

ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОСНОВАН 5 АВГУСТА 1949 ГОДА

№17(32) 2 мая 2002г.

ЗАО "Ангарскстройматериалы"
Т.: (395-18) 9-44-66.
Факс: (395-1) 57-48-66



ЭКСКЛЮЗИВ

во как!

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА



**Главный редактор Юрий ПОЛЯКОВ:
Диалог должен возродиться**



ОБЩЕСТВО

В ПОИСКАХ ИДЕИ



ЛИТЕРАТУРА

ЧЕТВЕРТАЯ ПРАВДА ЛЕОНИДА БОРОДИНА



ИСКУССТВО

ОТКРЫТИЕ МОСКВЫ И КИТАЯ
На Фотобиеннале-2002



ИСКУССТВО

АНТИСОЮЗНОЕ КОДИРОВАНИЕ



Стр. 4

Координатор по борьбе

Мэр АМО Евгений Канухин встретился с начальником областного комитета по молодежной политике администрации Иркутской области Александром Беломестных и его заместителем Татьяной Малиновской. Обсуждались совместные планы города и области в части молодежной политики. Достигнута договоренность о подписании соглашения о финансировании некоторых муниципальных молодежных программ из областного бюджета. Присутствовавший на встрече директор областного Центра профилактики наркомании Владислав Пушков предложил ввести в администрации АМО должность координатора по борьбе с наркоманией, который будет иметь прямой контакт с заместителем мэра по социальной политике, а заработную плату ему будет выплачивать область. Евгений Канухин одобрительно отнесся к этой идее и озадачился поиском соответствующего специалиста.

"Почетную семью города" перенесли

Планировавшийся на 28 апреля конкурс "Почетная семья города" перенесен на 19 мая. Организаторы конкурса решили привлечь для участия в нем дополнительных конкурсантов. Еще принимаются заявки на участие в номинациях: "Многодетная семья", "Молодая семья". Обращаться в городской Совет женщин по тел. 55-17-22.

с праздником!

ДОРОГИЕ ТРУЖЕНИКИ, ВЕТЕРАНЫ СТРОЙКИ!
Руководство, Совет директоров и профсоюзный комитет СПАО "Ангарское управление строительства" поздравляют Вас с праздником Весны и Труда 1 Мая!

Мы желаем Вам праздничного настроения, успехов во всех делах и начинаниях, здоровья Вам и Вашим близким!

Генеральный директор В.Л.Середкин,
Председатель профкома И.В.Окунева.

стройка века

От Ангарска до Находки

Правительство Бурятии 25 апреля одобрило планы строительства акционерным обществом "Транснефть" магистрального нефтепровода от Ангарска до порта Находка на Дальнем Востоке, часть которого - около 475 километров - пройдет по территории республики вблизи северной оконечности Байкала. Об этом сообщил министр промышленности, производственной инфраструктуры и технологий Бурятии Владимир Переляев.

Выступая на презентации проекта, главный инженер проектного института "Гипротрубопровод", дочернего предприятия Транснефти, Юрий Ищенко признал, что "осознает экологическую уязвимость маршрута", который пройдет через вечную мерзлоту и зоны 10-балльной сейсмической активности, однако отметил при этом, что "технические возможности позволяют свести риск к минимуму".

К проекту возможно привлечение строительных мощностей Бурятии, в республиканский бюджет может ежегодно вливаться налогов до 20 миллионов долларов. Строительство предполагается начать в 2004-05 годах. Гипротрубопровод разрабатывает нефтепровод и для компании "ЮКОС", маршрут которого должен пройти в Китай через южную часть Байкала. Представители Транснефти уклонились от вопроса, будут ли два нефтепровода конкурировать или работать параллельно.

ЧС прибыло

Управление государственной противопожарной службы Иркутской области официально перейдет в систему Министерства по чрезвычайным ситуациям РФ первого мая. В субботу, во Всероссийский день противопожарной охраны, в УГПС Иркутской области прошло торжественное

прощание со знаменем МВД РФ. Начальник УГПС Геннадий Файзрахманов считает целесообразным объединение служб по ликвидации аварийных ситуаций (в России таких служб около 800) в единую структуру. Однако на сегодняшний день не решен вопрос с социальными льготами, ко-

торые многие сотрудники противопожарной структуры опасаются потерять при переходе в другое ведомство. Уже известно, что они потеряют право на получение бесплатного жилья. Но руководство УГПС считает, что увеличение с первого июля в 1,5 раза заработной платы пожарных сможет это

компенсировать. Как отметил Геннадий Файзрахманов, при переходе УГПС Иркутской области в ведомство Главного управления по делам ГОиЧС Иркутской области противопожарная служба не потеряет своей самостоятельности. На сегодняшний день в Иркутской области в ГУ по делам ГОиЧС работает около 300 специалистов, в том числе 30 офицеров, остальные - штатские, в службах противопожарной охраны заняты 6340 человек.

покупка/продажа доллара в Ангарске								
ДАТА	НОВБЕРС-БАНК	БАЙКАЛКОН-СИМБАНК	АЛЬФА-БАНК	СБЕРБАНК	СИБАКАДЕМ-БАНК	ИТ-БАНК	БРАТОВЭС-СТРОЙБАНК	МЕНАТЕП СЛБ
28.03	-	30,35/31,37	30,35/31,35	30,45/31,35	30,25/31,30	30,40/31,40	30,45/31,39	30,00/31,30

Программа страхования от клещевого энцефалита

ОСТОРОЖНО, КЛЕЩ!

Страховая компания предлагает полисы добровольного медицинского страхования, гарантирующие:

- бесплатную квалифицированную медицинскую помощь при укусе клещом;
- бесплатное проведение анализа клеща на вирус клещевого энцефалита;
- бесплатные инъекции иммуноглобулина.

Стоимость страхового полиса: взрослым - 45 рублей, детям - 30 рублей.

ВостСибРоссо
ИНГОССТРАХ

г. Ангарск, 6 м/р, д. 13/13а.
Тел. 56-28-13, 6-26-71



вышли на улицы; в демонстрации участвовали восемьдесят тысяч человек. 3 мая шесть тысяч рабочих собрались на митинг возле завода сельскохозяйственных машин. Чтобы сорвать забастовку, хозяин завода нанял штрейкбрехеров, которые устроили стычку с забастовщиками, прибывшая полиция открыла стрельбу, в итоге, шесть рабочих были убиты, а 50 ранены.

В связи с этими событиями в июле 1889 года I Конгресс II Интернационала в Париже вынес решение считать 1 мая Днем международной борьбы за 8-часовой рабочий день и Днем международной солидарности пролетариев всех стран.

Американским рабочим достаточно было просто уменьшить свой рабочий день до 8 часов, и чтобы добиться этого им потребовалось почти полвека. В России, как известно, революционные процессы идут быстрее и глуб-

еже. Популяризации праздника содействовал созданный Лениным в 1895 году "Союз борьбы за освобождение рабочего класса". Сразу же изменился характер празднования: от конспиративных собраний и митингов рабочие перешли к проведению первомайских стачек. А уже с 1897 года эти стачки стали носить политический характер и сопровождаться массовыми демонстрациями. Празднование 1 мая не прекратилось даже после поражения первой русской революции 1905-1907 годов. В 1912 году бастовали четыреста тысяч, а в 1914 - уже пятьсот тысяч рабочих, они прошли по центральным улицам городов под красными флагами и потребовали не просто 8-часовой рабочий день, а еще и конфискацию помещичьих земель, и свержение самодержавия. В 1917 году, после февральской буржуазно-демократической рево-



люции, 1 Мая впервые отпраздновали открыто. Во всех промышленных центрах и городах страны миллионы рабочих вышли на улицы со знаменами и лозунгами Коммунистической партии: "Вся власть Советам!", "Долой министров-капиталистов!" (чем все это кончилось, можно прочесть 7 ноября). В Советском Союзе День международной солидарности трудящихся был государственным праздником, отмечался помпезной демонстрацией на Красной площади, а 1 и 2 мая были выходными днями.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТРАДИЦИЙ — НАЧАЛО ТРАДИЦИИ

Кто бы мог подумать, но один из самых популярных социалистических праздников берет свое начало в Америке. История этой "красной даты календаря" связана с событиями, которые произошли в Чикаго. 1

мая 1886 года рабочие Чикаго объявили забастовку против 15-часового рабочего дня и потребовали у владельцев фабрик сделать 8-часовой рабочий день. Остановились все предприятия, люди с детьми и женами

же. Праздник солидарности трудящихся впервые в Российской империи был отмечен в 1890 году в Варшаве проведением десяти тысячной первомайской стачки рабочих. В 1891 году в Петербурге состоялась первая ма-



- Выступаем на площади. Все здорово, отлично. Но прохладно для нас очень.

Несмотря на прохладную погоду перед летней сценой собрался народ. Около 12 часов, после торжественной части, начали свое выступление творческие коллективы города. Право открытия праздника предоставили Центру досуга детей и молодежи. Очаровательные девушки исполняли зажигательные танцы. Правда, погода была не совсем праздничная. И ребята слегка замерзли. А ведь на 9-летие нефтяной компании "ЮКОС" для того, чтобы московским звездам Марине Хлебниковой и Александру Барыкину было уютно и комфортно, над сценой был сооружен тент. Плюс к этому работали два мощных калорифера. А ангарские молодые таланты чуть-чуть переохлаждались, но с ярым патриотизмом от выступления не отказывались. Далее на летней эстраде появился всеми любимый коллектив Дворца культуры нефтехимиков "Багульник". Малочисленные зрители тепло встретили все творческие коллективы. На этом



выступления закончились. Но детвора расходить не торопилась. Дети начали обрывать воздушные шары, которые украшали праздничную сцену.



ПЕРВОМАЙ-ПАРК

С самого раннего утра в парке за ДК нефтехимиков начинали работать торговые точки. Шашлыков не было. Продавали блинчики, пирожки, пиво, газировку. Еще до начала демонстрации горожане начали запасаться съестным. Таких, правда, было немного. Но сразу после окончания шествия демонстранты потянулись в парк. Надо сказать, что нынче организаторы праздника поставились. В парках стояли даже биотуалеты. Впрочем, народ туля, дабы не стремился. Чуть бы, если сравнить с тем же праздником масленицы, людей в парке было немного. То ли погода сыграла роль, то ли отсутствие шашлыков. Те же, кто остался после официального, отдыхали, кто отмечал День солидарности трудящихся, кто Праздник весны и труда.

Корней ГОРИН.



Ветераны против фейерверка

8 мая в Ангарске, в ДК нефтехимиков, пройдет торжественный вечер "Не померкнет в веках". 9 мая состоится парад воинов Ангарского гарнизона и военно-патриотической школы "Мужество". В этом году впервые шествие воинов не закончится на центральной площади. Офицеры, солдаты и курсанты пройдут торжественным маршем от ул. Карла Маркса до улицы Коминтерна и далее до Музея Победы. Генеральная репетиция марша по городу состоится 7 мая. Народные гуляния в День

Победы пройдут на трех городских площадях. Театрализованное представление на центральной площади начнется в 12 часов. Ветераны войны в 13 часов будут приглашены на торжественный прием мэра в ДК нефтехимиков. Оргкомитет праздника учел мнение городского Совета ветеранов о целесообразности расходования бюджетных средств на ночной фейерверк. Все мероприятия, посвященные 57-летней годовщине Победы, 9 мая закончатся в 19 часов.

назначили

Новый контролер...

Нина Филипповна Жмурова будет исполнять обязанности начальника отдела контроля потребительского рынка на время декретного отпуска Столяровой Е.В. Почти все годы трудовой деятельности Нины Филипповны связаны с торговлей. От младшего продавца в ОРСе АУСа до директора магазина "Хлеб-Бакалея". С апреля 1993 года работала на Ангарском хлебокомбинате (ныне - ОАО "Каравай"): начальником дирекции, инженером по организации торговли, а в последние годы - заместителем директора торговой фирмы. "Правила торговли существуют для всех, - считает Нина Филипповна, - их неукоснительно должны соблюдать все, кто получает доходы от торговли, покупатель должен быть защищен". С приходом Н.Ф.Жмуровой активизировались проверки деятельности предприятий и предпринимателей в сфере торговли. С 16 по 26 апреля специалисты отдела контроля потреби-

тельского рынка выявили 594 нарушения правил торговли: от неправильно оформленных вывесок и ценников до отсутствия сертификатов. 25 апреля состоялось очередное заседание административной комиссии АМО, где рассматривался размер наказания для 35 продавцов. Сумма штрафа колеблется от 300 до 2,5 тысяч рублей. В общей сложности, по словам ответственного секретаря административной комиссии Марины Козуб, за нарушение правил торговли на последнем заседании наложено штрафов на сумму более 19 тыс. рублей. Всего за 10 дней проверок взята 31 тысяча рублей. На этой неделе отдел контроля потребительского рынка (ОКПР) подключился к областной акции "Покупатель, требуй чек!". Производятся целевые проверки и контрольные закупки, чтобы выявить продавцов-нарушителей, небребящих чеки. ОКПР ждет сообщений от ангарчан по телефонам: 53-57-79; 53-57-63.

хозчасть

Собираем много, получаем...

В одном из предыдущих материалов мы отметили, что большинство депутатов нового состава Думы считает одной из важнейших проблем, которую им придется решать вместе с администрацией, проблему наполняемости бюджета Ангарского муниципального образования. Средств, поступающих в бюджет АМО за счет налогов и сборов, считают они, явно не достаточно для решения всех социальных проблем. С вопросом, сколько собирается налогов, куда они поступают и в каких объемах, мы обратились к начальнику отдела анализа и налоговой статистики Валентине Пляскиной. По ее информации, в 2001 году ангарской инспекцией МНС РФ в бюджетную систему были собраны 7 миллиардов 662 миллиона 663 тысячи рублей. Из этой суммы 4,2 миллиарда рублей ушли в федеральный бюджет, 854 миллиона - в областной и 990,8 миллионов рублей - в городской бюджет. За первый квартал текущего года в бюджетную систему собраны 2,013 млрд рублей налогов и сборов, из которых перечислены: - в федеральный бюджет - 1,157 млрд рублей (57,5%) - в областной бюджет - 239,3 млн рублей (11,9%) - в местный (АМО) - 212,4 млн рублей (10,5%) - в государственные социальные внебюджетные

фонды - 404,7 млн рублей. Наиболее крупными налогоплательщиками, по данным финансового управления АМО, по-прежнему являются: - АНХК - 1041,5 млн рублей, из них в бюджет АМО - 48,1 млн руб. (23,5%) - АЗХК - 235,5 млн руб., из них в бюджет АМО - 24,3 млн руб. (11,8%) - Иркутскэнерго - 17,4 млн руб. (8,5%) - СПАО "АУС" - 7,7 млн руб. (3,8%) - Железная дорога - 6,5 млн руб. (3,1%) Недоимка по платежам в бюджеты всех уровней на 1 апреля 2002 года составила 427 млн 455 тыс. рублей. На 1 января 2002 года она составляла 662 млн 351 тыс. рублей. По инициативе налоговой инспекции были приняты 21 постановление об обращении взысканий недоимки на имущество должников на сумму 60,9 млн рублей. Предъявлены в суды 279 исков. Собирается налогов ангарской инспекцией МНС РФ, как видим, немало, и, по некоторым прогнозам отдела экономики АМО, в 2002 году налогов и сборов поступит в бюджетную систему около 9 млрд рублей. Но беда всех муниципальных образований состоит в том, что из года в год меняется динамика распределения доходов между бюджетами и не в пользу регионов, в том числе и муниципальных образований. Обратите внимание на таблицу:

	1997	1998	1999	2000	2001
Федеральный	34	38	37	46	69,6%
Областной	21	22	16	23	14,1%
Местный (АМО)	45	40	47	31	16,3%

Еще чуть-чуть, и Ангарское муниципальное образование может стать дотационным.

криминальные



от Евгения КОНСТАНТИНОВА

НОВОСТИ

Еще один любитель пограбить коммуникации промышленного предприятия города попался на преступном промысле.



Сотрудниками службы безопасности АНХК пойман в полицином некто М., житель 6 микрорайона. Он пробрался на территорию промышленной зоны комбината и принялся обдирать в трубу изоляцию из алюминия. Однако бдительные охранники схватили "металлиста" за руку. Скрыв вредителя, его приставили наружникам в машину. Грабителям...

22 апреля среди бала дня на автостоянке 22 микрорайона оперативники регионального отдела по борьбе с организованной преступностью провели



операцию по изъятию оружия. В автомобиле Toyota Sprinter, принадлежащем 27-летнему жителю 19 микрорайона Алексею П., обнаружены пистолет марки "ИЖ-71", 16 боевые патроны калибра 9 мм и боевая граната РГД-5. правда, без запала. За хранение этого арсенала ангарчанин может быть осужден на 12 лет лишения свободы. Сегодня Алексей находится под стражей.

22 апреля, ближе к полудню, в Больницу скорой помощи был доставлен 30-летний Эдуард П., житель 15а микрорайона. У мужчины была сильно разбита голова и обильно шла кровь. Пока медики помогали пострадавшему, милиция искала обидчиков. Нуть позже в отдел милиции были доставлены два 17-летних воспитанника профессионального лицея №34 Сады Я. и Петья П. Это они отлупили человека чуть не до смерти. На допросах задержанным предъявлены неоспоримые улики в избиении мужчины возле кафе "Практик" в 15 микрорайоне.

23 апреля в 05 часов 40 минут ночи сработала тревожная сигнализация в одной из квартир дома №16 микрорайона. Дежурный по пульту отправил туда наряд милиции. Экипаж ОВО задержал ранее судимого Евгения К., 30-летнего жителя 15 микрорайона. Домашник посажен в камеру.

отдел рекламы т.: 9-50-59



Компания рассыпалась из-за бытовых неурядиц. И хотя не встречались уже давно, а тут целых два повода собраться вместе: Василий закончил-таки свой "евроремонт", на который вбухал два с половиной года жизни и все сбережения; и ему же исполнился сорок один год. Вот Василий и подсуеутился - обзвонил всех, пригласил к себе ве-

И проблема, по крайней мере, моя, решила легко и просто. Мастера мне пообещали на следующий же день в удобное для меня время. Голос у диспетчера был неожиданно приятный, а интонации доверительные, так что я уверился, что так все и будет, как обещают. А немного поразмыслив, по тому же номеру заказал и такси на нужное время, чтобы успеть на встречу. И все так и было, исполнилось, как обещали. Мастер позвонил в мою дверь в

ки погорело что-то в стиральной машине. На дому отремонтировать было невозможно... И тогда Рембыттехника бесплатно отвезла Васкин агрегат в цех. На самом деле бесплатно, потому что подсчитали в Рембыттехнике и получились, что если включить в доставку стоимость ремонта, то для многих клиентов накладно получится, а ведь давно известно основной принцип капиталистической экономики - стабильную прибыль приносит не удорожание

РЕМБЫТТЕХНИКА® верный выбор



чером в пятницу и все согласились. Было это в субботу и воскресенье, а в среду Вася зашел ко мне посмурневший. - Ну что тут будешь делать? - вздохнул он после приветствия. - Навождение какое-то. - Ты о чем? - Да вот, Маринка позвонила, сообщила, что, возможно, ее не будет - замерла ее швейная машинка и она ищет мастера, так как ее знакомый мастер уехал к морю отдыхать. У Самсоновых, в их магазинчике, холодильники потекли, тоже в поисках, суетятся, проблему решают, чтобы убытки большие не понести. В субботу мы с Надюшкой уезжаем на Аршан на месяц. Срывается вечеринка... - Василий грустно взглянул на меня, - хоть ты приходи.

условленное время и в какие-то минуты разобрался с моей "Бирюсой": поставил "диагноз" и исправил повреждение. Ремонт оказался, на счастье, несложным, и не было необходимости вести мой холодильник на "стационарное лечение" в

товара или услуги, а быстрый оборот средств. Чем доступней услуги, тем больше клиентов, а чем больше клиентов, тем больше прибыли и отчисления на развитие производства. И этот расчет оправдал себя полностью. Со временем от ремонта только бытовой техники ангарские бытовики переключились и на другие услуги, востребованные сегодняшней жизнью. Так и кузнец открыли. Одна из трех в Ангарске, которая занимается художественной ковкой по оригинальным дизайн-проектам на выбор заказчика. И цена на эти изделия отнюдь не запредельная, а вполне доступная людям даже со средним достатком. Впрочем, что попусту хвалить? Позвоните сами по телефону 005 (легко же запомнить) или 52-33-06, тоже запоминается. А можно и подышать непосредственно на улице Горького, 2В. Тем более, что скоро там должен открыться магазин, где будут представлены изделия Рембыттехники и кованные, и столярные. И, конечно, по-прежнему можно отремонтировать здесь любую бытовую технику - от электрочайника до холодильника. Причем, для пенсионеров и инвалидов скидка 10%. На всю отремонтированную технику дается гарантия. А квалификация мастеров Рембыттехники подтверждается сертификатом соответствия №РОСС RU АЮ 68. У01110. - Вот так-то, - закончил историю своей дружбы с Рембыттехникой Василий. - А еще. Видите арку в прихожей? Так вот, подумали мы с Надюшкой и отложили



Да, этот разговор случился в обед, приятель мой только неделю как был в отпуске, вот и зашел ко мне прямо в контору (благо, тружусь в городе). - Да уж, конечно, буду. Вот только, как с мастерами разрешится, а то у меня, знаешь, как у Самсоновых, холодильник сломался, только, сам понимаешь, дома, - пролепетал в ответ я. - И ты туда же, Брут. Тогда бы заел? Я только виновато развел руками. - Ладно, - Василий поднялся (часы на стене в кабинете показывали завершение обеденного перерыва), - вот, держи, - он положил на мой стол симпатичную визитку. - Позвони, может, и разрешатся все ваши бытовые проблемы. - А чем мне поможет такси? - в недоумении спросил я, разглядывая визитку. - А ты на обороте прочитаешь... И позвони.



Рембыттехник, на улице Горького, 2В. А вечером в пятницу, все уже собрались у Василия. И с днем рождения поздравили, и завершение ремонта отметили. А отделал Василий квартиру на удивление, просто шик! А особенно, убил просто, небольшой камин. Точнее искусно выкованная решетка и витая стойка со столь же заманчиво витыми каминными принадлежностями. - И это, - хозяин кивнул на кузнечное украшение камин, когда от стола мы пересели к нему и закурили, - тоже от Рембыттехники. И лоджии мне мастера из Рембыттехники оборудовали, остеклили. А началось все с того, что из-за неисправности электропровод-

с отпускных на декоративную ковную перегородку. Я так думаю, что и красиво, и практично получится. Пока вот над рисунком думаю. Не мы, конечно. Дизайнеры и кузнецы Рембыттехники, мы только выбираем. Ну что же. Остается только признать: выбор у Василия правильный - Рембыттехника. И нечего тут добавив, только телефончики напомнить: 005 и 52-33-06. Звоните или подъезжайте на улице Горького, 2В. Борис РЕМ.

Диалог должен возродиться

Очень немногие из оставшихся почитателей "литературки" вдруг, где-то в конце прошлого года, неожиданно для себя с радостью обнаружили, что некогда любимая всеми газета возвращалась к принципам издания времен Александра Чаковского. Это, разумеется, не означает однозначного перехода к постулатам советской печати - такое в наше время исключено. И если сегодня в какой-то степени можно говорить о возвращении не круга своя, то, пожалуй, прежде всего заслуживает похвалы обретение близости к принципам старой организации, обретение утерянной читательской аудитории и неизбывность авторитета, каким пользовалась газета еще лет 15 назад.

Об этом нашему корреспонденту рассказывает новый главный редактор "Литературной газеты", известный писатель и драматург Юрий ПОЛЯКОВ.

- Юрий Михайлович, что же случилось в последние годы с любимой многими газетой, почему как-то незаметно, в одночасье она выпала из поля зрения многомиллионной читательской аудитории?

ральной московскую тусовку? Или я ошибаюсь?
- Да нет, все правильно. Между прочим, поэтому она и потеряла своих читателей. Особенно в регионах. Она перестала быть интересной учителям. И их можно по-

В брежневскую эпоху "литературку" любили за неординарность суждений и везде читали.

- За минувшие десять лет "литературка" потеряла свою главную линию - умение вести диалог и в споре "сравливать" различные мнения. Даже в жесткие советские времена ее главный редактор Александр Борисович Чаковский умудрялся сталкивать на полосе самые полярные точки зрения. Спор шел из номера в номер. В брежневскую пору это была достаточно полифоническая газета. Интерес к ней был большой. Ее любили за неординарность суждений,

В 90-е новая команда газеты взяла на вооружение, на мой взгляд, достаточно запутанный постмодернистский инструментальный анализ художественных произведений. Новые статьи постмодернистских критиков нормальному человеку нужно было переводить на нормальный русский со словарем. "Литературку" перестали читать преподаватели высшей школы, продвинутые в гуманитарном отношении научно-технические работники, просвещенные биз-

Мне прежде всего хочется вернуться на страницы газеты мыслителей, писателей, деятелей культуры всех направлений.

смелую позицию, а потому и читали везде. И вот парадокс, будучи при советской моноидеологии все-таки полиидеологическим изданием, она во времена плюрализма и свободы слова очень быстро потеряла "свое слово". И стала глашатаем, ну, скажем, романтического либерализма, превратившись в некий заповедник непуганых либералов. Если в конце 80-х-начале 90-х на волне демократических преобразований это еще хоть как-то воспринималось, то в последние годы, когда страна пережила крах либеральных реформ, когда стало предельно ясно, что человеческие ценности хороши на словах, а каждый народ в условиях наших реалий выживает по-своему, идет своей дорогой, строит свою демократию - "литературка", даже не попытавшись перестроиться на марше, все продолжала дуть в свою либеральную дуду.

- Юрий Михайлович, а у вас сейчас нет ощущения, что все прошлые десять лет она была сориентирована исключительно на либе-

несмены... Очень сузился круг авторов. Ушли не только писатели, скажем, такого консервативно-патриотического направления или левого толка, газету оставили и совестливо мыслящие либералы, пытавшиеся вырваться из пут либеральных догм и понять, а что же с нами происходит?

- И вы, кстати, один из самых маститых авторов "литературки" тех времен и даже лауреат ее премии. А те не выдержали и попрощались с газетой...

- Это забавная история. Я опубликовал сатирическую повесть "Демгородок", в которой очень резко высказался по поводу событий, происходивших в родном Отечестве. Повесть эта тогда, к слову сказать, даже не была рекомендована к распространению. А потом я опубликовал в "комсомолке" статью, в которой раскритиковал расстрел Парламента как способ утверждения демократии. Статья называлась "Оппозиция умерла - да здравствует оппозиция". Тогда Бурбулис даже попытался на два дня закрыть "комсомолку", а



На снимке: главный редактор "литературки" Юрий Поляков - справа, в центре - редактор отдела культуры и искусства газеты "Литературная газета" Андрей Давыдов - слева.

меня, любимого молодого автора "Литгазеты" с тех пор в ней лет пять даже не упоминали. В это время выходили мои собрания сочинений, шли пьесы, кстати, за минувшие 10 лет вышли 30 книг. Но, заметьте, с 93-го по 98-ю для газеты, повторюсь, мое имя было - табу. И только совсем недавно, когда ситуация начала меняться в лучшую сторону, я возобновил сотрудничество с газетой статьей, которая

Я буду считать свою задачу выполненной, если мне удастся возобновить диалог в "Литгазете" между различными представителями нашей элиты.

называлась "Фабрика грез". В ней я рассказал о телевидении, о негативном влиянии виртуального мира на реальный.

- А что же конкретно подвигло вас принять предложение стать главным редактором газеты? Вы и без нее прекрасно жили. Я помню, у вас вышли двухтомник, трехтомник, и даже четырехтомник успел увидеть свет. По вашим повестям: "Сто дней до приказа", "ЧП районного масштаба", "Небо падших" - уже вышли фильмы. По пьесе "Левая грудь Афродиты" - еще одно кино. А сейчас снимается четырехсерийная лента по повести "Козленок в молоке". Ну и, наконец, знаменитый ре-

жиссер Станислав Говорухин поставил во МХАТе вашу пьесу "Контрольный выстрел"... И вдруг - снова "литературка"! И вы опять в ней - только на этот раз уже за штурвалом. Зачем вам такая головная боль, при ваших-то успехах?

- Это легко понять. Меня как человека, гражданина и писателя, пытающегося осмыслить в каких условиях мы живем - не могло не задевать, что

наша "литературка", задуманная как плюралистическое издание, превратилась в газету, которую, повторюсь, на нормальный русский язык нужно было переводить со словарем. Поэтому я воспринял предложение возглавить газету, как некую общественную миссию. Мне, прежде всего, хотелось вернуть на ее страницы мыслителей, писателей, деятелей культуры всех направлений. Вы только посмотрите до какого абсурда дошло дело. В последние годы для "литературки" не существовал такой писатель, как Валентин Распутин. Как могло общенациональное литературное издание позволить себе делать вид, что такого писателя не существует?! Был и еще один

момент, повлиявший на мое решение. Я понимал, что за минувшее десятилетие разные направления нашей общественной мысли, те традиционные два крыла - либерально-демократическое и государственно-почвенническое - как бы замкнулись в каких-то добровольных, интеллектуальных гетто и друг друга вообще не воспринимали. А в России всегда наиболее плодотворная идея и государственного строительства, и жизнеустройства, и нравственности вырабатывалась в полемике между этими двумя главными течениями российской, интеллектуальной мысли. Так вот, в минувшее десятилетие такой полемики у нас не было. Представители этих направлений, уединившись, каждый за своим забором, вели локальные дискуссии лишь о нюан-

Печально, что за представителями серьезной литературы мы видим себя откровенные графоманы, а порой люди с нездоровой психикой.

сах. Откуда уж тут появиться принципиально новой концепции или адекватным ответам на вызовы новой истории? Я буду считать свою задачу выполненной, если мне удастся возобновить диалог в "Литгазете" между различными представителями нашей элиты. Сегодня уже можно сказать, что за минувшие полгода

начало этому положено. Мы вернули газете авторов самых разных спектров - от левого толка до крайне правых. Наша дискуссия "Десять лет, которые потрясли..." вызвала большой резонанс. Издательство "Вагриус" даже решило выпустить сборник статей, опубликованных в газете под этой рубрикой. Сейчас мы начали новую дискуссию о национальной идее и патриотизме. Причем не силами наших профессиональных патриотов, способных только отупить и запутать проблему. Привлеченные нами авторы - представители всех направлений общественной мысли. Надо сказать, что читатель тут же отреагировал: "литературку" сегодня очень трудно купить.

- Коли уж вы затронули тему продажи газеты, то позвольте полюбопытствовать, о каких цифрах нынче можно говорить?

- О миллионных тиражах пока говорить трудно. Нынче у нас уже 90000. Для примера, скажем, тираж "Известий" - 230000. А это - уже сопоставимо. Не будем забывать, что тираж "литературки" в 90-х упал, прежде всего, потому, что она стала газетой единомышленников, опустивших шлагбаум перед любыми мнениями, не схожими с собственными. А мы открыли свои страницы для представителей всех направлений, отсекая лишь шизофрению и радикализм справа и слева. И опять возник диалог, опять появился конфликт, а значит - и читатель.

- Юрий Михайлович, под занавес разрешите два слова не о вашей газете. Нынче огромными тиражами выходит литература (а точнее, макулатура), которую при всем желании литературой назвать трудно. Прилавки завоевывает низкокачественная детективщина, то ли с клубничкой, то ли с клюквой - я не знаю, как ее правильно назвать. По-моему, это опасная литература, ибо, если на ней будут воспитываться молодые читатели, они очень много потеряют.

- Да бог с ними, с клубничкой, детективами. Такой сегодня рынок. Тут трудно что-либо изменить. Гораздо печальнее, что за представителей

серьезной литературы выдают себя откровенные графоманы, а порой люди с нездоровой психикой. Причем очень страшно, что их раскручивают телевидение и радио. Отсюда - мусор на прилавке и, что очень горько, в головах молодых.

Игорь АЛЬТЕР.
Москва.

Ангарское территориальное объединение отраслевых профсоюзов КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ

1 Мая в Российской Федерации отмечается как национальный праздник - Праздник Весны и Труда. Этот день для трудящихся связан с борьбой за свои социально-экономические права и в мире отмечается как день международной солидарности трудящихся. В 2001-2002 годах несмотря на заявления Федерального правительства, органов власти на местах об экономическом росте, стабильности, укреплении национальной валюты - рубля, положение подавляющего большинства трудящихся области, города Ангарска мало изменилось к лучшему. До сих пор не решена проблема полного погашения имеющейся задолженности по заработной плате, остаётся высоким уровень скрытой безработицы, растёт преступность, наркомания среди молодёжи, увеличивается разрыв в доходах различных групп населения и число жителей, живущих за чертой бедности, он составляет более 40 процентов.

Так, на 1 марта 2002 года задолженность по выплате заработной плате составляет почти 842 млн рублей по городу Ангарску.

Не решена проблема гарантированного финансирования и своевременной выплаты зарплаты работникам бюджетной сферы.

Здесь задолженность составляет около 100 млн рублей по г. Ангарску.

И это происходит на фоне вступления в силу с 1 февраля 2002 года Трудового кодекса РФ, который запрещает труд без выплаты заработной платы, рассматривает его как принудительный. В целом за 2001 год реальные денежные доходы населения выросли лишь на 1,2% в сравнении с 2000 годом, а потребительские цены на товары и услуги на 17,2%, из них платные услуги практически на 50%. И на этом фоне власть намерена проводить жилищно-коммунальную реформу, цель которой, по мнению абсолютного большинства трудящихся, одна - повысить тарифы на коммунальные услуги для населения до конца 2002 г. до 90% их стоимости, а на электроэнергию - в очередной раз за последние 3 месяца ещё в 3-3,5 раза. Растут также и тарифы на железнодорожные, авиа- и автомобильные перевозки, в том числе на пригородном транспорте, услуги связи, на газ, уголь.

Обостряется с каждым годом жилищная проблема. Стоимость 1 кв. метра жилья в Иркутской области остаётся одной из самых высоких в стране. Не решены проблемы финансирования ипотечного строительства. Правительство отступило от страховых принципов со-

циальной защиты работников, ликвидировало обязательное страхование от риска потери работы, ввело единый социальный налог, сократило отчисление в Фонд социального страхования, что приведёт к снижению в текущем году финансирования санаторно-курортного лечения трудя-

убивает стимулы к творческой эффективной работе, разрушает нравственность и трудовую мораль, не позволяет эффективно проводить социальные реформы.

Профсоюзы неоднократно заявляли и вынуждены вновь заявить что правительство не отказалось от политики сдерживания заработной платы работников, в том числе и прежде всего минимальной заработной платы.

Форсирование проведения социальных реформ - сведение их к элементарному переложению всей социальной нагрузки на население без адекватного роста заработной платы и гарантируемого ее размера, приведет к дальнейшему расширению бедности, ут-

1 ТРУД

щихся в 2 раза. Впервые за последние десятилетия. Правительство отказалось в 2001 году профинансировать расходы на новогодние подарки для детей.

Широко разрекламируемое повышение зарплат бюджетников, а также пенсий, пособий, стипендий немедленно съедается ростом потребительских цен.

Несмотря на жёсткие заявления высших должностных лиц, в стране продолжает процветать коррупция и криминальное присвоение результатов труда миллионов честных тружеников.

Профсоюзы города Ангарска считают, что проведение такой политики не соответствует интересам большинства трудящихся страны, области, города и государства в целом.

Заявление Генерального совета Федерации независимых профсоюзов России "О минимальной заработной плате"

Сегодня Россия, заявив себя социальным государством, остается страной, где работающие граждане составляют значительную часть бедного населения.

Дешевый труд стал тормозом развития страны, технического прогресса,

способности населения, стагнации экономики.

В ближайшее время в Государственной Думе будет рассмотрен во втором чтении проект Федерального закона "О поэтапном повышении минимального размера оплаты труда". Мы требуем от депутатов Государственной Думы установить минимальный размер оплаты труда в 2003 году на

МАЙ

уровне не ниже 60% прожиточного минимума трудоспособного человека, а в 2004 году - 100%.

Мы напоминаем законодателям, что вступивший в силу 1 февраля 2002 года новый Трудовой кодекс обязывает их принять федеральный закон о сроках установления минимального размера оплаты труда на уровне не ниже прожиточного минимума трудоспособного человека.



Заявление Генерального совета Федерации независимых профсоюзов России "О реализации жилищно- коммунальной ре- формы"

В настоящее время проблемы жилищно-коммунального комплекса приобрели общенациональный характер.

ФНПР в очередной раз обращает внимание правительства Российской Федерации на допустимость форсированного перехода к полному возмещению населением издержек по содержанию жилья и коммунальным услугам. Нельзя признать нормальным, когда реформа жилищно-коммунального хозяйства сводится к повышению платы за жилье и коммунальные услуги.

Подобная политика вызывает нарастающее социальное раздражение и протест, обнажает неспособность или нежелание исполнительной власти прекратить скрытое дотирование частного капитала за счет основной массы мало- и среднеобеспеченного населения.

В составе потребительской корзины и в величине прожиточного минимума должны быть предусмотрены соответствующие расходы населения на оплату жилья и услуг с учетом экономически обоснованных нормативов (тарифов). Именно на этот уровень величины прожиточного минимума следует ориентировать минимальную заработную плату.

Прогнозируемый правительством уровень жилищно-коммунальных платежей в 22% от семейного бюджета - это оптимальные расходы на жилье тех граждан, цена рабочей силы которых близка к мировой. Если заработная плата в десятки раз ниже нормальной цены рабочей силы, то подобный норматив жилищно-коммунальных услуг обернется отменой конституционных прав граждан на жилье, что в конечном счете обойдется государству на несколько порядков дороже.

Несмотря на то, что подпрограмма "Реформирование и модернизация жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации" в рамках Федеральной целевой программы "Жилище" принята, до настоящего времени отсутствует единый ответственный организационно-исполни-

"Ангарский строитель"

40 лет назад

№35 Понедельник, 1 мая 1961г.



Звено Леонтия Ляшко из бригады монтажников строительно-монтажного управления №1 Бориса Лапицкого, борющейся за звание коммунистической, встретило Первомай замечательными трудовыми успехами.

На снимке: звеньевой Л. Ляшко.
Фото С. Вережкина.



Хорошими результатами в работе ознаменовали праздник весны строители СМУ-2. В предмайские дни здесь успешно потрудились штукатур Мария Михайлова, работающая на первом участке.

На снимке: Мария Михайлова.
Фото С. Вережкина.

Учебный комбинат СПАО "АУС"
проводит набор на курсы
каменщиков с последующим
трудоустройством.
Обращаться по тел: 9-68-52,
9-68-36.

День города

Продолжение. Начало в №16.

Весть о смерти вождя докатилась и до нашего лагеря. Зеки на печальную весть реагировали по-разному. Блатные радовались, ожидая для себя благих перемен. Бывшие руководящие партийные и комсомольские работники, невзирая на ни за что полученный срок, не скрывали своей печали и порой смахивали слезинки с покрасневших глаз, настолько в них сильно была вера в непогрешимость великого вождя.

Лагерный водовоз Толька Дерябин, которому до освобождения оставалось всего полтора месяца, где-то на радостях раздобыл портрет "отца народов" и прилюдно шилом выколлот ему глаза. Лагерный суд был скор и неумолим. Дерябин, вместо свободы, получил еще 10 лет лагерей. Его поступок судьи расценили как "террор", могли бы и все 25 лет ввалить за красивые глаза "чудесного грузина", как называл его Ленин.

В конторе нашего стройрайона женщины-вольняшки (вольнонаемные) плакали навзрыд. Мужики истово курили одну папиросу за другой, толкуя меж собой о том, как будем жить без товарища Сталина. Я не лил горьких слез по товарищу Сталину, но вся моя жизнь с четырнадцати лет (в таком возрасте в ту пору принимали в комсомол) была неразрывно связана с товарищем Сталиным. Еще в ранние школьные годы я зачитывался его "Вопросами ленинизма", жадно следил за каждым его выступлением, знал на память материалы всех партийных съездов и пленумов. До сих пор как стихи помню слова товарища Сталина, сказанные им на февральско-мартовском Пленуме ЦК ВКП(б) в 1937 году: "Надо весь наш народ держать в состоянии мобилизационной готовности, чтобы никакие происки внешних и внутренних врагов не могли застигнуть нас врасплох".

Одиннадцать лет я был на руководящей комсомольской работе и являлся проводником сталинских идей. А чем плохи были эти идеи? Перед нами была ясная и четкая цель, и мы всем народом шли к этой цели. В свое время над этой целью бились лучшие умы человечества: Сен-Симон, Фурье, Адам Смит, Гегель, Фейербах, Маркс, Энгельс - все внесли свою посильную лепту в осуществление золотой мечты человечества. Мы не виноваты, что эти идеи оказались утопическими.

А что сейчас? Нас уже 10 лет ведут с завязанными глазами неизвестно куда. Какое общество мы строим? Куда идем, куда придем? Нужно ли нам это? А куда мы пришли? Всем городом сидим за решетками и железными дверями. Каждый божий день - убийства, грабежи по всей стране. Почему никто ни за что не ответил? Где этот социализм с "человеческим лицом", обещанный Горбачевым? Где эта трезвая страна, обещанная Лигачевым? Где эта отдельная квартира каждой семье, обещанная в 2000 году? Где все эти трепачи и господа Обещалкины?

Сталин вернул стране Прибалтику, за которую десятилетиями вели войны Иван Грозный и Петр Первый. Сталин вернул стране Бесарабию, Сахалин, Муьден, Порт-Артур, Курилы. А Ельцин ради единоличной власти развалил Советский Союз и отбросил нас почти на столетие назад. Он первый высказался за независимость Прибалтийских государств, не задумываясь о последствиях. Разрушить все то, что было создано Сталиным, отдать все богатства страны, созданные нынешними пенсионерами, кучке олигархов, столкнут

50 миллионов населения за черту бедности, превратить хозяина страны и гегемона в раба - для этого большого ума не надо. Нынешние и будущие поколения не мемуары Ельцина будут читать, а проклинать его будут из столетия в столетие. Они с Горбачевым все время кричали о народе, о его благе, о демократии, а на самом деле им нет никакого дела до народа. Все это красивые слова, рассчитанные на дурачков. Когда проводился референдум, народ высказался за сохранение Советского Союза и Горбачеву, и Ельцину надо было проявить твердость в этом вопросе, а они оба спасовали и в результате разлучили десятки миллионов наших советских людей и их семьи.

Что же получилось в итоге? Кучка больших и маленьких олигархов и вся наша местная и феде-

бе скоро станет так же тесно, как на улицах от автомашин. Мыслимо ли такое?

Строй, созданный Ельциным и его сподвижниками, порочен в своей основе и рано или поздно он будет обречен. Не хочу защищать Сталина. В детстве я в достатке наглядился на детей репрессированных. Сам прошел от Княж-Погоста до Ангарска. Оттого и не плакал по причине его кончины. Более того, когда-то написал о нем такие стихи:

*Мы поднимали в небо самолеты,
Под Пупковым в атаку перейдя,
Мы гибли на Сивявинских болотах
По воле своенравного вождя.
Мы штурмом брали польские деревни,
Сражались посреди берлинских груд,
А он кормил нас пайкою тюремной
И вешал ордена себе на грудь.
И нам под сенью лагерной кровя
Казалось сквозь густой портретный лак,
Что держит нож заржавленный от крови,*

ская амнистия, по которой на свободу вышли в основном уголовники всех мастей, а политзаключенные продолжали отбывать свой положенный срок. На свободу вышли лишь "язычники" (осужденные по ст.58-10) на срок до 5 лет.

Амнистированные уголовники принялись за свои старые дела: убийства, грабежи, воровство. Это о них наш земляк поэт Евгений Евтушенко в своей поэме "Станция Зима" писал:

*Смотрели мхуро горожане
На бритых наголо кутил,
Кому убийства
с грабежами
"Святой Лаврентий"*

Но как бы то ни было, а после амнистии лагеря наполовину (если не больше) опустели. Рабочих рук не хватало. Строительство комбината в Ангарске притормозилось, в Черногорске вообще было приостановлено и законсервировано.

Было решено заключенных из черногорских лагерей перебросить в Ангарск. Мы, разумеется, ничего этого не знали, но слухи о предстоящем этапе носи-

тели готовальню, присланную из дома, как "режущий инструмент". А готовальня, между прочим, была необходима, поскольку мне часто приходилось работать в конструкторских и технических отделах. Да что там готовальня? Отбилось лишнее полотенце, лишняя пара портянок или нательного белья.

Этапы сыграли огромную психологическую роль в моей жизни. Этап - это прощание с любимой женщиной, если таковая имела, с друзьями-приятелями, с насильственным, а точнее "належанным" местом в бараке, а иногда с тетрадками стихов и любимыми книгами. А впереди - полная неизвестность. У зека вырабатывается лагерная психология, он до смерти боится этапов, которые на всю жизнь отбивают охоту к перемене мест.

Может быть, я потому и остался в Ангарске, что от добра добра не ищут. Не вернулся я ни в Москву, ни в Сочи к родителям. У меня и сейчас даже поездка в Иркутск не вызывает особых восторгов, и езжу я туда по необходимости с большой неохотой. И пото-

жа на нарах, я предавался невеселым воспоминаниям. И размышлениям. Я пытался понять и переосмыслить всю прожитую мою жизнь.

Я никак не мог понять, как пацан, писавший когда-то для школы лозунг: "Ленин умер, но дело его живет!", пацан, ставший впоследствии комсоргом школы, секретарем ротного комсомольского президиума во время войны, а после демобилизации - первым секретарем Ленинского РК ВЛКСМ г.Орска, вдруг мог оказаться в числе "врагов народа". Я никак не мог понять, как Особое Совещание МГБ СССР могло обвинить в антисоветской агитации и осудить на 10 лет ИТЛ меня - лектора ЦК ВЛКСМ и секретаря бюро ВЛКСМ второго курса МГИМО МИД СССР. Нелепость чудовищного обвинения напрашивалась сама собой, но вместе с тем я начинал осознавать, что не могли меня арестовать "ни за что", очевидно, я совершил ряд ошибок, за которые в сталинские времена мог бы получить и более суровую меру наказания. Случилось так, что волею судеб у меня установились близкие дружеские отношения со Светланой Молотовой, моей однокурсницей и членом Бюро ВЛКСМ, секретарем которого я являлся на протяжении полутора лет. Весной 1947 года я подарил ей на день рождения (Светлане исполнилось 18 лет) сборник стихов Анны Ахматовой "Белая стая" старинного издания. Кроме того, я знакомил ее со стихами Сергея Есенина, Петра Орешина, Николая Гумилева и других поэтов, находившихся в ту пору под запретом.

Конечно же, я знал о Постановлении ЦК ВКП(б) от 14 августа 1946 года о журналах "Звезда" и "Ленинград", в которых Анна Ахматова и Михаил Зощенко объявлялись, по сути дела, антисоветскими писателями.

Мы даже прорабатывали это Постановление в нашей комсомольской организации. Но сам я Анну Ахматову, с творчеством которой был знаком с детства, не только не считал антисоветчицей, а считал ее прекрасной поэтессой, написавшей по меткому выражению А.Коллонтай книгу женской души, а один только "Реквием" ставит ее в ряд величайших поэтов XX века.

Я не думал, что мать Светланы - Полина Семеновна Жемчужина (в прошлом министр, начальник Главпарфюмера), окажется ортодоксом в юбке, с кругозором в пределах "Краткого курса истории ВКП(б)". Именно она в кабинете директора МГИМО Юрия Павловича Францева заявила, что мое место не в МГИМО, а на Колыме. Такова была моя первая ошибка, но это все вскрылось зимой 1948 года, а пока у нас со Светой были самые безмятежные отношения. Я написал о ней поэму и кучу стихов. Ни одному сыну министра и любого другого политического или общественного деятеля она не уделяла столько внимания, сколько мне. При обыске у меня были изъяты 18 ее фотографий и авторучка фирмы "Паркер" с золотым пером - тоже подарок Светы.

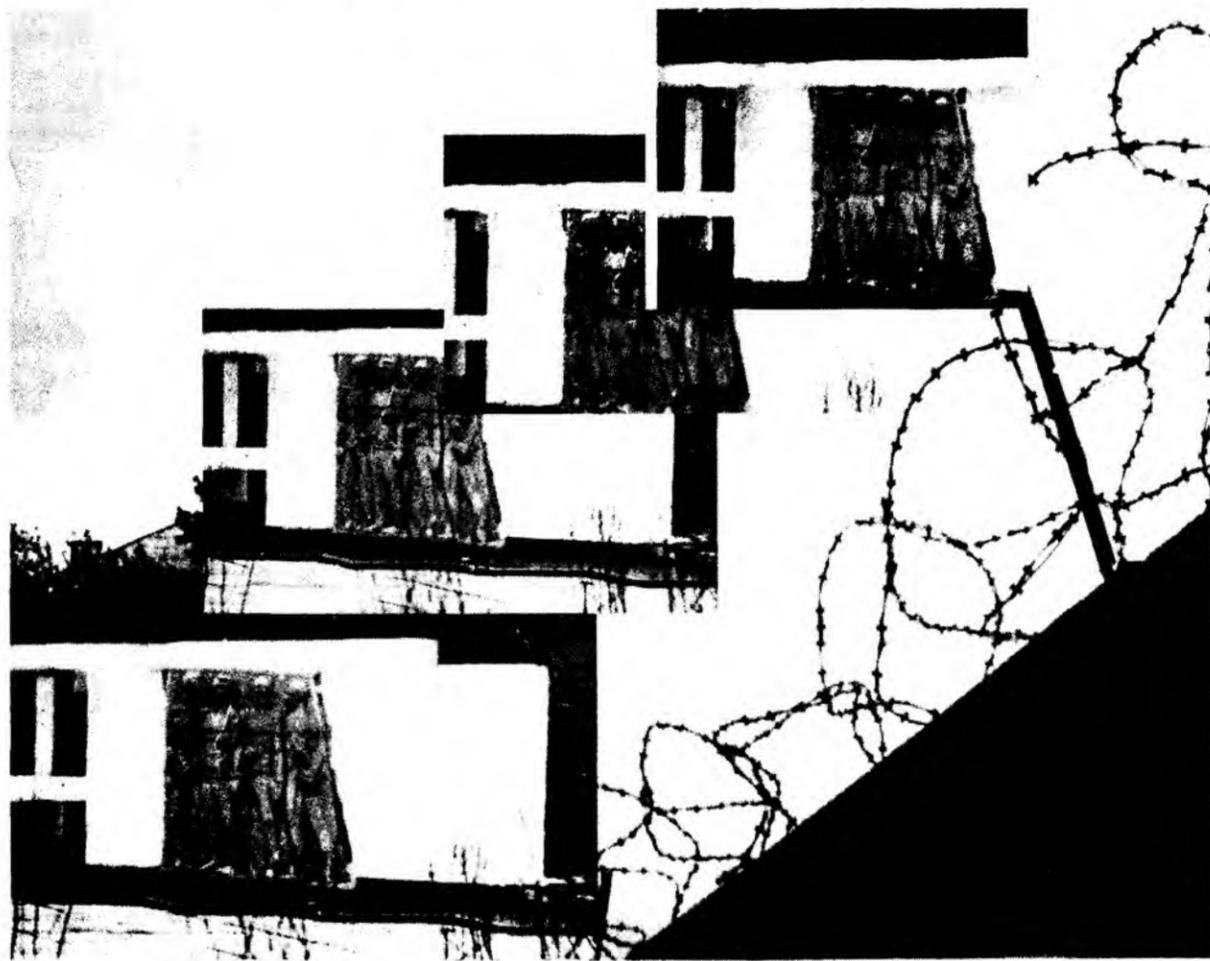
Летом 1947 года я вместе с семейством Комзиных прибыл на Рижское взморье в Булдурри, где продолжал работать над поэмой, посвященной Светлане.

Светлана отдыхала в Ореанде, но каждые три дня ко мне на дачу являлся офицер в летной форме и вручал мне конверт от Светланы. Конверт пах дорогими французскими духами, внутри конверта была кружевная бумажная мягкая подкладка. Письмо было написано на плотной, атласной, зеленоватой бумаге. С этим же летчиком я посылал ответное письмо, которое у меня было заранее подготовлено (так мы условились со Светой).

Продолжение следует.

МОСКОВСКИЙ ТРАКТ

ЛИТЕРА №16...



ральная бюрократия панствует, а народ бедствует. Цены ползут вверх ежедневно, и будут ползти и впредь до 3000 года. А как людям жить?! Как слетать съездить к родне в гости или на юг на лечение? Вы посмотрите, с какой миной говорит бывший президент по поводу презентации своей новой книги. Сколько надменности, самодовольного чванства, презрения и пренебрежения к нам в его лице, если эту откормленную физиономию можно назвать лицом. На ум приходят совершенно другие сравнения. Это он сделал все для одних и ничего для других.

Скажите мне, для чего Киркорову самолет? Как он раньше жил без самолета? Да ведь если каждая, извиняюсь за выражение, "звезда" будет иметь свой самолет, то в не-

*Бортом шинели
спрятанный кулак.
И потому сегодня
с видом гордым,
Подняв бокалы,
полные вина,
Мы пьем за то, что
с каждым Новым годом
Все дальше те
крутые времена.*

Прошу простить мне далеко не лирическое отступление от настоящего повествования, но когда узнаешь о том, что в Ангарске в прошлом месяце родились на свет 170 новых сограждан, а умерли 350, то волосы дыбом встают. Ни во времена волюнтаризма Хрущева, ни во времена застоя Брежнева подобного в стране не было.

Но вернемся к предмету нашего повествования. Вскоре после смерти Сталина разразилась бериев-

лись в воздухе круглосуточно, и мы все гадали: куда и куда? Самое страшное в жизни заключенного - этап. Как-никак на одном месте и камень обрастает мхом. Подобно этому камню и заключенный с течением времени обзаводится целым рядом необходимых, но запрещенных суровым лагерным режимом предметов. Будь то самодельная опасная бритва, нож, сделанный из полотна ножовки, на месте рукоятки обмотанные изолентой, или осколок зеркала, доставшийся на память о друге, ушедшем на этап ранее. Все эти предметы, естественно, отбираются при каждом очередном шмоне, не говоря уже о тотальном обыске, проводимом при отправке заключенных на этап.

Сколько раз у меня отби-

му прощание с Черногорском было для меня печальным. Я прощался с любимой женщиной, уезжавшей к моей матери на Урал. Я оставлял в Черногорске хороших хозяев, у которых Клара снимала комнату, где мы с ней встречались. Я оставлял хорошую работу, приличную должность, начальство, с которым сработался, и перспективу досрочного освобождения по зачетам.

И вот нас погрузили в "телятники", выдали сухой паек (хлеб, селедка, тушенка) на три дня, задраили двери, и эшелон тронулся. С учетом того, что наш поезд шел вне расписания, он полз, как черепаха, подолгу стоял неизвестно где. Однако со временем мы определились, что наш состав держит путь на Ачинск. Ле-

“Полнолуние” в Ангарске

- На небе полнолуние, все еще наблюдается парад планет, а мы начинаем наш концерт авторской песни, - объявил ведущий концерта “Иркутские барды - к нам!”

Действительно, большинство участников вечера - барды из иркутской студии “Полнолуние”, приехавшие к нам в пятый раз (пять лет!). Студия в этом году отмечает свой первый маленький юбилей. Пять лет назад под крышей “Полнолуния” объединились авторы-исполнители самодельной песни. Стиль и направление творчества у всех разные, однако иркутские барды давно уже хорошо спелись и нашли общий язык.

“Полнолуники” Александр Ощепков, Олег Медведев и Дмитрий Ружников делились с пришедшими на эту встречу - в



большинстве своем молодежь - своими мыслями, чувствами, переживаниями своих гитар. Аня Климашевская поделилась со зрителями своей грустью, честно призналась, что ей, единственной женщине, как-то не пристало веселить публику: “Пусть мужчины веселятся”.

- Наша студия в Ангарске - уже давно по традиции, - рассказывает Александр Филатов. - Да, здесь мы работаем в убыток, но у ангарских поклонников бардовской песни есть прекрасная возможность послушать наши выступления, и вообще, это теплая и приветливая публика, которая ценит это искусство.

Марина МИНЧЕНКО.



Элегантное “безобразие”

В минувшее воскресенье зал Дворца культуры “Современник” был полон. Зрителей собрали не зезжие москвичи знаменитости. Артистов многие знали как соседей по двору или одноклассников. Эстрадное отделение музыкальной школы №2 отметило свое пятилетие - первый юбилей.

А началось все с Сергея Александровича Темита. Человек редкого музыкального педагогического таланта и к тому же неугомонный, энергичный и озорной. Чего стоят названия концертов отделения - “Безобразия”, “Безбардак”.

После посещения репетиции отделения создается



впечатление, что Темит играет на всем: клавишном, струнном и духовом. Еще и поет. Воспитанники Сергея Александровича постоянно участвуют в городских, областных конкурсах и фестивалях. Многим хорошо известен джаз-бэнд “Ассорти”. Это название собрало

саксофонистов (лидер - Светлана Лорет), флейту (Ирина Серова), ударные, клавишные, гитару. Ни один выход на сцену не обходится без вокалистов. Стоит появиться в огнях рампы Ксении Мельниковой, и зал уже взрывается аплодисментами. “Beautiful Life” в ее исполнении за-

ставит подпрыгивать в кресле закоренелого флегматика. Не меньший восторг вызывает “90-60-90” 10-летнего Саши Хмыльникова. “Главную партию” - то поет он, а в подпевке у мальчика квартет семнадцатилетних фотомоделей...

Подвал музыкальной школы, где размещается эстрадное отделение, с утра и до вечера оглашается звуками самых разнообразных инструментов и голосами ребят. Темит уверен - петь может каждый ребенок и не отказывает никому. Самой младшей певице на отделении - 8 лет. Это Катя Маракова. А часть “ассортицев” музыкальную школу уже окончили, но продолжают приходить на занятия и репетиции по несколько раз в неделю.

Путь к успеху долг и нелегкий. К счастью, ребятам из второй музыкальной встретился на этой дороге Сергей Темит. Он дает детям шанс из звездочек ангарской сцены стать звездами эстрады. Дай Бог...

Николай ШИЛЬНИКОВ.

Поет “Юность Ангарска”

В минувшие выходные во Дворце культуры нефтехимиков прошел концерт образцового хора “Юность Ангарска”. Программа состояла из произведений Моцарта.



Образцовый хор “Юность Ангарска” недавно побывал в Австрии на Всемирной хоровой олимпиаде. Там наши земляки завоевали серебряную медаль. Для них это очень важное событие, тем более, что на олимпиаде “Юность Ангарска” был единственным коллективом из Сибири.

Стоит отметить, что ангарчане были в Австрии уже второй раз. Первый раз в 1997 году они посетили Вену. Может быть, именно поэтому концерт, прошедший во Дворце культуры нефтехимиков, был полностью посвящен великому австрийскому музыканту - В. Амодею Моцарту.

Сейчас “Юность Ангарска” на гастроли не собирается. Идет подготовка к 35-летию хора. По словам Светланы Переламовой, ангарчан ждет масса интересных концертов.

Праздник накануне праздника

Отмечать праздник весны и труда ангарчане начали еще 30 апреля во Дворце культуры “Современник”. Там прошел праздничный концерт, посвященный 50-летию



Во Дворец культуры “Современник” пришла в основном молодежь. Людей более старшего возраста здесь практически не было.

Для гостей устраивали различные конкурсы: на лучший первомайский наряд, на самый необычный танец, самый необычный лозунг.

Победителям вручали сувениры и сладкие призы. На сцене выступали танцевальные коллективы “Современника”. Чуть позже вышли модели боди-арта.

Вечер проходил в очень веселой обстановке. После официальной части началась дискотека. Здесь свое мастерство показали ангарские ветераны брейкданса.

Красноярское золото

Две золотые медали привезли ангарские спортсменки в первенстве России по вольной борьбе среди юниоров, которое проходило в Красноярске. В состязаниях участвовали сильнейшие спортсменки всей страны. Ангарск представляли 3 воспитанницы спортивной школы “Победа” - Алена Рогозинская, Любовь Власова и Татьяна Ружик. Борьба была очень напряженной - ангарчанки провели по несколько схваток.



В весе до 63 кг золотую медаль завоевала Любовь Власова, в категории до 46 кг - Алена Рогозинская. Кстати, по итогам схваток ей присвоили звание мастера спорта по вольной борьбе.



Кинотеатр “Родина”, тел.55-41-02

2-12 Премьера фантастической трилогии и самого кассового фильма “Властелин колец”. Режиссер Питер Джексон.

Начало: 13, 16, 19 часов.

13-19 Премьера суперприкольной кинокомедии “Чуваки”.

Начало: 15, 17, 19 часов.

Дети, для вас!

2-5 “Воля вселенной”.

6-12 “Королевство кривых зеркал” им. Горького

Начало: 12 часов.

Кинотеатр “Мир”, тел.53-24-18

2-5 Премьера “Безумное лето”.

6-12 Премьера суперприкольной кинокомедии “Чуваки”.

Начало: 15, 17, 19 часов.

Дети, для вас!

2-5 “Коротышка и огненный”.

6-12 “Воля вселенной”

Начало: 13 часов.

Кинотеатр “Победа”, тел.52-36-23

2-5 “Полет черного ангела”.

6-12 Премьера “Безумное лето”.

Начало: 15, 17, 18.30 часов.

Дети, для вас!

2-5 “Универсальный солдат”

6-12 “Коротышка и огненный”.

Начало: 13 часов.

Кинотеатр “Юность”, тел.54-32-35

2-5 “Воздушные пираты”

6-12 “Полет черного ангела”.

Начало 16 часов.

Дети, для вас!

2-5 “Три толстяка”

6-12 “Внимание, черепаха”

Начало 12 и 14 часов.

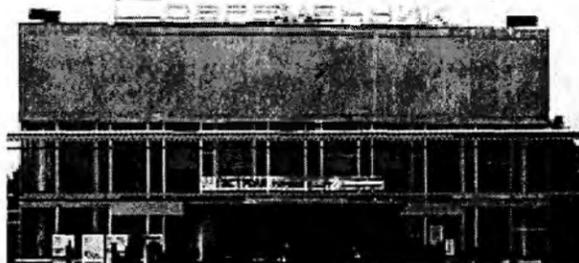
В канун 57 годовщины Победы в кинотеатрах демонстрируются хроникально-документальные фильмы:

“Этот день Победы”

“Ради жизни на земле”

“Память народная”

“Я русский солдат”



ДК “Современник” приглашает:

2 мая - Для тех, кому за 25-ть вечер отдыха “Майский вечерок”. У нас в гостях Салон-магазин “Интим”. Танцевальная программа с участием вокального ансамбля. Цена билета всего 40 руб. Тел. для справок 54-50-84.

2 мая - в этот праздничный день для вас работает кафе “Березка”. Для вас концертная программа, вкусный шашлык!

3 мая - Отблеск сочинской “Утренней звезды” - концерт “Ангарское созвездие”. Участвуют лауреаты 3 Общероссийского фестиваля “Утренняя звезда - 2002” в г. Сочи, солисты вокальной группы “Мелодия”. Начало в 18.30.

5 мая - Приглашаем на большой концерт “Возведение”. Талантливые дети Ангарска на строительство храма Святой Троицы в родном городе. Минимальная стоимость билета - 50 руб. Полученные средства пойдут на строительство храма.

5 мая - Клуб “Муза” приглашает на “Пасхальный праздник”. Мы рады будем видеть Вас в 18.00.

9 мая - “Как драгоценны нам Победных дней воспоминания”

10.00. - Народные гуляния - Л/эстрада ДК “Современник”

13.30. - Праздничный концерт в театральном зале.

14.00. - Солдатский блиндаж

18.00. - Молодежная программа группы “Искры” на л/эстраде. Мы ждем Вас!

11 мая - ДК “Современник” и радио “Автос” приглашают на Шоу - конкурс “На волне удачи!”. Для Вас поет популярная певица Джулия, а также будет разыгран суперприз среди зрителей! После шоу - Дискотека! Спешите приобрести билеты!

К 45-летию АЭХК и 25-летию “ДК “Современник” посвящается:

Фестиваль творческих коллективов, посвященный знаменательным датам “Ангарское созвездие”

3 мая - Концерт лауреатов Всероссийского фестиваля “Утренняя звезда 2002” в г. Сочи солистов группы “Мелодия”. Начало в 18.30.

14 мая - Спектакль н.т. “Алые паруса” Ростан “Романтики”. Начало в 19.00

16 мая - Фестиваль лауреатов Российского фестиваля и. Годенко в г. Красноярске 2002 год ансамбль “Веснушки”, “Золотая рыбка”. Начало в 18.00

19 мая - Концерт ансамбля современного танца “Эдельвейс” и вокального квартета “Весна, молодость, музыка, танцы”. Начало в 18.00.

22 мая - Концерт ансамбля эстрадного танца “Круиз” и цирка “Круг надежды” “Ритм! Риск! Радость!”. Начало в 18.30.

26 мая - Премьера народного театра “Факел” К. Драгунская “Все мальчишки дураки”. Начало в 18.00

27 мая - Концерт народных ансамблей “Русские напевы”, “Кружева”. Начало в 19.00.

24 мая - Большой заключительный концерт фестиваля творческих коллективов ДК “Строитель”. Начало в 20 часов на стадионе “Ермак”.

было дело...

Кама-сутра автолюбителя

Позиция первая: автомашина на четвереньках, автолюбитель входит естественным путем сбоку. Данная позиция является классической. Действия автолюбителя ограничены при полной раскованности автомашины. Продолжительность позиции зависит от навыков автолюбителя, национальности и возраста автомашины. При неблагоприятном сочетании этих факторов первая позиция быстро переходит во вторую.



Позиция вторая: автомашина сверху, автолюбитель снизу. Позиция характерна абсолютной неподвижностью автомашины при чрезвычайно активных действиях автолюбителя. При этом он разнообразит процесс применением различного инструмента и приспособлений, а также стимулирует активность ненормативной лексикой. Продолжительность данной позиции зависит от навыков автолюбителя использовать указанные выше инструменты и приспособления, и значительно превышает продолжительность первой позиции.

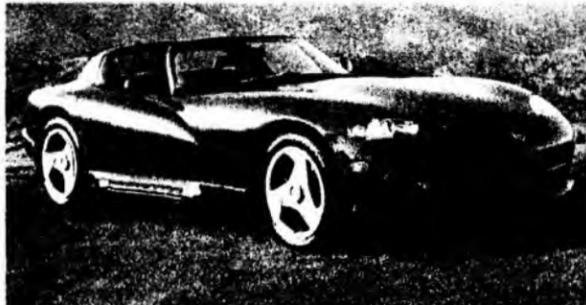
Позиция третья: автомашина на боку, автолюбитель в ней, под ней, в лучшем случае - успел выскочить. К данной позиции партнеры переходят внезапно для обоих при недостаточных навыках автолюбителя или чрезмерно активных, неконтролируемых автолюбителем, движениях автомашины. Возможны комбинации данной позиции: автомашина на левом боку, на правом боку, на спине. Однако в любом случае партнеры возвращаются во вторую позицию, если позволяет самочувствие автолюбителя.

Позиция четвертая: групповуха. После активно проведенной третьей позиции автомашина доставляется в ремонтную мастерскую, где ее имеет целая бригада ремонтников со всех сторон одновременно.

НОВИНКИ АВТОСАЛОНА

Выпуск "Dodge Viper" прекращен

Концерн "DaimlerChrysler" объявил на этой неделе о том, что последний спортивный автомобиль модели "Dodge Viper", выпущенный на заводе концерна в Детройте, будет продан с аукциона, который состоится 7 мая. Последний Viper, выпущенный в рамках финальной серии из 360 автомобилей, получил, как и предыдущие 359 автомобилей, закрытый кузов, стильную двухцветную окраску кузова, специальную табличку, говорящую о том, что это автомобиль из последней партии, и немного иную отделку салона. Средства, вырученные от продажи этого автомобиля, будут переданы университету Northwood.



Однако уже скоро начнется производство нового, основательно перепроектированного поколения "Dodge Viper". Обновленный автомобиль будет носить имя "Dodge Viper" SRT-10, и будет доступен только с открытым кузовом. Новинка оснащается 8-литровым двигателем V10, мощность которого составляет 500 лошадиных сил. К стати заводитесь этот мотор нажатием специальной кнопки - как в настоящих гоночных автомобилях.

От нынешнего поколения новый Viper будет отличаться модифицированной внешностью, с довольно агрессивным оформлением передней части кузова, а также некоторыми изменениями в интерьере. Цена новинки пока не известна.

АВТОМОБИЛЬНЫЕ АККУМУЛЯТОРЫ
Гарантия 2 года,
диагностика, ремонт.

Адрес: 93 квартал, дом 19, автошкола ВДОАМ.

**Компьютерная диагностика
автомобильных аккумуляторов.**
Квартал 93, дом 19, автошкола
ВДОАМ.
Тел. 53-08-82.

Страница подготовлена
Сергеем
Долгополовым
по материалам газеты
"Клаксон"
и журнала "Автомир"

ОПИСАНИЕ

Автомобиль специальный модели Т98 представлен в двух вариантах исполнения 5-местный седан и 9(12)-местный универсал. Кузов выполнен в виде цельнометаллической конструкции из высоколегированной стали по безрамной схеме, обеспечивающей максимальные прочностные параметры кузова и конструкции автомобиля в целом. Шасси автомобиля выполнено с применением узлов и агрегатов американского производства фирмы General Motors, таких, как передняя и задняя подвеска, рулевое управление и двигатель с трансмиссией, аналогичные применяются на тяжелых внедорожниках "Suburban 2500" усиленной серии и малотоннажных грузовиках С/К серии компании GM. Так же аналогичный двигатель и трансмиссия устанавливается на армейский автомобиль "Hammer".

ВАРИАНТЫ ИСПОЛНЕНИЯ

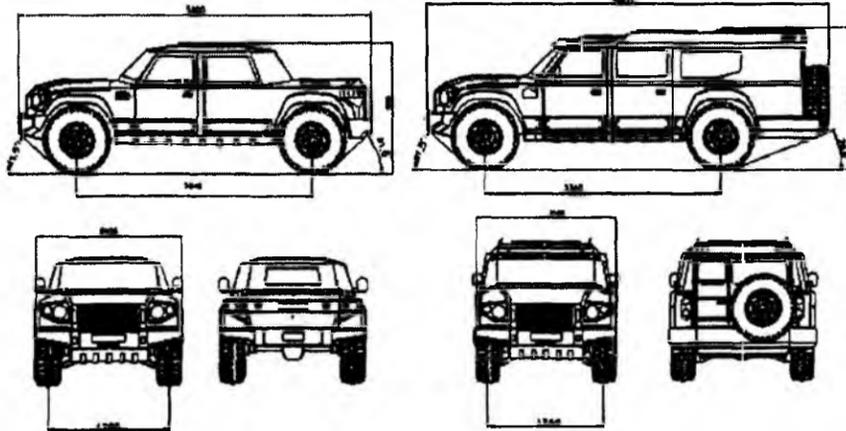
Pro (защищенный) - защита от всех видов легкого стрелкового оружия (пистолет Макарова, ТТ, автомат типа УЗИ) класс защиты В2/С2, а также данный ав-



томобиль обеспечивает высокие прочностные параметры от механических повреждений, таких, как "таран", тяжелые камни и бетонные конструкции, металлоконструкции и т.д.

Hi.Pro (повышенные защитные свойства) - защита от АКМ пули с термоупрочненным сердечником, СВД пуля со стальным сердечником, а также винтовки НАТО G3 (класс защиты В5/С4)

АВТО ТРАССА БАТЯНЯ-КОМБАТ



Hi.Pro.S (повышенные защитные свойства экстремального действия) - базовый пакет представляет уровень В6/С5 (СВД с броневой пулей В32); дополнительный пакет-усиление периметра автомобиля в зонах максимальной вероятности поражения, остеклением до 100 мм толщиной, уменьшенной

целей, так и для установки спецкомплектации.

Система полной герметизации салона, а также система активной вытяжки и ФВУ (фильтровентиляционная установка) от поражающего действия отравляющих газов.

Бойницы, обеспечивающие ведение ответного огня из автоматического оружия с системой отсоса пороховых газов, бойницы могут быть оборудованы электроприводом открывания-закрывания.

Боковое стекло водителя может быть опускным при условии толщины стекла до 50 мм (уровень до В5/С4).

Подушки безопасности (одна либо две). Кондиционер либо климатическая установка.

Автоматически закрывающиеся бронезащиты радиатора.

Электропривода и подогрев кресел. Предпусковой подогреватель двигателя и система автономного подогрева салона с программированием или дистанционным пультом.

Лебедка на переднем и заднем бампере.

ОТДЕЛКА САЛОНА
Автомобиль производится в двух вариантах комплектации: "VIP" и "Патрульный автомобиль". Основное отличие заключается в применении различных отделочных материалов, приборов и систем электрооборудования. В комплектации "VIP" в отделке салона применяется только натуральная кожа и дерево,

полный электропакет, аудиосистема, специальная высококачественная покраска кузова.

ОБСЛУЖИВАНИЕ
Диагностика и обслуживание автомобиля полностью адаптирована к сервисной базе "General Motors" в России и за рубежом.

**Проект КБ
Д.Парфенова Т-98
КОМБАТ**

Технические характеристики

Габаритные размеры, мм
Длина 5100
Ширина 2100
Высота 1830
База 3340
Колея 1760
Клиренс 315

Снаряженная масса, кг 3500
Двигатель (мощность, л.с.) - Vortec 5.3l V8 (253); Vortec 6.0l (305); 6.5l TurboDiesel V8 (190)

Макс. скорость, км/ч - 180
Расход топлива, л/100км - 25-30
Топливо АИ-92
Бак, л - 200

Конструкция - несущий цельнометаллический кузов из высоколегированной стали, закрытый, трехобъемный, оборудованный пулестойкими стеклами, расположение двигателя - переднее, полный привод (4*4)

Трансмиссия - 4-ступ., электронно-управляемый "автомат", подключаемый передний мост, пониженная передача

Колесные диски - (9.75"x16.5")

КАНОНИР

ОПИСАНИЕ

Грузопассажирский внедорожный автомобиль "КАНОНИР" идеально подходит для перевозки пассажиров и малотоннажных грузов. Он может использоваться в промышленности, фермерских хозяйствах, а также для туризма и отдыха.

Основой кузова является объемно-пространственная сварная рама с навесными пластиковыми панелями. "КАНОНИР" пригоден для эксплуатации по дорогам с улучшенным покрытием, грунтовыми дорогами и бездорожью при температуре окружающей среды от -45 до +40.

Современный дизайн, высококачественная обивка салона, улучшенная шумоизоляция, система вентиляции приближают автомобиль "КАНОНИР" к уровню комфорта легковых машин.

Предусмотрена возможность комплектации автомобиля для специальных условий эксплуатации (МВД, Скорая помощь, муниципальные хозяйства и т.д.). Кроме того, автомобиль может быть выполнен в бронированном варианте. Автомобиль может быть подготовлен для экстре-



мальных видов отдыха (трофи-рейдов, джиперских состязаний и т.п.).

ВАРИАНТЫ ИСПОЛНЕНИЯ

Типовые варианты:
2-х местный 2-х дверный "пикап" с открытой грузовой платформой (грузовая дверь открывается в бок), базовая комплектация.

5-и местный 2-х дверный "пикап" с удлиненной кабиной, открытой грузовой платформой уменьшенного типа (грузовая дверь открывается в бок).

5-и местный 3-х дверный "универсал".

5-и местный 3-х дверный "универсал" с защитными свойствами (бронирование

до уровня защиты С4/В4 (АКМ)).

2-х местный 2-х дверный "пикап" в исполнении "спорт" с усиленной ходовой частью, облегченным кузовом и специальной, спортивной комплектацией.

Варианты от типа используемого шасси:
4x4 (полноприводный) с использованием узлов автомобиля "УАЗ".

4x2 (заднеприводный) с использованием узлов автомобиля "ГАЗ-Соболь".

ОТДЕЛКА САЛОНА

В оборудовании и отделке салона используются комплектующие от автомобиля "ГАЗ-3110" ("Волга"). Обивка салона выполняется

из современных высококачественных материалов.

ОБСЛУЖИВАНИЕ

Диагностика и обслуживание автомобиля полностью адаптирована к сервисной базе "УАЗ" или "ГАЗ" в зависимости от установленных узлов и агрегатов.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип кузова 2-дверный, 2-местный "пикап"
2-дверный, 5-местный "пикап"
3-дверный, 5-местный "универсал"

Габаритные размеры, мм
длина 4640
ширина 1855
высота 1850
база 2800
колея 1445
клиренс 220

Снаряженная масса, кг 1890
Двигатель (мощность, л/с) УМЗ 4218.10 (73,5)
Макс., км/ч - 125

Расход топлива, л/100км - 15
Конструкция несущий, цельнометаллический, с передним расположением двигателя.

Трансмиссия 4-ступ., механическая, пониженная передача
Колесная формула 4*4 4*2

ОРТ

07.00 "Доброе утро"
10.00 Новости
10.15 "Семейные узы"
11.15 Документальный де-
тектив
11.45 Поле чудес
12.50 Библиомания
13.00 Новости
13.15 "Чтобы помнили..."
14.00 Х/ф "Приходи на меня
посмотреть"
16.00 Новости
16.15 Х/ф "Их анали только
в лицо"
18.00 Большая стирка
19.00 Вечерние новости
19.25 "Семейные узы"
20.20 Х/ф "Максим Перепе-
лица"
22.00 Время
22.35 "Русская рулетка"
23.35 Д/ф "Цвет войны"
00.15 Ночное "Время"
00.35 "На футболе"
01.05 Ночная смена

ТРК - ИРКУТСК

07.00 Баскетбол. "Шахтер"
"Локомотив"

РТР

08.00 "Вести"
08.10 "Православный ка-
лендарь"
08.15 "Семейные новости"
08.25 "Дежурная часть"
08.30 "Афиша"
08.40 "Экспертиза РТР"
08.50 "Вести - Москва"
09.00 "Вести"
09.10 "Экспертиза РТР"
09.20 "Национальный до-
ход"
09.25 "Вести - спорт"
09.30 "Семейные новости"
09.40 "Афиша"
09.50 "Вести - Москва"
10.00 "Вести"
10.10 "Дежурная часть"
10.15 "Хронограф"
10.30 "Семейные новости"
10.40 "Экспертиза РТР"
10.50 "Вести - Москва"
11.00 "Вести"
11.10 Х/ф "Давным-давно.
История "Звездных войн"
12.10 Х/ф "Громила"
13.00 "Вести"
13.20 Х/ф "История Одри
Хепберн"
14.00 "Диалоги о животных"

14.55 "Что хочет женщина"

ТРК - ИРКУТСК

15.30 "Курьер"
15.40 "Пять из десяти"

РТР

16.00 "Вести"
16.20 "Вести - спорт"
16.25 Х/ф "Отверженные"
17.25 "Дикий ангел"
18.20 "Друзья -3"
19.00 "Вести"

ТРК - ИРКУТСК

19.20 "Семейный альбом"
19.35 "Искусство соеди-
нять"
20.00 "Курьер"
20.25 "Прогноз погоды"
20.30 "Байкал - Телепорт"
20.35 "Музыкальный пре-
зент"

РТР

20.50 "Комиссар Рекс"
21.50 "Спокойной ночи, ма-
лыши!"
22.00 "Вести"

ТРК - ИРКУТСК

22.35 "Курьер"

РТР

22.55 Х/ф "Три дня вне за-
кона"
01.00 "Вести - Подробности"
01.20 "Вести - Москва"
01.30 Х/ф "Первый миллион"



07.00 "Новости 24 за не-
делю"
07.15 Рандеву.

10.30 "Новости 24 за не-
делю"

10.45 Муз.канал
11.00 Биоритм
12.30 Бодрое утро

13.00 "Новости 24 за не-
делю"

13.15 Муз.канал
13.30 Х/ф "Ник и Джейн"
15.30 Х/ф "Марко Поло. Ве-
ликие странствия"
17.30 Х/ф "Горец 2"
20.00 Х/ф "Метод"
21.30 "Новости 24"
21.45 Муз.канал
22.00 Х/ф "Кооператив "По-
литбюро"

00.00 "Новости 24"

00.15 Танц-Пол
01.00 News блок
01.15 Биоритм
02.00 Х/ф "Герой поневоле"
04.00 Время - деньги
04.30 Х/ф "Вишневые ночи"
По окончании программа
MTV

НТВ

06.00 "Сегодня"
06.05 Утро на НТВ
06.30 "Сегодня"
06.35 Утро на НТВ
07.00 "Сегодня"
07.10 Утро на НТВ
07.30 "Сегодня"
07.35 Утро на НТВ
08.00 "Сегодня"
08.10 Утро на НТВ
08.30 "Сегодня"
08.35 Утро на НТВ
08.50 "Шоу Елены Степа-
ненко"
10.00 "Сегодня"
10.25 Х/ф "Ты-мне, я-тебе"
12.00 "Сегодня"
12.20 "Семнадцать мгнове-
ний весны"
13.45 Вкусные истории
14.00 "Сегодня"

14.20 "Принцип "Домино"
15.35 Вкусные истории
16.00 "Сегодня"
16.30 Криминальная Россия
17.10 Х/ф "Возвращение
"Святого Луки"
19.00 "Сегодня"
19.25 Х/ф "Дурман любви"
21.35 Экстремальный ре-
портаж.
22.00 "Сегодня"
22.40 "Скорая помощь-3"
00.45 Гордон

АСТ

11.00 М/ф
11.25 "Говорят дети"
11.40 "Из жизни живот-
ных..."
11.55 Х/ф "Семнадцать
мгновений весны"
13.10 "Счастливого пути!"
13.25 Х/ф "Бронзовая птица"
14.35 Просто песня
15.00 "Арабела"
15.35 Х/ф "Воздушный из-
возчик"
16.50 "Говорят дети"
17.00 М/ф
17.25 "Из жизни живот-
ных..."

17.40 "Заряд бодрости"
18.25 Х/ф "Сильва"
19.30 "Счастливого пути!"
19.45 "Кумиры экрана"
20.10 "Арабела"
20.45 "Малиновый звон"
21.35 Х/ф "Место встречи
изменить нельзя"
23.00 "Преображение"
23.35 Х/ф "Экипаж машины
боевой"
01.00 "Заряд бодрости"
01.40 Х/ф "Приключения
Шерлока Холмса и доктора
Ватсона"
03.00 Просто песня
03.20 Х/ф "Семнадцать
мгновений весны"
04.40 "Немеркнущие звез-
ды"
05.05 Х/ф "Воздушный из-
возчик"
06.25 "Малиновый звон"
07.15 "Человек и море"
07.40 Х/ф "Место встречи
изменить нельзя"
08.45 "Преображение"
09.15 Просто песня
09.40 Х/ф "Приключения
Шерлока Холмса и доктора
Ватсона"

СТС

07.00 Музыка на СТС
07.15 "Северная сторона"
08.00 Мультфильм
08.30 "Приключения Вуди и
его друзей"
09.00 "Беверли Хиллз
90210"
10.00 ТВ-клуб
10.30 "Человек-невидимка"
11.30 Х/ф "Ответный ход"
13.30 Стильные штучки
14.00 Давайте жить отлично
14.30 ТВ-клуб
15.00 "Частный детектив
Магnum"
16.00 "Приключения Вуди и
его друзей"
16.30 "Альф"
17.00 "Супермен"
17.30 "Битлджус"
18.00 "Удивительные стран-
ствия Геракла"
19.00 Первое свидание
20.00 Х/ф "Шелковые сети"
21.00 "Человек - невидимка"
22.00 Х/ф "Цепная реакция"
00.30 "Чудеса науки"
01.00 "Закон и порядок.
Специальный корпус"

02.00 Знай наших!

ТНТ

07.00 "Кэнди-Кэнди"
07.30 "Сегоднячко" на све-
жую голову"
08.50 "Глобальные новости"
09.00 Х/ф "Игрушка"
11.15 Из жизни женщины
11.45 Телемагазин
11.50 "Час Дискавери"
12.50 Магазин на диване
13.00 Хит-парад на ТНТ
13.30 ТВ-клуб
14.20 Магазин на диване
14.30 "Приключения прин-
цессы Нери"
15.00 "Кэнди-Кэнди"
15.30 "Дикая Америка"
16.00 "Код "Коперник"
17.00 "Сан-Тропе"
18.00 "Скрытой камерой"
18.30 Из жизни женщины.
19.00 "Черепашки-ниндзя"
19.25 "Доктор Фитц"
20.30 Сегоднячко
21.25 "Глобальные новости"
21.30 Х/ф "Не послать ли
нам гонца?"
00.00 Музыка на ТНТ
00.15 "Глобальные новости"
00.25 Х/ф "На грани"
02.30 Сегоднячко
03.25 "Код "Коперник"
04.15 "Власть желаний"

СТВ

06.45 М/ф
07.10 "Скорей бы вечер"
07.15 "Понедельник - день
добрый"
07.35 "За окном"
07.45 Х/ф "Добыча дьявола"
09.30 "Понедельник - день
добрый"
09.50 "За окном"
09.55 "Скорей бы вечер"
10.00 "Диафильм"
10.20 Х/ф "Расплата"
12.05 Х/ф "Беги, Лола, беги"
13.45 Х/ф "Капитан "Пили-
грима"
15.30 Х/ф "Марко Поло. Ве-
ликие странствия"
17.25 Х/ф "Метод"
19.00 Новости СТВ
19.10 "За окном"
19.15 Х/ф "Вечный зов"
20.30 Новости СТВ
20.45 "За окном"

20.55 "Понедельник - день
добрый"
21.15 "Диафильм"
21.20 "Скорей бы вечер"
21.30 Новости СТВ
21.50 "За окном"
21.55 "НЧС"
22.05 "Скорей бы вечер"
22.15 Х/ф "Горец 2"
22.15 Новости СТВ
00.35 "За окном"
00.40 "НЧС"
00.50 "Скорей бы вечер"
00.55 НБА. Плей-офф
02.55 "За окном"
03.00 НХЛ. Плей-офф

ТВЦ

11.00 "Настроение"
14.00 Смотрите на канале
14.05 "Однажды у нас выра-
стут крылья"
15.00 "Постскриптум"
15.25 Мультфильм
15.40 И врагу никогда не
добиться
16.00 События.
16.15 Европейские ворота
России
16.20 "Дата"
17.25 Х/ф "Небесный тихо-
ход"
19.00 События.
19.15 "Инспектор Кестер"
20.20 Экспо-новости
20.30 "21-й кабинет"
20.55 Путь к себе
21.00 Регионы: прямая речь
21.30 Мультфильм
21.50 Военный альбом ТВЦ
22.15 Материк
23.00 События.
23.15 Мода non-stop
00.00 "Без права на лю-
бовь"
00.40 Экспо-новости
00.50 Пять минут деловой
Москвы
01.05 Х/ф "Два Федора"
02.50 Прогноз погоды
02.55 Чемпионат мира по
хоккею
05.10 25-й час. События.
05.30 Телебукмекер
05.45 Полет над "Гнездом"

Вторник, 7 мая

ОРТ

07.00 "Доброе утро"
10.00 Новости
10.15 "Семейные узы"
11.10 "С легким паром!"
11.40 "Русская рулетка"
12.50 Библиомания
13.00 Новости
13.15 "Жизнь замечатель-
ных людей"
13.45 Х/ф "Пять дней отды-
ха"
15.35 Дисней-клуб: "Лю-
бимчик"
16.00 Новости
16.15 Мультгазбука
16.30 Х/ф "Тайна двух океа-
нов"
18.00 Большая стирка
19.00 Вечерние новости
19.30 "Семейные узы"
20.35 Х/ф "Особо важное
задание"
22.00 Время
22.35 "Слабое звено"
23.35 Д/ф "Цвет войны"
00.15 Ночное "Время"
00.35 Х/ф "Поезд"

ТРК - ИРКУТСК

07.00 "Курьер"
07.20 "Новый день"

РТР

08.00 "Вести"
08.10 "Православный ка-
лендарь"
08.15 "Семейные новости"
08.25 "Дежурная часть"
08.30 "Афиша"
08.40 "Дорожный патруль"

ТРК - ИРКУТСК

08.50 "Прогноз погоды"

РТР

09.00 "Вести"
09.10 "Экспертиза РТР"
09.20 "Национальный до-
ход"
09.25 "Вести - спорт"
09.30 "Семейные новости"
09.40 "Афиша"

ТРК - ИРКУТСК

09.50 "Прогноз погоды"

РТР

10.00 "Вести"
10.10 "Дежурная часть"
10.15 "Колоссальное хозяй-
ство"
10.30 "Дорожный патруль"
10.40 "Экспертиза РТР"

ТРК - ИРКУТСК

10.50 "Прогноз погоды"

РТР

11.00 "Вести"
11.10 Д/ф "Мифология
"Звездных войн"
12.10 Х/ф "Громила"
13.00 "Вести"
13.20 Х/ф "История Одри
Хепберн"
14.00 "Моя семья"
14.55 "Что хочет женщина"

ТРК - ИРКУТСК

15.30 "Курьер"
15.40 "Домашний доктор"

РТР

16.00 "Вести"
16.20 "Вести - спорт"
16.25 Х/ф "Отверженные"
17.25 "Дикий ангел"
18.20 "Друзья -3"
19.00 - "Вести"

ТРК - ИРКУТСК

19.20 Концерт
19.35 "Победители"
20.00 "Курьер"
20.25 "Прогноз погоды"
20.30 "Мастер - класс"

РТР

20.50 "Комиссар Рекс"
21.50 "Спокойной ночи, ма-
лыши!"
22.00 "Вести"

ТРК - ИРКУТСК

22.35 "Курьер"

РТР

22.55 Х/ф "Искусство войны"
01.00 "Вести - Подробности"
01.20 "Вести - Москва"
01.30 Х/ф "Генерал"



07.00 "Новости 24"
07.15 Муз.канал

10.30 "Новости 24"
10.45 Муз.канал
11.00 Биоритм
12.30 Бодрое утро

13.00 "Новости 24"
13.15 Муз.канал
13.30 Х/ф "Вишневые ночи"
15.30 Х/ф "Кооператив "По-
литбюро"

17.30 Х/ф "Любовь и прочие
неприятности"
19.30 Х/ф "Герой поневоле"

21.30 "Новости 24"

21.45 Муз.канал
22.00 Х/ф "Инспектор уго-
ловного розыска"
00.00 "Новости 24"
00.15 Европейская 20-ка
01.00 Биоритм
02.00 Х/ф "Жестокая спра-
ведливость"
04.05 Встреча с ясновидя-
щей Сударыней Анной
04.30 Х/ф "Ник и Джейн"
06.25 "Музыка на канале".
Поет Г.Лелс
По окончании программа
MTV

НТВ

06.00 "Сегодня"
06.05 Утро на НТВ
06.30 "Сегодня"
06.35 Утро на НТВ
07.00 "Сегодня"
07.10 Утро на НТВ
07.30 "Сегодня"
07.35 Утро на НТВ
08.00 "Сегодня"
08.10 Утро на НТВ
08.30 "Сегодня"
08.35 Утро на НТВ
08.55 Х/ф "Спасатели. Кри-
тическая масса"
10.00 "Сегодня"
10.25 Х/ф "Город принял"
12.00 "Сегодня"
12.20 "Семнадцать мгнове-
ний весны"
13.45 "Вкусные истории"
14.00 "Сегодня"
14.20 "Принцип "Домино"
15.40 Вкусные истории
16.00 "Сегодня"
16.30 Криминальная Россия
17.05 Х/ф "Черный принц"
19.00 "Сегодня"
19.25 Х/ф "Крутые"
21.45 "И помнит мир спа-
сенный..."
22.00 "Сегодня"
22.35 "Скорая помощь-3"
00.40 Гордон

АСТ

11.00 М/ф
11.35 "Говорят дети"
11.55 "Семнадцать мгнове-
ний весны"

13.10 "Счастливого пути!"
13.25 Х/ф "Бронзовая птица"
14.30 Просто песня
14.55 "Арабела возвраща-
ется"
15.30 Х/ф "Жди меня"
17.00 М/ф
17.40 "Заряд бодрости"
18.25 Х/ф "Сильва"
19.30 "Счастливого пути!"
19.40 "Кинопанорама.
Встречи"
20.10 "Арабела возвраща-
ется"
20.40 Феликс Царикати.
Концерт
21.35 Х/ф "Место встречи
изменить нельзя"
23.00 "Преображение"
23.35 Х/ф "Действуй по об-
становке"
01.00 "Заряд бодрости"
01.40 Х/ф "Приключения
Шерлока Холмса и доктора
Ватсона"
03.00 Просто песня
03.25 "Семнадцать мгнове-
ний весны"
04.40 "И зажигаем свечи"
05.00 Х/ф "Жди меня"
06.35 Феликс Царикати.
Концерт
07.40 Х/ф "Место встречи
изменить нельзя"
08.50 "Преображение"
09.15 Просто песня
09.40 Х/ф "Приключения
Шерлока Холмса и доктора
Ватсона"

СТС

18.00 "Удивительные стран-
ствия Геракла"
19.00 Шоу-бизнес
19.30 "Чудеса науки"
20.00 Х/ф "Шелковые сети"
21.00 "Человек-невидимка"
22.00 Х/ф "Прибавьте звук"
00.30 "Чудеса науки"
01.00 "Закон и порядок.
Специальный корпус"
02.00 Шоу-бизнес
02.30 "Чарльз в ответе"
03.00 "Северная сторона"
03.45 Музыка на СТС

ТНТ

07.00 "Кэнди-Кэнди"
07.30 "Сегоднячко"
08.50 "Глобальные новости"
09.00 Х/ф "Не послать ли
нам гонца?"
11.20 Из жизни женщины
11.50 Телемагазин
11.55 "Доктор Фитц"
13.00 Магазин на диване
13.10 Хит-парад на ТНТ
13.30 ТВ-клуб
14.20 Магазин на диване
14.30 "Приключения прин-
цессы Нери"
15.00 "Кэнди-Кэнди"
15.30 "Дикая Америка"
16.00 "Код "Коперник"
17.00 "Сан-Тропе"
18.00 "Скрытой камерой",
18.30 Из жизни женщины
19.00 "Черепашки-ниндзя"
19.25 "Доктор Фитц"
20.30 Сегоднячко
21.25 "Глобальные новости"
21.30 Х/ф "Леди-термина-
тор"
23.50 Музыка на ТНТ
00.05 "Глобальные новости"
00.15 Х/ф "На всю оставшу-
юся жизнь"
03.15 Сегоднячко
04.10 "Код "Коперник"
05.00 "Власть желаний"

СТВ

06.45 М/ф
06.55 "Скорей бы вечер"
07.00 Новости СТВ
07.20 "За окном"
07.25 "НЧС"
07.35 Х/ф "Марко Поло. Ве-
ликие странствия"
09.20 Новости СТВ
09.40 "За окном"
09.45 "НЧС"
09.55 "Понедельник - день
добрый"
10.15 "Скорей бы вечер"
10.20 Х/ф "Вишневые ночи"
12.05 Х/ф "Ник и Джейн"
13.45 Х/ф "Метод"
15.35 Х/ф "Герой поневоле"
17.15 "Диафильм"
17.20 "Скорей бы вечер"
17.25 Х/ф "Кооператив "По-
литбюро"
19.00 Новости СТВ

19.10 "За окном"
19.15 Х/ф "Вечный зов"
20.30 Новости СТВ
20.45 "За окном"
21.15 "Диафильм"
21.20 "Скорей бы вечер"
21.30 Новости СТВ
21.50 "За окном"
21.55 "НЧС"
22.05 "Скорей бы вечер"
22.15 Х/ф "Любовь и прочие
неприятности"
21.55 Новости СТВ
00.35 "За окном"
00.40 "НЧС"
00.50 "Скорей бы вечер"
00.55 "Семь дней спорта"
01.55 "За окном"
02.00 НХЛ. Плей-офф

ТВЦ

11.00 "Настроение"
13.50 Газетный дождь
14.00 Смотрите на канале
14.05 "Однажды у нас выра-
стут крылья"
14.55 "Момент истины"
15.40 И врагу никогда не
добиться
16.00 События..
16.20 "Дата"
17.20 Х/ф "Кто вы, доктор
Зорге?"
19.00 События.
19.15 "Инспектор Кестер"
20.20 Как добиться успеха.
Доктор Богданов
20.30 "Полевая почта"
20.55 Путь к себе
21.00 Регионы: прямая речь
21.30 Я - мама
22.00 Д/ф "Только очень
жди..."
22.25 Прорыв
23.00 События.
23.15 Великая иллюзия
00.00 Серилал "Без права на
любовь"
00.50 Пять минут деловой
Москвы
01.05 Лицом к городу
02.10 Детектив-шоу
02.55 Чемпионат мира по
хоккею
05.10 25-й час. События.
05.30 Телебукмекер
05.45 "Открытый проект"
06.40 Синий троллейбус

ОРТ

07.40 X/ф "Покушение на ГОЭЛРО"
09.00 Новости
09.10 X/ф "Щит и меч"
10.40 "Ералаш"
11.00 Новости
11.10 "Поезд милосердия"
11.45 X/ф "Щит и меч"
13.45 Д/ф "Флагман. Адмирал Кузнецов"
14.25 X/ф "Щит и меч"
18.00 Новости
16.10 "Серебряный шар"
17.10 Д/ф "Темная ночь"
17.30 X/ф "Щит и меч"
19.00 Вечерние новости
19.10 "Давай за!" Концерт группы "Любэ"
20.25 X/ф "В последнюю очередь"
22.00 Время
22.30 X/ф "Любовь и голуби"
00.30 X/ф "Туннель"

ТРК-ИРКУТСК

06.35 Д/ф "Крылья над Берлином. Забытая операция"
07.25 Репортаж о праздновании Дня Победы в Иркутске

РТР

08.15 X/ф "Генерал"
09.50 X/ф "Разведчики"
11.10 Концерт, посвященный Дню Победы
12.55 "Киноистории Глеба Скороходова"
13.05 X/ф "Чистое небо"
15.00 Д/ф "Оружие России: танки"
16.00 "Вести"
16.20 X/ф "Свадьба с приданым"
18.15 "Надежда Бабкина и ансамбль "Русская песня". 25 лет кругу друзей"
20.15 X/ф "Ехали два шофера"
22.00 "Вести"
22.25 "Бенефис Александра Розенбаума"
00.40 X/ф "Слепая ярость"

02.30 X/ф "Игра на миллионы"



07.00 "Новости 24"
07.15 Рандеву
10.30 "Новости 24"
10.45 Муз.канал
11.00 Биоритм
12.00 Ru zone
13.00 "Новости 24"
13.15 Муз.канал
13.30 X/ф "Экстрасенс"
15.30 X/ф "Война под крышами"
17.30 X/ф "Альпийская баллада"
19.30 X/ф "Танк "Клим Ворошилов 2"
21.30 "Новости 24"
21.45 Муз.канал
22.00 X/ф "Допинг для ангелов"
00.00 "Новости 24"
00.15 Британский хит-лист
01.00 Гранд-Туризм
01.15 Биоритм
02.00 X/ф "Перекрестки миров"
04.00 Если хочешь быть здоров
04.30 X/ф "Шпионка"
06.25 "Офф-роад клуб"
По окончании программа

НТВ

07.55 Анонс дня
08.00 "Сегодня"
08.15 "Зеркало, зеркало"
08.50 "Неизвестная планета"
10.00 "Сегодня"
10.20 X/ф "Белорусский вокзал"
12.00 "Сегодня"
12.25 "Семнадцать мгновений весны"
13.55 "Совершенно секретно"
14.45 Вкусные истории
15.05 "Своя игра"
16.00 "Сегодня"
16.30 X/ф "Неуловимые мстители"

18.00 "Неизвестная планета"
19.00 "Сегодня"
19.40 "Агент национальной безопасности"
20.40 "И жизнь, и слезы, и любовь"
22.55 X/ф "Охота за наследством"
00.55 "Звездные врата"

АСТ

11.00 М/ф
11.45 "Говорят дети"
11.55 X/ф "Семнадцать мгновений весны"
13.10 "Счастливого пути!"
13.20 X/ф "Последнее лето детства"
14.30 Просто песня
14.55 "Арабела возвращается"
15.30 X/ф "В шесть часов вечера после войны"
17.00 М/ф
17.40 "Заряд бодрости"
18.25 X/ф "Продавец птиц"
19.35 "Счастливого пути!"
19.45 "Из жизни животных..."
20.05 "Арабела возвращается"
20.35 "Десять лет на сцене"
21.30 X/ф "Место встречи изменить нельзя"
23.00 "Страна моя"
23.35 X/ф "Долгие версты войны"
01.00 "Заряд бодрости"
01.40 X/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона"
03.00 Просто песня
03.20 X/ф "Семнадцать мгновений весны"
04.40 "И зажигаем свечи"
05.00 X/ф "В шесть часов вечера после войны"
06.35 "Десять лет на сцене"
07.25 X/ф "Место встречи изменить нельзя"
08.50 "Страна моя"
09.15 Просто песня
09.40 X/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона"

СТС

07.00 The best
08.00 "Приключения Вуди и его друзей"
08.30 "Альф"
09.00 "Супермен"
09.30 "Битлджус"
10.00 Музыка на СТС
10.30 X/ф "Уроки французского"
12.30 X/ф "Слушать в отсеках"
15.30 X/ф "Пушки побоку"
17.30 Полное мамаду!
18.00 Скрытая камера
18.30 Молодожены
19.00 "Город 095"
19.30 Осторожно, модерн 2
20.00 X/ф "Частный детектив, или Операция "Кооперация"
22.00 X/ф "Сержант Билко"
00.05 "Добрый вечер" с И.Угольниковым
01.35 X/ф "Победитель"
03.30 The Best

ТНТ

08.00 X/ф "Беспокойное хозяйство"
09.30 Музыка на ТНТ
09.50 "Глобальные новости"
10.00 X/ф "Сыщик петербургской полиции"
12.00 Из жизни женщины
12.30 X/ф "Кай из ящика"
14.35 М/ф
14.45 "Первые лица"
15.15 Поэт С.Пенкин
16.30 X/ф "Опасности любви"
19.20 "Сирены"
20.30 "Непридуманные истории"
21.00 М/ф "Про щеночка"
21.25 "Глобальные новости"
21.30 X/ф "Анкор, еще анкор!"
23.50 "Глобальные новости"
00.00 "Для тех, кому за полночь"
02.15 "Непридуманные истории"
02.40 "Сирены"
03.25 "Власть желания"

СТВ

06.45 М/ф
06.55 "Скорей бы вечер"
07.00 НОВОСТИ СТВ
07.20 "За окном"
07.25 "НЧС"
07.40 X/ф "Грачи"
09.20 НОВОСТИ СТВ
09.40 "За окном"
09.45 "НЧС"
10.10 "Скорей бы вечер"
10.15 X/ф "Рэйджеры"
12.05 X/ф "Ледоруб"
13.45 X/ф "Их поменяли телами"
15.35 X/ф "Война под крышами"
17.15 "Диафильм"
17.20 "Скорей бы вечер"
17.25 X/ф "Альпийская баллада"
19.00 Новости СТВ
19.10 "За окном"
19.15 X/ф "Вечный зов"
20.30 Новости СТВ
20.45 "За окном"
21.15 "Диафильм"
21.20 "Скорей бы вечер"
21.30 Новости СТВ
21.50 "За окном"
21.55 "НЧС"
22.05 "Скорей бы вечер"
22.15 X/ф "Танк "Клим Ворошилов"
00.10 Новости СТВ
00.30 "За окном"

00.35 "НЧС"
00.45 "Скорей бы вечер"
00.55 ФУТБОЛ. К чемпионату мира 2002
01.25 "За окном"
01.30 "Неделя НХЛ"

ТВЦ

12.20 Смотрите на канале
12.25 X/ф "Роман и Франческа"
14.00 Концерт "Синий платочек"
14.50 X/ф "Аленький цветочек"
16.00 События.
16.15 X/ф "Ключи от неба"
17.40 Мультфильм
18.00 Сериал "Под знаком обезьяны"
19.00 События.
19.15 "Версты"
19.55 X/ф "Екатерина Воронина".
21.40 "Время петь"
23.00 Мультфильм
23.20 Детектив-шоу
00.00 X/ф "Охотник"
01.50 Прогноз погоды
01.55 Чемпионат мира по хоккею. Матч за 3-е место
04.05 Поздний ужин
04.25 Русский век
05.05 X/ф "Слишком красивая для тебя"

ТАКСИ "Рембыттехника" ТЕЛЕФОНЫ: 005, 52-33-06.
7 поездка бесплатно
Требуются водители с личным а/м

ОРТ

07.35 X/ф "Покушение на ГОЭЛРО"
09.00 Новости
09.10 КОАП
09.35 Следствие ведет Колобков
09.55 Слово пастыря.
10.10 Играй, гармонь любимая!
10.50 Библиомания
11.00 Новости
11.10 Смехопанорама
11.45 Смак
12.05 Спасатели. Экстренный вызов
12.35 В мире животных
13.15 X/ф "Тайны отца Даулинга"
14.10 Здоровье
14.50 "Чтобы помнили..."
15.30 Дисней-клуб: "Утиные истории"
16.00 Новости
16.10 "Серебряный шар"
17.10 X/ф "Один из нас"
19.00 Вечерние новости
19.20 "Русские в Антарктиде"
19.45 "Михаил Евдокимов и его друзья"
21.00 "Кто хочет стать миллионером?"
22.00 Время
22.30 X/ф "Черная акула"
00.30 X/ф "Свет во тьме"

ТРК - ИРКУТСК

07.00 X/ф "Одиноким предоставляется общежитие"

РТР

08.25 X/ф "Меридиан"
09.45 "Диалоги о рыбалке"
10.15 "Прогноз погоды"
10.20 "Повелитель зверей"
11.15 "Военная программа"
11.30 "Золотой ключ"
11.50 "Здоровье и жизнь"
12.25 "Доброе утро, страна!"
13.05 "Сто к одному"
13.55 "Наука и техника"
15.05 "Дружная семейка"
15.40 Маленькие комедии "Ха"
16.00 "Вести"
16.20 X/ф "Телохранитель"

ТРК - ИРКУТСК

18.00 "Пять из десяти"
18.25 "Музыкальный презент"

18.30 "Шанс"
19.00 "Счастливый конверт"

РТР

20.00 "Моя семья"
20.55 "Аншлаг"
22.00 "Вести"
22.25 "Городок"
23.00 X/ф "Звездные войны"
01.30 X/ф "Дом свиданий"
03.15 "Формула -1"
04.25 "Прогноз погоды"



07.00 "Новости 24"
07.15 Рандеву
10.30 "Новости 24"
10.45 Муз.канал
11.00 Биоритм
12.00 Ru zone
13.00 "Новости 24"
13.15 Муз.канал
13.30 X/ф "Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо"
15.30 X/ф "Допинг для ангелов"
17.30 X/ф "Шанхайский сюрприз"
19.30 X/ф "Перекрестки миров"
21.30 "Новости 24 за неделю"
21.45 Муз.канал
22.00 X/ф "За несколько паршивых долларов"
23.45 Формула здоровья
00.00 "Новости 24 за неделю"
00.15 Stag-трек
00.30 Чудаки
01.00 Танц-Пол
02.00 X/ф "Нежить"
03.55 Встреча с ясновидящей Г.Вишневской
04.05 Третий глаз
04.25 Центр "Гама". Репортажи жизни
04.30 X/ф "Экстрасенс"
06.25 "Музыка на канале". Поэт Г.Лепс
По окончании программа

НТВ

07.55 Анонс дня
08.00 "Сегодня"
08.15 "Зеркало, зеркало"
09.00 Ох, уж эти дети!
09.25 "Без рецепта"
10.00 "Сегодня"
10.20 "Агент национальной безопасности"
11.20 "Квартирный вопрос"

12.00 "Сегодня"
12.20 "Семнадцать мгновений весны"
13.45 "Продолжение следует..."
14.45 Вкусные истории
15.00 Своя игра
16.00 "Сегодня"
16.30 X/ф "Новые приключения неуловимых"
18.00 "Восстание масс"
19.00 "Сегодня"
19.40 "Агент национальной безопасности"
20.45 X/ф "Сыщики"
21.55 X/ф "В смертельной опасности"
00.20 "Все сразу!"
00.55 "Звездные врата"
01.50 "Все звезды чемпионата мира по футболу"

АСТ

11.00 М/ф
11.55 "Семнадцать мгновений весны"
13.05 "Счастливого пути!"
13.20 X/ф "Последнее лето детства"
14.25 Просто песня
14.55 "Арабела возвращается"
15.25 X/ф "Прощайте, голуби"
17.00 М/ф
17.40 "Заряд бодрости"
18.20 X/ф "Под куполом цирка"
19.35 "Счастливого пути!"
19.50 "Из жизни животных..."
20.05 "Арабела возвращается"
20.35 "Десять лет на сцене"
21.25 X/ф "Переступить черту"
23.00 "Вместе"
23.35 X/ф "Долгие версты войны"
01.00 "Заряд бодрости"
01.40 X/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона"
03.00 Просто песня
03.25 X/ф "Семнадцать мгновений весны"
04.45 X/ф "Прощайте, голуби"
06.20 "Десять лет на сцене"
07.15 X/ф "Переступить черту"
08.45 "Европа сегодня"
09.10 Просто песня
09.35 X/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона"

СТС

07.00 Музыкальный салат
08.00 X/ф "Юнга со шкуны Колумб"
09.40 Мультфильм "Петух и краски"
10.00 ТВ-клуб
10.30 "Ква-ква гвардия"
11.00 "Табалуга"
11.30 "Пучини"
12.00 "Как дела у Мими?"
12.30 "Зак и секретные материалы"
13.00 "Охотники за древностями"
14.00 "Горящая зона"
15.00 Мировой рестлинг
16.00 "Зена - королева воинов"
17.00 Первое свидание
18.00 "Московские окна"
19.00 Магия моды
19.30 Осторожно, модерн 2
20.00 X/ф "Жертва рекламы"
22.00 X/ф "Внезапная смерть"
00.30 Осторожно, модерн 2
01.00 X/ф "Убийства в Чайна-Лейк"
02.40 Скрытая камера
03.05 Комедийный квартет
03.30 Музыкальный салат

ТНТ

08.00 "Из жизни женщины"
08.30 "Сейлормун"
09.00 "Марсупилами"
09.30 "Первые лица"
09.50 "Глобальные новости"
10.00 X/ф "Сочинение ко Дню Победы"
12.25 "Сегоднячко" за неделю
13.00 Медицинское обозрение
13.30 "Час Дискавери"
14.30 Кино, кино, кино
15.00 "Удивительные животные 4"
15.30 "Марсупилами"
16.00 "Волшебный школьный автобус"
16.30 "Сейлормун"
17.00 "Первая волна"
18.00 "Антология юмора"
19.00 "Черепашки-ниндзя"
19.25 "Сирены"
20.30 "Непридуманные истории"
21.00 "Волшебный школьный автобус"
21.25 "Глобальные новости"
21.30 X/ф "Я с тобой"
23.40 Рестлинг на ТНТ.
00.40 X/ф "Про уроков и людей"

02.50 "Глобальные новости"
03.00 "Непридуманные истории"
03.25 "Первая волна"
04.10 "Сегоднячко" за неделю"

СТВ

07.20 X/ф "Экстрасенс"
09.00 Новости СТВ
09.20 "За окном"
09.25 "НЧС"
09.35 "Скорей бы вечер"
09.40 X/ф "Шпионка"
11.15 Новости СТВ
11.35 "За окном"
11.40 "НЧС"
11.50 "Скорей бы вечер"
12.00 X/ф "Война под крышами"
13.45 X/ф "Танк "Клим Ворошилов"
15.35 X/ф "Перекрестки миров"
17.15 "Диафильм"
17.20 "Скорей бы вечер"
17.25 X/ф "Допинг для ангелов"
19.00 Надежды футбольной России
20.00 Новости СТВ
20.20 "За окном"
20.25 "220 вольт"
20.55 "Диафильм"
21.00 "Скорей бы вечер"
21.10 X/ф "Шанхайский сюрприз"
23.00 Новости СТВ
23.20 "За окном"
23.25 "Скорей бы вечер"
23.30 X/ф "Шпионка"
00.55 "Скорей бы вечер"

01.00 "За окном"
01.05 БАСКЕТБОЛ. ЦСКА- "Локомотив"
02.55 "За окном"
03.00 ФУТБОЛ. Чемпионат Англии

ТВЦ

12.30 Смотрите на канале
12.35 "Москва на все времена"
13.05 "Отчего, почему?"
14.00 Мультфильмы
14.45 Православная энциклопедия
15.10 "Как вам это нравится?"
15.40 Телебукмекер
16.00 События. Утренний рейс
16.15 Городское собрание
16.50 X/ф "Илья Муромец"
18.25 "Мир дикой природы"
19.00 События.
19.20 Денежный вопрос
19.35 "Антимония"
20.10 Мультфильмы
20.40 "На страже порядка"
22.30 Особая папка
23.00 Показательные выступления сборной России по спортивным танцам
23.50 Путь к себе
00.00 X/ф "Под Луной"
01.00 "Постскриптум"
01.50 Прогноз погоды
01.55 Чемпионат мира по хоккею. Финал
04.10 Мода pop-stop
04.40 Триллер "Жищники"
06.20 "Необузданные мечты"

Для вас, рекламодатели!
ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ "АНГАРСК"
РЕКЛАМНЫЕ УСЛУГИ
на 22 ТВ-канале: бегущая строка, изготовление и прокат рекламных роликов
в газете "Ангарский строитель": заказные статьи, объявления, поздравления
ТРК "Ангарск" по всем вопросам обращайтесь по адресу: г. Ангарск, площадь Ленина, ДК нефтехимиков, 2 этаж.
Телефоны: 56-41-08, 9-50-59.
Предъявителю скидка 5%

1 0 . 4 5

ОРТ

07.35 X/ф "Покушение на ГОЭЛРО"
09.00 Новости
09.10 Служу России!
09.40 Дисней-клуб: "Тимон и Пумба"
10.05 Утренняя звезда
10.50 Библиомания
11.00 Новости
11.10 "Непутевые заметки"
11.30 Пока все дома
12.10 "Сами с усами"
12.40 Клуб путешественников
13.20 X/ф "Тайны отца Даулинга"
14.15 "Большие родители"
14.45 Умницы и умники
15.15 Сокровища Кремля
15.30 Дисней-клуб: "Микки Маус и его друзья"
16.00 Новости
16.10 "Серебряный шар"
17.20 X/ф "Прекрасная американка"
19.00 Вечерние новости
19.20 "Тайны черных ящиков"
19.40 "Шутка за шуткой"
20.20 X/ф "Спасти рядового Райана"
23.30 Времена
00.45 Футбол. "Зенит"-ЦСКА

РТР

08.20 X/ф "Всадник без головы"
09.55 М/ф
10.50 "Русское лото"
11.40 "ТВ Бинго Шоу"
12.20 "Доброе утро, страна!"
12.55 "Сам себе режиссер"
13.50 "Городок"
14.25 X/ф "Золото партии"
16.00 "Вести"
16.20 "Парламентский час"
17.05 "Диалоги о животных"
18.00 "Вокруг света"
18.50 "Комната смеха"
19.40 "ТВ Бинго Новости"
19.50 X/ф "Внутреннее пространство"
22.00 "Вести"
22.25 "Аншлаг" на Волге"
00.25 X/ф "Свадьба"
02.45 "Спорт за неделю"
03.15 "Формула - 1"



07.00 "Новости 24 за неделю"
07.15 Рандеву
10.30 "Новости 24 за неделю"

Муз.канал

11.00 Биоритм
12.00 Ru_zone
13.00 "Новости 24 за неделю"
13.15 Муз.канал
13.00 "Жизнь в слове"
13.30 X/ф "Шпионка"
15.30 X/ф "За несколько паршивых долларов"
17.15 Формула здоровья
17.30 X/ф "Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо"
19.30 X/ф "Дублер"
21.30 "Новости 24 за неделю"
21.45 Муз.канал
22.00 X/ф "Размах крыльев"
00.00 "Новости 24 за неделю"
00.15 12 злобных депутатов
00.30 Стилиссимо
01.00 Музыкальное чтение
01.30 Делаем кино
02.00 X/ф "Полицейские"
04.00 Если хочешь быть здоров
04.10 "Четвертое измерение". Болезни позвоночника
04.20 Канал QP
04.30 X/ф "Нежить"
06.25 "Музыка на канале". Поет Г.Лепс
06.30 Клубный патруль

По окончании программа MTV

НТВ

07.55 Анонс дня
08.00 "Сегодня"
08.15 "Зеркало, зеркало"
09.00 "Неизвестная планета"
10.00 "Сегодня"
10.20 "Агент национальной безопасности"
11.25 "Растительная жизнь"
12.00 "Сегодня"
12.25 "Семнадцать мгновений весны"
13.50 Служба спасения
14.25 Путешествия натуралиста
15.00 Своя игра
16.00 "Сегодня"
16.25 "Я и моя собака"
17.15 "Женский взгляд"
17.55 "Очная ставка"
18.25 "Обладенные праздники"
19.35 "Агент национальной безопасности"

20.45 X/ф "Сыщики"
22.00 X/ф "Снайпер"
00.10 "Звездные врата"
01.10 Журнал Лиги Чемпионов

АСТ

11.00 "Молодые дарования"
11.25 М/ф
11.50 X/ф "Семнадцать мгновений весны"
13.05 "Счастливого пути!"
13.20 X/ф "Последнее лето детства"
14.25 "Цирк"
14.55 "Арабела возвращается"
15.25 X/ф "Весна на Заречной улице"
17.00 "Молодые дарования"
17.25 М/ф
17.40 "Заряд бодрости"
18.20 X/ф "Под куполом цирка"
19.35 "Счастливого пути!"
19.50 "Из жизни животных..."
20.05 "Арабела возвращается"
20.35 Просто 15
21.25 X/ф "Переступить черту"
23.00 "Европа сегодня"
23.35 X/ф "Долгие версты войны"
01.00 "Заряд бодрости"
01.40 X/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона"
02.55 "Музыкальный вернисаж"
03.20 X/ф "Семнадцать мгновений весны"
04.35 "И зажигаем свечи"
04.50 X/ф "Весна на Заречной улице"
06.30 Просто 15
07.20 X/ф "Переступить черту"
08.50 "Вместе"
09.15 "Музыкальный вернисаж"
09.40 X/ф "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона"

СТС

07.00 Музыка на СТС
07.15 X/ф "Подвиг разведчика"
09.00 Один в кубе
09.30 Отражение
10.00 "Город 095"
10.30 "Утки в городе"
11.00 "Флиппер и Лопак"
11.30 "Ник и Перри"
12.00 "Няня-мумия"
12.30 "Зак и секретные материалы"
13.00 "Охотники за древностями"

14.00 "Горячая зона"
15.00 Давайте жить отлично
15.30 Знай наших!
16.00 Полное мамаду!
16.30 Сделай мне смешно
17.00 Молодожены
17.30 Шоу-бизнес
18.00 "Московские окна"
19.00 Музыка на СТС
19.30 Осторожно, модерн 2
20.00 X/ф "Последний римейк"
22.00 X/ф "Бежать некуда"
00.10 X/ф "Трактир на Пятницкой"
02.10 Мировой рестлинг
03.00 X/ф "Подвиг разведчика"

ТНТ

08.00 "Из жизни женщины".
Полезные советы
08.30 "Сейлормун"
09.00 "Марсупилами"
09.30 "Фантастические существа"
09.50 "Глобальные новости"
10.00 X/ф "Верный друг"
12.15 Д/ф "Семьи в дикой природе"
13.15 "Встреча серия.."
14.00 "Неизвестная планета"
14.30 "Истории океанов"
15.00 "Фантастические существа"
15.30 "Марсупилами"
16.00 "Волшебный школьный автобус"
16.30 "Сейлормун"
17.00 "Первая волна"
18.00 X/ф "Мехико сити"
20.10 "Рекс и его друзья"
20.30 "Непридуманные истории"
21.00 "Волшебный школьный автобус"
21.25 "Глобальные новости"
21.30 Однажды вечером
22.30 "Боб и Маргарет"
23.00 X/ф "Война в небоскребе"
00.50 "Истории океанов"
01.15 Д/ф "Семьи в дикой природе"
02.00 "Непридуманные истории"
02.25 "Первая волна"

СТВ

07.20 X/ф "Экстрасенс"
09.00 Новости СТВ
09.20 "За окном"

09.25 "Скорей бы вечер"
09.55 X/ф "Перекрестки миров"
11.45 "За окном"
11.50 "Скорей бы вечер"
12.00 X/ф "Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо"
13.45 X/ф "Допинг для ангелов"
15.35 X/ф "Шанхайский сюрприз"
17.25 X/ф "За несколько паршивых долларов"
19.00 "Знакомые лица"
19.30 "За окном"
19.35 "Скорей бы вечер"
19.40 X/ф "Дублер"
21.20 "Диафильм"
21.30 "За окном"
21.35 "Скорей бы вечер"
21.40 X/ф "Нежить"
23.25 "Скорей бы вечер"
23.30 "За окном"
23.50 НХЛ. Плей-офф
01.35 "За окном"
01.40 "Скорей бы вечер"
01.45 **ФУТБОЛ.** Кубок Германии "Шальке 04"- "Байер"

ТВЦ

12.25 Смотрите на канале
12.30 "Москва на все времена"
13.00 "Отчего, почему?"
14.00 Мультфильмы
14.45 "Полевая почта"
15.15 Наш сад
15.35 Лакомый кусочек
16.00 Московская неделя
16.25 Деловая лихорадка
16.45 X/ф "Прощайте, голуби!"
18.25 "Приглашает Борис Ноткин"
19.00 События.
19.15 "21-й кабинет"
19.45 "Алфавит"
20.25 "Ты мне нравишься"
21.05 Выбери жизнь
21.20 "Чисто английское убийство"
23.10 "Магия"
23.55 X/ф "Под Луной"
01.00 "Момент истины"
01.55 Прогноз погоды
02.05 X/ф "Одиноким предоставляется общежитие"
03.55 События.
04.05 Спортивный экспресс
04.40 "Деликатесы"
05.10 Золотая рыбка
06.05 X/ф "Битва за Рим"

"АИСТ" - РЕН-ТВ

ЧЕТВЕРГ, 2 мая

09.00 Программа передач
09.05 "Сфера"
09.10 "Сей Час"
09.25 "Бомонд"
09.40 "Сфера"
09.50 "Сей Час"
10.00 М/с "Бешеный Джек-пират"
10.30 М/с "Секретные материалы псов-шпионов"
10.55 X/ф "Убрать Картера"
13.15 "Канал истории": "Мерседес"
14.20 "Сфера"
14.25 "Ступени к славе"
14.50 "Сфера"
14.55 М/с "Секретные материалы псов-шпионов"
15.25 М/с "Бешеный Джек-пират"
15.55 X/ф "Одиноким предоставляется общежитие"
17.55 X/ф "Пришельцы: коридоры времени"
20.30 "Сей Час"
20.45 "Сфера"
20.50 "Под углом 23,5 - градусов"
21.15 "Сей час"
21.25 "Сфера"
21.30 X/ф "Хамелеон"
23.20 "Карнавал из Рио"
00.30 X/ф "Сплошные неприятности"
02.40 Муз-ТВ

ПЯТНИЦА, 3 мая

09.00 Программа передач
09.05 "Сфера"
09.10 "Сей Час"
09.25 "Сфера"
09.30 М/с "Мир Бобби"
10.00 М/с "Бешеный Джек-пират"
10.30 М/с "Инспектор Гаджет"
10.55 X/ф "Хамелеон"
12.50 "Канал истории": "Мифы о вампирах"
14.05 "Сфера"
14.10 "Ступени к славе"
14.40-Сфера"
14.45 М/с "Инспектор Гаджет"
15.15 М/с "Бешеный Джек-пират"
15.45 М/с "Мир Бобби"
16.15 "Сфера"
16.20 Ток-шоу "Успех"
16.35 "Мы побывали у нас в гостях"
16.45 X/ф "Опекун"
18.35 X/ф "Придурки"
20.30 "Сей Час"
20.45 "Сфера"

20.50 "Мелочи жизни"
21.05 "Мы побывали у нас в гостях"
21.15 "Сей Час"
21.25 "Сфера"
21.30 X/ф "Охотник"
23.30 "Фестиваль эстрадной песни в Сан-Ремо"
01.10 Муз-ТВ

СУББОТА, 4 мая

09.00 Программа передач
09.05 "Сфера"
09.10 "Сей Час"
09.25 "Сфера"
09.30 М/ф "Русалочка"
10.00 М/ф "Тик-герой"
10.30 М/ф "Джин-Джин из страны Пандаленд"
11.00 М/ф "Гриффины"
12.00 "Щедрое лото"
13.00 "Канал истории": "МИ-6"
14.00 "Бомонд"
14.15 "Сфера"
14.20 "Мы побывали у нас в гостях"
14.30 X/ф "Мимино"
16.35 "Сфера"
16.45 "Мелочи жизни"
17.00 "Сфера"
17.05 Ток-шоу "Маленькая политика"
18.00 "Сфера"
18.10 "Выше крыши"
18.25 М/ф "Человек-паук"
19.00 X/ф "Гонщик"
21.35 "Мутанты Икс"
22.40 "Метро"
23.00 Футбол. "Сатурн-REN TV" - "Алания"
01.00 X/ф "Инферно"
02.55 Муз-ТВ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 мая

09.00 Программа передач
09.05 "Сфера"
09.15 Ток-шоу "Успех"
09.30 М/ф "Русалочка"
10.00 М/ф: "Тик-герой"
10.30 М/ф "Джин-Джин из страны Пандаленд"
11.00 М/ф "Симпсоны"
12.00 "Мутанты Икс"
13.00 "Канал истории": "Мерседес"
14.00 "Ковчег"
14.10 "Сфера"
14.20 "Мы побывали у нас в гостях"
14.30 X/ф "Пасхальный парад"
16.40 "1/52"
16.55 "Очевидец"

17.25 "Агентство"
18.00 М/ф "Человек-паук"
18.50 "Сфера"
18.55 "Выше крыши"
19.10 "Мелочи жизни"
19.25 "Сфера"
19.30 "Мы побывали у нас в гостях"

19.40 "Бомонд"
19.55 "Сфера"
20.00 Д/ф "Последний довод королей"
20.30 X/ф "Супермозг"
23.10 X/ф "Один прекрасный день"
01.45 "Секретные материалы"
02.45 Муз-ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 мая

08.00 Программа передач
08.05 "Сфера"
08.10 Ток-шоу "Успех"
08.25 "Сфера"
(с 08.30 до 09.30 тех. перерыв)
09.30 М/с "Инспектор Гаджет"
10.00 X/ф "Супермозг"
12.30 "Ступени к славе"
13.00 "Канал истории": "Дэвид Копперфильд - мастер иллюзии"
14.00 "Мы побывали у нас в гостях"
14.10 "Сфера"
14.15 Д/ф "Голоса из безмолвия"
15.05 "Граница. Таежный роман"
16.10 X/ф "Танцплощадка"
18.00 "Сфера"
18.05 "Канал истории": "Дэвид Копперфильд -- мастер иллюзии"
19.00 Сериал "Ступени к славе"
19.55 "Пилот"
20.00 "Мой город"
20.15 "Сфера"
20.20 "Сей Час"
20.45 "ТОК"
20.50 "Сфера"
20.55 Ток-шоу "Успех"
21.10 "Мы побывали у нас в гостях"
21.20 "Мой город"
21.30 X/ф "Крокодил"
23.35 "Мы побывали у нас в гостях"
23.45 "Сей Час"
00.10 "ТОК"
00.15 "Сфера"
00.20 "Пилот"
00.25 "Мой город"
00.40 Ток-шоу "Успех"
00.55 Футбольный курьер
01.30 Муз-ТВ

Салон "Panasonic"
Новые технологии.
Удивительно низкие цены.

Телевизоры 64, 72 см
Домашние кинотеатры.
Моноблоки.
DVD-, CD-плееры.
Аудиосистемы - караоке.
Видеокамеры.
Аудиоплееры.
Фотокамеры.
Радиотелефоны, факсы.
Автоматизаторы.

Гарантия на все товары. Бесплатная доставка.
Мы ждем вас без выходных:

магазин "Panasonic",
рядом с к/т "Победа",
с 10 до 19ч.,

АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ **КУПОН бесплатного объявления**
Телерадиокомпания

текст объявления

Куплю
 Продам
 Обмен
 Аренда
 Знакомства
 Разное
 Сообщения

Высылать по адресу: 665830 г.Ангарск, а/я 6912, а также можно сдать в киоски "Союзпечати".

В преддверии заключительного этапа Евротура, что стартует в ближайшие дни в Финляндии, и чемпионата мира по хоккею в Швеции, сборная России провела два контрольных матча с командой Украины. В первом поединке наши к середине матча проигрывали 0:3, но вырвали победу - 5:4. Во второй день все было значительно проще - 5:2. Об этих матчах, а также о принципах комплектования и подготовки национальной команды рассказывает ее главный тренер Борис Михайлов.

уровня, и малейшая ошибка может преградить путь к пьедесталу. Как это было на прошлом чемпионате в Германии, где мы, я считаю, из-за нелепой случайности проиграли шведам. От судьбы будет зависеть многое, хотя, конечно,

что-то делает против своей воли, получается нездорово.

- Изменилась ли ситуация, когда тренеры неохотно отпускали игроков в сборную?

- Не совсем. Хотя постепенно возвращается преж-

Борис МИХАЙЛОВ: "Дойти до 1/4"



- По какому принципу формировалась сборная нынешнего образца?

- Этот принцип уже на протяжении последних нескольких лет остается неизменным. В состав команды входят все сильнейшие игроки, выступающие в российском регулярном чемпионате.

- На ваш взгляд, самые сильные и слабые стороны сегодняшней сборной?

- Сильная сторона в том, что нам удалось создать команду. Слабая? Дело в том, что и прошлый чемпионат мира, и Олимпиада в Солт-Лейк-Сити показали, что следует самым серьезным образом настраиваться на каждую игру. Легких, "проходных" матчей в Швеции не будет.

- Какие задачи вы ставите перед командой на предстоящем чемпионате?

- Выступить не хуже, чем в прошлом году. По крайней мере, дойти до четвертьфинала.

- На ваш взгляд, чего не хватает нашим игрокам: мотивации, мастерства, патриотизма?

- Что касается мотивации и патриотизма, то, судя по предыдущему чемпионату мира и этапам Евротура, все эти качества присутствуют у ребят. Они хотят выиграть. Но ситуация в мировом хоккее сейчас такова, что существует шесть сборных примерно одного

ее представление о сборной и отношение к ней как к команде, где всегда играли сильнейшие хоккеисты.

- Почему наша молодежная сборная входит в число мировых лидеров, а взрослой команде это пока не удается?

- Дело в том, что между этими двумя сборными существует огромная пропасть. И необходимо, причем уже давно, создать промежуточное звено, именуемое второй сборной. Молодым ребятам трудно пробиться через основной состав своих команд, не все из молодых играют в первых звеньях, как, к примеру, экс-спартаковец Илья Ковальчук. Кто-то в третьем, в четвертом. Чтобы таким попасть в сборную, необходимо время, а это не всегда играет на руку спортсменам. Поэтому и нужно формировать вторую сборную команду из молодых, чтобы они чаще участвовали в международных турнирах. Тогда они смогут быстрее раскрываться и набираться определенного опыта, да и у тренеров сборной будет возможность наблюдать за ними и приглашать в основной состав.

- Ожидаете ли вы каких-либо перемен в хоккее в связи с возможным назначением Вячеслава Фетисова председателем Госкомспорта?

- Я бы не хотел это комментировать, тем более что пока это только рассуждения и слова. В любом случае, все покажет время.

- Какие еще игры вы планируете провести до отъезда в Швецию?

- До чемпионата мира наша команда еще будет участвовать в этапе Евротура, который пройдет в Финляндии, после чего мы окончательно определимся с составом сборной. Сейчас он определен на 95 процентов, но есть еще небольшие нюансы. Главное, что нам удалось создать хребет команды, который сломать не так-то просто.

если чувствуешь уверенность в своих силах, то никакое судейство не должно помешать. Но все эти мелочи в целом играют немаловажную роль, и это, кстати, подтвердила и Олимпиада.

- Кто из легионеров дал согласие приехать и помочь команде, и насколько вы рассчитываете на эту помощь?

- Предварительно мы разговаривали с несколькими игроками, которые обещали приехать и помочь. Сейчас будем продолжать вести переговоры. Но все понимают, что многое зависит от того, какие команды выйдут в следующий этап плей-офф чемпионата НХЛ, а какие сойдут с дистанции. К примеру, клуб Алексея Яшина будет и дальше играть, поэтому Яшин, скорее всего, не прилетит в Швецию. Мы разговаривали с Сергеем Гончаром, он согласился, но из-за семейных проблем, увы, не сможет выступить за сборную. Возможно, сыграет Николай Хабибуллин. Когда мы были в США и разговаривали с ним, он не сказал нам "нет", поэтому мы вправе на него рассчитывать. Обещал прилететь Алексей Ковалев. Но дело ведь не только в громких именах. Многие будут зависеть от желания самих ребят помочь сборной и выложиться на сто процентов. Ведь не секрет, что когда игрок

Россия-Австрия: почти в "сухую"

Российская хоккейная сборная провела свой второй матч в групповом турнире "С" чемпионата мира, что проходит в Швеции. Вслед за дебютантами высшего дивизиона словенцами были обыграны куда как более амбициозные австрийцы - 6:3.

Россияне великолепно начали встречу. Уже к восьмой минуте первого периода наши хоккеисты забили три безответных шайбы в ворота команды Австрии, заставив их наставника каннада Рона Кеннеди заменить вратаря: место Клауса Дальпиаса занял Михаэль Зуттниг. И до конца первой трети матча ему удалось удержать свои ворота "су-

хими". Тем не менее, едва начался второй период, как два быстрых гола в исполнении Дмитрия Быкова и Александра Прокопьева довели счет до неприличного - 5:0. Однако столь внушительное преимущество, вопреки расслабило наших игроков, а во-вторых заметно разозлило австрийцев. Игра выровнялась, а затем в течение трех минут подопечные Кеннеди дважды поразили ворота Егора Подомаского. Кстати, в первой игре чемпионата против шведов австрийцы точно так же сумели заметно сократить разрыв в счете, когда скандинавам показались, что игра сделана. И

хотя тот матч завершился со счетом 5:3 в пользу хозяев чемпионата, Австрия явно "показала зубы".

Вот и в отчетной игре пришла пора для нашего тренера Бориса Михайлова вносить коррективы и ценой некоторых перестановок в защитных порядках россиянам удалось на какое-то время остановить порыв соперника и даже забить шестой гол. Но в начале третьей 20-минутки австрийцы вновь сократили счет и нашим пришлось приложить немало усилий, чтобы довести встречу до победы.

Надо отметить, что россияне столкнулись не только с упорством соперника, явно уступающего в классе,

футбол

Давай, "Зенит"!

Питерский "Зенит" переиграл столичный "Динамо", забив два мяча на исходе первого тайма. И решающий гол уже в который раз подряд записал на свой счет нападающий гостей Андрей Аршавин. Правда, как потом признался сам футболист, в этой игре ему помог голкипер.

Продолжил же почти партнера форвард "Зенита" Александр Кержаков. На мой взгляд, это была лучшая игра нашей команды в нынешнем сезоне. Сказано, конечно, с точки зрения болельщика.

Вот что сказал в интервью "Спорт-Экспрессу" голкипер "Динамо" Александр Шварцман. До ворот, впрочем, было далеко, зато, когда вратарь хозяев вышел слишком далеко из рамки, я решил попробовать издать и в этом нет ничего удивительного. Падающий ведь должен извлечь выгоду из любых подобных моментов. А вот второй тренер "Зенита" Михаил Бирюков, вновь выведший команду на игру в отсутствие большого Юрия Морозова, отметил: "Нашим футболистам было очень непросто поддерживать высокий темп, так как это было для нас очень тяжелым последним рабочим днем. Но мы сумели выстоять и в итоге забить два гола".

Вот что сказал в интервью "Спорт-Экспрессу" главный тренер "Зенита" Виктор Прокопко. Он признался, что его команда достаточно изучала построение "Зенита" и манеру игры гостей. Но в отличие от питерцев, "бело-голубые", по словам тренера, план на игру не выполнили. "Установку, данную команде до матча, следовало соблюдать постоянно. Ведь нам удалось раслабиться в короткий промежуток времени и "Зенит" нам ее не простил. Наши защитники должны были компенсировать провальные действия партнера в скорости опытом. Увы, не получилось".

Напомним, что в первом тайме "Зенит" забил два гола, а во втором - один. В итоге счет составил 2:1 в пользу питерцев.

В следующем туре "Зенит" сыграет с "Спартак".

Русские женщины...

Россиянка Валентина Попова выиграла золотую медаль на чемпионате Европы по тяжелой атлетике, проходящем в турецкой Анталии, в весовой категории

на гречанке Марии Татси - 212,5 (90 + 122,5)

Как передает ИТАР-ТАСС, в Анталии потерпела фиаско венгерка Эстер Крутцлер - единственная из



до 69 кг. В рывке Попова подняла 112,5 кг. Во втором упражнении она толкнула штангу весом 140 кг. Результат в сумме двоеборья - 252,5 кг. Таким образом, 29-летняя Попова стала четырехкратной чемпионкой Европы - ранее она трижды выигрывала европейское "золото" в категории до 63 кг.

На нынешнем первенстве россиянка пыталась улучшить рекорд мира в рывке - 115 кг, который принадлежит также ей. К сожалению, попытка поднять штангу весом 115,5 кг оказалась неудачной.

"Серебро" в этой категории также досталось сборной России. 24-летняя Светлана Хабирова показала в сумме двоеборья - 247,5 кг (107,5 + 140). В своей третьей попытке Хабирова пробовала толкнуть штангу весом 144 кг. Бронзовая медаль вруче-

зарубежных штангисток, которая отважилась соперничать с россиянками. В рывке она сначала заказала 107,5 кг, а затем - 110 кг. Трижды Крутцлер безуспешно пыталась справиться с весом. Неудача постигла венгерскую штангистку и в толчке, где она могла завоевать малую бронзовую медаль. Причем, первоначально Крутцлер заявила вес 132 кг, на затем "перезаказала" штангу на 130 кг. Три попытки толкнуть этот вес оказались тщетными.

Соревнуясь заочно с венгеркой, Попова подняла "планку" в рывке со 105 до 110 кг, а Хабирова со 105 до 107,5 кг. С первой попытки обе россиянки вес взяли. Более легкая Хабирова потом дважды пробовала толкнуть 112,5 кг, и если бы она этот вес взяла, то смогла бы побороться за золотую медаль.

шахматы

Гарри сделал Жильбера

Российские шахматисты Гарри Каспаров и Александр Халифман выиграли свои стартовые матчи на турнире Eurotel World Chess Trophy, что начался в Праге. На кону состязаний по "нокаут-системе" с участием 32 ведущих гроссмейстеров мира стоит 500 тыс евро. И два наших мастера сделали первые шаги к призу: Каспаров переиграл в обеих партиях бразильца Жильберто Милоша, а Халифман - молдаванина Вилорела Бологана со счетом



1,5:0,5. В первых восьми матчах зафиксирована лишь одна сенсация: босниец Иван Соколов выиграл у венгра Петера Лекко, который совсем недавно стал первым победителем этапа Гран-при ФИДЕ, проводящегося по той же системе с "нокаутом". В понедельник 29 апреля в борьбу вступают еще шесть россиян - Владимир Крамник, Анатолий Карпов, Александр Гришук, Петр Свидлер, Александр Морозевич и Евгений Бареев



6:56, в большинстве, 2:0). Афиногенов (Ляшенко, 7:26, 3:0), Быков (21.07, 4:0), Прокопьев (Сушинский, 21.28, 5:0), Лукаш (Пек, 23.56, 5:1), Кальт (Унтерлуггауэр, 26.11, 5:2), Карпов (Жуков, Коваленко, 35.14, в большинстве,

6:2), Лакош (Зетцингер, 44.16, в большинстве, 6:3). Штраф: 32-32. Вратари: Подомаский - Дальмиас (Зуттниг, 7:26). Судья: Йонсен (Норвегия). Группа "А". Германия - Швейцария - 3:0 (1:0, 1:0, 1:0).

ХОЧУ ДРУГУЮ

Если человек получает в браке все, что ему нужно, он налево не пойдет, считают сексологи. Но часто ли бывает так, что получают все? По данным исследователей, 60 процентов мужчин изменяют жене. В то же время во внебрачных связях вступают только 40 процентов женщин. И это не потому что мужчины "безнравственнее" женщин.

Просто мужчины разделяют любовь и секс, а для женщины, не испорченной социумом, экс без любви почти невозможен.

Мужья заводят любовниц по разным причинам. На первом месте стоят какие-то подсознательные им-

жена зарядила ружье. Утверждаясь в семейной жизни, рожая детей и устраивая быт, жена часто и не старается быть чуткой, нежной, бережно относиться к личности мужа, ведь у нее есть документ "на обладание супругом": никуда он не денется - по закону любить обязан. И мужчина, будучи по природе очень уязвимым и ранимым, стремится заполнить эту пустоту другой, более чуткой женщиной.

К тому же многие жены не умеют, да и не стараются учиться быть раскрепощенными в постели, стать той сексуальной "половинкой" для мужа, которая ему



пульсы. (Встретил женщину, которая соответствует его сегодняшним внутренним запросам.) Для женщины же, пожалуй, единственной причиной, по которой она может изменить мужу, является любовь. Но! Есть женщины, которые никогда не изменяли мужьям, однако нет такой, которая бы изменила только один раз. Если измена повторяется, то это означает, что женщина глубоко несчастна в браке и подсознательно ищет кого-то, причем не для сиюминутной "утехи" а для дальнейшей совместной жизни.

Считается, что мужские измены не происходят "без помощи" жен. Можно сказать так: муж выстрелил, но

необходима. В этих случаях измена не причина, а скорее следствие неладов в семейной жизни. Бывают, безусловно, и измены просто в результате стечения обстоятельств, когда сексуальная привлекательность случайного партнера или партнерши на момент зачатия постоянного чувства и преодолевает моральные преграды. Но иногда с мужчинами, особенно с женщинами, может произойти так, что легкий флирт внезапно перерастет в глубокое чувство, когда сексуальное переживание настолько сильно, что заглушает внутренний голос и практические соображения отходят на задний план.

коротко

В Индии все заметнее перемены в отношении семьи и секса. Некоторые издания стали публиковать фотографии женщин с обнаженной грудью, гомосексуалистам разрешили издавать собственный журнал "Бомбейский друг", образованные девушки все чаще отказываются вступать в браки, спланированные их заботливыми родственниками. А каждая четвертая женщина - немислимый прежде процент! - встречает первую брачную ночь, уже не будучи девственницей. Мало того, индианки-мусульманки выступили против правила "трехного талака", согласно которому муж, захотевшему растаться со своей половиной, достаточно трижды повторить жене: "Я с тобой развожусь".

В Калифорнии принят закон, предусматривающий ответственность за неизвестный ранее тип правонарушений. Оказывается, некоторые "юмористы", взяв в видеопрокате кассету с совершенно невинным фильмом, который можно смотреть всей семьей, в самых неожиданных местах записывают... порносцены, чтобы подшутить таким образом над следущими зрителем. Теперь за такие проделки шутников ждет справедливое наказание - от штрафа в 1000 долларов до шести месяцев тюремного заключения.

В Великобритании крупная фирма, специализирующаяся на производстве презервативов, дала объявление, что ей требуются испытатели этой продукции. Приглашались к сотрудничеству молодые люди в возрасте от 16 до 25 лет, состоящие в браке или ведущие активную половую жизнь. В течение месяца они должны проверить на практике качество различных презервативов - от обычных до светящихся в темноте, имеющих фруктовый привкус, фигурных и так далее, а заодно помочь фирме определить рейтинг самых популярных кондомов.

"звездная" интим-огласка

Мать Кристины Агилеры готова раздеться догола

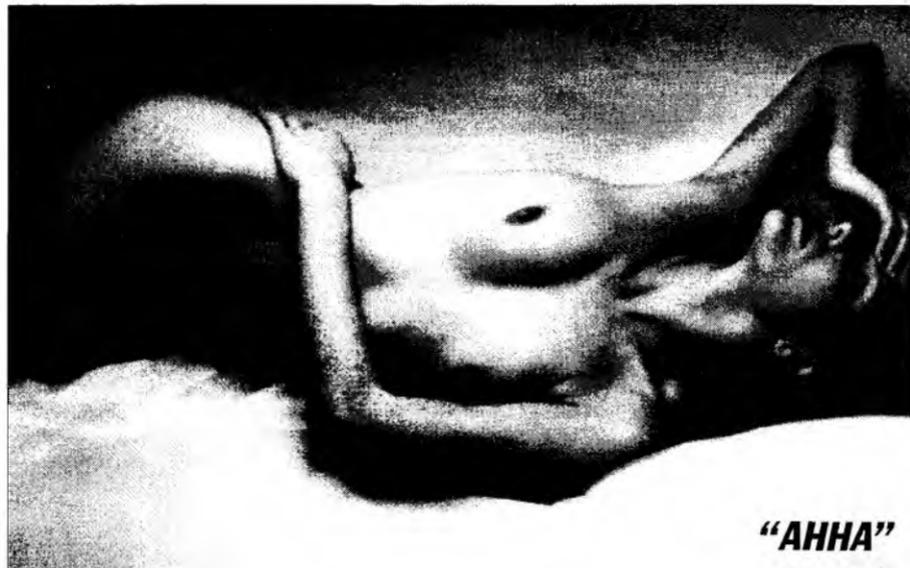
Мужчины от нового прямо-сексуального имиджа Кристины АГИЛЕРЫ без ума. Но есть и те, кого она заставляет рыдать. Я едва не умерла, когда увидела, что моя дорогая внученька, скорее, раздетая, чем одета, - со слезой в голосе поделилась впечатлениями от просмотра видеоклипа "Леди Мармелад" бабушка певицы Делси Фидлер. - тут же позвонила ее матери и сказала, что в таком юном возрасте мы с ней такого себе не позволяли. И представляете, что я услышала в ответ? "Жаль, мама, ты с тобой не попали в шоу-бизнес."

Ради славы я бы развелась догола.

ЧАС ЛЮБВИ

откровенно о сокровенном

Страницу ведет Тришка Коллонтай галерея



"АННА"

Просто любовь

Этому дневнику пятнадцать лет, он достался мне "в наследство" от подруги, которая с семьей переехала в другой город. Мне тогда очень хотелось иметь что-нибудь на память, и подруга, немного подумав, отдала эту тетрадь в знак доверия. Теперь в дни, когда кажется, что жизнь рушится, я перечитываю эти простые строки, и от них на душе становится светлей...

Когда я впервые увидела ЕГО, то почувствовала, что вся моя жизнь до этого была бессмысленной: неудачное замужество, скучная и рутинная работа, поиски заработков, пошлые романы с кандидатами в мужья... Я сто раз перечитывала булгаковскую фразу: "Любовь выскочила из-за угла, как злодей, и поразила обоих своим кинжалом", но никогда не предполагала, что так может быть на самом деле. А главное - я увидела, что и ОН находится в таком же смятении. Оно было так велико, что, едва заметив друг друга, мы поспешили разойтись, даже не узнав имен.

Я брела по улице и задыхалась, мир показался мне слишком огромным, чтобы вместиться в моей груди, или, наоборот, весь этот мир сузился до размеров моего сердца. "Ничего ведь не произошло!" - убеждала себя. И чем больше убеждала, тем больше чувствовала: произошло!

Я живу в каком-то другом измерении: когда все вокруг серьезно, меня душит смех. Вчера чуть не сорвала производственное совещание. Мне хотелось встать и сказать, что нет ничего важнее солнца, моря, свежего ветра, пения птиц, музыки и теплого летнего дождя, созданных для нас и не замечаемых нами... Вместо этого я говорила о чем-то скучном и, наверное, необходимом, но посреди этой речи чуть не рассмеялась. Ничего не может быть важнее того, что я сейчас испытываю!

Вчера мы целый вечер и почти всю ночь бродили по городу. Вторую неделю мы - "на вы". Мне кажется, что если мы соприкоснемся руками, произойдет землетрясение, и все провалится сквозь землю. И чтобы спасти человечество, мы боимся приблизиться друг к другу.

Одна наша общая знакомая вчера сказала: "Из такого сумасшедшего чувства ничего хорошего не получится. Так нельзя!" "А как же можно?" - хотелось спросить мне.

Оказывается, мы делаем много "неприличного". На пример, как сумасшедшие бежим друг другу навстречу,

если можно просто спокойно подойти: о чем бы ни говорили, невпопад улыбаемся: никакое важное событие не может заставить нас не держаться за руки и не... целоваться.

Странно, но любовь путает и раздражает многих людей. Все почему-то злорадно ждуть конца. А мне хочется, чтобы так, как у нас, было у всех. Ведь это так прекрасно!

Сколько всего навалилось сразу! Никогда не думала, что будет так тяжело!

чтобы вот так просто и буднично лежали рядом эти обычные мелочи...

Я уверена: женщина только тогда станет настоящей женщиной, если на ее пути встретится мужчина, с которым она почувствует себя богиней. Для этого совсем не обязательно быть безупречной красавицей. Главное - чтобы встретился тот единственный и сказал те слова, которые так ждешь всю жизнь! Теперь я знаю: что бы ни случилось, я могу умереть спо-

смотреть на такой яркий свет. Теперь этот свет превратился в ровное пламя, в вечный двигатель, который никак не может изобрести человечество. А он есть. И называется - любовь.

Мы - сумасшедшие старые дураки! Третий ребенок в сорок, да еще в наше время!!! Над нами снова смеются друзья. Но я обязательно рожу эту девочку! И скажу ей когда-нибудь: любовь никогда не обходит стороной тех, кто верит в нее, терпеливо ждет и готов служить



Мы уже не можем жить врозь, но с квартирой пока ничего не получается. Мама категорически против, да и его родители, по-моему, не в восторге.

Мы кочем по друзьям, по их холодным дачам, и иногда по ночам ветки деревьев тревожно стучат в стекло. Однажды в открытую форточку к нам упало яблоко. И мы разделили его, как первобытные Адам и Ева. Каждый звук, любое событие или случайно возвращавшаяся мелодия воспринимаются нами как знак судьбы. И я знаю: она обещает нам...

Наконец-то мы вместе. Просто не верится. Вот его бритва, а рядом - мой косметический карандаш. Как это просто, буднично и... гениально. И какой долгий путь нужно было совер-

шить, ведь я знаю, что такое настоящая любовь. Я думаю, нам просто повезло. Почему именно нам?..

Он так устал, и жизнь стала такой нелегкой, особенно для мужчин. Очень трудно поднимать на ноги наших мальчишек. Но мы так просто не сдадимся! Я знаю одно: пусть весь мир отвернется от нас, пусть нас постигнут неудачи, рухнут планы, предадут друзья, нагрянут нищета и болезни - мы обнимемся крепко-крепко. И это объятие будет, как костер, отпугивающий чуму! И мы сможем победить ее...

Когда мы встретились - так случайно и так неизбежно, друзья стеснялись лишний раз взглянуть в нашу сторону и тактично отводили глаза, будто им было больно

ей, не требуя взамен совершенно ничего. Это очень трудно. Но только так создаются шедевры и рождаются прекрасные дети.

И еще: любить иногда мучительно больно. И кто готов к этой боли - безумец. Но настоящей полноценной жизнью живут только эти безумцы, умеющие перетолпить и горечь разочарований, и боль измен, и мелочность быта, пройти испытание безденежьем и достатком, потому что у них есть Любовь, потому что без нее жизнь превращается в бессмысленный поток событий.

Материалы любезно предоставлены
Салон-магазином
ИНТИМ
Товары интимного назначения
189 кв-п, м-н. «Ярославна», т. 54-42-09
82 кв-п, здание «Чебурочной».

НА ЧАСОК

Из книги рекордов Гиннеса

Голливуд и звезды кино



САМАЯ УБЕДИТЕЛЬНАЯ ИГРА АКТЕРА
Говорят, что Даниел Дэй Льюис провел много ночей без сна в бутафорской тюремной камере, чтобы вжиться в роль, которую ему предстояло сыграть в фильме "Во имя отца" (In the Name of the Father, Ирландия-Великобритания-США, 1993). Перед тем же как сниматься в фильме "Последний из могикиан" (Last of the Mohicans, США, 1992), Льюис жил в учебном лагере выживания, где научился охотиться на диких зверей, ориентироваться на местности и выдалбливать каноз из дерева.

Николасу Кэйджу удалили без анестезии два зуба в фильме "Поцелуй вампира" (Vampire's Kiss, США, 1988). Тогда же он съел 6 настоящих тараканов, чтобы сделать сцену по-настоящему шокирующей.

САМАЯ БОЛЬШАЯ ПРИБАВКА В ВЕСЕ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФИЛЬМЕ

Роберт де Ниро набрал 27,21 кг для съемок в фильме "Бешеный бык" (Raging Bull, США, 1980), где он играл бывшего боксера Джейка Ла Мотта.

САМАЯ БОЛЬШАЯ ПОТЕРЯ ВЕСА ДЛЯ УЧАСТИЯ В ФИЛЬМЕ

Гэри Олдмен в своих попытках похудеть, чтобы сыграть панка Сиди Вишеса в фильме "Сид и Нэнси" (Sid and Nancy, Великобритания, 1986), добился таких успехов, что от наступившего истощения его пришлось лечить в госпитале.

Дженнифер Джейсон похудела до 39 кг, чтобы сняться в роли девушки-подростка, страдающей нервной анорексией, в фильме "Лучшая девочка в мире" (The Best Little Girl in the World, США, 1981).

САМЫЙ БОЛЬШОЙ ПЕРИОД ЖИЗНИ, СЫГРАННЫЙ АКТЕРОМ В ОДНОМ ФИЛЬМЕ

В фильме "Маленький большой человек" (Little Big Man, США, 1970) Дасти Хофман, которому было в то время 33 года, сыграл роль главного героя; возраст его по ходу фильма изменяется от 17 до 121 года.

САМЫЕ УДАЧНЫЕ ДУБЛИ ОБНАЖЕННОЙ НАТУРЫ

Шелли Мишель дублировала в Голливуде самых знаменитых актрис. Она демонстрировала свое обнаженное тело вместо Джулии Робертс в "Красотке" ("Pretty Woman", США, 1990) и Ким Бессинджер в "Моя мачеха - инопланетянка" ("My Stepmother is an Alien", США, 1988). Шелли также утверждает, что дублировала Барбару Стрейзанд и Мадонну.

САМЫЙ ЭТИЧЕСКИ КОРРЕКТНЫЙ КИНОМАТОГРАФИЧЕСКИЙ КОНТРАКТ

Комический актер Робин Уильямс известен тем, что заключает только этически корректные контракты; во время демонстрации его фильмов запрещается прокрутка роликов, рекламирующих табак, алкоголь; оружие; игрушки, воспитывающие жестокость; прохладительные напитки и "быструю еду".

САМЫЕ ДОРОГИЕ ОПОЗДАНИЯ
Склонность Эдди Мерфи к опозданиям обошла создателям фильма "Боумеранг" (Boomerang, США, 1992) в более чем 1 млн долл.

САМАЯ БОЛЬШАЯ СТРАХОВАЯ ДОЛЯ В БЮДЖЕТЕ ФИЛЬМА

Актер Роберт Дауни играл в фильме "Пряничный человек" (The Gingerbread Man, США, 1998) без страховки. Предполагаемая страховая премия должна была составить приблизительно 1,4 млн долл. при общем бюджете фильма менее 42 млн долл.

САМОЕ БОЛЬШОЕ ЧИСЛО ГЛАВНЫХ РОЛЕЙ

С 1927 по 1976 г Джон Уэйн снялся в 153 фильмах. Из них только в 11 он не играл главную роль.

АКТЕР, СТАВШИЙ САМЫМ УДАЧЛИВЫМ ПОЛИТИКОМ

Рональд Рейган, сыгравший главную роль в фильме "Бонзе пора спать" (Bedtime for Bonzo, США, 1951), в 1966 и 1970 гг. избирался губернатором Калифорнии, а в 1980 г. стал президентом США.

САМАЯ ДОЛГАЯ КИНОМАТОГРАФИЧЕСКАЯ КАРЬЕРА

Курт Боис дебютировал в возрасте восьми лет в фильме "Верный крестьянин" (Der Fidele Bauer, Германия, 1908), а последнюю роль сыграл в фильме Вима Вендерса "Крылья желания" (Wings of Desire, Германия, 1988).

САМОЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЕ АКТЕРСКОЕ ПАРТНЕРСТВО

К 1975 г. индийские кинозвезды Прем Назир и Шеела сыграли вместе в 130 фильмах. Самое долгое партнерство среди актеров в Голливуде - у супругов Чарльза Бронсона и Джилл Айрленд. За период с 1968 по 1986 г. они сыграли вместе в 15 фильмах.

САМАЯ БОЛЬШАЯ КИНОМАТОГРАФИЧЕСКАЯ СЕМЬЯ

В семье Редгрэйв четыре поколения киноактеров. Основатель династии Рой Редгрэйв начал сниматься в 1911 г. Актерами были его сын, сэр Майкл Редгрэйв, дочери последнего Ванесса и Лин и сын Корин. Снимаются в кино дочери Ванессы Джоули и Наташа и дочь Корина Джемма.

ЛАУРЕАТЫ ПРЕМИИ "ОСКОР" ЗА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНЕНИЕ МУЖСКОЙ РОЛИ

Джек Николсон стал лауреатом премии "Оскар" за лучшее исполнение мужской роли. Он удостоился этой чести за "Полет над гнездом кукушки" (One Flew Over the Cuckoo's Nest, США, 1975) и "Лучше не бывает" (As Good as It Gets, США, 1997). В 1998 г. Эй-Би-Си-Ньюс назвала Николсона, которого в свое время выгнали из школы и который считал свою бабушку своей мамой, а маму - сестрой, самым влиятельным человеком сегодняшнего Голливуда. Из других артистов, дважды удостоенных звания "Лучший актер", можно упомянуть Фредрика Марча ("Д-р Джек и м-р Хайд", Dr Jekyll and Mr Hyde, США, 1932) и "Лучшие годы нашей жизни", The Best Years of Our Lives, США, 1946), Гарри Купера ("Сержант Йорк", Sergeant York, США, 1941) и "Ровно в полдень", High Noon, США, 1952), Марлона Брандо ("В порту", On the Waterfront, США, 1954), и "Крестный отец", The Godfather, США, 1972) и Дастина Хофмана ("Крамер против Крамера", Kramer vs. Kramer, США, 1979), и "Человек дождя", Rain Man, США, 1988).

ВЫСОКООПЛАЧИВАЕМЫЙ АРТИСТ

Жерар Депардьё, обладатель "Оскара" за роль в фильме "Сирано де Бержерак" (Cyrano de Bergerac, Франция, 1990) и лауреат десяти "Цезарей", получил в 1992 г. 1,89 млн долл. за роль Христофора Колумба в фильме "1492 год: покорение рая" (1492: Conquest of Paradise, Великобритания-США-Франция-Испания). Еще 1,32 млн долл. ему заплатили за съемки в рекламных роликах итальянской фирмы "Барилла".



Страница
подготовлена
Иваном
Копарулько

отдел
рекламы
т. 9-50 99

АНГАРСКИЙ
СТРОИТЕЛЬ 15

академия на грядках

"Ленивое"

земледелие

Астрология и лунные календари заполнили все газеты и журналы. Что поделать, в неустойчивые, переходные времена всегда повышен спрос на прорицания, магию, астрологию. Хочется, чтобы силы небесные помогли. Не вдаваясь в общие споры об астрологии, могу лишь привести результаты своих наблюдений. Много лет я, к примеру, сею рассаду дома примерно в одни и те же сроки и получаю примерно одинаковые результаты независимо от того, сделан посев в "благоприятный" или "неблагоприятный" день. По звездным календарям для иных работ остается всего по 2-3 "благоприятных" дня. Даже если вы сумеете подгадать под такой день и проведете посев или посадку скажем на 10-15 дней позже срока, оптимальное по погодным условиям, то никакая небесная благодать не поможет растениям наверстать упущенное (не верите - проверьте!). В отличие от звезд, фазы Луны оказывают некоторое влияние на развитие растений. Точнее, влияют не сами фазы или нахождение Луны в каком-то созвездии, а вполне реальная сила тяжести этого светила - та самая, которая вызывает океанские приливы и отливы. Поскольку в разных фазах Луна находится на разном расстоянии от Земли, ее сила притяжения зависит от этих фаз. Влияние Луны на растения не так уж велико, и если вы что-то сделаете "не в фазу", не беда.

Но колы вы уж все-таки хотите действовать в соответствии с лунными фазами, легко запомнить самое простое: не делать посадок, пересадок, посевов и прививок в дни полнолуния и особенно новолуния. Это всего 2-3 наиболее неблагоприятных дня в месяц и соблюдать их не очень сложно.

А теперь поговорим о самом необходимом для каждой группы культур.

Пасленовые

Томаты, перцы, баклажаны, физалис, картофель происходят из Южной и Центральной Америки. Они очень светолюбивы и не переносят заморозков. Цветки их чаще всего самоопыляются без участия ветра и насекомых. Поэтому расстояния в 2-3 метра между растениями разных сортов достаточно, чтобы исключить перекрестное опыление и получить чистосортные семена. Томаты перцы, баклажаны очень теплолюбивы. Их можно выращивать только через рассаду. Для рассады годятся только солнечные окна, выходящие на южную четверть или на запад. Лишь 3-4 сорта томатов (Пикси, Японский карлик, Грушовка, Сибирский скороспелый) можно выращивать более или менее успешно на восточных или северо-западных окнах. Остальные там будут бледными, сильно вытянутыми и мало жизнеспособными.

Томаты

Выращивание рассады. Почву, естественно, придется заготовить с осени. Не используйте торф или "черную землю" для газонов! Лучше возьмите ее с грядки из-под огурцов, фасоли или гороха, на худой конец - с любой грядки, где не росли пасленовые. Почва должна быть рыхлой, питательной. Тяжелая, глинистая - совсем непригодна. Если земля тощая, то очень советую добавить в нее с осени на 2 части 1 часть старого перегноя или компоста и 2 спичечных коробка древесной золы на ведро. Все это тщательно перемешать и хранить зимой только на морозе. Перед посевом (за сутки) размо-

женную землю, засыпанную в маленькие емкости для посева (например, в коробочки от плавленого сыра), надо полить темно-фиолетовым, почти черным, раствором марганцовки для уничтожения возбудителя "черной ножки" - главной опасности для домашней рассады.

Когда сеять? Ранние сорта (Невский, Субарктика, Молдавский ранний и др.) - 25-30 марта; среднеспелые (Грушовка, Космонавт Волков и др.) - 15-25 марта; позднеспелые и гигантские (Бычье сердце, Де-Барао и т.п.) - 10-15 марта. Посеете раньше - рассада перерастет и вытянется ко времени высадки в открытый грунт; посеете позже - и плоды созреют позже, урожай будет меньше.

Как сеять? Для получения дружных всходов семена надо заглубить одинаково, проще всего сделать линейкой бороздки глубиной 0,5 см, разложить в них семена и слегка заровнять землей. Емкость прикрыть сверху, чтобы земля не подсыхала, и поставить в теплое место (22-27°C, но не выше).

Что делать со всходами?

Они появятся на 3-5-й день после посева. Емкость при этом надо немедленно поставить на самое светлое и прохладное место, иначе всходы очень быстро вытянутся, как былинки. Лучшая температура ночью 10-15°C, днем - 15-20°C. Сквозняки из форточек и понижение температуры ночью до 5-6°C только на пользу сеянцам - крепче будут.

Ликировка. Когда у всходов появится первый настоящий (разрезной) лист, для образования хорошей корневой системы совершенно необходима пики-

Продолжение. Начало в №16.

ровка. Сеянцы надо выкопать, укоротить корень на 1/3 снизу (отрезать) и посадить в более просторные емкости, заглубляя почти до самых семядольных листочков (из стволика вырастут боковые корни); пару дней, пока не окрепнут, притенять от солнца.

Как вырастить крепкую рассаду? Во-первых, лишней полив вреден, поливать надо только тогда, когда листья начнут слегка подвядать. Воду для этого необходимо отстаивать не менее суток в теплом помещении, лучше всего подходит талая вода. Во-вторых, рассада должна получать как можно больше солнца и прохлады по ночам. Лучше всего держать ее у внешней рамы окон и периодически поворачивать ящики с рассадой, меняя их местами так, чтобы каждый сеянец почаще бывал на самом солнечном и прохладном месте у внешней рамы.

Чтобы рассада не изжиалась и привыкла к прямому солнечному лучу, при любой возможности надо стараться выставлять ее на свежий воздух при температуре днем выше +13-14°C и оставлять на ночь, если не ожидается сильного ветра или заморозков. При наблюдении этих несложных приемов и условий к началу июня без всяких подкормок и других хитростей будете иметь крепкую, цветущую рассаду.

Когда высаживать в открытый грунт? Когда минует угроза возвратных заморозков. По многолетним наблюдениям в Новосибирском Академгородке заморозки на почве бывают до 4-7 июня и, несмотря на частые предсказания по сводкам погоды, лишь один раз за последние 15 лет наблюдались позже (14-15 июня 1992 года). Не затягивайте с посадкой, каждый день промедления лишает вас части урожая - лето у нас короткое! Советую закончить высадку к 10-12 июня, от редких сюрпризов погоды все равно не застрахуетесь.

Куда и как высаживать?

На самые солнечные места, на приподнятые грядки. О почве мы уже говорили. Чтобы все кусты хорошо освещались и проветривались - это снижает поражение фитопатогеном, обязательно избегайте загущения. Экономить площадь здесь неразумно, сажайте в одну строчку или в шахматном порядке, на расстоянии друг от друга около 30 см (скороспелые), 40 см (среднеспелые) и 50-60 см (позднеспелые и гиганты). Расстояние между грядками не менее 1,5 м.

Продолжение следует.

НАСТЯ

Страницу
для дам
ведет
Анастасия
ЯГУЖИНСКАЯ



Исправить СВОИ недостатки

Чем любой ценой стараться скрыть то, что вам не нравится в вашей внешности, лучше попробовать обыграть эти недостатки с помощью макияжа. Воспользуйтесь нежными тонами и оттенками, и они создадут игры света и тени.

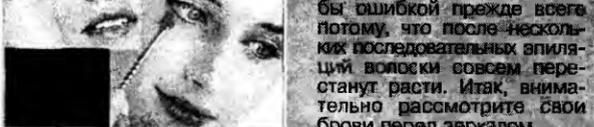


Как изменить форму глаз
Смоделируйте веко с помощью теней двух цветов. Первые, очень светлые телесного или розоватого цвета, используйте, как фон. Вторые, чуть более насыщенного оттенка, но гармонирующие с первыми, выберите в темно-синей гамме. Именно в их помощи вы сможете изменить форму глаз.

КАКИЕ ЖЕ У ВАС ГЛАЗА?
Слишком круглые или выступающие
Удлините ресницы, нанеся двойной слой черной, коричневой или темно-синей туши. На веки нанесите тени светлого оттенка. Для контраста подведите брови.

Слишком впалые
Чтобы зрительно "выдвинуть" глаза, слегка подкрасьте тушь ресницы. Чтобы увеличить веки, нанесите точно под надбровными дугами штрихи при помощи светлых теней.

ЛИНИЯ БРОВЕЙ
Именно линия бровей приводит в равновесие черты вашего лица. Не полностью меняйте их форму, было бы ошибкой прежде всего потому, что после нескольких последовательных эпиляций волоски совсем перестанут расти. Итак, внимательно рассмотрите свои брови перед зеркалом.



Сросшиеся на переносице
Проведите мысленно линию от крыла носа через внутренний угол глаза к брови и выщипайте только те волоски, которые оказались между этой линией и переносицей. Затем подчеркните изгиб брови, проведя карандашом линию - сначала тонкую, затем чуть более жирную, постепенно сходящую на нет.

Слишком густые
Слегка прорежьте волоски в центральной части брови по ее нижнему краю. Бровь не стоит подводить, но если уж вам очень захочется это сделать, используйте тонкий серый карандаш.

Слишком тонкие
В тех местах, где волоски редкие, нанесите мелкие наклонные штрихи от центра брови. Если вы блондинка - используйте коричневый карандаш, если брюнетка - серый.

РИСУНОК РТА
Вы можете изменить его с помощью контурного карандаша для губ. Для того, чтобы нанесенный вами контур не был заметен, следите, чтобы цвет вашего карандаша точно соответствовал цвету губной помады.

Уголки рта опущены вниз
Карандашом обведите контур нижней губы и, дойдя до уголков рта, продолжите линию чуть дальше и вверх. Контур верхней губы подтяните к контуру нижней. Нанесите губную помаду - ее тон должен быть светлым и матовым.

ФОРМА ЛИЦА
Именно форма лица делает вас непохожей на всех остальных женщин. Но не стремитесь к совершенству любой ценой - это сразу будет заметно и сделает вашу внешность банальной.

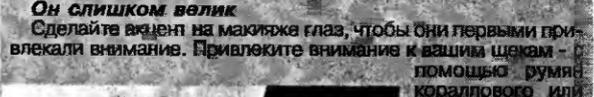
Смягчить форму лица
Нанесите румяна не на скулы, а на щею. Для этого выберите рассыпчатую пудру розового, аметистового или бежево-коричневого цвета. С помощью кисти нанесите ее от подбородка к щеи или декольте.

Слишком округлые щеки
Не наносите румяна насыщенных тонов, особенно, если у вас на щеках ямочки - это будет слишком заметно. Используйте румяна пастельных цветов, нарисуйте незаметный треугольник, начиная от виска вверх к надбровной дуге, а затем вниз к верхней части щеки.

ВЫ СТЕСНЯЕТЕСЬ СВОЕГО НОСА
Чем стараться скрыть его, лучше воспользуйтесь некоторыми несложными приемами.

Он слишком велик
Сделайте акцент на макияже глаз, чтобы они первыми привлекали внимание. Прилеките внимание к вашим щекам - с помощью румян кораллового или светло-розового цвета.

КАКОЙ МАКИЯЖ ДЕЛАТЬ ВЕЧЕРОМ?
Сыграйте на цвете, нанеся пушистой кисточкой легкие штрихи матовых румян на те части лица, которые хотели скрыть. Для затушевания носа, резкого овала лица или тяжелых век используйте более насыщенные цвета, например, коричневой гаммы. Чтобы замаскировать круги под глазами, скройте удающую кожу на щеи или выделить неразвитый подбородок - оттените эти места пудрой или румянами розовых (аметистовых) тонов.



Изабель Аджани: ЖИЗНЬ - ЭТО ЛЮБОВЬ!

Об Изабель Аджани можно смело сказать, что она - магическая актриса. Она не балует публику появлениями на экране, но если она соглашается на исполнение роли, то в ее игре вы никогда не увидите заезженных клише и стандартных поз. Изабель прекрасно себя чувствует как в жанре комедии, например, "Пошечина" в тандеме с Лино Вентурой, так и в исполнении сложных драматических ролей. Ее часто упрекают в легкомысленном отношении к своей карьере, в том, что она работает только тогда, когда у нее есть настроение. Пропадая, мол, надолго, она разочаровывает своих поклонников. На что она отвечает: "Я всегда нахожусь вне времени, и моя настоящая проблема в том, что я никогда не бываю одержима одной конкретной идеей. Я боюсь ошибиться в выборе, участвовать в проекте, который, может быть, не заслуживает никакого внимания. Поэтому я довольно часто меняю решения там, где надо было бы проявить постоянство. Это правда, что моя природная несознательность многих разочаровывает, но так уж мой характер".

Независимая и загадочная... даже в кино

В Аджани исключительно все: артистические способности, очарование, ослепительная красота и нечто очень важное, магическое, но неуловимое. Она является обладательницей двух "Оскаров" и трех "Цезарей" за лучшие актерские работы, это знают все. Менее известно о том, чего она не сделала: она отказалась от главных ролей в таких более чем известных теперь фильмах, как "Основной инстинкт", "Недостойное предложение" и "Фатальная привязанность"! Кстати, посмотрев эти фильмы, она сказала, что не жалеет о своем выборе... Первую свою роль молодая французская актриса сыграла в фильме великого Франсуа Трюффо "Адель Аш". Восемь лет спустя ее репутация окончательно утвердилось после выхода триллера "Убийственное лето", где она снялась вместе с известным французским певцом Аденом Сушоном. Затем следуют три года, проведенные в Лондоне с известным ирландским актером Даниэлем Дэй Льюисом, которые снова удалили ее от парижской киножизни. "Зато, - говорит Изабель, - я прекрасно овладела английским языком!"

Экстравагантность и непредсказуемость в выборе ролей и режиссеров позволили Аджани собрать совершенно парадоксальную коллекцию ролей. Вот некоторые из них: "Ядовитое дело", "Королева Марго", "Обладание" - польского режиссера Анджея Зулавского, "Иштар" - с Вареном Битти и Дастином Хоффманом, "Барокко", "Сестры Бронте", "Подземка" Люка Брессона, "Полный огонь" с Ивом Монтаном, "Жилец" Романа Поланского, "Драйвер" Волтера Хилла с Райаном О'Нилом, "Виолетт и Франсуа", "Носферату" Вернера Херцога. Что касается повседневной жизни, то лучшим своим другом Изабель считает одиночество. Надо особо отметить, что каж-

дый раз из поединка с неурядицами в личной и профессиональной деятельности она выходила победительницей и никогда не падала духом, находя в самой себе силы и решения.

Ее неповторимая улыбка, лицо, излучающее нежность и очарование - это настоящая беда для ее поклонников. Она признает, что самое сложное для нее - выразить эту нежность, правда, лучше всего ей это удается наедине с ее двумя сыновьями: старшему уже 15 лет, а младшему всего несколько месяцев.

Изабель до сих пор тяжело переживает смерть своего отца. Алжирец по происхождению, он иммигрировал во Францию вместе с матерью Изабель - немкой. Отец умер десять лет назад, - работая в гараже, он задохнулся от скопления выхлопных газов. Аджани всегда чувствовала ответственность за свою семью. Она выросла в бедном пригороде, и ее родители приложили огромные усилия, чтобы их девочка выросла и получила образование. Теперь Изабель в состоянии поддерживать всю свою семью.

"Каждое утро я просыпаюсь и улыбаюсь новому дню, - говорит она. - Я радуюсь за себя и за своих детей. Путешествия, друзья, семья, но самое главное - это любовь! Есть только одна вещь, которая интересует меня в этой жизни - любовь. Говорить о ней, заниматься ею, дарить ее людям!". Завидная по красоте жизненная концепция, не правда ли?

Что о ней говорят великие?

Безусловно, очень интересно знать, что же говорят об этой талантливой актрисе и незаурядной личности знаменитые кинодеятели. Например, режиссер Анджей Зулавский считает, что: "Аджани - лучшая актриса, всегда играющая женщину из реальной жизни. Каждой своей ролью она дает нам понять, что каждая последующая будет еще лучше предыдущей. Добиваясь своей цели, она демонстрирует огромную силу воли, отдавая себя целиком и полностью работе".

Стивен Спилберг, почетный гость церемонии вручения высшей французской кинематографической награды - "Цезаря", сказал, вручая приз Изабель Аджани: "Мне кажется, что кино не случайно родилось именно во Франции. Для меня огромная честь участвовать в этой церемонии, и я с великим удовольствием вручаю "Цезаря" за исполнение лучшей женской роли несравненной французской актрисе Изабель Аджани!"

И наконец, высказывание великого французского режиссера Франсуа Трюффо: "Аджани - единственная актриса, которая заставила меня плакать, сидя у телевизора. Поэтому я срочно решил снять фильм с ее участием, чтобы попытаться похитить у нее такие бесценные вещи, как все, что происходит с ее



лицом и телом. Вот вам и результат: я очутился в пещере Али-Бабы и, честно говоря, неясно себе представляю, что мне теперь со всем этим делать!"

Это настоящий борец!

Мисс Аджани продолжает выражать открытый протест против безумия мусульман-интегристов, наркотической чумы в Малайзии, страстно поддерживает осужденного на смерть фанатиками Салмана Ружди. Это еще одна черта характера Изабель - бороться всеми силами за свободу, творчества в том числе.

Есть еще одна вещь, которую она открыто ненавидит: слухи и грязные сплетни, навещающие артистический мир. Они, как правило, обесценивают имидж артиста, удаляя взгляд широкой публики от его реальных достоинств. "Частная жизнь должна быть неприкосновенной", - считает Изабель. Журналисты попортили ей немало



крови в прямом и переносном смысле, чего стоило только одно лживое сенсационное сообщение о том, что Аджани больна СПИДом! Изабель этого так не оставила и в одном из телевизионных выпусков новостей по основной государственной программе назвала этих горе-журналистов своими именами.

Планы на будущее

В настоящее время Изабель Аджани снимается в Соединенных Штатах Америки в новой версии фильма "Дьявольский детектив - настоящий американский триллер - снимает режиссер Джереми Чечик. Партнершей по "дьявольским" играм будет не кто иная, как Шерон Стоун! Недавно Изабель исполнилось 40 лет, она прекрасно себя чувствует в роли матери и вообще все идет замечательно. Ее кинокарьера - двадцать две прекрасные сыгранные роли. Но Изабель убеждена, что настанет день и сбудется ее мечта и мечта ее многочисленных почитателей - она вернется на театральные подмостки, ведь она начинала как театральная актриса. Ее любимые драматурги: Мольер, Жироду и Гарсия Лорка, и больше всего ей нравятся комедии!



В 1977 году журнал "Тайм" поместил ее фотографию на обложку и с тех пор ее зовут "французская Грета Гарбо". Приятный комплимент, не правда ли? Безусловно, ее шарм и талант заслуживают этого. Это настоящая звезда.

От сиеха еще никто не
умирал, кроме тех, кто
шутит...

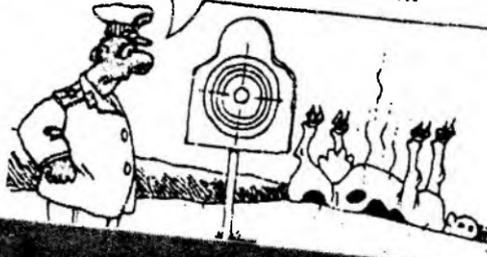


Равняйся! Смирно!

- В вашем возрасте я себе ноги сапогами до задницы стер! В этом положении ни одна часть тела не должна привлекать внимания потенциального противника!
- Ваши обязанности на оперативном дежурстве заключаются в четком и быстром маневрировании между ведром с водой, электрическим чайником и офицером.
- Вот вы тут сидите, а у вас там старшину на Доске почта отдрали...
- Вот взгляните на мишень рядового Купченко: тут дырка, тут дырка. Приятно посмотреть, понимаешь, как на красивую девку.
- Все в ваших интересах, товарищи солдаты, чем быстрее вы сбросите снег здесь, тем быстрее пойдете убирать в другое место.
- Вы думаете, что раз я подполковник, то ничего

не понимаю? Я тоже, между прочим, в школе учился!
- Вы мне тут доклали, товарищ курхант...
- Вы пришли ко мне докладывать, так стойте и молчите! - Вывести бы вас в чистое поле, поставить лицом к стенке и пустить пулю в лоб, чтоб всю жизнь помнили.
- В институте вы можете ходить хоть в лифчике, но перед военной кафедрой вы обязаны их снять.
- В течение 6 часов мы будем принимать вам любовь к строевой подготовке.
- Взвод, сегодня суббота. Объясню задачу: собрать все кирпичи и сжечь.
- Водное препятствие преодолевать быстро и качественно! Кто утонет, потом пожалеет.
- Вот вы чем отличаетесь от баранов? Ничем! Барану скажешь: "Молчи", а он все равно разговаривает, так и вы!

- Опять рядовой Сидоров попал в "МОЛОКС"!



ВЫ РОДОМ ИЗ ВОСЬМИДЕСЯТЫХ, ЕСЛИ:

1. Вы до сих пор с внутренним трепетом проходите мимо километровых рядов со спиртными напитками в супермаркете.
2. Вы знаете глубинное значение слова "жувачка".
3. Вы помните, что РС/ХТ - это круто и очень дорого.
4. Вы не забыли статью в "комсомолке", которая называлась "Рагу из синей птицы".
5. Вы видели портреты Горбачева без родимого пятна.
6. Вас до сих пор восхищает гражданская позиция Дина Рида и прическа Анжели Дэвис.
7. Вы слышали гениальные песни Розенбаума.
8. При слове "спорт" вы вспоминаете слезы Ирины Родниной.
9. А при слове "футбол" - Олега Блохина.
10. "Playboy" - это очень, очень крутое порно.
11. Челентано - лучший итальянский певец.
12. Странно, что второй в "Modern Talking" - тоже мужик, с такими-то волосами и голосом.
13. Вы помните Майкла Джексона еще негром.
14. "Макдональдс" для вас - название шикарного ресторана.
15. Вы не забыли, кто такой БГ.
16. Вы уверены, что лучшая группа Европы - это "АВВА", а Америки - "Воле М".
17. При словах "Архипелаг ГУЛАГ" - вы автоматически отвечаете: "ГУЛАГ архипелаг!"
18. С первых тактов песни "Взвейтесь, кострами" ваша рука пытается поправить узел пионерского галстука.
19. Чернобыль для вас - это прежде всего Первомайская демонстрация.
20. Оказывается, кроме Sony и Panasonic, есть еще много хороших магнитофонов.
21. В год, когда хоронили Брежнева, у вас так стоял!



22. Электронные часы с музыкашкой - это полный отпад.
23. Вы помните, что переключить канал - западло, потому что надо вылезать из-под теплого одеяла.
24. При слове "Ельцин" - что-то теплое шевелится в вашей душе.
25. Триста сортов колбасы и сто восемь сыра - это просто непонятно.
26. При слове "Райкин" вы вспоминаете всех троих - и отца, и сына, и мужа.
27. Вам непонятно происхождение слова "трахать" и связь его с исконно русскими понятиями.
28. Триллер - это только название концерта Майкла Джексона.
29. Попав в кино на дневной сеанс, вы автоматически вспоминаете Андропова.
30. Вы еще помните те времена, когда жена Киркорова пела.
31. Вы до сих пор не можете поверить, что тридцать восемь каналов и круглосуточное телевидение - это возможно.
32. Самое вкусное молоко - в таких треугольных пакетах с синими звездочками.
33. Воздушная кукуруза - это такая музыка у Поля Мориа.
34. Поляки - спекулянты!
35. Дезодорант - это два флакончика болгарского "Жасмин" после трех часов очереди.
36. Доллар - это такая бумажка, за которую могут посадить.
37. Вы помните, кто такая Нина Андреева.
38. Вы уверены, что "Фэнтэзи" - это братья Стругацкие.
39. Вам близко и понятно слово "дефицит" - и не только по отношению к деньгам.
40. Вы до сих пор не можете поверить, что тридцать восемь каналов и круглосуточное телевидение - это возможно.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

"Преподаватель военного училища снимет квартиру с телефоном, радаром, ракетной установкой".
"Обменяю большое будущее на настоящее средних размеров".
"Продаю со склада курьиные кубики, козы шапки, коровьи лепешки".
"Кондитерская фабрика приглашает на работу двух мужчин - одного для обертки, другого для начинки".
"Хочу встретить свое счастье. Место для встреч имеется".
"Хочу познакомиться с девушкой 25 лет, блондинкой, рост от 180 см, с голубыми глазами, 90-60-90, умной, красивой. Коротко о себе - 25 см".

Криминальные новости

(из сводок и протоколов):

"За прошедшие сутки в городе зафиксированы: один пожар, одно ДТП, одно ограбление, одно изнасилование. Пострадавший находится в городской травматологической больнице".
"Труп перелетел с одной стенки на другую и медленно спустился по стене".
"Утерянную в парке имени Дружбы народов невинность считать недействительной".
"Труп сидел в непринужденной позе на унитазе по месту своей постоянной прописки".
"Организатором скандала был муж, а звуковое сопровождение обеспечивала жена".
"На территории вырезателя гражданка Кузнецова вела себя буйно, шумела, кричала, мешала гражданам спокойно отдыхать".
"Подозреваемый вошел в лифт и скрылся в неизвестном направлении".
"Из квартиры 12 дома номер 6 двое неизвестных, угрожая предметом, похожим на пистолет, вынесли предмет, похожий на телевизор".

Типа анекдот

Идут двое по улице, оба хромают. Один спрашивает:
- Чего с тобой приключилось?
- Да вот, война в Чечне два года назад, а ты?
- Банановая корка два квартала назад...
На заседании ЦК.
- Товарищи. Нужно что-то срочно делать с нашим телевидением.
- А что случилось, Леонид Ильич?
- Вчера мне не спалось. Включаю телевизор, а там... На всю страну какую-то ЭРОТИКУ показывают.
- Безобразие, Леонид Ильич.
- Правильно, безобразие. Ночью надо спать. Передайте им, чтобы они эту эротику прямо с утра крутили...
На заседании Государственной думы спикер спрашивает депутатов:
- Какой у нас сегодня основной вопрос на повестке дня?
Жириновский:
- Кто пойдет за "Клинским"!



Надя установилась перед вывеской и прочитала вслух:
"Пиво в разлив".
Тут же Ленин в шалаш были отправлены два ящика пива и вязанка воблы.

Поздравление

в газете "Ангарский строитель"
для физических лиц -
50 рублей,
для юридических лиц
70 рублей.

Телефон:
56-41-08.



Салон "Panasonic"



Магазин "Panasonic"
рядом с к/т "Победа"
с 10 до 19 ч.
Тел. 52-70-23

КУПИЛ - И ОТДЫХАЕШЬ!

- ремонт холодильников и другой бытовой техники,
- изготовление металлических решеток и дверей.
Возможно утепление и декоративная отделка.
- остекление балконов.

Телефоны: 005, 52-33-06.



МУП "Рембыттехника"
Сертификат соответствия
№ РОСС RU. АЮ6ВУЮ10

Экспресс-кафе
ИП Илларионов С.В.
по заказам
"САМОВЫВОЗ"

53-03-36
52-32-73
доставка
в офис

Настоящая пицца

Ангарск,
ул.Московская,
43

БАРГУЗИН
От 25 руб. - без обмена!



53-8888
533-222

Требуются
киоскеры.



Телефон:
51-22-45.



МЕБЕЛЬ

Готовая и на заказ.
Для дома, офиса, бара,
кафе.
Широкий выбор мебелиной
и портьерной ткани пр-ва Франции-
России, модной и недорогой.
Ремонт и перетяжка мягкой мебели.
Фирма "Леопольд".
ТЦ "Ангарский",
1 зал, каб.25.



Свадьбы;
Банкеты;



ДК "Энергетик"
Тел. 55-25-90
52-35-99
Профессиональная видео-
и фотосъемка,
танца,
музыка,
свадебная кухня,
ужинный зал,
свадебный прокат.

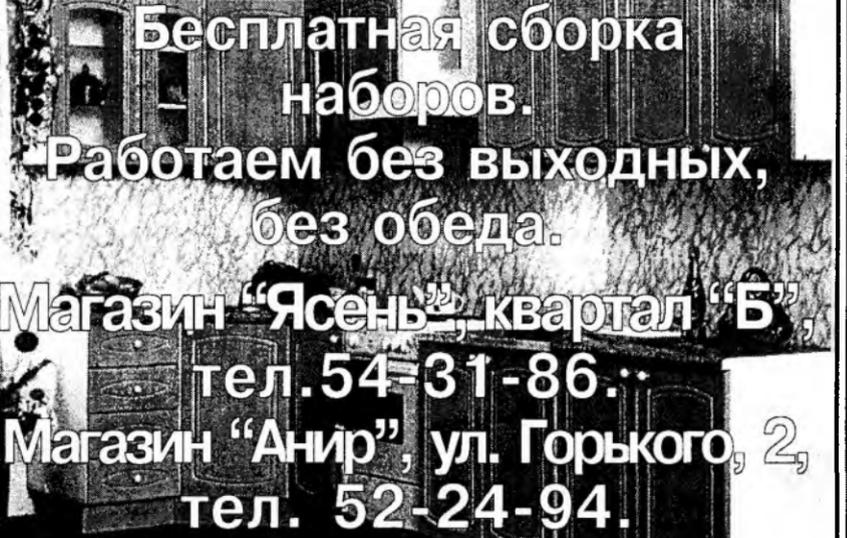
Такси
515-515.

Быстро
и безопасно.
Доставка продуктов,
медикаментов на дом.

товар лицом
ПАССАЖ

**Мебель в кредит
на 3 месяца.**

Широкий ассортимент
изделий иркутской,
ангарской мебельных
фабрик.



Бесплатная сборка
наборов.

Работаем без выходных,
без обеда.

Магазин "Ясень", квартал "Б",
тел. 54-31-86.
Магазин "Андр", ул. Горького, 2,
тел. 52-24-94.

Изготовили
металлические
двери,
решетки,
теплицы в кредит.
Телефон:
57-81-67.

ТАКСИ "АНГАРА"
от 20 руб.
по городу



Самые низкие цены!

ДУБЛЬ "БЕГУЩЕЙ" СТРОКИ

* Уважаемые рекламодатели! Прокат рекламы на канале ТРК "Ангарск" 8 руб - секунда. Адрес: ДК нефтехимиков, 2-й этаж, т.56-41-08, т.9-50-59.

* СПАО "АУС" продает современное, трехэтажное, нежилое здание, общей площадью -1180 кв.м, расположенное в центре г.Ангарска, под офис или учреждение, т.9-86-76, т.9-83-44, т.6-82-04.

* СПАО "АУС" реализует новые квартиры из 3-х и 4-х комнат и квартиры от 1-й до 5-й комнат в строящихся домах. Возможна беспроцентная рассрочка платежа, т.6-82-04, т.9-57-94, т.9-87-88.

* Такси. Т.515-515. Быстро и надежно.

* Салон "Panasonic" предлагает: видеокамеры, телевизоры диагональю 37-72 см., аудио системы, видеомагнитофоны, видеоплееры, автомагнитолы, автоаудио, телефоны, радио телефоны, факсы, т.52-70-23.

* В мебельном салоне "Раума плюс" до конца распродажи осталось 8

дней. Розыгрыш в лотерею 7 мая. Т.54-32-37.

* 16-17 мая Консультационный семинар "Служба персонала в организации". Регистрация по телефону в Ангарске: 52-93-93.

* Кабель более 70 наименований ТД "Городок" (215 квартал), павильон 30, ТЦ "Ангарский", зал №1, каб.12.

* Такси "Сириус". т. 538-538. от 20 руб. по городу.

* Продам или обменяю 2-х этажный коттедж в М.Елани, без внутренней отделки, сот.тел. с 8.00 до 19.00, 596-014, дом.тел. с 19.00 до 24.00, 55-12-48.

* Приглашаем за покупками в минимаркет "Багира", по адресу: 9-й м/р., ТЦ "СИБАТОМ", проезд автобусом №10.

* Доставка обедов, ужинов от кафе "Сильверадо", т.598-548.

* Утерянные документы 18 апреля в автобусе №7: удостоверение ветерана труда, пенсионное удостоверение на имя Юрия Игнатьевича Гриценко прошу вернуть за вознаграждение. Т.52-62-95, т.6-15-02.

* В 77 кв-ле открыта мастерская по ремонту обуви, кожгалантереи. Пенсионером, ветеранам войны и труда, скидка 10%. Мы находимся по адресу: 77кв-л, общежитие №8, со стороны "Шанхайки".

* Акционерное общество "Сатурн" продает автобус ЛАЗ-695-Н. Цена договорная. Сдает в аренду складские площади с подъездными путями и офисные помещения, г.Ангарск, т.52-20-17 т.57-63-24.

* Требуются кух. работники. Закупаем папоротник, т. 52-39-20.

* Автомобильные аккумуляторы, предпродажная компьютерная диагностика, гарантия 2 года. Обращаться по адресу: 93-й кв., дом 19, автошкола "ВДО-АМ".

* СПАО "АУС" приглашает на работу электро-газо сварщиков, штукатури-плиточников, монтажников технологических проводов, монтажников внутренних сантехсистем, водителей категории "D". т. 9-55-42.

* БайкалПласт - окна, жалюзи. т.52-23-73 и т.52-91-40.

БИЗНЕС АУДИТ

КОНСАЛТИНГОВАЯ ФИРМА

Все виды юридических услуг для предпринимателей и юридических лиц. Здесь же: юридические услуги гражданам (консультации, иски, заявления, представление интересов в гражданском суде).

Ангарск, 86 кв-л, д.14а, 2 подъезд, 1 этаж,
тел. 53-05-43,
с 9 до 18,
возможна предварительная запись
по тел. 52-49-11.

Кинотеатр "РОДИНА"

29 апреля -
12 мая
Самый кассовый фильм



' Властелин КОЛЕЦ'

Начало в
13-15-19 ч.

Заявки и справки
по тел. 55-41-02

отдел
рекламы
1-9-40-40

АНГАРСКИЙ
СТРОИТЕЛЬ 19

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Руководство и профком
университета
автомобильного транспорта
СПАО "АУС"
поздравляют
Александра Михайловича
Шварцкопфа
с 70-летием

Владимир Николаевич
Хорошавин
с 55-летием.

Пусть Вас всегда везет
везет.

Пусть Вам друзья
приветствуют.

Пусть жизнь Вам
радости дарует
И пусть для Вас
цветы цветут!



Коллектив
СПАО "АУС"
поздравляет
с 60-летием
Зам. Сергееву
Клеопура.
Желаем, чтобы в Вашей
жизни всегда было
здоровье, счастье и успех.
Пусть радость будет в Вашей
жизни всегда,
и в общении с Вами
будет счастье.



Коллектив БРЦ
КЖБИ поздравляет
Ларису Михайловну
Ерохину
с 50-летием.
Всегда в свой срок
приходят юбилей
и грустью озаряя,
и теплотой
и ко не раз исхоженной алее
Мы с новым чувством
в этот день идем.

Итожим что-то, что мы вспоминаем.
В кругу родных, знакомых и друзей
И в новый круг судьбы своей вступаем,
В котором будет новый юбилей.

9 мая 2002 года
исполняется 70
лет со дня
рождения
Ивану Кузьмичу
ФЕДОРОВУ

Коллектив комбината КЖБИ
поздравляет
Ивана Кузьмича
с юбилеем
и желает
крепкого здоровья,
благополучия и
дальнейших
успехов в труде,
и семейного счастья.

БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Продам
* Кассу "Самсунг" (навороченная, б/у, в идеальном состоянии, по приемлемой цене). Тел. раб. 6-15-02, 9-53-53.
* Приборы (2 шт.) для определения качества акцизных марок для алкогольной продукции. Тел. раб. 6-15-02, 9-53-53.
* Участок 27 соток в Борисове (лесоохранная зона) Тел. 4-85-26.
* Усадьбу о. Ясачный, финский проект (брус, 7x10м, 2 этаж, 5 комнат, холл-камин, балкон, флигель 4x5, подвал кирпичный 2x3, баня 4x5, склад-гараж 3x6, 3 металлических теплицы (5x11,4x9, 3x6, стекло), насаждения, электричество 380В, метал.забор) Тел. 55-65-19 (до 18 часов), 53-03-06 (после 18 часов).
* Участок (8 соток в р-не ст. Совхозная). Тел. 51-65-41 (вечером).
* Новый ковер (бордовый) 3,30x1,40. Новый ковер в детскую. Два одинаковых ковра б/у. Ковровую дорожку коричневых тонов 2,5x3,0. Шторы на дачу. Все очень дешево. Тел. 6-33-35.
* Мебель: шкаф навесной (белый), шкаф на ножках, 4 новых стула (жест), 1,5-спальная кровать (на сетке, с деревянными спинками), гардину метал. (оригинал.). Тел. 6-33-35.
* Стабилизатор напряжения, оцинкованный бак (32 л), перина, видеоплеер "Филипс" (неисправный, без пульта, с документами). Тел. 6-33-35.
* Новые ватные куртки (р-р 52-54), ватные брюки новые, валенки серые (р-р 25), пальто деми драповое новое "Елочка" р-р 52, пальто деми черное, б/у, р-р 52-54 драповое "Елочка" б/у, р-р 52-54. Тел. 6-33-35.
* Новый короткий кожаный плащ "Ламбада" р-р 46-48, короткую натуральную дубленку (ближе к черному), р-р 46-48, короткую натуральную дубленку (р-р 50-52, синяя с отстрочкой, качество). Тел. 6-33-35.
* Длинную натуральную дубленку р-р 50-54 (зеленая, без капюшона), платье на выпускной, приталенное (черный бархат, зеленая изумрудная тафта, р-р 48), почти новое. Тел. 6-33-35.
* Пряжу 50% шерсть разных цветов, 18 руб. за 100 г. Журнал "Birga" (1994-1999 гг.) Цветы для дома и офиса. Книги по домоводству, красоте. Словарь и пособия по немецкому языку. Тел. 6-33-35.
* Воздушные сигналы для грузовых авто, бампер без облицовки для "Волги-2110", флягу 20 л, электростабилизатор регулирует напряжение до 80в. Адрес: п. Майск, Тополек-2, ул. №5, д. 101 (спросить Андрея).
* Холодильник "Зил-Москва", б/у цена договорная, насос для скважин нержав., бутыл. 20л., печь "буржуйку", домкрат гидравлический (г.п. 3т). Адрес: п. Майск, Тополек-2, ул. №5, д. 101 (спросить Андрея).
* Гараж на 2 а/машины в п. Белореченко Усольского р-на, кооператив "Энергетик" двое металлических ворот, см яма, тех. этаж, подвал. Тел. 51-30-97, 2-4-4 (Спросить Мосейчук А.С.)
* А/м "Москвич-2140", 1981 г.в. Тел. 6-49-86.
* Швейную машинку "Чайка-3" в чемодане с электроприводом (в хорошем состоянии), стиральную машину "Сибирь" с centrifугой (новая). Тел. 53-28-25.
* Автоприцеп с высокими бортами г/подъемность 400 кг, можно грузить 6-метровый грузомер, ступица универсальная, цена 10000 рублей. Тел. 55-96-23, 9-15-89.
* Диван-кровать, 1,5 тыс руб. и подростковый диван (раскладывается под односпальную кровать) б/у, цена 1,3 тыс руб. Адрес: 212-13-65.
* Участок в с/о "Китойское" (объект 30), 15 соток. Тел. 52-52-08 (после 20.00).
* Сруб 5,5x5,5 из бруса 180x180 со стропилами под шифер. Фундамент, блоки под сруб, цена договорная. Тел. 6-44-97.
* А/м "Тойота-Карина-ЕД", 1986 г.в., объем двигателя 1,8 л, цена 40000 рублей, в хорошем состоянии. Тел. 6-11-27.
* А/ли "Волга-31029", 1993 г.в., "Москвич-2141", 1992 г.в., "Нива-2121", 1989 г.в. Смотреть на стоянке за СМУ по ул. Кирова. Тел. 51-23-93.
* А/м "ВАЗ-2106", 1999 г.в., белый цвет. Тел. 51-14-16.
* А/м "Тойота-Кариб", 1991 г.в, цена 3000 у.е., в хорошем состоянии. Тел. 55-13-77.
* **Куплю**
* Место под капгараж. Тел. 55-96-44.
* **Разное**
* Ремонт сантехники, сварка. Тел. 6-13-89.
* Предлагаем услуги няни, уход за детьми. Тел. 6-26-62.
* Кладем плитку, клеим обои. Тел. 6-26-62.
* Кладем и оформляем печи, камин. Бани под ключ. Тел. 52-66-21.
* Обучим профессии водителя категорий "В", "ВС", переподготовка на категории "Д" и "Е", тренажеры, классные наставники, учебная езда, серьезный уровень обучения. Г. Ангарск, ул. Им. Чаплова-6. Тел. 9-52-23.
* Организация, расположенная в пос. Юго-Восточный, приглашает на работу водителя категории "Д" и лицензированных охранников. Пьющих и судимых не беспокоиться. Тел. 9-33-29 (днем).
* Прошу вернуть за вознаграждение автомашину "Хонда-Цивик" черного цвета, транзитный номер ОК 25-51-63. За любую информацию о машине денежное вознаграждение. Тел. 55-20-71 (в любое время).
* Шью юбки, детские кожаные куртки и др. из старых кожаных вещей. Быстро, качественно, недорого. Тел. 55-95-68.
* Такси "Сириус". 20 руб. - город, требуются водители с личными а/м, диспетчер. Тел. 538-538.
* Такси "Баргузин". Тел. 533-222.
* Приглашаю воспользоваться библиотекой здоровья в поликлинической части гигиены. Тел. 51-06-30.
* **Зверье мое**
* Продам щенков миттельшнауцера (клеимо, породистая). Отец - лучший представитель породы. Тел. 52-62-38.
* **Аренда, обмен**
* Меняю 3-комнатную благоустроенную квартиру, 2 этаж в 30 км от города, курган на г. Ангарск или продам. Тел. 9-83-60 (днем).
* 2-комнатную "хрущевку", 2 этаж, телефон, балкон, ж/дверь на 1-комнатную "хрущевку" и комнату на подселении с доплатой. Адрес: 93 22-25, тел. 53-35 14.
* 3-комнатную в 107 кв. м (72-46-8,5 кв. м), ж/дверь, решетки, подвал, телефон, 3 кладовки, с/у раздельно, центр. газ, на 3-4-комнт. "хрущевку" + комната. 4,5 этаж не предлагать, 1-ый желателен с лоджией. Тел. 52-33-11 (Спросить Лидию Константиновну).
* Дом из бруса 55 кв. м, 2 этажа, вода, свет, тепло, 12 соток, подвал, мастерские, баня, парадная на капгараж+комната или на 1-комнатную квартиру. Адрес: п. Майск, Тополек-2, ул. №5, д. 101 (спросить Андрея), тел. 52-33-11.

БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

СПАО "АУС"
приглашает на работу
* электросварщиков,
* штукатуров-плиточников,
* монтажников технологических проводов,
* монтажников внутренних сантехсистем,
* водителей категории "Д".
ТЕЛ. 9-55-42

ВНИМАНИЕ! В старом "ФОРДЕ" только 2 дня! Гостевой Московского парка с новой шоу-программой "Взрывы юды и добрые звери". Начало представления в 14.00 и 18.00 Парку трудящихся, ветеранов, инвалидов, пенсионеров.

8 мая с 16 до 18 ч. отсмотр моделей для московских модельных агентств по адресу: СМУ-5, 2 подъезд, 3 этаж.

ОВЕН Вам необходимо сконцентрировать свои усилия на достижении поставленных целей. Не бойтесь трудностей и препятствий, вам удастся их легко преодолеть. В понедельник реализацию замыслов имеет смысл начать уже в первую половину дня - не тратьте время попусту. На вторник, напротив, желательно не планировать важных мероприятий, и просто необходимо быть внимательным и предусмотрительным. В праздники постарайтесь отдохнуть и восстановить затраченные силы. Четверг - прекрасный день для построения планов на будущее, новых проектов, и первых шагов для их осуществления. Постарайтесь быть терпимее по отношению к близким людям, сдерживайте свои бурные эмоции.

ТЕЛЕЦ Вы будете изучать оптимизм в течение всей недели и этим притягивать окружающих. Обратите внимание на контакты и ведение переговоров. В понедельник или вторник вероятны важные звонки, постарайтесь их не пропустить. Желательно отказаться от рискованных или авантюрных предложений. С новаторскими идеями лучше повременить. Вторую половину недели посвятите дому и отдыху. Не забывайте о родственниках, Ваш своевременный визит придется им по душе и может неожиданно решить вашу проблему.

БЛИЗНЕЦЫ На этой неделе старайтесь больше времени проводить на природе. В понедельник и вторник постарайтесь не перегружаться, т.к. это может сказаться и на результатах работы, и на нашем самочувствии. На работе желательно учитывать интересы коллег и проявлять инициативу, идя на компромисс. Прислушайтесь к советам друзей и родственников, т.к. некоторые моменты вы можете не замечать, полностью погружаясь в создавшуюся ситуацию, а им со стороны видны некоторые Ваши промахи. Оградите себя от ненужных встреч и контактов. Вами может овладеть страсть к перемене мест, поэтому будет полезно немного попутешествовать.

РАК Если в начале недели у вас не будет что-то получаться, не отчаивайтесь, займитесь другим делом, а эта проблема постепенно решится сама собой. Не увиливайте от работы, но, в то же время, и не берите на себя слишком много обязательств. Если вы будете внимательно слушать и слышать окружающих, то сможете достичь согласия и взаимопонимания даже с самыми неговорчивыми людьми. Если в понедельник и вторник вы будете своевременно выполнять взятые обязательства, то будет легко избежать многих недоразумений. Постарайтесь владеть ситуацией. В праздники уделите больше времени и внимания детям.

ЛЕВ Начало недели благоприятно для карьеры и решения важных дел. Могут возникнуть сложности в деловой сфере, но отступить нельзя, у вас хватит сил добраться до вершины успеха. В понедельник желательно не упорствовать, а лучше прислушаться к мудрым и современникам, так вы только выиграете. В четверг может появиться возможность блеснуть в гостях своей эрудицией, будет много телефонных звонков, даже вероятно несколько поездок. Вторую половину недели желательно посвятить отдыху и поездкам за город.

ДЕВА Постарайтесь максимально распланировать эту неделю, тогда вы сможете отдохнуть и с легкостью справиться с домашними проблемами. В понедельник лучше ничего не начинать, лучше сосредоточиться на проблемах, которые необходимо решить в ближайшем времени, а во вторник будьте осторожны, опасайтесь обмана. Неделя благоприятна для поездок и учебы. Постарайтесь уделить должное внимание семье и близким родственникам. Им может понадобиться ваша по-

мощь, постарайтесь в четверг не отказывать в ответ на их просьбы. Не забывайте о повышении собственного культурного уровня и необходимости обогащения организма новыми впечатлениями. Активный отдых пойдет вам на пользу.

ВЕСЫ Задумайтесь о повышении вашего профессионального уровня. В понедельник вы можете практически реализовать намеченные планы. На этой неделе вас могут ожидать интересные встречи и знакомства. Во вторник постарайтесь не вступать в конфликты на службе, постарайтесь не попадаться на глаза начальству. В четверг желательно оставаться в одиночестве. Интересное общение пойдет Вам на пользу. В субботу много будет непредсказуемого, подготовьтесь к сюрпризам.

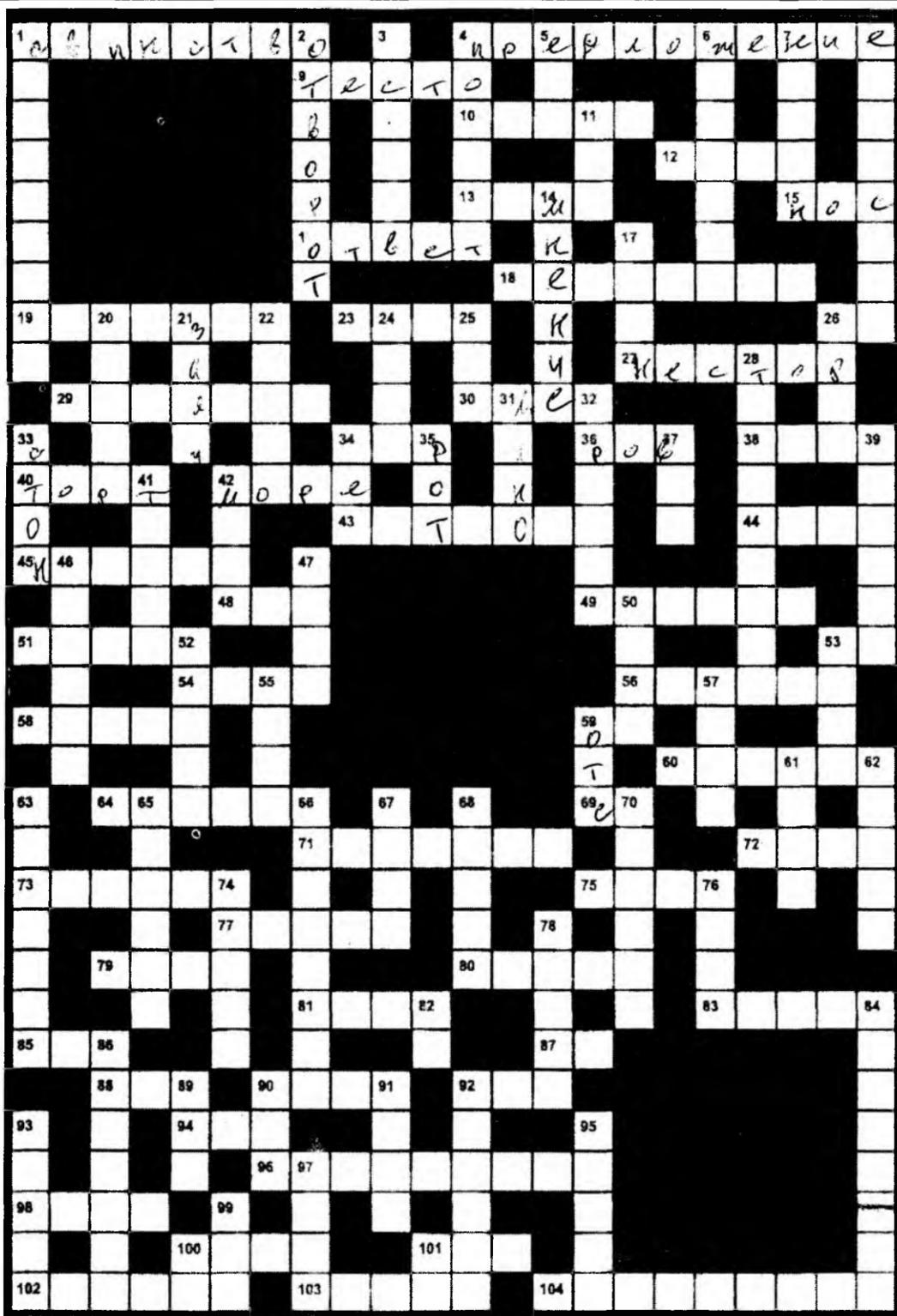
СКОРПИОН Ваши планы и замыслы реализуются только в том случае, если вы найдете в себе силы действовать незаметно, не рассказывая все, что можно и что нельзя, окружающим. На этой неделе желательно исправить свои ошибки. Обратите внимание на ваши отношения с партнерами. В понедельник и вторник постарайтесь не принимать поспешных решений, т.к. ситуация может выйти из-под контроля. Во вторую половину недели уделите семье и дому больше времени и внимания.

СТРЕЛЕЦ Хорошая неделя для прогулок, начала путешествий, знакомства с новыми людьми и разнообразными областями знаний. Проявите такие качества, как решительность, активность и деловитость, и они не останутся незамеченными. Оказывайте поддержку только тем, кто для вас действительно важен и интересен, постарайтесь не расплыть ваше время и силы. В понедельник и вторник суета и хлопоты могут принести блестящий и неожиданный результат. Позвольте себе отдохнуть в праздники.

КОЗЕРОГ Наберитесь терпения, тогда вы по-философски отнесетесь к размазаванию клубка мелких проблем. Вы почти все обдумали, и вторая половина недели хорошее время, чтобы принять окончательное решение. Вам понадобится дипломатичность и уравновешенность. Помните, скоропалительность в этом случае может навредить. Не забывайте о своем доме, желательно больше времени посвятить наведению порядка, избавиться от ненужного хлама и старых вещей. В субботу или в воскресенье не отказывайтесь от приглашения на вечеринку, вы прекрасно проведете время.

ВОДОЛЕЙ Творческие идеи на этой неделе могут сыпаться из вас, как из рога изобилия. Начинается новый этап в вашей жизни. Наступает важный период для профессионального роста и духовного совершенствования. Ваша общительность и жизнестойкость найдут свое достойное применение. Во второй половине недели возможны некоторые разногласия с друзьями, постарайтесь их преодолеть. Вероятны сложности в отношениях с родственниками, не доводите ситуацию до конфликта. Если в субботу вы забудете об отдыхе и поработаете не покладая рук, в дальнейшем перед вами откроются большие возможности.

РЫБЫ Минимум работы и максимум отдыха - вот ваш девиз на эту неделю. В понедельник и вторник большое значение может играть информация. В понедельник может возникнуть ситуация, когда вам придется заниматься сразу несколькими делами одновременно, результаты этого труда вы почувствуете на следующей неделе, и они поражают вас. Это день решений и свершений. Свои планы лучше не афишировать, а предпринимать негласные шаги к их осуществлению. Встречи с друзьями подарят вам радость и оптимизм.



По горизонтали: 1. Хрюшкино поведение. 4. Часть речи. 9. Возможный "беглец" от домохозяйки, собравшейся печь пироги. 10. Хранитель музыкальной грусти. 12. Родня решета. 13. Таинственный капитан. 15. "Дырокольная" часть Буратино. 16. Реакция на вопрос. 18. Основположник высшего пилотажа. 19. Ковбойский боевик. 23. Немецкий город, славящийся мозельскими винами. 26. Родила от Зевса сына. 27. Русский летописец. 29. Информационная программа на телевидении. 30. Итог первого дня творения. 34. Нарушитель 8-й заповеди Христа. 36. Противотанковый "арык". 38. Едкая самолета. 40. Крупнокалиберное пирожное. 42. Водоем, в котором пьяному вода не поднимается выше колен. 43. Автомобилем этой марки отдавал предпочтение Фантомас. 44. Крупная сорная колючая трава. 45. Апогей шучьей любви. 48. Европейская столица. 49. Стахановское усердие. 51. Организатор национально-освободительной борьбы русского народа против польской интервенции. 53. Крик. 54. Строение для сушки снопов. 56. Роль Олега Табакова в фильме С. Бондарчука "Война и мир". 58. Дом, где проживают сказочные царевны. 59. Фильм великого Луиса Бюньюэля. 60. После него можно поздравить с почином. 64. Такое состояние, когда желание выразить возмущение уже не совпадает с возможностью. 69. Музыкальная нота. 71. Класс бронированных низкобортных кораблей с малой осадкой. 72. Тамбур избы. 73. Падающая звезда. 75. Кондиционер с ручным управлением. 77. То же, что священник. 79. Южный вечнозеленый кустарник. 80. Газета, писавшаяся от руки в одном экземпляре для царя и придворных с зарубежными новостями с 1621 по 1701 гг. 81. Американский актер, исполнитель главной роли в фильме "Фанат". 83. "Поворотистый" голос. 85. Напиток для обмывания пиратских триумфов. 87. Французское озеро. 88. Восток. 90. С/х эквивалент левой ноги... 92. Голубиный символ. 94. Канал отечественного телевидения. 96. Рукотворная дыра. 98. Немногоословное обоснование для очередного пропускания по маленькой. 100. Что общего на реке и отремонтированных зубах? 101. Один из основателей Рима. 102. Слово, однозвучное с другим, но отличающееся от него по значению. 103. Марка английских автомобилей. 104. Лицо, посланное церковной организацией для распространения религиозного учения среди иноверцев.

По вертикали: 1. Группа из нескольких родов в систематике животных и растений. 2. Загнутый и пригладенный край одежды. 3. Ключок невезучей суши в океане, о котором поэт Гена Козодоев. 4. Марка универсального клея. 5. Ночная греза. 6. Член правительства. 7. Поджигатель Рима. 8. Самая сущность. 11. Вдова Д. Леннона. 14. Суждение, отношение, взгляд. 17. Город в Англии, известный своим колледжем, основанным в 1440 г. 20. Публичный показ результатов деятельности. 21. Зверь, с которым многие знакомы "шапочно". 22. Чистый вес. 24. Какой французский концерт помог "Москвичу" в создании "Святогора"? 25. Второй "хлеб" человечества. 26. Славянский рай. 28. Тот, кто занимается политической устрашения насильственными мерами. 31. Самый подходящий напиток для романтического вечера при свечах. 32. Олимпийский чемпион "на пенсии". 33. Звук, услышанный поэтом Некрасовым по выходе на Волгу. 34. Масса личности в определенных кругах. 35. Его на чужой караван не разевай. 37. Волчий блюз на луну. 39. Порода Бима из повести Г. Троепольского. 41. Самый популярный среди туристов фонтан в Риме. 42. Единица измерения расстояний в песне В. Сюткина "7 тысяч над землей". 46. Самая многоводная река России. 47. Пряновкусовый овощ. 50. Французский писатель. 52. Гостинично-цирковая единица. 53. Упрямый знак Зодиака. 55. Радужный цветок. 57. Единица силы, равная 1000 Ньютонов. 59. Самый знаменитый "мистер Икс". 61. Сложенная большой кучей солома. 62. "Это вам не лезгинка из кинокомедии "Кавказская пленница". 63. Студенческая "единица времени". 65. Физическое явление, портящее подошвы. 66. Полная готовность плясать под чужую дудку. 67. И не снег, и не лед. 68. Естественный процесс в среде абитуриентов. 70. Дворянская усадьба. 74. Учитель красноречия у древних греков и римлян. 76. "Счастье" баскетболиста. 78. Рыба в "пруду" киношного Верещагина. 82. Единица сопротивления. 84. Офицерский чин в кавалерии русской армии. 86. Ожерелье из бус, монет, разноцветных камней. 89. Книжная особь. 90. Число. 91. Знак, привлекающий лошадей и англичан. 92. Вежливое обращение к мужчине в англоязычных странах. 93. Городская подземка. 95. Крупное животное, якобы обитавшее в озере на севере Великобритании, в Шотландии. 97. Надпись или пояснительный текст. 99. "Рыбная" валюта Киргизии. 100. Марка вертолета. 101. Музыкальная нота.

Ответы на кроссворд, опубликованный в прошлом номере:

По горизонтали: 1. Синоптик. 4. Запас. 6. Судок. 9. Анаша. 10. Ветла. 12. Русалка. 13. Блажь. 14. Гидра. 15. Раб. 16. Крокодил. 20. Пеликан. 23. Багор. 25. Обоз. 26. Босьяк. 29. Ромул. 31. Труба. 32. Солист. 35. Мойка. 36. Сквер. 37. Букварь. 39. Комар. 40. Трубадур. 42. Герострат. 45. Платон. 46. Ятаган. 48. Вурдалак. 51. Табак. 53. Труппа. 55. Пот. 57. Сопка. 58. Яхонт. 59. Тамада. 62. Кабан. 63. Квант. 64. Аскет. 65. Сабо. 66. Котел. 67. Терраса. 69. Мандарин. 71. Риф. 73. Резец. 75. Голак. 77. Всадник. 78. Литва. 79. Родоо. 80. Кунак. 81. Дамба. 82. Штандарт.

По вертикали: 1. Сквозняк. 2. Каннибал. 3. Калика. 4. Заводь. 5. Скарред. 6. Сиеста. 7. Дублер. 8. Каламбур. 11. Трагик. 17. Ребро. 18. Козни. 19. Дебет. 20. Покой. 21. Лепта. 22. Напасть. 23. Боровик. 24. Гомер. 27. Сумбур. 28. Мустанг. 30. Лазарет. 32. Сбыт. 33. Лагуна. 34. Суша. 37. Беда. 38. Курага. 41. День. 43. Раут. 44. Рулада. 45. Пятачок. 47. Трущоба. 48. Восток. 49. Душа. 50. Кика. 52. "Капитал". 53. Трактат. 54. Пьяница. 56. Кошара. 57. Старт. 59. Титан. 60. Маска. 61. Дебри. 66. Коровник. 68. Рецент. 69. Макинтош. 70. Нигилист. 72. Флакон. 73. Рундук. 74. Заклад. 75. Гитара. 76. Порода.