрий Вениаминович Певзник, в прошлом профессиональный артист цирка, воздушный гимнаст. В 1972 году студия получила звание народного цирка, а в 1982-м - свое нынешнее имя «Круг надежд». С момента зарождения цирковой студии занятия проходят в просторном зале кабинета №83 - здесь все оборудовано для занятия цирковым искусством, в том числе для работы воздушных гимнастов

15 мая - Международный день семьи



Первый выход в свет

Браков больше, чем разводов

Как рассказала нам Алла Волошенко, начальник отдела ЗАГС по Ангарску и Ангарскому району, по состоянию на 19 мая в Ангарске зарегистрировано (с начала 2015 года):

- Рождений - 1319
- Смертей - 1347
- Браков - 574
- Разводов - 424

Несмотря на то что смертность все еще превышает рождаемость, оптимизм внушает положительная тенденция к сохранению браков. Разводов в Ангарске зарегистрировано на четверть меньше, чем новых семейных союзов.

По данным Управления социальной защиты населения администрации Ангарского городского муниципального образования, в 2015 году действуют следующие муниципальные программы и мероприятия по поддержке малоимущих, многодетных, приемных семей, а также семей, имеющих детей-инвалидов:

Программа «Социальная поддержка населения города Ангарска»: финансируется из бюджета города Ангарска, включает в себя следующие меры поддержки:

- Оказание материальной помощи гражданам, оказавшимся в сложной жизненной ситуации.

- Предоставление бесплатного проезда в городском транспорте учащихся детей школьного возраста из многодетных семей, имеющих трех и более несовершеннолетних детей.

- Оказание помощи канцелярскими товарами для подготовки к учебному году детей из малоимущих семей, с доходом ниже величины прожиточного минимума, без средств к существованию.

- Оказание ежеквартальной материальной поддержки в размере 1500 рублей на каждого ребенка малоимущим многодетным семьям, имеющим пять и более несовершеннолетних детей, со среднедушевым доходом ниже величины прожиточного минимума, установленного на территории Иркутской области, проживающим на территории города Ангарска.

Программа «Социальная поддержка населения Ангарского муниципального образования»: финансируется из бюджета Ангарского муниципального образования, включает в себя следующие меры поддержки:

* Оплата проезда детей-инвалидов к месту учебы в Иркутск и обратно в Ангарск. Дети-инвалиды, обучающиеся в специализированных интернатах областного центра, бесплатно едут к месту учебы в

Счастливы вместе

В Ангарске зарегистрирован тысячный малыш

Говорят, рождение близнецов - счастье трудное. Супруги Моисеевы это мнение опровергают, они уверены, что это - двойная радость для счастливой семьи. 15 мая торжественную регистрацию тысячного ангарчанина, родившегося в 2015 году, приурочили к Международному дню семьи. И оно того стоило, ведь в этот солнечный весенний день на звание тысячного новорожденного претендовали сразу двое: близнецы, брат и сестра.

вручение свидетельств о рождении отложили, чтобы дети чуть подросли, освоились и хорошо перенесли торжественную часть поздравлений.

Родители новорожденных Сергей и Александра вместе уже шестой год. Правда, до ЗАГСа влюбленные долго не могли дойти. Лишь когда Саша окончила иркутский университет и молодые люди поняли, что готовы к воспитанию ребёнка, сыграли свадьбу.

- Всё было очень серьёзно. Мы прошли медицинское обследование, я пропила курс витаминов, - вспоминает молодая мама.

Когда наступила желанная беременность, даже не задумывались, кого хотят - мальчика или девочку. Главное, чтобы ребёнок родился здоровым. А на третьей неделе узнали: их будет двое...

- Сказать, что мы были в шоке, - ничего не сказать. Но при всей нашей растерянно-

сти, мы были безумно счастливы. И мы, и все наши родственники. Сразу двое ребятишек! Я думала только об одном: чтобы это были сыновья и дочка - и дети меня не подвели, - смеётся Саша.

Пока малыши появлялись на свет, будущий пapa не отходил от роддома. Кирилл родился первым и настоящим богатырём, да и сестрёнка не подкачала. Их вес при рождении - 3150 граммов и 2830 граммов, что очень редко бывает при появлении двойни. Формально Кирилл стал 999-м зарегистрированным в Ангарском ЗАГСе новорожденным, а тысячной - Варвара.

Сейчас в семье Моисеевых всё хорошо, спокойно. Бабушки помогают, даже прадедушка приехал нянчиться! Отец теперь немаленького семейства успевает и на работе в «Иркутскэнерготрансе», и дома. Моисеевым положен материнский капитал, но пока решения, куда его направить, нет. К счастью, семья живёт в собственной трёхкомнатной квартире.

Будут ли у Сергея и Александры ещё дети? - Возможно, мы вернёмся к этому разговору лет через десять. Сейчас все наши мысли только о том, чтобы у наших любимых ничего не болело, чтобы они росли сильными и счастливыми. Всё остальное отшло на второй план...

Павел Снастьев,
Лилия Матонина
Фото Дмитрия Сахова



Свидетельства вручали начальник ЗАГСа по Ангарскому району Алла Волошенко и её заместитель Елена Гордова. Поздравить близнецов пришла заместитель главы АГМО Марина Сасина, которая передала семье Моисеевых поздравительные грамоты от главы Ангарского городского муниципального образования Сергея Петрова и председателя Думы АГМО Александра Городского

начале рабочей недели и обратно домой в Ангарск в конце рабочей недели.

* Дополнительная мера социальной поддержки в виде адресной помощи гражданам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

* Дополнительная мера социальной поддержки малоимущим семьям в виде бесплатного питания детей раннего возраста.

* Оказание ежемесячной материальной поддержки в размере 800 рублей на каждого ребенка малоимущим многодетным семьям, имеющим трех и более детей, со среднедушевым доходом ниже двукратной величины прожиточного минимума, установленного на территории Иркутской области, проживающим на территории Савватеевского муниципального образования, Одинского муниципального образования, Мегетского муниципального образования.

Участник парада 1945-го Владимир Матвеев: «Знамя Победы на Красную площадь Жуков решил не выносить...»

24 июня 1945 года. Исторический Парад Победы на Красной площади Москвы.

Первым по площади прошел сводный полк барабанщиков-суворовцев, за ним - сводные полки фронтов: Карельский, Ленинградский, 1-й Прибалтийский... Среди солдат и офицеров, шедших в тот день по Красной площади, был и ангарчанин, гвардии старший сержант Владимир Матвеев, комсорг первой батареи 33-го истребительного противотанкового полка, носящего орден Суворова III степени.

14 отбитых атак за ночь

Детство Владимира Емельяновича прошло на Дальнем Востоке. В Благовещенске он окончил курсы радиотелеграфистов и до 1943 года обеспечивал командование связью. В этом же году принял первый бой.

- Для меня война началась в 1943 году, когда я был назначен командиром отделения радиостанции и вместе с артиллеристами переброшен на Ленинградский фронт, - вспоминал Владимир Емельянович. - 10 июня 1944 года принимал непосредственное участие в прорыве линии Маннергейма. Атаки велись в районе Гнилого ручья, места заболоченного и непроходимого. Но в это время наша армия уже имела значительное преимущество в вооружении и стратегии, и хотя линия Маннергейма была укреплена по последнему слову инженерного строительства, нашим войскам понадобилось всего несколько суток, чтобы разрушить укрепления врага. По силе огневой мощи мы имели на этом участке фронта 285 стволов орудий, минометов и другой техники на километр обороны врага. И, конечно, после артподготовки немцы не только не могли сопротивляться, у них просто некому было воевать.



Матвеев Владимир Емельянович

ночь! Отбить отбили, вот только бойцов осталось всего двадцать девять человек.

- Мне пришлось становиться к орудию и непосредственно вести огонь по танкам и живой силе противника, - вспоминал ветеран. - Атаки были отбиты, и наше успешное наступление продолжалось. Здесь погиб мой товарищ, помощник командира взвода Леня Свиридов, и многие другие друзья по оружию.

Участников Парада подбирали по росту

После окончания войны Владимир Матвеев стал участником Парада Победы на Красной площади. Но он никогда не подчеркивал какую-то свою особую значимость, всегда говорил, что в Параде Победы участвовали рядовые бойцы, которые наравне с другими сражались с врагом. Но для того, чтобы попасть на парад, нужна была и капелька везения.

- У нас, артиллеристов, участников Парада Победы, рост должен был быть не ниже 1 метра 80 сантиметров. Представить, зачем это надо, - нетрудно. Артиллеристы были с пехотинцами на передовой, а значит, должны быть рослыми, крепкими ребятами. На Параде Победы Советское правительство и Коммунистическая партия страны должны были показать некоторым представителям Запада, что у нашей страны такие солдаты, офицеры, для которых война с фашистами стала школой возмужания и которым не страшны никакие противники.

Владимир был рослым, кра-

сивым, видным, капитаном волейбольной команды. Таких же рослых, отобранных для участия в Параде Победы, в его бригаде нашлось еще 6 человек, а в его полку - 19 человек.

- Сводный 9-й полк 3-го Белорусского фронта, в который вошли и участники Парада Победы от нашего полка, был собран в Кенигсберге. Здесь начались строевые занятия. Занимались мы неделю. Затем поехали в Москву. 3 июня 1945 года выгрузились на станции Хлебниково, где нас встречал транспортный «Привет победителям!».

Интересно, что знамена и штандарты неприятеля советские бойцы несли в перчатках, как бы подчеркивая, что в руки эти древки брать омерзительно. Первым швырнули личный штандарт Гитлера, последним - знамя армии Власова. А вечером того же дня помост и все перчатки были сожжены...

Приехав намного раньше обозначенной для парада даты, воины не отдыхали. Они и день и ночь занимались строевой подготовкой. Ночные занятия (с 3 часов ночи до 9 утра) проходили на Красной площади. Маршировали солдаты в полной тишине, чтобы не мешать людям спать, лишь в 6 утра начинал звучать духовой оркестр. Кстати, за занятиями постоянно наблюдали москвичи, которые подходили к бойцам во время перекура, перекидывались парой-тройкой фраз, приносили попить воды.

Перед самим парадом прошли две генеральные репети-



Парад Победы 1945 года

ции: одна на Внуковском аэродроме, вторая - на Красной площади. Участвовали все полки. Впереди шагали барабанщики, суворовцы, нахимовцы. Зрелище было волнующим.

Знаменосцы не прошли экзамен по строевой подготовке

Конечно, запомнился и сам парад.

- Это было 24 июня 1945 года. Было пасмурное утро, моросило. Стоял туман. Парад принимал маршал Жуков, командовал парадом Рокоссовский. 15 тысяч участников Парада Победы на площади! За нами наблюдали представители разных стран, и этот парад показал, что Советский Союз вышел из войны окрепшим, что его армия готова сокрушить любого врага! - так рассказывал Владимир Емельянович.

Во время Парада Победы произошло несколько событий, которые потом как-то забылись. Например, вопреки распространенному мнению, на Параде Победы не было Знамени Победы. Его привезли в Москву 20 июня 1945 года и должны были пронести по Красной площади. В столицу были откомандированы знаменосец Неустров и его ассистенты - Егоров, Кантария и

Берест. Вот только занятия по строевой подготовке они прошли неудачно - на войне им было не до строевой! У Неустрова к 22 годам - пять ранений, ноги были повреждены. Назначать других знаменосцев - нелепо, да и поздно. Жуков решил знамя не выносить.

И еще один любопытный момент. Марш завершала колонна солдат, несших 200 опущенных знамен и штандартов разгромленных немецких войск. Эти знамена под дробь барабанов были брошены на специальный помост у подножия мавзолея Ленина, чтобы они не коснулись мостовой Красной площади. Все мы помним кадры кинохроники, как это происходило. Интересно, что знамена и штандарты неприятеля советские бойцы несли в перчатках, как бы подчеркивая, что в руки эти древки брать омерзительно. Первым швырнули личный штандарт Гитлера, последним - знамя армии Власова. А вечером того же дня помост и все перчатки были сожжены...

...После Парада Победы Матвеев служил еще два года, обучал радиостанции.

- Я передавал им боевой опыт, рассказывал о погибших героях, о том, с каким напряжением приходилось нам отбивать у врага город Пиллу, Таллинн, сражаться в Польше. Потом была демобилизация. Приколы боевые награды - ордена Отечественной войны 1-й степени и Красной Звезды, медаль «За боевые заслуги» и другие, - я начинял мирную жизнь.

В этой мирной жизни был Томский топографический техникум, изыскания в Каракумах и Кызылкуме. В 1958 году Владимир Емельянович Матвеев приехал в Ангарск. Работал в СМУ-8, окончил вечерний институт и с 1970 года работал главным инженером ЖКУ.

А день Победы после 1945 года широко не праздновался и был обычным рабочим днем. И лишь в 1965 году он стал праздником.

Ирина Сергеева



С супругой на первомайской демонстрации

Репортаж к юбилею

Притяжение земли

Как живут потомки Михайло Савватеева

Сорок минут по серпантину мимо вековых сосен, разлапистых елей и стройных берёз - и мы попадаем в другой мир. В старинное село Савватеевка, история которого насчитывает около 300 лет с того момента, как в глухой тайге поставили зимовью первые поселенцы - поморы из Архангельской области. Людей сюда привёл Михайло Савватеев - он стал родоначальником поселения. Здесь и сейчас живут его потомки. Сегодня это уже не заимка, а село, входящее в состав Ангарского городского муниципального образования, с населением около полутора тысяч человек. Правда, селяне уже давно отождествляют себя с городом, рождённым Победой.

Выезжали в Савватеевку в серое воскресенье, когда небо в Ангарске затянуло тучами. При въезде в село выглянуло солнце, в кронах деревьев запрыгал солнечный зайчик. Мы снова в сказке! Когда два года назад я впервые побывала в Савватеевке, влюбилась в неё бесповоротно. Ведь в утверждение, что село умирает, никогда не поверишь, если смотришь на местных.

Деревня с большими перспективами

Коренные савватеевцы всегда связывали активное развитие села именно с появлением города Ангарска. В Савватеевке традиционно развивалось сельское хозяйство, а расцвет села пришёлся на советские времена, когда здесь построили благоустроенные двухэтажные дома, коттеджи, роскошный для деревни административный комплекс, клуб, новую школу, котельную, детский сад, дом культуры, библиотеку, медпункт, почту, магазины.

Валентина Сергеева - коренная жительница Савватеевки. Уезжала получать образование в Ангарск, теперь работает в местной школе поваром.

- После четырёх лет в городе я поняла, что мои корни меня не отпустят. У нас такой воздух чистый, опять же хозяйство у всех. Везде успеваем, никакие кризисы не страшны. А захочется душевного - так в доме культуры тебе всегда рады. Что и говорить, деревня у нас прекрасная!

Елена Петрова живёт здесь с трёх лет. Когда её отец окончил сельхозинститут, решили ехать именно сюда. Жить в Савватеевке тогда было не просто комфортно, но и престижно.

- Приехали, потому что были большие перспективы. Уже в конце 60-х годов здесь построили огромные корпуса для крупного рогатого скота, овощехранилища, современный ремонтный цех, котельную. Доярки у нас уже не руками, а аппаратами доили коров. Жизнь кипела! По сравнению со всей областью у нас цивилизация ключом была.

В молодости у Елены Геннадьевны были попытки пожить в городе. Она окончила Восточно-Сибирский институт культуры в Улан-Удэ, вышла замуж. Уговорила городского мужа вернуться в родное село. Сейчас работает режиссёром ДК «Нива». К счастью, живы родители, выросли дети, родились внуки. На большую семью и хозяйство немаленько: свиньи, куры, огород свыше 30 соток.

Сельские семьи всегда отличались верностью да крепостью. Вот у Ольги Рудых, которая больше 30 лет работает на очистных сооружениях, семья тоже большая: муж, трое детей и трое внуков. Живут они в добром двухэтажном коттедже все вместе, по старинному обычаю, не разъезжаются по квартирам, как городские. А ещё эта хранительница очага славится на всё село своими достижениями в растениеводстве. Помидоры у неё вырастают весом почти в полтора килограмма штука!

- Меня и в Ангарске знают, потому что туда поставляю продукцию. А в Савватеевке в основном рассаду берут, но

это ещё далеко не показатель, что томаты, как у меня, вырастут, тут рука да душа важны, - улыбается Ольга Семёновна.

Климат-контроль для картофеля

Давно уже ходят разговоры, что, мол, село умирает, нет у него перспектив. Однако и в наши дни живут в Савватеевке сильные хозяйственники. Как признаётся фермер Михаил Савватеев, потомок того самого Михаила Савватеева, любовь к работе на земле у него в корнях, от этого никуда не денешься. Не пугают трудности и фермера Андрея Дулина. А увидев хозяйство Владимира и Лидии Зуевых, поражаешься размаху и чистоте фермы. Есть большой загон, где прогуливаются красавицы бурёнки, современный коровник, где подрастают новорождённые и такие умилительные тёлочки и бычки. Там же ждут родственных бурёнок.

В эти дни в Савватеевке началась посевная. Кто в Ангарске не знает ЗАО «Савватеевское» - крупнейшего поставщика картофеля? Картофель, морковь, свёкла, редька, лук... ЗАО «Савватеевское» - правопреемник Ангарского межхозяйственного производственного объединения «Тепличный комбинат», куда оно входило с такими хозяйствами, как Одинское, Зверево и Тепличное. В 90-х годах хозяйству, как и всей стране, пришлось нелегко. И всё-таки оно выжило. С 2003 года здесь снова стали выращивать основную продукцию хозяйства - картофель. Начинали с 30 гектаров, теперь засеваются все 300. За счёт нового холодильника и системы



Несколько десятков лет Ираида Хомкалова собирала материалы для книги, которая наконец-то вышла в феврале этого года. Никого из ветеранов Великой Отечественной, о которых написано, уже нет в живых. В июле 2014 года умер последний ветеран Савватеевки. В селе осталось только 15 тружеников тыла

климат-контроля удалось увеличить объём продукции на 500 тонн.

Здесь ждут многодетных и молодых

Кстати, переезжают в город из Савватеевки не многие, ведь жить за городом теперь модно! В последние годы повысилась рождаемость, в семьях в среднем по два-три ребёнка. Если сравнительно недавно в местной школе учились по 10-15 человек в классе, то теперь меньше 20 ребятишек в начальных классах нет.



Потомки Михайло Савватеева Виктор и Мария никогда не променяют родное село на город

О престижности жизни в селе говорит и стоимость недвижимости. Хотя Савватеевка расположена от города не близко, в 50 километрах, покупка дома обойдётся в сумму от миллиона до полутора, коттеджи стоят и того дороже.

Правда, можно приобрести участок земли сравнительно дёшево - за 200 тысяч рублей. Кроме того, если вы - многодетная семья, администрация бесплатно выделит земельный участок. Для этих целей намечёваны участки по 20 соток. Так что, многодетные, приезжайте строиться в Савватеевку - здесь вам будут рады!

Молодёжь, отучившись в городе, возвращается на родину. Виктор и Мария Савватеевы получили высшее образование в Иркутске и Улан-Удэ. Сегодня оба работают в доме культуры «Нива»: Маша - художественным руководителем, а Виктор (ещё один потомок основателя села) - звукооператором и осветителем. Раньше жили с родителями, но пару лет назад получили федеральную субсидию для молодых семей в размере 70 процентов от стоимости дома. Ещё 30 процентов на покупку жилья пойдут из материнского капитала. Теперь они и их ребятишки, Саша и Настя, живут в просторном коттедже с большим земельным участком.

- Своими силами мы бы никогда денег на этот дом не накопили, - улыбается Мария. - Стоит коттедж 3 миллиона рублей. Не удивляйтесь, у нас тут такие цены.



В село горожане приезжают не только овощами по оптовой цене закупаться, но и посетить чудо-источники с минеральной водой. Их в окрестностях села двадцать. Старые люди называют эти источники глазными, считают, что они помогают сохранить зрение. Вода в буквальном смысле живая - никогда не замерзает

300 лет истории в одной книге

Не хлебом единым жив человек! Про дом культуры «Нива» - отдельный разговор. Он попал в список «Сто модельных домов культуры Иркутской области», а руководителю народного фольклорного ансамбля «Нивушка» Людмиле Пироговой дали звание заслуженного работника культуры РФ. Не забудем и про турбазу «Лукоморье», где проходят международные фестивали деревянной скульптуры, на которые со всего мира умельцы съезжаются. Так что слава о нашей Савватеевке гремит по планете всей!

Но самая большая здесь знаменитость, наверное, всеми уважаемая почетная селянка Ираида Хомкалова.

Ираида Николаевна переехала в Савватеевку 41 год назад. Работала в детском саду, школе, библиотеке, дважды избиралась председателем сельского совета. Сегодня она на пенсии. Именно она однажды задумалась о том, как же сохранить историю, корни старинного села. Помогали собирать информацию и школьники, и просто жители. Теперь в селе хранится множество альбомов с фотографиями и летописью Савватеевки. В итоге под одной обложкой со-

История в цифрах:

Рубеж XVII-XVIII веков - время основания села Савватеевка.

1884 год - запись в архивных документах Иркутского государственного областного архива гласит, что «Савватеевская заимка насчитывала 29 душ населения, число дворов - 4, до волостного правления - 35 верст».

1897 год - в селе построена школа.

1934 год - открыты первые детские ясли на три группы.

1947 год - построена своя электростанция на реке Ода.

1967 год - образовано Савватеевское лесничество общей площадью 18 984 гектара.

1972, 1976, 1996 - годы крупных пожаров в лесах вокруг села.

1403 человека - численность населения согласно переписи 2010 года (685 мужчин и 718 женщин)

1592 человека - общая численность сегодня проживающего в селе населения: трудоспособного возраста - 940 человек, до 16 лет - 337, пенсионеров - 315.

264 жилых дома: муниципальных - 141, частных - 123.

80% населения проживает в благоустроенном жилье.

19 820 экземпляров книг - фонд библиотеки Савватеевки.



Детский оздоровительный лагерь стал центром притяжения туристов со всего мира

брались воспоминания старожилов села и архивные документы - этой зимой увидела свет первая книга «Моё родное село Савватеевка».

- Когда я руководила краеведческим кружком, то информацию о родном селе собирала по крупицам. Мы обошли каждую семью, собирали рассказы, фотографии. Огромную помощь в издании книги нам оказали руководители журнала «Признание» и лично Анна Нарчук, ДК «Нива», администрация АМО и Дума Савватеевского муниципального образо-

вания, а также заведующая нашей библиотекой Ирина Лонеева, - рассказывает Ираида Николаевна.

Книга «Моё родное село Савватеевка» вышла тиражом 300 экземпляров. Средства на издание - 100 тысяч рублей - выделила районная администрация. Издание охватывает огромный временной промежуток - 300 лет. Так что теперь читатели могут узнать историю Савватеевки с момента её возникновения, прочитать о жизни савватеевцев. Отдельный блок посвящён 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, где рассказывается о фронтовиках из села. Есть глава и об Ангарске... Автор подарила один экземпляр этой ценной книги и редакции «Ангарских ведомостей». Ценной, потому как даже в ангарских библиотеках сыскать это издание пока невозможно.

...Конечно, нельзя сказать, что здесь нет своих проблем. Давно пора на месте устаревшей физически и морально котельной построить новую. Отремонтировать фельдшерский пункт. Заведующая савватеевской библиотекой Ирина Александровна Лонеева уже пять лет не может найти средств, чтобы оборудовать компьютерный класс, за счёт которого мечтает завлечь к себе побольше молодых читателей. Проблемы есть всюду - куда без них? И всё-таки...

Только задумайтесь: большая часть жителей Савватеевки - трудоспособное население! Это о многом говорит. Не знаю, как вас, уважаемый читатель, а меня так и потянуло жить в Савватеевку: чистый до прозрачности воздух, минеральные источники, лес стеной и хорошие, добрые люди. Эх!

Лилия Матонина

Фото Дмитрия Сахова



ЗАО «Савватеевское» - крупнейший поставщик картофеля в Ангарском городском округе

Ценные кадры

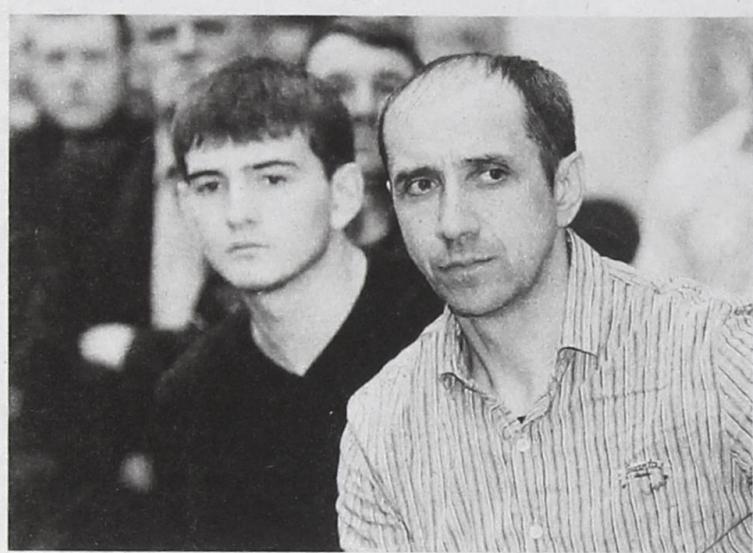
ОГОНЬ В ИХ ГЛАЗАХ

С каждым днем растет внимание к среднему профессиональному образованию со стороны государства. Вопрос о массовой подготовке молодых, перспективных, квалифицированных рабочих сегодня поднимается на всех уровнях.

Одним из лидеров в подготовке по крайне востребованной специальности «сварщик» является Ангарский индустриальный техникум (АИТ). Он образован в 2010 году путем слияния бывших профессиональных училищ №32 и №34. Здесь можно получить множество разных и широко востребованных профессий и специальностей. Основных направлений шесть: сварщик, токарь-универсал, автомеханик, наладчик КИПиА, монтажник технологического оборудования и слесарь по ремонту строительных машин.

По словам Светланы Геннадьевны Кудрявцевой, директора АИТ, сегодня самая актуальная специальность для молодежи - это сварка и сварочное производство.

Об уникальных возможностях учебы в АИТ и профессиональной востребованности сварщиков нам рассказал старший мастер производственного обучения Юрий Геннадьевич Проказин:



М. Рыжов и его наставник Ю. Г. Проказин

- Сварка сейчас используется буквально повсюду, так что нашим выпускникам всегда найдется работа. Тем, кто только думает о профессии сварщика, хочу сказать, что это очень разносторонняя работа. Например, есть специальность «сварщик» - это уважаемая и почетная рабочая профессия для тех, кто любит работать именно руками. А есть «Сварочное производство» - отдельная программа на 3 года 10 месяцев. Эта программа для тех, кто готов задавать и контролировать все цепочки действий по сварке, уже умея делать все своими руками. У нас в техникуме выпускник по программе «Сварочное производство» имеет и рабочую специальность, и все необходимые знания для должности ведущего специалиста по производству сварочных работ на производстве; в строительстве и в любых других сферах.

Боитесь самого вида сварки, искр и высокого напряжения? Для таких сомневающихся мы можем показать кабинет виртуальной сварки, где установлено 12 рабочих мест с новейшими компьютерными тренажерами. Всё как всегда: надеваете маску сварщика, берете в руки макет электрода, макет заготовки... И начинается полная имитация процесса сварки: сисками (на экране маски), звуками, вибрацией, только без риска обжечься. Многие именно после знакомства с тренажером укрепляются в решении учиться на сварщика.

Конечно, кабинет виртуальной сварки служит не только для привлечения абитуриентов, это еще и мощный обучающий инструмент. Тренажеры помогают отработать все приемы перед выходом на практику, привыкнуть к тяжести электрода и поведению заготовок разной формы: листовых, швеллеров, двутавровых... Сейчас доступна имитация трех видов сварки - для других нужны дополнительные лицензии, но нам вполне хватает имеющихся. Еще тренажеры приносят заметную экономию: по электродам, по заготовкам. На тренажере можно отслеживать и разбирать ошибки, а все достижения студента фиксируются в индивидуальной карте - это удобно и для мастера.

За заслуги в подготовке сварщиков Министерство образования выбрало наш техникум для создания ре-



Лаборатория виртуальной сварки

урсного центра по сварочным технологиям. Были выделены очень серьезные средства, закуплено современное оборудование. И сегодня наши студенты могут на практике познакомиться буквально с любой аппаратурой, используемой на предприятиях области, - от образцов прошлого века до новейших приборов инверторного типа. На открытие ресурсного центра в феврале 2014 года приезжал губернатор Иркутской области, а также представители крупных работодателей.

В последние три года материальная оснащенность техникума сильно выросла. У нас уже действуют две лаборатории по контролю качества сварных соединений. Испытания проводятся по всем современным неразрушающим методам, кроме рентгеноскопии: ультразвук, капиллярный, магнитно-порошковый методы, а также телескопия. Разрушающие методы контроля реализованы полностью - на разрыв, на изгиб, на ударную вязкость и на твердость.

Уровень лабораторий очень высок, поэтому мы прошли лицензирование и теперь оказываем услуги сторонним организациям. На базе этих лабораторий начали подготовку дефектоскопистов - их сейчас остро не хватает. Работодателям очень выгодно взять нашего выпускника и потом аттестовать его в НИИХиммаше, потому что готовить человека с нуля по этой специальности очень дорого.

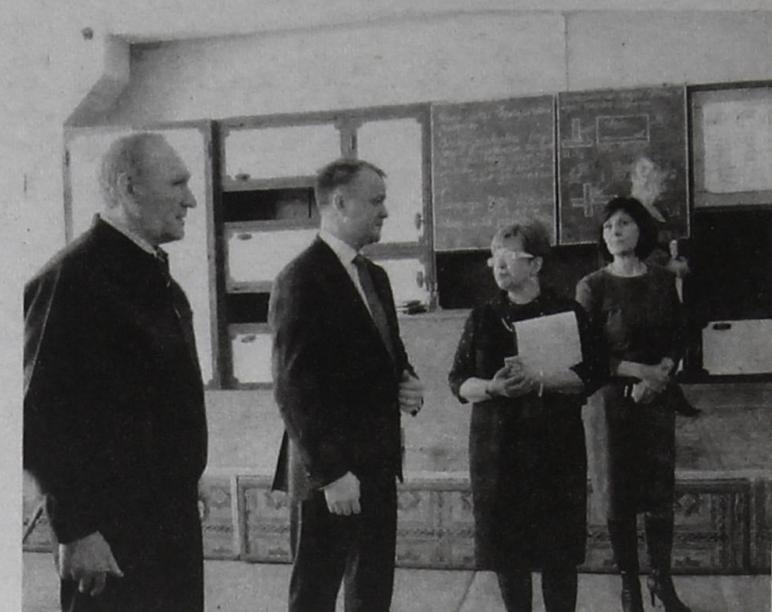


Игорь Вдовин о новом оборудовании в учебных мастерских: «Вентиляция лучше стала, газов никаких. Горелки новые: легче зажигать, легче или работать, настраивать легче. Взрывозащита - новейшая».

Кстати, об уровне подготовки (хочу подчеркнуть: массовой подготовки) говорит успех наших студентов на соревнованиях разного уровня. В конце апреля один из студентов техникума, Николай Рыжов, принял участие во Всероссийской олимпиаде профессионального мастерства. На этой олимпиаде по профессии сварщика соревновались 30 участников из 26 регионов России. Наш земляк занял 5-е место по России и 1-е - по Сибирскому федеральному округу. Также Николай получил специальный приз в номинации «За профессиональную подготовку».

Заместитель директора АИТ по производственному обучению Любовь Александровна Гнотова добавляет:

- К 2015 году мы набрали очень солидную учебную



Губернатор в гостях у АИТ

базу: мастерские по всем видам сварки, включая аргонно-дуговую, слесарные мастерские для подготовительных работ, монтажный цех.

Важнейшим ресурсом являются наставники по теоретическим дисциплинам и производственному обучению. В нашем техникуме студентов учат настоящие специалисты своего дела с богатым практическим опытом. Все педагоги имеют высшую квалификационную категорию, а также ведомственные награды, знаки отличия и грамоты. Один из самых авторитетных наставников - Александр Дмитриевич Буньков, заслуженный мастер производственного обучения России, автор статей и учебных пособий по сварке. Многие из наших преподавателей, поддерживают квалификацию, продолжают трудиться на предприятиях города.

Конечно, наша главная цель - подготовка молодой смены. Дефицит молодежи в рабочих профессиях очень заметен, поэтому внимание к этому вопросу проявляется на разных уровнях. Так, очень большую заинтересованность в нашей работе проявил Сергей Анатольевич Петров. Мы с ним знакомы еще по работе со «Стройкомплексом», а сейчас он активно участвует в возрождении массового производственного обучения.



Владимир Чибаков о новом сварочном оборудовании: «Оборудование все цифровое. Можно выставить точный уровень тока. Сама сварка тоже идет мягче, удобнее».

Техникум поддерживает долгосрочные договоры с крупными предприятиями Ангарска, многие организации охотно берут наших студентов на практику. Кроме «Стройкомплекса», с нами тесно сотрудничают энергетики («Спецэнергогоремонт»), нефтехимики (АНХРС), машиностроители («Востсибмаш», бывший РМЗ), а также «Сибмонтажавтоматика» и фирма «Аргон».

Основной наш студент - выпускник школы, но сегодня к нам приходят не только вчерашние школьники, но и взрослые. Многим нужно повышение квалификации, дополнительная специальность либо свидетельство о подготовке по конкретной специализации (например, на газорезчика).

Студенты техникума активно участвуют не только в общественной работе, но и в учебной. Студенческий совет, например, обязательно высказывает свое мнение при распределении стипендий и материальных поощрений. Успешно выступают студенты в лыжных соревнованиях и в баскетболе. Работает поисковый отряд «Искра».

Обязательно хочу добавить, что интерес молодежи к нашему техникуму в последние три года вырос. Надеюсь, это только начало большого пути по возрождению престижа рабочих профессий.

Беседовал Павел Снастев

ЭКОпрорыв

Школьники собирались на слет экологов-волонтеров

Они сажают деревья и оформляют клумбы, вывешивают скворечники и проводят субботники, организуют велопробеги и фешмобы, чтобы привлечь внимание окружающих к проблемам экологии. Многим кажется, что есть более насущные дела. Эти ребята точно знают, что занимаются важным делом. 16 мая в Ангарске прошёл I Межмуниципальный слёт экологов-волонтёров.

Первый слёт, в котором приняли участие 10 команд, в том числе из Усольского района, состоялся в стенах общеобразовательной школы №7. Мероприятие готовили несколько месяцев, и, надо сказать, длительная подготовка себя оправдала. Визитка-представление, презентация экологических газет, работа в группах, защита проектов, награждение... За сухим перечислением событий этого мероприятия скрываются понимание задач и целей экологических проектов, серьёзная работа над экопроблемами, далеко идущие планы воспитания подрастающего поколения. Наблюдаешь за школьниками - и возникает горячее желание сказать спасибо их учителям, школам, где они учатся, где мальчишок и девчонок направляют в нужное русло. Многие из них уже сегодня уверены: будущей профессией выберут экологическое направление!

- Замечательное мероприятие. Экологическое воспитание начинается именно со школы. 10 команд - это 60 активных ребят, которые сегодня готовы делать наш город чище и красивее. Актив,

костяк, который готов заниматься экологическими проблемами. Хорошо выходить на субботники, убирать мусор, но любовь к природе начинается не с этого, - уверен председатель жюри I Межмуниципального слёта экологов-волонтёров, руководитель инициативной группы «Эко-Ангарск», зампредседателя Молодёжного парламента Ангарска, научный сотрудник НИИ медицины труда и экологии человека Михаил Новиков.

В результате упорной борьбы победу одержали наши гости из Усольского района - команда «Искра» Малыгинской школы под руководством Людмилы Герасимовой. Второе место заняли хозяева слёта - «ЭКО-навигатор» школы №7 под руководством Светланы Мармыль. Третье место у школы №40 - команды «ЭкоЮность» под руководством Алёны Емельяновой.

- Очень понравилось в Ангарске. Мы в Малыте проводим разные мероприятия. Конечно, прибираем территорию, развесиваем скворечники. К слёту мы серьёзно готовились, но не ожидали, что нас так высоко оценят. Здорово! - поделился с



В результате упорной борьбы победу одержали наши гости из Усольского района - команда «Искра»

нами впечатлениями представитель команды-победительницы Андрей Андрюшкин.

...Не секрет, что мы с вами живём вдалко не благополучном с точки зрения экологии месте. Ангарск - единственный город Иркутской области, который входит в десятку самых экологически грязных городов России. Замечательно, что у нас есть крупные промышленные предприятия, которые делают нашу территорию донором для всей Иркутской области. Однако важно не забывать заботиться Ангарском городском округе о комфортном с точки зрения экологии состоянии.

Несколько лет назад у нас был со-

крашён экологический отдел. В администрации Ангарского района осталась лишь ставка консультанта по экологии. Сегодня в администрации Ангарского городского округа будет создан отдел экологического и лесного контроля. Это только начало. Необходимо и дальше развиваться, привлекать волонтёров, общественников для работы под патронажем администрации АГМО. Только так мы сможем решить ряд первостепенных задач, стоящих перед Ангарском, где экология - один из важнейших аспектов нашей жизни.

Лилия Матонина
Фото Дмитрия Сахова

Акция

Пчелиный рекорд

Ангарчан приглашают построить стену защиты пчёл

Международная благотворительная экологическая акция - строительство стены защиты пчёл - 23 мая пройдет на площади имени Ленина. С инициативой проведения акции выступила координатор Всемирного фонда защиты пчёл по городу Ангарску Ирина Сухоставец.

Как подчеркнула Ирина Васильевна, к участию в акции, которая войдёт в Книгу рекордов Гиннесса как самое массовое мероприятие экологической направленности, приглашаются предприятия и организации Ангарска, а также все желающие.

Цель акции - напомнить мировому сообществу о роли пчёл как универсальных опылителей в поддержании биологического разнообразия планеты. По замыслу организаторов стена защиты пчёл - это конструкция, украшенная коллажами из подручных материалов. Основой композиции станет изображе-



ние пчелиной соты - символа совместных усилий, трудолюбия и сплоченности. Посильное участие в установлении мирового рекорда сможет принять любой желающий.

Идею строительства стены защиты пчёл поддержал отдел по культуре администрации Ангарского городского муниципального образования. В рамках акции пройдут развлекательные мероприятия для детей и взрослых, дегустация мёда и других продуктов пчеловодства.

Акция стартует в 11 часов на площади имени Ленина. В этот же день аналогичное мероприятие пройдёт более чем в 250 городах России и других стран, включая Германию, Францию, Болгарию, Казахстан и многие другие. По итогам акции все зарегистрированные участники получат сертификаты.

Заявки на участие принимаются по электронной почте: angarira@list.ru. Телефон координатора: 8-983-245-79-77. Пресс-служба АГМО

Официальная информация

Костёр на садовом участке

Отдел надзорной деятельности по Ангарскому району в выходные дни совместно с сотрудниками полиции, отрядом пожарной охраны, представителями отдела лесного контроля Ангарска, Службы ГО и ЧС, Управления Нижнеиркутского окружного казачьего общества, представителями Усольского лесничества провели патрулирование садоводств и населенных пунктов на территории Ангарского городского муниципального образования. И столкнулись с нарушением, которое нарушители таковым не считают.

Обычная для весны процедура - очистка территории от мусора и его сжигание - таит в себе много опасностей. Практика показывает, что для большинства людей пожар представляется маловероятным событием, поэтому многие игнорируют установленные требования пожарной безопасности. Так, на садовых участках многие граждане не обходятся без костра. Разводя огонь, некоторые не думают о том, что его надо контролировать. А оставленный без присмотра, он не щадит строения, наносит значительный материальный ущерб, порой забирает самое дорогое - жизнь!

Элементарное требование пожарной безопасности: сжигать сухую траву и горючие отходы следует на расстоянии не менее 50 метров от строений на подготовленном участке, в противном случае возникает реальная угроза уничтожения огнем не только своих, но и соседских построек.

В настоящее время на территории Иркутской области установлен особый противопожарный режим. Особо обращаем внимание на недопустимость разведения костров, а также сжигания сухой растительности в лесной и береговой зонах, стерни на полях. Сжигание на приусадебном участке допускается лишь в специальных приспособлениях (металлических бочках, емкостях, закрытых металлическим листом), что исключает распространение огня за пределы очага.

К нарушителям требований пожарной безопасности применяются меры административного воздействия. По данным на 17 мая, за сжигание мусора и сухой травы на приусадебных участках сотрудниками пожарного надзора оштрафовано 35 граждан.

Анастасия Боброва, лейтенант внутренней службы, старший инспектор отдела надзорной деятельности по Ангарскому району

От юбилея Победы к юбилею Ангарска

Сказка для детсадовцев

Студенты-художники разрисовали забор дошкольного учреждения

На прошлой неделе ангарчане стали свидетелями превращения обычного городского забора в место обитания настоящих сказочных существ. Группа молодых людей с воодушевлением расписывала забор детского сада на улице Мира возле Ангарских ворот. Организаторами акции «Помоги детям» стали студенты Ангарского техникума рекламы и производственных технологий.



Студентам - практика, детям - нарядный садик

Разгадка появления уличной художественной мастерской оказалась довольно проста. Дело в том, что коллектиив детского сада №32 решил украсить фасад учреждения, нашел средства на покраску серого бетонного забора в яркие цвета. Так уж совпало, что в это же самое время у студентов Ангарского техникума рекламы и производственных технологий (бывшее ПТУ №36) начались практические занятия. Решено было совместить приятное с полезным под эгидой акции «Помоги детям». Вот и вышло, что целая груп-

па студентов в погожий майский день в полном составе вышла украшать забор детского сада сказочными рисунками.

- Сегодня на занятия вышли студенты первого и второго курсов. Все очень довольны, что навыки художников вновь вос требованы. Раньше этот садик был практически незаметным, а теперь издалека видно, что здесь воспитываются дети, что мы делаем их детство красочнее, - рассказывает руководитель группы молодых художников, мастер производственного обучения техникума Игорь Ипатов. - В свое время художники-оформители были востребованы, привлекались для декорирования интерьеров в самых разных проектах. Приятно, что сейчас возвращается понимание необходимости и важности профессии художника-оформителя.

Игорь Ипатов представил одного из самых молодых своих воспитанников, Ивана Журавкова. Иван учится на первом курсе по специальности «Исполнитель художественно-оформительских работ». Сегодня ему вместе с другими будущими художниками-оформителями выдалась возможность на практике применить свои навыки, оставив по-настоящему заметный и полезный след в жизни родного города.

Иван Смышляев

Изгиб гитары звонкой

О войне и о победе вновь споют в Утулике

Известная многим ангарчанам турбаза «Утулик» вновь принимает гостей: с 5 по 7 июня здесь будет проходить десятый, юбилейный фестиваль самодеятельной песни, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Свои композиции, посвященные военным годам, на суд зрителей и жюри представлят тридцать конкурсантов, прошедших отборочный тур в санатории-профилактории «Родник».

Открытие фестиваля на танцплощадке турбазы пройдет вечером в пятницу. После открытия место действия переместится на две вспомогательные площадки в форме солдатских блокнадажей, где до поздней ночи будут выступать почетные гости фестиваля.

Конкурсная программа под названием «Нам нужна одна победа» пройдет в субботу, 6 июня, в двух отделениях - с 11.00 до 16.00. Всего в открытии, конкурсной программе и заключительном гала-концерте примут участие более ста человек.

Зрителей порадуют своими песнями лауреат Грушинского фестиваля, победитель всероссийских и международных конкурсов авторской песни Андрей Широглазов, известные авторы-исполнители Екатерина Барановская, Владимир Крымов, Сергей Зиннер, Борис Храпов. Свои лучшие номера представят солисты Екатерина Мишина, Татьяна Каштанова, Татьяна Морякова, а также участники ансамбля «Косарева и К°». Специальную концертную программу подготовил хор Свято-Троицкого кафедрального собора из Ангарска. Также организаторы обещают ежедневные фестивальные сюрпризы для всех участников и гостей.

По уже сложившейся традиции, завершить фестиваль планируется фейерверком и знаменитыми горящими корабликами, которые поплынут ночью по горной речке Утулик. Праздничное закрытие фестиваля пройдет после того, как закончится гала-концерт конкурсантов и приглашенных исполнителей, а также награждение лауреатов, дипломантов и почетных гостей фестиваля.

Организаторами X Фестиваля самодеятельной песни на турбазе «Утулик» выступает объединенный профсоюз АНХК и администрация АНХК.

Григорий Иванов

Резцом и кистью

Города бывают разные, как люди. Есть строгие, есть чопорные и веселые, романтические и загадочные. Бывают еще города «никакие». Это когда попал в город, походил по его улицам, уехал - и забыл. К счастью, наш Ангарск никогда таким городом не был. Начиная с момента строительства города, о нем говорили как о молодом, красивом, перспективном. Мы всегда гордились тем, что мы - ангарчане, что у нас самый зеленый город и самые широкие в области проспекты. Но вряд ли мы когда-либо задумывались над тем, что во многом атмосферу города создавали ангарские художники.

В Ангарске всегда было много художников. Он стали приезжать еще в конце сороковых годов прошлого века. Приезжали из Москвы, Ленинграда, из Белоруссии, с Урала. Им казалось, что недолго задержаться в таежном городе. Но, как правило, они оставались навсегда.

28 членов Союза художников России работали и работают в Ангарске. И всегда они были востребованы, и умели делать все: рисовать плакаты на злобу дня, создавать скульптуры и писать картины, заниматься росписями, витражами, мозаиками, оформлением интерьеров.

В конце пятидесятых годов прошлого века в Ангарске состоялась первая художественная выставка. Она была посвящена 41-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. С этой выставки и принято вести официальный отсчет художественной жизни нашего города.

Если говорить о художественных работах, посвященных непосредственно Ангарску, то мы просто обязаны упомянуть Геннадия Федоровича Козлова, которого часто называли «доскональнейшим летописцем города». Прекрасный живописец, мастер композиции, книжный график и отличный рисовальщик, он делал карандашные портреты ангарчан и создал множество зарисовок ангарских улиц и дворов. Благодаря ему мы теперь можем живо представить, как выглядел Ангарск в 60-е, 70-е годы.

Тема любви к родному краю - одна из самых важных в творчестве ангарских художников. Нашим бесценным наследием стали пейзажи члена Союза художников СССР Александра Ивановича Шаталова (уроженца Новосибирской области, который с 1954 года жил и работал в Ангарске), Дмитрия Васильевича Петухова, Сергея Михайловича Бусова, Альберта Казимировича Кусса.

Сибирская природа продолжает дарить темы для картин и современным художникам. Пейзаж - один из самых любимых жанров у Геннадия Константиновича Неупокоева. Он, родившийся в Алтайском крае, работавший на иркутских стройках каменщиком и маляром, в 1968 году окончил Иркутское училище искусств, работал в творческо-производственных мастерских ХФ РСФСР, а в начале 1980-х был главным художником города Ангарска. Неупокоев создал большую галерею пейзажей и портретов, достойно продолжая традиции художников «сурогового стиля».

Безусловно, отличительной чертой



А.И. Шаталов. «На Витиме». 1962 год

Ангарска является и монументальное искусство - памятники, скульптуры, барельефы. Это и мозаичные панно на стенах домов около ДК «Современник», над которыми работали художники Воеводин, Горохов, Терехов, Федорин. Неоценим вклад в историю культуры Ангарска скульптора, живущего в городе, - Анатолия Кузьмича Осауленко.

Одной из страниц художественной летописи Ангарска является и декоративно-прикладное искусство, проявившее себя во всем многообразии: керамика, резьба по дереву, витражи, чеканка, стекло. Интересны работы художников-графиков (Василий Павлович Глушков, Сергей Атавин, Олег Абрамов, Ася Белова, Александр Имдеев).

Говоря о современных художниках (а это не только молодежь, но и представители среднего, старшего поколения), хочется отметить, что они работают ярко, интересно. Они настолько разные, что благодаря их работам можно иметь представление практически обо всех тенденциях развития современного искусства.

Безусловно, в небольшой статье невозможно полно рассказать обо всех этапах становления художественной жизни Ангарска. Но то, что она была интересной, многогранной, - это факт. Была и остается! Подтверждением этому являются многочисленные художественные выставки, проходящие в Ангарске и объединяющие мастеров разных поколений. Приходите на эти выставки, и перед вами открывается новый мир - яркий, любопытный.

Ирина Сергеева



Г.Ф. Козлов. «Родное Прибайкалье»

«Пожарный лабиринт» успешно пройден

В субботу, 16 мая, на базе специальной пожарной части №2 в 205 квартале состоялись ежегодные соревнования дружин юных пожарных под названием «Пожарный лабиринт».

Всего на старт вышло 27 команд из школ Ангарска, Мегета, Одинска и Савватеевки. Примечательно, что средняя школа Мегета выставила сразу две команды в разных возрастных категориях.

Участники соревновались на время надевать снаряжение пожарного, подниматься по штурмовой лестнице, вязать специальную спасательную петлю и оказывать первую медицинскую помощь. Все эти знания могут пригодиться в жизни не только профессионалам.

Подведение итогов и торжественное награждение победителей «Пожарного лабиринта» состоится 21 мая в актовом зале ЦРТДиЮ «Гармония» в 15.00. Победители будут выбраны в командном и личном зачётах по всем дисциплинам в целом и по каждому виду соревнований в своих номинациях.

Григорий Иванов



Эти узлы могут спасти жизнь

Парковый волейбол популярен у ангарских школьников

В субботу, 16 мая, на спортивной площадке в 15 микрорайоне Ангарска прошло открытое первенство города по парковому волейболу среди юношей и девушек 2002-2005 годов рождения. Восемь команд из спортивных школ «Сибиряк» и «Ермак» боролись за победу.

Игры проходили по олимпийской системе. После трех кругов стыковых встреч оставшиеся три команды разыграли призовые места. Звание сильнейших получила команда девочек спортивной школы «Сибиряк».

Как отмечают специалисты, в подростковом возрасте по физическим параметрам девочки и мальчики отличаются мало, поэтому соревновались спортсмены без разделения по половому признаку. Благодаря помощи спонсоров, отдела по культуре и отдела по физкультуре и спорту Ангарского городского муниципального образования без призов участники не остались.

Данил Лукашин занимается волейболом со второго класса, сейчас капитан команды.

- Я люблю командную игру, всегда всех поддерживаю, - говорит Данил, - беру инициативу на себя. Вообще люблю с друзьями поиграть в волейбол в свободное от занятий и тренировок время.

Парковый волейбол - молодой вид спорта. Конгрессом FIVB в ноябре 1998 года в Токио было объявлено о популяризации и распространении его как новой дисциплины. В Иркутской области развитием этого вида спорта занимается Ангарская федерация волейбола. В отличие от обычного, в парковом волейболе команды состоят из четырех игроков.

- Для ребят подобные соревнования - это часть тренировочного процесса, - говорит президент Ангарской федерации волейбола Алексей Ржанов.

Несмотря на помощь администрации,



Любимое занятие мальчишек - собраться вечером во дворе и играть в волейбол

финансирования недостаточно, есть проблема и с открытыми спортивными площадками, сетуют родители.

- Дети сами хотят заниматься, а им негде, - рассказывает неравнодушная мама Анна Петрищева. - Доходит до того, что натягивают веревки и играют через них, хотя в 17 микрорайоне, на месте школьного спортивного стадиона можно построить не одну волейбольную площадку, что решит проблему занятости ребятишек.

На создание полноценного спортивного сооружения требуется около 700 тысяч рублей.

- Нужно, чтобы люди вечером выходили во двор с детьми, - говорит Алексей Ржанов, - брали мячи, играли в футбол или волейбол, ведь здоровый образ жизни - это здоровое общество.

Марина Минченко

Справка: Считается, что правила паркового волейбола очень простые. Парк-волей - это толчок для начинающих волейболистов и замечательное времяпрепровождение на свежем воздухе. Для младших категорий может использоваться специальный мяч - более легкий и большего размера. Хотя правила игры в волейбол сохраняются, в парковом волейболе предъявляется меньше требований. Одним из основных принципов является «автосудейство», поэтому от игроков в данной игре ждут честности и соответствующего поведения. В парк-волей играют по такой же системе, как и в классическом волейболе, где каждый розыгрыш мяча заканчивается очком.



Главное - настроиться

Родитель, я и шашки

Семейный турнир по шашкам «Родитель и я» в нашем городе проходит уже третий раз. 56 участников из 28 команд боролись за звание лучшего шахиса. В соревновании принимали участие как новички, занимающиеся шашками всего несколько месяцев, так и профессиональные спортсмены, имеющие разряд.

Андрей пришел на турнир вместе с сыном, они увлеклись шашками три месяца назад и решили принять участие в соревнованиях.

- Такие семейные соревнования очень нужны, - говорит Андрей. - Это общение ребят друг с другом, мы, родители, становимся с ними одной командой. Это больше, чем семья. Я, например, увлекся шашками, когда сын начал заниматься этим видом спорта.

За шашечной доской взрослые встречались со взрослыми, дети - с детьми. Партия рассчитана на 20 минут, по 10 каждому участнику.

Интерес к шашкам в Ангарске в последние годы неуклонно растет. Увлечь этим видом спорта как можно больше семей, возродить любовь к шашкам - такую цель преследуют организаторы. Если раньше игрой в шашки занимались только во Дворце творчества детей и молодежи, то теперь секции шашек появились в других учреждениях дополнительного образования.

- У нас уже много кандидатов в мастера спорта, разрядников, - рассказывает педагог дополнительного образования Дворца творчества детей и молодежи Владимир Тихонов. - Наши шахисы - постоянные участники соревнований разного уровня (областных, по Сибирскому федеральному округу), занимаем призовые места, даже во всероссийских и международных турнирах принимали участие.

Ира Башкирова занимается шашками уже три года, ездила на соревнования в Ярославль, Улан-Удэ, Красноярск, много раз выступала в Иркутске. Есть у нее опыт игры и в международных турнирах.

- Меня Владимир Иванович тренирует, решаем задачи, разбираем комбинации, - говорит Ира. - Перед игрой всегда настраиваемся - и выигрываем. Никогда не надо думать: если проиграю - никто не будет ругать, а если выиграю - отлично. Моя семья всегда со мной на всех соревнованиях.

Инна Мариничева

Справка: Шашки - игра настолько древняя, что ученые до сих пор не знают, где она появилась. Самую первую доску, похожую на доску для игры в нарды, нашли на раскопках Вавилона. Народам, населявшим территорию нынешней России, шашки были известны еще в III веке. Игра в шашки была широко распространена на территории всей Европы в Средние века и эпоху Возрождения.

ОАО «Фирма Баанго-Сити» 4 июня 2015 года проводит общее собрание акционеров в форме собрания по адресу: 665832, Иркутская область, г. Ангарск, мкр-н 12а, д. 2, офис ОАО «Фирма Баанго-Сити»

Время начала собрания: 15.00.

Время начала регистрации участников собрания: 14.30.

Повестка дня общего собрания акционеров:

1. Утверждение годового отчета Общества.
2. Утверждение годового бухгалтерского баланса и отчета о прибылях и убытках.
3. Утверждение заключения Ревизионной комиссии Общества.
4. Утверждение заключения аудитора Общества.
5. Избрание членов Совета Директоров Общества.
6. Избрание членов Ревизионной комиссии Общества.
7. Утверждение аудитора Общества на 2015 год.
8. Утверждение Устава Общества в новой редакции.

Участникам собрания необходимо иметь при себе **паспорт, доверенность**.

Список акционеров, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров ОАО «Фирма Баанго-Сити», составлен по состоянию на 30.04.2014 г.

С информацией (материалами), подлежащей предоставлению акционерам при подготовке к проведению годового общего собрания акционеров, можно ознакомиться в установленные законом сроки по адресу: 665832, Иркутская область, г. Ангарск, микрорайон 12а, д. 2, ОАО «Фирма Баанго-Сити» в рабочие дни (понедельник-пятница) с 9.00 до 17.00.

Совет директоров ОАО «Фирма Баанго-Сити»

Нескучные выходные

Ночь в музеях

Флешмоб, послевоенные танцы и рисунки на воде

Так получилось, что все мои прошедшие выходные были музейными. С утра субботы я жила предвкушением Музейной ночи, затем - сама Музейная ночь, а в воскресенье - отсыпаться!

Музейная ночь - традиционное мероприятие, которое каждый год в мае проходит в России. Тогда, когда отмечается Международный день музеев. В нашем городе в этом мероприятии участвуют Музей часов, Музей минералов и Выставочный зал городского музея. В этом году, когда вся страна живет юбилеем Победы, ее девизом стала строчка из произведения Александра Твардовского: «Мы за Родину пали, но она - спасена».

Все началось с флешмоба. Акция ангарской Музейной ночи проходила в парке Дворца культуры «Нефтехимик». Называлась она «Спасибо за мир». Несмотря на ветер, дождь, зрители с воодушевлением слушали стихи о войне, а разноцветные воздушные шары, выпущенные в небесные просторы, раскрасили горизонт яркими, мирными красками. Получилось красиво и очень символично.

У входа в Музей минералов артисты театра «Факел» и его режиссер Александр Кононов громко зазывали прохожих и рассказывали о предстоящих мероприятиях.

А на крыльце Музея часов расположился целый оркестр «Юпитер». Он объединяет юных музыкантов детской школы искусств №3, играющих на тембровых баянах и аккордеонах. Кстати, ребята - лауреаты конкурса «Зимняя сказка», который в 2012 году проводился в Чехии! В оркестре - восемнадцать человек. В музыкально-поэтической программе «Мирное небо» звучали военные вальсы, песни, стихи, а закончилось все произведением композитора Альберта Арутюнова «Победа». Что и говорить, многие из ангарчан, ожидавших в то время автобусы на остановке, были очень сильно удивлены. Так сильно, что это самое удивление заставило их зайти в Музей часов и остаться там. На всю Музейную ночь.

Мне же в эту ночь приходилось буквально разрываться: хотелось успеть и в Музей часов, и в Выставочный зал, и в Музей минералов. Хорошо, что они рядом расположены! Так что после концерта на улице я поспешила в Выставочный зал на мастер-класс «Живопись по воде». Здесь обещали не только рассказать, но и показать древнюю восточную технику эбру.

Мастер-класс проводили иркутские организаторы школы живописи и рисунка «Да Винчи».

Вода - она, собственно, не вода, а некий «плавающий» желеобразный фон, который «плещется» в специальной кювете. На это «полотно» специальными красками из натуральных пигментов с помощью кистей, шила и гребня и нано-



Постигая таинства эбру

ится рисунок. Кстати, в красках присутствует специальный компонент - экстракт растения гевен, который не позволяет им смешиваться! Когда рисунок готов, сверху кладется лист бумаги, на который очень быстро переносится изображение. Аккуратненько листок достали, высушили - шедевр готов!

Эбру - древнейшая восточная техника рисования на воде. Она была создана еще в XI веке. Зародилась то ли в Индии, то ли в Иране. Причем это был не просто способ рисования, а своеобразная релаксация для рисующего. Уже тогда древние знали, что вода снимает напряжение, умеет успокаивать. Детям эта техника помогала развивать воображение, вдохновляя на новые свершения. «Нырнув» в мир красок и эмоций, посетители Музейной ночи выныривали с картинами, на которых по-

являлись невиданные птицы и неземной красоты цветы, странные узоры и сказочные фантазии.

В Музее часов встречали концертом «Тальяночка», подготовленным силами воспитанников школы искусств №3, после которого Театр мод «Карина» показал спектакль «Река времени» - театрализованное представление о мироощущении женщины, о ее неповторимости, ранимости, хрупкости и такой «разности»!

Кстати, Театр мод «Карина» недавно стал обладателем Гран-при Московского международного фестиваля-конкурса детского и юношеского художественного творчества «Открытая Европа» в номинации «Шоу-программы». В мероприятии участвовали более трех тысяч человек, и так приятно, что ангарчане стали победителями! Причем это уже третье выступление «Карин»



Эх, дороги, пыль да туман...



Звуки оркестра заряжали прохожих бодростью и оптимизмом

на московском конкурсе - и каждое сопровождалось призовым местом!

Великолепных барышень в романтических нарядах смеяли парни и девочки в гимнастерках. Это в Выставочном

ми Сибирского проектно-изыскательского института «Оргстройпроект», насчитывают более 1600 экспонатов. Основателем музея был геолог Василий Михайлович Дубровин. Он всю жизнь посвятил геоло-



Елена Берестеникова в монодраме «Моя семья»

зale театр «Факел» показывал музыкально-поэтическую композицию «Эх, дороги».

- Эта композиция посвящена 70-летию Победы, - рассказал режиссер театра «Факел» Александр Кононов. - Ребята читают стихи поэтов, которые писали о Великой Отечественной войне, поют популярные военные песни, чтобы зал мог откликнуться на них.

После спектакля посетителей ждала экскурсия по Музею минералов «Богатство земли русской». Музей минералов, основанный в 1995 году на базе коллекции минералов и горных пород, собранной геолога-

ми, из каждой экспедиции привозил камни. Наиболее ценна коллекция агатов и изделий из камня. А самый ценный экспонат - дымчатый кварц, возраст образования которого - 50 миллионов лет! Вот такое путешествие во времени!

Музей часов также порадовал гостей поэзией Марины Цветаевой, танцами послевоенных лет. Ангарчане могли научиться их исполнять, окунуться в атмосферу далекого времени.

Не знаю, как для вас, а для меня выходные удались!

Ирина Сергеева
Фото автора

С места события



Житель села Савватеевка Максим Кудрявцев вместе с ангарчанином Андреем Козловым пока не придумали имя для своей скульптуры

Не деревянная душа

Команды из 35 стран приехали на V Международный фестиваль деревянных скульптур

Как из бревна рождается душа, можно увидеть в эти дни в старинном селе Савватеевка. Здесь на территории детского лагеря «Лукоморье» пятый год подряд проводится фестиваль деревянной скульптуры. На этот раз 35 команд из 12 стран - Австрии, Армении, Бельгии, Болгарии, Германии, Дании, Казахстана, Мексики, Монголии и других - соревнуются в искусстве резьбы по сосне. Тема нынешнего фестиваля, который продлится с 14 по 24 мая, - «Душа художника».

Фаршид Элишай Сайд - иранец, который приехал к нам из... Харькова. Вот уже ровно двадцать лет этот весёлый парень живёт на Украине. Там он получил профессию скульптора, окончив институт промышленного дизайна, там и пустил корни. По-русски разговаривает лучше некоторых россиян, поэтому с ним легко и просто общаться. А вот в Сибири Джозеф (он предпочитает, чтобы к нему обращались именно так) впервые. Рассказывает, как поражён нашей природой, могучими соснами, стройными берёзами и нарядным багульником. Только сетует на прохладную погоду и пронзительный ветер.

- Здесь у вас очень красиво. И сама организация конкурса на высоте. Очень податливый материал - сосна. Правда, моя душа - это камень. В том смысле, что люблю творить скульптуры из камня, - рассказывает Фаршид-Джозеф.

Материал для фестиваля предоставил Черемховский лесхоз по согласованию с Агентством лесного хозяйства Иркутской области. Каждой команде выделили по одному бревну длиной 4 метра и диаметром от 60 сантиметров. Это старые сосны, которые уже стали разрушаться и которые разрешено вырубать.

Удивительно, участвуют в фестивале и женщины. Хрупкие красавицы орудуют пилами не хуже, чем сильные предста-



Иранец Фаршид старается почаще участвовать в профессиональных конкурсах, но у нас в гостях скульптор впервые

вители человечества. В планах скульптора и резчика по дереву Анастасии Каминской из Краснодара, к примеру, ни много ни мало, а победа в конкурсе.

- Мы с Сергеем Бобковым, уроженцем Тулы, делаем композицию «Гармония души». В 2012 году мы уже принимали участие в фестивале. Атмосфера здесь тёплая, несмотря на то что погода преподносит сюрпризы, но



Более 30 новых скульптур появится в «Лукоморье»



Анастасия Каминская уверена, что её композиция «Гармония души» обязательно произведёт впечатление на строгое жюри

жей: двуликого Януса, филина, воина. Все скульптуры, созданные на фестивалях «Лукоморье», становятся постоянными экспонатами и пополняют уникальную коллекцию парка. Сейчас уже стоят 70 работ с прошлых фестивалей. С 2011 года там поселились «Герои сказок Пушкина», «Герои Эллады», «Гигантские насекомые» и «Цветы дивные».

- В этом году «Душа художника» - почти свободная тема, - говорит руководитель фестиваля Иван Бутенко. - Каждый из скульпторов сможет показать свои тайные мысли, передать свою душу через дерево.

Ангарчанин Андрей Козлов участвовал во всех фестивалях. По профессии Андрей художник, а работает прямо здесь, в «Лукоморье». Он - штатный сотрудник лагеря, занимается благоустройством территории, а также является хранителем музея под открытым небом: смотрит за скульптурами, об-

рабатывает их специальным составом, проводит для посетителей экскурсии. Сегодня Андрей Козлов в команде с жителем Савватеевки Максимом Кудрявцевым трудится над скульптурой, с названием которой ещё до конца не определились:

- Общая идея нашей композиции - зарождение жизни на Земле. В скульптуре будут представлены ангел и демон, надеюсь, мы успеем воплотить задуманное.

Самым зрелищным днём фестиваля станет 24 мая. Готовые фигуры предстанут перед зрителями во всей своей красе. Также для посетителей в этот день будут работать верёвочный парк и мастер-классы. Обязательно приезжайте на закрытие фестиваля, где вы сами сможете убедиться, что в этих сказочных скульптурах живёт совсем не деревянная душа.

Лилия Матонина
Фото Дмитрия Сахова