

# АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОСНОВАН 5 АВГУСТА 1949 ГОДА

№31(46) 8 августа 2002г.

сегодня в номере



**Продавщицу наркотиков взяли с поличным. Поощадят ли ее суд?**

Стр. 4



**Ангарские байкеры: все супер – и ощущения и маршрут!**

Стр. 5



**Спортшколам грозит реорганизация, похожая на уничтожение**

Стр. 13

## С праздником, дорогие строители!

### Ориентиры

26 лет работает на стройке в СПАО "АУС" Юрий Игоревич ДУДАКОВ. Прошел путь от мастера участка до главного инженера. Наверное, еще и поэтому вопрос о том, у кого взять интервью в канун наступающего праздника - Дня строителя, как бы отпал сам по себе. Да конечно же, у него - человека, отдавшего стройке четверть века, знающего все ее сильные и слабые стороны, прикипевшего к ней и душой, и сердцем.

тельство домов повышенной комфортности в центре Иркутска и работы на Ангарском электролизном химическом комбинате.

- Юрий Игоревич, полагаю, о чем бы мы сейчас с вами ни говорили, нам все равно не уйти от одной из главных тем: я говорю о заказах. Именно их наличие (или отсутствие) определяет нынче, если можно так

предложения. Мы, в свою очередь, выдвигаем свои пожелания для участия в получении федеральных заказов. Одним словом, ищем, ищем и еще раз ищем...

- Встречаете ли вы какие-либо проблемы на дороге поисков?

- А куда от них денешься?! В летний период появляется очень много строительных фирм-однодневок.

точного количества квалифицированных строителей в какой-то степени сдерживает выполнение договорных обязательств. Отделочники, монтажники, понадеявшись на обещанные золотые горы, уходили от нас, потом к нам же возвращались.

- Вы только что сказали, что в летнее время отсутствие достаточного количества квалифицированных строителей в какой-то степени сдерживает выполнение договорных обязательств. В таком случае, сам собой напрашивается вопрос подготовки квалифицированных рабочих кадров. В чем здесь суть проблемы?

- Чтобы сегодня подготовить строителя высокой квалификации, а дело это очень кропотливое и трудоемкое - необходимо минимум пять лет. И то при взаимном желании учителя и ученика. Да еще при условии, что все время они будут заниматься однотипным делом. На такое обучение стройка тратит большие средства: содержит свой учебный комбинат, где проходят подготовку начинающие строители. И вы представляете, в каком положении оказывается АУС, когда кто-то из этих людей, получив необходимые навыки и специальность, с готовностью соглашается на предложение фирм-однодневок, пока еще дающих им возможность заработать. И что тут можно сделать: в трудные времена, когда из-за сегодняшних житейских проблем плохо видим завтрашний день, многих прельщает сиюминутное вознаграждение.

(Окончание на 2 стр.)

### Главный инженер СПАО "АУС" Юрий ДУДАКОВ:

## “Мы осваиваем стандарты XXI века”



Сегодня, когда стрессовых ситуаций в нашей жизни появляется больше, чем грибов после дождя (извините за банальное сравнение), похоже, самым востребованным товаром становятся хорошие новости. Прекрасно понимая, что нынче - они в дефиците, я все же решил начать разговор с главным инженером СПАО "АУС" Юрием Игоревичем Дудковым именно с хороших новостей. Как-никак - праздник грядет.

- Думаю, к хорошим новостям можно отнести Договор, который сейчас находится в стадии подписания у нашего генерального директора и руководства Иркутского авиапромышленного объединения. Речь в нем идет об устройстве взлетной полосы на территории ИАПО. Прежде всего, эта работа позволит нам технологически подготовиться к тендеру на получение заказа по строительству взлетной полосы Иркутского аэропорта. Кстати, договорные сроки с Иркутским АПО - очень жесткие, но тут есть и свои плюсы: первые деньги от заказчика могут поступить на наш счет уже в августе-сентябре этого года. Кроме этого, сейчас лежат на подписании у заказчика документы

на проектные работы по строительству девятиэтажных панельных домов для авиазавода. Возможно, уже в конце текущего года нам удастся приступить к строительству четырех блок-секций. Эта работа рассчитана на год. Причем, тут надо отметить, что она сможет обеспечить загрузку наших строительных звеньев, таких, как Комбинат железобетонных изделий, Управление автомобильного транспорта и строительно-монтажные подразделения. Разумеется, к разряду хороших новостей следует отнести начатое нами строи-

выразиться, степень выживаемости строительных предприятий. Какая работа ведется в СПАО "АУС" в этом направлении?

- У нас практически все руководство занимается поиском заказов. Мы работаем с представителями администрации города Иркутска и близлежащих районов, а также с руководителями всех промышленных и производственных предприятий. Что касается федеральных заказов, то практически в сфере нашего внимания попадают все тендерные документы и

Они правыми и неправыми путями, выбив для себя более чем скромные заказы, под любыми предлогами, чаще всего обещая большую заработную плату, переманивают людей со стабильных предприятий. Немало и наших строителей клюют на эту удочку и, получив два-три месяца зарплату - после оказываются на улице. Фирмы-однодневки выбрасывают их на произвол судьбы. Зимой эти люди опять просят к нам на работу. Это довольно масштабная проблема. В летние периоды стройка огорчается. Отсутствие доста-

### По труду и честь!

РЕШЕНИЕ руководства и профкома СПАО "АУС" от 1 августа 2002 г.

О присвоении звания "Заслуженный работник СПАО Ангарское управление строительства"

Рассмотрев представления подразделений и руководствуясь положением "О Почетном звании "Заслуженный работник СПАО Ангарское управление строительства" от 29 декабря 1997 года,

#### РЕШИЛИ:

За многолетний добросовестный труд и в связи с профессиональным праздником Днем строителя присвоить Почетное звание "Заслуженный работник СПАО Ангарское управление строительства" с вручением диплома и премии по 1500 рублей каждому:

## Спасибо за добрые дела!

1. Болдыреву Геннадию Павловичу - каменщику СМУ-1
2. Устюжину Владимиру Васильевичу - монтажнику КЖБИ
3. Ахмедчиной Екатерине Акимовне - маляру-штукатуру СМУ-5
4. Макаровой Нине Михайловне - маляру СМУ-5
5. Мельниковой Валентине Федоровне - маляру-штукатуру треста "Промстрой"
6. Боронову Николаю Алексеевичу - монтажнику треста "Промстрой"
7. Репину Александру Аркадьевичу - начальнику производственно-технического отдела УСМР
8. Агафоновой Людмиле Александровне - машинисту башенного крана УСМ
9. Жилкину Владимиру Александровичу - формовщику КЖБИ
10. Курасову Валентину Григорьевичу - водителю автопогрузчика КЖБИ
11. Савичеву Николаю Андреевичу - заточнику деревообрабатывающих инструментов ДОК
12. Шиленко Анне Ивановне - маляру РМЗ
13. Шипотко Владимиру Даниловичу - водителю автобазы №8 УАТ
14. Исаенко Валерию Александровичу - бригадиру ЖКУ
15. Суворовой Анне Сидоровне - электромонтеру УЭС.

Генеральный директор СПАО "АУС" В.Л. СЕРЕДКИН, председатель профкома СПАО "АУС" И.В. ОКУНЕВА.



Сердечно поздравляю всех работников и ветеранов СПАО "Ангарское управление строительства" с профессиональным праздником -

### Днем строителя!

Желаю коллективам подразделений дальнейших успехов в трудовой деятельности, а каждому работнику и ветерану стройки - здоровья, счастья и благополучия.

Генеральный директор СПАО "АУС" В.Л. СЕРЕДКИН.



Уважаемые работники СПАО "АУС"! Сердечно поздравляем вас с профессиональным праздником - Днем строителя!

Желаем крепкого здоровья, счастья, удачи во всех начинаниях и успехов в работе!

В.П. ШОПЕН, генеральный директор АЭЖК, А.А. МАРТЫНОВ, председатель профкома АЭЖК.

Так будьте здоровы, живите богато!

Профсоюзный комитет СПАО "АУС" поздравляет всех работников с профессиональным праздником -

### Днем строителя!

Желаем новых трудовых успехов, побед, крепкого здоровья и благополучия.

Председатель профкома СПАО "АУС" И.В. ОКУНЕВА.

(Окончание. Начало на 1 стр.)

**-К**стати, о вознаграждении. Может быть, это повод, чтобы перейти к вопросу о зарплате?

- Боюсь, что вы обратились не по адресу. Лучше бы к экономистам. Но и мне тоже хочется затронуть эту животрепещущую тему, только я переведу ее в производственную плоскость. Как производственнику, мне хорошо известно, что на такой большой, многотысячной стройке, как наша, есть специалисты высокого класса, но встречаются и такие, чья квалификация не вписывается ни в какие рамки. Она на отметке - ниже средней. Они и "растаскивают" зарплату, а точнее, не принося пользу делу - уносят средства. Причем немалые. Мы сейчас проводим ревизию строительных кадров. Политика стройки направлена на то, чтобы люди с низкой квалификацией (не желающие ее повышать) покинули АУС. Это даст возможность тем, кто может качественно работать, получать достойную заработную плату. Уравниловка на стройке не должно быть.

- Понятие "достойная зарплата", как я понимаю, включает в себя несколько необходимых условий. Скажем, высокая квалификация строителей - одно из них. Но, думаю, не ошибусь, если скажу, что и освоение новых технологий может сказать здесь свое веское слово.

- Мы понимаем, что развитие номенклатуры выпускаемой продукции, пользующейся сегодня спросом на рынке, лежит в основе успеха. Нынче у нас доведен до высокого уровня выпуск цементно-песчаной плитки, которую мы удачно используем в отделочных работах как на промышленных объектах, так и в жилищном строительстве. Уже проведена модернизация серий по выпуску крупнопанельного домостроения. За ее основу взяты хорошо зарекомендовавшие себя технические решения московских строителей. В результате нам удалось получить достаточно эффективные, как по технологической, так и по материальной емкости, конструкции, позволяющие строить жилье на высоком уровне. А сейчас мы занимаемся проработкой получения ячеистого бетона, который можно будет использовать в качестве стенового ограждения. Скоро этот метод будет внедрен в производство. Занимаемся сокращением затрат на изготовление мелкоштучных изделий. Раньше эта работа практически выполнялась ручным способом. Теперь человека с лопатой должен заменить пресс.

## Мы осваиваем стандарты XXI века

- Юрий Игоревич, как я полагаю, стройка за четверть века являлась перед вами в разных ипостасях. Был АУС-16 одного ведомства, теперь СПАО "АУС" - другого. Была социалистическая стройка, сейчас затрудняюсь подобрать подходящий термин относительно того, какой она стала. Но вот лично вам на какой стройке интересней было работать?

- Однозначно - сейчас. Нынче практически открыт доступ к освоению любой новой технологии: своей - российской, из ближнего или дальнего зарубежья. Появилась возможность приобщиться к самым современным строительным стандартам XXI века. Можно учиться хоть в Америке, хоть в Германии. С 96-го года все проблемы сняты. Только не надо думать, что в старые времена на новых технологиях висел огромный замок. И двадцать лет назад определенную информацию можно было получить. Более того, в те времена нас даже подталкивали к разработке новых технологий. А уж если появлялась какая-либо стоящая идея или задумка - на них всегда отпускали средства.

- Да, но отпускали, а сейчас их нужно зарабатывать...  
- Вот-вот... Наверно, поэтому теперь больше идей и задумок, но меньше средств.

- А банковские кредиты?  
- Они далеко не всегда целесообразны.  
- Сегодня мы читаем: автомобиль XXI века, технологии XXI века, медицина XXI века и т.д. Подходя к стройке именно с позиции нового века, мы можем сказать, что она отвечает его высоким современным требованиям?

- И этот вопрос не совсем по адресу. Трудно найти режиссера, которому не понравился бы поставленный им спектакль. Однако и уходить от вашего вопроса не хочется. Приведу только один пример: наша стройка входит в холдинг "Прогресс" Минатома РФ. Я знаком со многими подразделениями этого холдинга. По рейтингу, проведенному Госстроем РФ, некоторые его структуры вошли в десятку лучших в стране. Так вот, по общему признанию, АУС незначительно отстает от лидеров по технологическому процессу, по оснащенности, да и по другим показателям.

- А по наличию заказов?  
- Разумеется, "география" нашей стройки, точнее, удаленность ее от центра, существенно влияет на получение заказов. В центральной части России у строев-лидеров их больше. Ибо там средоточие множества крупнейших финансовых структур. Там оседают основной капитал. Если мы сегодня открыто говорим о том, что огромная часть всех российских денег "пропалась" в Москве, то естественно, и финансовые потоки из столицы мощными реками вливаются, скажем, в Питер или Нижний Новгород, оставляя скромные ручейки отдаленным областным центрам. А уж "добежит" ли этот ручеек до Ангарска - одному Богу известно. Хотя в последнее время замечено повышенное внимание к отдаленным регионам со стороны ведущих банкиров и олигархов. В этой связи АУС сейчас делает все возможное, чтобы принять участие в строительстве крупнейших предприятий на Сахалине и сооружении трассы по переброске нефти в Китай.

- Юрий Игоревич, мне кажется, две традиционные темы - молодежь и перспективы развития предприятия - отвечающие, как принято сейчас говорить, информационному поводу, то есть приближающемуся Дню строителя, остались "за кадром" нашей беседы.

- Ну, этот пробел легко заполнить. Что касается молодежи, то мы делаем большую ставку на выпускников СПТУ. И уже три года плотно работаем с Ангарской государственной технической академией. Для всех заканчивающих это учебное заведение двери нашей стройки распахнуты настежь. Хочу особо отметить, что многие питомцы Академии у нас уже доросли до высоких руководящих должностей. Относительно перспектив развития... По-прежнему будем плотно работать с нашими главными стратегическими партнерами: Ангарским электролизно-химическим комбинатом, Ангарской нефтехимической компанией "ЮКОС", ИАПО, с "Иркутскэнерго", администрацией городов Ангарска и Иркутска. И конечно же, продолжим поиск новых партнеров.

Беседу вел Игорь АЛЬТЕР.

# Слава людям, навек и постройившим

Это было, было...

## Архивариус ангарской стройки

"Нет незаменимых людей", - считают многие современные руководители. Генрих Корнеев Отт - исключение из этих надуманных правил новоявленных начальников-директоров. За 53 года замену ангарская стройка ему так и не нашла. Хотя пыталась трижды - увольняла, отправляла на пенсию, сокращала... В свои 77 лет Генрих Корнеев продолжает работать ведущим специалистом отдела главного энергетика. Его профессиональная память хранит имена и дела всех семерых начальников управления строительства. Он знает, как это было...

Из воспоминаний Г.К.Отта:

...Н а строительство Ангарска меня отправили со стройки Днепродзержинского химического завода. 13 марта 1949 года мы прибыли на станцию Китой. Встречал нас лично начальник стройки Семен Николаевич Бурдаков. Тогда на стройке работало порядка 70000 заключенных, вольнонаемными были только охрана и начальство. Необходимо было набирать средний персонал. Нам дали список должностей и предложили выбрать себе должность. Так я стал мастером на Гребенском доке (в Майске).

Случай из моих первых трудовых строительных будней вспоминается такой. Начальник цеха Князев перед началом моей смены распорядился: "Пилотматериал у тебя сухой, заказы на окна, двери есть, давай работай." Я и переработал за смену всю сушилку, около 50 кубов пилотматериала, не оставив ни грамма другой бригаде. За такое трудовое рвение мне потом крупно повало.

Наряды я нормировал сам, не доверял нормировщикам. Начальник главной лесной конторы, заметив это, назначил меня начальником отдела труда и заработной платы Гребенского дока. И я стал "командовать" заключенными, работающими на стройке. Мои подопечные, осужденные по 58 статье, были очень грамотными, культурными, был в моем подчинении даже главный инженер московского метро. Однажды мне передали, что заключенные 12 лагеря (где были самые отъявленные уголовники) выражают недовольство моими нормами. И я отправился туда разбираться. Меня встретил бригадир и

еще двое заключенных, отвели в низину, окруженную лесом, и спросили: сколько я получаю? Я ответил, что мне хватает. Тогда они предложили: "Нормируй нас хорошо, чтобы у нас 151% был, мы тебе еще одну зарплату платить будем". Я отказался. "В таком случае ты отсюда не выйдешь", - услышал угроз в ответ. Меня спас знакомый мастер, заподозрив неладное, он подбежал к нам, заключенные бросились врассыпную.

А вскоре меня сняли с работы. На док приехал Бурдаков и потребовал документы о выработке. Я принес существующую форму по труду, где расписано, как идет норма выработки. "Ты что принес? - повысил голос на меня начальник управления. - Не знаешь, что такое выработка?.. Снять с работы!" Вслед за мной та же участь постигла главного бухгалтера. На следующий день приехали начальник планового отдела и начальник отдела труда и заработной платы управления и сказали, чтобы я шел работать. Так я был восстановлен на своем рабочем месте.

В 1952 году я поступил в Иркутский горный металлургический институт на специальность горного электромеханика, через пять лет окончил его с красным дипломом. И в 1957 году вновь вернулся на стройку. Начальником тогда уже был Роберт Сергеевич Зурабов. Он очень ответственно относился ко всему, что происходило на стройке, и требовал отчета за каждое порученное им дело. Если по какой-то причине останавливалась работа в цехе, он вызывал нас на работу даже ночью и требовал телефон-



ного отчета лично ему сразу же после устранения неполадок.

После Зурабова стройку возглавил Сергей Никифорович Алешин. Он очень любил внедрять новую технику. При нем я стал заместителем главного инженера по энергетике. В 1971 году мы выполняли заказы Министерства обороны, отгрузка туда изделий всегда жестко контролировалась. Однажды обнаружилась недостача в 27 изделий, за что могли полететь головы многих начальников, в том числе и моя. До отправки груза оставалось всего 3 дня. Я переписал все изделия, пошел по цехам, раздал задания, пообещав за срочность хорошую премию (тогда мы имели право премировать за хорошую работу из фонда директора). Недостающие изделия были готовы буквально за ночь.

В 1973 году меня перевели на должность главного энергетика стройки. В те времена география стройки была очень обширной - Байкальск, Читинская область, Краснокаменск, Якутск, Ангарск...

Алешина сменил Николай Владимирович Фирсов. Это произошло в 1979 году. Нрав у Фирсова был крутой. По понедельникам он выдавал задания каждому начальнику отдела и требовал отчета о проделанной работе. Задания не всегда были разумными, но любое неповиновение со стороны начальников вызывало у него гнев. Я делал хитрее - подходил после пятницы и говорил, что выполнение данного задания будет дорого и не рационально. После чего он его вычеркивал.

Позже Фирсов был снят с работы. Его кресло занял Александр Васильевич Пичугин. Большой артист. На оперативках он играл разные роли, мог перевоплощаться, в зависимости от ситуации.

Сначала я не был у него "в законе", в отличие от главного механика, к мнению которого он прислушивался. Както вызвал Пичугин меня в кабинет, как говорится, "стружку снимать", я резко вошел, стал по-деловому ходить по кабинету, громко говорить о том, что он слушает только главного механика (лучшая защита - нападение). Пичугин меня остановил: "Корнейч!" И матом загнул. После чего мы с ним сели и нормально побеседовали, как мужик с мужиком.

После Пичугина на стройку пришел Юрий Иванович Авдеев. Характер у него был сложный. Но я и с ним нашел общий язык. При Авдееве я внедрил крупное рацпредложение - это изменение технологии электропрогрева на ЖБИ-4, которое снизило нам расход электрической энергии в три раза.

В 1989 году в возрасте 64 лет я ушел на пенсию. Но в 1990 году главный инженер АУС Климов пригласил меня обратно на должность мастера ДСК. В 1995 году я выработал предложение об организации и исполнении программы по экономии тепловой энергии. И меня приняли в отдел главного энергетика ведущим специалистом.

В 1994-95 годах Авдеева переизбрали, в АУС пришел Виктор Леонидович Середкин. Все начальники стройки, которые были до В.Л. Середкина, работали совершенно в других условиях, им помогала вся страна. А потом наступили рыночные времена, когда каждый отвечает за себя и свое дело сам. Если бы Авдеева не переизбрали, АУС давно уже бы не было. Стройке нужна была совершенно другая голова. Виктор Леонидович сумел не потерять стройку и держит ее до сих пор.

В 1996 году на стройке началось сокращение. Я тоже получил бумагу о сокращении. Но уже вечером Середкин дал Сабину команду, чтобы я вышел на работу.

В 2000 году Генриха Корнеевича наградили знаком "Ветеран атомной энергетики и промышленности". Однако ветеран Отт списывать себя со счетов работы стройки не собирается. Пока не найдется ему достойная замена.  
Елена ШЕВЛЯКОВА.

## Лето в "Олимпийце"-2002

О здоровительный лагерь "Олимпиец" расположен в 27 километрах от Иркутска, у слияния Большого и Малого Калеев. Восемь деревянных корпусов полукругом обступают роликотром, к которому примыкает футбольное поле. А чуть поодаль, в перемаеваемом березами сосняке - изобилие ягод и грибов.

Но не только лесными дарами баловали себя ребята: к столу у них всегда была вяленая и соленая рыба, ее даже отправляли в подарок родителям в Ангарск. Хотя жалоб на питание за два прошедших сезона слышать не приходилось - наоборот, дети обычно не справлялись с порциями. "Приятно отметить слаженность куработников, поваров, да и в целом, всего обслуживающего персонала", - сказала заместитель начальника "Олимпийца" Нина Смолина.

Из городских бетонных корробок ребята едут в Большой Калей с огромной радостью. Многие выросли в "Олимпийце" из угловатых ребятешек в мужественных юношей и очаровательных девушек. Съездить в лагерь

## Сезон прошел -

во второй, третий и даже четвертый раз не отказывается никто - уж больно хороша здесь природа, очень органично вписались в пейзаж деревянные корпуса, словно никогда не стучали здесь то-

поры, не звенели пилы. Тем более, что в нынешнем году начальник лагеря Любовь Дуденко подошла к организации работы очень творчески, отдала предпочтение более подготовленному педа-

гогическому отряду. "Ваганты" из Иркутского педуниверситета стали настоящим открытием в сравнении с предшественниками, традиционно налегающими на спортивное направление.



# покорившим тайгу город Ангарск!

Кадры решают все



Вот она, бригада "зубров" с ПНМ.

точку в Усолье или на иркутской завод имени Куйбышева, это дорого, - объясняет Владимир Александрович. - И ремонт тоже не отложишь, прорехи начнут насаиваться одна на другую".

Примерно пятилетку назад на гидромеханическом заводе прошло большое сокращение, вместо ста человек, в коллективе осталось только 15.

- Зато каких! - говорит Матвейчук. - Допустим, для Лени Васильева, что телевизор починить, что холодильник или автомашину.

- Знаете, это, как в жизни, - говорит Матвейчук, - золото тяготеет к золоту. Вот и вокруг Поботаева собрались надежные люди. Такие не подведут.

Дмитрий Михайлик когда-то закончил кулинарное училище, в бригаде у Матвейчука работает уже семь лет. Владимир Александрович хоть и не помышляет пока о пенсии, третий год готовит Дмитрия в приемники: "Мало ли что..." В марте вернулся в бригаду Геннадий Костенко - только полгода он сумел проработать в соседнем коллекти-

## Наших "зубров" знает вся область

Второго августа он не пошел на традиционную встречу десантников - как и ряд лет до этого. "Слишком много сюда собирается случайных людей, - сказал Владимир Александрович Матвейчук. - Надевают тельняшки, а сколько на них полос, не знают".

Он проходил действительную срочную службу в те дни, когда радио "Свободная Европа" вещало всему миру: "Банды Маргелова топчут святую землю Моравии". В составе витебской дивизии ВДВ в чешском городе Брно оказался и рядовой Владимир Матвейчук. Помимо этой экзотической командировки 1968 года, в его активе 49 прыжков и работа с тяжелыми парашютами, предназначенными для выброски боевой техники. В витебской дивизии их когда-то начинал осваивать отряд космонавтов, в котором был и Юрий Гагарин.

Последние тринадцать лет Владимир Александрович работает бригадиром на гидромеханическом заводе. Это как бы отдел большого производственного механизма - предприятие нерудных материалов (ПНМ). Песком и гравием с ПНМ обеспечивается не только ангарская стройка, из Иркутска тоже регулярно поступают крупные заказы. На высокие марки бетона идет только мытый щебень

и мытый песок. Эти материалы используются на строительстве нового моста через Иркут. Ежемесячно туда уходит по две "вертушки" - это 40 вагонов, или две тысячи тонн песчано-гравийной смеси. А в недалеком будущем мытый песок будет отправляться на удлинение взлетной полосы областного аэропорта.

Весной, с наступлением тепла, начинается вскрытие островов в Большой Елани на Ангаре. Под руководством мастера Людмилы Потехиной песок готовится к погрузке на баржи и отправляется на ПНМ. 25 конвейеров гидромеханического завода приходят в движение, они доставляют в цех искусственного песка (ЦИП) гравий 5-10-миллиметровой фракции. А по ЦИПу ходит восьмидесяти-тонный кран. И всю эту гигантскую цепочку приводит в движение горстка людей, совсем крошечных на фоне гравийных курганов, но так умело и спокойно двигающих глыбы в нужном направлении. Дробилка 1750КМД - редкая машина, таких осталось не больше десятка на всю Иркутскую область. На днях бригада Владимира Матвейчука закончила серьезный ремонт дробилки. Почти две недели ребята своими руками восстанавливали агрегат, включая и среды - дни своего законного отдыха. "Если отдавать детали на рас-

А Сергей Дергач, если захочет, так и "деревяку" к железке приварит. Сварные, слесари, электрики - весь коллектив подобран человек к человеку.

На гидромеханическом очень развита преемственность. Здесь сорок лет отработал отец Матвейчука, тридцать пять - мать. Здесь же трудится конвейерщицей и дочь Владимира Александровича. Не так давно ее пригласили на "Ермак" бухгалтером, девушка отказалась от этого предложения: с ПНМ уходит редко.

Особенно тепло Матвейчук говорит о начальнике 13-го цеха (ПНМ) Николае Поботаеве. Двадцать лет назад он начинал здесь экскаваторщиком. Его на мякине не проведешь - мол, потерялась компрессия, ушла в песок: технар! Под стать себе Поботаев подбирает и бригадиров, выискивает их по всему городу. Биография того же Матвейчука - увлекательный роман. Еще до армейской службы окончил Ангарское медицинское училище, несколько лет работал на станции скорой медицинской помощи. Но мятежные души все время ищут чего-то нового, и в 1977 году, после окончания ИСХИ, Матвейчук стал ученым-агрономом. Только к концу 80-х судьба свела его с Поботаевым - и, как кажется, уже навсегда.



...А это сам бригадир в своем ВДВшном прошлом.

ве: "Ошибочка вышла - и больше я от своих никуда". В середине октября, когда заканчивается навигация, коллектив гидромеханического будет завершать очередную рабочую смену. А будущим маем к причалу снова потянутся груженные баржи, над ними замелькают стрелы проворных "порталов", и зашуршат конвейеры с гравием. Уже который год руководство иркутского ЖБИ МПС просит продавать мытый песок с ПНМ, а взамен завалить Ангарск железобетонными шпалами хоть по самые крыши. Виктор Середкин не уступает - знает же генеральный, что пока на ПНМ работают такие кадры, как Поботаев и Матвейчук, они и всю область потянут. Как оно до сих пор и было.

Егор ШАГАЕВ.



Валерий АЛЕКСЕЕВ

Он встал над лесом  
сбывшейся мечтой,  
надев на шею радугу,  
как галстук,  
и на дыбы поднявший  
ся Китой  
у ног его покорно рас-  
пластался.

\*\*\*

В спеловке,  
с мастерком за по-  
ясом,  
послевоенная пора  
врывалась в глушь.  
За нашим поездом,  
стремглав бежала Ан-  
гара.  
Катились волны изум-  
рудные,  
и сосны, стоя над ре-  
кой,  
словно чалдонки кру-  
тогрудые,  
встречали нас на Су-  
ховской.

## ...И ломали писали о городе гимн

\*\*\*

Слава им, кто в жесто-  
кий мороз и пургу  
мерз на подмостях  
шатких не раз.

Слава им,  
покорившим навеки  
тайгу  
и построившим город  
- АНГАРСК!

Не они ли  
горячим дыханьем  
своим  
согревали промерзший  
бетон  
и ломали писали о го-  
роде гимн,  
забывая про отдых и  
сон?!

Не они ли  
вдвигали цехов кор-  
пуса  
в непробудных ангар-  
ских лесах,  
не они ли,  
как в сказке, творят  
чудеса

и сегодня на наших  
глазах?!

И за то,  
что ты в теплой кварти-  
ре живешь,  
ты им нынче спасибо  
скажи...

Солнце жарко палит,  
моросит хмурый  
дождь,  
но все выше растут  
этажи.

Год за годом  
проходит в упорном  
труде,  
хорошеет Ангарск с  
каждым днем.

Мы гордимся в Моск-  
ве,  
в Петербурге - везде,  
что мы в городе этом  
живем.

Слава тем,  
кто в жестокий мороз и  
пургу  
мерз на подмостях  
шатких не раз.  
Слава людям,  
навеки покорившим тай-  
гу  
и построившим город  
АНГАРСК!

\*\*\*

Здесь  
в зимний полдень  
мерз я у костра,  
задумчиво глядел на  
лист чертежный,  
казавшийся мечтою  
невозможной,  
как легендарный суп  
из топора.

Глядело тускло солнце  
на меня,  
на сосенках синички  
горевали,  
и языки костерного ог-  
ня

касались сердца,  
но не согревали.  
Река стонала, скван-  
ная льдом,  
в глухих затворах  
вспыхивали взрывы,  
буксуя лихорадочно,  
с трудом  
карабкались "трехтон-  
ки" по обрыву.

Так начинался город.  
По весне  
текли ручьи,  
стремительны и юрки.  
Мы новый город виде-  
ли во сне,  
ночами задыхаясь в  
тесной юрте.

Еще всего одной до-  
рогою  
была прорезана тайга,  
лодочка старая, убо-  
гая

соединяла берега.  
В лесу с весны до са-  
мой осени  
звенели лихо топоры.  
Нас, как враги, на  
каждой просеке  
в штыки встречали ко-  
мары.

Взяв мошкору себе в  
напарники,  
они кусали нас и жгли,  
и не спасали накомар-  
ники

хозяев неба и земли.  
Да, наша жизнь была  
несладкою,  
и лишь в кино легко  
смотреть,

как за брезентовой па-  
латкою  
голодный шастает  
медведь.

Так, верно, жили люди  
древние,  
росли землянки тут и  
там,

располагались под де-  
ревьями  
кафе, аптека и поч-  
тамт.

Не двухэтажками уют-  
ными  
(хоть строить было их  
пора) -  
одной довольствова-  
лись юрточ-  
кой и лесорубы, и прораб.

Да, юрты те ушли в  
историю,  
но вспоминает дед Иг-  
нат,

как мы, живя в них,  
город строили  
и знаменитый комби-  
нат. ...

...С утра над башен-  
ными кранами  
взлетал моторов дру-  
жный гул,  
ещё всюю над котло-  
ванами  
кипел малиновый ба-  
гул.

Ещё в тайге цвела че-  
рёмуха,  
пылали знойные жар-  
ки,  
над чёрною воронкой  
омута  
гудели майские жуки.  
И хоть большие испы-  
тания  
на долю выпали лю-  
дей,  
в тайге вставали очер-  
тания  
дворцов, проспектов,  
площадей.

Когда в лесу, объёмом  
холодом,  
и волку было нестер-  
пёж,  
как в сказке, стано-  
вился городом  
в руках строителей  
чертёж.

Они с решимостью не-  
броскою  
от чудо-храма на Нер-  
ли  
до нашей улицы Чай-  
ковского  
умельцев славу про-  
несли.

Пути крутые были  
пройдены,  
но пыл строителей не  
гас,  
и проступал на карте  
Родины,  
как замок сказочный,  
АНГАРСК.

## сезон запомнился

А нынче все поменялось: всесторонне развитые, умеющие устанавливать с детьми индивидуальный контакт, "Баганы" буквально всколыхнули жизнь "Олимпийца". Игры и мероприятия непрерывной чередой сменяли друг друга, при этом ребята успевали купаться дважды в день и пять раз посещать столовую. Между всеми отрядами шло непрерывное соревнование за тотемы, по типу широко известного "последнего героя". Особенно понравилась игра в "женихов и невест" - с обменом кольцами, с пылками ухаживаниями и "свадьбами" в конце сезона. Правда, до настоящих свадеб дело не дошло, все-таки ребятам еще школу оканчивать да в вузы поступать, но зато сколько волнующих воспоминаний!

Лучшей вожатой была Аня Сухарева - вот она, на снимке, в подвенечном платье. Во втором сезоне Нина Смоли-

на предложила ей стать старшей вожатой - и оказалась между двух огней. "Я хочу работать с детьми", - со слезами упрашивала ее Аня. Не отставали от Нины Анатольевны и ребята из 4-го отряда: "Нам никого, кроме Ани, не надо". И пришлось Смолиной уступить. Зато какими удачными получались детские праздники. В день Нептуна невозможно выйти сухим из воды, а особенно досталось Урсуле (в центре снимка). А на очередном футбольном матче между отрядами у каждого - своя кричалка: "Чтобы наших победить, надо молоко вам пить" - и т.д.

Когда дети уезжали из "Олимпийца", у многих глаза блестели: "Мы еще вернемся сюда!" - неслось из автобусных окон. Не может быть, чтобы такие сильные впечатления не запросили выхода на бумагу. Ребята, мы обращаемся к вам через нашу га-



зету: приносите и присылайте все, что считаете достойным опубликования, и мы подготовим из ваших работ интересную подборку. А пока - все короче последние летние деньки, все прохладнее

сгущающиеся на глазах ночи. Корпуса оздоровительного лагеря "Олимпиец" ждут ремонта. До следующего сезона, друзья!

Владимир СЛОБОДЧИКОВ.

# Проект века-2

Еще один гигантский нефтепровод, более масштабный и протяженный, чем от Ангарска до Дацина, планируется построить от нашего города до Тихого океана.



В прошлом номере газеты мы рассказывали об итогах общественных слушаний по поводу проекта строительства нефтепровода "Ангарск-Дацин". Многие этот проект называют грандиозным и масштабным. Его протяженность по российской территории составит 1452 км, в том числе по Иркутской области - 109 км. А каким тогда назвать проект строительства нефтепровода от Ангарска до Японского моря, протяженностью 3884,8 км, в том числе по Иркутской области - 573 км?

Согласно пояснительной записке, предоставленной нам на ознакомление в офисе Иркутского районного нефтепроводного управления ОАО "Транссибнефть" (Ангарск, 7 м/р, дом 2), в качестве основного варианта принят маршрут "Ангарск-Казачинское-Трасса БАМа-Тында-переход на трассу Транссиба-Хабаровск-район бухты Перевозная на берегу Японского моря". От терминала нефть дальше "поплывет" в страны Азиатско-Тихоокеанского региона. По предварительным расчетам, ежегодно по этому нефтепроводу будет перекачиваться до 50 миллионов тонн нефти. Помимо нефти Западной Сибири, предполагается подключить к новому нефтепроводу восточно-сибирские месторождения районов Куюмбы Крас-

ноярского края (место подключения - район насосно-перекачивающей станции - НПС - Тайшета) и Верхне-чонское месторождение Иркутской области (подключение в районе села Казачинское).

Но прежде, чем нефть достигнет берегов Японского моря, часть ее поступит на нефтеперерабатывающие заводы, куда нефть в настоящее время по железной дороге поступает цистернами, налив которых осуществляется "Транссибнефть". Ей же, между прочим, принадлежит и нефтепровод, по которому поставляется нефть в Ангарске на АНХК.

Сколько будет вложено средств в строительство нефтепровода от Ангарска до Приморья и в ту ее часть, которая будет проходить по территории Иркутской области, мы узнаем на общественных слушаниях 9 августа в зале ДК "Современник". Команда "Транссибнефти", которая приедет из Москвы, разложит нам все по полочкам. И доложит обо всех новейших технических решениях при строительстве нефтепровода, экологической безопасности и о социально-экономических эффектах.

Нет слов, любое оживление экономической деятельности для всякого региона - благо, в том числе и для Иркутской области, но именно в Иркутской области находится озеро Байкал, кото-

рое надо беречь и хранить, как зеницу ока. Что и собираются сделать проектировщики и строители нефтепровода. Целые плети труб, уже в заводской изоляции, будут поступать на трассу, качество сварных швов будет проверяться специальными приборами, а при пересечении рек Тья и Кичера, впадающих в Байкал, нефтепровод будет проложен по принципу "труба в трубе", и внешняя труба будет выходить за кромки берегов. В случае аварии нефтепровода нефть по внешней трубе до закрытия задвижки будет поступать в специальные емкости. Время от момента аварии до закрытия задвижки, благодаря современным методам диагностики и телемеханизации, будет минимальным.

Но что думают по этому поводу иркутские экологи, у которых прекрасные эксперты, мы узнаем в пятницу, то есть завтра, в процессе слушаний.

В понедельник представитель иркутского нефтепроводного управления "Транссибнефть" представил иркутской общественной организации "Байкальская экологическая волна" все необходимые документы по оценке воздействия на окружающую среду проекта строительства нефтепровода "Ангарск-бухта Перевозная в Приморье".

Александр СВИРИДОВ.

## Спецоперация

О борьбе с наркоторговлей сказано и написано уже немало. Эта тема - непереносимое условие предвыборных программ на всех уровнях - от кандидатов на пост мэра города до желающих стать президентом страны. Руководство Ангарского и областного УВД регулярно отчитываются о задержанных торговцах, курьерах со смертельным грузом, однако наркотики по-прежнему доступны страдающим.

ненастоящим, расплатился мечеными купюрами. А вот героин был взаправдашним. Особо крупная доза. Но порадоваться удачной сделке наша героиня не успела. Сразу после покупки хозяйку снова побеспокоил стук в дверь.

- Откройте, милиция! Поскольку впускать "гостей" явно не торопились, на арене появились бойцы ОМОНа. УАЗик срывает оконную решетку, несколько секунд - и рослые парни в масках уже в комнате. Предъявляется санкция

грязной посудой, обнаруживается еще несколько "чеков". Их происхождение женщина тоже не может пояснить.

- Ну, теперь ей адвокаты уже не помогут, - комментируют находку опера. - На лицо факт продажи наркотика в особо крупном размере. А там еще и старые грехи припомнятся. В общем, как минимум, пять, а по максимуму - десять лет за решеткой нашей клиентке светит.

- Операции, подобные сегодняшним, разрабаты-

# Наркоточки нет, наркоторговля - есть!

6 августа сотрудники отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотиков пригласили меня принять участие в операции. За наркоточкой, которую предстояло "взять", наблюдение велось давно.

Более того, 45-летняя хозяйка несколько раз арестовывалась, возбуждались уголовные дела, но ...

Дама всякий раз оказывалась на свободе. Причина - несовершенство нашего Уголовного кодекса. По словам милиционеров, около половины всех дел по торговле наркотиками до суда не доходят. Сбытом дурмана занимаются, как правило, одинокие женщины с малолетними детьми. Поэтому и трудно отправить виновных за решетку.

Шестнадцатый квартал. Два часа дня. В дверь торговли постучался невеселый наркоман и попросил героин. Наркоман был



прокурора на обыск. Хозяйка ведет себя спокойно: мол, деньги в кошельке - это долг, который ей только что вернули. Почему купюры мечены - не знает. В ванной комнате бежит струйка горячей воды, однако героин в пакете раствориться не успел.

На кухне, в раковине под

ваются долго. О существовании наркоточек нас информируют граждане. Ни один звонок на тему торговли наркотиками не остается без внимания. Но поймите - для ареста сбытчика необходима доказательная база. Чем больше информации на эту тему в наших руках - тем выше гарантия неизбежности наказания. Мы разделяем желание ангарчан поскорее избавиться город от наркоделцов. Но спешка в нашем случае только вредит. "Сырое" уголовное дело опытный адвокат легко развалит, и вся работа пойдет насмарку, - так коротко обрисовал ситуацию один из сотрудников отдела.

Итак, одной наркоточкой в Ангарске стало меньше. Но желающие получить дозу медленной смерти замену легко найдут. И успешная операция милиционеров в отдельно взятом квартале пока не меняет ситуацию с наркоторговлей в целом городе.

Николай ШИЛЬНИКОВ.



## ЭкоSOS!

### Чьи бочки, мужику?

В прошлые выходные в лесу, в пятистах метрах от деревни Савватеевка, грибниками были обнаружены 5 ржавых бочек. Оказалось, что бочки содержат неизвестный грязно-белый порошок, очень похожий на крупную соль. Появление неизвестных химикатов в верховьях реки Оды было чревато последствиями не только для Савватеевки, но и для Ангарска, поэтому на место быстро прибыли работники ГО и ЧС, Санэпиднадзора и отдела охраны окружающей среды АНХК. После анализов выяснилось, что это фторид натрия, сильнейший ядохимикат 2 класса опасности, применяемый в трех отраслях: в сельском хозяйстве, как ядохимикат для уничтожения вредителей, для фторирования воды и в стоматологии для укрепления эмали зубов. Ни на одном производстве АНХК это вещество не используется.

Начальник единой дежурной диспетчерской службы администрации АМО Олег Гуренко высказал предположение, что бочки с ядохимикатом могли быть закуплены Савватеевским колхозом еще во времена оны. Потом работники колхоза могли попросту забыть, что лежит в бочках и... выбросить их от греха подальше.

Службы ГО и ЧС и Санэпиднадзор дали предписание администрации Савватеевки и директору ООО "Савватеевка" Василию Рогову вывезти бочки на склад и использовать содержимое по назначению.

Майя НОВИК.

### Пог кого копает УВД?

Ну вот, и мы дожили до того "светлого" дня, когда и в нашем городе гремит взрывы. Ранним утром 4 августа, в воскресенье, в 4.15, взрыв, прогремевший в отделении милиции в 82 квартале, разбудил жителей старой части города.

Как удалось установить прибывшим на место работникам ФСБ, УВД, ГО и ЧС, преступники, по-видимому, привязали к решетке окна кабинета дознания толовую шашку весом около 200 грамм. Взрывом выбило окно, вывернуло наружу решетку, в кабинете повреждены мебель, инвентарь и документы. Двое дежурных, которые находились в этот момент в здании, как говорится, родились в рубашке - во время взрыва они находились в другой комнате и не пострадали. Не буду оригинальной, если предположу, что преступники, по-видимому, хотели уничтожить какие-то документы в отделе дознания. Открытым остается вопрос: кого на этот раз "задела" милиция?

### Осторожно, злые блохи!

Какие только сюрпризы не подносит нам судьба! То воды нет, то света, то еще какие-нибудь несчастья. Но все это ни в какое сравнение не идет с тем несчастьем, которое постигло жителей 8 дома 106 квартала: в их подвале поселились... блохи! Причем развелись эти насекомые в таком количестве, что слесари четвертого ЖЭКа отказываются проводить в подвале работы, потому что нормально работать в таких условиях просто невозможно. Жители дома опасаются худшего - ведь насекомые уже стали распространяться и в квартирах первых этажей, а они могут разнести очень серьезные заболевания, даже чуму. Впрочем, надежда на избавление у жильцов восьмого дома есть - СЭС не отказывается от обработки, правда, перед этим помещению необходимо подготовить, то есть попросту вынести из подвала все лишнее, иначе обработка не даст результата.

Ирина ОТЛЕТОВА.

### За заслуги перег атомом

Указом Президента РФ Владимира Путина за большой вклад в развитие атомной энергетики, а также многолетнюю добросовестную работу и трудовые успехи Орденом Дружбы награжден коммерческий директор федерального государственного унитарного предприятия "Ангарский электролизный химический комбинат" Владимир Меньшов. Заместитель главного инженера этого же предприятия Владимир Званцев награжден медалью ордена "За заслуги перед отечеством II степени". Этой же награды удостоен декан факультета Байкальского государственного университета экономики и права Виктор Колодин.

## Дата

# Ненужная война

Лето 1945-го. Германия повержена и оккупирована войсками союзников. На американском полигоне Аламогордо взорвана первая атомная бомба. В Потсдаме закончилась третья (и последняя) встреча руководителей великих держав. Одним из пунктов конференции было участие СССР в военных действиях против Японии.

Особой необходимости в этой войне у Советского Союза не было. До апреля 1945 года действовал советско-японский пакт о ненападении, денонсированный по инициативе советской стороны. После победы Красной Армии в московском сражении японское командование наотрез отказалось нападать на советский Дальний Восток. Свою военную мощь оно бросило на Юго-Восточную Азию и бассейн Тихого океана. К 1944 году союзные войска США, Великобритании и Австралии переломили ход войны в этом регионе в свою пользу. Разгром Японии был лишь вопросом времени.

Однако, скрупулезно подсчитав возможные потери, союзники решили привлечь к военным действиям и нашу страну. Во время переговоров в Потсдаме договорились о плате за услугу. Советский Союз получал обратно Южный Сахалин и базу Порт-Артур (Китай), утерянные в 1905 году. Кроме того, СССР передавались острова Курильской гряды. Эту территорию Россия уступила Японии еще в 1875 году в обмен на отказ японцев от претензий на Сахалин.

Сталина, кроме территориальных приобретений, привлекала возможность усиления влияния в Азии. Особенно интересовал вождя

многомиллионный Китай, где активно действовала Народно-освободительная армия под руководством коммунистов.

8 августа, японского посла официально известили о том, что "с 9 августа СССР считает себя в состоянии войны с Японией". Повод: Япония после капитуляции Германии продолжает воевать против наших союзников. За двое суток американцы провели показательную разъярительную работу: на Хиросиму сбросили атомную бомбу.

Утром 9 августа советские войска начали переход границы. Американские летчики, несколько часов спустя, уничтожили ядерным ударом Нагасаки.

Подавляющее превосходство Красной Армии в технике, военном мастерстве, полная растерянность японского военного и политического руководства, страх перед возможными атомными ударами США полностью парализовали волю японцев к сопротивлению. Уже к середине августа военные действия в Манчжурии прекратились. Только пленных было взято около шестисот тысяч. Наши потери убитыми и ранеными составили 85 тысяч человек.

2 сентября 1945 года Япония официально признала свое поражение - в Токийской бухте был подписан акт о капитуляции. Вторая мировая война закончилась. Однако в нашей стране этот день в "красных датах" никак не отмечен. Это ли не самое убедительное доказательство того, что война с Японией не была жизненно необходима нашей стране, а лишь тешила амбиции и притязания руководства СССР?

Владимир ХМЫЛЬНИКОВ.

Экспедицию "Аполлона-13" американцы прозвали самой удачной неудачей в истории космонавтики. По аналогии с этим можно утверждать, что ралли-рейд "Байкал Трофи - 2002" мото клуба "Байкал" стал самой неудачной удачей в истории клуба. Удачей это можно назвать потому, что маршрут 5-й категории сложности был пройден, а неудачей - потому, что с самого начала в этой экспедиции все пошло не так, как задумывалось. Виной ли тому высшие силы или недостаточная подготовка членов команды, судить довольно сложно.

Идея пройти по старой Бамовской дороге вокруг Байкала возникла два года тому назад, когда мы посмотрели видеозапись прохождения этого маршрута новосибирцами. Они форсировали этот маршрут на джипах и легких мотоциклах. "На "Уралах"? Не пройдет!" - самоуверенно ответили они на наши вопросы о дороге. Два года ушло на то, чтобы найти еди-

номышленников, сбить команду и подготовить технику, закупить снаряжение. Маршрут изучали по картам и видеозаписям, расспрашивали спасателей. Через Улан-Удэ и Усть-Баргузин, нам предстояло выехать к поселку Курумкан, заехать в поселок Майский, в котором находится управление Джергинского заповедника, получить разрешение на проезд. Следующие триста восемьдесят километров до поселка Кумора представляли собой terra incognita. Знали, что придется несколько раз переправляться через Баргузин, что дорога в отвратительном состоянии, и что во время дождей проехать по ней практически невозможно. Утешало то, что по этой полуразрушенной дороге до сих пор ходят грузовые "Уралы" и "КАМАЗы"-вездеходы. Где пройдет вездеход, там и мотоцикл проедет - так примерно рассуждали участники рейда.

потоки, а река Светлая вышла из берегов, и на дороге образовались прижимы. Нам деваться некуда - на обратную дорогу не хватит ни бензина, ни продуктов. Только вперед!

Мы сделали невозможное, чего, наверное, от нас не ожидали ни журналисты, ни водители тяжеловозов, которые на той стороне ждали, пока сей подсохнет - через два оползня мы протащили мотоциклы на руках, два обошли по берегу. Через последний, самый большой оползень, нас лебедкой перетаскивали водители. Таскали по три мотоцикла за раз. Не обошлось без приключений

ними рюкзаками. Выяснив, что с нами все нормально, они успели отменить рейс вертолета, пожали нам руки и ушли. А мы остались ждать...

К вечеру пошел дождь, который не прекращался всю ночь, и к утру мы услышали, как река ворочает камни...

Ждать пришлось три дня. Когда вода спала, обнаружили, что легкую одиночку смыло. Его нашли в километре - река вдоволь поиздевалась над мотоциклом - в "живых" остались лишь двигатель с цилиндрами, коробка, задний мост да два колеса. Выкатили уцелевшие мотоциклы на берег, погрузили

Итак, на семи мотоциклах (шесть "Уралов" с колясками и один "Урал"-одиночка) ясным летним днем 12 июня экспедиция выехала из Ангарска. Происшествия начались сразу же: на смотровой площадке Култука "ушла" с трассы единственная женщина в экспедиции Майя Новик. Слава Богу, сама она осталась на асфальте, зато ее "Соло" нырнул под откос, и вытащить его удалось не сразу. Помытый щиток и разбитый поворотник - пустяки. Упрямая мотоциклистка снова садится в седло. Группа движется медленно - "Уралы" участников помолже то и дело ломаются. "Кто как ухаживал за мотоциклом, тот так и едет", - комментирует происходящее президент мото клуба Алексей Соловьев. Перед Улан-Удэ происходит еще одно ЧП: в результате аварии между участниками ралли-рейда ныряет в болото мотоцикл Андрея Старкова. Сам Андрей цел и невредим, мотоциклу повезло меньше - сорвана задняя подножка, расколота головка цилиндра, треснул цилиндр, загнут шатун на коленвале. Сделав капремонт прямо на дороге проблематично, поэтому мотоцикл Андрея было решено дотянуть до Улан-Удэ на "вязке".

В Улан-Удэ мы воспользовались гостеприимством президента байк-клуба "Опозит" Алексея Жданова. Весь следующий день ушел на капремонт мотоцикла. Андрей сделал невозможное - поменял коленвал, поставил новые цилиндры, поршневую. Руководители тоже время зря не теряли - встали на учет в республиканской поисково-спасательной службе Бурятии и встретили съемочную группу ИГТРК. Из Улан-Удэ мы выехали ближе к вечеру, поднялись на перевал и заночевали. Следующий день принес новую неприятность: на гравийной дороге снова упала Майя. На скорости 60 км/час она вылетела на песок и не смогла удержать тяжелый мотоцикл. Байк развернуло на сто восемьдесят градусов, и он скатился с седла. Результат - разбито зеркало, а Майя получила еще одну травму. Сев на мотоцикл и после одного падения сложно, а тут два подряд... "Теперь буду плестись...", - сокрушенно качает головой Майя. Так и вышло. Вместе с Алексеем Соловьевым она приехала в Курумкан на день позже остальной группы.

В Курумкане все отнеслись к нашей затее скептически: куда едете, там тупик! Более того, вопреки всем прогнозам, в верховьях Баргузина три дня подряд шли дожди, река вздулась, и все говорят, что переехать первый же брод нам не удастся. Ребята приводят мотоциклы в порядок, ведь пройдено уже больше тысячи километров. У кого-то барахлит коробка, у кого-то - карбюраторы, у одного мотоцикла оторвался глушитель. У самого неопытного участника ралли - Михаила Кибкина (на "Урале" он ездит первый сезон) на тряской дороге лопнули стойки и руль оторвался. Находчивый парень схватился за спидометр и сумел остановить мотоцикл.

О том, что ждет впереди, понятия сразу после Майского - сперва дорога "радовала" песком, на котором особенно досталось одиночке, потом - грязью, какой большинство участников еще не видели. Размешанная тракторами глина задержала ненадолго. Доехав до брода через Баргузин, мы остановились и почесали в затыл-

# Нам все предрекали неудачу

Из дневников пропавшей экспедиции

как: разлившаяся река не давала никаких шансов. Ледяная вода, сбивающее с ног течение. "Не повезло", - вздыхали ребята. Ждать случая пришлось двое суток.

Впрочем, скучать не довелось. Идея построить легкий плот на автомобильных камерах и постараться переправить на тот берег человека, чтобы он закрепил веревку для переправы, была дружно отвергнута - почему-то команде больше по душе пришелся плот из бревен. Журналисты со скепсисом наблюдали, как ребята строят плот. Скобы нашлись здесь же - раньше на берегу стояли бараки. После того, как плот был построен и опробован на мелководье, решили постараться перейти реку вброд. Купанье в ледяной воде охладило пыл штурмующих. Помог случай - с той стороны подошел "Урал". Машина легко преодолела брод, и водитель согласился за плату переправить мотоциклы на другой берег. Когда к вечеру на другую сторону Баргузина на территории Джергинского заповедника был перевезен последний мотоцикл, всем показалось, что главное препятствие позади, но не тут-то было. Водитель нарисовал нам подробную карту с шоферскими приметами, и мы поняли, что испытания еще впереди.

После переправы начинается затяжной перевал. Снова начинается отставать Майя. Все торопятся: накрапывает дождь, реки могут прибыть еще. Впереди ждет переправа на 81 километре через Баргузин, 110 километр - мари, и, на выходе, река с многообещающим названием Срамная, по руслу которой два километра проходит дорога. Километров через десять, после нескольких падений, Алексей ссаживает Майю с одиночки и сам садится за руль "Урала". Происходит рокировка: его место занимает Сергей Магаев, а за руль его мотоцикла садится сын Сергея - Александр Магаев. Саше всего четырнадцать и многие участники засомневались - выдержит ли парень, но отец всех успокоил: "Выдержит. Еще как!" И действительно - мотоцикл Саша шел вровень со всеми. Снова начинаются приключения - на затяжном подъеме ныряет в кювет Игорь Галушкин - перетянула коляска. Игорь в порядке. Мы вытаскиваем мотоцикл на дорогу и едем дальше. Расчеты - сегодня же добраться до 81 километра, не оправдались - первый брод, неизвестную речушку мы взяли за полчаса, но разлившаяся река Ковыли заставила попотеть. Глубина не позволила протащить мотоциклы по дну, пришлось идти на хитрость - выше по течению река разливается по трем руслам, более мелким. На самом глубоком, центральном, увидели бревно, развернули его поперек, обло-



жили камнями, притаскивали еще одно бревно. Мотоциклы садили на бревна на раму и перетягивали веревками - работа такая, что бурлаки отдыхают. Таскали по пояс в ледяной воде, оступаясь на камнях, то и дело падая. На штурм Ковылей ушел весь день. Только успели перетаскивать вещи - пошел дождь. Конечно, больше всего нам не повезло с погодой - из тех четырнадцати дней, которые ушли на преодоление категорийного участка, солнце светило всего три дня. Старожилы говорят, что такой погоды не было давно.

Может, в сухую погоду этот участок дороги и можно было пройти за пять дней, которые нам "выделили" в маршрутно-квалификационной комиссии Новосибирска, но в дождь - вряд ли. Дорога превращается в одну сплошную грязевую ванну - тридцать метров едем, двадцать мотоциклы на руках. "Ванны" брали и штурмом (когда неглубоко и дно твердое), обходили по тундре, по обочинам, выстлали гати. В общем, было где применить изобретательность. Когда вышли наконец к 81-му километру, были близки к отчаянию - все замерзшие, промокшие, уставшие, голодные... Нас спас строительный вагончик, из которого водители сделали зимовье. За день обсушились, отдохнули и на следующее утро начали второй штурм Баргузина. Из досок и камер соорудили плот, перешли вброд на другой берег (в этом нам помогла отважная съемочная группа ИГТРК), и переправа началась. Пере-

правлялись по принципу маятника - к плоту привязано две веревки - одну отпускаем, вторую на том берегу держат - плот прибывает к другому берегу. Отвинчиваем коляски, грузим на плот сперва мотоциклы, потом коляски, потом вещи, потом переправляемся сами.

После переправы снова начинается перевал. Он называется "Волчий ворота". Спустившись с перевала понимаем, почему он так называется - дорога истоптана волками. За день преодолели не больше тридцати километров - снова грязевые ванны. Вернувшись с разведки журналисты начинают нас запугивать: мол, там, впереди, они насчитали более тридцати ванн, ни одну из них обойти невозможно, бензина нет, продуктов нет, по срокам не успеваем, жрать друг друга будем...

С продуктами у нас в самом деле вышла промашка - запас на десять дней тает на глазах. С трехразового питания переходим на двухразовое, потом на однократное... На обед чай с сухариками. На постные макаронники уже смотреть не может... В крайнем случае, отстегнем коляски и выедем - решают все. Страхи оказались напрасными - обещанные "ванны" мы взяли за два часа. Дальше дело пошло хуже - в этот тринадцатый день путешествия мы прошли всего восемь километров. Снова грязь, снова реки и ручьи. Встретившаяся на дороге группа велосипедистов из Хабаровска предупредила, что на реке Анамаме сошли селевые

с одиночкой - переднее колесо мотоцикла уперлось во что-то, и его стало переворачивать. Остановили лебедку, обрезали веревку. Потом вшестером не могли выдрать мотоцикл из грязи, так его присосало. Журналисты остались с водителями - им давно уже нужно быть дома.

На Светлой нам впервые повезло - вода уже спала и прижимы мы прошли без особого труда. Следующий этап - знаменитые грязевые ванны. Их девять штук и, по слухам, в каждой из них может запросто скрыться с крыши "УАЗ". Обходили по болоту, подкладывали бревна, камни, толкали, тянули... К вечеру следующего дня до ближайшего поселка остаётся от силы пятнадцать километров. Но праздновать победу рано - впереди Срамная.

Эта река полностью опрала свое название - шумная, быстрая, жадная до техники и людей - сколько народу в ней сгинило, знают лишь горы, ее окружающие. Мы штурмовали ее два дня - огромные валуны, прибывающая вода, медведи, ревущие в кустах... Но команду уже ничто не могло остановить. Не хватило каких-нибудь двух часов - прибывшая вода заставила оставить мотоциклы на острове и перейти на спасительный берег. Мы с отчаянием глядели на мотоциклы - победа была так близко... Сегодня двадцать девятое, все контрольные сроки давно прошли...

Утром появились спасатели - четыре бородастых мужика с громад-

останки в коляску и двинулись дальше. 30-го июня мы планировали быть в Ангарске, а вышли из тайги только третьего июля...

В Куморе мы, наконец, смогли пополнить запас продуктов и бензина (бензина в этот момент не было уже ни у кого) и рванули дальше - честно говоря, хотелось домой, подальше от дождей, медведей и комаров.

БАМ запомнился красной глиной дорог, налипающей на колеса мотоциклов, полузброшенными пустующими поселками да кубометрами гниющей древесины на лесопилках. Перевал Даван после Северобайкальского, которым нас страшили, мы даже не заметили, не заметили мы и грязи после него - что это за грязь, если через нее можно проехать даже на "Тойоте-Королле"? И чем ближе мы были к Ангарску, тем быстрее и быстрее гнала нас вперед тоска по дому. Ведь разве не для того мы едем в такие дали, чтобы сильнее ощутить любовь к жизни и благодарность к ждавшим и любящим тебя людям? А все остальное не имеет значения. Ей Богу.

Семен БУТУРИН, участник ралли-рейда.

**P.S.** Экспедиция выражает благодарность НК "ЮКОС", снабдившей байкеров ГСМ, ЧП Сергею Королеву за запчастки, а также всем водителям тяжеловозов, спасателям, байкерам Улан-Удэ и просто неравнодушным людям, которые помогли нам. Фото Майи НОВИК.



В. Алексеев

Продолжение.  
Начало в №16-30

Между тем, жизнь на комбинате и в стране была ключом. Следом за Ангарской началась Братская эпопея. Ещё до войны мы читали в своих учебниках о готовящемся покорении Ангары, о строительстве гигантских гидростанций в Иркутской области. В этих же учебниках читали мы и о третьем пятилетнем плане, о создании промышленности искусственного жидкого топлива, о строительстве предприятия по получению такого топлива в нашей области на базе Черемховских углей.

Теперь мы видели сами воочию, как стали осуществляться эти грандиозные предначертания. А коль настала очередь Братска, то тысячи людей со всех концов нашей страны устремились в Братск. И в первую очередь ринулись коммунисты и следом за ними - комсомольцы.

Старший мастер нашего цеха Василий Иванович Кузовлев был уже человек, можно сказать, пожилой, но и он не мог усидеть в Ангарске, поскольку был коммунистом не на словах, а на деле. И он с отрядом ангарчан подался в Братск. Место старшего мастера освободилось, и на шестьдесят девятый день моего пребывания в двадцать пятом цехе последовал приказ о моем назначении старшим мастером.

Директор завода Виктор Павлович Победоносцев вызвал меня к себе. Разговор был коротким. И разговор был по сути дела не обо мне, а о том, кем меня заменить в ОТК цеха. Я предложил кандидатуру Олехновича, обещал директору "натаскать"

Виктор Павлович Победоносцев был, безусловно, выдающейся личностью, но личностью сложной и противоречивой. С одной стороны он смело выдвигал молодые кадры, не боялся принимать на работу новых, никому не известных людей, доверяя им высокие посты, а с другой стороны, он мог так "задвинуть" любого начальника, любого "итеэровца", что тому ничего не оставалось делать, как искать себе работу в другом месте.

Требовательность его доходила до жестокости, за малейшие упущения в работе, недисциплинированность, невыполнение назначенных им сроков он карал, не взирая на лица.

Вместе с тем он и награждал, и премировал людей, продвигал их по служебной лестнице и защищал от гнева вышестоящих комбинатовских руководителей.

За невыполнение какого-нибудь пункта протокола оперативного совещания при директоре завода он мог запросто снять с работы. Но надо было знать его нрав. Старые руководители, которые работали с ним еще до Ангарска учили меня, как не попадать под горячую руку ВПП. Для этого, видя невозможность выполнения срока, установленного директором, надо было за день, за два постараться попасть к нему на приём и доложить о невозможности выполнения срока, подробно объяснить причины и, если они окажутся уважительными, ВПП, безусловно, даст отсрочку и назначит новый срок.

Но горе тебе, если при проверке протокола на оперативке, вдруг выяснится, что ты не выполнил задание в указанный срок, да ещё без уважительных причин, можешь сходу надевать погони такелажника или разнорабочего.

На нашем заводе царила весьма напряжённая обстановка, как и на всём комбинате. Уже была задействована ТЭЦ-1, организован общекомбинатовский цех КИП, создана Центральная лаборатория комбината.

Уже всю работу ремонтно-механический завод, вступил в эксплуатацию завод полукоксования, на заводе гидрирования была получена первая продукция - метанол.

Да и наш газовый завод не отставал. Уже нормально работала блок разделения возду-

# МОСКОВСКИЙ ТРАКТ

Валерий АЛЕКСЕЕВ

Установка ГК-3 нефтеперерабатывающего завода



## ЛИТЕРА №16...

общезнания, а в нормальном доме, в квартире, хотя бы на два хозяина.

Виктор Павлович с пониманием отнёсся к моей просьбе и не стал откладывать решение этого вопроса в долгий ящик. Он вызвал к себе в кабинет председателя завкома Хороненко и сказал ему:

- Товарищ Алексеев живёт в невыносимых условиях. Прошу в течение месяца предоставить ему подходящее жильё. Не предоставишь, свою квартиру отдашь! А вы, товарищ Алексеев, ровно через месяц, напомните мне: дал вам Хороненко квартиру или нет? Всё! Можете идти.

Вот так решал жилищные вопросы ВПП. Мои отношения с Клавой стали изрядно прокукусовываться. Надоело мне постоянно одалживать костюм у Олехновича. Да и вполне понятно, что жених-то я всё ещё был незавидный для Клавы. И я понимал, что содержать такую семью, не имея приличных штанов, я не мог. Оттого наши встречи становились всё реже и реже.

У Клавы же поклонников было много, в том числе и красивый еврейчик, который иногда попадался мне возле ее дома. Он сидел в нашем лагере, чем занимался на воле, не знаю. Видел я его несколько раз в чёрном кожаном пальто, и кроме пальто, я ничего не запомнил. Но, видимо, дела у него с Клавой продвигались не лучше, чем у меня. Я вспомнил о двух "невестах", с которыми меня хотел познакомить Олехнович. Он жил с ними в одном доме, в 58-м квартале. Дом этот находился в углу квартала, окнами выходил на улицу Ленина, а торцом примыкал к огороде училища №8, с которым

я по сей день поддерживаю самые тёплые дружеские отношения. Из этого училища вышло немало замечательных людей: работник Министерства нефтехимии В.Н.Кулагин, начальник цеха комбината Владимир Павлович Толстихин, бывший заместитель мэра Ангарска Анатолий Алексеевич Боринский, директор Дворца Культуры нефтехимиков Михаил Филиппович Бачин, главный энергетик Кузнецов и сам директор ПТУ Вениамин Эдуардович Твердохлебов, всю жизнь отдавший этому училищу.

Знакомство моё с ПТУ №8 началось с писательских встреч, а потом переросло в настоящую дружбу, и не проходит ни одного праздника, ни одной знаменательной даты, чтобы я не был приглашён на встречу с коллективом училища.

И вот однажды Олехнович предложил мне отправиться на смотрины к обеим "невестам". С одержанкой у меня по-прежнему было неважно, но, поскольку стояла ещё тёплая погода, я нашёл простой выход из положения. Я купил себе очень дорогую и красивую голубенькую рубашку круче-ного щёлка, которую можно было носить с пиджаком и без него. По парадным случаям я ещё долго потом надевал эту рубашку.

Олехнович сам жил на первом этаже, напротив "невесты №1". Его сожительница, которую он называл "бабой", на самом деле была худенькой симпатичной девчонкой с сексуальными глазами бледно-синего цвета и яркими сочными губами. Она была неплохо сложена и, по рассказам само-

Олехновича, была неплохой спортсменкой-бегуньей. Она была рада познакомиться со мной, поскольку Олехнович уже успел натрещать на Наде (так звали его "бабу") обо мне, да и с порога прямо брякнул ей:

- Знакомься, Надя, это наш ангарский поэт Валерий Алексеев!

Надя, разумеется, обрадовалась такому знакомству, а я, хоть и покраснел, но почувствовал себя весьма неплохо. Ну в самом деле, какие мы к дьяволу поэты? Поэты - это Пушкин, Лермонтов, Тютчев, Блок, ну и так далее. А в Ангарске сейчас поэтов развелось больше, чем сантехников, и у многих из них нескрываемые претензии на гениальность, громадные амбиции при очень скудной амуниции. Я был рад знакомству с Надей, отнёсся к ней со всем вниманием, памятуя о том, что Олехнович, не скрывая того, думал о ней, как о своей будущей жене.

Через пару минут Олехнович повёл меня познакомиться с "невестой №1".

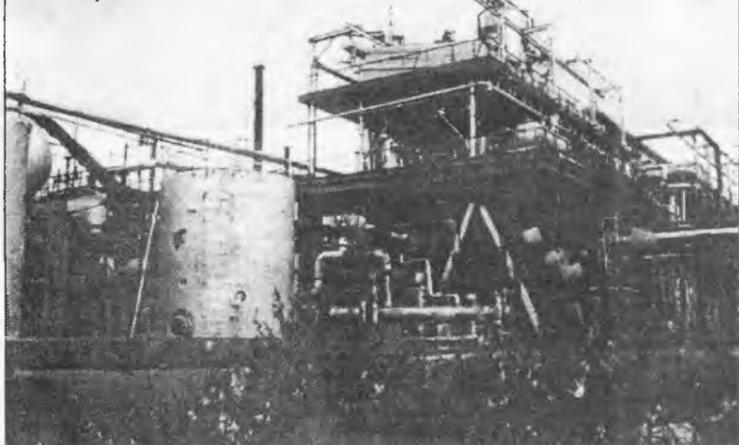
Она с порога не произвела на меня никакого впечатления. Помню огромную копну рыжих волос, небрежно уб-

ранных, голубые навкатые глаза, мощные квадратные плечи, полную чересчур грудь и массивный, как у памятника вождю, зад. В квартире была мощная высокая кровать с никелированными спинками и пружинным матрасом, низкий диван, на который мы, после взаимного представления, уселись. У окна стоял круглый стол и три или четыре стула.

Разговор носил общий характер: о житье-бытье и о погоде. Хозяйка квартиры рассказала о том, что работает на РМЗ комбината в инструментальном цехе нормировщицей. Кстати, от неё я узнал, что дом этот принадлежит РМЗ.

Олехнович хотел оставить нас одних для углубления знакомства, но я категорически воспротивился этому и поспешил вместе с ним ретироваться. Чувствуя моё недовольство, Олехнович, когда мы вышли на улицу, предложил мне сразу же проведать "невесту №2", но я наотрез отказался. Два знакомства в один день - это слишком много для одного человека. Мы решили отложить наш визит до следующего раза.

НПЗ. Цех 10 - маслблок



его, как полагается, чтобы он мог вполне заменить меня в цехе. Директор положился на меня в этом вопросе и в тот же день подписал приказ о моём назначении и о назначении Олехновича контрольным мастером.

За время работы на заводе я уже понял, что Победоносцев предпочитает авторитарный стиль работы, не троя времени на никчёмные согласования, утряски и увязки, ведь всё равно будет так, как он решит. Властью он обладал огромной и умел ею пользоваться, как никто другой.

На его оперативке можно было оказаться разжалованным с должности начальника цеха или старшего инженера до рядового оператора. Около трёхсот человек выпускников вузов и техникумов работало на нашем заводе на рабочих должностях в качестве машинистов, операторов, компрессорщиков и так далее. И потому каждый ИТР на заводе работал с полной выкладкой, никому не хотелось идти на рабочее место крутить задвижки, руководить насосами и компрессорами.

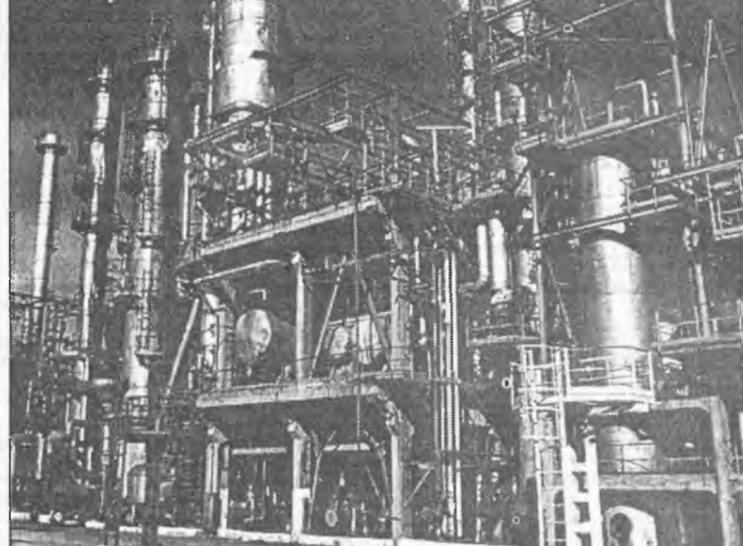
В цехе расщепления углеводородных газов был разожжён первый агрегат. Цех начал нормальный выпуск продукции.

На заводе полукоксования два газогенератора цеха №14 были выведены на нормальный режим и вскоре дали готовую продукцию - отопительный газ.

К этому времени я уже капитально устроился в общаге, но вся беда заключалась в том, что в нашей комнате, где проживало 8 человек, люди работали в разные смены. Одни приходили с работы, другие уходили. Те, что приходили, зачастую вели довольно шумный образ жизни, выпивали и закусывали, стукали костяшками домино, громко разговаривали, а иногда и ссорились. Писать стихи в таких условиях было невозможно. Да и над собой надо было работать, поскольку химическое производство для меня было делом новым, и нужно было штудировать соответствующую техническую литературу.

В приёмный день пришёл к ВПП с заявлением о предоставлении мне жилья, не в

Ангарский завод полимеров



Когда дружба длится долгие годы, то воспоминания равномерно наполняются событиями, которые происходили не только с тобой, но и с твоим добрым товарищем. Его пути-дороги, близкие знакомые, встречи с хорошими людьми, разочарования и откровения - все, о чем говорили в разные годы, в самых разных ситуациях, все обдуманное, вызвавшее сердечный отклик, становится уже частью собственной твоей жизни.

## КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Мы пьем кислое, немого терпкое красное вино. Первой шумит, стелющаяся на перекрестке духовой оркестр и машину, всю в транспарантах, поющую голосом Магомаева: "По переулкам бродит лето..." Мы - студенты, и все еще впереди, и в наших разговорах присутствуют бесконечные надежды и безостановочные желания. Ни к чему не обязывающее изящество беседы предка-зубом парит вокруг театральной темы: половина присутствующих - студенты театрального училища, остальные представляют университетскую публику, не пропускающую ни одной премьеры. Из всех высказываний мне запомнилось одно: Коля Дубаков, отложив гитару, очень серьезно заговорил о "Старшем сыне" Вампилова. И также серьезно вдруг признался: "А я бы Сарафанова сыграл..."

Мне очень нравится этот персонаж у Вампилова. Когда я был совсем молодой и понимал, что Сарафанов мне пока не по возрасту, тогда еще он меня очаровал больше всех - больше, чем Бусыгин, чем Сильва... Были роли, пьесы, которые, как у всякого артиста, притягивали, хотелось сыграть. Важно ведь не каким ты себя видишь, а как на тебя посмотрел режиссер, и обернулась ли в это время в твою сторону Фортуна!

- Ты начинал как герой...  
- Ну, это было всего один раз. Ты имеешь в виду "Остановите Малахова" в Иркутском ТЮЗе. А столько было Котов, Мухоморов...

- Это же эпизоды.  
- Это жизнь. У меня было очень много ТЮЗов. А сколько я пионером переиграл! Ходил в шортах, было мне уже лет двадцать восемь - Вася Лопотухин в спектакле "Гуманойд в небе мчится". Голос был низкий, а я изображал "наив" про летающего тарелки. Скучная история! ТЮЗ - это сплошной "комплекс" актерский. Я прошел через это. Что такое ТЮЗ? Изобретение социально-политическое, но не театральное. В Италии или во Франции ТЮЗы есть?

В Шадринске, где Коля родился, есть городской драматический театр. Ему больше ста лет, работают там и выпускники Иркутского театрального училища. В 1967 году осуществлялся театр постановку к 50-летию революции по роману Шолохова "Тихий Дон". На роль сына Григория Мелихова юного артиста пришли искать в драматический кружок Дворца культуры. Взяли Колю Дубакова, который получил первую роль со словами на настоящей сцене в настоящем театре.

На гастроли в город Курган приехал Иркутский драматический театр, где очередным режиссером работал Преображенский. Предполагалось, что он будет набирать курс в Иркутском театральном училище. В июне 1973 года в Кургане Борис Николаевич Преображенский провел отборочный тур по мастерству. Узнав о предстоящих экзаменах из объявления в газете, мальчишка из города Шадринска сел на электричку и через три часа прибыл в Курган. Мальчишка уже имел театральный опыт - шел на экзамен со знаниями, полученными в драмкружке.

- Кому рассказать - не поверят! - В маленьком уральском городе Шадринске открылся... оперный кружок. Ставили детскую оперу-сказку "Золотой зуб". Были там Пионер Гриша, Серый Волк, Баба-Яга...

Семилетние ребята с энтузиазмом ходили во Дворец культуры Шадринского автоагрегатного завода. Однажды ребята пришли на занятия, а им сообщили, что руководительница уехала. Загустить мальчишки не успели, так как тут же получили приглашение в драматический кружок. Кто бывал на новогодних утренниках или

взрослых праздничных вечерах, которые "морозит" Николай Васильевич Дубаков, поддержат: без преувеличений - более веселой новогодней, задушевной обстановки нигде не найдешь. Все приходит с опытом.

- А что ты впервые сыграл на академической сцене (тогда еще просто Иркутского драматического театра)?

- Кота. Я вернулся в Иркутск в 1991 году. Был в репертуаре драмы такой спектакль "Елена Премудрая", в него я и велел сразу на роль Кота. И начал входить в спектакли вечернего репертуара.

Хотя были и раньше встречи на сцене драмы. Когда-то очень давно, в 1974 году, мы студентами театрального училища ездили в качестве монтировщиков с драматиче-

Коля вспоминает стародавние мелодии, начинает петь и оказывается, знает все слова от начала и до конца. Наверное, он знает все песни, какие слышал хоть раз. Они в нем живут.

Когда после театрального училища его забрали в армию, то дирекция ТЮЗа, где он тогда был активно задействован в репертуаре, похлопотала, и молодого артиста, одаренного музыкально, взяли служить в военный оркестр при ИВАТУ. Дубаков вечерами отрабатывал на сцене ТЮЗа, а днем нес военно-музыкальную службу. В первый же вечер в казарме разгорелся спор: вновь прибывший артист сказал, что каждый вечер будет петь по одной песне и ни разу не повторится. Ему никто не поверил. А пари через почти тысячу песен выиграл Дубаков. Очень быстро азарт спора утих, его просили просто попеть.

Несколько лет назад вместе с Кравкли они осуществили давнюю задумку - сделали спектакль, сотканный из любимых песен прошлых лет, "Шансон-приют" (тогда у Жени еще не было приюта с этим названием - спектакль стал началом строительства песенного театра). Зрители приходили слушать лучшие

- Вот в этом они молодцы. Сколько храмов из руин подняли! Смотрели мы на этот удивительный собор, а тут еще колокола зазвонили - слезы на глаза навернулись.

Разрушать, понятное дело, не строить. А строить - и в буквальном смысле с топором и рубанком, и в переносном - в профессии, в принципиальных позициях, поступках в жизни и в ролях на сцене, заслуженный артист России Николай Васильевич Дубаков умеет. И строит он все свои дела, самого себя, подлаживаясь под тот самый идеал золотого сечения, который помогал испокон веков возводить на нашей земле храмы и вообще создавать. Правда, делать это не так легко и просто. Особенно сегодня.

- Очень часто так случается в актерской судьбе, что сыграешь роль определенного типа, и режиссеры начинают видеть в тебе только эти черты и выразительные свойства. Хочешь - не хочешь, набирается тираж. Так получалось, что несколько лет я выходил на сцену в однотипных ролях: Капулетти, Емельян Иванович Пугачев, Большов и много еще подобных...

- У тебя сложилось амплу сильного героя, мощного, волевого.



Заслуженный артист России Николай Дубаков

ским театром на гастроли в Кемерово и в Оренбург. Там случай дал возможность поработать в спектакле "Лошадь Пржевальского". Захватил артист Мезынский, и я играл вместо него. А потом в спектакле "Забить Герострата", тоже по стечению обстоятельств, заменил артиста, исполнявшего роль Первого горожанина. Был в нашем театре спектакль "Валентина" по пьесе Вампилова "Прошлым летом в Чулимске". Его ставил Борис Николаевич Преображенский, и все звуковое оформление, крести говоря, прописанное драматургом в ремарках (лай собаки, щебет птиц, скрип дверей) изображали студенты, спрятавшиеся за кулисами. Сцена с эвонком Ильей, которого играл Виктор Пантелеевич Егунин, была выстроена похожей на диалог героя с птицей, "реплики" птицы подавал Дубаков, партнерствуя с одним из самых почтенных уже тогда актеров иркутской сцены.

## "МОЙ ДРУГ ЛЮБИТ СТАРЫЕ ПЕСНИ"

В Листвянке, чуть выше по речке Крестовке, чем стоит Никольский храм, два друга по театральным скитаниям в среднеазиатских республиках (от чего осталось, несмотря на съеденные арбузы и курагу, горьковатый привкус) поставили по соседству дома.

Евгений Кравкли, бард, актер, сочинитель стихов и песен выстроил крошечный домик - единственную его обитель, а рядом - театр "Шансон-приют". Туда уже натоптаны дороги со всей России и ближнего зарубежья любителями хороших песен под гитару.

Николай Дубаков поставил рядышком домик, который считает временным. Мечтает о доме большом, настоящем, который ладить будет своими руками, по собственному проекту.

Уже давно полночь. Небо над Листвянкой вывездилось таким неожиданным для горожанина сонмом огней, что кажется, будто на сегодняшнюю ночь Господь подсыпал слегка звездного блеска специально для нас - породавать душу.

песни XX века по многу раз, оставаясь после спектакля поговорить с Николаем Васильевичем, приносили цветы и... старые грампластинки.

Кравкли посвятил Дубакову хорошие стихи, которые он теперь часто распевает на концертах: "Мой друг любит старые песни...".

И еще одну песню он посвятил другу, она, кстати, вошла в сборник песен об Иркутске - "Тост за Иркутск". Вот, и сейчас в нашем застолье звучит этот самый тост: "За славный город Иркутск!". А затем, что случается само собой, кто-то вспоминает любимыми всеми присутствующими Николая. И снова Николай берет гитару и поет романс на рубцовские стихи, а потом читает стихи, много и очень хорошо, словно это он сам сплетает слова и строчки.

В этой деревне огни не погашены,  
Ты мне тоску не прощай!  
Светлыми звездами  
нежно украшена  
Тихая зимняя ночь.  
Скромная девушка мне  
улыбается,  
Сам я улыбочив и рад!  
Трудное, трудное - все  
забывается,  
Светлые звезды горят.

## РАЗРУШАТЬ - НЕ СТРОИТЬ

- В Киеве впервые я побывал 11 лет назад с алмазным театром на гастролях. Меня тогда еще поразило: каждая улица, каждый камень дышит историей. Много было разрушенных храмов, монастырей. Тянуло и на эти развалины посмотреть, словно над ними поднимались призрачные видения Древней Руси, - вспоминает Дубаков.

И прошлым летом на киевских гастролях нашего драматического театра в первую очередь отправился Николай Васильевич на долгие прогулки по улицам старого города к великолепным храмам. С ним пошли несколько иркутян, впервые попавших в столицу Древней Руси. На площади перед знаменитым Софийским собором Николай Васильевич, удачно войдя в роль экскурсовода, делился с попутчиками своими знаниями.

- Все было по-разному. В Алма-Ате, например, подряд была полоса комиков один за другим. От этого накапливается усталость.

- Сложно находить разные краски всякий раз?  
- Ты же понимаешь, что рассуждая на эту тему, не приходишь к однозначному выводу. Таланту бы побольше.

В "Шутниках" мне было интересно работать, потому что совсем другая роль, не похожая ни на одну из уже сыгранных - маленький, слабый, даже комичный человек. Когда я прочел эту пьесу Островского, мне показалось, что автор остался доволен тем, как в конце разрешается драматическая ситуация в жизни его героев. Но для меня никакого оптимизма в этом финале нет. Да, искренне жертвует собой старшая дочь, но ведь это от того, что деться-то им некуда: "Перестанут, милые мои, родные, перестанут над нами шутить". Единственное облегчение, что уничтожить их больше не посмеют. Оттого Аннушка в конце говорит: "Вот будем жить богато да счастливо, тогда никто не будет над нами шутить". Если возникает сопряжение с сегодняшним днем, то происходит и наполнение живым чувством.

- Тебе не кажется, что сегодняшний, вскорлмленный на практицизм, расчет на выгоду, зритель, не способен понять и преклониться перед возвышенностью чувств героев Островского? Жертвенность Анечки сегодня может быть расценена как ловкость и расчетливость.

- Да почему! Может быть, не с той наивностью, как в XIX веке, не с такими проявлениями простодушия, чистосердечности, но и сегодня разве мы не видим сердечных отношений? Наши каждодневные взаимоотношения - детей и родителей, молодых людей, впервые поучествовавших влюбленности - не изменились. Может быть, сегодня мы удивляемся иным обстоятельствам, досадуем на какие-то другие случайности, но, сдается мне, сила человеческих чувств, способность их испытывать остались. Остались любовь, преданность, нежность, товарищество, как и обман, коварство, лукавство, предательство...

...Николай Васильевич строит помаленьку на своем маленьком участке в поселке Листвянка на берегу речки Крестовки. Вокруг участка на шести-пяти разных птичьих домиках: для мухоловки, для горихвостки, и для скворцов. В них уже заселились пернатые жители, уже распевают свои песни.

Ольга СОБОЛЕВА.

## Афиша

### Кинотеатр "Мир", тел. 53-24-18

8-11 августа

Премьера. Гангстерская комедия "Команда".  
Начало: 15-17-19 ч.

12-18 августа

"Бишунно - летящий воин".  
Начало: 15-17-19 ч.

Дети, для вас!

8-11 августа

"Царство зеленой поляны".  
Начало: 13 ч.

12-18 августа

Семейная комедия "Семейный план". Начало: 13 ч.

### Кинотеатр "Победа", тел. 52-36-23

8-11 августа

Премьера эротического триллера "Убей меня нежно". В главной роли Хизер Грэм. Рекомендуется зрителям старше 16 лет. Начало: 16-18.30 ч.

12-18 августа

Премьера. Гангстерская комедия "Команда". Начало: 15-17-18.30 ч.

Дети, для вас!

8-11 августа

"Горе-злосчастье" (Россия).  
Начало: 13 ч.

12-18 августа

"Царство зеленой поляны".  
Начало: 13 ч.

Скоро!!! Премьера фильма  
"Мы были солдатами".  
Последний бой в Долине смерти.

## ЦИФРОВОЙ КИНОТЕАТР Премьер

10 и 11 августа

14.00 - Для всей семьи:  
"ПОХОЖДЕНИЯ ИМПЕРАТОРА"

Трудно управлять королевством, особенно если у тебя есть недруги. Смогут ли злые силы помешать императору Куско снова стать человеком?.. Перед началом фильма - веселые игры и конкурсы с призами.

ЧУПА-ЧУПС -  
каждому юному зрителю.

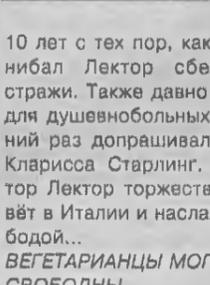
16.00 - "Блэйд-II"



Редкий вид мутации породил новое поколение вампиров, сосущих кровь с помощью рук. И только Блэйд способен расправиться с ними.

В ролих: Уэсли Снайпс, Крис Кристофферсон, Норман Ридус.

с 10 августа  
18.30 "ГАННИБАЛ"



Прошло 10 лет с тех пор, как доктор Ганнибал Лектор сбежал из-под стражи. Также давно в лечебнице для душевнобольных его последний раз допрашивала агент ФБР Кларисса Старлинг. Теперь доктор Лектор торжествует - он живёт в Италии и наслаждается свободой...

ВЕГЕТАРИАНЦЫ МОГУТ БЫТЬ СВОБОДНЫ.  
НАШИ СУПЕРКОНКУРСЫ И ПРИЗЫ ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ МЯСО!!!

21.00 "ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН"



В 3978 году космический корабль землян терпит крушение на далекой планете, населенной разумными обезьянами и деградировавшими до животного состояния людьми. И тут события развиваются удивительным образом...

"Оскар" за честь и достоинство Джону Чемберсу.

Стереозвук в формате "DOLBY DIGITAL Surround RF" и великолепное изображение на большом экране - вы окажетесь в центре фильма.  
Проезд трамваями №5, 6 и автобусами №4, 7, 8 до остановки "12 микрорайон".  
Центр досуга детей и молодежи. Телефон: 6-11-82.

Имя Натальи Овчинниковой хорошо известно жителям Ангарска. Ее оригинальные статьи о невероятных сложнейших ситуациях, проблемах человеческих отношений никого не оставляют равнодушными. Вопросы, в которых размышляет на страницах газеты Наталья Овчинникова, касаются нас всех и каждого в отдельности. Мы сегодня с удовольствием представляем ее в качестве ведущей новой рубрики нашей газеты "Сам себе психолог".

На дворе уже третье тысячелетие, а популярность всевозможных сонников, по словам продавцов в книжных отделах, по-прежнему чуть не на первом месте. В нас мирно уживаются интерес к последним достижениям компьютерных технологий и древнейшая тяга к разгадке тайн сновидений. Нет ли здесь очевидного противоречия? Нет, отвечают ученые: любой человек - это не только его собственная биография, но и история человечества до его появления на свет. Это то самое коллективное бессознательное, о котором сегодня слышат каждый старшеклассник. Однако, если от руки переписанные домашние сонники передаются в иных семьях из поколения в поколение, то ученые говорят уже о психоанализе снов. Итальянский ученый Антонио Менегетти убежден, что его расшифровка снов позволяет понять человеку свое внутреннее "я", обнаружить и решить, ча-

**ГОЛЫЙ** - символ застенчивости, робости, скромности; осознание чужей-то истины, правды. Смущение от собственной наготы - подавление позитивных аспектов личности.

**БОЛЬНИЦА** - отражение страха болезни или смерти. Иногда - символ желания, чтобы о человеке заботились и проявляли больше внимания к нему.

**ГРУДЬ** - образ всегда позитивный. Женская грудь с младенчества - тепло, пища, защита, наслаждение, красота.

**ДЕМОН** - как и другие inferнальные сущности, всегда негативный образ.

Он указывает на подверженность человека какому-то паразитическому воздействию в интеллектуальной сфере (образ ментального паразита). Этот образ может нести в себе сильное разрушительное начало чуждых человеку существ или наличие жестких заданных программ поведения (своеобразный "компьютерный ум").

**ДРАГОЦЕННОСТИ** - фальшивки,

**ЛЕТАНИЕ** - потребность в движении и свободе в творчестве. Иногда настолько сильная, что человек во сне легко преодолевает гравитацию, земное притяжение.

**ЛУГ или ПОЛЯНА** - свежий, полный трав, душистый луг обозначает позитивную, открытую ситуацию, создаваемую самим человеком. Если луг видится вдалеке, это открытая возможность для самореализации.

**МОЛНИЯ** - желание обнаружить правду, истину в определенной ситуации, стремление пролить свет. Этот образ может указывать и на опасную помеху, и на приближение таких грозных недугов, как артрит, инфаркт, паралич или несчастный случай.

**МОЛОКО** - символ власти, силы, плодородности, запечатленный в подсознании с детства. Всегда позитивный символ, иногда связан-

**СОЛНЦЕ** - символ жизни. Если вокруг солнца ореол (все сияет) - человек удовлетворен жизнью. Восход солнца - стремление завершить какое-то важное дело, заход - довести его до конца.

**СТАРУХА** - регресс, умирание, вампирический захват в ущерб человеку.

**СУД** - ощущение реальных или вымышленных промахов, наличие комплекса вины.

**ТЕНЬ** - разочарование в человеке, который пользовался огромным доверием или символ паразитической осадки.

**ТУННель** - процесс отбора информации для построения целостной картины ситуации.

**ФОНАРЬ** - символ желаний человека высветить правду в какой-то ситуации.

**ФОНТАН** - символ жизненной энергии, долговечности, эротической любви, юности.

шифровать подсказки, а иногда прямые указания к действию из своих снов, нам необходимо научиться сознательно удерживать состояние дремы. Это делается только тренировкой.

Сначала попробуйте каждый раз перед засыпанием зафиксировать, уловить момент перехода в сон: когда вы уже ощущаете дрему, но в то же время еще можете "выдернуть" себя из этого состояния, например, включив свет.

Затем научитесь растягивать время дремы, осваиваясь в нем. Учитесь продлевать это состояние не только до сна, но и после него. Следующий шаг - запись приснившихся снов. Положите рядом с постелью ручку и тетрадь.

Как только проснетесь, запишите все, что сможете вспомнить, даже если это только ускользающие ощущения или чувства. С каждым днем вы будете вспо-

то, как захотите. А месяца через два совсем забудете, что у вас болело сердце. Как происходит подобное исцеление без лекарств? Во время сна у человека резко активизируется иммунная система. Мозг считывает информацию вашего сна и заставляет ее направлять все резервные силы на слабое место - в данном случае на область сердца. Очень важно во время дремы увидеть яркий образ своей болезни. Тогда мозг уловит его, запомнит и выдаст в виде сна. При этом, активизированная им иммунная система поможет организму справиться с болезнью. Во сне вы можете, к примеру, сражаться с драконом, а в вашем теле клетки-фагоциты будут расправляться с болезнетворными клетками. Чем более объемным и более детальным будет созданный вами образ (по-научному, поли-



# ЖИЗНЬ ВО СНЕ

ще скрытые, изматывающие человека проблемы: очаги грядущих болезней и других неприятностей. Вот некоторые примеры из его словаря образов снов, которыми занимается наука о снах - имагогика.

**АВАРИЯ** - ожидание смерти, человек находится под разрушительным смертоносным влиянием какой-то другой личности. Во сне это водитель или пассажир - тот, кто вовлечен в процесс движения.

**АВИАКАТАСТРОФА** - латентное, (скрытое) желание суицида или желание быть убитым с ответственностью третьего лица. То же значение - для аварии автобуса, грузовика, трамвая и поезда.

**БЕРЕМЕННОСТЬ** - символ вынашивания другого. Чаще образ негативный, указывающий на то, что человек подвергается чуждым посторонним воздействиям, или указывает на органические болезни.

**ВОДА** - символизирует взаимоисключающие вещи: рождение, смерть, очищение. Качество воды (чистая, грязная, бегущая, спокойная) указывает на соответствующие непредвиденные ситуации.

**ВОЛОСЫ** - символ величия для мужчины и жизненной красоты, изящества, грации, привлекательности для женщин. Биологически обозначает здоровье, силу, обаяние. Терять волосы - потеря жизненных сил.

которые не работают на "самость" человека. Если он богат духовными ценностями, драгоценности указывают на усиление его личности.

**ЕЗДА** - желание уйти от неприятной ситуации.

**ЗЕМЛЯ** - образ равноновесия, он указывает на безопасность, защищенность человека.

**ЗМЕЯ** - страх смерти, коварство, хитрость, обман; или хождение по кругу, по спирали в какой-то ситуации.

**КОЛЮЧКИ** - символ, указывающий на ошибочные действия или ошибочные ситуации.

**КОНЕЧНОСТЬ ИЛИ ЧАСТЬ ТЕЛА** - вампирическое или паразитическое вмешательство со стороны другого человека: ведь часть отсечена от целого.

**КОШКА** - бессловесное служение кому-то в ущерб себе. Так мужчина может служить матери или другой женщине, которая в его глазах занимает привилегированное положение. Это может быть и образ кажущейся безопасностью, а также символ поглощения, удержания, "пустого эротизма", "черного вагинизма" или социальной агрессии.

**КУКЛА** - для взрослого человека символ ностальгии по защищенному от жизненных драм детству или символ его марионеточного поведения, когда кто-то или что-то им управляет как роботом.

ный и с какой-то конкретной женщиной.

**МОРЕ** - возможность бесконечного действия. Символизирует организм как целое.

**ОГОНЬ** - символ сгорающей энергии. Инстинкт пламени символизирует смерть или сексуальный акт. Если человек видит управляемый огонь, это символ его точных, адекватных действий, которые наверняка закончатся успехом. Если же огонь стихийный, то это - символ пустой, бесплодной, хотя и лихорадочной деятельности, которая приводит к неудаче.

**ОДЕЯЛО** - нежная любовь другого человека и эмоциональная привязанность к нему.

**ОЧКИ** - чуждая "компьютерная" программа, которая управляет человеком или ситуацией, искажает реальность. Символ указывает на отрицание человеком сигналов, об отклонении от правильного пути.

**ПАУК** - паразитическое или вампирическое присутствие другого (возможно, и умственного) паразита.

**ПАУТИНА** - символ негативного прошлого.

**ПЛАВАТЬ** - образ позитивного действия, относящегося к свободному развитию и позитивному эротизму (если вода чистая).

**РЕКА** - обозначает жизненный курс. Стремительность, замедленность течения, полнота, чистота, мутность, грязь и т.д. обозначают поведение инстинктов. Если река прозрачна и течет к морю, то это указывает на достойную самореализацию человека и его адекватное видение жизни (как органичного целого из гармоничных частей).

**РЫБА** - позитивный образ, символ свободных инстинктов во всех проявлениях: символ жизнелюбия, веселости, здоровья, полезного питания. Это и сексуальный символ. Дарить рыбу - дарить любовь, есть - увеличивать силу и власть, ловить рыбу - желать отдыха от навалившихся проблем.

**СВАДЬБА** - ожидание позитивных изменений в сложившейся ситуации, потребность преобразований себя.

**ФРУКТ** - всегда положительный символ. Критерий правды по отношению к нашему поведению. Чем краше и сочнее фрукт, тем более позитивны наши шаги.

**ХЛЕБ** - символ правды и жизни.

**ЦВЕТ** - образ цвета тесно связан с цветом эфирного тела человека. Естественный белый, желтый, бирюзовый, фиолетовый, светло-зеленый всегда выражают позитивные движущие силы.

**ЧАЙКА** - символ действия и свободной ситуации, символ свободного потенциала, который может привести к великолепному результату.

**ЭКЗАМЕН** - многозначный образ. Может обозначать успех или стресс, или удачу-неудачу в конкретной жизненной ситуации.

**ЮНОСТЬ** - видеть себя или других молодыми - стремиться приобрести силу, радость, плодородность, желание вырасти интеллектуально, потребность выглядеть сексуально привлекательным. Это образ, отражающий потенциал человека.

С вышеперечисленными интерпретациями сновидений мы вправе не согласиться так же, как и с толкованиями многочисленных сонников. И будем тоже правы, потому что каждый наш сон - это интимное послание самому себе, которое еще надо суметь расшифровать. Если мы научимся это делать - окажем сами себе неоценимую услугу, ведь каждый запомнившийся сон - подсказка.

Каждое такое сновидение - доказательство того, что наша жизнь проходит не только в реальности. Китайские мудрецы считали, что Бог создал сны, чтобы показать человеку путь к своему истинному "Я". Понять самого себя поможет знакомое каждому просоночное состояние, которое мы переживаем дважды в сутки. Состояние дремы - это ключ к управлению снами. С его помощью мы словно на цыпочках входим в сон и также осторожно выходим из него. Если мы хотим рас-

спомнить его мозг, и тем эффективнее будет проходить процесс лечения. Детские страшные сны - это материализованный страх, который в дальнейшем может стать причиной многих серьезных заболеваний: нервных, сердечно-сосудистых, диабета, астмы и т.д. Часто дети остаются один на один со своими кошмарами. Ребенку снится страшный сон, он начинает плакать, но объяснить толком ничего не может. А иные родители наказывают его за то, что он мешает спать или укладывают его в дальней комнате. Помогите ему запрограммировать светлый сон: нарисуйте словами сказочный по красоте луг или ласковое море. Варианты бесконечны. В каждой доброй семье они свои. Бывает, и взрослый человек пробуждается от кошмара в холодном поту, с бешеным сердцебиением, и долго не может прийти в себя. От кошмаров можно и нужно освободиться. Постарайтесь не испугаться и досмотреть сон до конца.

Посмотрите опасности прямо в глаза, вступите в предложенную борьбу и одержите победу. Возможно, это не получится с первого раза. Главное - положительный настрой на победу. Стресс во время пробуждения, уступка страшным видениям - причина многих болезней. Свои кошмары вначале необходимо понять, а затем трансформировать их в веселое приключение с веселым концом. За ночь мы видим по 7-8 снов, но вспомнить можем только один-два. Когда вы научитесь заказывать сны, то будете запоминать именно их, а все остальные перестанут вас беспокоить. Справившись с какой-то проблемой во сне, человек легко решает ее и в реальной жизни.

**СОСТАВЬТЕ СВОЙ СОБСТВЕННЫЙ СОННИК**, используя полученный и обобщенный опыт ваших сновидений. И тогда огромная психическая энергия, которая шла на переживания по поводу увиденных кошмаров, будет потрачена на радость жизни и созидание.

**ОРТ**

07.00 - "Доброе утро"  
10.00 - Новости  
10.15 - Сериал "Семейные узы"  
11.10 - Х/ф "Динозавр"  
12.10 - Царь горы  
12.35 - М/ф "Любимчик"  
13.00 - Новости  
13.15 - Сериал "Детективное агентство "Лунный свет"  
14.15 - "Поле чудес"  
15.15 - "Правда о "Курске"  
16.00 - Новости  
16.15 - Х/ф "Отчаянный папа"  
17.55 - Х/ф "Самозванцы"  
19.00 - Новости  
19.15 - "Кто хочет стать миллионером?"  
20.15 - "Ералаш"  
20.35 - Х/ф "Спящий лев"  
22.00 - Время  
22.35 - Х/ф "Остановка по требованию"  
23.40 - Сериал "Абсолютные убийцы"  
00.05 - "На футболе"  
00.35 - Сериал "Убойная служба"  
01.00 - "Время"  
01.15 - Х/ф "Тысячелетие"  
02.00 - Х/ф "Человек ниоткуда"

**РТР**

07.50 - "Вести - Москва"  
08.00 - "Вести"  
08.10 - "Православный календарь"  
08.15 - "Семейные новости"  
08.25 - "Национальный до-ход"  
08.30 - "Афиша"  
08.40 - "Дорожный пат-руль"  
08.50 - "Вести - Москва"  
09.00 - "Вести"  
09.10 - "Экспертиза РТР"  
09.20 - "Национальный до-ход"

09.25 - "Вести - спорт"  
09.30 - "Семейные ново-сти"  
09.40 - "Афиша"  
09.50 - "Вести - Москва"  
10.00 - "Вести"  
10.10 - "Вести - спорт"  
10.15 - "Хронограф"  
10.30 - "Вести"  
10.40 - "Экспертиза РТР"  
10.50 - "Вести - Москва"  
11.00 - "Вести"  
11.10 - Х/ф "Поймать вора"  
13.00 - "Вести"  
13.20 - "Сказки о любви"  
14.20 - "Что хочет женщи-на"  
15.10 - "Экспертиза РТР"  
15.20 - "Афиша"

**ТРК - ИРКУТСК**

15.30 - "Курьер"  
15.40 - "Гиннесс - шоу"

**РТР**

16.00 - "Вести"  
16.20 - "Вести - спорт"  
16.25 - Х/ф "Пуаро Агаты Кристи. Смерть в облаках"  
18.30 - Сериал "Друзья-5"  
19.00 - "Вести"

**ТРК - ИРКУТСК**

19.20 - Мультфильмы  
19.55 - "Знакомый незнако-мый Байкал"  
20.00 - "Курс"  
20.20 - "Курьер"  
20.45 - "Прогноз погоды"

**РТР**

20.50 - Сериал "Воровка"  
21.50 - "Спокойной ночи, малыши!"  
22.00 - "Вести"

**ТРК - ИРКУТСК**

22.35 - "Курьер"

**РТР**

22.55 - Сериал "Камен-ская"  
00.00 - Сериал "Марш Ту-рецкого - 2"  
01.00 - "Вести - Подробно-сти"  
01.20 - "Вести - Москва"  
01.30 - Х/ф "Американские драконы"

03.10 - Лучшие матчи чем-пионата мира по футболу 2002 г. Сборная Сенегала - сборная Швеции. 1/8 фи-нала



**07.00 "Новости АТВ"**

07.15 MTV "Рандеву"  
**10.30 "Новости АТВ"**  
07.00 **дайджест**  
11.00 Фантастика "Ката-клизм 2000"  
**13.00 "Новости АТВ"**  
07.00 **дайджест**  
13.15 **Муз.канал**  
13.30 Комедия "Вход и вы-ход"

15.30 Триллер "Под подо-зрением"

18.00 Ужасы "Крик страха"  
19.30 Триллер "Бродяга"

**21.30 "Новости АТВ"**  
**21.45 Муз.канал**  
22.00 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Собака Баскервильей" 1с.

**23.30 "Новости АТВ"**  
23.45 MTV "По домам!"

00.15 MTV Биоритм  
01.30 MTV "ru zone"

02.00 Триллер "Конец не-винности"

04.00 Grosse Dokumentation  
04.30 Фантастика "Ката-клизм 2000"

**НТВ**  
С 7.00 до 9.40 "Сегодня"

В перерывах УТРО на НТВ  
09.50 - Сериал "ИДЕАЛЬ-НАЯ ПАРА"

10.55 - Погода на завтра  
11.00 - "СЕГОДНЯ"

11.20 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"

12.30 - "ОЧНАЯ СТАВКА"

13.00 - "СЕГОДНЯ"

13.25 - "ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД"  
13.45 - Х/ф "МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"  
15.00 - "СЕГОДНЯ"  
15.05 - "ПРИНЦИП ДОМИ-НО"

16.40 - КРИМИНАЛ  
17.00 - "СЕГОДНЯ"

17.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ"

18.30 - Х/ф "ПЕЙЗАЖ С УБИЙСТВОМ"

19.35 - КРИМИНАЛ  
20.00 - "СЕГОДНЯ"

20.20 - ПАМЯТИ "КУРСКА"  
20.45 - "КОМАНДИР СЧА-СТЛИВОЙ "ЦУКИ"

22.40 - КРИМИНАЛ  
23.00 - "СЕГОДНЯ"

23.35 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ"

00.45 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"

02.00 - Х/ф "КОНТРОЛЬ НАД ЛИЧНОСТЬЮ"

**СТС**

07.00 - М/ф  
07.15 - Х/ф "Морк и Мин-ди"

07.35 - Улица Сезам  
08.00 - М/ф

08.30 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"

09.00 - Сериал "Беверли Хиллз 90210"

10.00 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"

10.30 - Х/ф "Ревущие во-ды"

12.30 - Стильные штучки  
13.00 - "Окна"

14.00 - Давайте жить от-лично

14.30 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"

15.00 - М/с "Тасманский дьявол"

15.30 - М/с "Бэтмен"

16.00 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"

16.30 - М/с "Сильвестр и Твити"

17.00 - Сериал "Зена - ко-ролева воинов"  
18.00 - Первое свидание  
19.00 - Сериал "Зачарован-ные"

20.00 - Сериал "Чарльз в ответе"

20.30 - Сериал "Фантасти-ческая девушка"

21.00 - "Окна"

22.00 - Х/ф "Вполне воз-можно"

00.30 - "Шоу-бизнес"

01.00 - Сериал "Путешест-вия в параллельные миры"

02.00 - Д/ф "Исторические расследования"

**ТВЦ**

11.00 - ПРОФИЛАКТИКА НА КАНАЛЕ ТВЦ С 11.00 - ДО 23.00

23.00 - СОБЫТИЯ  
23.15 - "Мода non-stop"

00.00 - Сериал "Моя доро-гая Изабель"

01.00 - Сериал "Ветер страсти"

03.00 - СОБЫТИЯ  
03.40 - "Времечко"

04.10 - Сериал "Послед-ний курьер"

05.10 - СОБЫТИЯ  
05.30 - "Петровка, 38"

05.45 - "Мир вокруг нас"

**СТВ**

07.00 - Мультфильмы  
07.25 - "Скорей бы вечер"

07.30 - Х/ф "Акулы 2"

09.10 - Д/ф "Неизвестная Африка"

09.45 - "Скорей бы вечер"

09.50 - Х/ф "Письма крас-ным"

11.40 - "Скорей бы вечер"  
11.45 - Х/ф "Кровная вина"  
13.30 - Х/ф "Освобожде-ние"

15.15 - Х/ф "Аэробосс 3. Расплата"

19.00 - НОВОСТИ СТВ  
19.15 - Х/ф "Вход и выход"  
21.10 - Мультфильм  
21.20 - "Скорей бы вечер"  
21.30 - НОВОСТИ СТВ  
21.55 - "НЧС"

22.05 - "Скорей бы вечер"  
22.10 - Х/ф "Под подозре-нием"

00.25 - НОВОСТИ СТВ  
00.50 - "НЧС"

01.00 - "Скорей бы вечер"  
01.05 - Х/ф "Крик страха"

**ТНТ**

06.00 - Сериал "Власть же-лания"

07.25 - Музыкальная про-грамма

08.00 - Сериал "Лус-Ма-рия"

09.00 - Мультфильмы  
11.10 - "Из жизни женщи-ны"

11.40 - "Телемагазин"  
11.45 - "Окна"

12.50 - "Телемагазин"  
13.00 - "Хит-парад на ТНТ"

13.50 - "Телемагазин"  
14.30 - М/с "Волшебный школьный автобус"

15.00 - М/с "Кэнди-Кэнди"  
15.30 - Д/с "Великие жен-щины века"

16.00 - Сериал "Вспомнить все"

17.00 - Сериал "Лус-Ма-рия"

18.00 - "Скрытой камерой"

18.30 - "Из жизни женщи-ны"

19.30 - "Окна"

20.30 - Сегоднячко  
21.30 - Х/ф "Личная жизнь королевы"

23.35 - Х/ф "На пределе сил"

01.50 - "Встреча с..."  
02.25 - "Скрытой камерой"

02.45 - Сериал "Вспомнить все"

**ОРТ**

07.00 - "Доброе утро"  
10.00 - Новости  
10.15 - Сериалы "Абсолют-ные убийцы", "Правда о хищниках"  
11.10 - Х/ф "Шантаж"  
13.00 - Новости  
13.15 - Сериал "Детектив-ное агентство "Лунный свет"  
14.15 - "Народ против"  
15.00 - Х/ф "Остановка по требованию"  
16.00 - Новости  
16.20 - "Кумиры"  
16.50 - "Тени исчезают в полдень"  
17.55 - Х/ф "Самозванцы"  
19.00 - Новости  
19.15 - Сериал "Семейные узы"  
20.15 - Х/ф "Коротышка из Майами"  
22.00 - Время  
22.35 - Х/ф "Остановка по требованию"  
23.40 - Сериал "Китайский городской"  
00.35 - Сериал "Убойная служба"  
01.00 - Ночное "Время"  
01.15 - Х/ф "Тысячелетие"  
02.05 - Х/ф "Человек ниот-куда"

**ТРК - ИРКУТСК**

07.00 - "Курьер"  
07.20 - "Прогноз погоды"  
07.30 - Сериал "Семья для двоих"

**РТР**

08.00 - "Вести"  
08.10 - "Православный ка-лендарь"  
08.15 - "Семейные ново-сти"  
08.25 - "Национальный до-ход"  
08.30 - "Афиша"  
08.40 - "Дорожный пат-руль"

**ТРК - ИРКУТСК**

08.50 - "Прогноз погоды"

**РТР**

09.00 - "Вести"  
09.10 - "Экспертиза РТР"  
09.20 - "Национальный до-ход"  
09.25 - "Вести - спорт"

09.30 - "Семейные ново-сти"  
09.40 - "Афиша"  
**ТРК - ИРКУТСК**  
09.50 - "Мотор"

**РТР**

10.00 - "Вести"  
10.10 - "Вести - спорт"  
10.15 - "Колоссальное хо-зяйство"  
10.30 - "Вести"  
10.40 - "Экспертиза РТР"

**ТРК - ИРКУТСК**

10.50 - "Прогноз погоды"

**РТР**

11.00 - "Вести"  
11.10 - "Диалоги о живот-ных"  
12.00 - Сериал "Цыган"  
13.00 - "Вести"  
13.20 - Сериал "Камен-ская"  
14.25 - "Что хочет женщи-на"  
15.10 - "Экспертиза РТР"  
15.20 - "Афиша"

**ТРК - ИРКУТСК**

15.30 - "Курьер"  
15.40 - "Гиннесс - шоу"

**РТР**

16.00 - "Вести"  
16.20 - "Вести - спорт"  
16.25 - Х/ф "Пуаро Агаты Кристи. Тайна оторванной пряжки"  
18.30 - Сериал "Друзья-5"  
19.00 - "Вести"

**ТРК - ИРКУТСК**

19.20 - "Пять из десяти"  
19.50 - "Вернисаж"  
20.05 - "Внимание: желе-зная дорога - опасная зона"  
20.10 - "БГУЭП: студентом стать еще не поздно"  
20.20 - "Курьер"  
20.45 - "Прогноз погоды"

**РТР**

20.50 - Сериал "Воровка"  
21.50 - "Спокойной ночи, малыши!"  
22.00 - "Вести"

**ТРК - ИРКУТСК**

22.35 - "Курьер"

**РТР**

22.55 - Сериал "Камен-ская"

00.00 - Сериал "Марш Ту-рецкого - 2"  
01.00 - "Вести - Подробно-сти"  
01.20 - "Вести - Москва"  
01.30 - Х/ф "Бугги - Бой"  
03.05 - Лучшие матчи чем-пионата мира по футболу 2002 г. Сборная Испании - сборная Ирландии. 1/8 финала



**07.00 "Новости АТВ"**

07.15 MTV "Биоритм"  
**10.30 "Новости АТВ"**  
**10.45 Муз.канал**  
11.00 Триллер "Бродяга"  
**13.00 "Новости АТВ"**  
**13.15 Муз.канал**  
13.30 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Собака Баскервильей" 1с.  
15.00 Драма "Дым"  
17.30 Триллер "Конец не-винности"

19.30 Фантастика "Ката-клизм 2000"

**21.30 "Новости АТВ"**  
**21.45 Муз.канал**  
22.00 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Собака Баскервильей" 2с.

**23.30 "Новости АТВ"**  
23.45 MTV Биоритм  
01.30 MTV "ru zone"

02.00 Триллер-ужасы "Вос-крешение"  
04.00 Grosse Dokumentation  
04.30 Триллер "Бродяга"

**НТВ**

С 7.00 до 9.40 "Сегодня"

В перерывах УТРО на НТВ  
09.50 - Х/ф "ПОЛИЦЕЙ-СКИЕ. СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТО-ТАЛИЗАТОР"

10.55 - Погода на завтра  
11.00 - "СЕГОДНЯ"

11.20 - "ВНИМАНИЕ. РО-ЗЫСКИ!"

12.10 - "РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ"

12.40 - "Профессия-репор-тер"

13.00 - "СЕГОДНЯ"

13.20 - ВКУСНЫЕ ИСТО-РИИ

13.30 - Х/ф "МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"

15.00 - "СЕГОДНЯ"  
15.05 - "ПРИНЦИП ДОМИ-НО"  
16.40 - КРИМИНАЛ  
17.00 - "СЕГОДНЯ"  
17.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ"

18.35 - Х/ф "РОЖДЕННЫЙ ВОРОМ"

19.35 - КРИМИНАЛ  
20.00 - "СЕГОДНЯ"

20.20 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"

21.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ"

22.35 - КРИМИНАЛ  
23.00 - "СЕГОДНЯ"

23.35 - Сериал "СКОРАЯ ПОМОЩЬ-4"

00.35 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"

01.35 - "О, СЧАСТЛИВЧИК!"  
02.05 - Х/ф "ВНЕ ТЕЛА"

**СТС**

07.00 - М/ф  
07.15 - Х/ф "Морк и Мин-ди"

07.35 - Улица Сезам  
08.00 - М/ф

08.30 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"

09.00 - Сериал "Беверли Хиллз 90210"

10.00 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"

10.30 - Х/ф "Открытки с края света"

13.00 - "Окна"

14.00 - Сериал "Чарльз в ответе"

14.30 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"

15.00 - М/с "Тасманский дьявол"

15.30 - М/с "Бэтмен"

16.00 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"

16.30 - М/с "Сильвестр и Твити"

17.00 - Сериал "Зена - ко-ролева воинов"

### ОРТ

- 07.00 - "Доброе утро"
- 10.00 - Новости
- 10.15 - Сериал "Семейные узы"
- 11.10 - Х/ф "Шантаж"
- 12.20 - "Ералаш"
- 12.35 - М/ф "Переменка"
- 13.00 - Новости
- 13.15 - Сериал "Детективное агентство "Лунный свет"
- 14.15 - "Народ против"
- 15.00 - Х/ф "Остановка по требованию"
- 16.00 - Новости
- 16.20 - "Кумиры"
- 16.50 - Х/ф "Тени исчезают в полдень"
- 17.55 - Х/ф "Самозванцы"
- 19.00 - Новости
- 19.15 - Сериал "Семейные узы"
- 20.15 - Х/ф "Человек-кадиллак"
- 22.00 - Время
- 22.35 - Х/ф "Остановка по требованию"
- 23.40 - Сериал "Китайский городской"
- 00.35 - Сериал "Убойная служба"
- 01.00 - Ночное "Время"
- 01.15 - Х/ф "Тысячелетие"
- 02.05 - Х/ф "Человек ниоткуда"

### ТРК - ИРКУТСК

- 07.00 - "Курьер"
- 07.20 - "Прогноз погоды"
- 07.30 - Сериал "Семья для двоих"

### РТР

- 08.00 - "Вести"
- 08.10 - "Православный календарь"
- 08.15 - "Семейные новости"
- 08.25 - "Национальный доход"
- 08.30 - "Афиша"
- 08.40 - "Дорожный патруль"

### ТРК - ИРКУТСК

- 08.50 - "Прогноз погоды"

### РТР

- 09.00 - "Вести"
- 09.10 - "Экспертиза РТР"
- 09.20 - "Национальный доход"
- 09.25 - "Вести - спорт"
- 09.30 - "Семейные новости"
- 09.40 - "Афиша"

### ТРК - ИРКУТСК

- 09.50 - "Прогноз погоды"

### РТР

- 10.00 - "Вести"

### ОРТ

- 10.10 - "Вести - спорт"
- 10.15 - "Национальный доход"
- 10.20 - "Семейные новости"
- 10.30 - "Вести"
- 10.40 - "Экспертиза РТР"

### ТРК - ИРКУТСК

- 10.50 - "Прогноз погоды"

### РТР

- 11.00 - "Вести"
- 11.10 - "Моя семья"
- 12.00 - Сериал "Цыган"
- 13.00 - "Вести"
- 13.20 - Сериал "Каменская"
- 14.25 - "Что хочет женщина"
- 15.10 - "Экспертиза РТР"
- 15.20 - "Афиша"

### ТРК - ИРКУТСК

- 15.30 - "Курьер"
- 15.40 - "Мотор"

### РТР

- 16.00 - "Вести"
- 16.20 - "Вести - спорт"
- 16.25 - Х/ф "Пуаро Агаты Кристи. Убийство по алфавиту"
- 18.20 - Сериал "Простые истины"
- 19.00 - "Вести"

### ТРК - ИРКУТСК

- 19.20 - "Сибирский сад"
- 19.40 - "Путь к Отчому дому"
- 20.00 - "Байкальский экономический форум. Подробности"
- 20.20 - "Курьер"
- 20.45 - "Прогноз погоды"

### РТР

- 20.50 - Сериал "Воровка"
- 21.50 - "Спокойной ночи, малыши!"
- 22.00 - "Вести"

### ТРК - ИРКУТСК

- 22.35 - "Курьер"

### РТР

- 22.55 - Сериал "Каменская"
- 00.00 - Сериал "Марш Турецкого - 2"
- 01.00 - "Вести - Подробности"
- 01.20 - "Вести - Москва"
- 01.30 - Х/ф "Лицо французской национальности"
- 03.10 - Лучшие матчи чемпионата мира по футболу 2002 г. Сборная Бразилии - сборная Бельгии. 1/8 финала.



### 07.00 "Новости АТВ"

- 07.15 MTV "Рандеву"
- 10.30 "Новости АТВ"
- 10.45 Муз.канал
- 11.00 Триллер "Готова на все"

### 13.00 "Новости АТВ"

- 13.15 Муз.канал
- 13.30 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Собака Баскервилей" 2с.
- 15.00 Комедия "Прекрасные времена"
- 17.30 Триллер-ужасы "Воскрешение"
- 19.30 Вестерн "Стрелок"
- 21.30 "Новости АТВ"
- 21.45 "УВД сообщает"
- 22.00 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Сокровища Агры" 1с.
- 23.30 "Новости АТВ"
- 23.45 MTV Биоритм
- 01.30 MTV "Ru zone"
- 02.00 Боевик "Ультиматум"
- 04.00 Grosse Dokumentation
- 04.30 Триллер "Готова на все"

### НТВ

- С 7.00 до 9.40 "Сегодня" В перерывах УТРО на НТВ
- 09.50 - Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ В ЗАСАДЕ"
- 10.55 - Погода на завтра
- 11.00 - "СЕГОДНЯ"
- 11.20 - "КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС. КАК ОБУСТРОИТЬСЯ ДЕСАНТНИКУ"
- 11.55 - "СРЕДА"
- 12.15 - "ВЫ БУДЕТЕ СМЕЯТЬСЯ?"
- 12.45 - "Профессия-репортер"
- 14.00 - "СЕГОДНЯ"
- 14.20 - ВКУСНЫЕ ИСТОРИИ
- 14.30 - Х/ф "МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"
- 15.00 - "СЕГОДНЯ"
- 15.05 - "ПРИНЦИП ДОМИНО"
- 16.40 - КРИМИНАЛ
- 17.00 - "СЕГОДНЯ"
- 17.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА"
- 18.35 - Х/ф "РОЖДЕННЫЙ ВОРОМ"
- 19.35 - КРИМИНАЛ
- 20.00 - "СЕГОДНЯ"
- 20.25 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
- 21.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА"
- 22.35 - КРИМИНАЛ
- 23.00 - "СЕГОДНЯ"
- 23.40 - Х/ф "ТРОЕ"
- 00.35 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"

### ТРК - ИРКУТСК

- 22.35 - "Курьер"

### РТР

- 22.55 - Сериал "Каменская"
- 00.00 - Сериал "Марш Турецкого - 2"
- 01.00 - "Вести - Подробности"
- 01.20 - "Вести - Москва"
- 01.30 - Х/ф "Лицо французской национальности"
- 03.10 - Лучшие матчи чемпионата мира по футболу 2002 г. Сборная Бразилии - сборная Бельгии. 1/8 финала.

- 01.30 - "О, СЧАСТЛИВЧИК!"
- 02.05 - Х/ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ"

### СТС

- 07.00 - М/ф
- 07.15 - Х/ф "Морк и Минди"
- 07.35 - М/с "Улица Сезам"
- 08.00 - М/ф
- 08.30 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"
- 09.00 - Сериал "Беверли Хиллз 90210"
- 10.00 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"
- 10.30 - Х/ф "Полет голубей"
- 13.00 - "Окна"
- 14.00 - Сериал "Чарльз в от-вете"
- 14.30 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"
- 15.00 - М/с "Тасманский дьявол"
- 15.30 - М/с "Бэтмен"
- 16.00 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"
- 16.30 - М/с "Сильвестр и Твити"
- 17.00 - Сериал "Зена - королева воинов"
- 18.00 - Сериал "Чудеса науки"
- 18.30 - Молодожены
- 19.00 - Сериал "Зачарованные"
- 20.00 - Сериал "Чарльз в от-вете"
- 20.30 - Сериал "Фантастическая девушка"
- 21.00 - "Окна"
- 22.00 - Х/ф "Девушка с обложки"
- 00.00 - Скрытая камера
- 00.30 - Сделай мне смешно
- 01.00 - Сериал "Путешествия в параллельные миры"
- 02.00 - ТВ-клуб
- 02.30 - Д/ф "Исторические расследования"

### ТВЦ

- 11.00 - "Настроение" (В 12.00 и 13.00 - "События")
- 14.00 - Смотрите на канале
- 14.05 - Сериал "Однажды у нас вырастут крылья"
- 14.50 - Сериал "Мир дикой природы"
- 15.20 - М/ф
- 15.40 - "Петровка, 38"
- 16.00 - СОБЫТИЯ
- 16.15 - "Телемагазин"
- 16.30 - "Дата"
- 17.35 - "Особая папка"
- 18.05 - "Опасная зона"
- 18.20 - "Очевидное-невероятное"
- 19.00 - СОБЫТИЯ
- 19.15 - Сериал "Инспектор Деррик"
- 20.20 - "Путь к себе"

**Для вас, рекламодатели!**  
ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ "АНГАРСК"  
РЕКЛАМНЫЕ УСЛУГИ  
на 22 ТВ-канале: **ТРК "Ангарск"**  
бегущая строка, по всем вопросам  
изготовление и прокат обращайтесь по адресу:  
рекламных роликов г. Ангарск,  
площадь Ленина,  
в газете ДК нефтехимиков,  
"Ангарский строитель": 2 этаж.  
заказные статьи, Телефоны:  
объявления, поздравления 56-41-08, 9-50-59.  
**Предъявителю скидка 5%**

### 20.30 - "Как вам это нравится?"

- 21.00 - "Регионы: прямая речь"
- 21.30 - М/ф "Сказка сказок"
- 21.55 - "Московские пере-крестки"
- 22.25 - "Российские тайны: расследование ТВЦ"
- 23.00 - СОБЫТИЯ
- 23.15 - Приглашает Борис Ноткин"
- 00.00 - Сериал "Моя доро-гая Изабель"
- 00.40 - "Путь к себе"
- 01.00 - Сериал "Ветер страсти"
- 03.00 - СОБЫТИЯ
- 03.40 - "Времечко"
- 04.10 - Сериал "Последний курьер"
- 05.10 - СОБЫТИЯ
- 05.30 - "Петровка, 38"
- 05.45 - "Выборгский фести-валь. Разговоры о кино"
- 06.00 - "BOYZONE"

### СТВ

- 06.45 - Мультфильмы
- 06.55 - "Скорей бы вечер"
- 07.00 - НОВОСТИ СТВ
- 07.25 - "НЧС"
- 07.35 - Х/ф "Бродяга"
- 09.20 - НОВОСТИ СТВ
- 09.45 - "НЧС"
- 09.55 - "Скорей бы вечер"
- 10.05 - Х/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Собака Баскервилей"
- 11.25 - "Скорей бы вечер"
- 11.30 - Х/ф "Дым"
- 13.30 - Х/ф "Конец невинно-сти"
- 15.30 - Х/ф "Катаклизм 2000"
- 17.15 - Х/ф "Бродяга"
- 19.00 - НОВОСТИ СТВ

### 19.15 - Х/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Собака Баскервилей"

- 20.55 - "От Соседского Ин-формБюро"
- 21.20 - "Скорей бы вечер"
- 21.30 - НОВОСТИ СТВ
- 21.55 - "НЧС"
- 22.05 - "От Соседского Ин-формБюро"
- 22.20 - "Скорей бы вечер"
- 22.25 - Х/ф "Прекрасные времена"
- 00.30 - НОВОСТИ СТВ
- 00.55 - "НЧС"
- 01.05 - "Скорей бы вечер"
- 01.15 - Х/ф "Воскрешение"

### ТНТ

- 06.00 - Сериал "Власть же-лания"
- 07.25 - Музыкальная про-грамма
- 08.00 - Сериал "Лус-Мария"
- 09.00 - Х/ф "Великое пере-рождение доктора Джекилла"
- 11.20 - "Из жизни женщины"
- 11.50 - "Телемагазин"
- 11.55 - "Окна"
- 13.00 - "Телемагазин"
- 13.10 - "Хит-парад на ТНТ"
- 13.50 - "Телемагазин"
- 14.30 - М/с "Волшебный школьный автобус"
- 15.00 - М/с "Кэнди-Кэнди"
- 15.30 - Д/с "Чудеса кино"
- 16.00 - Сериал "Вспомнить все"
- 17.00 - Сериал "Лус-Мария"
- 18.00 - "Скрытой камерой"
- 18.30 - "Из жизни женщины"
- 19.30 - "Окна"
- 00.15 - Х/ф "Расплата"
- 02.25 - "Сегоднячко"
- 03.15 - "Скрытой камерой"
- 03.35 - Сериал "Вспомнить все"

## Четверг, 15 августа

### ОРТ

- 07.00 - "Доброе утро"
- 10.00 - Новости
- 10.15 - Сериал "Семейные узы"
- 11.10 - Х/ф "Несчастный случай"
- 13.00 - Новости
- 13.15 - Сериал "Детективное агентство "Лунный свет"
- 14.15 - "Народ против"
- 15.00 - Х/ф "Остановка по требованию"
- 16.00 - Новости
- 16.20 - Сериал "Дикие штучки"
- 16.50 - Х/ф "Тени исчезают в полдень"
- 17.55 - Х/ф "Самозванцы"
- 19.00 - Новости
- 19.15 - Сериал "Семейные узы"
- 20.15 - Х/ф "Крыша мира"
- 22.00 - Время
- 22.35 - Х/ф "Остановка по требованию"
- 23.40 - Сериал "Китайский городской"
- 00.35 - Формула власти. Король Испании Хуан Карлос I
- 01.00 - "Время"
- 01.15 - Х/ф "Тысячелетие"
- 02.05 - Х/ф "Человек ниоткуда"

### ТРК - ИРКУТСК

- 07.00 - "Курьер"
- 07.20 - "Прогноз погоды"
- 07.30 - Сериал "Семья для двоих"

### РТР

- 08.00 - "Вести"
- 08.10 - "Православный календарь"
- 08.15 - "Семейные новости"
- 08.25 - "Национальный доход"
- 08.30 - "Афиша"
- 08.40 - "Дорожный патруль"

### ТРК - ИРКУТСК

- 08.50 - "Прогноз погоды"

### РТР

- 09.00 - "Вести"
- 09.10 - "Экспертиза РТР"
- 09.20 - "Национальный доход"
- 09.25 - "Вести - спорт"
- 09.30 - "Семейные новости"
- 09.40 - "Афиша"

### ТРК - ИРКУТСК

- 09.50 - "Вот это да!"

### РТР

- 10.00 - "Вести"
- 10.10 - "Вести - спорт"
- 10.15 - "Открытая таможня"

### ОРТ

- 10.30 - "Вести". Дежурная часть
- 10.40 - "Экспертиза РТР"

### ТРК - ИРКУТСК

- 10.50 - "Прогноз погоды"

### РТР

- 11.00 - "Вести"
- 11.10 - "Сто к одному"
- 12.00 - Сериал "Возвращение Будулая"
- 13.00 - "Вести"
- 13.20 - Сериал "Каменская"
- 14.25 - "Что хочет женщина"
- 15.10 - "Экспертиза РТР"
- 15.20 - "Афиша"

### ТРК - ИРКУТСК

- 15.30 - "Курьер"
- 15.40 - "Вот это да!"

### РТР

- 16.00 - "Вести"
- 16.20 - "Вести - спорт"
- 16.25 - Х/ф "Пуаро Агаты Кристи. Опасность в доме на окраине"
- 18.20 - Сериал "Простые истины"
- 19.00 - "Вести"

### ТРК - ИРКУТСК

- 19.20 - "Регион 38"
- 19.30 - "Вот это да!"
- 19.40 - "Путь к Отчому дому"
- 20.00 - "Музыкальный презент"
- 20.20 - "Курьер"
- 20.45 - "Прогноз погоды"

### РТР

- 20.50 - Сериал "Воровка"
- 21.50 - "Спокойной ночи, малыши!"
- 22.00 - "Вести"

### ТРК - ИРКУТСК

- 22.35 - "Курьер"

### РТР

- 22.55 - Сериал "Каменская"
- 00.00 - Сериал "Марш Турецкого - 2"
- 01.00 - "Вести - Подробности"
- 01.20 - "Вести - Москва"
- 01.30 - Х/ф "Бешеные псы"
- 03.15 - Лучшие матчи чемпионата мира по футболу 2002 г. Сборная Кореи - сборная Италии. 1/8 финала

### 07.00 "Новости АТВ"

- 07.15 "УВД сообщает"
- 07.30 MTV "Рандеву"
- 10.30 "Новости АТВ"
- 10.45 "УВД сообщает"

### 11.00 Вестерн "Стрелок"

- 13.00 "Новости АТВ"
- 13.15 "УВД сообщает"
- 13.30 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Сокровища Агры" 1с.
- 15.00 Боевик "Буря в пустыне"
- 17.30 Боевик "Ультиматум"
- 19.30 Триллер "Готова на все"
- 21.30 "Новости АТВ"
- 21.45 Муз.канал
- 22.00 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Сокровища Агры" 2с.
- 23.30 "Новости АТВ"
- 23.45 MTV "Биоритм"
- 01.00 MTV "Ru zone"
- 02.00 Комедия "Хороший человек в Африке"
- 04.00 Grosse Dokumentation
- 04.30 Вестерн "Стрелок"

### НТВ

- С 7.00 до 9.40 "Сегодня" В перерывах УТРО на НТВ
- 09.50 - Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ. ГЛАЗА ЖЕРТВЫ"
- 10.55 - Погода на завтра
- 11.00 - "СЕГОДНЯ"
- 11.20 - "ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ"
- 11.50 - "Шоу Елены Степаненко"
- 12.40 - "Профессия-репортер"
- 13.00 - "СЕГОДНЯ"
- 13.15 - Х/ф "МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"
- 15.00 - "СЕГОДНЯ"
- 15.05 - "ПРИНЦИП ДОМИНО"
- 16.40 - КРИМИНАЛ
- 17.00 - "СЕГОДНЯ"
- 17.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА"
- 18.30 - Х/ф "РОЖДЕННЫЙ ВОРОМ"
- 19.35 - КРИМИНАЛ
- 20.00 - "СЕГОДНЯ"
- 20.25 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
- 21.30 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА"
- 22.35 - КРИМИНАЛ
- 23.00 - "СЕГОДНЯ"
- 23.40 - Х/ф "ТРОЕ"
- 00.35 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
- 01.30 - "О, СЧАСТЛИВЧИК!"
- 02.05 - Х/ф "РАЗУМ И СЕРДЦЕ"
- 02.50 - КОМА

### ТРК - ИРКУТСК

- 22.35 - "Курьер"

### РТР

- 22.55 - Сериал "Каменская"
- 00.00 - Сериал "Марш Турецкого - 2"
- 01.00 - "Вести - Подробности"
- 01.20 - "Вести - Москва"
- 01.30 - Х/ф "Бешеные псы"
- 03.15 - Лучшие матчи чемпионата мира по футболу 2002 г. Сборная Кореи - сборная Италии. 1/8 финала

### СТС

- 07.00 - М/ф
- 07.15 - Х/ф "Морк и Минди"
- 07.35 - Улица Сезам

### 08.00 - М/ф

- 08.30 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"
- 09.00 - Сериал "Беверли Хиллз 90210"
- 10.00 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"
- 10.30 - Х/ф "Парень что надо"
- 13.00 - "Окна"
- 14.00 - Сериал "Чарльз в от-вете"
- 14.30 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"
- 15.00 - М/с "Тасманский дьявол"
- 15.30 - М/с "Бэтмен"
- 16.00 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"
- 16.30 - М/с "Сильвестр и Твити"
- 17.00 - Сериал "Зена - королева воинов"
- 18.00 - Сериал "Чудеса науки"
- 18.30 - Сделай мне смешно
- 19.00 - Сериал "Зачарованные"
- 20.00 - Сериал "Чарльз в от-вете"
- 20.30 - Сериал "Фантастическая девушка"
- 21.00 - "Окна"
- 22.00 - Х/ф "Герой-любownik"
- 00.30 - Осторо

**ОРТ**

07.00 - "Доброе утро"  
10.00 - Новости  
10.15 - Сериал "Семейные узы"  
11.10 - Х/ф "Побег"  
12.45 - "Ералаш"  
13.00 - Новости  
13.15 - Сериал "Детективное агентство "Лунный свет"  
14.15 - "Народ против"  
15.00 - Х/ф "Остановка по требованию"  
16.00 - Новости  
16.20 - Д/с "Дикие штучки"  
16.50 - Х/ф "Тени исчезают в полдень"  
17.55 - Х/ф "Самозванцы"  
19.00 - Новости  
19.15 - Сериал "Семейные узы"  
20.15 - Человек и закон  
20.50 - Поле чудес  
22.00 - Время  
22.35 - Концерт Льва Лещенко  
00.30 - Х/ф "Полицейская академия-2: Первое задание"

**ТРК - ИРКУТСК**

07.00 - "Курьер"  
07.20 - "Прогноз погоды"  
07.30 - Сериал "Семья для двоих"

**РТР**

08.00 - "Вести"  
08.10 - "Православный календарь"  
08.15 - "Семейные новости"  
08.25 - "Национальный до-ход"  
08.30 - "Афиша"  
08.40 - "Дорожный патруль"

**ТРК - ИРКУТСК**

08.50 - "Прогноз погоды"

**РТР**

09.00 - "Вести"  
09.10 - "Экспертиза РТР"  
09.20 - "Национальный до-ход"  
09.25 - "Вести - спорт"  
09.30 - "Семейные новости"

**ТРК - ИРКУТСК**

09.50 - "Прогноз погоды"

**РТР**

10.00 - "Вести"  
10.10 - "Вести - спорт"  
10.15 - "Мусульмане"  
10.30 - "Вести"  
10.40 - "Экспертиза РТР"

**ТРК - ИРКУТСК**

10.50 - "Прогноз погоды"

**РТР**

11.00 - "Вести"  
11.10 - "Сам себе режис-сер"  
12.00 - Сериал "Возвращение Будулая"  
13.00 - "Вести"  
13.20 - Сериал "Камен-ская"  
14.25 - "Что хочет женщи-на"  
15.10 - "Экспертиза РТР"  
15.20 - "Афиша"

**ТРК - ИРКУТСК**

15.30 - "Курьер"  
15.40 - "Сибирский сад"

**РТР**

16.00 - "Вести"  
16.20 - "Вести - спорт"  
16.25 - Х/ф "Пуаро Агаты Кристи. Немой свидетель"  
18.20 - Сериал "Простые истины"  
19.00 - "Вести"

**ТРК - ИРКУТСК**

19.20 - М/ф "Пуговица"  
19.30 - "Семейный альбом"  
19.55 - "Байкальский эко-номический форум. По-дробности"  
20.05 - "Мотор"  
20.20 - "Курьер"  
20.45 - "Прогноз погоды"

**РТР**

20.50 - Сериал "Воровка"  
21.50 - "Спокойной ночи, малыши!"  
22.00 - "Вести"

**ТРК - ИРКУТСК**

22.35 - "Курьер"

**РТР**

22.55 - Х/ф "Убийство на Ждановской"  
00.35 - Х/ф "Суперпреступ-ление"

02.30 - Лучшие матчи чем-пионата мира по футболу 2002 г. Сборная Англии - сборная Бразилии. 1/4 фи-нала  
04.35 - Х/ф "Твин Пикс"



**07.00 "Новости АТВ"**

07.15 MTV "Рандеву"

**10.30 "Новости АТВ"**

10.45 Муз.канал

11.00 Фантастика "Ночной легион"

**13.00 "Новости АТВ"**

13.15 Муз.канал

13.30 Фильм "Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Сокровища Агры" 2с.

15.00 Боевик "МакБейн"

17.30 Комедия "Хороший человек в Африке"

19.30 Фильм "Умышленное убийство"

**21.30 "Новости АТВ"**

21.45 Муз.канал

22.00 Приключения "Вос-хождение"

**00.00 "Новости АТВ"**

00.15 MTV "Биоритм"

01.30 MTV "Релиз"

02.00 Мелодрама "После секса"

04.00 Grosse Dokumentation

04.30 Фантастика "Ночной легион"

**НТВ**

С 7.00 до 9.40 "Сегодня"

В перерывах УТРО на НТВ

09.50 - Х/ф "ПОЛИЦЕЙ-СКИЕ. САМОЕ ПРОСТОЕ УБИЙСТВО"

10.55 - Погода на завтра

11.00 - "СЕГОДНЯ"

11.20 - Х/ф "ЖЕНИТЬБА ФИГАРО"

13.00 - "СЕГОДНЯ"

13.20 - Х/ф "ЖЕНИТЬБА ФИГАРО"

15.00 - "СЕГОДНЯ"

15.05 - "ПРИНЦИП ДОМИ-НО"

16.15 - "ПЕПСИ - ЧАРТ"

17.00 - "СЕГОДНЯ"

17.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ"

18.35 - "ВНИМАНИЕ. РО-ЗЫСКИ!"

19.35 - КРИМИНАЛ  
20.00 - "СЕГОДНЯ"  
20.20 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"  
21.25 - Сериал "ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ"  
22.35 - КРИМИНАЛ  
23.00 - "СЕГОДНЯ"  
23.35 - Х/ф "ПЕЙЗАЖ С УБИЙСТВОМ"  
00.40 - "ВСЕ СРАЗУ!"  
01.10 - Х/ф "ДОМ-4"

**СТС**

07.00 - М/ф

07.15 - Х/ф "Морк и Мин-ди"

07.35 - М/с "Улица Сезам"

08.00 - М/ф

08.30 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"

09.00 - Сериал "Бeverли Хиллз 90210"

10.00 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"

10.30 - Х/ф "Чететка"

13.00 - "Окна"

14.00 - Сериал "Чарльз в ответе"

14.30 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"

15.00 - М/с "Тасманский дьявол"

15.30 - М/с "Бэтмен"

16.00 - М/с "Приключения Вуди и его друзей"

16.30 - М/с "Сильвестр и Твити"

17.00 - Сериал "Зена - ко-ролева воинов"

18.00 - Сериал "Чудеса на-уки"

18.30 - Скрытая камера

19.00 - Сериал "Зачарован-ные"

20.00 - Сериал "Чарльз в ответе"

20.30 - "Город 095"

21.00 - "Окна"

22.00 - Х/ф "Полицейские и воры"

00.15 - Х/ф "Частный ку-рорт"

02.05 - Х/ф "Милая Черити"

**ТВЦ**

11.00 - "Настроение"

(В 12.00 и 13.00 - "Собы-тия")

Суббота, 17 августа

**ОРТ**

08.05 - Сериал "Правда о птицах"  
09.00 - Новости  
09.10 - Играй, гармонь лю-бимая!  
09.50 - Слово пастыря  
10.05 - Сериал "Собачье дело"  
11.00 - Новости  
11.10 - Смехопанорама  
11.45 - Смак  
12.05 - "Кумиры"  
12.35 - Х/ф "Никто не хотел умирать"  
14.30 - М/ф "Утиные исто-рии"  
15.00 - Новости  
15.10 - "Трагедия "Русского чуда"  
15.40 - Сериал "Беглец"  
16.30 - "Жизнь замечатель-ных людей"  
17.00 - "Ералаш"  
17.15 - Х/ф "Особо опас-ные"  
19.00 - Новости  
19.15 - "Глаза цвета неба"  
19.55 - Юмористическая программа  
21.00 - "Кто хочет стать миллионером?"  
22.00 - Время  
22.30 - Х/ф "Французский поцелуй"  
00.35 - Х/ф "Информатор"  
02.30 - Реальная музыка  
03.00 - Х/ф "Вечность"

**ТРК - ИРКУТСК**

07.00 - "Курьер"  
07.20 - "Прогноз погоды"  
07.30 - Х/ф "По чудьему велению"

**РТР**

08.30 - Х/ф "Старый знако-мый"  
10.00 - "Здоровье и жизнь"  
10.35 - "Золотой ключ"  
10.55 - "Доброе утро, стра-на!"

11.30 - "Наука и техника"  
12.25 - "Вокруг света"  
13.20 - "Сто к одному"  
14.15 - Х/ф "Самый дурац-кий корабль в армии"  
16.00 - "Вести"  
16.20 - Х/ф "Кольцо из Ам-стердама"

**ТРК - ИРКУТСК**

18.00 - "Слово депутата"  
18.10 - ФГУП "Аэропорт Иркутск"  
18.20 - "Музыкальный пре-зент"  
18.30 - "Счастливым кон-верт"

**РТР**

20.00 - "Моя семья"  
20.55 - "Аншлаг"  
22.00 - "Вести"  
22.25 - Х/ф "Волк"  
00.50 - Х/ф "Колесо любви"  
02.35 - Футбол. Чемпионат России  
03.25 - Чемпионат мира по автогонкам в классе "Фор-мула - 1". Гран - при Венг-рии  
04.40 - Сериал "Твин Пикс"

**ТРК - ИРКУТСК**

07.00 "Новости АТВ"  
07.15 MTV "Рандеву"  
10.30 "Новости АТВ"  
10.45 Муз.канал  
11.00 Фильм "Умышленное убийство"  
13.00 "Новости АТВ"  
13.15 Муз.канал  
13.30 Муз.комедия "Дуэ-нья"  
15.30 Приключения "Вос-хождение"

**ТРК - ИРКУТСК**

17.30 Триллер "Фейерверк"  
19.30 Мелодрама "После секса"  
21.30 "Новости АТВ" дайджест  
21.45 Муз.канал

22.00 Боевик "Кризис"  
23.45 "Новости АТВ" дай-джест  
00.00 Боевик "Аэробосс 4. Эквоин"  
02.00 Ужасы "Коварный враг"  
04.00 Grosse Dokumentation  
04.30 Фильм "Умышленное убийство"

**НТВ**

07.45 - Анонс дня  
07.45 - Детское утро  
09.00 - "СЕГОДНЯ"  
09.10 - Х/ф "ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК"  
10.25 - "БЕЗ РЕЦЕПТА"  
11.00 - "СЕГОДНЯ"  
11.15 - Погода на завтра  
11.15 - Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"  
12.15 - "КВАРТИРНЫЙ ВО-ПРОС. Спальня для моло-дых"  
12.50 - ВКУСНЫЕ ИСТО-РИИ  
13.00 - "СЕГОДНЯ"  
13.20 - Х/ф "ЛУНОЙ БЫЛ ПОЛОН САД"  
15.25 - ПУТЕШЕСТВИЯ НА-ТУРАЛИСТА

16.05 - СВОЯ ИГРА  
17.00 - "СЕГОДНЯ"  
17.25 - Сериал "НЕИЗВЕ-СТНАЯ ПЛАНЕТА"  
18.20 - "ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ"  
18.50 - "ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД"  
19.25 - "ВЫ БУДЕТЕ СМЕ-ЯТЬСЯ!"  
20.00 - "СЕГОДНЯ"  
20.30 - Х/ф "ОХОТА НА ЗО-ЛУШКУ"  
21.35 - Х/ф "ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ"  
23.35 - ПРОФЕССИОНАЛЬ-НЫЙ БОКС. СУПЕРБОЙ

00.35 - Х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ТАТУИРОВКА"  
02.35 - Х/ф "В ЗОНЕ"

**СТС**

07.00 - Музыка на СТС  
07.15 - М/ф  
08.00 - Х/ф "Маппет-шоу в Манхэттене"  
10.00 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"  
10.30 - Улица Сезам  
11.00 - М/с "Табалуга"  
11.30 - М/с "Пуччини"  
12.00 - М/с "Как дела у Мими?"  
12.30 - Сериал "Чак Финн"  
13.00 - Сериал "Охотники за древностями"  
14.00 - Сериал "Война с реальностью"  
15.00 - Мировой рестлинг  
16.00 - Сериал "Зена - ко-ролева воинов"  
17.00 - Первое свидание  
18.00 - Сериал "Вашингтон, округ Колумбия"  
19.00 - Магия моды  
19.30 - Осторожно, модерн 2

20.00 - Х/ф "Приключения молодого Индианы Джон-са"  
22.00 - Х/ф "Смертельный вирус"  
00.00 - Осторожно, модерн 2  
00.30 - Х/ф "Вертихвости"  
02.15 - Знай наших!  
02.40 - Х/ф "Последний бордель в Техасе"

**ТВЦ**

12.05 - Д/с "Москва на все времена"  
12.35 - Х/ф "4:0 в пользу Танечки"  
14.00 - Мультфильмы  
14.45 - "Православная эн-циклопедия"

**СТС**

14.00 - Смотрите на канале  
14.05 - Сериал "Однажды у нас вырастут крылья"  
14.50 - Сериал "Мир дикой природы"  
15.20 - Мультфильм  
15.40 - "Петровка, 38"  
16.00 - СОБЫТИЯ  
16.15 - "Телемагазин"  
16.30 - "Дата"  
17.20 - Х/ф "Анна на шее"  
19.00 - СОБЫТИЯ  
19.15 - Сериал "Инспектор Деррик"  
20.30 - "Мир вокруг нас"  
21.00 - "Регионы: прямая речь"  
21.30 - Мультфильм  
21.45 - "Московские пере-крестки"  
22.15 - "Версты"  
23.00 - СОБЫТИЯ  
23.15 - Фестиваль автор-ской песни  
00.05 - Сериал "Моя доро-гая Изабель"  
01.00 - Сериал "Ветер страсти"  
03.00 - СОБЫТИЯ  
03.45 - "Времечко"  
04.15 - "Детектив-шоу"  
04.55 - "Поздний ужин"  
05.15 - СОБЫТИЯ  
05.35 - "Петровка, 38"  
05.50 - "Выборгский фес-тиваль. Разговоры о кино"  
06.05 - Х/ф "Координаты смерти"

**СТВ**

06.45 - Мультфильмы  
06.55 - "Скорей бы вечер"  
07.00 - НОВОСТИ СТВ  
07.25 - "НЧС"  
07.35 - Х/ф "Стрелок"  
09.20 - НОВОСТИ СТВ  
09.45 - "НЧС"  
09.55 - "SERVER"  
10.10 - "Скорей бы вечер"  
10.15 - Х/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Сокровища Агры"  
11.35 - "Скорей бы вечер"  
11.40 - Х/ф "Буря в пусты-не"  
13.45 - Х/ф "Ультиматум"

**СТВ**

15.30 - Х/ф "Готова на все"  
17.20 - Х/ф "Стрелок"  
19.00 - НОВОСТИ СТВ  
19.15 - Х/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона. Сокровища Агры"  
21.00 - Мультфильм  
21.20 - "Скорей бы вечер"  
21.30 - НОВОСТИ СТВ  
21.55 - "НЧС"  
22.05 - "Скорей бы вечер"  
22.10 - Х/ф "МакБейн"  
00.25 - НОВОСТИ СТВ  
00.50 - "НЧС"  
01.00 - "Скорей бы вечер"  
01.05 - Х/ф "Хороший че-ловек в Африке"

**ТНТ**

06.00 - Сериал "Власть же-лания"  
07.00 - М/ф "Приключения Рекса"  
08.00 - Сериал "Лус-Ма-рия"  
09.00 - Х/ф "Топинамбуры"  
10.40 - М/ф "Остров оши-бок"  
11.10 - "Из жизни женщи-ны"  
11.40 - "Телемагазин"  
11.45 - "Окна"  
12.50 - "Телемагазин"  
13.00 - "Хит-парад на ТНТ"  
14.05 - "Телемагазин"  
14.30 - М/с "Волшебный школьный автобус"  
15.00 - "Хит-парад на ТНТ"  
15.30 - Д/с "Чудеса кино"  
16.00 - Д/ф "Семьи диких животных"  
17.00 - Сериал "Лус-Ма-рия"  
18.00 - "Скрытой камерой"  
18.30 - "Из жизни женщи-ны"  
19.30 - "Окна"  
20.30 - Сегоднячко  
21.30 - Х/ф "Восходящая звезда"  
00.15 - Х/ф "Интимные признания"  
02.35 - "Сегоднячко"  
03.25 - "Скрытой камерой"  
03.45 - "Семьи диких жи-вотных"

**ТНТ**

07.00 - Сериал "Первая волна"  
08.30 - М/с "Рэдволл"  
09.00 - Сериал "Дикая Кэт"  
09.30 - "Удивительные жи-вотные-3"  
10.00 - Х/ф "Дело № 306"  
11.55 - "Сегоднячко"  
13.00 - "Медицинское сбо-зрение"  
13.30 - "Час Дискавери"  
14.30 - "Кино, кино, кино"  
15.00 - "Удивительные жи-вотные-3"  
15.30 - Сериал "Дикая Кэт"  
16.00 - М/с "Волшебный школьный автобус"  
16.30 - М/с "Рэдволл"  
17.00 - Сериал "Первая волна"  
18.00 - "Антология юмора с Михаилом Ашумовым"  
19.00 - "Советы от Тани"  
19.30 - "Окна"  
20.30 - Сериал "Неприду-манские истории"  
21.00 - Мультсериал "Вол-шебный школьный авто-бус", 46 серия  
21.30 - Х/ф "Двойной об-ман"  
23.40 - М/с "Боб и Марга-рет"  
00.15 - Х/ф "Дорожные иг-ры"  
02.25 - Х/ф "Непридуман-ные истории"  
02.50 - "Сегоднячко"

ОРТ	11.40 - "Всероссийская лотерея "ТВ Бинго Шоу"
08.05 - Сериал "Правда о птицах"	12.10 - Церемония вручения национальной премии "Цирк" - 2002"
09.00 - Новости	12.55 - "Сам себе режиссер"
09.10 - Служу России!	13.50 - "Городок"
09.40 - М/ф "Тимон и Пумба"	14.20 - Х/ф "Она вас любит?"
10.05 - Сериал "Собачье дело"	16.00 - "Вести"
11.00 - Новости	16.20 - Сериал "Комедийный коктейль"
11.10 - Непутевые заметки	16.45 - "Диалоги о животных"
11.30 - Пока все дома	17.45 - Д/ф "Абсолютно неуправляемая природа"
12.10 - Спасатели. Экстренный вызов	18.35 - М/ф "Летучий корабль"
12.40 - Х/ф "Им покоряется небо"	19.55 - Х/ф "Муза"
14.35 - М/ф "Микки Маус и его друзья"	20.50 - "Аншлаг"
15.00 - Новости	22.00 - "Вести"
15.10 - Живая природа	22.25 - Х/ф "Под давлением"
16.05 - Большие родители	00.10 - Х/ф "Девятые врата"
16.35 - Сериал "Беглец"	02.45 - Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Венгрии
17.30 - "Сами с усами"	04.50 - "Спорт за неделю"
18.00 - "Большой концерт"	
19.50 - Х/ф "Терминатор"	
22.00 - Время	
22.30 - Х/ф "Мужчина по вызову"	
00.10 - Х/ф "Канонерка"	
РТР	
08.35 - Х/ф "Витя Глушаков - друг апачей"	
09.50 - Сериал "Повелитель зверей"	
10.45 - "Прогноз погоды"	
10.50 - "Русское лото"	



**07.00 "Новости АТВ" дайджест**

**Уважаемые читатели!**  
**Газета "Ангарский строитель" объявляет**  
**о подписке на III квартал 2002г.**

для физических лиц: **30,00 руб. 3 месяца, 10,00 руб. 1 месяц,**  
с доставкой: **36,00 руб. 3 месяца;**  
для юридических лиц: **100,00 руб. 3 месяца.**

Наши цены приемлемы для всех!  
Справки по тел.:  
**56-41-08, 9-50-59, 9-52-81.**

Адрес:  
**ДК нефтехимиков, 2 этаж.**

07.15 MTV "Star Трек."	15.35 - СЛУЖБА СПАСЕНИЯ
08.00 MTV "Рандеву"	16.05 - СВОЯ ИГРА
<b>10.30 "Новости АТВ" дайджест</b>	17.00 - "СЕГОДНЯ"
<b>10.45 Муз.канал</b>	17.25 - "ПРИНЦИП ДОМИНО"
11.00 Ужасы "Коварный враг"	18.30 - "СЫН - НАВОДЧИК. ОЧНАЯ СТАВКА"
<b>13.00 "Новости АТВ" дайджест</b>	19.05 - "Шоу Елены Степаненко"
<b>13.15 Муз.канал</b>	20.00 - "СЕГОДНЯ"
13.30 Фантастика "Ночной легион"	20.25 - Сериал "ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА"
15.30 Боевик "Кризис"	21.30 - Х/ф "ТУРБУЛЕНТНОСТЬ. СТРАХ ПОЛЕТА"
<b>17.15 "Новости АТВ" дайджест</b>	23.35 - Х/ф "РИКОШЕТ"
17.30 Муз.комедия "Дуэнья"	01.35 - Х/ф "ЗА ВИТРИНАМИ СЕКШОПА"
19.30 Боевик "Аэробосс 4. Эковоин"	<b>02.55 - "ПЕПСИ-ЧАРТ"</b>
<b>21.30 "Новости АТВ" дайджест</b>	
<b>21.45 Муз.канал</b>	
22.00 Боевик "Четвертая война"	
<b>00.00 "Новости АТВ" дайджест</b>	
00.15 MTV "Ультразвук"	
01.30 MTV "Стилисимо"	
02.00 MTV "По домам!"	
02.30 Фильм "Туалет был заперт изнутри"	
04.00 Grosse Dokumentation	
04.30 Ужасы "Коварный враг"	

**НТВ**

07.40 - Анонс дня	07.45 - Сериал "НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА"
08.30 - "STAR СТАРТ"	09.00 - "СЕГОДНЯ"
09.15 - Х/ф "СЕЛЬСКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА"	11.00 - "СЕГОДНЯ"
11.00 - "СЕГОДНЯ"	11.15 - Погода на неделю
11.15 - Х/ф "ОХОТА НА ЗОЛУШКУ"	12.25 - "РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ"
13.00 - "СЕГОДНЯ"	13.20 - Х/ф "ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ"
15.10 - ВКУСНЫЕ ИСТОРИИ	

02.10 - Мировой рестлинг	02.55 - Х/ф "Остров"
ТВЦ	
12.10 - Д/с "Москва на все времена"	12.40 - Сериал "Дети спасают животных"
13.00 - "Отчего, почему?"	14.00 - М/ф "Левша"
14.45 - "Музыкальный серпантин"	15.15 - "Наш сад"
15.35 - "Лакомый кусочек"	16.00 - СОБЫТИЯ
16.15 - "Звезда автострады"	16.30 - М/ф "Янтарный замок"
16.50 - Х/ф "Повесть о первой любви"	18.25 - "Фарнборо-2002. Свежий взгляд на классический салон"
19.00 - СОБЫТИЯ	19.15 - "21 кабинет"
19.55 - "Приглашает Борис Ноткин"	20.25 - "Наше трофейное кино"
20.50 - Мультфильмы	21.15 - "Выборгский фестиваль. Разговоры о кино"
21.30 - Чемпионат Европы по спортивным танцам	22.15 - Х/ф "Чисто английское убийство"
00.15 - "Кремлевская принцесса"	01.00 - "Момент истины"
01.55 - Прогноз погоды	02.00 - Х/ф "Спортлото-82"
03.50 - СОБЫТИЯ	04.00 - "Деликатесы"
04.30 - Х/ф "Большая жратва"	

**СТС**

07.00 - М/ф	07.15 - Х/ф "Телефон пополам"
09.00 - М/ф	10.00 - Сериал "Маленькие Эйнштейны"
10.30 - Улица Сезам	11.00 - М/с "Флиппер и Лопака"
11.30 - М/с "Ник и Перри"	12.00 - М/с "Няня-мумия"
12.30 - Сериал "Чак Финн"	13.00 - Сериал "Охотники за древностями"
14.00 - Сериал "Война с реальностью"	15.00 - Давайте жить отлично
15.30 - Знай наших!	16.00 - Полное мамаду!
16.30 - Сделай мне смешно	17.00 - Молодожены
17.30 - "Шоу-бизнес"	18.00 - Х/ф "Вашингтон, округ Колумбия"
19.00 - "Город 095"	19.30 - Осторожно, модерн-2
20.00 - Х/ф "Приключения молодого Индианы Джонса". "В адских окопах"	22.00 - Х/ф "Эпицентр"
00.15 - Х/ф "Ларец Марии Медичи"	

**СТВ**

07.20 - Х/ф "Умышленное убийство"	09.05 - Д/ф "В фокусе"
09.40 - "Скорей бы вечер"	09.45 - Х/ф "Дуэнья"
11.30 - Мультфильмы	

11.45 - "Скорей бы вечер"	11.50 - Х/ф "Восхождение"
13.40 - Х/ф "Фейерверк"	15.35 - Х/ф "После секса"
17.20 - Х/ф "Кризис"	19.00 - "ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА"
19.35 - "Скорей бы вечер"	19.40 - Х/ф "Аэробосс 4. Эковоин"
21.45 - "Скорей бы вечер"	21.50 - Х/ф "Коварный враг"
23.40 - "Скорей бы вечер"	23.50 - Х/ф "Умышленное убийство"
01.40 - "Скорей бы вечер"	

**ТНТ**

07.00 - Сериал "Первая волна"	08.30 - М/с "Рэдволл"
09.00 - "Кино, кино, кино"	09.30 - "Фантастические существа"
10.00 - Х/ф "Тайна корабельных часов"	11.40 - М/ф "Сказка сказывается"
12.00 - "Страсти"	13.00 - "Встреча с..."
14.00 - Д/с "Чудеса кино"	14.30 - М/с "Боб и Маргарет"
15.00 - "Фантастические существа"	15.30 - М/с "Волшебный школьный автобус"
16.00 - М/с "Рэдволл"	16.30 - Сериал "Первая волна"
17.30 - Х/ф "Мумия. принц Египта"	20.30 - Сериал "Непридуманные истории"
21.00 - Мультсериал "Волшебный школьный автобус", 47 серия	21.30 - "Однажды вечером"
22.35 - М/с "Боб и Маргарет"	23.10 - Х/ф "Приглашение к смерти"
01.15 - Х/ф "Непридуманные истории"	01.40 - Д/с "Чудеса кино"
02.05 - "Страсти"	

**"АИСТ" - РЕН - ТВ**

**ЧЕТВЕРГ, 8 августа**

07.30 - "Сей Час"	16.30 - М/с "Инспектор Гаджет"
07.55 - "1/52"	17.00 - М/с "Вуншпунш"
08.15 - "Бомонд"	17.30 - Сериал "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры"
08.30 - "Сей Час"	18.10 - "Канал истории"
09.00 - Сериал "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры"	19.15 - "Экстремальный контакт"
09.30 - М/с "Вуншпунш"	19.40 - "Комната Павлова"
10.00 - М/с "Инспектор Гаджет"	19.55 - "Дела домашние"
10.30 - "24"	20.20 - "Сей Час"
10.45 - Х/ф "Тетка Чарли"	20.40 - "Комната Павлова"
12.40 - "1/52"	20.55 - Сериал "Дальнобойщики"
13.00 - "Экстремальный контакт"	22.10 - "Дела домашние"
13.30 - "Момент истины"	22.30 - "Сей Час"
14.30 - "Сей Час"	23.00 - Х/ф "Когда опаздывают в ЗАГС..."
15.00 - "Бомонд"	01.10 - "24"
15.15 - Сериал "Дальнобойщики"	01.25 - Х/ф "Лезвие бритвы"
	04.00 - Музыкальный канал

**ПЯТНИЦА, 9 августа**

07.30 - "Сей Час"	11.00 - М/с "Гриффины"
07.55 - "Дела домашние"	12.00 - "Лото"
08.15 - "Комната Павлова"	12.45 - "Мир спорта глазами "Жиллетт"
08.30 - "Сей Час"	13.00 - Сериал "Пароль - "Вечность"
09.00 - М/с "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры"	14.00 - "Не от мира сего"
09.30 - М/с "Вуншпунш"	14.45 - Х/ф "Баламут"
10.00 - М/с "Инспектор Гаджет"	16.35 - "Очевидец"
10.30 - "24"	17.10 - "Маленькая политика"
10.45 - Х/ф "Когда опаздывают в ЗАГС..."	18.05 - М/с "Секретные материалы псов-шпионов"
13.00 - "Экстремальный контакт"	18.40 - "Бомонд"
13.30 - "Канал истории"	18.55 - "Метро"
14.30 - "Сей Час"	19.10 - "Дела домашние"
15.00 - "Дела домашние"	19.30 - "Сей Час"
15.15 - Сериал "Дальнобойщики"	19.40 - "Про машины"
16.30 - М/с "Инспектор Гаджет"	19.55 - "Комната Павлова"
17.00 - М/с "Вуншпунш"	20.20 - "Сей Час"
17.30 - Сериал "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры"	20.30 - Х/ф "Крылышко или ножка"
18.10 - "Канал истории"	22.55 - Х/ф "Джони 2.0"
19.15 - "Экстремальный контакт"	01.05 - "24"
20.20 - "Сей Час"	01.20 - Сериал "Мутанты Икс"
20.40 - "Мир спорта глазами "Жиллетт"	02.20 - Музыкальный канал
20.55 - Сериал "Дальнобойщики"	
22.10 - "Мир спорта глазами "Жиллетт"	
22.30 - "Сей Час"	
23.00 - Х/ф "Розовый кадиллак"	
01.40 - "Метро"	
01.55 - Х/ф "Томми"	
05.00 - Музыкальный канал	

**11.00 - М/с "Гриффины"**

12.00 - "Лото"	12.45 - "Мир спорта глазами "Жиллетт"
13.00 - Сериал "Пароль - "Вечность"	14.00 - "Не от мира сего"
14.45 - Х/ф "Баламут"	16.35 - "Очевидец"
17.10 - "Маленькая политика"	18.05 - М/с "Секретные материалы псов-шпионов"
18.40 - "Бомонд"	18.55 - "Метро"
19.10 - "Дела домашние"	19.30 - "Сей Час"
19.40 - "Про машины"	19.55 - "Комната Павлова"
20.20 - "Сей Час"	20.30 - Х/ф "Крылышко или ножка"
22.55 - Х/ф "Джони 2.0"	01.05 - "24"
01.20 - Сериал "Мутанты Икс"	02.20 - Музыкальный канал
09.15 - "Сей Час"	09.30 - М/с "Секретные материалы псов-шпионов"
10.00 - М/с "Ферма чудища"	10.30 - М/с "Русалочка"
11.00 - М/с "Гриффины"	12.00 - "Щедрый миг"
12.45 - "1/52"	13.00 - Сериал "Мутанты Икс"
14.00 - "Военная тайна"	14.30 - "Метро"
14.45 - Х/ф "В моей смерти прошу винить Клаву К."	16.15 - "24"
16.30 - "Очевидец"	17.10 - "Агентство"

**18.00 - М/с "Секретные материалы псов-шпионов"**

18.30 - М/с "Ферма чудища"	19.10 - "Про машины"
19.35 - "Дела домашние"	19.50 - "Метро"
20.05 - "Бомонд"	20.30 - Х/ф "Любовница из Москвы"
22.10 - Х/ф "Крайняя предосторожность"	00.25 - "24"
00.40 - Сериал "Ее звали Никита"	01.40 - Музыкальный канал
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 августа</b>	
(с 08.15 до 09.35 - технический перерыв)	09.35 - М/с "Вуншпунш"
10.00 - М/с "Инспектор Гаджет"	10.30 - "24"
10.45 - Х/ф "Черный лебедь"	13.00 - "Экстремальный контакт"
13.30 - "Канал истории"	14.30 - Сериал "Агентство"
15.15 - Сериал "Дальнобойщики"	16.30 - М/с "Инспектор Гаджет"
17.00 - М/с "Вуншпунш"	17.30 - Сериал "Пауэр рейнджеры, или Могучие рейнджеры"
18.10 - "Канал истории"	19.15 - "Экстремальный контакт"
19.45 - "1/52"	20.00 - "Метро"
20.20 - "Сей Час"	20.40 - "Мелочи жизни"
20.55 - Сериал "Дальнобойщики"	22.10 - "Мелочи жизни"
22.30 - "Сей Час"	23.00 - Х/ф "Дистанционное управление"
01.10 - "24"	01.25 - Футбольный курьер
02.00 - Музыкальный канал	

**АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ** КУПОН бесплатного объявления

Телерадиокомпания "Ангарск"

текст объявления

Куплю  
 Продам  
 Обмен  
 Аренда  
 Знакомства  
 Разное  
 Сообщения

Высылать по адресу: 665830 г.Ангарск, а/я 6912, а также можно сдать в киоски "Союзпечати".

**И**з служебной записки мэру Ангарского муниципального образования Е.П.Канухину:  
"...3. Объединить три спортивных школы отдела по физической культуре: КДЮСШОР "Ангара", ШВСМ по борьбе "Победа", ДЮСШ "Ангара" по плаванию. Когда был один спортивный клуб "Ангара" при Ангарской нефтехимической компании: это были отделения одной спортивной школы. Была единая материально-техническая база, очень удобная как для самих физкультурников и спортсменов, так и для управления всем спортивным комплексом. Мы считаем, что это просто раздувание штатов и руководство спортивных школ и неэффективная трата бюджетных средств.  
При предполагаемой реорганизации образовательных учреждений спортивной направлен-

леко не та школа, что была раньше, а ДЮСШ по плаванию три года назад не было вовсе. Вам не кажется, что одному директору сложно курировать три школы, ведь они разнонаправленные?  
**Н.И.Алешкина:** - Нет, ведь в комплексной ДЮСШ есть и бокс, и штанга, и коньки, лыжи. Ничего страшного, если будет еще

два отделения: борьба и плавание.  
- Куда пойдут люди, которые проработали столько лет, приложили немало сил, чтобы эти школы процветали?  
**Н.И.Алешкина:** - Мы будем искать им работу. Пусть идут работать тренерами.  
- Это с руководящей должности?  
**Н.И.Алешкина:** - В.М. Зайцев же совмещает ра-

(от автора: то есть фактически меняется хозяин). Я вчера была там с экспертной комиссией, там просто аварийное состояние. В бюджете денег на ремонт стадиона нет. Сейчас мы нашли спонсоров и закупили на 90 с лишним тысяч инвентаря для хоккея. 40 тысяч из спонсорских денег использовали для проплаты за трубы для искусственного льда, нашли деньги на фреон. Купили на спонсорские деньги для боксеров инвентарь. Приобрели для бассейна "Ангара" шесть пар ласт - у

и оборудованием, и поездками. Особенно тем, кто работает непосредственно с детьми, ведь это тяжелая работа - найти ребенка, вырастить из него звездочку. Я думаю, тренеру неважно, под какой вывеской он работает. Я думаю, что важен результат и условия работы.  
**Д**а, Наталья Илларионовна, мы в курсе, что найти и воспитать спортсмена очень сложно, и тут вы Америки не открыли. На протяжении многих лет, задолго до вашего появления, занима-

лись на пьедестал почести, 82 раза становились чемпионами и призерами российских соревнований. ШВСМ "Победа" по итогам за 2001 год заняла второе место по России среди женских школ борьбы, а тренер В.М. Зайцев признан лучшим тренером России прошлого года. А то, что ДЮСШ "Ангара" не имеет такого статуса, так ведь школе всего три года. И если вы знаете, в циклических видах спорта, таких как плавание, легкая атлетика норматив мастера спорта выполнить значительно

# Приговор

Ангарску грозит ликвидация двух спортивных школ. То ли еще будет



боту директора и тренера. Он как директор по 19 дней не бывает на рабочем месте, выезжает на сборы и соревнования. За него остается то завуч, то тренер, и школа не погибла. (От автора: но в новой ситуации завуча не будет, и если без директора предприятие работает хорошо, то это скорее говорит о том, что работа поставлена). А как справляются школы образовательные?  
- Мне кажется это сравнение неуместно, в общеобразовательных школах все руководители на местах, и никому и в голову не приходит в трех школах ставить одного директора, да и на соревнования там никого вывозить не надо. Каким будет финансовый эффект при реорганизации?  
(Ответ отсутствует)  
**Н.И.Алешкина:** - У нас еще есть наметка - общественная организация Фонд развития спорта "Бафорс". Они берут у этой школы спортсооружения в аренду, чтобы вложить в нее деньги и отремонтировать стадион

них развивается подводное плавание. Вчера разговаривала с тренерами по конькам Чудориным и Фоминым, чтобы они нашли адреса заводов, где делают коньки, - там их и закажем.  
- А почему с таким же вопросом не обратиться в школу плавания? Насколько я знаю, в школе были бы рады шапочкам, очкам, то есть той атрибутике, которая нужна именно для спортивного плавания. Конечно, я не против красивого подводного плавания, но направленность у школы спортивного плавания немного другая: здесь учат плавать брассом, кролем, дельфином и, соответственно без ласт. Извините, что по ходу приходится знакомить с теми видами спорта, которые развиваются у нас в Ангарске.  
**Н.И.Алешкина:** - Я хочу сказать, чтобы тренеры не волновались из-за того, будто кто-то хочет ущемить их права. Наоборот, ради бога, работайте! И мы всячески будем вам помогать:

лись набором детей не только тренеры, но и завучи, и директора. А спортивные журналисты помогали им в этом. И только потому, что работали все - от директора до тренера, ангарская школа плавания показывает результаты и имеет связи в Федерации плавания России. Школа "Победа" вырастила немало МС России. По всей стране идет тенденция выделения отдельных видов спорта в спортивные школы. А вы предлагаете нам жить по старинке. Мы уже шагнули значительно дальше от соведового массового спорта, когда рады любому инвентарю. Ведь речь идет не о дворовой команде, а о школе высшего спортивного мастерства, такой, к примеру, как "Победа". За 9 лет только В.М. Зайцевым подготовлены: один заслуженный мастер спорта, 4 мастера спорта международного класса, 33 мастера спорта России, 9 участников чемпионатов Европы и мира. Спортсмены этого тренера 36 раз участвовали в соревнованиях такого ранга, 25 раз подни-

сложнее, чем в единоборстве.  
Мы так и не услышали, какую материальную выгоду получают от того, что 9 высококлассных специалистов останутся без работы. Насколько пополнился наш скудный городской бюджет? Единственное, что прозвучало из уст Алешкиной, это то, что с этих денег выплачивают зарплату тренерам. Удивительный подход. А когда мы друг друга съедем, что будем делать дальше? Предлагаю сократить расходы на зарплату жене или наоборот, все зависит от заслуг перед отечеством. Чем их больше, тем хуже.  
Уже сейчас видна некомпетентность нового начальника отдела по физической культуре и спорту. Тренер должен заниматься тренировочным процессом. У него не должна болеть голова о том, где взять денег.  
Интересен факт: почему никто из директоров не озакончил ни со служебной запиской, ни с постановлением о реорганизации школ? Кому и когда будут переданы спортсооружения в аренду? Почему по этому поводу не устраивается тендер, как делается во всем цивилизованном мире?  
Я думаю, идея реорганизации спортивных школ вами, г-жа Алешкина, неправильно истолкована. Зачем, извините, лезть налаживать работу там, где она поставлена без вас и уже давно? Зачем разбрасываться высококвалифицированными кадрами, когда город и так погряз в дилетантах, не разбирающихся в своем деле. Не торопитесь действовать: разрушить просто, а вот создать... В каждой школе должен быть человек, занимающийся административной работой.  
Подобная реорганизация - надуманный приговор, который не должен быть приведен в исполнение.  
**Елена КУШНАРЕВА.**  
**Р.С.** На имя министра спорта России Вячеслава Фетисова и председателя облспорткомитета Александра Крупского подготовлены письма с просьбой разобраться в ситуации, потому что такие действия идут в разрез с последними постановлениями президента России В. Путина в сфере спорта.

ности освобождается 9 ставок руководящих работников и 11 ставок служащих и технического персонала. Часть сэкономленных средств от реорганизации можно было бы направить на улучшение учебно-спортивной работы.  
**Начальник отдела Н.И.Алешкина.**  
**И**з интервью с начальником отдела по физической культуре и спорту Н.И. Алешкиной мы узнали, почему проводится реорганизация и какую пользу городу она несет:  
**Н.И.Алешкина:** - Когда мы проанализировали работу ШВСМ "Победа" и ДЮСШ "Ангара", где занимаются всего 300-400 человек, увидели, что штат раздут: директор, два завуча, два инструктора физкультуры, методист-инструктор. И все дублирует один другого. Если объединить эти школы, то тренеры не пострадают. Нужно объединить, как было первоначально, в спортклуб "Ангара".  
- Допустим, что сократят двух директоров. Кто встанет во главе?  
**Н.И.Алешкина:** - Во главе встанет директор комплексной спортивной школы "Ангара", потому что к ней идет присоединение. Директором будет Ю.И. Потапов.  
- А почему не объявят конкурс? Вопрос управления такой огромной школой нешуточный, и ШВСМ "Победа" уже да-

**А.А. Лысов, директор ДЮСШ "Ангара"**  
по плаванию:  
- Удивительно и возмутительно, что директора школ не были поставлены в известность о реорганизации, которая предвидится. Мною, например, подписан контракт с мэром до мая 2003 года.  
Наша школа никогда не была в составе спортклуба "Ангара", потому что она создана три года назад по инициативе самих же тренеров. И тем не менее за столь короткий промежуток времени нами подготовлено 2 кандидата в мастера спорта, 9 перворазрядников, 39 спортсменов второго разряда и 70 - третьего. Более 1,5 тысячи детей приобрели жизненно важный навык - они научились плавать. 210 спортсменов школы имеют ту или иную квалификацию. Сама же школа насчитывает более 500 человек, и эта цифра растет с каждым годом. Практически все водное время занято учащимися ДЮСШ. Совсем недавно председатель областной федерации Э. Рукосуев отметил высокий уровень подготовки ангарских спортсменов. Наши пловцы показывают время лучше иркутских. И это уже факт, проверенный неоднократно на областных соревнованиях. Почему таких результатов не было три года назад?  
Благодаря созданию школы в российском календаре появились уникальные соревнования по плаванию на открытой воде. Вице-президент российской федерации плавания А.Белов поражен тем количеством спонсоров, которые не скупятся на то, чтобы спортивное плавание в Ангарске развивалось. Учитывая это, необходимо продумать льготное налогообложение для тех, кто помогает тем или другим видам спорта. Люди никогда не будут вкладывать деньги в бесперспективную школу, они их

вкладывают целенаправленно. Именно администрацией школы перед городской Думой был поставлен вопрос о завершении строительства озонаторной станции. В экологическом фонде была утверждена смета на 850 тыс. руб., но вновь избранная Дума не утвердила этого решения. По-видимому, это никому не нужно. Администрация школы занимается не только вопросами подготовки спортсменов, но и следит за техническим состоянием бассейна. Кто будет заниматься этим теперь? Или введут новую ставку взамен прежней? Сейчас содержание бассейна производится за счет групп здоровья, т.е. на деньги, заработанные здесь же. На эти же заработанные средства спортсмены школы выезжают на соревнования. Перспективы у школы есть. А экономика в 20 тысяч за счет сокращения шести ставок - это капля в море по сравнению с тем, сколько получает город от того, что к нам едут на соревнования спортсмены всей области и России. А сколько детей стали заниматься плаванием всерьез! В отсутствие школы вряд ли такое было бы возможно, отделению это не под силу. По программе, подписанной президентом В. Путиным, работа в стране в этом направлении строится на увеличение количества спортивных школ, но никак не наоборот.

**В.М. Зайцев, директор ШВСМ "Победа":**  
- Изначально существовали три спортивные школы, где были свои директора. ДЮСШОР "Ангара" основана в 1966 году, ДЮСШ "Ангара" - в 1956, ШВСМ "Победа" в 1975 году. В этом плане информация искажена, мы всегда были самостоятельными. Новый контракт был мною подписан с мэром на год, до 1 августа 2003 года. Задуманная реорганизация яко-

бы направлена на улучшение работы, но как можно соединять разные по статусу организации? Это все равно, что институт объединить с общеобразовательной школой. У нас цели и задачи совсем другие, мы - школа высшего спортивного мастерства. Данное объединение школ противоречит нормативно-правовым основам, регулирующим деятельность спортивных школ.  
Возьмем простой пример: пока конькобежная школа "Ангара" была самостоятельной, она была лучшей в области. Что от нее осталось? Была футбольная и хоккейная команды. Их закрыли в целях экономии средств. Но ангарский спорт от этого не выиграл. Мы не видим этих денег, а там суммы были совсем иные. Почему считают только экономический эффект, если вообще считают? И совсем не учитывают наши внутренние резервы. Мы для выезда на соревнования используем минимум средств из городского бюджета. Нас финансирует область. Школа за 2001 год заработала и привлекла внебюджетных средств в размере 1млн. 229 тыс. рублей (спонсорство, платные услуги, средства, поступающие из облспорткомитета и Госкомспорта России). В первую очередь, потому, что у школы есть имя, она плодотворно работает и, главное, имеет статус юридического лица, что немаловажно при работе со спонсорами. В этом году на базе школы планируется открыть спортивный интернат, который будет финансироваться из областного бюджета, но основная масса детей будет из Ангарска. И мы должны гордиться тем, что за 9 лет школа не пришла в упадок, а появились новые чемпионы. Несмотря ни на что. Говорить о том, что спорт высших достижений - разоритель городского бюджета, крайне некомпетентно.

От редакции: Мы сегодня подняли и вынесли на суд читателя только часть проблем городского спорта. На самом деле все гораздо серьезней и тревожней. Об этом читайте в спортивной странице Андрея Деревцова, которая выйдет в следующем номере "АС".

# "Сигналы" ЖЕНЩИН

Множество мужчин часто упускают предоставляемый им судьбой случай вступить в волнующую связь. И все потому, что они даже не обращают внимания на, между прочим, совершенно однозначные намеки женского поведения и тела! Известный специалист в этой области, американский ученый, доктор Моника Мор, опираясь на свои многолетние наблюдения, составила список признаков, с помощью которых женщина посылает "сигнал" мужчине (но эти сигналы легко спутать с обычным поведением женщины, так что иногда женщина и не знает, что оказывается посылает "сигнал", а иногда внешний вид женщины может вызвать лобную реакцию у дамы - прим. ред.).

Женщина смеется. Ведь она знает, что сверкающий рот, как магнит, притягивает мужской взгляд. Он является признаком открытости и делает эротичной даже совсем малоприятельную женщину. (А может мужчина соорудил такую рожу, что любая женщина, взглянув на него, тут же начинает смеяться? - прим. ред.).

Близко смотрит на мужчину. Это наиболее часто применяемый при флирте прием. Взгляд-другой, особенно если его сопровождает улыбка, - и ни-

Облизует губы. Хочет, чтобы ее поцеловали. (Может у нее просто сохнут губы или очень хочется пить, а может просто дурная привычка - прим. ред.)

Взгляд смотрит на мужчину. Откровенно дает понять, что восхищается им. (Приглядитесь повнимательнее, а вдруг она о чем-то задумалась и находится в прострации, и взгляд обращен вовсе не к вам, а насквозь, или уставилась на пятно от пиццы на вашем галстуке - прим. ред.)

Делает вид, что уходит. На самом деле использует любую возможность ускорить знакомство, пока не поздно. (Ей действительно надо выходить, но не хочется вставать, тем более, что у нее две тяжелые сумки и она только что отвоевала себе место в трамвае - прим. ред.)

Крест-накрест кладет ноги. Хочет казаться чувственной, для чего привлекает внимание к эротичным частям тела. (На самом деле это очень удобная поза или она прикрывает дырочку на колготках - прим. ред.) Это справедливо и в том случае, когда она играет цепочкой на шее. (Это тоже может быть не обдуманное движение у тех женщин, которые любят крутить что-нибудь в руках - прим. ред.)

Двигается в такт мужским ногам. Хочет, чтобы муж-

## ИНТИМ-НОВОСТИ

### "Голубое сало" признано порнографией

#### Сорокину грозит арест



Против писателя Владимира Сорокина возбуждено уголовное дело по статье 242 УК (Незаконное распространение порнографических материалов или предметов). Об этом сообщила "Интерфаксу" в четверг пресс-служба прокуратуры Москвы.

Сорокина обвиняют в том, что в его книге "Голубое сало" содержится отрывки порнографического содержания, а именно "голубая" сцена между Хрущевым и Сталиным. Расследование ведет ОВД "Замоскворечье". Источником по делу выступает Артем Магунянц, 1953 года рождения.

Магунянц, оскорбленный содержанием книги Сорокина, заявил на писателя в милицию, после чего органы начали расследование и довели дело до "уголовщины". Интересно, что Магунянц является представителем организации содействия воспитанию молодежи "Идущие вместе", которая еще в феврале текущего года устроила показательную акцию обмена книг Пелевина и Сорокина на классику. "Идущие вместе" призвали всех сдавать книги вышеупомянутых писателей и обменивать их на книги русских писателей-классиков.

Роман "Голубое сало" был выпущен издательством "Ад Маргинем" в 1999 году. "Сценарии в романе, которые вызвали возмущение Магунянца, не влияли на наше решение печатать или нет роман, - заявил директор издательства "Ад Маргинем" Александр Иванов. - Владимир Сорокин - наш основной автор, на котором строится многое в издательстве. А что касается порнографии в литературе, то это сложный вопрос, и судебное разбирательство было бы интересным поводом для обсуждения этой проблемы".

Сам Сорокин считает обвинение в распространении порнографии "полным абсурдом".

Полностью статья 242 действующего УК гласит: "Незаконные изготовления в целях распространения или рекламирования, распространение, рекламирование порнографических материалов или предметов, а равно незаконная торговля печатными изданиями, кино- или видеоматериалами, изображениями или иными предметами порнографического характера - наказываются штрафом в размере от пятисот до восьмисот минимальных размеров оплаты труда или в размере заработной платы, или иного дохода осужденного за период от пяти до восьми месяцев, либо лишением свободы на срок до двух лет".

чина пригласил ее на танец. (Если женщина нетрезвая, то она всегда неровно ходит - прим. ред.)

"Случайно" наталкивается на мужчину, после чего взглядом просит прощения и улыбается, как бы признавая свою вину. Мужчина может быть уверен: она хочет обратить на себя внимание. (Кажется, так поступают не только женщины - прим. ред.)

А если уж она даже этого не заметит, пусть винит себя самого. Такому никакие советы не помогут!

(Эксмо Пресс).

# ЧАС ЛЮБВИ

откровенно о сокровенном

Он давно любил Ее тайно. Просто его лучший друг оказался первым. Оказался смелее. Однажды пришел в общежитие, сел на кровать и сказал: "Я пригласил Ее в кино. Она согласилась". В это было трудно поверить, ведь Она была так красива, казалась такой недоступной. В общем Он опоздал, и Ему оставалось одно: любить Ее тайно.

Он улыбался на их свадьбе, все устраивал, говорил

бровь в случайно пойманном взгляде, откровенном в своей беззащитности; в мимолетном легком рукопожатии при прощании, когда, казалось бы, ни Он, ни Она не собирались давать друг другу руку: в упорном игнорировании Ее во время танцев на вечеринках.

Итак, Она разглядела... Она очень любила Его как верного друга, как кого-то необходимого для полного счастья.

умер, чем, воспользовавшись обстоятельствами, обнаружил свои чувства.

На следующий день они катались на яхте, купались. Она собирала полевые цветы, и Он все время был рядом: "Гляди, сиреневый, высокий - это иван-чай, фиолетовый - чертополох, желтые "собачки" - львиный зев, а вот этот белый и розовый - тысячелистник, он раны заживляет, давай-ка свои раны сюда..." И Она радова-

# Незавершенная любовь



тостью, делал фото и выглядел очень жизнерадостным. Потом Он часто приходил к ним в гости. У них всегда было тепло, веяло счастьем. Она с порога бросалась Ему на шею, и Он, улыбаясь (руки по швам), на минуту заставлял в Ее объятиях. Ее не портили ни халаты, ни беременность, ни слезы - а как Она, бывало, плакала, когда муж уезжал в командировки, и Он приходил к Ней с интересными книжками и неумело утешал, рассказывая разные веселые истории. Он был слишком горд и слишком уважал Ее мужа, чтобы хоть чем-то выдать свою любовь.

Каждая встреча с Ней доставляла столько душевной боли, столько страданий, почти физических, что порой Ему казалось: что-то вот-вот оборвется в нем, мучительное чувство обанжирится...

Но эта мысль так пугала Его, что Он прятал ее от самого себя - и это опять было больно. И Он просто любил Ее, и когда в очередной раз шел к Ней в гости, привычно набирался сил, чтобы быть самим собой - только таким, каким Он был до того, когда встретил Ее. Кажется, получалось неплохо.

...А Она долго ничего не замечала. Первые годы замужества жила, как во сне, - таким невероятным, нереальным счастьем была Ее жизнь тогда.

Она не была ни ветреной, ни капризной женщиной. Просто в истории каждого чувства наступает момент, когда оно уже не кажется спланным счастьем. Она словно очнулась и стала многое видеть вокруг, чего раньше не замечала, о чем не подозревала. Как всякая женщина, Она была достаточно проницательна, ведь только женщина способна почувствовать, разглядеть лю-

бов в семейной жизни. И Ему Она согласна была нравиться не более, чем просто знакомому мужчине. Но, разглядев Его любовь, Она все же была польщена, а еще вдруг подумала о себе, муже и сыне: какое счастье, что мы благополучны, дружны, что наш покой незыблем. И нам не надо, как Ему, мучиться из-за неразделенной любви. Ее мысли тогда были неосознанно эгоистичны, и тогда Она еще не понимала главного: любовь может быть нетерпимой, жгучей болью...

Прошло пять лет. Был длинный-длинный летний вечер, когда сумерки запаздывают. Компания - Он, Она и еще несколько друзей - почти физических, что порой Ему казалось: что-то вот-вот оборвется в нем, мучительное чувство обанжирится...

Он отлучился от компании на каких-то несколько минут. В это время Ее пригласил танцевать один из приятелей и... начал шептать Ей на ухо непристойные вещи. Она вырвалась и ушла. Брела через лесок к реке и плакала. Почему-то было ужасно обидно. И от хамства, и... оттого еще, что это был предпоследний вечер перед окончанием прекрасного этапа ее жизни.

Через день Она должна была уехать навсегда - из этого города, от друзей, из привычного, любимого мира. Далеко-далеко отсюда Ее ждал другой мужчина. Она спустилась к лодочной станции, уселась на скамеечку. Из темноты неожиданно появился Он. "Как ты нашел меня?!" - рыдая, спросила Она. Это прозвучало двусмысленно.

Он обнял ее и повел обратно. Это было объятие, лишненное всякого подтекста - так обнимают обиженного ребенка. Он скорее бы

лась - Ему, цветам, их названьям...

А потом Она сидела на веранде одна и слушала вечер. В лес заглядывало низкое, прощальное солнце, неведомые серые птицы хлопотали в соснах. Совсем рядом, в тонких иголочках хвоща, переливалась перламутровая паутина. Она ждала Его и думала о Нем, Она сожалела о том, что так и не смогла ответить Ему взаимностью - слишком долго знала и слишком сильно любила Его как друга.

А впрочем, кто знает, как Она любила Его на самом деле. Ведь мучила же Ее, сладко мучила, и давно, некая незавершенность их отношений. Ей мало было лишь Его дружбы, а на большее Он не соглашался.

А Он, в свою очередь, прекрасно знал, что давным-давно мог стать Ее любовником. Любовником, не больше. Ему претилась мысль об упущенной возможности - она была слишком пошлой для того чувства, которое Он нес через годы. Не устраивала Его и формулировка - авось стерпится-слюбится. И Он знал, что завтра простится с Ней навсегда.

Прошло еще пять лет. Он женился. Она одна. Нельзя сказать, что Она счастлива. Но ничего уже не исправить. Они часто вспоминают друг друга светло и печально, и оба думают: а вдруг все могло бы быть иначе?..

З. ДУДАРОВА.



каких сомнений: она хочет завязать отношения. (А вдруг она бросает "страстные" взгляды вовсе не на вас, а на бутылочку колы или баночку пива у вас в руке? - прим. ред.)

Часто поправляет прическу. Хочет показать мужчине, что она привлекательна. (Это могут быть и инстинктивные движения, если челка постоянно лезет в глаза, то женщина постоянно ее поправляет, или она только что сделала новую прическу и еще никак не может к ней привыкнуть - прим. ред.)

Материалы любезно предоставлены  
Салоном-магазином  
**ИНТИМ**  
Товары интимного назначения  
189 кв-п, м.в. «Ярославна», Т.54-42-09  
82 кв-п, здание «Чубуречной».

## Напрягись и вспомни

1. Первая опера П.И. Чайковского была поставлена на сцене Большого театра и называлась она:

2. В поэзии какой страны это тропическое растение выражает идею непрочности, нестойкости, обманчивой внешности:

3. Роль красноармейца Сухова первоначально предназначалась:



а) «Опричник»  
б) «Воевода»  
в) «Иоланта»

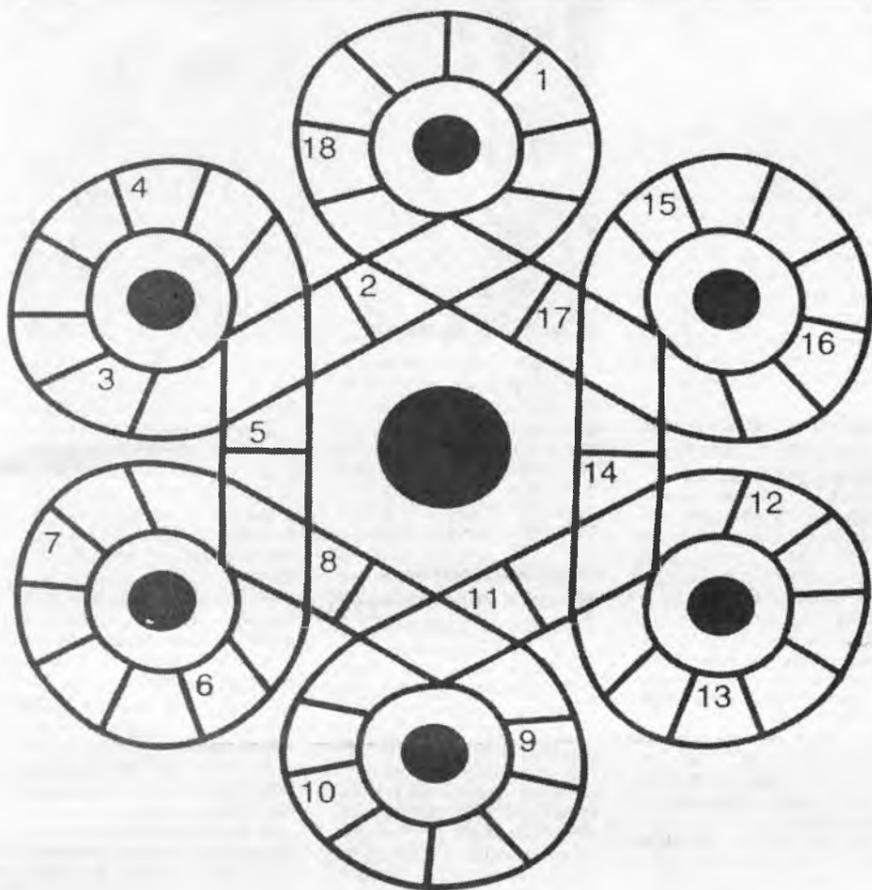


а) Колумбии  
б) Египта  
в) Индии



а) Евгению Матвееву  
б) Вячеславу Тихонову  
в) Георгию Юматову

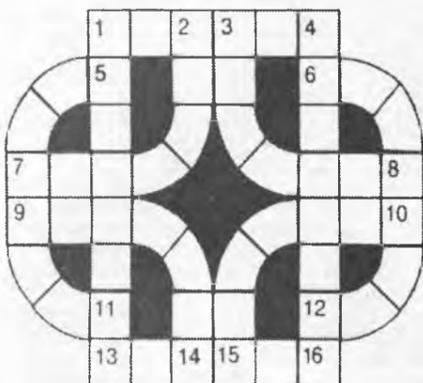
## Чайнворд



1. Певца по имени Бритни. 2. Башнеобразное сооружение. 3. Грузовая легковушка. 4. Заготовка сена. 5. Несгибаемый философ. 6. Нелепый, забавный случай. 7. «Зловредный» американец, регулярно диктующий России условия выживания в цивилизованном мире. 8. Эротически звучащая сантехническая вертикаль. 9. Орех, составная часть батончика «Баунти». 10. Покупа-

тельский интерес. 11. Под этот материал надолго прячут дела. 12. Насыпь из пустой породы. 13. Небольшой магазин. 14. Американский президент №6. 15. Сушеный виноград бессемянных сортов, вид кишмиша. 16. Административно-территориальная единица в МНР. 17. Злая и безобразная старуха (пренебр.). 18. Очертания предметной, контур.

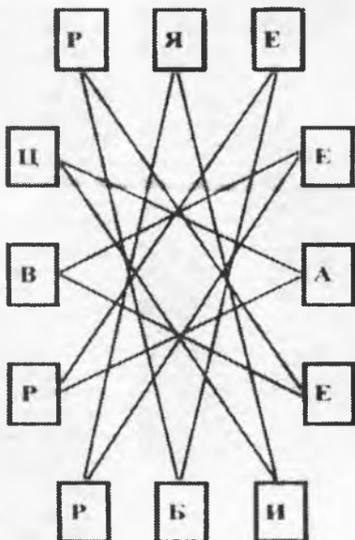
## Кроссворд



1-4. Водопад, низвергающийся уступами. 1-13. Героиня пьесы А.Островского «Гроза». 2-7. Речь (ирон.). 3-8. Ткань, покрытая водонепроницаемой пленкой. 4-16. Отдаленность по времени. 5-7. Среднеазиатский вид можжевельника. 6-8. Часть сложных слов, в переводе с латинского «птица». 9-11. Гора в Греции. 9-14. Соединение для совместной работы нескольких разных машин. 10-12. Тесный коллектив, где каждый индивидуум - бревно. 10-15. Блатной выдвигенец. 13-16. Товарищество, бригада.

## Что такое затухание звука?

Если вы правильно определите начальную букву, по направлению лучей прочтете это слово.



## ЯБЛОНЯ

Теперь непосредственно о технике прививок. Вначале на подвое делают прямой срез в том месте, куда хотят привить, затем лезвием ножа осторожно расщепляют срез по центру на глубину 0,5-1 см. После этого немедленно черенок привоя обрезают с двух сторон под клин так, чтобы высота среза была равна или чуть меньше глубины расщепа в подвое, и сразу же вставляют клин в расщеп, разомкнув его осторожно лезвием ножа. Не забывайте следить, чтобы края коры вставленного черенка точно совпадали с краями коры подвоя. Теперь прививку надо плотно заматывать - можно просто изолентой в 2-3 слоя,

держите его дольше минуты, сразу прививайте. В противном случае срез подсохнет и приживаемость резко упадет. Срез подвоя может быть открытым не более 2-4 минут. Если вы получили черенки слишком пересушенные (кора слегка сморщилась), перед прививкой их надо хорошо вымочить в прохладной воде в течение ночи.

В любую ли погоду стоит прививать? Нет, не в любую. В солнечную и ветреную погоду срезы сохнут так быстро, что даже у опытных садоводов приживаемость падает. Лучшая погода для прививки - пасмурная, тихая, сырая и прохладная. Если у вас есть возможность выбрать время для прививки, обратите внимание на погоду.

Для защиты молодых яблонь от зайцев рубероидом или надеть на них кусочки пластмассового шланга для полива; большим деревьям значительного вреда зайцы, как правило, не причиняют. Гораздо опаснее мыши и водяные крысы. Самый надежный, хотя и трудоемкий способ защиты от них - физический изолировать на зиму скелетные ветви и ствол до корневой шейки. Для этого можно обвязывать яблони рубероидом или стеклотканью. Лучше - стеклотканью, поскольку стекловолокно раздражает дыхательные пути мышей и даже частичной обмотки дерева стеклотканью достаточно. Капроновыми чулками, как некоторые рекомендуют, обматывать яблони менее надежно, их мыши иногда прогрызают. Обвязку надо делать после окончания листопада, в октябре, и снимать весной сразу же после таяния снега. Можно использовать отравленные приманки (зоокумарин), но их раскладывать надо на зиму только в узких трубках или молочных бутылках, чтобы не размокли и не были доступны для белок, птиц, кошек и собак.



Среди других вредителей следует упомянуть различных плодожорков и тлю. Тля (мелкие зеленые насекомые, сосущие сок из листьев) в первую половину лета зачастую плотно облепляет внутреннюю сторону молодых листочков растущих побегов, в первую очередь жирующих. Если в почву было внесено много золы, тля досаждают яблоне меньше. Опрыскивать пораженные тлей побеги любыми средствами практически бесполезно, поскольку они не попадут внутрь скрученных листочков. Поэтому, если поражение сильное, можно каждый пораженный побег обматывать в раствор ИНТА-ВИРа.

## Вредители и болезни

Листья и плоды некоторых сортов (особенно Белого налива) поражаются паршой. Это грибковое заболевание, чаще наблюдается в сырую погоду. На листьях и плодах появляются широкие темные пятна, на плодах в местах пятен шкурка «деревенеет». Борьба - как и с другими грибковыми заболеваниями, в первую очередь, соблюдение агротехники. Не допускать загущения кроны, чтобы не было затененных сырых мест; регулярно убирать падалицу и опавшие листья, не использовать их для приготовления компоста.

Из вредителей для молодых яблонь особенно опасны грызуны - мыши (объедают кору ниже уровня снега) и зайцы (объедают побеги выше уровня снега, они выглядят





# НАСТЯ



## Дети любят рисовать

"Нарисуй мне красивую картинку," - просите вы малыша, и он радостно хватает цветные карандаши, эти волшебные палочки, оживляющие все вокруг.

С самого раннего возраста ребенок начинает черкать по гладкой поверхности белого листа, а к 15-16 месяцам он уже умеет проводить линии, причем, ему совершенно все равно - левой рукой или правой. Эволюция рисунка, в принципе, не зависит от того, где, в какой стране родился малыш и к какой социальной прослойке принадлежит его родители. Несказанную радость доставляет ему возможность оставлять свой след на белом листке и ощущать движение своей руки. Это занятие полностью поглощает малыша, порой настолько, что он начинает рисовать, где попадет.



### ОТ ЛИНИИ К КРУГУ

При нормальном развитии к 2-3 годам ребенок идентифицирует свое "я", ощущает свою целостность, понимает, что он - личность. Органическая связь с матерью ослабевает, и линии на его рисунках превращаются в круги. Ребенок начинает говорить "я".

### ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ...

Круг - получилась голова, еще круг - это тело, по две черточки - руки и ноги, очень скоро маленький человек начинает изображать себе подобного - человечка. Речь малыша становится внятной, а на его рисунке появляются точки-глаза, еще точка или полукруг - рот. Где-то в 6-7 лет в рисунке ребенка появляются анатомические детали и элементы одежды, позволяющие определить пол персонажей.

### НАРИСУЙ-КА МНЕ ДОМИК

Ребенок не довольствуется изображением самого человека, он рисует ему дом. Сначала дом - это просто квадрат, потом появляются окна и двери. Только к 6-7 годам абстрактное, общее представление о доме превращается в "мой" дом, и "художник" старается привести изображение в соответствие с реальностью, уделяя повышенное внимание деталям. Взрослея, ребенок повышает свой "профессионализм", в возрасте 6-7 лет все более четко начинают проявляться его индивидуальные способности и склонности к рисованию.

### РИСУНОК РАССКАЗЫВАЕТ НАМ О ЕГО АВТОРЕ

Рисуя, ребенок отображает свой внутренний мир, высказывает свое отношение к окружающим. Тоска, сомнения, страх, любовь проглядывают в его рисунках. Доктор Седиомера, психолог, занимающийся

исследованиями детских рисунков, утверждает, что ребенок не только выражает свои мысли и чувства посредством рисования, но и как бы описывает самого себя.

Психотерапевты и психологи считают, что рисунок есть способ выражения подсознательного. Однако, одного рисунка недостаточно. Очень значительны и важны комментарии, сделанные ребенком по поводу нарисованного, а также ассоциации и идеи, которые он связывает с этим рисунком. Рисунок - это "символ", и порой он выражает суть какого-то конфликта, чего-то недосказанного. Малышу не под силу объяснить словами, и он выражает свои мысли на бумаге.

Выбранная тема, то, как ребенок использует пространство листа, цвет - все эти элементы так или иначе объясняют внутреннее состояние ребенка.

## Пять правил для удачного отдыха

"Хочу в отпуск! Я не знаю, как нужно произнести эту фразу, чтобы выразить хотя бы сотую часть того, что чувствует каждый из нас в предвкушении летнего отдыха! Между прочим, испортить себе отдых несравненно легче, чем провести его весело и беззаботно. Для тех, кто хочет долго с восторгом вспоминать дни летней неги, предлагаем "Правила удачного отдыха".

### Правило первое - отдых нужно заслужить

Мысль о том, что 11 месяцев в году вы неустанно трудились, позволит вам особенно остро ощутить все отпускные радости. Специалисты не рекомендуют отправляться на отдых, если на работе остались нерешенные вопросы, которые могут повлечь за собой серьезные проблемы. (Двухдневная вентиляция мозгов за городом - не в счет.)

Сразу после увольнения или, наоборот, трудоустройства на новое место тоже лучше не рваться на курорт.

### Правило второе - смените обстановку

Любому нормальному человеку, чтобы по-настоящему расслабиться, нужно покинуть привычную сферу обитания. Дома стены, может, и помогают, но не отдыхать! Скорее всего, они вопиют о том, что нужно срочно делать ремонт.

### Правило третье - смените обстановку

Чем больше времени и сил вы этому уделите, тем меньше возникнет непредвиденных ситуаций, способных отравить отдых. И так, за два месяца до отпуска нужно:

- выбрать компанию по интересам;
  - обсудить маршрут;
  - составить финансовый план с учетом всех возможных трат.
- За месяц:**
- посетить стоматолога;
  - купить билеты (лучше сразу в оба конца).



### За две недели:

- составить список вещей, которые вы намереваетесь взять с собой, и соизмерить их количество с количеством чемоданов (не забудьте про лекарства: в вашей аптечке обязательно должно быть жаропонижающее, например, "Эффералган-Упса");
- произвести генеральную уборку (чтобы по возвращении не тратить последние дни отпуска на "раскопки");
- заплатить по всем коммунальным счетам;
- решить судьбу домашних животных и цветов.

### За день:

- упаковать чемоданы.

### За час:

- закрыть все окна, перекрыть газ и воду;
- проверить билеты, деньги, документы;
- посидеть на дорожку.

### Исключение из правил.

В пользу "спонтанного" отдыха говорит то, что внезапные идеи часто бывают удачными. Рекомендовать такой вид отпуска можно только человеку со стабильной нервной системой - он должен быть готов к любым неожиданностям.

### Правило четвертое - берите с собой минимум вещей

Если у вас нет личного водителя (он же персональный носильщик), ограничьтесь одним чемоданом. Ведь сколько раз вы сами замечали, что половина одежды так и осталась нераспакованной! Одно из двух: нами руководит либо уверенность, что в середине июля в Ялте непременно выпадет снег, либо страстная вера в то, что "все это будет носить". Вот несколько хитростей, которые помогут вам рассеять навязчивые мысли:

Определитесь, отдыхать вы едете или демонстрировать свои наряды - одно с другим несовместимо.

Складывая вещь, прикиньте, насколько она комбинирована. Нет смысла брать по паре обуви к каждому сарафану и каждому брюкам.

Универсально сочетаемые вещи, взяв которые, вы не прогадаете; джинсы, пара маек, пляжная юбка с заправкой или шорты, полиуретановые шлепанцы.



Дамы! Одного вечернего платья вполне достаточно. Во-первых, его можно видоизменить с помощью броши, платка или шарфика. Во-вторых, на юге даже в ночных заведениях прилично (и модно!) появляться в полупляжном виде.

### Правило пятое - живите по принципу "здесь и сейчас"

Не думайте о том, что было, и о том, что будет. Пусть единственной проблемой, которая вас занимает, будут размышления по поводу того, пойти искупаться прямо сейчас или сначала съесть фруктовый салат. Чтобы абстрагироваться от всего, что не имеет отношения к вашему отдыху, психологи рекомендуют:

- в последний день перед отпуском сделать какой-либо символический жест. Например, устроить небольшую вечеринку в честь завершения трудового семестра. И демонстративно оставить на рабочем столе деловой ежедневник, белый халат или школьную указку, представляя, как вместе с ним остается все, что связано с работой;
- расширить поле зрения.

Будучи на отдыхе, старайтесь не просто смотреть, а видеть (а также слышать, осязать и обонять), и как можно больше. Делайте это не механически, а осознанно. Например, вы идете по пляжу и чувствуете, как горячие песчинки впиваются в подошву, их тут же смывает прохладной волной; влекомый ею, песок струится меж пальцев... Сосредоточьтесь на этих простых ощущениях - это поможет вам быть в контакте с реальностью и освободиться от неприятных мыслей.

### На все случаи жизни:

- позаботьтесь, чтобы в ваше отсутствие в вашей "крепости" не побывали незваные "гости": поставьте квартиру на сигнализацию;
- попросите соседей приглядывать за квартирой и вынимать почту из ящика (накопившиеся в почтовом ящике газеты - сигнал для грабителей: "в доме никого нет!");
- подключите реле времени, периодически вклю-

чающее свет в разных комнатах - это создаст иллюзию того, что хозяйка дома.

Если вы едете на отдых с детьми, помните важное правило: акклиматизация у детей проходит тяжелее и дольше, чем у взрослых. И бывает так - организм ребенка только-только приспособился к "морским" новшествам, ваше чадо только начало получать удовольствие от отдыха - а уже пора уезжать. Чтобы ребенок успел нормально отдохнуть, выбирайтесь на курорт не меньше, чем на три недели.

Если вы - человек творческой профессии, отпуск для вас может стать временем для генерации великолепных свежих идей. Особенно если этот процесс идет без напряжения и доставляет вам удовольствие. Но врачи все-таки не советуют настраиваться на рабочий лад, хотя бы первые десять дней отпуска.

### Если вы собираетесь в отпуск за границу, отнеситесь к подготовке особенно внимательно:

- убедитесь в надежности турфирмы, к услугам которой вы прибегаете;
  - выясните подробно условия проживания;
  - поинтересуйтесь заранее, с какой суммой денег у вас не будет проблем на таможене (потом будет поздно);
  - уточните список товаров, не разрешенных к ввозу или вывозу;
  - узнайте также, не требуют ли от вас каких-нибудь медицинских справок - о прививках, например;
  - твердо заучите название тамошних денег и курс валюты. Может быть, имеет смысл поменять деньги на родине;
  - прежде, чем упаковывать вещи, выясните, какой климат и какая погода там, куда вы собираетесь;
  - узнайте, какими достопримечательностями славится место вашего отдыха, чтобы не оказалось по возвращении, что "слона-то вы и не приметили".
- Отпуск - это не просто промежуток времени. Это лучшее время года, любимое состояние души и любимое занятие. И провести его надо так... ну, вы уже поняли!**

**Совет недели:  
никогда не отвечайте  
на анонимные письма**



# Перлы



## О РАЗНОМ

Берегите природу - мать вашу!  
Бросил курить сам - брось курить другому!  
Верить в наше время нельзя никому. Даже себе. Мне - можно.  
Говори кратко, проси мало, уходи быстро.  
Давать советы всегда плохо, но хорошего совета вам никто не простит.  
Делай с другими то же, что они собираются сделать с тобой: бей первым.  
Для того, чтобы узнать всё о себе и своей семье, попробуйте выставить свою кандидатуру на выборах.  
Единственный способ отделаться от искушения - уступить ему.  
Если вы хотите узнать недостатки девушки - похвалите её перед подругами.  
Если крыть нечем - кройте матом.

## О ЛЮБВИ

Библия учит любить ближнего своего, а Кама-Сутра объясняет, как именно...  
Влюбленные всегда начинают с того, что обманывают самих себя, а кончат тем, что обманывают других. Люди называют это романом.  
Вот так мы с тобой и оказались по разные стороны одного презерватива.  
Готов был отдать за любовь жизнь, но она брала только наличные.  
Дураки от несчастной любви стреляются. Умные пишут стихи. Самые умные не влюбляются.  
Если человек говорит, что он вас любит, это ещё не значит, что он любит только вас.  
Женщина знает смысл любви, а мужчина - её цену...и так ненавязчиво пригласи её на рюмочку водки...

Любовь в жизни бывает только одна, но её объект постоянно меняется...  
Любовь помогает убить время; время помогает убить любовь.  
Любовь - это всё. И это всё, что мы о ней знаем.  
Любовь - это когда ты прерываешь почтовую сессию, чтобы позвонить девушке.  
Любовь - это торжество воображения над интеллектом.  
Надпись на заборе: "Катя + Миша + Семён + Юра + Дмитрий Васильевич + товарищ Никитин + рыжий сантехник + Витенька + телемастер Жора + сволочь Редулов + не вспомнить имени, длинноволосый такой + ещё 19 мужиков + муж = любовь!".  
Не любить женщин - преступление. Любить - наказание.  
Ничто так не экономит время и деньги, как взаимная любовь с первого взгляда.  
Однолюб - это тот мужчина, который может сделать несчастной только одну девушку.  
Прокат, продажа свадебных костюмов. Постоянным клиентам - скидка.  
С точки зрения геометрии любовный треугольник возможен лишь в том случае, когда один из его углов - "тупой".

## О РАБОТЕ

"А не пойти ли мне на работу?", - подумал я. И не пошёл.  
Берегите каждую потерянную минуту. Будь великодушен - прости подчинённым свои ошибки.  
В бане все равны. Начальство моется в сауне.  
Внедрить - внедрили, а вывнедрить - забыли.  
Входя в кабинет своего начальника, старайся не задеть носом порог.  
Выкуренная сигарета сокращает жизнь на 2 часа, выпитая бутылка водки - на 3. Рабочий день сокращает жизнь на 8 часов.  
Голова дана человеку не для того, чтобы работать, а для того, чтобы не работать.  
- Господа, третий день не хочется работать. Что бы это значило? - Сегодня среда!  
Господи, сколько ещё не сделано! А сколько ещё предстоит не сделать...  
Да я что хочешь сделаю, лишь бы ничего не делать.



## ПОЧЕМУ ХОРОШО БЫТЬ СОБАКОЙ



1. Никто не требует, чтобы ты каждый день принимал душ.
2. Если где-то чешется, можно почесать.
3. Всякая еда хороша.
4. Можно часами трудиться над косточкой.
5. Даже если у тебя растут волосы на самом неподходящем месте, никто этого не замечит.
6. Вальяйся хоть целый день, никто не уволит.
7. Ничего страшного не случится, если положишь голову кому-то на колени.
8. Всегда радуешься одним и тем же людям.
9. Большие ноги - только плюс.
10. Щенячья любовь может сохраниться на всю жизнь.  
ДОН ДРЕССЛЕР, США.

## Нарочно не придумаешь

Списать 5 кубометров лесоматериалов на приготовление шашлыков.  
(Из акта на списание в строительной организации.)

И нанес ему несколько сильных ударов по голове и лицу тупым предметом - папкой с протоколами заседаний профкома.  
(Из акта расследования.)

Сегодняшний матч был на удивление корректным - все нарушения имели ярко выраженный спортивный характер.  
(Из футбольного репортажа.)

Яблоки свежие, загнившие.  
(Из ценника.)

Лица, не требующие сдачи, обслуживаются вне очереди.  
(Объявление на ярмарке.)

27 декабря в 11 часов утра состоится детский утренник на тему "Самая вкусная мама". Мам просят приготовить...  
(Объявление в детском саду.)

Уважаемые туристы! У кого остались талоны от обеда, вы можете их съесть на ужин.  
(Объявление в столовой турбазы.)

Рога - отличный подарок с курорта.  
(Реклама в сувенирном магазине.)

Пива нет. Идите в баню.  
(Объявление на павильоне "Пиво-воды".)

Товарищ Наливайко имеет привычку пить спиртное до тех пор, пока не протрезвеет, чем позорит наш коллектив.  
(Из выступления на профсоюзном собрании.)

Расписание пожарной тревоги. Матрос-кассир. Обязанности. Подносит средства пожаротушения к месту пожара. Предотвращает панику среди пассажиров. В случае необходимости и по

указанию капитана занимается ликвидацией пассажира.  
(Инструкция на судне.)

Наш коллектив, товарищи, это золотой коллектив, это даже алмаз, который еще долго надо шлифовать, чтобы он превратился в изумруд.  
(Из выступления.)

10 января 1971 года, после работы в 16 часов 15 минут мы, слесаря, собрались на 4-й эстакаде. На рассуждении прошедшего рабочего дня возникли разногласия, стали спорить по слесарному делу, по дизелям и т.д. Споры дошли до борьбы "самбо".  
(Из объяснительной.)

Характеристика. Дана обществом деревни Крутцы Александру Е. А. Пасет скотину личного пользования колхозников д. Крутцы. В период пастбы Александров хорошо относился к обществу. Обращался так же хорошо со скотом.  
(Из характеристики.)

Детский клуб МГУ "Орленок" проводит запись детей (желательно домашних) в коллектив музыкально-эстетического развития.  
(Из объявления.)

Посторонним лицам разрешается посещать общежитие в период с 14 до 18 часов. Родственникам 1-й степени (отец, мать, муж, жена, сестра, брат) разрешается задерживаться до 23 часов.  
(Из распоряжения декана.)

## Типа анекдот

Парнишка познакомился с девушкой на дискотеке. Проводил ее, зашел на чайку чаю, потом винишка попили, музыка играет, сидят рядышком на одном диване... Парнишке что-то взгрустнулось. Девушка смотрит - надо проявлять инициативу. Встала, начала перед ним танцевать. Паренек мрачнеет. Девушка постепенно переходит к легкому стриптизу. Джентельмен вообще в трауре... Девушка растерянно снимает лифчик. У бойфренда - депрессия. Девушка на нервах:  
- Ну что!! Чего тебе еще надо??? Чего ты такой смурной???

- Да вот... Как подумаю, что тебя сейчас еще уламявать надо будет.

Один новый русский говорит другому:  
- Да, сейчас отпуск нужно тщательно планировать...

- Что ты имеешь в виду?  
- Да вот, в прошлом году ездили с корешом семьями на Канары, так нам на пляже в первый же день морду набили, а жен наших изнасиловали. Теперь вот выбираю между Кипром и Ямайкой.

- А жены что?  
- А жены заладили, как попугаи, в один голос: "На Канары, на Канары, на Канары!"

- Девушка, вам никто не говорил, что вы похожи на Мерилин Монро?  
- Нет.  
- И правильно. Потому что вы - вылитый Армен Джигарханян.

Встречаются двое друзей после ВЧЕРАШНЕГО. Один у другого спрашивает:

- Слышь, братан, как ты себя после вчерашнего чувствуешь?

- Да голова после вчерашнего трещит, в общем, никакой. А ты?

- А я, как телепузик ПО.  
- Почему???

- А я с утра принял и мне все теперь ПО.

В финскую деревню приехал новый священник и решил познакомиться с прихожанами, лично посетил дом каждого. И вот он стучит в дверь крестьянина Юсси. Из-за двери доносится голос жены Юсси:

- Это ты, мой ангел?

Священник немного растерялся, но ответил:  
- Нет, но я из той же фирмы.

- С тех пор как Ира скадала, что у нее было 22 мужика, я не могу смотреть футбол.



Последние слова хозяйина закусочной: "Вам понравилось?"

Совет: если вы купили попугая и хотите, чтобы он заговорил, купите ему "Аудиокурс Илоны Давыдовой". Если же он все равно не заговорил, то вам поможет другая книга - "Экзотические блюда".

Новость: вчера ночью на ул. Финтифлюшкина хулиганы напали на девушку Машу К. и попытались отнять у нее самое дорогое, что у нее есть. Но не тут-то было! Самое дорогое Маша предусмотрительно оставила накануне на квартире у своего друга Виталика Ш.

Новость: президент Беларуси А.Г. Лукашенко подписал Декрет, согласно которому кандидат в президенты должен иметь стаж работы президентом не менее 5 лет.

Приходя с работы, Аладдин доставал лампу с джинном, прикладывался к ней и закусывал соленым огурцом.

**Поздравление**  
в газете  
**"Ангарский строитель"**  
для физических лиц -  
50 рублей,  
для юридических лиц -  
70 рублей.  
Телефон:  
56-41-08.



**Бесплатные объявления**  
в газете  
**"Ангарский строитель"**,  
а также объявление  
в "бегущей" строке  
ТРК "Ангарск"  
(ТВ-3)  
вы можете подать  
в киосках Союзпечати  
**56-41-01,  
9-50-59.**

# товар лицом ПАССАЖ

## покупка/продажа доллара в Ангарске

ДАТА	БАЙКАЛОНЭН-СИМБАНК	АЛЬФА-БАНК	СБЕРБАНК	СИБАНАДЕМ-БАНК	ИТ-БАНК	БРАТСКЭС-СТРОЙБАНК	МЕНАТЕП СПБ
8.08	31,00/31,73	30,75/31,75	30,80/31,70	30,30/31,75	31,00/31,75	30,98/31,76	30,00/31,68

### Телевизионные коммуникации 21 века от

### "ТВ-сервис"

Магазин "Универсам",  
18 мр-н, 2 этаж

"ТВ-сервис" - современные коммуникации

- только качественный телевизионный кабель фирмы "CAVEL", любые модификации и любые объемы под заказ
- только качественные телевизионные усилители фирмы "WISI"
- только качественные телевизионные антенны фирм "COBER", "OFFEL" и "YAGI" на все диапазоны
- только качественные системы спутникового телевидения
- только качественное сопутствующее оборудование

**База отдыха "Большой Калей" (СПАО "АУС")**  
приглашает на отдых на 6 и 12 дней.

**К услугам отдыхающих комфортабельные коттеджи, пляж, лодки, катамараны**

Тел.: 9-66-08, 9-68-86

## ДУБЛЬ "БЕГУЩЕЙ" СТРОКИ

**Телерадиокомпания "Ангарск" принимает объявления бегущей строкой по адресу: ДК нефтехимиков, 2-й этаж, Торговый центр ДСК ("шанхайка"), зал №1, киоск "Союзпечать".**

Телерадиокомпания "Ангарск" принимает объявления бегущей строкой по адресу: ДК нефтехимиков, 2-й этаж, Торговый центр ДСК ("шанхайка"), зал №1, киоск "Союзпечать".

Телерадиокомпания "Ангарск" и редакция газеты "Ангарский строитель" приглашают к сотрудничеству рекламных агентов, т.56-41-08, т.9-50-59.

Телерадиокомпания "Ангарск" предлагает прокат видеороликов, видеообъявлений в программе канала ТВ-3 и рекламных блоках телерадиокомпания "Ангарск", т.56-41-08, т.9-50-59.

Только качественный телевизионный кабель фирмы "CAVEL", любые модификации и любые объемы под заказ. Только качественные системы спутникового телевидения. Обращаться в магазин "Универсам", 18 м/н, 2-й этаж.

Телерадиокомпания "Ангарск" изготавливает видеопродукцию любой сложности по минимальным в городе ценам, т.56-41-08, т.9-50-59.

Уважаемые рекламодатели! Прокат рекламы на канале ТРК "Ангарск", 8 руб. - секунда. Адрес: ДК нефтехимиков, 2-й этаж, т.56-41-08, т.9-50-59.

Телерадиокомпания "Ангарск" требуется инженер компьютерного оформления, т.9-53-53.

Для вас! Настольный теннис с 8.00 до 20.00 часов. Адрес: 49 кв-л, дом 20, т.9-59-09.

Внимание! "Ангарский строитель" - подписка на второе полугодие! Для граждан 30 руб. - 3 мес., 10 руб. - 1 мес., доставка 36 руб. - 3 мес., юридические лица 100 руб. - 3 мес. Адрес: ДК нефтехимиков, 2-й этаж, т.56-41-08, т.9-50-59, т.9-50-81.

Куплю блок питания для видеокамеры "Panasonic", модели: 455 или М-3000, т.9-50-83.

Продам "Фольксваген Гольф", 1992 г.в., варианты обмена, т.509-179.

ТРК "Ангарск" требуется начальник коммерческого отдела на конкурсной основе, т.56-41-08.

Телерадиокомпания "Ангарск" требуется видеооператор, обращаться в ДК нефтехимиков, 2-й этаж, кабинет №17.

Школа №10 приглашает на празднование 50-летия 23 августа в 17.00 час. Т.52-27-38, т.52-26-07.

Продам "TOYOTA-CROWN", 1990 г. вып., т.51-22-23.

Доставка настоящей пиццы, т.53-03-36, т.52-32-73.

СПАО "АУС" предлагает к продаже здание бывшей скорой медицинской помощи с гаражами в 82 квартале, т.6-82-04, т.9-59-90, т.9-57-94, т.9-87-88.

Столярному цеху требуется: мастер производства, столяр-станочник, рамщик на ленточную пилораму, разнорабочий, сторож (пенсионер). Т.57-67-80.

СПАО "АУС" продаёт в центре города: современное 3-этажное нежилое здание, общей площадью 1180 кв. м., под офис или учреждение; помещение под офис, общей площадью 136 кв. м. в 32 м-не. Т.6-82-04, т.9-59-90, т.9-57-94, 9-87-88.

СПАО "АУС" предлагает новые квартиры от одной до пяти комнат, в г.Ангарске. Т.6-82-04, т.9-59-90, т.9-57-94, т.9-87-88.

Продам морозильный ларь, электроплиты, б/у, производство Финляндии, Швеции, т.4-62-58.

- РЕМОНТ холодильников, фотоаппаратуры и другой бытовой техники.
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ металлических решеток и дверей. Возможно утепление и декоративная отделка.
- ЗАСТЕКЛЕНИЕ балконов.

Телефоны:  
005, 52-33-06.



МУП "Рембыттехника" Сертификат соответствия № РОСС.РИ. АЮ68УО1103

Куда \_\_\_\_\_

Кому \_\_\_\_\_

ф. сп-1

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА											
ПВ	МЕСТО										
Индекс _____											
"Ангарский строитель"											
Стоимость	Количество комплектов										
на 200 г.											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
АБОНЕМЕНТ											
ПВ	МЕСТО										
Индекс _____											
"Ангарский строитель"											
на 200 г.											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда _____											
Кому _____											

**Уважаемые читатели!**  
Газета "Ангарский строитель" объявляет о подписке

	на III квартал 2002г.	на II полугодие
для физических лиц:	30 руб./3 мес.	60 руб.
с доставкой:	10 руб./1 мес.	
для юридических лиц:	36 руб./3 мес.	72 руб.
	100 руб./3 мес.	200 руб.

Наши цены приемлемы для всех!  
Справки по тел.: 56-41-08, 9-50-59, 9-52-81.  
Адрес: ДК нефтехимиков, 2 этаж.

# ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Администрация и профсоюзный комитет СМУ-5 поздравляет коллектив отделочников, пенсионеров, ушедших на заслуженный отдых с Днем строителя!

*Бежит с годами жизни время,  
Оно не старит города,  
Ведь на земле живет строитель,  
Почет ему в любые времена.*

**Администрация и профсоюзный комитет СМСУ СПАО "АУС" поздравляют работников предприятия с Днем строителя!**  
Здоровья Вам, счастья, благополучия семьям, творческих и трудовых успехов.

Поздравляем с юбилеем **КУЗНЕЦОВУ Валентину Андреевну!**

Ну что Вам пожелать?  
Конечно счастья,  
Огромного - на долгие года!  
Пусть обойдут порог Ваш все ненастья,  
Пусть Вам во всем сопутствует судьба!  
Коллектив ДОКа.

**ПЕРЕВАЛОВУ Алену** поздравляем с днем рождения!  
*Желаем здоровья и всего наилучшего!*

Газета "Ангарский строитель".



## База отдыха "Большой Калей"

открывается с 14.06.2002 г.



График заездов на б/о "Б. Калей"	6 дней
14.06-20.06	20.06-26.06
26.06-02.07	02.07-08.07
08.07-14.07	14.07-20.07
26.06-08.07	26.07-01.08
08.07-20.07	01.08-07.08
20.07-01.08	07.08-13.08
01.08-13.08	13.08-19.08
13.08-25.08	19.08-25.08
	25.08-31.08

- Стоимость путевки на одного человека на сезон продолжительностью 12 дней от 3675 до 7300 рублей. Для работников СПАО "АУС" от 685 до 1260 рублей.
- Оплата за путевку для детей работников СПАО "АУС" (возраст до 16 лет включительно) 550 рублей.
- Отправление на б/о "Большой Калей" в 9 часов от здания ЖКУ (89 квартал).
- Выезд в город в 12.00 от административного здания б/о "Большой Калей".

*Для вас!*

**Настольный теннис**

с 8 до 20 часов.

Адрес: 49 квартал, дом 20, тел. 9-59-09.

Учебный комбинат СПАО "АУС"

**ПРОВОДИТ НАБОР НА КУРСЫ КАМЕНЩИКОВ с последующим трудоустройством**

Обращаться по тел.: 9-68-52, 9-68-36

Постоянно действующие курсы. Вечерне-сменное отделение. Профессиональное училище №43

**ПРИГЛАШАЕМ:**  
НА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ ГРУППОВОГО, ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ОЧНО, ОЧНО-ЗАОЧНО, ЗАОЧНО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

- Маляр-штукатур, каменщик
- Облицовщик-плиточник, облицовщик-мраморщик, облицовщик-мозаичник
- Плотник, столяр строительный
- Электросварщик, газосварщик, газорезчик
- Бетонщик
- Монтажник стальных и железобетонных конструкций
- Станочник деревообрабатывающих станков
- Машинист крана автомобильного
- Машинист подъемников (вышек)
- Водитель по перевозке опасных грузов
- Стропальщик
- Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования
- Электромонтажник по монтажу осветительных сетей
- Слесарь по ремонту автомобилей
- Повар, кондитер, официант
- Парикмахер
- Секретарь-машинистка, машинистка

Наш адрес: ул.Иркутская, 28. Тел.: 52-28-35.  
Проезд трамваем №1, 3, 6 до остановки "Техучилище".

**БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**

**Прогам**

- А/м "Ниссан-Цефино" 1995 г.в., литые, компакт-диски, без пробегов, отличное состояние. Тел.54-60-45.
- А/м ГАЗ-31029, 1995 г.в., по запчастям. Тел.56-21-96.
- А/м "Тойота-Корона-Премии" 1996 г.в., без пробега, в отличном состоянии. Тел.51-22-39 (днем), 54-18-32 (вечером), спросить Виктора Владимировича.
- А/м "Хонда-Инспайр" 1990 г.в., все опции, литые, в отличном состоянии, цена 3000 у.е. Тел.52-89-58.
- Недостроенный гараж в а/к "Сибиряк", район АЭХК, с техподвалом, ямой, размер 9х4м, есть охрана, цена 15 тыс.рублей. Тел.52-70-18.
- Микроавтобус "Тойота-Мастер-Айс-Сурф" 1988 г.в., 4ВД. Адрес: Ангарск, пос.Северный, ул.Профсоюзная-21, тел.6-79-06 (вечером).
- Домик с участком в дер.Холмушино, на берегу реки Белая, красивое место, грибы, ягода, рыбалка. Тел.54-22-14.
- Капгараж в а/к "Мотор-2", 3,5х9м, ворота 1,85м (железные), свет, тепло, подвал, яма. Тел.4-99-00 (Максима).
- Телевизор "Panasonic", диаг.51см, в отличном состоянии, цена договорная. Тел.51-57-30.
- Лист алюминиевый, толщина 0,5мм, 80х105см, цена листа 45 руб. Тел.53-03-06.
- "Природы умные советы" автор И.А.Лившиц, справочник "Иркутск" (525 стр., твердая обложка, оптовая цена 20 руб.). Тел.53-03-06.
- Набор для шейпинга "Кеттлер" (пр-во Германия, гантели, скакалка, эспандер), цена 850 руб. Тел. 53-03-06 (после 18 ч.).
- Мебель б/у (на дачу): серванты, стол обеденный, стулья, недорого. Тел.53-25-67, 56-24-03.
- Пуговицы рубашечные двухдырочные, диам. 10мм, цвет черный и синий, цена за единицу 5 копеек, цвет желтый, диам. 14 мм, цена 8 копеек. Тел.53-03-06.
- Шикарное свадебное платье, пр-во Москва, р.44-46, интересный дизайн. Тел.53-53-48.
- А/м "УАЗ-452" 1983 г.в., "санитарка", цвет зеленый, цена 40 тыс.руб. Тел.52-89-58.
- А/м "ГАЗель" 1996 г.в., термобудка, цена 60 тыс.руб. Тел.52-89-58.
- Коляску "зима-лето" (Польша, б/у, х/б, синяя с рисунком, большие колеса). Тел.51-03-62 (спросить Свету).
- 2-камерный холодильник "Ока-6" в отличном состоянии. Тел.54-86-20.
- Кровать (1,5-спальную) на жесткой сетке с деревянными спинками, с матрасом, 4 новых жестких стула (натур. дерево), навесной кухонный шкаф, ковровую дорожку, перину. Т.6-33-35.
- Детский ковер, кухонный стол (белый), стабилизатор напряжения, саратовскую гармонь, балалайки, цветы и отростки, раковину в ванную (новая), раковину от "хрущ." кухни. Тел.6-33-35.
- Дубленки женские: длинная (зеленая, р.52-56), короткая (р.46-48, ближе к черному), короткая (синяя с отстрочкой, качество, р.50-52); пальто деми (новое и б/у, р.52-54). Тел.6-33-35.
- Журналы "BURDA" (1996-98гг.). Тел.6-33-35.
- Дачу (дом, теплица, водопровод, насаждения). Тел.6-83-47.
- Конверты с литерой "А" - 500 шт. Цена 4,50 р./шт. Тел.53-77-93.
- Съемную панель автомагнитолы "SONY XR-213". Тел.9-50-83, 54-75-81.
- Запчасти к а/м: к ВАЗ-21099 крылья левые, к ВАЗ-2104 левое заднее крыло. Адрес: Ангарск, Сангородок, ул.Чкалова, 8/2.
- Портативный пылесос к а/м, он же фонарь; вентилятор и другое. Пылесос без насадок. Адрес: Ангарск, Сангородок, ул.Чкалова, 8/2.
- Картофель мелкий, картофель дробленый, сушеный. Адрес: Ангарск, Сангородок, ул.Чкалова, 8/2.
- Стенку пр-ва Прибалтики "Оскар", новая, за 15 тыс.руб., 3600х2100х500, цвет темно-коричневый, не полированная. Тел.9-77-35 (после 19ч.).

**Куплю**

- Мотоцикл "Минск" на ходу. Тел. в Ангарске 51-81-03 (вечером, после 22ч.), или обращаться: д.Тальяны, ул.Ленина, 10.
- Недорого холодильник б/у, в раб. сост. Тел.9-50-83.

**Аренда, обмен**

- Меняю 3-комн. улучшенной планировки (5 этаж, телефон, большой балкон, застеклен, железная дверь) на две 1-комнатные квартиры (варианты). Тел.6-04-13 (вечером).
- Срочно сниму квартиру в 85 кв-ле. Оплата ежемесячно. Тел.поср.55-22-84.

**Зверье мое**

- Продам щенков кавказской овчарки (привиты, купированы, отл. родословная, рабочие качества). Адрес: п.Китой, ул.Тракторная, д.98а.

**Разное**

- Кладу печи, подвалы, гаражи. Тел.56-23-81.
- Диплом Ангарского техникума легкой промышленности, выданный в 1989г. на имя Ермолиной Людмилы Владимировны, считать недействительным.
- В пятницу, 23 августа, в 17 часов средняя школа №10 отпразднует 50-летний юбилей. Тел. для справок 52-26-07.
- Тому, кто мне напишет, вышлю каталог интересной информации. Отвечу всем. От вас - конверт с о/а, купон б/о. Обращаться: 671054 Бурятия, Иволгинский р-н, Ганзурино, а/я 1.
- Реальная надомная работа 1-2 часа в день. Изготовление бум.пакетов, конвертов. З/плата 4000-6000 тысяч рублей. От вас - конверт с о/а, купон б/о. Адрес: 624930 Свердловская обл., г.Карпинск, а/я 299.
- Отдам бесплатно "Сборник задач по элементарной физике". Обращаться: "Шанхайка", каб.516.

**БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**

