

ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

# АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОСНОВАН 5 АВГУСТА 1949 ГОДА

№21(36) 30 мая 2002г.

сегодня в номере



**Как рыбку съесть и косточкой не подавиться**

Стр. 2



**Век выпрезвителя закончен**

Стр. 3



**Парад планет на иркутских сценах**

Стр. 7

ЭКСКЛЮЗИВ

## Народный артист России Виталий ВЕНГЕР: Истинные джентельмены все реже и реже приходят в театр



**“Мы приходим в этот мир актерами... И когда ребенок начинает играть, он впервые обретает себя. Для меня самопознание и самооткрытие затянулось на целую жизнь. Уверяют, будто тем самым я многим доставляю радость... Может быть, но кто измерит мою радость?!”**

Эксклюзивное интервью газете “Ангарский строитель” дает народный артист России Виталий ВЕНГЕР.

Стр. 4

## ШОЙГУ ТУШИЛ ПОЖАР НА АНХК

Слава Богу, что на той неделе не падали самолеты, не рушились под напором землетрясений города, а потому министр по делам ГОиЧС России Сергей Шойгу выдержал график и 23 мая посетил Иркутскую область. Свой визит он начал с открытия учебно-тренировочного пожарного полигона Ангарской нефтехимической компании. Шойгу отметил, что создание таких полигонов имеет очень большое значение, так как сейчас страна “только-только закрывает потребности в младших офицерах и рядовых бойцах, обученных и способных действовать в условиях серьезных техногенных аварий”. Эта работа ведется в рамках реформирования системы МЧС, начатой четыре года назад.

Учебно-тренировочный пожарный полигон АНХК оснащен ректификационной колонной, насосной, теплообменниками, фрагментом резервуара и даже участком железнодорожного пути с двумя цистернами. На строительство одного из лучших в стране и единственного в области полигона затрачено более 90 тыс. долларов.

На новом полигоне состоялись масштабные тактико-специальные учения, в которых были задействованы 50 единиц техники и более 200 человек. Бойцам пожарной охраны и другим службам пришлось участвовать в ликвидации пожара площадью около 0,5 га. Во время учений была смоделирована ситуация, ставшая в последнее время типичной причиной большинства пожаров на российских нефтеперерабатывающих предприятиях. В результате хищения нефтепродуктов из железнодорожной цистерны произошел пожар, взрыв, разгерметизация цистерны с хлором, распространение огня на резервуар и технологические коммуникации. Показательные учения по ликвидации чрезвычайных ситуаций на Ангарской нефтехимической компании - самом взрывопожароопасном объекте НК “ЮКОС” - проводятся не случайно. Ежедневно здесь может находиться до 700 тысяч тонн нефти и нефтепродуктов, углеводородных газов, аммиака. На территории предприятия сосредоточено более 600 резервуаров, смонтировано около 870 км

трубопроводов, по которым под давлением перекачиваются легковоспламеняющиеся и горючие жидкости. По мнению министра по делам ГОиЧС, с поставленной задачей пожарные справились на “отлично”. За добросовестное несение службы им были вручены памятные подарки. Высокую оценку получила техника, используемая при тушении. Две специальные машины Шойгу видел впервые. Он также обратил внимание на подслоний способ, с помощью которого наполненный нефтепродуктами резервуар участника учений потушили за 25 секунд, тогда как по действующим нормативам они должны уложиться в 15 минут. В прошлом такие аварии на АНХК, других нефтеперерабатывающих предприятиях в Омске, Самаре, Красноярске не удавалось потушить в течение нескольких часов и даже дней.

На центральную площадь Ангарска, где в этот день показывали свое умение пожарные города и района, Сергей Шойгу прибыл в отличном расположении духа.

Приняв рапорт от областного начальства ГОиЧС, Сергей Кужугетович в паре с мэром Ангарска Евгением Канухиным поднялся на эстраду, высказал общее одобрение ангарчанам, вручил призы и подарки детям - победителям городского конкурса рисунка на противопожарную тематику.

После чего, собственно, встреча главы МЧС России с ангарчанами закончилась и Сергей Шойгу отбыл в Иркутск.

- В Иркутске у меня довольно большой план работы, - сказал Сергей Шойгу журналистам. - Нужно определить, почему в Иркутской области сложилась такая серьезная ситуация с лесными пожарами. Кроме того, мы должны открыть три спасательных базы на Байкале. Ведь ежегодно на водах и берегах озера гибнет не меньше 185 человек. Меня также очень вслуноют темпы строительства самолетов БЕ-200.

Министр отметил, что машина иркутских авиастроителей прекрасно зарекомендовала себя во Франции, Греции, Германии, однако пока Россия не может удовлетворить спрос на самолеты-амфибии. Хотя, по твердому убеждению Шойгу, к 2003 году Россия должна иметь лучшую в мире эскадрилью самолетов-амфибий.

Сергей МИХАЙЛОВ.

### покупка/продажа доллара в Ангарске

ДАТА	БАЙКАЛЕНК-СИМБАНК	АЛЬФА-БАНК	СБЕРБАНК	СИБАНДЕМ-БАНК	ИТ-БАНК	БРАТСК-СТРОЙБАНК	МЕНАТЕЛ СБ
30.05	30,50/31,48	30,50/31,50	30,55/31,47	30,25/31,50	30,60/31,50	30,59/31,50	30,60/31,45

### Программа страхования от клещевого энцефалита

**ОСТОРОЖНО, КЛЕЩ!**

Страховая компания предлагает полисы добровольного медицинского страхования, гарантирующие:

- бесплатную квалифицированную медицинскую помощь при укусе клещом;
- бесплатное проведение анализа клеща на вирус клещевого энцефалита;
- бесплатные инъекции иммуноглобулина.

Стоимость страхового полиса: взрослым - 45 рублей, детям - 30 рублей.

ВостСибРиско  
ИНГОССТАХ  
Ангарск

г. Ангарск, б/п.р. д.13/13а  
Тел. 56-28-13, 6-26-71

**С**овмещенный в этот раз праздник День города и международный День защиты детей, прошедший в Ангарске двадцать шестого мая, начался необычно. Новая администрация официально передала полноту власти в городе на весь день... детям. Мэр Евгений Канухин уступил бразды правления Галине Солодковой, девятикласснице из школы №27, участнице клуба молодых менеджеров "Международная ассамблея". Другие посты городской исполнительной власти были распределены также между ребятами из "Ассамблеи".

А праздничные действия начались с парада городских общественных организаций. Представители "Новой цивилизации" (школы

- Не жалко. Думаю, что власть от этого только выиграет.

Официальное вступление в краткосрочное правление Галины Солодковой было ознаменовано залпами салюта. Администрация-дубль скрылась в здании мэрии, а праздник переместился к эстраде у заступающей хоть немного от ветра стены ДК нефтехимиков.

Задорные детские коллективы: и вокальные, и хореографические - не давали зрителям заскучать и замерзнуть.

В этот день контролеры не гоняли малолетних "зайцев" из трамваев и автобусов, потому как проезд для людей от шестнадцати и младше был бесплатным. А вот у любителей "погреть-

особое внимание следует уделить проблеме занятости молодежи - создать молодежную биржу труда, молодежные СМИ, оказывать поддержку молодежным и детским организациям, создать реестр молодежных организаций, молодежные рейд-бригады. Также считаем необходимым наладить выпуск продукции с городской символикой. Больше внимания уделить финансированию экологических программ.

- Вы не представляете, - чуть позже, в кулуарах, поделилась с нами Галина, - как сложно быть мэром. На тебе лежит большой груз ответственности. Не знаю, что бы я делала без своей команды. Теперь главное, чтобы администрация города прислушалась к нашему мнению. А если бы по нашим предложениям была выработана соответствующая программа, это было бы и вовсе хорошо.

## В ЦЕНТРЕ ГОРОДА ВСЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕКРАСНО



свои помещения не только внутри, но и снаружи.

Есть уже и готовые предложения. По проекту акционерного общества "Стройкомплекс" центр города предстанет в единой цветовой палитре. Кроме того, под эту программу "Стройкомплекс" значительно снижает расценки на фасадную краску (до 65% от полной стоимости). Это предприятие также готово выступить подрядчиком в отделке 2-3 фасадов. Тем более, что необходимый опыт у него уже есть. Это два дома на центральной площади Ангарска, которые выигрышно отличаются от соседних.

Уже на следующий день после совещания некоторые предприниматели занялись сбором документации. По их собственному признанию, они готовы взять на себя необходимые расходы из любви к родному городу.

Кроме того, по информации заместителя мэра Лидии Суворовой, немалый интерес к отделке домов проявляют сами жители. Многие горожане готовы внести свою лепту, пусть небольшую, чтобы их дом предстал в изначальной красе. Для этого им нужно просто объединить свои усилия с предпринимателями.



## Воскресное "свержение" власти

менеджеров), ангарские скауты, юные пионеры, молодежный клуб "Поиск", общественная организация "Родничок", молодые экологи, ангарские спортсмены и юные артисты, несмотря на студеный не по-летнему ветер, держались стойко и достойно.

Крепились под пыльными порывами ветра и зрители, благодарно принимавшие выступления пионеров, детского театра "Родничок", маленьких танцовщиц из "Серебряного фокстрота" и ансамбля "Капельки". Аплодировали, поддерживая зрительским азартом строителей живой пирамиды, ребятам из ангарской городской федерации спортивной гимнастики. Живым вниманием отвечали собравшиеся на площади на показательные выступления спортсменов клуба "Сибиряк" и "Школы мужества".

По окончании парада-смотр новая детская администрация Ангарска вступила в должность. Место вице-мэра занял девятиклассник из школы №29 Николай Мальцев. А заместителей мэра Лидию Суворову, Александра Быкова и Ирину Цыпенко сменили Володя Абергенов (9 класс лицея №2), Саша Корнеев (9 класс лицея №1) и Таня Сергеева (8 класс школы №15).

Евгений Канухин сообщил журналистам, что администрация дублеров займется обсуждением вопросов преобразования сферы образования, здравоохранения, коммунальных услуг.

- А не жалко расставаться с властью? - пошутили журналисты.



Галина Солодкова на рабочем месте.

ся" в это воскресенье были проблемы, так как продажа алкоголя до 16 часов была запрещена.

В три часа дня в зале заседаний администрации тинейджеры-властители провели пресс-конференцию, на которой отчитались о своей работе перед представителями городских СМИ, а также зачитали принятое постановление.

- Поскольку расходная часть бюджета значительно превышает доходную, - дала разъяснение мэр Галия Солодкова, - необходимо увеличить налоговые поступления в бюджет. Предлагается создать условия для развития частного предпринимательства и ужесточить контроль за уплатой налогов. Кроме того,

Вот так и закончился совмещенный праздник, его самая ответственная и торжественная часть - время правления Ангарским юношеской команды. Пошел дождь. День защиты детей плавно перелился в День города. Открылись прилавки с горячительным для тех, кто продрог и другого обогрева себе не представляет.

Хочется пожелать юным, чтобы все их мечты сбылись, а нам всем - яркого солнца в будущей День города. А еще... Может, не надо совмещать такие дни? Пусть у детства праздник будет больше, ну а мы, взрослые, уж как-нибудь потеснимся.

Марина МИХАЙЛОВА.

## БЕЗ ДЕНЕГ К МОРЮ НЕ ПОЕДЕШЬ

Для выплаты отпускных педагогам школ Ангарского муниципального образования, ушедшим в отпуск во второй половине мая, перечислено уже более 4 млн рублей. При этом в размере 30% бюджетникам выплачена заработная плата за май.

В июне для расчетов с бюджетниками мэрии необходим двойной фонд оплаты (в том числе на отпускные - 45 млн рублей). Однако дополнительных доходов в бюджет АМО в июне не ожидается. Исходя из этого, выплату отпускных администрация АМО определила приоритетным направлением. При отсутствии помощи из федерального бюджета появление кредиторской задолженности по заработной плате бюджетникам неминуемо.

## ПРАЗДНИК ДЕТЯМ УСТРОИЛИ СПОНСОРЫ

На День города Ангарск истратил менее 40 тыс. рублей. Большая часть средств перечислена спонсорами. Администрация города благодарит за помощь в проведении Дня города: ОАО "Иркутскпечать" (ангарский филиал), ООО "Сиб-Транс-Сервис", ЗАО "Ангарский керамический завод", АО "Автоколонна 1948", ИП Прошаченко Т.Е., типографию "Строфа", торговый центр СПАО "АУС", фирму такси "Саяны", автобазу №3 СПАО "АУС" и общественную организацию "Пища жизни". Благодаря помощи предприятий и предпринимателей, оказанной денежными средствами, призами, сладостями, День города надолго запомнится ангарским ребятишкам.

## Как рыбку съесть и косточкой не подавиться

Без перехода на установленные правительством РФ стандарты оплаты населением Иркутской области коммунальных услуг становится невозможным получение субсидий для региона из федерального бюджета. Об этом заявил председатель комитета по жилищно-коммунальному хозяйству администрации Иркутской области Петр Воронин.

Отметил, что в 2002 году в бюджете РФ на субсидии ЖКХ заложены 5 миллиардов рублей, но область не получила из этой суммы ни копейки, потому что население Приангарья платит в среднем 60% стоимости коммунальных платежей. В настоящее время ни один муниципалитет Иркутской области не ввел у себя федеральные стандарты. Самая высокая доля оплаты коммунальных услуг в Братске - 80%.

21 мая 2002 года, переходя от слов к делу, администрация области вынесла на депутатские слушания законопроект, которым нормы оплаты коммунальных услуг приводятся к федеральным стандартам.

На эти слушания в Иркутске были приглашены работники муниципалитетов, профсоюз и представители общественности области. По свидетельству ангарчан-участников слушаний, депутаты Законодательного Собрания области не поддержали желание администрации перейти на федеральные стандарты. По мнению депутатов, не имея модели управления ЖКХ, не стоит говорить и о реформе, которая прежде всего должна быть понятна населению. Сейчас нет смысла форсировать принятие закона "Об основных параметрах перехода на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг в Иркутской области".

Брать с населения сегодня 90%, а затем и все 100% за жилье и коммунальные услуги бессмысленно, потому что для малоимущего населения и 60% - непосильная ноша. В Ангарске, по информации пресс-службы мэрии, после введения с 1 января 2002 года стопроцентной оплаты за потребленную теплотенергию и горячую воду снизилась собираемость квартирной платы.

Главный бухгалтер ЖЭТ-1 Валентина Козина утверждает, что в 2001 году собираемость квартплаты по их тресту составляла 90%, а в настоящее время 60-65%. Снизилась собираемость квартплаты и в производственном жилищно-эксплуатационном ремонтном предприятии. В I квартале 2002 года ЖЭРЭП собрало только 67% квартплаты от потребности, и то с учетом долгов.

По мнению участника слушаний Анатолия Никифорова, программа перехода на полную оплату должна быть рассчитана не менее чем на пять лет. Другой свидетель законодательных баталий Василий Носоченко считает, что телугу впереди лошади не ставят, надо начинать не с повышения квартплаты, а с конкретных дел.

На встрече с депутатами Ангарска на прошлой неделе губернатор области Борис Говорин, предвидя вопрос о коммунальной реформе, заметил, что многие жители дезинформированы относительно ее целей. "Реформа ЖКХ - не рост тарифов, - подчеркнул он. - Это, прежде всего, учет и жесткая экономия. Необходимо наладить учет потребления тепла и горячей воды каждой квартирой. Но сколько бы ни стоили коммунальные услуги, население будет платить не более 20-22% от совокупного дохода семьи, - заверил Борис Говорин, - остальное - государственная дотация, которую люди будут получать в виде субсидий".

Как сообщили нам в комитете ЖКХ и жилищной политики Ангарска, если в 2001 году правом на субсидии по оплате жилья и коммунальных услуг воспользовалось 2965 семей, то за I квартал 2002 года уже 11745 семей. Правом на льготы по квартплате пользуются с учетом членов семей 107188 человек. Средства на эти цели выделяются из местного бюджета. Однако в I квартале жилищно-коммунальное хозяйство получило из бюджета 32,7 млн руб. вместо 61,3 миллионов запланированных.

## Криминальные



от Евгения  
КОНСТАНТИНОВА

## НОВОСТИ

### Смертельные страсти на старости

19 мая трагедия разыгралась в доме №12 квартала 92/93. Крупно поздорили двое сожителей, каждому по 65 лет. Спрашивается, что можно делить на старости? Живи себе и радуйся. В порыве гнева гражданский судруг схватил гантелю и со всего размаху ударил ею супругу. От тяжелой черепно-мозговой травмы несчастная умерла. Мужчине предъявлено обвинение в убийстве.

### На халеву только на нары

Примерно в четыре часа ночи 26 мая тревожный сигнал поступил на пункт неведомственной службы в магазине "Призыв". В 15 микрорайоне ввалились двое нахалов. Недолго думая, вынул здоровенный тесак и угрожал им, потребовали продать денег и провалялись. Захотелось на халеву выдрать. Пока нагрябленное перемещалось с битаны в карманы грабителей, подскочил вооруженный милиционер. Уничтожил чью-то дружину поделителей уже ранее судимы, им светит приличный срок лишения свободы.

### Прикрыли "искринскую" водку

Оперативники отдела по борьбе в сфере экономики...

...алкогольной продукции. В боксе №111 автокооператива "Искра-2" было налажено разведение спирта, розлив его по бутылкам, наклейка этикеток и закупорка тары крышками. Офицеры милиции изъяли 505 литров уже розлитого суррогата, готового к отгрузке в торговлю. С начала года милицией обнаружены и изъяты тонны спиртосодержащей жидкости и другого суррогата.



Перед своей администрацией мэр АМО Евгений Канухин ставит задачу - перестроить жилищно-коммунальную систему. В частности, намечается передача 10 жилых домов в управление частной компании и отработка "пилотного" проекта по организации обслуживания домов методом "хозяин дома". В результате ожидается сокращение расходов и повышение эффективности в обслуживании жилья, установление стандартов качества коммунальных услуг и определение тарифов на эти услуги.

Как видим, от Москвы до самых до окраин, от правительства РФ до губернаторов, мэров и депутатов все озабочены реформой ЖКХ. И все при этом думают: как бы умудриться и рыбку съесть, и косточкой не подавиться. То есть, как довести оплату населением жилья до 100% и при этом не вызывать возмущения этого самого населения.

Александр СВИРИДОВ.

# НАГРАДА ЗА МУЖЕСТВО

Принято решение о награждении почетной грамотой мэра и денежной премией Юрия Алексеевича Болдырева, директора военно-патриотической школы "Мужество", за большой личный вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи и в связи с 70-летием.

Юрий Алексеевич стал создателем клуба допризывной подготовки, который в 1992 году был преобразован в учреждение дополнительного образования. За время существования данного учреждения

более 1300 хорошо подготовленных юношей вышло из его стен. Многие из них избрали своей профессией военную службу. Из мест, где служат курсанты школы "Мужество", приходят благодарственные письма за отличную подготовку.

Кроме того, Ю.А. Болдырев периодически проводит городские соревнования по военно-прикладному спорту, игры "Зарница", "Орленок", его курсанты постоянно участвуют в городских мероприятиях с показательными выступлениями по рукопашному бою.

# УСТОЯТЬ ПРОТИВ СТИХИИ



Еще несколько лет назад площадка у магазина "Фея" в 18 микрорайоне Ангарска была передана в аренду частному предпринимателю Канадбеку Тунгатарову с условием, что на этой территории будет наведен порядок, построены павильоны. На сегодняшний день Тунгатаров выполнил лишь часть договора. Построены павильоны, высажены саженьцы деревьев. Но стихийный рынок, на котором торгуют продуктами и вещами, немного сместился и разросся на глазах. Торговцы, расположившиеся на "нелегальной" территории, платят Тунгатарову аренду. Попытки предыдущей власти найти цивилизованное решение проблемы заканчивались массовыми выступлениями работников самостийного рынка. За дело взялась администрация нового мэра.

- Сейчас торговля переходит на совершенно иной уровень, - говорит заместитель мэра АМО Лидия

Суворова, - появилось множество магазинов, хозяева которых берут на себя немалые расходы по благоустройству ближней территории, потому что хотят предоставлять услуги цивилизованно. Время торговать с колена давно ушло в прошлое.

Тунгатаров готов оказать власти содействие. Совместно с сотрудниками УВД он должен объяснить торговцам, что их бизнес незаконен. Начальнику отдела контроля потребительского рынка поручено в недельный срок определить возможные места торговли, которые будут предложены предпринимателям, торгующим в неустановленных местах.

- Я не сомневаюсь, что будет немало недовольных, но мы обязаны пойти на эти меры, - подытожила Лидия Суворова. - Мы не можем идти на поводу меньшинства, когда страдает большинство горожан, когда нарушаются законы нашего о-б-щ-е-ж-и-т-и-я.

# ЭЛЕКТРИЧКА ПОДОРОЖАЕТ

С 1 июня на территории Восточно-Сибирской железной дороги будут повышены цены на проезд в электропоездах - примерно на 13-15%. Об этом 24 мая на пресс-конференции сообщил руководитель дирекции ВСЖД по обслуживанию пассажиров пригородного сообщения Юрий Жуковский. По его словам, в республике Бурятия они уже повышены на 15%.

Однако до конца 2002 года цены на пассажирские перевозки на поезда дальнего следования повышаться не будут, подчеркнул Жуковский.

# ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

24 мая в Ангарске завершила работу научно-практическая конференция, посвященная вопросам противопожарной защиты и ликвидации чрезвычайных ситуаций на нефтеперерабатывающих и нефтехимических предприятиях нефтяной компании ЮКОС. В конференции приняли участие представители МЧС, Минэнерго и Госгортехнадзора России, технические директора и руководители пожарных подразделений предприятий НК ЮКОС. Всего 120 человек.

Место проведения конференции выбрано не случайно. По оценкам специалистов, объекты Ангарской нефтехимической компании

являются самыми пожароопасными. Не зря промышленная безопасность названа в числе приоритетных направлений развития АНХК на 2002 год. Если в 2001 году на мероприятия по повышению пожаровзрывобезопасности были потрачены 76 млн рублей, то в 2002 году эта цифра превысит 300 млн рублей.

Кроме того, в начале мая в Ангарске создан региональный центр пожарной безопасности и аварийных работ, на который возлагается курирование АНХК, объектов бытового сети и будущего нефтепровода Россия-Китай. Это пятый региональный центр нефтяной компании ЮКОС. На конференции не раз про-

В прошлом году в Ангарске открылись 34 частных предприятия, в которые их "родители" не вложили ни копейки собственных средств. Субсидии на организацию собственного дела им выдал городской Центр занятости населения. Благодаря финансам, подступившим в Ангарск по фе-

# БЕЗРАБОТНЫЕ БОЯТСЯ БИЗНЕСА, КАК ЧЕРТ ЛАДАНА

деральной программе, вчерашние безработные организовали мини-прачечную, ателье, столярный цех, Интернет-клуб, мастерскую по ремонту обуви, шейпинг-класс, студию интерьерного и графического дизайна.

- Из "наших" предпринимателей бизнес состоит из 12-15 человек, - прогнозирует заместитель директора ангарского ЦЗН Екатерина Адкина. - Из организованных на субсидии в 2000 году до сих пор работают 80% предприятий. Из тех предприятий, которые получили нашу поддержку в 1999 году, сохранились 52%.

Такими результатами можно гордиться, если учесть, что по общероссийской статистике к концу первого года в бизнесе выживают лишь 20 малых предприятий из ста. Секрет успеха прост. Безработные прошли профессиональное обучение по специальности "предприниматель". Налоговики и бухгалтеры ввели их в курс дела, психологи провели необходимые тесты и тренинги. Им помогли составить бизнес-планы и просчитать пути развития

предприятий. Центр занятости взял на себя расходы по оформлению всех необходимых документов, поставке на учет в налоговый органе.

Новоявленным предпринимателям возместили затраты по изготовлению печатей и открытию банковских счетов. В придачу каждый получил сум-

му, достаточную для старта. По этой программе только в прошлом году в Ангарске было освоено более 420 тысяч рублей. Казалось бы, сбываются мечты. Но...

- Люди боятся бизнеса, как черт ладана, - восклицает Екатерина Адкина. - В анкетах, которые безработные заполняют при постановке на учет, 95% указывают, что ни под каким предлогом не хотят становиться предпринимателями. Мы буквально уговаривали их попробовать. Ведь они ничем не рискуют! Единственное условие - в течение года не бросать новое дело.

С этого года государство уже не выставляет своим бывшим безработным такие условия. Оно больше не финансирует "предпринимательскую" программу. На перекалфикацию безработных в бизнесмены ангарскому Центру занятости выделено почти в сто раз меньше денег, чем в прошлом году. Можно сказать, что эту возможность организовать собственный бизнес ангарчане прошляпили.

# 600 АНГАРСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ МОГУТ СТАТЬ БАНКРОТАМИ

С начала года инспекцией МНС по городу Ангарску в арбитражный суд поданы десять исков о признании банкротами ангарских предприятий. Об этом сообщила начальник отдела взыскания задолженности юридических лиц Лидия Ситосанова. Около тридцати предприятий уже находятся в стадии банкротства. На десять предприятий открыто конкурсное производство. Среди них МУП "Горзеленхоз" (признан банкротом в марте 2000 года), ОАО "Востокхиммонтаж" (решение суда вынесено в декабре 2000 года). Остальные - малые предприятия.

Процедура банкротства может быть заведена в отношении более 600 ангарских предприятий. В отведенные законом сроки они не провели реструктуризацию своих долгов в бюджеты и внебюджетные фонды. Многие копили долги с 1996-97 годов.

# КИТОЙ ГОТОВИТСЯ К ЗИМЕ

Проблемы теплоснабжения в поселке Китой обсуждались в понедельник на совещании у заместителя мэра Александра Быкова. Как известно, в прошлом году более 30 млн рублей из бюджета АМО было истрачено на строительство теплотрассы в поселке. Этой зимой она была пущена во временную эксплуатацию. Сейчас, чтобы завершить работы, необходим еще миллион рублей. Ассигнования в бюджете предусмотрены, но реальная их выплата затруднена, так как почти все доходы бюджета теперь уходят на заработную плату. На совещании был решен вопрос поэтапного финансирования работ и обозначены исполнители.

# МЕТЕОРОЛОГИ ОБРАСТАЮТ СВЯЗЬЮ

Сразу шесть гидрометеорологических постов ангарской обсерватории подключены к новой системе связи. Решение выделить радию для постов в ангарском, черемховском и усольском районах принято руководством областного центра гидрометеорологии после "урока" прошлого года, когда во время резкого наводнения метеорологи из-за отсутствия телефонной связи не смогли вовремя предупредить жителей о грозящей опасности. Теперь раз в сутки, а если потребуются, то в любую минуту, с постов будут передаваться оперативные данные об уровне воды в реках области. Кстати, одна из новых радиостанций приобретена за счет спонсорской помощи ангарских нефтехимиков.

звучало, что ЮКОС - единственная в России нефтяная компания, уделяющая столь пристальное внимание вопросам промышленной безопасности. Особенно важным, по словам генерального директора ОАО "АНХК" Владимира Анисимова, является то, что в НК ЮКОС формируется эффективная система пожарной безопасности и аварийно-спасательных работ, определяется концепция безопасности производства и защиты окружающей среды, создаются такие региональные центры, техническое оснащение и кадровый состав которых позволяет ликвидировать самые сложные пожары и аварии.

В этом году Центр пожар-

ной безопасности и аварийно-спасательных работ НК ЮКОС проведет пять таких семинаров в регионах своего присутствия. Их актуальность трудно переоценить. По данным начальника химико-технологического отдела Госгортехнадзора России Геннадия Подкорытова, основные фонды нефтеперерабатывающих производств страны изношены на 60 и более процентов. Это критическая точка, после которой число аварий начинает резко расти. По мнению Подкорытова, необходимо переломить психологию руководителей предприятий ТЭК с тем, чтобы пожаро- и газоопасные работы приобрели статус чрезвычайных.

отдел рекламы т.: 9-50-59

АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ 3

# ПОСЛЕДНИЙ КУПЛЕТ СТАРОЙ ПЕСНИ О ГЛАВНОМ

31 июля прекращается финансирование медицинского вытрезвителя. Такое решение 28 мая приняла Дума Ангарского муниципального образования. По информации заместителя начальника УВД Сергея Грязнова, ангарский медвытрезвитель - один из семи оставшихся в области. В Иркутске нет ни одного такого учреждения.

Этот непростой вопрос уже неоднократно выносился в повестку дня Думы АМО, в прошлом году депутаты все же решили продлить медвытрезвителю жизнь. Однако с 18 марта 2002 года он закрыт в связи с нарушением санитарно-гигиенических норм.

Последнее время вытрезвитель работал не в полную силу. Это учреждение содержится за счет муниципального бюджета, и с 1999 года в полном объеме не финансируется. Кредиторская задолженность медвытрезвителя составляет 376 тыс. рублей, это примерно треть от всех ассигнований, предусмотренных на 2002 год. Из 24 штатных должностей заняты только 17, остальные сотрудники уволились из-за низкой заработной платы и отсутствия льгот. Работники вытрезвителя подали в суд иски о выплате задолженности по заработной плате, не закрытой еще с 1999 года. И в понедельник суд вынес первое положительное решение на 18 ты-

сяч рублей. Вытрезвитель, расположенный в подвальном помещении, требует переоборудования и капитального ремонта. В нерабочем состоянии находятся обе автомашины "УАЗ".

Ликвидация этого подразделения обойдется ангарской казне в сумму около 800 тыс. рублей. Из них 178 тыс. рублей - дополнительные ассигнования, не предусмотренные в бюджете.

Проголосовав за ликвидацию вытрезвителя, депутаты признают, что в нашем городе подобное учреждение необходимо. По муниципальной статистике, за четыре месяца 2002 года на 25% возросло число преступлений, совершенных лицами в нетрезвом состоянии. В два раза чаще, чем в прошлом году, пьяные ангарчане становятся жертвами грабежей. Им нанесено на 26% больше тяжких телесных повреждений. Когда вытрезвитель будет ликвидирован, дополнительная нагрузка ляжет на дежурную часть милиции и медицинские учреждения.

В работе над бюджетом 2003 года Дума намерена рассмотреть альтернативные медицинскому вытрезвителю варианты, например, создание при БСМП постоянно действующего пункта приема и осмотра лиц, находящихся в нетрезвом состоянии, или организацию токсикологической бригады скорой помощи.



# КИОСКАМ ПОБЛАЖКИ НЕ БУДЕТ

Нарушений оборота спиртосодержащей продукции в стационарной торговле Ангарска сейчас фактически нет. Об этом в ходе первого для новой ангарской власти совещания межведомственной комиссии по незаконному обороту алкоголя сообщил главный врач ангарского Центра санэпиднадзора Геннадий Баденков. Как показали проверки, нелегальная продукция с сомнительным качеством реализуется только в киосках, гаражных кооперативах и в квартирах жилых домов. Поэтому большую часть времени на совещании обсуждались возможности ограничения спиритоторговли в киосках. У контролирующих органов на протяжении пяти лет и более возникает к ним одни и те же претензии. Поскольку величина штрафов невелика, они не дают должного эффекта. Необходимо совсем избавиться от киосков

старого образца. Именно у них не заключены договоры на аренду. Администрация намерена решать эту проблему цивилизованно - через суд. Как прозвучало на совещании, поблажки никому не будет. В отношении тех киосков, по которым уже есть судебные решения, местная власть начнет действовать в начале июня.

Кроме того, решено, что межведомственная комиссия по нелегальному обороту спиртосодержащих жидкостей теперь будет собираться чаще - два раза в месяц. Мэр Ангарского муниципального образования Евгений Канухин обратил внимание присутствующих на то, что в работе этих совещаний должны принимать участие только "первые лица" - руководители УВД, ОБЭП, ЦСЭН, налоговой инспекции и полиции. На последующие заседания будет приглашаться также председатель городского суда.

# Народный артист России Виталий ВЕНГЕР: Истинные джентельмены все реже и реже приходят в театр

- Виталий, когда я смотрю на тебя, то невольно думаю, что время остановилось. На свой лик утром гляну, похоже, летит оно быстрее птицы. И это не комплимент в твой адрес. Комплиментов тебе держава уже полную сумку накидала: ты и Народный артист, и Лауреат госпремии, и Почетный гражданин города Иркутска. Я бы еще ко всем этим регалиям для полной констатации реалий от себя добавил - и Укротитель, а может, правильнее, покоритель дамских сердец. Знаешь, какие святые мысли меня в эту минуту посетили, давай-ка, чтобы освежить память, примем по маленькой. Ты не против такого пролога к интервью?

- Даже совсем наоборот, горячо поддерживаю. (Пауза)

- Ну вот, а теперь, благословясь, и начнем. Ты где больше чувствуешь себя актером: на сцене театра или на сцене жизни?

- Пожалуй, на сцене театра. Здесь все должно быть по правде - все нужно готовить на чистом сливочном масле. В жизни по-другому. Там все должно быть по-человечески. Но между "должно" и "быть" порой лежит большая дистанция, как между двумя хорошими спектаклями.

- Коль уж ты коснулся спектаклей, позволь мне тебя спросить, как модно было раньше говорить, с большевистской прямотой, куда исчезли интересные постановки?

- Ты знаешь, они по разным причинам пропадают. Существует движение актеров: сегодня он в Иркутске, завтра - в Омске, а там, глядишь, в Москву перебрался. Они уезжают по разным причинам. Кто из-за творческого голодания, кто с главрежем поругался, кому обещанную зарплату не дали, а времени для новых вводов катастрофически не хватает. Еще одна причина. Приезжает режиссер-гастролиер. Поставит спектакль за два-три месяца, получит за свою работу деньги и... уедет. И еще не известно, до конца ли он выложился, или в полсилы отработал. Волнует ли его, какой шлейф после себя оставил. Но, предположим, спектакль поставлен хорошо. Однако, когда после премьеры наш режиссер-гастролиер сказал последнее прощай, театр как бы остался сиротой. А сироте трудно жить одному. Папа-то уехал навсегда. И театр начинает жить в ожидании нового родителя. А тут новый вопрос возникает: надарил ли его бог талантом или просто приедет денгу зашибить?

- Уж если ты про таланты заговорил, то еще каких-то 20-30 лет назад масштаб дарования того Иркутского драмтеатра, по моему, был значительно выше. По правду меня, если я ошибаюсь сейчас.

- К большому сожалению, ты прав. Нет у нас сейчас таких мастеров, как Крамова и Юренина, Харченко и Тишин, Ружер и Лещев...

- А почему, когда во главе театра стоит Анатолий Андреевич Стрельцов, директор, которого лучшие московские театры были бы рады заполучить в качестве руководителя?

- Думаю, прежде всего, тут виновата смена поколений. Это очень болезненный процесс, растянувшийся во времени. В нашем театре сегодня 85% - выпускники Иркутского театрального училища. Из них кто-то уже звание получил, кто-то справил юбилей, но при всем при этом не прошли они хорошую режиссерскую школу. Нет у нас сегодня Куликовского и Шатрина, нет Табачникова и Симановского, нет и такого актера, как Терентьев. Он меня еще ставил на ноги. Планка дарования нынче опустилась. Критерии подлинного таланта занижены. "Хорошо" за "отлично" выдается.

- И опять я вынужден опросить тебя: в чем причина? Неужели в России таланты перевелись?

- Нет, Россия талантами не обеднела. Но вот этот самый, переходный непонятно в какую жизнь период, слишком затянулся. Ты понимаешь, что мера ответственности в ситуации односторонних режиссерских набегов резко падает, пропадает чувство опасной профессии, дающей возможность поскользнуться тысячу раз, причем не на арбузной корке.

- Скажи мне, пожалуйста, когда иркутское театральное искусство преуспело больше: во времена тотальной цензуры или во времена тотальной свободы?

- Конечно, при тотальной цензуре. Тогда все мы стремились к прорыву. Было желание высказаться на материале. А сейчас, кроме собственной совести, никакого ОТК или Главлита не осталось. Ныне никто с тебя не спрашивает, шуру не дерут. Нет никаких комиссий... Короче, как говорит мой знакомый режиссер из Грузии: "Запретов нэту".

- Ты в своей книге "Монолог актера" рассказываешь об одном из самых талантливых режиссеров, работавших у нас в Иркутске. Его имя - Вячеслав Кокорин - и сейчас еще у всех на слуху. Ты нем поведаль о своей человеческой и театральной дружбе с ним. Однако не прижился он в нашем городе - уехал. Вот тебе еще одна тема: "Почему уезжают талантливые?"



**Иркутск - театральный город. Вряд ли придет кому-нибудь в голову крамольная мысль оспаривать это утверждение. Да и шесть театров - Драматический им. Охлопкова, Музыкальный, ТюЗ им. Вампилова, Кукольный - "Аистенок", театр народной драмы и театр "Пилигримов" - цифра для поддержки культурного очага областного центра весьма внушительная. Беда, правда, в том, что в искусстве количество упорно не хочет переходить в качество. Но это уже другая история. А мы вернемся к нашей.**

Так вот, у многих иркутян (и я себя к ним причисляю) есть еще и свой театр одного актера - они ходят на Венгера. Примеров тому можно привести множество. Ограничусь лишь одним: четыре года не сходит со сцены Драматического театра "Поминальная молитва". Зал переполнен. Цветы, слезы, овации. Излишне говорить, что Мастер этого заслуживает...

Последний раз у нас была возможность основательно поговорить в Софии в 79-м. Виталий приехал в Болгарию на гастроли в составе труппы Московского театра сатиры. Приезжали они тогда пьесе Александра Гельмана "Мы, ниже подписавшиеся". Венгер в ней играл одну из главных ролей и был по достоинству оценен взыскательным софийским зрителем, избалованным в те годы гастролями ведущих московских театров со звездными именами.

С тех пор за 23 года в театре многое изменилось. А Венгер, к счастью, остался прежним. Такой же общительный, открытый, не щащающий себя на сцене и не дающий поблажек своим студентам в Иркутском театральном училище, где он еще и худрук. И это, заметьте, в 74 года. Впрочем, только по паспорту...

- Я не знаю, замечал ли ты, но талант у нас часто проходит мимо глаз, мимо сознания. Талант капризен. Им можно восхищаться. Но он может и сильно раздражать. А если к этому присовокупляются отдельные, не самые лучшие, человеческие качества его обладателя, тогда мирное сосуществование таланта и власти на практике исключается. Когда я был председателем ВТО, а потом СТД, мне приходилось много помогать Кокорину. Мы вместе могли зайти туда, куда ему одному было попасть трудно. Но беда в том, что уже после второй рюмки он начинал говорить чиновникам буквально так: "Да на хрена вы в нашем деле не понимаете!" Оно, возможно, так и есть, но другой на его месте для начала приветливо бы улыбнулся, затем рассказал свежий анекдот. А Слава сразу производил "зачистку" ситуации. Поэтому в ответ вместо молодежного театра получил известную комбинацию из трех пальцев. Театр, как неоднократно учит жизнь, не только храм Мельпомены, но еще и величайшее искусство изощренной дипломатии.

- Между прочим, и у тебя самого не все как у людей получалось. Другое всю жизнь мечтают попасть в Московский театр сатиры. А ты, получив туда приглашение, и, более того, прочно утвердившись там, капитально почувствовал столичную сцену под ногами и признание именитого коллектива, опять возвратился в Иркутск. Вот это настоящий театр?!

- Не забывай, когда я вернулся в Москву (это мой родной город), мне уже шел 51 год. Вот именно тогда в прославленном театре и в бывшем своем городе я вдруг ощутил себя чужим. Хотя и среди своих. И Шура Ширвиндт и Миша Державин вроде бы свои. Я - чужой! И ничего с этим нельзя было поде-

лать. Есть, вероятно, в жизни не до конца объяснимые вещи. Они вне логики, вне здравого смысла. Но мы им следуем...

- А как сказывается сегодняшняя жизненная неустроенность на росте молодых дарований, которым ты преподаешь? Полагаю, у них и стипендия - нет смешнее комедии. Или они у тебя настолько одержимы искусством, что тяготы бытия им "по барабану"?

- По моему мнению, будущие жрецы нашего храма как-то мельчают. Я далеко не один так думаю. Подлинных зерен все меньше и меньше. Опустилась шкала культурных, профессиональных, интеллектуальных, да и нравственных ценностей. Давно разорвана нить дом - школа. Я вижу, что у многих моих студентов первые семь лет пролетели мимо них. Заботливые руки многих пап и мам, если и касались своих над, то только чтобы по уху врезать. А потом школа, где учителя, терзаемые ожиданием зарплаты, Белинского и Гоголя им так с базара и не принесли. Дальше, если можно так выразиться, "не долечившись" ни в семье, ни в школе, эта молодая публика приходит к нам учиться на актера, причем каждый мечтает стать Мастером. Амбиции, конечно, хороши, но когда сидят на прочном фундаменте. Если его нет, нам остается головная боль. Преподаватели думают сейчас об одном: только бы терпения со здоровьем хватило.

- Раз уж мастеров коснулись, позволь один вопрос не по теме. Скажи мне, Мастер, ты также трепетно относишься к "маргариткам" или время внесло определенные коррективы?

- Я тебе скажу, только строго между нами. Вот у девочек - моих первокурсниц - по глазам вижу: есть ко мне интерес.

- А с твоей стороны?

- С моей стороны таковой отсутствует. Ты знаешь, после 50 прожитых совместно с супругой лет подобный интерес у себя замечаю только к собственной жене Эльзе Павловой.

- !?  
Оглядываясь на все, о чем только что говорили, хочу полюбопытствовать, что с нами завтра будет? С тобой, со мной, с городом нашей молодости Иркутском, с близкими нам людьми...

- Понятия не имею. Я с утра не знаю, чем закончится вечер. Хотя отчаянный оптимист. Поэтому позволь оптимистично заявить: я не знаю, что с нами завтра будет. Все слишком непредсказуемо.

- Ты в своей книге "Монолог актера" пишешь: "Люди театра, все без исключения, немного со странностями". И дальше утверждаешь, что есть и такие, у которых "крыша едет". К тебе это в какой-то степени относится?

- Ты лучше у Эльзы Павловой поинтересуйся. Думаю, ситуацию может прояснить и мой директор театра.

- Не буду. Я - не оптимист.  
- Как пожелаешь. Вообще-то, мне, как бывшему коммунисту (а я из них), всегда казалось, что он причастен к созданию правого дела. Может, поэтому в последствии у многих с "крышей" неприятности начались?

- Но ты-то сейчас демократ?  
- Только на кухне у себя дома. Я считаю, что у тех, кто попадает в училище при тщательном обследовании можно открыть первые признаки вялотекущей шизофрении. Должна и такая жилка присутствовать. Иначе в нашем сумасшедшем доме делать нечего. В Новосибирске, например, живет прекрасный режиссер по фамилии Борисов. Большой мой приятель. Готовый шизофреник. Он великолепно работает. Благодаря его спектаклю актеры нашего театра и моя милость в том числе два раза ездили с ним в Америку на гастроли. Так вот он, между прочим, берет в свои спектакли подобных себе шизофреников.

- Тебя приглашал?

- Обязательно. Да еще на главную роль.  
- Хочу еще раз вернуться к "Монолог актера". Ты пишешь: "Сейчас много говорят о кризисе театра... Да, в самом театре серо и скучно. Никто серьезно не думает о культуре, об искусстве, о том, как соразмерить этот хаос, охвативший все и вся, в том числе и наш некогда театральный город..." С тех пор, как ты поставил этот "диагноз", прошли четыре-пять лет. Сейчас болезнь пошла на поправку или приобрела хронические формы?

- Затрудняюсь тебе ответить. Были и счастливые озарения. Например, в 98-ом приехал Олег Пермяков и поставил "Поминальную молитву". Я за это очень благодарен Анатолию Андреевичу Стрельцову. Его идея. Ну а если откровенно, талантливый режиссер в нашем городе - нынче явление редкое. Причине я тебе уже называл. Я сейчас в спектаклях много не занят. Но мне и Егуну - это уже не страшно. А что делать нашей театральной молодежи? Она еще ничего не видела. Стоящих спектаклей, по-настоящему классных, раз, два и обчелся. На чем учиться молодым - вопрос открытый.

- Зато ты всю жизнь ощущал потребность к самообразованию. Так вот, если сейчас, как говоришь, по-настоящему хороших спектаклей мало, твои студенты, хоть как-то пытались восполнить этот пробел, нажимают на самообразование или как?

- Скорее, "или как". Вещи, связанные с общей культурой, их не интересуют. Я стараюсь привить им это желание. Да не всегда получается. Широко образованные, истинные джентельмены все реже и реже приходят в театр. Это еще одна примета нового времени.

- А тебе лично, когда жилось комфортнее: во второй половине прошлого века или на заре нового тысячелетия?

- Теперь уютнее. Появилась возможность больше зарабатывать, никто не чинит препятствий в свободе творчества, полный простор для реализации собственных амбиций. И наш с Тamarой Панасюк театр на двоих "Свидание" лучшее тому подтверждение. В 97 году мы его затеяли, и все получилось без особых проблем. Побегать, правда, пришлось по различным инстанциям. Ну так у нас без многочисленных свиданий с чиновниками - собственное вряд ли бы состоялось. Совсем недавно мы с Тamarой участвовали в передвижном Фестивале-лаборатории независимых театров в Красноярске. Привезли туда спектакль, поставленный Вячеславом Кокориным по пьесе Юрия Эддиса "Бульварный роман". Этот спектакль мы играли уже более 80 раз. Везде принимали очень хорошо. И Красноярск не стал исключением. У нас в "Свидании" всего два актера. О себе говорить не буду. Однако о партнерше сказать обязан. Это прекрасная актриса, надежный товарищ на сцене и в жизни.

- Тебя послушавший - самому жить хочется! А посему про эту жизнь позволь еще один вопрос. Последний. Сколько у тебя осталось близких людей?

- На одной руке больше половины пальцев свободны. В Москве - Миша Ульянов, в Иркутске - Витя Егун.

Игорь АЛЬТЕР.

На Руси храмы поднимали всем миром с самых первых лет православия. И почитаемыми людьми в общине были артельщики, возводившие храмы от фундамента и до маковки. Увы, за семьдесят лет воинствующего атеизма многие традиции храмового строения, и вообще традиции, позабылись. Уже видны очертания будущего ангарского храма, но горожане так и не знают имен строителей. Несправедливо.

А ведь надо отметить, что на освященную площадку теперь вернулись те, кто еще закладывал фундамент, начинал "нулевой" цикл, - бригада каменщиков-монтажников СМУ-1 СПАО "АУС", которой уже два десятилетия руководит Александр Голобородов.

За последние годы бригадой построено немало кирпичных объектов. Например, новая школа на родине драматурга Александра Вампилова в поселке Кутулик. С того дня, когда Александр Николаевич принял бригаду у Геннадия Болдырева, костяк коллектива сохранился. Кстати, Геннадий Павлович хотя уже на пенсии, но и сегодня трудится в ставшей родной бригаде. На-

любую работу - справится.

Не первый год в бригаде Валерий Рошин, теперь с ним вместе трудится и сын Евгений. Высококласные специалисты монтажник Владимир Дашков, каменщик Николай Харитонович Скрипий, заместитель бригадира Валерий Доронин.

Бригадир Голобородов надеется, что именно его люди доведут храм под отделку. Работа новая, сложная, до многого приходится доходить своим умом (многие секреты утрачены, и у ангарских строителей подобного опыта нет), но тем-то она и интересна. Арочные перекрытия, центральный купол, звонница - все вновь, а строится по привычной, отработанной технологии, в которой, кроме



## Безымянных строек быть не должно

но. Да и за то, что будет. Было бы нормальное финансирование, а мы свое дело сделаем.

В это верится без труда. В бригаде отношение к работе, к общему делу настоящее. Дисциплина на высоте, на площадке почти армейский порядок. Чувствуется: это не в приказном порядке - просто иначе нельзя. Отсюда и качество. Отсюда и удачные находки при выполнении особо сложных элементов здания.

Недавно бригада пополнилась. Пришел молодой строитель Алексей Баталов. Кем он станет - каменщиком, монтажником, сварщиком? У Алексея еще все впереди. Но ему уже повезло в том, что он пришел в эту бригаду, а чтобы остался на стройке, наверное, нужно, чтобы не было безымянных объектов. Чтобы знали люди, кому говорить спасибо.

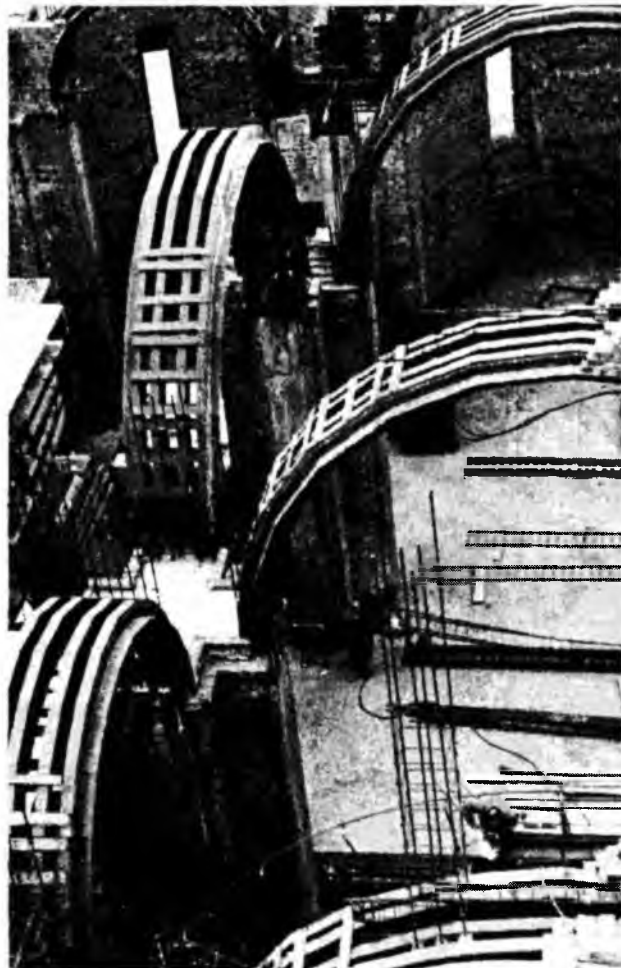
Вадим МИХАЙЛОВ.  
Фото автора.



верное, потому и удаются бригаде сложные задания, потому именно им и доверили возведение ангарского храма, что люди здесь собрались не случайные - вместе они уже много лет. Например, каменщику 5 разряда, мастеру на все руки Григорию Старшову сейчас сорок, а в бригаду он пришел шестнадцатилетним мальчишкой. Бригадир уверен, что Григорию Ивановичу можно поручить

крановой техники, сварки и бетонирования, мало что изменилось со времен строительства Киевской Софии или Московского Кремля. Но и построить ангарчанам хочется на века. Чтобы и внуки внуков могли любоваться на их работу. Чтобы не только бетонные коробки "хрушевок" и "высоток" украшали город.

- За свою работу, - говорит Александр Голобородов, - мы отвечаем. За все, что уже нами сдела-



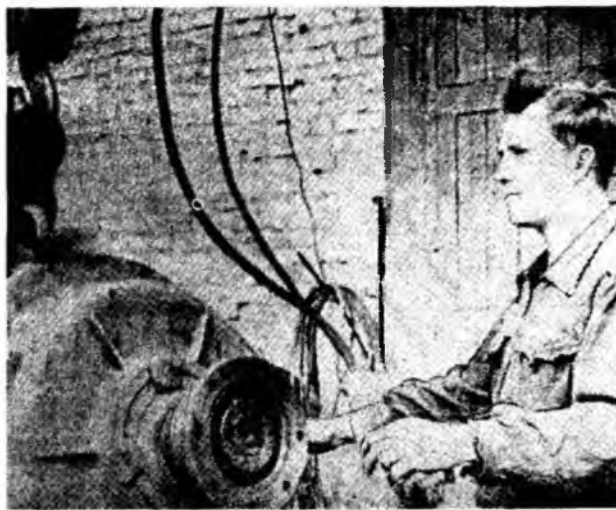
В первом строительном-монтажном управлении все шире разворачивается соревнование за досрочное выполнение годового плана. Хороших результатов в этом соревновании добился плотник Владимир Кайдалов. Он работает в бригаде коммунистического труда т. Кормщикова. Владимир приобрел вторую профессию монтажника.

На снимке: В. Кайдалов.  
Фото: М. Лермонова.



ОРГАН ПАРТКОМА, ГРУППКОМА И УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА / АНГАРСКА

Год издания: 1982 № 43 (1344) Четверг, 31 мая 1982 г. Цена 1 коп.



У Алексея Керченского, электрослесаря электроремонтного цеха Майского механического завода, много забот. Днем - работа, вечером - учеба в политехническом институте.

На снимке: А. Керченков за работой.  
Фото: Б. Стронгина.

### ЭТАПЫ гражданского строительства Ангарска

1948-1980 гг. Ангарск строился по проектам ленинградских архитекторов.

1980-2001 гг. Ангарск проектирует Ангарский институт "Оргстройпроект" и "Горлпроект".

#### Этапы строительства жилья

I этап 1948-1955 гг. Строительство из мелких шлакоблоков по типовым сериям 204, 208 228.

II этап 1955-1959 гг. Строительство кирпичных домов по серии 0-7 и домов из крупных шлакоблоков по серии I-419.

III этап 1959-1970 гг. Строительство 4-5-этажных крупнопанельных домов серии 1-335.

IV этап 1970-1976 гг. Строительство 5-этажных домов серии 1-335 КС (крупнопанельные сейсмоустойчивые).

V этап 1976-2001 гг. Строительство крупнопанельных 5-этажных домов серии И-163.04 и 9-10-этажных домов серии И-163.02, а также строительство кирпичных 5-9-этажных домов по типовым и индивидуальным проектам.

#### ВНИМАНИЕ!

Конференция трудового коллектива СПАО "АУС" по заключению коллективного договора на 2002 год состоится 31 мая в 17.00 часов в конференц-зале управления.

Повестка:

1. Итоги выполнения коллективного договора между генеральным директором и трудовым коллективом СПАО "АУС" за 2001 год.

2. Заключение коллективного договора на 2002 год.

День города



Валерий  
АЛЕКСЕЕВ.

Слово  
О НОВОМ  
ГОРОДЕ

Что мне сказать  
о новом городе,  
перед которым я  
в долгу?  
Величья древнего  
и гордого  
я отыскать в нем  
не могу.  
Еще дома стоят  
в нем россыпью,  
звенят под окнами  
ключи.  
Еще в нем улицы  
от просеки  
не всюду можно  
отличить.  
... А славят города  
великие,  
в седой одетые  
гранит.  
И, как музейные  
реликвии,  
их время бережно  
хранит.  
В глазурью  
вышитых рубашках,  
червлених  
золотом луча,  
многоступенчатые  
башни  
там держат небо  
на плечах.  
Ну что ж и пусть!  
Быть юным  
плохо ли?  
И стоит ли жалеть  
о том,  
что здесь  
не древнюю  
эпоху,  
а нами сделан  
каждый дом.  
Что за кремнистым  
косогором,  
с зимы обжитым  
детворой,  
не Новгород,  
а новый город  
зажег огни  
над Ангарой.  
В закатный час  
и спозаранок  
он тонет  
в утренних лучах.  
Не башни -  
башенные краны  
здесь держат  
небо на плечах!

Если же случалась авария, то на её ликвидацию я бросал бригаду Латыша и сам не уходил с места аварии до полного окончания аварийных работ.

Кужеву я не раз говорил, чтобы он давал свои распоряжения через главного механика, которому я был непосредственно подчинён, из-за чего у нас с ним не раз происходили стычки.

На территории бетонного завода находилась центральная строительная лаборатория (ЦСЛ), которая осуществляла технологический контроль за работой бетонного завода и следила за качеством выпускаемой продукции.

Возглавлял лабораторию О.Е.Бененсон - энтузиаст своего дела, талантливейший инженер, создавший великолепный коллектив таких же энтузиастов, каким он был сам.

Коллектив лаборатории был постоянно нацелен на эксперимент, на вечный поиск новых строительных материалов. Я хорошо был осведомлён о работе лаборатории, поскольку жил в одной юрте со старшим лаборантом лаборатории Валентином Черепневым, с которым был очень дружен.

Многолетние труды работников лаборатории, сотни опытов и неудач в конце концов увенчались успехом. Бененсон со товарищи создали технологию производства крупномерных деталей из безавтоклавного газозолобетона.

Сейчас нам всё это кажется легкодоступным и элементарным. Мы уже привыкли к крупнопанельным домам и перестали удивляться девятиэтажкам. А в те времена это было новое слово в домостроении.

Главный инженер стройки Роберт Сергеевич Зурабов горячо одобрял и всячески поощрял бесконечные опыты работников ЦСЛ. Он мыслил широко и глубоко и стремился к заветной цели: перевести жилищное строительство на индустриальные рельсы. В своих выступлениях и статьях Роберт Сергеевич



Р.С.Зурабов, главный инженер, с 1955г. - начальник стройки.

неоднократно подчёркивал заслуги главного конструктора Ленинградского института, проектировавшего Ангарск, Л.Г.Юзбашева, предлагавшего приступить к возведению панельных домов, автором которых он являлся, не дожидаясь для этого механизированных заводов. По указанию Зурабова, предложение Л.Г. Юзбашева было принято, были изготовлены опытные образцы деталей и положено начало освоению индустриальных методов строительства жилья в Ангарске.

Строители Москвы, Ленинграда, Киева и Урала тоже задумались над проблемой использования пылевидной золы в качестве нового строительного материала. И в самом деле, было весьма заманчиво создать из золы ТЭЦ дешёвый стеновой материал, обеспеченный практически неограниченными запасами сырья. Ведь только одна электро-

# МОСКОВСКИЙ ТРАКТ

Валерий АЛЕКСЕЕВ.

Продолжение. Начало в №16,17,18, 19,20.



## ЛИТЕРА №16...

станция в течение суток "производит" 500 тонн золы.

Но для создания нового материала прежние технологические схемы оказались непригодными. Изготовленные блоки даже нормальных размеров в автоклавах оказались чрезвычайно сложными и дорогостоящими.

"Бененсоновцы" продолжали свои поиски, но сотни проведённых опытов заканчивались неудачами.

- Эврика! - воскликнул Бененсон после очередного неудачного опыта. - Давайте, попробуем электропрогрев. Повторил он знаменитое архимедовское восклицание вроде бы в шутку, но на этот раз шутка оказалась настоящим открытием.

Недаром через несколько лет в своих "Записках строителя" А.Н.Комаровский напишет, что тепловая обработка газозолобетона электропрогревом для ускорения твердения впервые была широко применена строителями Ангарска.

Но нас в ту пору не газозолобетон интересовал и не опыты, проводимые работниками лаборатории. Мы на лаборатории смотрели, как на гарем, а Валентина Черепнева именовали не иначе, как "персидским шахом" или "турецким султаном".

И в самом деле кабинетов в лаборатории было до черта, многие были открытыми и в выходные дни, так как опыты велись непрерывно. А те, что были закрыты, открыты для нас не представляло большого труда.

Как проникали на территорию бетонного завода и лаборатории девчата-вольняшки и бывшие зечки, я не очень-то интересовался. Бутылка водки всегда была надежной "валютой" в любом лагере, да и коньяк стоил три рубля с копейками, короче говоря, с этим вопросом проблем не было.

Каждый выходной ко мне на свидание, в определённый час приходила Инна Гофман - высокая стройная брюнетка с осиной талией и пышными вьющимися волосами, ниспадающими на плечи. Правильные черты её лица и глубокие чёрные глаза, похожие на бездонное озеро, под разлетающимися смоляными бровями, не могли не привлечь внимания любого мужчины, понимающего толк в жен-

ской красоте. Познакомил меня с ней Валентин, за что я ему по сей день сердечно благодарен. Пропуск мне в Ангарск не дали, поскольку бетонный завод находился напротив шестого лагеря, стоило лишь перейти дорогу и я уже был в рабочей зоне. Без пропуска же я был лишен возможности завязать интересное знакомство с какой-либо женщиной, заслуживающей внимания, а заочная любовь по переписке меня мало устраивала, хотя я состоял в переписке с очень интересными женщинами, вольными и заключёнными.

Как правило, Инна присила с собой выпивку и закуску. Но пили мы умеренно, хорошо закусывали и никогда не перебарщивали, памятуя о том, какие грозные неприятности меня ожидали в случае нарушения лагерного режима. Постелью нам служил выданный вида мой старый лагерный бушлат, но Инна была девицей без комплексов, и каждая наша встреча была для нас настоящим праздником. Я читал ей свои восторженные стихи и она слушала их с большим вниманием и неподдельным удивлением.

Разумеется, мы вели беседы и о житье-бытье, строили планы на будущее, навряд ли полагая, что они осуществятся, но жизнь, как правило, не оставляет от них камня на камне. То же случилось со временем и с нами.

Между тем, обстановка на бетонном заводе осложнилась. Шепелева отозвали в Главную контору, а нам прислали нового главного механика Петра Ивановича Медведева. В отличие от инженера Шепелева, Пётр Иванович не имел ни высшего, ни среднего технического образования, много лет слесарил, а последние годы шоферил на Майском РМЗ. За какие такие заслуги он получил столь высокое назначение, нам было неизвестно, но то, что в нашем деле он не смыслил ни уха ни рыла, мы поняли сразу. Поняли мы также и то, что Медведев был протеем Пономарёва - главного механика ГКПП, который давно мечтал о замене Шепелева - более энергичным работником не кабинетного стиля, а настоящим производственным.

Новый главный механик терпеть не мог своего кабинета и с утра до вечера пропадал на заводе. Ходил он постоянно в рабочем комбинезоне и кирзовых сапогах, зачастую с небритой физиономией. Когда к нам приезжал Пономарёв и хотел повидать Петра Ивановича, я тот час же посылал трёх-четырёх человек на поиски главного механика. Поиски его продолжались минут пятнадцать-двадцать. В конце концов он вваливался в кабинет, с головы до ног обсыпанный цементом и известью, и, вытирая паклей грязные мазутные руки, здоровался с начальством.

- Где ты пропадаешь, Пётр Иванович? - спрашивал его обычно Пономарёв. - Как где? - отвечивал Пётр Иванович. - Работаю, а не в кабинете сидим. Пономарёва такой ответ вполне удовлетворял. Он был доволен, что новый механик не в кабинете сидит, как Шепелев, а денно и нощно пропадает на производстве, в чём, кстати, не было никакой необходимости, так как на заводе всё крутилось и вертелось безо всякого участия Медведева.

За час до окончания первой смены он проводил с нами оперативку, на которой было невозможно не дайвиться от смеха, поскольку он свои речи пересыпал такими словечками, что уши вяли. Вместо "паче чаяния" он говорил "чае чапанья", "дискурсии" вместо "дискуссии", "ревакция" вместо "реакция", "анихель" вместо "ахинья", и к месту, и не к месту употреблял иностранные слова, переименованные на свой лад, о которых он имел весьма смутное представление.

Когда мы начинали переговариваться между собой, он кричал нам: "Прекратите ваши дискурсии!" или: "Мне не нравится ваша ревакция на мои замечания!", "Если вы чае чапанья не закончите сегодня ремонт третьего транспортёра, я вас сниму с работы!"

Однажды, проходя мимо шаровой мельницы, он увидел груды чугунных шаров, лежащих в куче. Он подумал, что мельник забыл загрузить их в барабан. Между тем барабан был загружен правильно и мельница давала известь определённой фракции. Медведев приказал мельнику загрузить барабан шарами до отказа. Мельник-зек подумал, что производству потребовалась известь другой фракции и быстро загрузил барабан шарами. Но когда он загрузил барабан полностью и включил мотор, барабан не сдвинулся с места. Мотор натужно гудел, но был не в силах привести мельницу в движение.

- А ну-ка смажь ремни гудроном! - приказал Пётр Иванович мельнику. Тот послушно выполнил приказание. Кончилось дело тем, что срезало сорокапятимиллиметровые пальцы в муфтах соединения мотора с мельницей, узел соединения развалился и мельница надолго вышла из строя.

Мне немедленно доложили о случившемся. Я пришёл в ужас от идиотских команд главного механика, поставил на ликвидацию аварии бригаду Латыша и подал рапорт Пономарёву по поводу "диверсии" Медведева.

К моему удивлению, Медведева с работы не сняли, ограничились "строгачем", но с той поры отношения между нами стали неприязненными. Медведев стал мне "рыть яму", но ни он, ни я тогда ещё не знали, что конфликт, возникший между нами, будет в ближайшее время разрешён начальником стройки генералом Семёном Николаевичем Бурдаковым.

Весной 1953 года обстановка в КИТОЙлаге резко обострилась. Дело в том, что во всех ангарских лагерях было полно грузин. Велли они себя повсюду, без исключения, самым наглым образом. Они отбирали посылки и деньги у заключённых, избивали их и унижали, как могли, грозя зарезать при малейшем сопротивлении. Короче говоря, держали в страхе всех и вся. Охрана на их противоправные действия смотрела сквозь пальцы и не применяла по отношению к ним никаких репрессивных мер.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Даже после смерти Сталина они продолжали вести себя самым хамским образом. - Я твою маму в рот...! - мог сказать любой грузин любому заключённому, любой национальности.

Продолжение следует.

Парад планет, который, подняв к звездному небу голову, может наблюдать в эти майские дни каждый, вряд ли может соперничать с парадом театральных планет на сценах Иркутска. Город стал столицей Второго театрального фестиваля "Сибирский транзит", который проводится под патронажем полномочного представителя президента России в Сибирском федеральном округе. Около двадцати театров со всей Сибири, более пятисот участников съехались на берега Ангары. Актеры, режиссеры, художники - вот это парад!

Сегодня представляем вам, уважаемые читатели, фестиваль "Сибирский транзит" в калейдоскопе имен.

В программе фестиваля иркутяне представлены четырьмя работами: Академический театр показал спектакль "Исход" по библейским текстам "Шутников" Островского, ТЮЗ им. А. Вампилова - "Мы бежали от заката" по ранним произведениям драматурга, чье имя носит театр, театр Пилигримов представил спектакль "Мания" по мотивам Гоголя.



## ПАРАД ПЛАНЕТ



### Обязательно будут последствия

Не бывает простого материала. Все трудно. И всегда себя чувствуешь начинающим, словно никогда не выходил на сцену. Потом уже приходят открытия, радость понимания.

Для меня очень важно, намоленная сцена или нет. Недавно мы были в Архангельске в старинном неказистом, требующем ремонта театрике. Но как там играется! Такое же ощущение на сцене в театре Франко в Киеве, намоленная сцена в Ярославле в волковском театре. Если не сыгрывается спектакль, везите его на волковскую сцену - и все получится. Ни режиссер, ни актеры не знают, как это вышло. Помогла ярославская сцена. Когда мы были с "Современником" на гастролях в Киеве, одна женщина подошла ко мне за кулисами и сказала: "Эта сцена очень любит, чтобы с ней здоровались и желали ей удачи". С тех пор я всегда перед спектаклем захожу на сцену и разговариваю с ней: здравствуй, желаю тебе удачи, будь чистой, пусть тебя вовремя отремонтируют, не проваливайся.

В Иркутске я не первый раз. И до ремонта играла. Хорошая здесь сцена. И игралось сегодня лучше, чем в прошлый раз в этом спектакле. К сожалению, мы редко работаем этот спектакль. Похорошел Иркутский театр, что очень радует. А сцену эту я давно знаю и люблю.

### Иначе "кисло" жить

Время продиктовало рождение "Ложи", театра Ивана Вырыпаева, которые попытались уйти от "совдеповского" штампа на сцене. Отход от традиционного - слово "традиция" ни в коем случае не предполагает чего-то негативного и отвергаемого - этот отход не только состоялся в качестве единичных экспериментов. Все театры сегодня "рванули" в сторону. Иначе "кисло" жить! Идет поиск. В любом маленьком театральном участке России идет поиск. Это безумно интересно!

Замечательно, что фестиваль собрал театры, демонстрирующие такой поиск, открывающие нечто новое. Мы привезли на фестиваль уже старый спектакль: сезон - спектакль уже стар. Последнее, что мы сделали как эксперимент, - Пиранделло "Шесть персонажей в поисках автора". Не предложили его на фестиваль отчасти из-за суеверия - спектакль "Ложи": мы искали в этюдах, в способе существования документальную подлинность. Родина устала от нашего вранья, фальши. Зритель хочет, чтобы ему рассказали честно, кто мы-то сами такие, что важно для нас в этой жизни здесь и сейчас. Родина ждет честного разговора, а его пока очень мало.

Олег ПЕРМЯКОВ, главный режиссер Новокузнецкого государственного драматического театра.

Замечательно, что фестиваль дает возможность общения. Актеры зажаты в собственных городах. Фестиваль обязательно должен иметь художественные последствия. Обидно и больно, что большинство сегодняшней театральной критики настроено по отношению к актерам враждебно. Главный принцип их отношения к театру можно выразить коротко: "Бей их!" Мне, как и всем артистам, не раз приходилось испытывать на себе атаку критики, злую, предательскую. Так было, когда к началу гастролей "Современника" в Нью-Йорке газета "Коммерсант" опубликовала оскорбительно-разгромную статью. "Коммерсант" американцы читают, но больше доверяют все-таки "Таймс", где о наших спектаклях говорилось с интересом. Залы были полными, но чувство горечи, обиды от предательства соотечественников осталось.

Очень важны театру, актеру внимание, доброжелательность. Надо, чтобы каждый спектакль, участвующий в этом фестивале, не был обделен вниманием. Здесь работают профессиональные, знающие театр критики, поэтому, я думаю, что разговор состоится интересный, полезный, нужный для актеров и зрителей.

Лия АХИДЖАКОВА, народная артистка России.

Лучшие сцены Иркутска гостеприимно встретили участников Второго театрального фестиваля "Сибирский транзит".

Фестивальную программу открыли омичи: Академический театр драмы показал "Село Степанчиково и его обитатели" Достоевского на охлопковской сцене, а камерный "Пятый театр" на сцене ТЮЗа им. А. Вампилова пригласил посмотреть "Кавказский меловой круг" Брехта.

Как фестивалю колесо набирало ход, мы попросили рассказать продюсера фестиваля Александра Кулябина:

- Все-таки, наше колесо отличается. Делал Полуин транзитные фестивали, которые из города в город пересекали всю Россию, но это были разовые акции. Наш фестиваль - ежегодный. В этом его уникальность. Я - бывший актер. Знаю, что случается работать над ролью месяцы, а не получается. Порой неудовлетворен результатом, но через какие труды прошел - сомнения, бессонные ночи, а еще если режиссер-

чество, удивляя мир. И тому немало примеров. Я думаю, что 500 человек, которые приедут на Второй фестиваль "Сибирский транзит" в Иркутск, получат мощнейший заряд впечатлений и здесь, на фестивале, и съездив на Байкал, и просто гуляя по историческому городу, увезут этот заряд с собой и поделятся им со зрителями на родной сцене. Один из московских режиссеров специально как-то стал вывозить свой театр в Сибирь, объясняя это просто: надо знать свою страну, людей, ее населяющих.

- Почему именно Иркутск стал второй "транзитной" остановкой фестиваля?

- Иркутск - одна из театральных столиц Сибири. Уникальное здание Академического драматического театра, который многие мечтают увидеть, поработать на его сцене. Иркутск имеет успешный опыт проведения собственного театрального фестиваля. Второй фестиваль мог состояться только в Иркутске, потому что здесь работают профессионалы. Наш фес-

тиваль - еще малое дитя, требующее заботы умелых и надежных людей. Иркутск взял на себя часть проблем начинающего жить фестиваля. Здесь есть Академический драматический театр, есть уникальный международный центр "Байкал" - команда профессионалов, способных качественно организовать и провести это нелегкое мероприятие.

- К приезду в Иркутск фестиваль уже оброс какими-то совершенно новыми качествами: он расширил географию и статус приглашенных. Переезжая из города в город, фестиваль и дальше будет приобретать новые черты и качества?

- Конечно. Это касается не только круга участников, но и самых разных творческих начинаний. На первом фестивале театр "Красный факел" учредил премию имени Веры Редлих, чья судьба долгие годы была связана с нашим театром и оказала на него большое влияние. Эта премия - дань памяти выдающемуся театральному деятелю, ученице Станиславского. По Сибири есть немало ее учеников. Каждый из старейших театров Сибири вправе учредить премию, еще раз напомнив имя, связанное с театром, городом, развитием культуры края.

- Мы заговорили о премиях. Все расставлено по местам?

- Ни в коем случае! Мы не собираемся раздавать оценки. Важнее создать условия для творческого общения. Но дух соревновательности все-таки должен присутствовать, это рождает азарт игры. Премия имени Веры Редлих вручается за лучшую мужскую и женскую роли. Главная идея фестиваля заключается в том, чтобы, собираясь вместе, мы обогащались. Каждый театр - это космос. Мы интересны друг другу, нам есть чем поделиться, чему научиться. "Сибирский транзит" собирает театры для того, чтобы они стали лучше, профессиональнее, интереснее для зрителей.

Кроме фестивальных показов спектаклей, проводится также работа мастер-



## ТРУДНО ЛИ ИЗОБРЕТАТЬ КОЛЕСО?

"террорист" измотал... Начинаются сомнения в душе артиста, мучительное копание в самом себе: а на своем ли ты месте, нужен ли ты театру? Через это прошел каждый артист. Но приходишь к премьерам, дыхание зала, аплодисменты публики возвращают уверенность и счастье творчества. Эти секунды - самые ценные в профессии. Изначально идея фестиваля как раз и связана с тем, чтобы дать актерам как можно больше возможностей для встреч со зрителями, а зрителям, соответственно, подарить широкую палитру творческих поисков театров Сибири. В последнее десятилетие исчезла модель гастролей. Артисты в возрасте до 30 лет не знают, что это такое. Сибиряки не знают работ своих коллег, не знают, чем живут театры сибирского региона. А ведь не только театры городов сибирских интересны. Сибирь - уникальный край, с мощной энергией, которая преобразуется в твор-

классов по сценречи, сценическому движению, лаборатории театральных критиков. А по вечерам в актерском клубе проходит конкурс капустников - "несерьезное приключение к фестивалю", как о нем сказали организаторы, которое вызывает самый серьезный интерес участников и зрителей. "Капустная" тема нынешнего фестиваля сформулирована так: "Умом Сибирь нам не понять". Для ее раскрытия применяется аршин при применении театрального пространства Сибири. Нужно помнить, что "Иркутск слезам не верит!", не забывать лозунг: "Свободу театрам Сибири!". В положении о капустниках также сказано: "При всей своей неподкупности жюри приветствует со стороны команд откровенную агитацию и создание нездорового ажиотажа в среде болельщиков". Обещающую расцвести пышную театральную "капусту" зрители могли увидеть на торжественной церемонии закрытия фестиваля.

Ольга СОБОЛЕВА.

экстракласс



# ГЛАВНАЯ МАШИНА СТРАНЫ



Продолжение. Начало в №20.

В отношении задней части вполне уместны аналогии с "ВАЗ-2110" - она также смотрится тяжеловато за счет утолщения задних крыльев и части задних дверей (интересно, как на это отреагирует фольклор?). Зрительно утяжеляют заднюю часть и знакомая еще по "ЗИМу" хромированная накладка на крышке багажника, в которой примостилась подсветка номерного знака, и массивные задние фонари, исполненные в стиле ретро, вместившие гирлянду ламп (подобное наблюдается и в передних подфарниках).

В последнее время у нас на тесте побывало много автомобилей, как правило, это был их первый выезд в Иркутске. Но впервые пришлось столкнуться с тем, что машина буквально заворачивала всех окружающих, даже тех, кто имеет смутное представление об автомобильной конъюнктуре. Самый парадоксальный случай произошел на Байкальском КП ГИБДД, где инспекторы так и не решились остановить автомобиль со странными красными рекламными номерами, лишь смиренно проводив его взглядами.

## "БАЯН" НА СВАЛКУ

Владельцы "Волг" сродни наркоманам: и те, и другие не расстаются со шприцем, на сленге называемым "баяном". И хотя шприцевание узлов легковых автомобилей давно уже стало анахронизмом, владельцы даже самых последних "Волг" были вынуждены выполнять эту допотопную процедуру, смазывая шкворни и резьбовые втулки. Всего этого в подвеске новой "Волги" больше нет. Впереди теперь ставится независимая подвеска с двойными поперечными рычагами (подобная применялась на газетской "Чайке"). Два поперечных рычага, нижний из которых кованый (прочный!), соединены с поворотным кулаком шаровыми опорами без набившего всем оскомину шкворня. Пружина объединена с амортизатором в один узел, что-то вроде McPherson, но без качающейся свечи, благодаря дополнительному нижнему шарниру. Подвеска сложная, но в то же время оптимально прочная для наших дорог. Ко всему прочему она крепится к кузову через подрамник, гасящий вибрации. В заднем мосту изменений меньше, разве что увеличена "колея", да в отличие от "ГАЗ-3110" с кузовом ее соединяет, помимо рессор, еще и стабилизатор поперечной устойчивости.

В рулевом управлении применен реечный механизм с гидроусилителем, с ним автомобиль должен избавить от нарциссической неповоротливости. Дань классу: впервые штатно на отечественном автомобиле применена антиблокиро-

вочная система тормозов (как и электронная система управления впрыском - немецкого концерна Bosch).

На этом изменения пока заканчиваются. Двигатель почти прежний - знакомый "четырееста шестой", но с увеличенным с 2,3 до 2,5 литров рабочим объемом, немного выросла мощность и крутящий момент. Судя по тому, что в подкапотном пространстве двигателю вольготно, проектировалось оно под шести- или



восьмицилиндровый мотор. Да и вообще моторный отсек мало напоминает современный: слишком все просто и свободно - асфальт просматривается! Расточительство - можно было или габарит уменьшить, или салон увеличить.

На месте масляного шупа цилиндр с убегающими от него проводами к контрольной лампе минимального количества масла в картере двигателя - визуальное его не проверишь, для потомственных "волгарей" это будет технологическим шоком, такое и на современных иномарках встречать не приходилось. Двигатель имеет оригинальную систему глушения: поток отработавших газов распадается на два составных, каждый проходит свой глушитель. Затем два потока снова сводятся в один цилиндр, из которого наружу выводятся опять же через два сопла, расположенных по противоположным сторонам заднего бампера. Казалось бы, столь сложная система должна полностью заглушить шум выхлопа, но он нам показался на высоких оборотах даже более назойливым, чем у прежней "Волги".

Капот, лючок бензобака и багажник можно вполне поинформировать открыть рычажками, расположенными внизу по левую руку от сиденья водителя - немножко кучно, но в принципе удобно. Несмотря на огромный проем, полезный объем багажника рекордно мал для своего класса - значительную часть объема съела полноразмерная зачехленная запаска. И к чему тогда откидывающаяся спинка заднего дивана? Не выкидывать же при перевозке негабарита запасное колесо.

## МЫ НАШ, МЫ НОВЫЙ МИР ПОСТРОИМ!

Дверные ручки под естественный хват для "Волги" необычны, но удобны - выдвигаясь, они открывают замок. Массивные двери имеют два фиксированных положения - с посадкой в любую погоду проблем не возникнет, пороги будут чистыми, по низу дверей стелется эффективный от грязи уплотнитель.

Учитывая, что автомо-

бил пока позиционируется как представительский, повнимательнее посмотрим на заднее сиденье. И массивность отформованного на двоих дивана, и объем жизненного пространства классу и предназначению соответствуют, даже если мощные водитель и охранник полностью отодвинут передние сиденья. Для заднего пассажира также предусмотрена пепельница и прикуриватель.

Водительское сиденье, кроме традиционных трех регулировок, изменяется по углу наклона подушки и высоте - удобно, впрочем, и на предшествующей модели сиденья нареканий не вызывали. Устроившись поудобней, замечаю, что руль в крайнем верхнем положении перекрыл верхнюю часть спидометра. Без проблем можно опустить сиденье ниже, однако высокая посадка приятнее.

Главное место на богатой укомплектованной панели приборов занимает спидометр: "набегающий" на чуть меньший тахометр и три небольших полукруга указателей температура двигателя, количество топлива и давления масла в двигателе (по современным меркам это считается анахронизмом, однако на некоторых автомобилях встречается). Есть еще два жидкокристаллических дисплея: первый подскажет "забортную" температуру и время, второй - суточный и общий пробег. Вся остальная информация выводится на контрольные лампы.

В целом передняя панель выглядит достаточно скромно - самые необходимые клавиши и маховички, центральное место занимает продвинутый тюнер с CD-проигрывателем, но это уже заслуга продавца (шесть штатных динамиков

устанавливаются на заводе). Рычаг механической КП, панель напротив переднего пассажира, и все двери обрамляют качественные деревянные вставки - их нет почему-то только в районе приборов водителя. Обширный электроплакет не включает подогрев боковых зеркал и электропривод сидений, зато дистанционно можно управлять антенной на левом заднем крыле.

Горизонталь передней панели до лобового стекла огромна - кажется, она переходит в капот, здесь же приютился дополнительный дефлектор системы кондиционирования. Несмотря на общий качественный пластик, проглядываются вставки из "компромиссной" пластмассы, а кое-где неравномерные зазоры, как дань отечественному автомобилестроению. В целом: несмотря на огромный объем, салон уют-

ности трансмиссии остались прежними, но изменился механизм переключения, став четким, без частых прежде заеданий, и сам рычаг теперь почти занимает вертикальное положение.

На городских улицах автомобиль держится уверенно - не выпадает из потока, может, если надо, и ускориться, и принять быстрый старт со светофора. "Острый" руль позволяет задавать четкую траекторию движения и многочисленным иркутским ямам объезжать полегче, чем на старой "Волге" с ее "ватным" и требующим усилий и интенсивного вращения рулем. Радиус разворота все же великоват, прежняя модель в этом параметре у новинки выигрывает. Неплохая обзорность, несмотря на небольшие боковые стекла, а массивные задние стойки попросту выпадают из вида. Вот внутрисалонное



тен не в малой степени и за счет малой степени бокового остекления.

## ИСПЫТАНИЕ ДЛЯ ПАТРИОТА

Двигатель пускается с характерным для впрысковой системы питания звуком, контрольные лампы моментально гаснут, а стрелка тахометра занимает базовое положение в районе единички. И звук, и вибрация немного больше, чем ждешь от столь солидного внешне автомобиля. Трасса-

зеркало можно было бы сделать побольше, тем более что задние подголовники прикрывают панораму.

Пора бы прохватить "Волгу" по загородной трассе - вперед, на Байкальский тракт. На средних скоростях "Волга" чувствовала себя уверенно - шла легко, слегка покачиваясь на небольших пологих волнах асфальта и не требуя, в отличие от предшественницы, постоянных корректировок траектории движения, небольших поворотов руля



не с места ничем не удивило, разве что сразу показался неудобным подрулевой переключатель - ручки короткие, неприятно зауженные на концах и расположенные далеко, не отрывая рук от баранки ни повороты, ни стеклоочистители не включишь.

Скорость автомобиль набирает ровно и уверенно, но интенсивность его заметно снижает при переключении передач: для активного разгона требуется "крутить" двигатель с каждой передачей все больше, но при преодолении стрелкой тахометра цифры 4 звук двигателя становится просто пугающим.

Руль, педали и удачно измененный положение рычаг КП легкие. Сами характери-

воплне хватало для прохождения пологих поворотов. Но вот скорость достигает 120 км/час и дальше разгоняться уже, не хочется. У педали газа еще солидный запас хода, но рев двигателя сопровождается серьезными аэродинамическими шумами - видимо, и формы кузова автомобиля, и системы глушения нуждаются в доработке.

Двигатель заметно сник уже на первом затяжном подъеме - несмотря на разгон пришлось переключиться с пятой на третью передачу - оказалось, что 2000 об./мин. для высшей передачи - нижний предел.

Мягкая подвеска - традиционное качество "Волг", редкие швы и ямы в салон

не передаются, а скорее угадываются по характерной "отработке". Проходим первый крутой поворот - все нормально? Да не совсем. Пробуем еще раз. Ага! Следующий поворот с небольшими волнами в асфальте пытаемся пройти чуть энергичнее, но задние колеса срываются в классический занос. Выходим из него легко - руль в сторону заноса и слегка сбрасываем газ, но все же неприятно. К тому же острый реечный руль, да еще с гидроусилителем, плохо сочетается с мягкой подвеской, особенно когда колеса начинают отрываться на неровностях, поэтому для прохождения подобных поворотов потребуются навыки.

Приближаемся к небольшой "змейке". Помните, при знакомстве со "Святогором" с двухлитровым двигателем Renault этот поворот мы прошли уверенно на скорости 140 км/час, не притрагиваясь к педали тормоза. Сейчас скорость только 120 км/час, но "Волга" сразу же стремится забросить корму вперед. Требуемся энергичные коррекции рулем и газом, чтобы багажник не оказался впереди капота, да и притормаживать приходится - из поворота мы выходим на скорости 90 км/час. Да, это автомобиль не для активного драйвера, а за рулем его необходим опытный водитель, которому в прямом смысле слова придется работать, чтобы босс на заднем сиденье и не догадался о всех нюансах управляемости. Впрочем, характеристики управляемости при прохождении поворотов на высоких скоростях можно и улучшить - если увеличить жесткость подвески, как передней, так и задней, да изменить характеристики рулевого управления - усилия на руле должны возрастать с ростом скорости.

Приятно порадовала работа антиблокировочной системы тормозов, включается она только в самом конце большого хода мягкой педали, зато замедление уверенное, с легким по-

визгиванием шин. Неожиданно возникшая очередная яма заставила прибегнуть к экстремному торможению, и ABS напомнила о себе резкими толчками в педаль тормоза, зато торможение было весьма точным и без намека на занос.

Да, с новой "Волгой" ГАЗ сделал большой шаг вперед. Но слишком с ним поторопился - во многих компонентах машина нам показала сыроватой. За такие деньги - полмиллиона рублей, рассчитывать надо в лучшем случае на штучный спрос больших ценителей марки, но никак не на сколько-нибудь серьезные объемы продаж. Благо, такие клиенты (в том числе и с соответствующими деньгами) еще есть.





# ЗАБЬЕМ ГОЛ ЯПОНИИ!

## Номера розданы



**В**скоре после объявления состава сборной России, российские футболисты получили номера, под которыми они будут играть на чемпионате мира.

Первый номер достался Руслану Нигматуллину. Самый престижный - десятый - как и ожидалось, у Александра Мостового.

Полный список сборной России: 1. Руслан Нигматуллин. 2. Юрий Ковтун. 3. Юрий Никифоров. 4. Алексей Смертин. 5. Андрей Соломатин. 6. Игорь Семшов. 7. Виктор Онопко. 8. Валерий Карпин. 9. Егор Титов. 10. Александр Мостовой. 11. Владимир Бесчастных. 12. Станислав Черчесов. 13. Вячеслав Даев. 14. Игорь Чугайнов. 15. Дмитрий Аленичев. 16. Александр Кержаков. 17. Сергей Семак. 18. Дмитрий Сенников. 19. Руслан Пименов. 20. Марат Измаилов. 21. Дмитрий Хохлов. 22. Дмитрий Сычев. 23. Александр Филимонов.

**И ОНИ ГОТОВЯТСЯ**

**Составлено расписание трансляций с чемпионата мира по футболу, который российское телевидение будет показывать на протяжении всего июня месяца. Договоренности двух каналов - РТР и ОРТ, - таковы, что на "второй кнопке" болельщики увидят все матчи, которым в расписании мирового первенства присвоены четные номера.**

## НЕ ПРОСМОТРИ!

Стартовая трансляция, таким образом, на канале РТР пройдет 1 июня в 10.20 и россияне увидят матч группы "Е" между сборными Ирландии и Камеруна. В этот же день на европейскую часть России состоится еще одна прямая трансляция - в 15.20 будет показан второй матч группы "Е" между футболистами Германии и Саудовской Аравии.

2 июня канал РТР предложит своим зрителям две трансляции: в 11.20 - матч Парагвай - ЮАР (группа "В"), в 15.20 - матч Испания - Словения (группа "В").

И в дальнейшем время показа матчей чемпионата мира на РТР (кстати, и на ОРТ тоже) будет максимально приближено к прямому эфиру. Переносы заранее спланированы только во время заключительных игровых турниров - с 11 по 14 июня. Это связано с тем, что по регламенту чемпионата решающие встречи во всех группах должны прохо-

дить одновременно. Так, в нашей группе "Н" матчи Россия - Бельгия и Япония - Тунис начнутся одновременно. Естественно, что эфир одного из матчей будет сдвинут.

В первые дни июня увидят свет и первые выпуски "Дневников чемпионата мира", которые телевизионная команда дирекции спортивных программ РТР будет делать на месте - в Японии и Южной Корее. 1 июня дневник начнется в 0.50 ночи, а 2 июня - в 0.25.

Для регионов Дальнего Востока, Сибири и Приуралья время начала футбольных передач будет несколько отличаться от европейской части России.

**По нашим сведениям, на канале ОРТ начало трансляций первой недели чемпионата мира таково: 31 мая - Франция - Сенегал (начало в 15.20). 1 июня - Уругвай - Дания (12.50), 2 июня - Аргентина - Нигерия (9.20) и Англия - Швеция (13.20).**

## Драка за "десятку" МАРАДОНЫ

**Блаттер и Зен-Руффинен устроили драку из-за аргентинской "десятки".** Война между президентом ФИФА Зеппом Блаттером и генеральным секретарем этой организации Мишелом Зен-Руффиненом продолжается на всех уровнях.

Теперь спор развернулся вокруг десятого номера сборной Аргентины. Зен-Руффинен разрешил аргентинцам увековечить этот номер, под которым играл Марадона, позволив заявить вратаря Бонано под 24-м номером. Через 24 часа Блаттер принял кардинально противоположное решение, запретив подобную заявку.

Теперь аргентинцы оказались в глупейшем положении. Заявка уже подана, заново это сделать будет нельзя и, скорее всего, десятку отдадут Бонано. То есть тот номер, вокруг которого все так носились, который является самым ценным в сборной Аргентины, за который всегда идет нешуточная борьба, в итоге достался третьему вратарю команды...

И не очень ясно, почему Блаттер так тянул с решением этого вопроса. Неужели нельзя было раньше разрешить спор? И тогда аргентинцы хотя бы смогли отдать его Аризэлю Ортеге, который играл под десятым номером на предыдущем чемпионате мира.



**другой футбол**

## Нас ждет ЕВРО-2008

**Правительство Российской Федерации готово вернуться к вопросу об оказании поддержки заявке на проведение в России финальной части чемпионата Европы по футболу 2008 года.**

Премьер-министр РФ Михаил Касьянов поручил министерствам и ведомствам еще раз внимательно рассмотреть возможность предложения кандидатуры нашей страны в качестве места проведения чемпионата Европы. Об этом сообщил Департамент правительственной информации. Вопрос о заявке России обсуждался в понедельник на совещании премьер-министра с вице-премьерами и ключевыми министрами. Ранее идея о выдвигании кандидатуры России в качестве места проведения финальной части Euro-2008 была отвергнута как экономически нецелесообразная. Теперь будут еще раз просчитаны экономические аспекты возможного проведения в России футбольного чемпионата Европы.

При этом источник РИА "Новости" в Государственном комитете Российской Федерации по физической культуре и спорту связал возвращение к вопросу, в частности, с недавним назначением на пост председателя Госкомспорта прославленного в прошлом хоккеиста Вячеслава Фетисова.

**спортарбитраж**

## Жак Рогге открыл "охоту на ведьм"?

**Арбитражный спортивный суд в Лозанне 15 июля рассмотрит иск российских лыжниц Ларисы Лазутиной и Ольги Даниловой к Международному олимпийскому комитету (МОК) в связи с их дисквалификацией на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити.** Об этом РИА "Новости" сообщил во вторник адвокат спортсменки Анатолий Кучерена, который будет представлять их интересы в суде.

Кучерена считает, что при проведении допинг-контроля на наличие у спортсменок в крови запрещенных препаратов была допущена масса ошибок. Как известно, Лариса Лазутина решением Международного олимпийского комитета была лишена золотой медали за победу в гонке на 30 км после того, как в ее крови был обнаружен дарбепостин, аналогичный запрещенному МОК препарату эритропостину (ЭПО). По аналогичным основаниям МОК аннулировал результат Ольги Даниловой в гонке на 30 км.



В начале мая Международная федерация лыжного спорта заявила, что положительными оказались и результаты на допинг, взятые 9 и 22 декабря прошлого года у Ларисы Лазутиной после этапов Кубка мира в Копенгагене и Рамзау. Президент МОК Жак Рогге в этой свя-

зи заявил, что Лазутина должна быть лишена и завоеванных тогда двух серебряных медалей.

**Российские спортсменки не признают предъявленных к ним претензий и утверждают, что никогда не принимали допинг.**

**ЕВРО 2008 в РОССИИ**



# Дух мачо

**Мужчины любят кокетливых девушек. Так ли это? По-видимому, так. Но это правда не всеобщая. Встречается немало мужчин, искренне презирующих женские уловки. Так и огромное большинство других мужских душевных качеств, кому-то свойственны, кому-то нет. А такого, чем наделены все без исключения мужчины, что, всех объединяя, может служить опознавательным признаком, на самом деле совсем немного. И это, прежде всего, - самоощущение: "Я - мужчина".**

Сложный и очень своеобразный психический феномен, носящий в современной психологии имя "дух мачо" (испанское слово, буквально означающее "самец"). Универсальная формула мужского естества состоит в следующем: "я сильнее, я умнее, я лучше (быстрее, хитрее, крепче), чем другие". Из наивной, чисто детской реакции на трудности и опасности бытия вырастает мужской характер - его соль, его главный стержень.

"Я сильнее, я умнее..." Необходимость постоянно подтверждать это самому себе остается навсегда. Отсюда - мужские социальные роли: деятеля, создателя, добытчика. Отсюда - мужской стиль поведения, потребность и готовность испытать напряжение, преодо-

тывает стыда и унижения - только облегчение.

В принципе, каждая женщина несет в себе задатки этого великого искусства - быть подругой, подательницей света и утешения. Но многие женщины не знают и не понимают мужчину - даже любящие, преданные. Это типично. Маску они принимают за истинное лицо. Женщина, более того, культивирует представление, что негибкий, бесстрашный, несколько даже свирепый - лев, а не человек - это и есть мужчина во плоти. Ей неловко, неприятно ловить в любимом признаке растерянности, слабости. Она не слышит сигналов о помощи.

Но как выслушать того, кто упорно молчит? Как пожалеть, если он отвергает

## интим-огласка

### При свечах или в постели просить руки возлюбленной

Судя по опросу общественного мнения, проведенного Институтом Галлапа, современные женщины не потеряли тяги к



романтизму. Речь по крайней мере идет о британках. Более четверти опрошенных хотели бы услышать признания в любви от коленапреклоненного мужчины, причем треть при этом мечтает об обручальном кольце.

Что касается обстановки, в какой следует предлагать руку и сердце, то каждая третья женщина предпочла бы романтический уют со свечами, 26 процентов - какое-нибудь экзотическое место. Интересно, что 16 процентов полагают, что самое подходящее место для признания в любви - это постель.

Институт Галлапа, комментируя данные социологического исследования, делает вывод, что женщина по-прежнему "старомодно романтична" и существование "новой освобожденной женщины" - это фантазия.

# ЧАС ЛЮБВИ

Страницу ведет Тришка Коллонтай

## галерея



левать, мериться силой с истинным и воображаемым соперником. Но отсюда и маска, которую носят все мужчины: я со своими проблемами справлюсь сам. Жаловаться, хныкать? Дух мачо этого не позволяет... Женщина может открыто, впрямую заявить о своей слабости - заплакать, запричитывать, прижаться. Мужчина же ограничен запретом. Спасение в одном: встретить женщину, которая научит и поможет делиться с ней потаенным. И своей любовью, чуткостью, тактом усыплет бдительность сурового духа: раскрываясь перед ней, мужчина не испыты-

жалость? Есть только одно обязательное условие: вам действительно должно быть интересно все, что происходит с вашим мужем. Все можно изобразить, сыграть, даже женский темперамент. Но внимание к человеку не поддается имитации. Если такой интерес есть, то инстинкт подскажет вам: лучший способ внушить доверие к себе - это довериться, раскрыться самой. Откровенность - это всегда движение навстречу друг к другу. Единственное, перед чем пасует непреклонный дух мачо - это внимание все понимающей любящей женщины.

# Мужики, пора к гинекологу

Идея о возможности "мужской беременности" забродила в умах, как только ученым стало ясно, что в вынашивании плода женщиной не обязательно активное участие матки и яичников. В последние годы врачам неоднократно удавалось "дотянуть" до благополучного финиша внематочные беременности, а фармацевтическая промышленность давно наладила производство половых гормонов, принимая которые беременная женщина может компенсировать слабую работу собственных яичников. Ну а если женское материнство возможно без участия матки и яичников, то почему бы и мужчинам не попробовать себя в новой ипостаси? По мере развития репродуктивных технологий эта дерзкая мысль принимала все более и более четкие очертания и в конце концов была озвучена британским репродуктологом, профессором Робертом Уинстоном.

Репродуктивные технологии, имеющиеся в распоряжении современной медицины, позволяют имплантировать плодное яйцо в брюшную полость мужчины, где и будет протекать внутриутробное развитие будущего ребенка. При этом плацента плода будет прикрепляться не к матке, естественно, а к какому-либо из внутренних органов "беременного" мужчины - кишечника, например. Медики обеспечат необходимую гормональную поддержку беременности при помощи инъекций и таблеток. По истечении положенного срока плод будет извлечен при помощи хирургической операции - кесарева сечения. И счастливый мужчина станет... матерью.

Профессор Уинстон как репродуктолог считается одним из авторитетнейших специалистов, за его плечами многие годы работы в области лечения бесплодия. Наверное, только коллегам ученого по Институту акушерства и гинекологии да еще персоналу лондонского госпиталя Хаммер-смит известно, сколько малышей появилось на свет благодаря лаборатории искусственного оплодотворения, возглавляемой Робертом Уинстоном. Помимо профессиональной деятельности, профессор Уинстон регулярно "показывается" на телевидении, участвует в образовательных

программах Би-Би-Си, закончил работу над книгой "Революция искусственного оплодотворения". Тем удивительнее, что именно этот маститый ученый и врач выступил перед общественностью со столь эпатажирующим заявлением. Ведь не нужно быть ясновидцем, чтобы прогнозировать взрыв этических и философских споров по этому поводу.

Взрыв, разумеется, последовал - с участием врачей, психологов, философов, чиновников, представителей религиозных институтов, политиков и огромного количества простых обывателей. Слишком уж сильно очередной медицинский "прорыв" поколебал "мировые струны" общественного сознания. Нашлись и неприимые противники, и сочувствующие.

В дискуссиях упоминались ситуации, в которых это новое медицинское предложение может быть востребовано: гомосексуальные мужские семьи, убежденные холостяки, супружеские пары, в которых женщина по состоянию здоровья не может выносить плод. Ну и, пожалуй, просто желающие "рискнуть".

Именно рискнуть - ведь такая беременность весьма небезопасна. Во-первых, в любой момент может возникнуть угроза жизни для плода и "матери" (кишечник - не matka, и к "носителству" плаценты не приспособ-

лен). Во-вторых, при всем уважении к авторитету профессора Уинстона можно с уверенностью утверждать: риск аномального развития плода (и будущего человека) в этих условиях больше, чем в "природных". Вот, например, всего одна из сотен возможных "загазок": как, скажем, вынашивать плод женского пола в условиях мужского организма с его уровнем мужских половых гормонов? То, что избыток этих гормонов для будущей девочки небезопасен, сомнений не вызывает. Значит, придется блокировать биосинтез этих гормонов у "матери" или использовать генетическую селекцию пола перед посадкой эмбриона. Или делать что-либо еще. А как быть с другими возможными проблемами, в том числе и с теми, о существовании которых врачи сейчас даже и не подозревают?

Идея "мужской" беременности является побочным продуктом форсированного развития относительно молодой науки - медицинской репродуктологии. Для такого форсирования основной более чем достаточно. По мнению многих экспертов, в нашем столетии количество людей, которые смогут реализовать желание иметь собственных детей только с помощью методов репродуктивных технологий, будет прогрессивно нарастать. Этот



мрачный прогноз относится в основном к населению развитых стран. Для того чтобы сохранить демографический баланс на планете, репродуктивные технологии в этих странах должны интенсивно развиваться уже сейчас. И это развитие идет полным ходом. Только вот вариант с мужской беременностью нужно оставить как "запасной".

Можно не сомневаться, что так и будет. Лучшим свидетельством этого является позиция "no comments" по отношению к сенсационному заявлению со стороны медицинской прессы. Пока что ученым вполне достаточно работы по медицинскому совершенствованию "естественного" варианта размножения людей.

Сергей ГОНЧАР.

## А пингвины-то летают...

От том, как к идее мужской беременности относятся наши соотечественники, можно судить по результатам экспресс-опроса 250 человек. Отрицательно относятся 46 процентов респондентов, допускают мужскую беременность 44 процента опрошенных, причем половина из них оговаривает возможность вынашивания "только в исключительных случаях", а оставшиеся 10 процентов затруднились ответить.

Эмоциональная окраска ответов очень разнообразна. Тут и раздражение, и недоумение, и одобрение. Вот некоторые из них:

- А пингвины летают?
- Это настоящий бред!
- Учигывая, что мужчины вырождаются, - все возможно.
- Если мужик - голубой!
- Неужели вы это серьезно?
- Пусть хоть что-то в этом мире принадлежит женщине!
- Пусть полюбуют, жалко что-ли?
- Хочется, чтобы хотя бы один мужчина испытал все по полной программе, а потом поделился своими впечатлениями со всеми остальными.
- Беременность - это прекрасно! Так почему же мужчины не имеют права испытать это счастье?

Материалы любезно предоставлены  
Салон-магазином  
**ИНТИМ**  
Товары интимного назначения  
189 кв-п, м-н. «Ярославна», Т.54-42-09  
82 кв-п, здание «Челюбинской».

# НА ЧАСОК

## Из книги рекордов Гиннеса

## Искусство украшения тела



### САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ХУДОЖНИК ПО ТЕЛУ

Стив Ховарт, работающий в компании Ховарта по украшению тела (Финикс, США), считается всемирно признанным мастером, работающим с человеческим телом в трехмерной технике. Ховарт специализируется по подкожным имплантатам и выполняет проколы, лазерное клеймение и окологхирургические манипуляции. Он начал изобретать медицинское оборудование в возрасте 18 лет, а с 1989 г. стал выпускать ювелирные украшения для тела. Образцы его работ, которые производят переворот в области модификации тела и в современном искусстве, включают имплантацию в предплечье 11 рядов бусин, похожих на позвонки, и имплантированное на лодыжку изображение индейца-могавка, изготовленное из стальных игл. Художник выполнил 150-175 имплантаций бусин, извлекает которые обычно легче, чем вводить, примерно 130 пациентам. Ховарт работал над знаменитым артистом цирка Энигмой, он создает подкожные рога на лоб (стоимость операции примерно 600 долл.), но опасается работать на тыльной стороне кистей из-за того, что часть тканей может потерять чувствительность, однако завершил восемь таких операций без каких-либо проблем.

Андерсон и Дэвидом Духовни в серии "Секретных материалов". Майкл Уилсон, скончавшийся в 1996 г., был прозван "Иллюстрированным мужчиной" из-за того, что 90% его тела были покрыты татуировкой. В 80-х гг. Уилсон уехал из своей родной Калифорнии (США), после того как местные татуировщики отказались раскрасить его лицо. Он переехал в Нью-Йорк и зарабатывал на жизнь, показываясь в балаганах знаменитого цирка на Кони-Айленде, где привлекал множество зрителей. Постепенно Уилсон покрыл татуировкой практически все тело.

**САМОЕ БОЛЬШОЕ УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ЧАСТЕЙ ТЕЛА РАДИ ИСКУССТВА**  
Стеларк, живущий в Австралии, имеет третью, механическую руку, которая управляется за счет мышечных импульсов, поступающих от настоящей руки. Работа Стеларка основывается на убеждении, что человеческое тело устарело, и он исследует концепцию тела и его взаимодействия с технологией. Его новейший проект предусматривает приживание электронного уха рядом с его правым ухом. Оно будет создано путем натягивания его собственной кожи на пластмассовый каркас. Новое ухо не будет слышать, но его создатель закладывает в него способность говорить, используя звуковой чип, с помощью которого электронное ухо будет "нашептывать в другое ухо сладкие пустячки".



### САМАЯ ПРОКОЛОТАЯ

К 31 января 1998 г., всего через год после своего самого первого прокола, Грейс Мартин из Эдинбурга (Великобритания) имела уже 290 дырок по всему телу.

### САМЫЙ ПРОКОЛОТЫЙ МУЖЧИНА

На протяжении 40 лет Алекс Лэмбрехт проделал 137 дырок в теле, прибавив себе около 0,5 кг, стал благодаря этому самым проколотым мужчиной в мире. Каждый прокол стоит в среднем 83 долл., так что Лэмбрехту пришлось бы заплатить 11400 долл., если бы он не делал проколы сам. Большая часть дырок расположена у него на лице, но свыше 50 - на интимных местах.

### САМАЯ ТАТУИРОВАННАЯ ЖЕНЩИНА

Самая татуированная женщина мира - это артистка стриптиза "Колоритная Кристина" из Альберты (Канада). "Костюм" Кристины занимает 95% поверхности ее тела, а на его создание ушло 10 лет.

### САМЫЕ ДРЕВНИЕ ТАТУИРОВКИ

Самый древний, дошедший до нас труп человека, имеет 15 татуировок. Его нашли в леднике около долины Этц в Италии в 1991 г. Ученые считают, что ему 5300 лет и что он умер в возрасте 40 лет. У поясицы Этци расположено ряд параллельных синих линий, такие же линии на правой лодыжке, а на колене татуировка в форме креста.

Две египетские мумии, датированные 2160-1994 гг. до н.э., имеют на тело абстрактный узор из точек и тире. Видимо, считалось, что татуировки служат защитой от злых духов.

### САМЫЙ ВЛИЯТЕЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК ПО ТЕЛУ

Художник по телу Факир Мустафар Абердина (Южная Дакота, США) получил всемирное признание благодаря 50-летним исследованиям в области древних украшений тела и собственными работами по модифицированию тела. Работы этого 68-летнего человека появлялись в ряде кинофильмов, телепрограмм и книг. Он был одним из защитников возрождения проколов тела, клейм и пластических изменений тела. Мустафар был одним из разработчиков методов прокалывания тела и является директором интенсивных курсов по прокалыванию и клеймению, которые получили лицензию штата Калифорния и являются единственными курсами такого рода в мире.

### САМЫЕ ЗНАМЕНИТЫЕ ТАТУИРОВЩИКИ

Энигма, американский цирковой артист из цирка Джима Роуза, покрыл все свое тело татуировкой в виде мозаики-пазла. А еще у него были рога, хвост и иглы, как у дикобраза, имплантированные с использованием коралла. Вокруг имплантатов формируется живая кость, и рога у него на голове растут со скоростью 3,8 см в год. Энигма стал звездой телеэкрана, снявшись с Джиллианом

### ТАТУИРОВАННОЕ ТЕЛО

Тело Берни Моулера из Пенсильвании (США) к 8 апреля 1997 г. было покрыто рекордным числом татуировок, составившим : 14006. Татуировки Моулера сделали его желанным гостем на различных мероприятиях, проводимых на открытом воздухе. Несколько раз его показывали по телевидению. В 1996 г. у него брал интервью Рон Рейган, младший, сын бывшего президента США Рональда Рейгана. Он также присутствовал на крупнейшем в мире чемпионате татуировок и проколов в развлекательном парке Астроланд (Нью-Йорк, США).



Страница подготовлена Иваном Копарулько

отдел рекламы т.: 9-50-59

АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ 15

академия на грядках



### Огурцы

Сорта. Без теплиц стоит выращивать лишь сорта, относительно устойчивые к пероноспорозу, вызываемому усыханию листьев и гибель растений уже к началу августа. Их очень немного: наиболее надежны Миг, Каскад, Феникс, несколько менее устойчивы Дальневосточные и Конкурент. Плоды их хрустящие, с пупырышками, хороши для засолки и относятся к среднепоздним, сорт Феникс - к поздним. При посеве семян сразу в открытый грунт заметного урожая дать не успеют. У сортов Каскад и Дальневосточные зеленцы бледно-зеленые, с белесыми боками, очень быстро перезревают и желтеют - в теплую погоду собирать надо через день. У сорта Миг - более зеленые, длинные и не так быстро перезревают. Самого высокого качества зеленцы Конкурента и особенно Феникса - темно-зеленые, классической формы, с большими пупырышками, долго не желтеют.

Время посева - 5-15 мая. При более ранних сроках растения к концу мая (когда заморозки бывают почти ежегодно) уже не будут помещаться в парничок. При более поздних - будет упущено много времени, урожая получится меньше.

Как готовить грядку? Грядка должна быть неширокой (0,5-0,8 м) и слегка приподнятой, обязательно внесение большого количества перегноя (не менее 2 ведер, а лучше 3-4 на 1 кв.м) и древесной золы (1 кружка на 1 кв.м), желателен суперфосфат (1 спичечный коробок на 1 кв.м). Растения лучше расти в строчку или в полторы строчки - в шахматном порядке, чтобы они хорошо освещались и проветривались. Даже у рекомендованных сортов устойчивость к пероноспорозу относительно - при загущении, сырости и тени это грибное заболевание их одолеет. Приподнятой грядки должна быть для того, чтобы земля хорошо прогрелась со всех сторон. В холодной земле огурцы растут очень слабо, а при скоплении холодной дождевой воды могут и загнить. За 1-2 дня до посева грядку надо хорошо полить (1 ведро на 1 кв.м) водой из лейки, "душем", чтобы не размывать землю, поставить дуги и натянуть пленку, чтобы земля прогрелась.

Как сеять? Семена за 1-2 дня до посева замочить во влажной марле в теплом месте (20-25°C), чтобы наклюнулись, и сеять только такие (надежные). В земле палочкой сделать дырочки глубиной 2-3 см на расстоянии не менее 25-30 см друг от друга. Наклонувшиеся семена почти на 100% взойдут, поэтому расстояния указаны сразу для будущих растений. Не экономьте землю, не сажайте гуще - вместо прибавки урожая получите только больше пероноспороза! Можно посеять два в два гуще только с целью оставить наиболее крепкую половину всходов. Семена в дырочки раскладываете плашмя или ростком вниз - это зачаток корня, а не листьев; затем зарывайте палочкой. Очень полезно после этого замульчировать (посыпать) грядку перегноем (ведро на 1 кв.м), чтобы не растрескивалась земля. Наконец, наденьте пленку, бока можно закопать в землю, а торцы - придавить кирпичами или досками. Если пленка хорошо приколпана и не дырявая, то всходы под ней выдерживают практически любые заморозки и даже снегопады, возможные в мае.

Уход за парничком. Главное, чтобы в жару всходы не сгорели. Это может быть при солнечной погоде с температурой выше 20°C в тени. Один такой день огурцы еще могут пережить, но если ожидаются хотя бы 2 жарких дня, то необходимо приоткрыть торцы парничка. Закрывать на ночь обязательно. Закрывать проще наглухо перед ожидающимся очередным существенным похолоданием. Дельный совет: используйте не очень новую и прозрачную пленку, от заморозков она будет защищать как новая, а вот солнечных лучей пропустит меньше, вероятность угорания огурцов в случае, если вы не сумели проветрить, будет меньше. Не забудьте, что при открытых торцах парничка земля быстро сохнет и требуется полив не реже одного раза в 2 дня. Пока парничок закрыт наглухо, влага под ним сохраняется и полив необязателен.

Когда и как снимать пленку? Одновременно с посадкой рассады томатов (после последнего заморозка в начале июня). Пленку снимать только поздно вечером, лучше в пасмурный день, иначе незрелые в 100% влажности растения на солнце

и ветру мгновенно подгорят (листья побелеют и засохнут). Обязательно окучить: подгрести землю (еще лучше подсыпать перегноя) к кустикам до семядольных листочков и полить обильно "душем", не размывая холмики. Без этого растения плохо держатся в земле (корни слабые). На прикопанных стеблях вырастут дополнительные корни.

Что делать с огурцами летом? Если до снятия пленки все делали правильно, то главные хлопоты позади! К 5-10 июня растения должны иметь 4-5 крупных темно-зеленых листьев. На все лето осталось всего два момента обязательного ухода - регулярный полив (только подогретой на солнце водой) и регулярная подвязка растущих плетей на шпалеру. Огурцы сорта Феникс надо прищипнуть после 4-5 листа, так как они плодоносят только на боковых побегах. В сухую и жаркую погоду полив необходим не реже 1 раза в 3 дня; при поливе старайтесь не брызгать на листья (это способствует развитию пероноспороза). Подвязка на шпалеру очень желательна даже для самых "ленивых". Лежащие на земле плети плохо освещаются, не проветриваются и быстро поражаются грибными болезнями, возбудители которых живут в земле (не говоря уже о том, что плети занимают лишнюю площадь). Сделать шпалеру очень просто: по обоим бокам грядки прочно вкопайте колья высотой 1,5 м (еще лучше 2 м) через 2 шага друг от друга. Сверху прибейте палки по периметру грядки, привяжите тесемочки или мягкие веревочки, опускающиеся почти до земли (по 3-4 на погонный метр). К ним подвяжите плети огурцов и по мере роста плетей регулярно обвивайте их вокруг тесемочек. Жесткие веревки не годятся - будут резать мягкие стебли.

Урожай. Первые огурчики ждите в начале июля, последние - в конце августа (в среднем). Снимать их в теплую погоду надо не реже 2 раз в неделю, не то перерастут и пожелтеют (особенно Каскад и Дальневосточные). За много лет выращивания огурцов таким образом - протравливания семян, подкормок, опрыскиваний и прищипок - урожай описанных сортов был в пределах 5-10 кг/кв.м. Урожай можно намного увеличить, используя навозные грядки, теплицы и т.п.

Огурцы на семена надо оставлять из завязей, появляющихся не позднее 20-25 июля, иначе могут не созреть. Для семян выберите самые плодовые и здоровые кусты, оставьте не более 2 семенных плодов на кусте. Обозначьте их цветными лентами, чтобы не съезды по ошибке, и держите на кустах, пока кусты живы. Затем унесите плоды домой и, когда они на ощупь перестанут быть совершенно твердыми, разрежьте, семена вместе с мякотью и соком поместите в кружку, накройте чем-нибудь сверху и оставьте на 2 дня в теплом месте. Затем тщательно отмойте водой от мякоти и высушите (не на солнце). Не забудьте, что если огурцы переопылились с другими сортами, то семена будут нечистосортными и могут не сохранить самого ценного признака - устойчивости к пероноспорозу.



# Как победить лишний вес у детей



За последние несколько десятилетий резко возросло количество чрезмерно полных детей. Для некоторых это является следствием генетической предрасположенности к полноте, но для большинства основными причинами, влияющими на приобретение лишнего веса, остаются гиподинамия и несбалансированное питание.

Раньше пухлые щечки и округлые формы являлись признаками пышущего здоровьем. Родители полагали, что их полненькое чадо сможет лучше справиться со всевозможными болячками и преодолеть все тяготы жизни. Сегодня ученые говорят о негативном воздействии, которое может оказать избыточный вес на физическое и психическое развитие ребенка. Более того, лишний вес, сохраняющийся в подростковом и взрослом возрасте, может стать причиной возникновения сердечно-сосудистых заболеваний и диабета.

## МЕЖДУ НАСЛЕДСТВЕННОСТЬЮ И МАЛОПОДВИЖНОСТЬЮ

Избыточным считается вес, на 20% и более превосходящий идеальное соотношение между ростом и весом, характерное для данного возраста. Причины его возникновения довольно разнообразны. Фактор наследственности может сыграть негативную роль в том случае, если хотя бы один из родителей ребенка страдает от ожирения. Недавно проведенное скандинавскими учеными исследование показало, что приемные дети, биологические родители которых страдали ожирением, рискуют приобрести излишний вес, даже если их новые родители следят за правильностью питания.

Кроме наследственности режим и качество питания играют также очень важную роль. Некоторые дети едят не так уж много, но в их рационе преобладают сладости, лимонад и жевательная резинка. Помимо этого, режим питания также чаще всего не соблюдается. Почти 40% детей не завтракают, а вместо обеда "поглощают" всевозможные пирожные, конфеты и вафли.

Уменьшение физической нагрузки также способствует приобретению лишнего веса. Общественный транспорт и личные авто заменили ходьбу пешком и поездки на велосипеде. А что уж говорить о телевидении! Американские исследователи доказали, что ребенок, отдыхающий у телевизора, расходует еще меньше физической энергии, чем во время сна. Плюс ко всему, погруженные в это "кататоническое" состояние, они без конца уплетают всякую ерунду, которая, кстати, постоянно рекламируется. Таким образом, вполне можно установить взаимосвязь между количеством часов, проведенных ребенком у телевизора, и количеством приобретенного им лишнего веса. Иначе обстоит дело с видеоиграми, создающими нервное напряжение, которое способствует расходу физической энергии, но в то же время создает массу других проблем. Также для детей и, особенно, для подростков характерны состояния "постоянного голода" и привычка постоянно что-либо "грызть". Пища помогает им компенсировать некоторую неуверенность в себе и подавить чувство тревоги.

## ВОЗМОЖНЫЕ ОСЛОЖНЕНИЯ

Наиболее серьезные формы ожирения могут серьезно подорвать здоровье ребенка. 30% из всех сверхупитанных детей сохраняют избыточный вес и во взрослом возрасте. Они, как правило, уже с детства страдают повышенным артериальным давлением и слишком высоким уровнем содержания кровяных липидов, что, естественно, способствует возникновению сердечно-сосудистых заболеваний. Также значительно увеличивается риск заболевания сахарным диабетом. Ребенок, имеющий значительный избыточный вес, страдает от затрудненного дыхания, недостаточно выпсыпается ночью, что вызывает резкое снижение внимания на уроках. Необходимо также отметить характерное для таких детей плоскостопие и большой риск развития сколиоза. Большинство родителей консультирует тучных детей у врачей-эндокринологов, но в 99% случаев медики констатируют отсутствие гормональных нарушений, способных вызвать ожирение.

И, все-таки, одна из наиболее серьезных проблем - это проблема психологиче-

ская. Грузный ребенок страдает в большей степени, чем взрослые, от насмешек сверстников, чувствует себя одиозным и очень стыдится своей полноты. Он замыкается в себе и, пытаясь противостоять своим проблемам в общении, поглощает еще больше пищи, что отнюдь не способствует снижению и без того избыточного веса.

## ЕЩЕ РАЗ О НЕОБХОДИМОСТИ СБАЛАНСИРОВАННОГО ПИТАНИЯ

Ученые пока еще не придумали универсального средства для лечения ожирения у детей. Как правило, врачи прежде всего прописывают препараты, ослабляющие аппетит. Но их побочные явления, такие как тахикардия, могут оказать крайне негативное влияние на здоровье ребенка. К тому же сразу после прекращения лечения пациент очень быстро набирает с трудом потерянный вес. Единственное эффективное средство лечения в данной ситуации - это правильно просчитанная и сбалансированная диета. Иногда просто достаточно прекратить раз и навсегда поглощать всевозможную псевдоеду перед экраном телевизора.

К сожалению, эти ограничительные меры не всегда легко принимаются ребенком, да и его семьей тоже. Ведь они требуют строгого их соблюдения в течение достаточно длительного времени. Родители должны помнить о том, что ребенок не сможет один справиться со своими проблемами и ему необходима их помощь и понимание.

В идеале изменение режима питания должно быть поддержано всеми членами семьи, тогда ребенок не будет чувствовать изоляции и дискомфорта. Кстати, наилучшие результаты были достигнуты в наиболее дружных и заинтересованных семьях.

Для составления строго индивидуального плана питания врач-педиатр совместно с диетологом и зачастую с психологом должны составить четкую картину истории болезни. Делается это следующим образом. Для того чтобы определить состав и ритм питания ребенка, родители просят записывать в специальный формуляр в течение трех дней все, что ребенок ест и пьет.

Этот формуляр служит базой для разработки индивидуального плана питания, применение которого позволяет либо стабилизировать вес, либо снижать его с помощью специальной диеты, заставляющей ребенка использовать свои внутренние энергетические резервы. Состав питания должен быть таким: 20% протеинов, 30% липидов и 50% углеводов (минимальное количество добавленных сахаров). С другой стороны, необходимо максимально увеличить в составе рациона овощи и фрукты, богатые витаминами, олизоэлементами и растительными фибрами. Эта задача может быть достаточно трудной для детей, которые не привыкли потреблять подобные продукты, да еще и в таких больших количествах. Родители должны постараться предложить им легкую и как можно более аппетитную пищу. Также необходимо приучить ребенка к пятиразовому питанию с двумя полдниками. Однако некоторые врачи являются сторонниками строгих режимов питания, устанавливаемых на несколько недель, способных привести к резкому и быстрому снижению веса. Но отнюдь не все дети могут воспринять этот режим, и к тому же его успех далеко не всегда гарантирован. Если у ребенка появятся психологические проблемы, их надо незамедлительно решать и при необходимости прибегнуть к помощи врача. Родителям нужно помнить, что их ребенок может изменить свое отношение к питанию при достижении половой зрелости, при рождении младшего братика или даже из-за серьезного разлада между родителями.

## СИГНАЛЫ ТРЕВОГИ

Какой вес ребенка следует считать чрезмерным? Глядя на новорожденного, трудно сказать, все ли с ним в порядке или он слишком пухлый. Набор веса у ребенка в течение первого года жизни довольно значителен и равен, приблизительно, 22%. Затем, постепенно, темпы набора веса значительно снижаются. После пяти лет ребенок активно набирает вес и достигает пиковой точки к моменту наступления половой зрелости, особенно ярко эта особенность выражена у девочек. Из вышесказанного следует, что дети, резко прибавлявшие в весе до пяти лет, рискуют иметь значительный избыток веса к концу периода бурного роста. Это тревожный сигнал и в подобном случае необходимо немедленно проконсультироваться у врача. Чем раньше ребенку будет предложена диета, тем более сильным будет ее эффект. К детям, входящим в "группу риска", т.е. к тем, чьи родители страдают избыточным весом, должен быть особый подход. Так, например, с самого раннего возраста из их рациона должны быть выведены продукты, содержащие большое количество жиров и сахара. С другой стороны, необходимо уделять большое внимание занятиям спортом и другими видами активной деятельности.

В заключение хотелось бы напомнить, что все хорошее и плохое привычки ребенок приобретает прежде всего в семье. Значит, прежде всего родители должны с самого раннего детства прививать своим чадам правила рационального подхода к питанию.

На грядках появилась первая зелень, следовательно, самое время пополнить знания о приготовлении салатов.

Итак, (мера веса - граммы):

## Салат по-тирольски

Листья салата нарезать полосками, сыр - кусочками, огурцы и помидоры - кружочками. Все перемешать, заправить салатной заправкой из растительного масла, уксуса, соли, горчицы, перца.

Листья зеленого салата 200, сыр 200, огурцы 200, помидоры 200, масло растительное 40, уксус 40, горчица готовая, сахар, перец черный молотый, соль.

## Кочанный салат с маргаритками

Компоненты соуса смешать в однородную массу и выложить в салатницу. Сверху положить крупно нарезанный салат, цветки маргаритки и первоцвета, крупно натертое яблоко и нашинкованный лук. Перемешать непосредственно перед едой.

Кочан салата 1, цветки маргаритки 50, цветки первоцвета 50, яблоки 60, лук репчатый 40. Соус: сметана 200, сок от 1 лимона и от 1 апельсина, мед 30, перец черный молотый, соль.

## Пестрый салат по-немецки

Салат помыть, разделить на листья и посушить. Лук очистить и порубить. Уксус, масло, соль, перец и горчицу смешать с нарезанными листьями салата и луком. Зерна кукурузы обсушить и соединить с салатом. Перед подачей полить маринадом.

Салат-фризе 1 пучок, красный итальянский цикорийный салат 2 пучка, лук-шалот 100, листья зеленого салата 300, зерна консервированной кукурузы 200, уксус ароматизированный 100, масло грецких орехов 60, масло подсолнечное 60, горчица готовая 40, перец черный молотый, соль.

## Мюнхенский салат

Листья салата нарезать на пласты. Огурцы нарезать тонкими ломтиками. Листья салата и огурцы уложить в салатницу слоями, каждый посыпать мелко порубленной зеленью и солью. Залить сметанным соусом (см. №2) и тотчас подать к столу.

Листья зеленого салата 400, огурцы 400, соус сметанный 150, зелень, соль.

## Салат "Ледяная гора"

Салат нарезать широкими полосками, вымыть и стряхнуть с него воду. Лук очистить и нарезать кружочками. Вымытый купырь и вареные яйца мелко нарезать. Приготовить заправку, смешав уксус, растительное масло, соль, перец, горчицу, сахар, купырь и кусочками лука салат заправить и украсить кружочками лука, обжаренными в масле семечками и полосками сладкого перца.

Салат сорта "Ледяная гора" 300, лук красный репчатый 120, купырь свежий 2 пучка, яйцо 1 шт., уксус винный 100, масло подсолнечное 80, перец черный молотый, горчица готовая 30, сахар 10, соль.

Для обсыпки и украшения: семечки очищенные 2 столовые ложки, масло растительное 20, перец сладкий красный 1/2 шт.

## Салат из огурцов со сметаной

Огурцы нарезать соломкой, редис - кружочками. К сметане добавить измельченный укроп и зеленый лук, смешать с огурцами и редисом, посолить, все перемешать. Выложить на листья зеленого салата, украсить цветком из редиса.

Огурцы 400, редис 200, укроп и зеленый лук, сметана 250, листья зеленого салата, соль.

## Салат из огурцов с репчатым луком

Огурцы нарезать тонкими кружочками, выложить на плоскую тарелку. Лук нарезать кольцами, залить кипятком с добавлением уксуса. Остывший лук положить на огурцы, залить уксусом с солью и сахаром. Украсить зеленью петрушки.

Огурцы 400, лук репчатый 100, зелень петрушки, уксус, сахар, соль.

## Салат из огурцов по-гречески

Огурцы разрезать вдоль на четыре части, а затем - на кубики. Слегка посолить и дать постоять 10 минут. Мелко порубить вареные яйца. Размять зубчики чеснока. Петрушку и укроп ополоснуть, обсушить салфеткой и мелко порубить. Простоквашу смешать с маслом и яйцами, добавить по вкусу винный уксус. Подмешать огурцы с их соком к этой смеси и посыпать салат свежемолотым черным перцем. Подавать в холодном виде. Этот салат отлично сочетается с блюдами приготовленными на гриле, и с холодным мясом. Его можно также подавать с картофелем, запеченным в фольге.

Огурцы 400, яйца 5 шт., чеснок 6 зубчиков, простокваша 200, масло подсолнечное или оливковое 60, уксус винный 40, зелень, перец черный молотый, соль.

## Салат из огурцов по-венгерски

Огурцы очистить, нашинковать и дать постоять около 30 минут. Смешать воду с уксусом, добавить сахар, соль, залить маринадом огурцы и дать еще постоять. При подаче заправить растительным маслом и посыпать черным и красным молотым перцем.

Огурцы свежие 250, уксус 10, масло растительное, сахар, перец молотый черный и красный, соль.

## НЕСКОЛЬКО ПОЛЕЗНЫХ СОВЕТОВ

Необходимо соблюдать основные правила:

- Прежде всего, ребенок должен обязательно позавтракать, предложите ему, например, молочные продукты, кукурузные хлопья, творог, немного варенья.
  - В 10 часов хорошо бы выпить стакан сока или, еще лучше, съесть свежий фрукт.
  - Детям с избыточным весом не рекомендуется обедать в школьной столовой. Горячее питание два раза в день стимулирует большее потребление пищи. Лучше съесть овощной супчик с несколькими бутербродами с нежирной колбасой или сыром.
  - В 5 часов - полдник, состоящий из богатых кальцием молочных продуктов.
  - Когда вы готовите ребенку ужин, отдайте предпочтение продуктам, содержащим растительные, а не животные жиры. Например, вы можете приготовить ему блюдо в микроволновой печи либо на гриле, тушеные блюда тоже хороши. Нет необходимости, наверное, напоминать, что они должны быть вкусными и аппетитно выглядеть.
- ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ**
- Старайтесь прививать детям любовь к спорту. Научите их отдавать предпочтение ходьбе, а не поездкам на общественном транспорте, подниматься и спускаться по лестнице, а не в лифте.
  - Не давайте им просиживать целыми днями у телевизора.
  - Избегайте упреков типа: "Ты должен худеть!" или "Ты должен удерживать себя от соблазнов!". Этим вы не добьетесь положительных результатов. Если вы хотите изменить поведение вашего ребенка, подайте ему личный пример!



## СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ

Откуда ты приехал родом?

МВД подкидывает сейчас Министрству внутренних дел.

Сына у него убили перед самой войной, в День Победы...

В военно-патриотическом воспитании писатели должны играть самую большую скрипку.

А я стою здесь попуеам и на вас каркаю...

Одним зайцем сразу всех убить!

Если чешется левое ухо, зачем я буду чесать его правой рукой? Я почешу правое...

Я вам самым русским языком говорю!

Где вы были? В туалете?! Вы бы еще в театр сходили!

Если в природе существует понятие "фанера", то вы ее найдете.

Сурка образ ведет жизни, товарищи!

Чья шинель подписана "Курдюков"?

Тонору-то много, мама откор-

мила на сосисках и сметане!

Сейчас я сделаю вам весело, и вы почувствуете палку на своей голове.

Давайте сличим наши часы.

Если начнется война, меня с вами уже не будет.

Ядерная бомба попадает всегда в эпицентр.

Барабаничик! Церай илин России!

Самчук, плохо шагаешь. Как это его нет в строю? А кто же теперь будет плохо шагать?

Существуют две команды: "Положить оружие" и "Оружие положить".

Со студентом, который не освоил таких понятий, как "так точно" и "никак нет", вообще разговаривать не о чем.

А вот думать-то как раз не надо.

Наденете белые маечки, черные трусики, засучите рукава и побейте...

Здесь вам - не тут, и тут вам - не там

## Типа анекдот

Дедка за репку, бабка за дедку, Жучка за внучку, слово за слово...



В России смеются над чучками, в Германии над ост-фризами. Ост-фриз должен поехать в Англию. Друзья его спрашивают: - Что грустишь? - Да вот, в Англию надо ехать, а английский не знаю. - Да ты не бойся, просто говори помедленнее. Медленный немецкий - это, практически, тот же английский. Ну, обрадовался ост-фриз, приезжает в Лондон, заходит в первый попавшийся паб и реша-

ет проварить - будет его понимать или нет. Медленно, растягивая слова, говорит: - М-н-е, п-о-ж-а-л-у-й-с-т-а, о-д-н-о п-и-в-о. Раз, получает пиво! Обрадовался, решил еще поэкспериментировать. - М-н-е, п-о-ж-а-л-у-й-с-т-а, е-щ-е о-д-н-о п-и-в-о. Раз, получает еще одно! На радостях решил еще одно заказать. Заказал таким же манером и захотелось ему поплотнее пообщаться. - Г-о-с-п-о-д-и-н о-ф-и-ц-и-а-н-т, в-ы м-е-н-я

х-о-р-о-ш-о п-о-н-и-м-а-е-т-е?

Официант точно так же, растягивая слова, отвечает: - Д-а-а. - А п-о-ч-е-м-у? - П-о-т-о-м-у ч-т-о я т-о-ж-е о-с-т-ф-р-и-з. - А п-о-ч-е-м-у м-ы т-о-г-д-а г-о-в-о-р-и-м п-о-в-н-г-л-и-й-с-к-и?

Новости культуры. Общество Феминисток России закончило съемки художественного фильма "Все мужики - грубые животные". Во время съемок ни одно животное не пострадало.

За обедом муж обращается к жене: - Дорогая! Отличных грибки! Откуда рецепт? - Из детектива...

Сын - подросток говорит отцу: - Пойдем, пап, в парк, что ли, погуляем! Отец кричит: - Жена, мы с сыном в парк гулять пойдем! Дай что-нибудь закусить!

# Пить или не пить?

Вот в чем вопрос. Отрицательный ответ на этот вопрос делает бессмысленными мои рассуждения. Разумеется, следует пить... А если так, то ЧТО пить? КОГДА пить? СКОЛЬКО пить? С КЕМ пить? На СВОИ пить или пить на ЧУЖИЕ? ГДЕ пить? Наконец, философский вопрос - ЗАЧЕМ пить? На последний вопрос следует ответить не менее философски и категорично: А ЗАТЕМ!

Напитки делятся на несколько категорий: крепкие, полукрепкие, десертные, дамские, школьные и мочегонные.

К крепким напиткам следует отнести водку, коньяк, виски, джин, бренди, чачу и все виды самогонных изделий.

Лично я пью водку лишь с наступлением темного времени суток. Таким образом, зимой я потребляю ее существенно больше, чем летом. Интересно, что подобной точки зрения придерживаются многие мои друзья, такие, как А.Ширвиндт, М.Жванецкий, Г.Горин. Разделяет эту точку зрения и писатель В.Владин. Поэтому, когда он потребляет водку ранним утром, он занавешивает окна. Исходя из этих соображений, я по окончании института не поехал по распределению в г. Норильск, где полярная почва длится несколько месяцев, что могло неблагоприятным образом отразиться на моем здоровье. Водку принято потреблять в охлажденном виде, хотя некоторые слои населения (во времена застоя) получали удовольствие от принятия ее в период от 12 до 14 часов дня на пляжах черноморских здравниц, когда солнце находится в зените и температура воздуха достигает 30 градусов в тени. В настоящее время в связи с распадом единого социалистического пространства и потерей Россией практически всех черноморских здравниц данный способ принятия водки считается анахронизмом.

Водку принято заедать разнообразными продуктами, включающими в себя соленья, маринады, колбасы, сыры, селедочку, солёную мясную и рыбную,пельмешки (желательно с уксусом), семужку и многими другими компонентами, делающими утренний похмельный синдром столь радостным и желанным. Однако при ограниченности времени или стесненности в пространстве (подъезд, подворотня, туалет) водку можно заедать и первыми попавшимися, концептуально не обязательными ингредиентами типа конфетки, печенюшки, яблочка...

Стоит ли запивать водку безалкогольными жидкостями? Я бы не советовал, ибо излишняя жидкость нагружает и без того ослабленную сердечно-сосудистую систему, что может со временем привести к дрожанию пальцев верхней конечности, напоминающему движение пальцев по клавишам рояля (синдром Гилельса). При ограниченном количестве водочного субстрата на душу населения иногда прибегают к заливанию водки мочегонными напитками типа пива для достижения "малой кровью" большого удовольствия. При этом важно не перепутать очередность потребления, помня народную мудрость: "Водка на пиво - диво!"

В потреблении водки следует соблюдать разовую и суточную дозы. Разовая доза зависит от величины так называемой глотки (отсюда, кстати, и происходит слово "глоток"). Потребители, как правило, делятся на две основные категории - "стопочники" и "стаканчики". Стопочники сразу потребляют "сто", стаканчики - стакан. Объем стопки и стакана может колебаться. Для наглядности, Наполеон, например, по утверждению историков, не смотря на малый рост, был стаканчиком

(особенно во время бегства из России), а Карл Маркс - типичным стопочником, что, правда, могло обуславливаться пышностью его бороды. Ведь борода, как правило, затрудняет процесс потребления стаканным способом, увеличивая вероятность непопадания значительной части напитка непосредственно в глотку (симптом "отекания по усам и непопадания в рот").

Суточная доза варьируется в зависимости от состояния печени потребляющего. Однако точно известно: принятие внутрь свыше 16 килограммов в сутки может иногда приводить к печальным последствиям.

Иногда при гусарски-легкомысленном принятии дозы верхняя часть глотки и пищевод могут судорожно сузиться и вызвать обратное движение принятой жидкости наружу, из организма. Паниковать и расстраиваться при этом не следует. Надо быстро зажать рот свободной от сосуда рукой и, согнувшись, стремглав покинуть зал как можно более незаметно (по-английски). На лестничной площадке или в саду (если таковой имеется) следует осво-



бодиться от принятого, отдышаться, расслабиться и также, по-английски, возвратиться в зал для продолжения принятия. В случае повторения судорожного эффекта следует незамедлительно вспомнить, сколько и чего было принято накануне. Следует тщательно избегать сочетания принятия водки с заеданием черным хлебом, ибо черный хлеб при большом количестве принятой водки может привести к алкогольному опьянению со всеми вытекающими последствиями вплоть до требований покинуть данное помещение.

Помните, что при умелом потреблении водки окружающее вас общество покажется более милым и привлекательным, женщины преобразятся на глазах и превратятся в предмет интимной необходимости, долги станут не столь существенными, политические пристрастия - не столь определенными, жизнь окажется презабавнейшей штукой, захочется поласкать запертую в кабинете сторожевую овчарку и приподнять за уши белокурую девочку...

При неумелом же потреблении водки все процессы и проявления искажутся. Окружающее общество покажется диким и омерзительным, женщины состарятся, а мужчины превратятся в предмет интимной необходимости, вы начнете требовать у всех возврата несуществующих долгов и оскорблять своих политических союзников, жизнь окажется сплошной нелепой ошибкой, захочется запереться в кабинете и поласкать белокурую девочку, неподлимым станет желание приподнять за уши сторожевую овчарку...

Моя первая беседа на тему "Пить или не пить" касалась только водки. В дальнейшем мы коснемся других напитков, особенностей их потребления, а также поговорим о том, почему у меня от шампанского дикая изжога...

Д-р Арк.АРКАНОВ.



**Поздравление**

в газете "Ангарский строитель"

для физических лиц -

50 рублей,

для юридических лиц

70 рублей.

Телефон:

56-41-08.



Придумай сам и стань автором своего объявления

Бесплатные объявления в газету "Ангарский строитель", а также объявление в "бегающей" строке ТРК "Ангарск" (ТВ-3) вы можете подать в киосках Союзпечати

56-41-01,  
9-50-59.

товар лицом  
**ПАССАЖ**

**Мебель в кредит на 3 месяца.**

Широкий ассортимент изделий иркутской, ангарской мебельных фабрик.

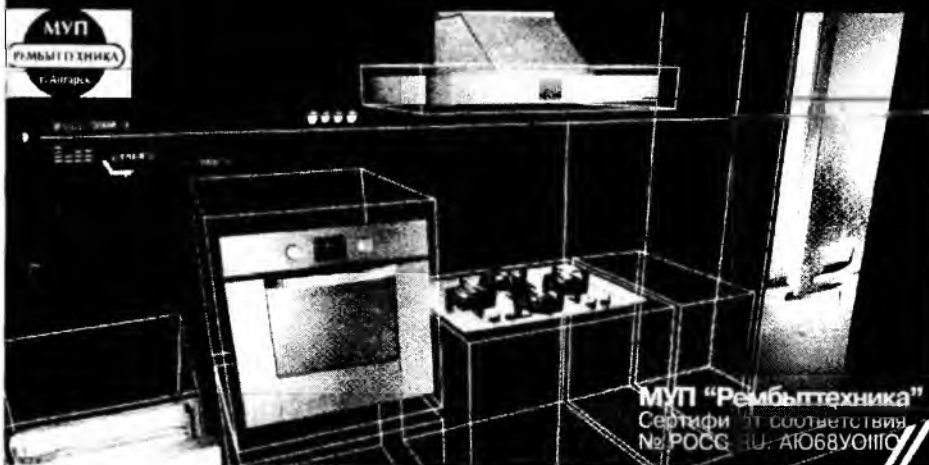


Бесплатная сборка наборов. Работаем без выходных, без обеда.

Магазин "Ясень", квартал "Б", тел. 54-31-86.  
Магазин "Анир", ул. Горького, 2, тел. 52-24-94.

- ремонт холодильников, фотоаппаратуры и другой бытовой техники,  
- изготовление металлических решеток и дверей. Возможно утепление и декоративная отделка.  
- остекление балконов.

Телефоны: 005, 52-33-06.



МУП "Рембыттехника" Сертификат соответствия № РОСС RU. АЮ68В01010

Экспресс-кафе ИП Илларионов С.В.  
по заказам "САМОВЫВОЗ"  
53-03-36  
52-32-73  
доставка в офис

**Настоящая пицца**  
Ангарск, ул. Московская, 43

Учебный комбинат СПАО "АУС" проводит набор на курсы каменщиков с последующим трудоустройством. Обращаться по тел: 9-68-52, 9-68-36.

Куда \_\_\_\_\_

Кому \_\_\_\_\_

Ф. СП-1

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА											
ПВ	МЕСТО										
Индекс _____											
"Ангарский строитель"											
Стоимость	Количество комплектов										
на 200 г.											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
АБОНЕМЕНТ											
Индекс _____											
"Ангарский строитель"											
на 200 г.											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда _____											
Кому _____											

**ДУБЛЬ "БЕГУЩЕЙ" СТРОКИ**

- \* Телерадиокомпания "Ангарск" принимает объявления бегущей строкой по адресу: ДК нефтехимиков, 2-й этаж, Торговый центр ДСК ("шанхайка"), зал №1 киоск "Союзпечать".
- \* Продам кассу "Самсунг" (6/у, в идеал, состоянии, навороченная). Тел. раб. 6-15-02, т. 9-53-53.
- \* Прибор для определения качества акционных марок для алкогольной продукции. Т. раб. 6-15-02, т. 9-53-53.
- \* Телерадиокомпания "Ангарск" и редакция газеты "Ангарский строитель" приглашают к сотрудничеству рекламных агентов, т. 56-41-08, т. 9-50-59.
- \* Телерадиокомпания "Ангарск" предлагает прокат видеороликов, видеообъявлений в программе канала ТВ-3 и рекламных блоках телерадиокомпании "Ангарск", т. 56-41-08, т. 9-50-59.
- \* Телерадиокомпания "Ангарск" изготавливает видеопродукцию любой сложности по минимальным в городе ценам, т. 56-41-08, т. 9-50-59.
- \* Уважаемые рекламодатели! Прокат рекламы на канале ТРК "Ангарск" 8руб. - секунда. Адрес: ДК нефтехимиков, 2-й этаж, т. 56-41-08, т. 9-50-59.
- \* СПАО "АУС" приглашает на работу электрогазосварщиков, штукатуров-плиточников, монтажников технологических трубопроводов, монтажников внутренних сантехсистем, водителей категории "D", т. 9-55-42.
- \* Газета "Ангарский строитель" приглашает на работу корректора, обращаться в ДК нефтехимиков, 2-й этаж, т. 9-53-53.
- \* Сниму квартиру с телефоном, в районе 95 кв-ла, дом. тел. 6-96-78, раб. тел. 9-53-97.
- \* Доставка настоящей пиццы, т. 52-67-37, т. 53-03-36.
- \* Магазин "Ясень" предлагает мебель с рассрочкой платежа на 3 месяца (стенки, кухни, спальни, детские наборы) производства Иркутской мебельной фабрики. Адрес: квартал "Б", т. 54-31-86.
- \* Магазин "Анир" предлагает недорогую мебель с рассрочкой платежа на 3 месяца. Широкий ассортимент, различная комплектация. Адрес: ул. Горького, 2 (район пивзавода), т. 52-24-94.
- \* К новому учебному году детская мебель в кредит на 3 месяца (стенки, столы письменные, кровати, стулья, секретеры, шкафы) для ваших детей. Магазин "Анир", ул. Горького, 2, т. 52-24-94. Магазин "Ясень", квартал "Б", т. 54-31-86.
- \* Примем на работу кухарочницу, т. 52-39-20.
- \* Попробуйте настоящую пиццу в летнем кафе на Московской, 43.
- \* Продам автомобиль "Фольцваген-Гольф", 1992 г.в., дизель, варианты обмена, т. 509-179.
- \* Срочно требуется продавец в летнее кафе, т. 52-32-73.
- \* Отличные булочки для гамбургеров, бутербродов, т. 52-32-73.
- \* Продам службу такси, т. посредника 6-58-28.
- \* Такси, тел. 538-538, требуются водители л/а.

**Уважаемые читатели!**  
Газета "Ангарский строитель" объявляет о подписке на III квартал 2002г.  
для физических лиц: 30,00 руб. 3 месяца,  
10,00 руб. 1 месяц,  
с доставкой: 36,00 руб. 3 месяца;  
для юридических лиц: 100,00 руб. 3 месяца.  
Наши цены приемлемы для всех!  
Справки по тел.: 56-41-08, 9-50-59, 9-52-81.  
Адрес: ДК нефтехимиков, 2 этаж.

СПАО "АУС" приглашает на работу:  
\*электросварщиков,  
\*штукатуров-плиточников,  
\*монтажников технологических трубопроводов,  
\*монтажников внутренних сантехсистем,  
\*водителей категории "Д".  
ТЕЛ. 9-55-42

Для вас!  
**Настольный теннис**  
с 8 до 20 часов.  
Адрес:  
49 квартал,  
дом 20,  
тел. 9-59-09.

# ПОЗДРАВЛЕНИЯ



Администрация, профком КСМ СПАО "АУС" поздравляют с юбилейной датой - с 50-летием - **Геннадия Никитича БОЛОЕВА**

*Ваш юбилей не только ваша радость,  
Ее мы с вами делим пополам.  
И все тепло, что в нас еще осталось,  
Сегодня без остатка дарим Вам.  
Чтоб Вы могли собой гордиться,  
Чтоб рос у Вас самовоспитет,  
Здоровья, счастья  
Вам желаем  
Еще на много-  
много лет!*



отдел  
рекламы  
т.: 9-50-59

АНГАРСКИЙ  
ТРОИТЕЛЬ 19



**ДК "СОВРЕМЕННОК"**

**приглашает:**

**30 мая** - Танцевальное объединение "Эсперанто" приглашает на концерт "Его величество танец". Начало в 19.00.

**31 мая в 18.00.** Конкурсный тематический вечер химзавода "Слагаем гимн родному комбинату, встречая дату!"

**1 июня в 23.00.** Ночной клуб "Летний привет". Для вас концерт народного моды "Карина", дискотека, конкурсная программа. Встретим летний рассвет вместе!

**Дорогие ангарчане!**

Каждую пятницу, субботу, воскресенье мы ждем вас в кафе "Березка". Для вас поют солисты вокальной студии "Искры". Каждый воскресный вечер на летней эстраде концертная программа. 2 июня для Вас встреча с ансамблем спортивного бального танца "Эдельвейс". Приходите и отдохните!

## ДК "СОВРЕМЕННОК"

**19 июня в 19.00**

**5 июня в 19.00**

**Тел.: 54-50-90, 54-78-54**

**Аметист**  
**"ЗОЛОТО"**  
Татьяна ВАСИЛЬЕВА  
Валерий ГАРКАЛИН  
Дина КОРЗУН  
Александр ФЕКЛИСТОВ  
Игорь ЗОЛОТОВИЦКИЙ  
Лариса КУЗНЕЦОВА

Пьеса  
и Бар-Йосеф  
Режиссер  
Роман КОЗАК

В спектакле звучат  
музыкальные композиции  
и в исполнении ансамбля  
хора Михаила ГРЕЦКОГО

www.TEATR.ru  
САМЫЙ МОСКОВСКИЙ АНТИТЕАТР



**ДК "СОВРЕМЕННОК"**  
**15 июня**  
**в 19.00**  
**МОСКОВСКИЙ**  
**ТЕАТР**  
**МИНИАТЮР**

**КЛАРА**  
**НОВИКОВА**

**БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**

**Продам**  
\* Кассу "Самсунг" (навороченная, б/у, в идеальном состоянии, по приемлемой цене). Тел. раб. 6-15-02, 9-53-53.  
\* Приборы (2 шт.) для определения качества акцизных марок для алкогольной продукции. Тел. раб. 6-15-02, 9-53-53.  
\* Землю под картофель, 5 соток, удобна, за старым китайским мостом, цена 500 рублей. Тел. 52-87-18 (вечером).  
\* Участок 27 соток в Борисове (лесоохранная зона) Тел. 4-85-26.  
\* Кровать 1,5-спальная, в хорошем состоянии. Тел. 55-90-19 (вечером).  
\* Дачу в с/о "Дружба". Тел. 6-70-37 (вечером).  
\* Бак из нержавеющей стали на 70 л., металл 2 мм. Тел. 54-65-06.  
\* А/м "Тойота-Карона", 1996 г.в., АКП, без пробегов. Тел. 51-22-39 (днем), 54-18-32 (вечером).  
\* Кровать односпальную, цвет "орех", б/у, за 800 руб., столик на колесах из нержавеющей стали - 300 руб. Адрес: 18 м/н-11-33.  
\* М/г "Ниссан-Атлас", 1993 г.в., дизель, двигатель 2,7 л., г/п 1,5т, тент. Тел. 6-26-69.  
\* Принадлежности для аквариума (компрессор, кормушка) - 300 руб. Адрес: 18 м/н-11-33.  
\* Стол кухонный раздвижной, полированный, три табуретки, все б/у - 250 руб. Адрес: 18 м/н-11-33.  
\* Удочку телескопическую (8м, б/у) - 300 руб., сапоги "балотник" р. 39 - 200 руб. Адрес: 18 м/н-11-33.  
\* Сервант с антресолюю (цвет "орех", б/у). Адрес: 210-2-15.

**Везы "Тюмень" - 400 руб., шеплоты. Тел. 51-19-93.**  
\* Диван+2 кресла современного дизайна. Тел. 51-19-93.  
\* А/м "Москвич-21406", 1987 г.в. - 15000 руб. тел. 51-20-06.  
\* Козлята "Зааненские" 1,5 мес. - 500 руб. Тел. 59-83-96 (вечером).  
\* Шикарную дачу на 17 км Байкальского тракта, дорожка, баня, гараж, 2-этажный дом, что метров до Ангарского залива, красивое место. Тел. 54-38-61 (в Ангарске), 21-98-78 (в Иркутске).  
\* А/м "ВАЗ-2107", 1993 г.в., в аварийном состоянии. Тел. 55-78-93.  
\* Вязальную машину "ТОУОТА-586" трехниточная, с 2 категориями. Тел. 52-50-56.  
\* Пейджер "Супер-Визор" 4-строчный, документы, без чехла-подставки, б/у, недорого. Тел. 6-69-58 (до 17.00).

**Куплю**  
\* Место под капа гараж или недостроенный. Тел. 55-96-44.  
\* Летнюю детскую коляску. Тел. 54-55-85

**Разное**  
\* Ремонт сантехники, сварка. Тел. 6-13-89.  
\* Надежная женщина готова летом охранять вашу дачу, посилено трудиться. Тел. 53-34-83 (вечером).  
\* 9 мая в м/р утерян сотовый телефон "Алкател" серый корпус, в кожаном чехле. Прошу вернуть за вознаграждение. Тел. 55-42-75.  
\* Компания "Распр" предлагает работу по изготовлению изделий в домашних условиях. Готовые изделия выкупают компания. Можно изготовить до 10 изделий в день и получить за них 500 руб./день. От вас конверт с о/а+купон б/о. Обращаться: 353440, Шинакан, Анапа, г/п, а/я 88 "Распр".  
\* Установлю компакт-унитазы, кладу кафель и др. строительные работы, быстро, качественно, недорого. Возможно доставка транспортом. Тел. 51-60-95.  
\* Педагог с в/о, за 1 мес., научу читать, повышу скорость, технику чтения Развиваю память, внимание, логику, речь. Подготовлю к школе. Приглашаю детей с 4 лет и старше. Тел. 3-64-42.

**Аренда, обмен**  
\* Меняю 3-комнатную квартиру, общая площадь 55 кв м., 3 этаж, балкон, телефон на жильё в Иркутске. Тел. 9-14-31.  
\* Меняю 3-комнатную улучшенную квартиру, жилая площадь 40,1 кв. м, на две квартиры. Варианты. Тел. 54-21-08.  
\* Меняю дом в п. Китой (бревенчатый, гараж, баня, все постройки) на квартиру в городе. Адрес: п. Китой, ул. Трактовая, 74.  
\* Меняю гараж в "Мотор-2" - доплата на 1-комнатную квартиру в квартале, 32, 33 или 18 м/р (желательно с телефоном) или продам (дорого). Тел. 4-99-00 (спросить Максима).  
\* Меняю 3-комнатную "хрущевку" (85 кв.м, 4 этаж, в хорошем состоянии, телефон) на 2 однокомнатные. Тел. 52-50-56, 6-48-39.

**Зверье мое**  
\* Продам собаку ротвейлера, крупный (11 месяцев), привит. Тел. 4-90-84.  
\* Отдам в хорошие руки котят. Тел. 3-63-53.

**К новому учебному году - детская мебель в кредит на 3 месяца.**

Стенки, столы письменные, кровати, стулья, секретеры, шкафы для вещей детей.

**Магазин "Андр" ул. Горького, 2, тел. 52-24-94.**

**Магазин "Ясень" квартал "Б", тел. 54-31-86.**



**ОВЕН** После лихорадочного графика предыдущей недели, эта заставит вас добиваться даже минимального результата с большим трудом. Запасайтесь терпением и старайтесь заранее продумать все слабые места, которые нуждаются в особом внимании. Не стоит рассчитывать на чью-то помощь или возможность отложить решение проблем. Пожалуй, только в воскресенье вы сможете немного отдохнуть.



**ТЕЛЕЦ** Всегда трудолюбивый Телец на этой неделе будет бить даже собственные рекорды. Некий конфликт может так сильно "завести" вас, что вы уйдете с головой в работу, отчего, безусловно, пострадают близкие люди. Ваши отношения с окружающими будут очень непростыми, и в лучшем случае, вы сумеете организовать новую команду и сделать большое дело. В худшем - просто рассоритесь со всем миром. Самые продуктивные дни - четверг и пятница.



**БЛИЗНЕЦЫ** Вы будете бороться со своими специфическими сложностями. Невнимательность, низкая организованность и недостаток здравого смысла, обычно для вас не характерные, на этой неделе будут сильно мешать. Начальство будет недовольно вашими неточными действиями, а близкие люди могут упрекать в необязательности. Вас может оправдать только легкое недомогание, однако интересная общественная жизнь наверняка вернет вас в норму. А пятница и воскресенье окончательно поднимут ваше настроение!



**РАК** Вся неделя будет насыщена деловыми заботами и интенсивными раздумьями по поводу кредитов или дополнительных заработков. Не исключено, что вам срочно понадобятся новые средства, и некоторых Раков это подтолкнет к неосторожным авантюрам с закономерным результатом. В принципе, дополнительные усилия на вашей работе помогут спокойно разрешить любую ситуацию. Ваше здоровье сможет вынести любые перегрузки, но лучше избегать беспорядочного графика



**ЛЕВ** Для июльских Львов это будет неделя неожиданных и приятных встреч, совмещенных с высоким напряжением в общении с родственниками. Для всех остальных светские контакты также дополнятся полезными знакомствами, при помощи которых вы решите многие насущные проблемы. Некоторых Львов ждет новое увлечение, которое пойдет им только на пользу, обновит застоявшуюся эмоциональную жизнь и поможет возродить в себе творческий потенциал.



**ДЕВА** Неделя обещает быть не слишком яркой. Все успехи и проблемы будут связаны в основном с второстепенными делами. Поездки лучше отложить, так же как и рекламные акции. Однако родственники все-таки внесут свою порцию головной боли. В работе с документами возможны досадные неприятности, а техника иногда будет ломаться в самый неподходящий момент. Однако все это не отразится на вашем общем положении, а только заставит быть внимательнее и осторожнее, в том числе, в обычных повседневных контактах.



**ВЕСЫ** В отличие от многих остальных, вы будете заняты, в основном, приятными заботами. Весы будут окружены вниманием

и поддержкой общества. Ваше настроение будут поднимать небольшие подарки, интересные знакомства и просто хорошее финансовое положение. Работа принесет заметные плоды и доставит большое удовлетворение. Выходные будут насыщены как приятными событиями, так и совсем необязательными финансовыми тратами.



**СКОРПИОН** Эта непростая неделя будет проверять вас на наличие зрелости. Любители свободы и самостоятельных действий, вам придется поработать в жесткой дисциплине и проявить повышенную ответственность перед окружающим миром. Советуем вам забыть о личных планах и предпочтениях, и посвятить себя коллективной работе. Помимо уважения коллег и друзей, вы сможете в ней реально добиться большего. В личных отношениях вам будет явно не хватать дипломатичности, поэтому не игнорируйте советы близких людей.



**СТРЕЛЕЦ** У вас появляется шанс найти в себе скрытые дополнительные резервы, и за счет заметно обновить свою жизнь. Многие Стрельцы могут проявить себя хорошими организаторами, и благодаря удачным знакомствам и контактам, продвинуть свои дела. Не исключено, что жизнь сама предложит вам новые возможности, из-за чего ваш деловой график станет крайне насыщенным. Любые решения вам нужно хорошо продумывать, иначе вероятны досадные ошибки. В районе выходных возможна повышенная утомляемость, но вместе с тем, приятный досуг с близким человеком.



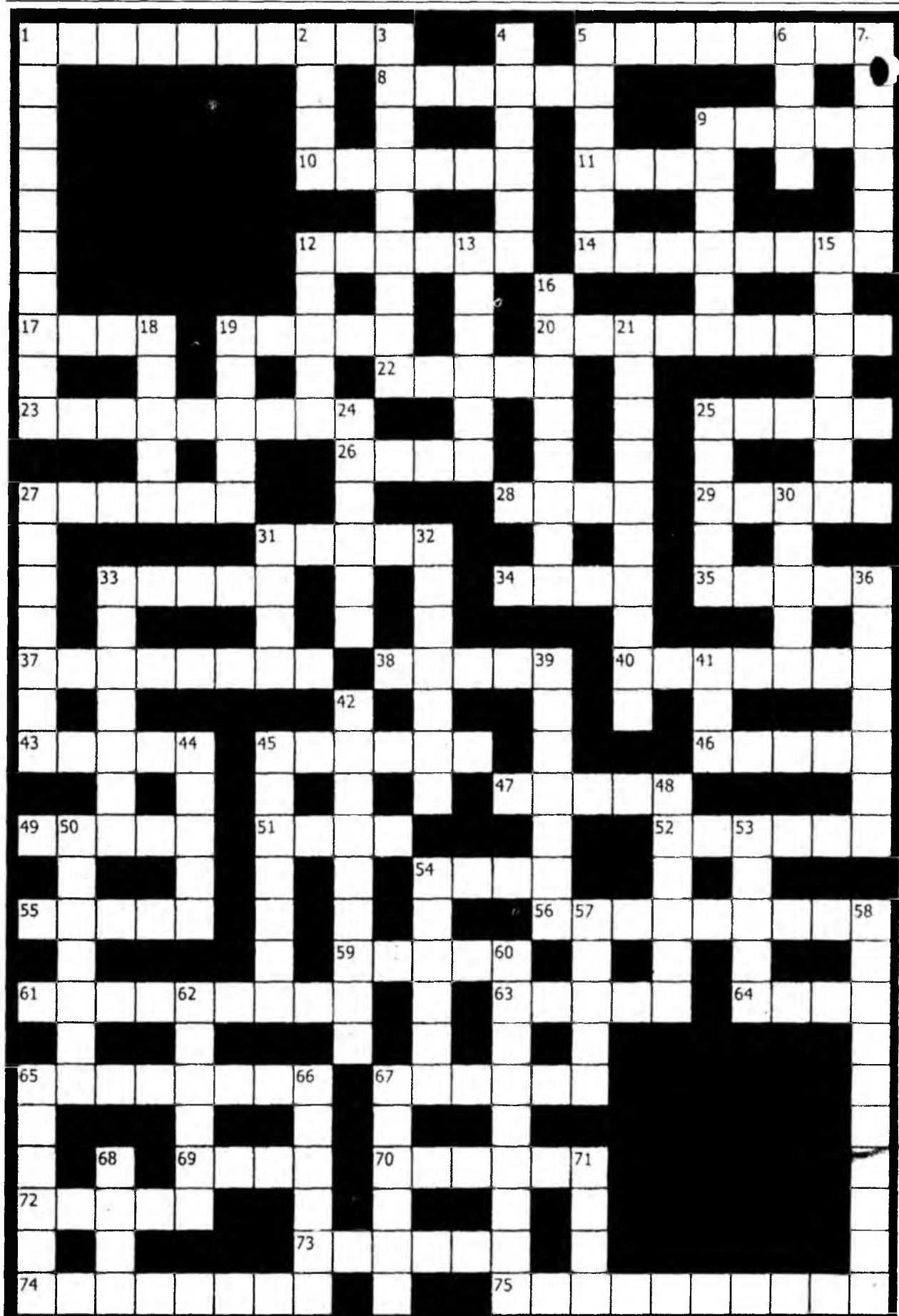
**КОЗЕРОГ** Из самых малых и мимолетных шансов, которые предоставляет эта неделя, Козерог сможет извлечь максимальную пользу. Несмотря на медленное продвижение и объективные препятствия, вы можете приступить к тому, что вам наиболее близко и желанно. В этом вам помогут друзья и просто добровольные помощники, благодаря чему ваши творческие замыслы начнут воплощаться в реальность. Дружная коллективная работа доставит вам немало удовольствия, а жизненные силы будут восстанавливаться на удивление быстро. В выходные много положительных эмоций принесет общение с семьей и близкими людьми.



**ВОДОЛЕЙ** Вы будете увлечены новыми масштабными переменами в своей жизни. Возможно, это новые проекты или новый круг друзей, но в любом случае, вы можете испытать большой подъем, а силы как будто удвоятся. После прошедшего в воскресенье Лунного затмения у вас могут измениться многие обстоятельства. Многие Водолеи смогут улучшить свои условия работы и здоровья. В выходные вероятны приятные знакомства, но постарайтесь избегать с новыми людьми излишней доверчивости.



**РЫБЫ** Как всегда, вы будете жить в двух плоскостях одновременно. Какое-то тайное, не слишком заметные события постоянным фоном будут сопровождать каждый ваш день. Возможно, некоторую суету внесут родственники, или проблемы с автомобилем, или со здоровьем. Однако все ваши внешние действия и контакты с окружающими будут исключительно красивы и успешны. Вы заслуженно получите свою порцию аплодисментов, признания в любви и поддержку со стороны близких, что весьма немаловажно.



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Спортивный снаряд-тянучка. 3. Дырявая посуда, необходимая на кухне. 6. Плод, которому, если судить по форме, все до лампочки. 8. Последний поединок (спорт.). 10. Режиссер танца. 11. Бывшая турецкая крепость в Крыму, ставшая санаторным городом. 14. Святой чудотворец. 15. Карп, купающийся в бассейне реки Амур. 19. Самостийное славянское государство. 20. Она возникает при доходах ниже прожиточного уровня. 21. Сокровища, найденные на острове Монте-Кристо. 24. Последователь Коперника, сожженный инквизицией на костре. 27. Символ Демократической партии США. 30. Восточная настольная игра. 31. Католический священник - французский подданный. 32. Составляющая бутерброда. 33. Огородное растение со съедобными листьями. 36. Обоз. 37. Сила, необходимая для движения и торможения автомобиля. 38. Вотчина Ивана-дурака после женитьбы на принцессе. 42. Материал, используемый для покрытия беговых дорожек. 44. Бзик. 46. Совокупность мероприятий по избранию депутатов. 48. Тупой брат толпы. 49. Змей с крыльшками. 50. Орудие "медвежатника". 51. Сорт мягких конфет. 53. Стадион почти в центре Москвы. 55. Трибун. 57. Бесконечный телефильм. 59. Сырость. 60. Лекарство в стеклянной упаковке. 61. Пастух деревьев. 62. Хранитель горячительных напитков в холодном виде. 63. Российский автомобиль. 65. "... и одна ночь". 66. Лизоблюд. 68. Высота человека. 70. Живот автомобиля. 72. Не родная сторона. 74. Замок изнутри дома. 75. Велосипед с замашками мотоцикла. 76. Атлант. 77. Среднеазиатский кефир. 78. Пробегка электронов по проводу. 79. Римский император, возомнивший себя богом на земле.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Южное быстрорастущее дерево. 2. Отражатель. 3. Тихая река, если верить М.Шолохову. 4. Болезнь, от которой трясет. 5. Лампочка, обвисшие елку. 6. Горячий напиток из рома. 7. Подстраховка студента на экзамене. 9. Курслеп. 12. Начало постройки дома. 13. Дите ослицы, согрешившей с жеребцом. 16. Ученый, которому обломилась Нобелевская премия. 17. Кресло, преисполненное властью. 18. Путана. 19. Подарок Фортуны. 22. Это чувство приходит и уходит, а дети остаются. 23. Амбал. 24. Специалист, наводящий ажур в финансовых делах. 25. Всезнайка. 26. Компьютерный грызун. 28. Злокачественная опухоль. 29. Мужской монастырь. 34. Так прибежавшие "в избу дети второпях зовут отца". 35. Законсервированная трава. 39. Противотанковый реактивный гранатомет. 40. Речь на китайском языке для тех, кто его не знает. 41. Коса. 43. Мочало, выдающее себя за ткань. 45. Протозооантные речи. 46. Второй после римского папы. 47. Взятка. 48. Мгновение кинофильма. 51. Доброе слово, которое и кошке приятно. 52. Былинный герой. 54. Текст на сувенире. 56. Стадное насекомое южных стран. 57. Самый близкий мужчина среди чужих. 58. Собеседование по-собачьи. 60. Содоный цветок, популярный 1 сентября. 64. Изысканное блюдо. 66. Официальный повод для застолья. 67. Лекарственный коктейль. 69. Царственный жезл. 70. Алкогольный буфетчик. 71. Вареный десерт. 72. Пустое место под поехавшей крышей. 73. Отдача коня за пешку (шахм.). 74. Сезон Рождества.

### Ответы на кроссворд, опубликованный в прошлом номере:

**По горизонтали:** 1. Беспорядок, 5. Пилигрим, 8. Резина, 9. Канал, 10. Паства, 11. Сена, 12. Тройка, 14. Тальянка, 17. Лифт, 19. Копна, 20. Календарь, 22. Румба, 23. Петроград, 25. Сыщик, 26. Речь, 27. Кошмар, 28. Флаг, 29. Вклад, 31. Повод, 33. Затор, 34. Кафе, 35. Короб, 37. Бодროсть, 38. Щенок, 40. Колокол, 43. Томат, 45. Маслак, 46. Мочка, 47. Ведро, 49. Зраза, 51. Луна, 52. Натура, 54. Мята, 55. Октет, 56. Троглодит, 59. Потоп, 61. Вальдшнеп, 63. Аршин, 64. Безе, 65. Лабиринт, 67. Бритва, 69. Гора, 70. Вопрос, 72. Клуша, 73. Свалка, 74. Матрешка, 75. Крапивница.

**По вертикали:** 1. Бестселлер, 2. Джип, 3. Краснодар, 4. Гитара, 5. Пассат, 6. Ринг, 7. Малина, 9. Кальян, 12. Топка, 13. Кремль, 15. Корзина, 16. Шкатулка, 18. Терем, 19. Кагор, 21. Лобогрейка, 24. Дровни, 25. Совок, 27. Кульбит, 30. Ларек, 31. Прут, 32. Делегат, 33. Задумка, 36. Баллада, 39. Каземат, 41. Лом, 42. Ксантиппа, 44. Тракт, 45. Малинин, 48. Онегин, 50. Реклама, 53. Тромб, 54. Метеор, 57. Решка, 58. Тренировка, 60. Пастернак, 62. Дерюга, 65. Ленком, 66. Трасса, 67. Бивуак, 68. Бунт, 71. Софа.