

С НОВЫМ 1991 ГОДОМ, ДРУЗЬЯ!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Ангарский Строитель

ОРГАН ПАРТКОМА, ГРУПКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АНГАРСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА

№ 86 (4274)

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
С 5 АВГУСТА 1949 г.

29 ДЕКАБРЯ 1990 года

СУББОТА

Цена 2 коп.

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

Руководство, партийный комитет, группком профсоюза, комитет ВЛКСМ ордена Трудового Красного Знамени Ангарского управления строительства сердечно поздравляют вас и ваши семьи с наступающим Новым 1991 годом! Труженники Ангарского управления строительства достойно завершают 12-ю пятилетку — перевыполнено задание по вводу жилья и объектов социально-культурного назначения. Работая в условиях аренды, строители смогли создать хорошую основу для перехода на принципиально новую форму коллективной собственности — акционерное общество. Доброго вам здоровья, счастья в жизни и успехов в труде.

МОЗАИКА НОВОСТЕЙ

ВЫПОЛНЕН
стройкой к 1 декабря пятилетний план по вводу жилья.

За 11 месяцев введено 74257 квадратных метров жилья.

**СДАН
В ЭКСПЛУАТАЦИЮ**
КОМПЛЕКС ВЫСШИХ ЖИРНЫХ СПИРТОВ. И ЧТО ВАЖНО — БЕЗ НЕДОДЕЛОК. ЗАВЕРШИЛСЯ ТИТАНИЧЕСКИЙ ТРУД СТРОИТЕЛЕЙ. С ПОЛНЫМ ПРАВОМ ТВОРЦАМИ КОМПЛЕКСА МОЖНО НАЗВАТЬ БРИГАДЫ СМУ-3 АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА ШАБАНОВА, АЛЕКСЕЯ ИВАНОВИЧА КОЗЛОВА, ГАЛИНЫ МИХАЙЛОВНЫ МУДРОВОЙ, БРИГАДУ МОНТАЖНИКОВ МСУ-42 ВЛАДИМИРА МИХАЙЛОВИЧА ШИПИЦЫНА.
Л. МУТИНА.

можно, чтобы сократить сроки запуска так необходимого всей стройке лесопильного цеха. И эта победа — плод коллективных усилий наших деревообрабочников, строителей.

Так что отличный подарок сделали себе к Новому году наши строители. Слово — за деревообрабочниками.
Л. ГЕРШУН.

В ОЖИДАНИИ НОВОСЕЛЬЯ

Около 600 человек — такова очередность на получение новых квартир в управлении автотранспорта. И поэтому автомобилисты — народ напористый и предприимчивый — решили осуществить строительство жилья собственными силами. Задумано — сделано. И накануне Нового года заканчивается монтаж уже второго блока.

А всего в этом доме спривят новоселье 80 семей. И около 70 работников управления автотранспорта стройки.

Уже полностью готов к отделочным работам первый блок. Возникла задержка из-за пуска тепла. И, очевидно, новый 1991 год послужит толчком для быстреего окончания отделочных работ и сдачи нового дома.

Дом выполнен в кирпичном исполнении. В наше остродефицитное время автотранспортники сумели раздобыть кафель, линолеум. Так что хозяек порадуют кухни, ванны, комнаты, выложенные цветным кафелем. Порадует глаз яркий линолеум в коридорах, на кухнях.

Со всех концов Советского Союза шли на строительный дом сантехника, линолеум, другие отделочные материалы. Квартиры должны быть не только удобными, но и красивыми — так решили автомобилисты.

Счастливого новоселья в новом году, автотранспортники!
Наш корр.

Пятнадцать лет сотрудничает с газетой «Ангарский строитель» Анатолий Федорович Васильев. Инженер по профессии, ныне работает на ЭЖБИ-3, он с увлечением вот уже сорок лет занимается фотографией. Когда смотришь на работы, выполненные Анатолием Федоровичем, замечаешь: поработала рука мастера.

А. Ф. Васильев — лауреат III премии еженедельника «Неделя» газеты «Известия», лауреат конкурсов, проводимых газетами: «Восточно-Сибирская правда», «Советская молодежь», «Знамя коммунизма», «Тихоокеанская звезда», «Молодой дальневосточник».

Печатался в газетах: Правда, «Социалистическая индустрия», «Литературная Россия», «Медицинская газета», «Советская культура»; в журналах: «Советское фото», «Семья и школа». Неоднократный участник краевых, областных, городских фотовыставок.

СЕГОДНЯ
ВЫ ЧИТАЕТЕ
ПОСЛЕДНИЙ
НОМЕР
„АНГАРСКОГО
СТРОИТЕЛЯ“



КОЛОНКА РЕДАКТОРА

В ПОСЛЕДНИЙ НОМЕР

ЧИТАТЕЛЬ, ты держишь в руках последний номер нашей газеты. Увы, такова горькая истина. Мы уже сообщали: с 1 января нового года по решению совета арендаторов АУС прекращается выпуск газеты «Ангарский строитель». Причины назывались. Прежде всего — увеличение в 2 раза цены на ее издание. И основная — администрации негодны не только содержание газеты, но и ее редакционный коллектив.

Сожалею, читатель, что вынуждены писать об этом в предпраздничные дни, рискуя испортить новогоднее настроение. Конечно, прежде всего тем, кому дорога газета.

На прошедшей недавно партийной конференции коммунистов стройки в отчетном докладе позиция парткома выражена определенно: строители не должны лишиться своего политического органа.

Старейшую газету в городе надо сохранить — убедительно говорили большинство выступивших по этому поводу.

И некоторым было невдомек, что право газеты на жизнь, точнее ответ на вопрос, нужна ли газета на предприятии, может дать только сам трудовой коллектив или, по крайней мере, социологическое исследование. Причем, разумно было не просто поинтересоваться мнением коллектива, но и предоставить ему право самому решать — нужна газета или нет. Именно коллективу, а не администрации, как главному учредителю. Увы, этого сделано не было.

...Кажется, недавно первой газете города исполнилось 40 лет. И этот, юбилейный год, оказался последним в ее истории.

Сегодня мы благодарим тех наших читателей, что прошли со своей газетой сквозь эти четыре десятилетия — от первого номера до этого, 4274-го. А это значит — построили город и живут в нем.

Мы говорим спасибо всем нашим помощникам — нашим главным корреспондентам. Их называем сегодня, в последнем номере. Мы вспоминаем добрым словом не только ныне здравствующих, но и ушедших.

Спасибо и тебе, наш читатель, за то, что был верен газете, за твои письма, добрые советы, за критику, которая помогала нам в наших поисках.

Мы хотим, чтобы вы, и читатель, и рабкор, не забывали эти годы сотрудничества с «АС».

Счастья вам в новом году, наши друзья!

Светлана ЖИРУХИНА.

СОВМЕСТНЫМИ УСИЛИЯМИ

Более трех миллионов рублей уже затрачено на восстановление деревообрабатывающего комбината, пострадавшего во время стихии, разывшейся в мае этого года.

На выручку деревообрабочникам пришел весь многотысячный коллектив строителей. И вот накануне Нового года был запущен в эксплуатацию один поток двухрамного лесопильного цеха, что базируется в районе поселка Майск.

Проектная мощность этого цеха 200 тысяч кубических метров пиломатериала в год.

Строительство осуществлял коллектив генподрядного СМУ-2. Самое активное участие в строительстве нового цеха приняли СМУ-4, МСУ-42, МСУ-76 и другие коллективы.

Монтаж оборудования осуществляли силами УПП. Кооператив «Азимут», СМУч, работники ДОКа делали все воз-



Перед Новым годом.

Фототюд А. ВАСИЛЬЕВА.



строителей, серьезное изучение того, что мы называем строительным производством. Я прошла сразу две школы: одну — в коллективе редакции, где многому научилась у своих коллег, другую — на строительных площадках, в бригадах. Может, поэтому для меня журналистика никогда не связывалась с такими атрибутами, как заграничные черные очки и дипломат. Как рядовому работнику пришлось пережить четырех редакторов, но смена «правительства» не меняла

Естественно, они приносят свою атмосферу. На смену почетной грамоте пришел неконвертируемый рубль. В титуле заголовка сказано, что газета является органом администрации, парткома и группкома. Если не ошибаюсь, но еще и комсомола. И, видимо, необходимость в газете исчезла, прежде всего, в этих органах.

В городском музее сорокатиное собрание сочинений «Ангарского строителя» занимает свою достойную экспозицию. Это история, которая принадлежит городу.

Почти в каждом подразделении остались люди, которые воодушевляли меня. И благодаря им я, полюбившая свою профессию и поняла, что журналистика — это нелегкий труд, это работа по большому счету.

Т. КОБЕНКОВА.

ДАВАЙТЕ ДУМАТЬ!

Новые производственные отношения в условиях перестройки не отменяют технического прогресса. Они немислимы без широкого внедрения в производство и управление достижений науки, техники, передового отечественного и зарубежного опыта. Но эффективность использования опыта и любой техники требует, прежде всего, творче-

ство. Есть руководители, которые уверены, что ликвидация этой работы принесет подразделению прибыль. В число таких подразделений вошли СМУ-8, УПТК, УЭС. Остальные подразделения составили планы технического развития по старой схеме, не вкладывая в этот документ перестроечного смысла.

В этом потоке отрицания хочется отметить деятельность работников УПП под руководством главного инженера Маценко В. И. Только здесь, благодаря настойчивости и творческому отношению к этой работе, разработали четкую программу действий по внедрению в производство технических новинок. Особенно отрадно: на каждое мероприятие сделан расчет. Хочется пожелать работникам этого коллектива дальнейших успехов.

Л. ЕЖОВА,
инженер ОПП.

ОТ РЕДАКЦИИ: Людмила Николаевна до самого последнего номера осталась верна своей теме: внедрение научно-технического прогресса на производстве. Ее корреспонденции будоражили мысль, заставляли искать, творить. Словом, «били» по равнодушию.

ского. инициативного человека, коллектива единомышленников.

Но такого коллектива ни в одном подразделении нет. Есть инженеры, есть исполнители, но этого мало. Именно поэтому дела по техническому прогрессу буксуют на ме-

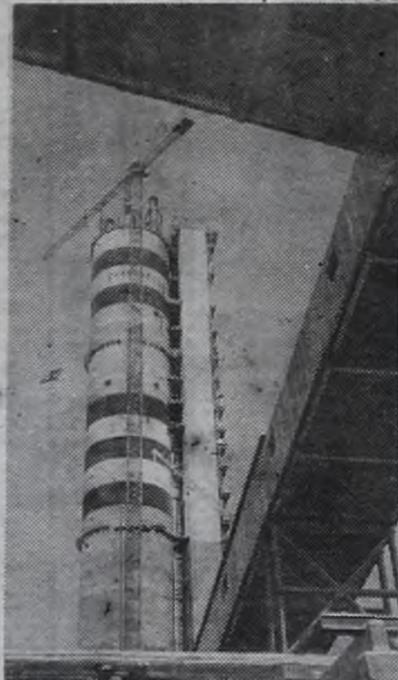
вопросах, но все же, ближе местные.

У ангарских строителей полно своих проблем. Скоро конец года пятилетки. Но все

Фотооко „АС“

Первую заметку в нашу газету Анатолий Петрович Макеко принес около тридцати лет назад. За годы сотрудничества с «Ангарским строителем» опубликовал свыше трех тысяч фотоснимков. Выросло мастерство, пришел репортерский опыт.

Главная же привязанность



Строится карбамид.



ВСЕ ФОТОСНИМКИ СЕГОДНЯШНЕГО НОМЕРА, КРОМЕ ОДНОГО, ВЫПОЛНЕННЫ АНАТОЛИЕМ МАКЕКО.

Анатолия Петровича, пожалуй, — кино. Он — лауреат республиканских, всесоюзных фестивалей непрофессиональных кинематографистов, лауреат Всемирного фестиваля кинолюбителей «Уника» и двух международных. Снял в соавторстве и индивидуально два десятка фильмов.



Кадр из фильма «Хозяин тайги».



здоровить сотрудников редакции и читателей газеты с наступающим 1991 годом и пожелать всего самого хорошего.

А. КОБЯКОВ,
инструктор парткома АУС.

сти, да, — это не ограничивает только этим жанром!

— Да, конечно. Например, за последние шесть лет в «АС» было опубликовано 70 моих материалов, из них только сорок — рассказы о людях, а остальные — это статьи на другие темы, так или иначе связанные с производством или идеологической работой. Тут, наверное, уместно будет заметить, что иногда по одному и тому же вопросу мне приходилось выступать в многоотиражке по несколько раз, пока дело не сдвинулось с места.

— Работники редакции считают Вас одним из старейших внештатных корреспондентов. Поэтому было бы интересно узнать что-либо о Ваших первых публикациях.

— Писать в газету более или менее постоянно я стал лет двадцать тому назад, поэтому определение «старей-

ми успехами. К слову сказать, лично у меня с редакционным коллективом сложились очень хорошие, я бы даже сказал, дружеские отношения; и поэтому расставаться с ним очень и очень жаль, как, разумеется, и самой газетой. Уверен, что такого же мнения придерживаются и другие общественные корреспонденты, да, наверное, и большинство подписчиков. Но что поделаешь, если решение на этот счет принято окончательно и бесповоротно. Тут, как говорится, ничего не попишешь. Остается только надеяться, что коллектив ангарских строителей без своего печатного органа не останется, в противном случае это было бы просто противоестественно.

Вопросы задавал и отвечал на них внештатный корр.

В. И. ДЕНИСЕНКО.

СНИМОК НА ПАМЯТЬ

Этот снимок сделан, как оказалось, в последний для коллектива редакции, ее внештатных корреспондентов День печати — 4 мая 1990 года.

На снимке: (стоят) А. Ф. Васильев, Л. С. Якушкин, В. В. Баженов, А. С. Кобяков, С. П. Жирухина, В. И. Денисенко, В. Ф. Гаст, А. А. Бек-Булатов, М. Ф. Новичкова, Л. В. Говорина, (сидят) А. С. Першиц, Л. Н. Гершун, Л. Н. Ежова, Н. Н. Андреева, Л. А. Мутина, Н. П. Холод.

НЕ ЗАБЫТЬ

ДЕСЯТЬ лет моей жизни были накрепко связаны с «Ангарским строителем». Здесь осваивала репортерское ремесло, училась писать не только «в момент вдохновения», но и тогда, когда не писалось, узнавала стройку, знакомилась с сотнями разных людей, ко многим из которых мне приходится обращаться и сейчас.

У работников многотиражек есть особенность — они специалисты широкого профиля, ведь маленький штат вынуждает к постоянной готовности заменить коллегу. Частенько случалось, когда на всю газету оставалось всего двое сотрудников, и тут уж не до разбору, кто на какую полосу, на какую тему пишет — о производстве, о магазинах, о пионерских лагерях. — В этом смысле многотиражка для журналиста — лучший учитель.

За исключением фотокорреспондента в штате все эти годы работали одни женщи-

ны. Многолетняя работа «в одной упряжке» сроднила, и отношения у нас были уди-



вительно теплые, почти домашние: на работу спешили, чтобы поделиться бедой и радостью, порой поплакаться кому-то в жилетку, спросить совета. И всегда можно было рассчитывать на искрен-

ное сочувствие и помощь.

Не забыть, как по-матерински опекала и заботилась о нас наша Нина Николаевна, машинистка. В горячие минуты она могла печатать под диктовку материал, который только еще рождался из блокнота корреспондента. А потом поставить чай:

— Девчонки, отдохните.

И все мы беспокоились, когда случалось заболеть, — как там без нас газета. Знали, если не вышел на работу, значит, кто-то «закрывает» твои строчки за тебя, а это неприятно, потому что богатством материалов вряд ли какая из многотиражек может похвалиться. И старались помочь, чем могли, сочувствуя сложности положения оставшихся, — часто писали материалы дома, даже находясь на больничном.

Вот это ощущение газетного братства, когда каждый из нас чувствовал свою необходимость, мне не забыть.

А. МОСИНА,
корреспондент городской газеты «Время».

ЧТОБЫ ТЕБЯ УСЛЫШАЛИ

НАШУ действительность мало назвать тяжелой, т. к. неизвестно, что еще нас ожидает впереди. Кто мог предположить такой хаос в экономике, разрушение и отвержение всех авторитетов, шквал критики в адрес коммунистов? Нужно, конечно,

это не найдет уже отражения в нашей газете. Сегодня выходит ее последний номер. Да, он будет последний в этом году, но не будет его и в новом. Надеюсь, что на 1992 год каждый работающий на стройке будет иметь возможность оформить подписку на газету трудового коллектива, но, возможно, название изменится.

Газета существует уже более сорока лет, она старше нашего народа, но, видимо, скоро они станут ровесниками. Можно понять состояние тех людей, которые сотрудничают с газетой несколько десятков лет, теперь эта связь может нарушиться.

Внештатным корреспондентом «Ангарского строителя» я стал в 1986 году. Смог ли я по-настоящему помочь газете? Думаю, что мой вклад был скромным. Да и материалы были в основном однобокие. Понимаю одно — писать надо было больше о людях, с которыми работаешь. А у нас есть о ком писать

по организаторским способностям. Но далеко не все они сотрудничают с газетой. Одни просто не хотят, другие не видят в этом смысл, а некоторые вообще не читают эту газету.

В свое время появилось множество различных журналов и газет, а высокие тиражи они поддерживают с помощью материалов на популярнейшие темы. Может, именно под влиянием всей этой печатной массы наш «Ангарский строитель» просто потерялся. Например, новое издание города «Ангарская газета» — пытается заинтересовать читателя публикациями на очень разные темы. Есть у них немало материалов по истории нашей страны и т. д., они стараются угодить разному читателю. Наша газета, к сожалению, этого не делает. Думаю, этот упрек можно отнести непосредственно к редакции и ее редактору. Но не надо падать духом, вы сделали дело, и настоящие читатели благодарны вам за работу. А в эти последние

ПЕРЕЛИСТНУВ
ПОСЛЕДНИЮ СТРАНИЦУ —



ЛЕТ
СОРОК
Я ДРУЖИЛ
С ТОБОЙ...

Д. С. ЯКУШКИН, экономист

ЛЕТ СОРОК Я ДРУЖИЛ
С ТОБОЙ,
СТАТЬИ ПИСАЛ, СТИХИ
ПОРОЯ.
СЕГОДНЯ ВРЕМЯ ПОЖЕЛТЕЛО,
УШЛИ «ЗНАМЕНКА» И
«СТРОИТЕЛЬ»,
И Я ГРУЩУ КАК ГРАЖДАНИН
И ПРОСТО КАК АНГАРСКИЙ
ЖИТЕЛЬ.



ЭТО ИСТОРИЯ

ПОСЛЕДНИЙ номер газеты, которая верой и правдой служила многотысячному коллективу строителей сорок лет, — печальное событие. Газета, как и сама стройка, для некоторых стала взлетной полосой, для многих и многих интересной, трудной полной исканий частью жизни. Я отношусь к последним.

Работа в редакции — это, прежде всего, каждодневная, ответственная встреча с читателями, знакомство с судьбами сотен наших ангарчан-

ежедневного напряжения, не снижала ответственности, и все мы сообща старались делать газету интересной и читаемой.

Нам редкостно повезло, потому что 25 лет трудилась у нас секретарем-машинисткой Нина Николаевна Андреева — наш «бог», наш утешитель, помощник, наш критик. Прошла прекрасная пора в кругу наших внештатных помощников. Это одержимые люди, любящие свой коллектив, хлопотные. Отразить стройку во всех ее проблемах и достижениях мы могли только благодаря их помощи. Самым плодотворным периодом был момент, когда мы работали с составом парткома, возглавляемым Анатолием Адамовичем Бубом. Тогда каждая серьезная публикация становилась поводом для обсуждения в парткоме, но не журналиста, а своего problems.



высказывать свое мнение и доказывать свою правоту, но не доводить дело до оскорблений. Чтобы тебя услышали, не обязательно писать.

Хорошо говорить

„СЕМЬ РАЗ ОТМЕРЬ...“

В канун Нового года наш корреспондент встретился с лауреатом премии им. И. В. Бабушкина **ВЛАДИМИРОМ ИВАНОВИЧЕМ ДЕНИСЕНКО.**



— Владимир Иванович, многим читателям «АС» Вы известны в основном как автор рассказов, очерков, зарисовок о людях труда. В связи с этим хотелось бы узнать, почему Вы избрали именно этот жанр? Ведь известно, что писать о людях труда, пусть даже и очень хороших, непросто, тут, как говорится, есть своя ноу-ансы.

— Да. Вы правы. Написать рассказ, а тем более очерк на целую полосу о том или ином человеке нелегко. Здесь, как нигде, важен принцип: «Семь раз отмерь, один раз отрежь». Малейшая неточность, надуманность или даже фальшь сразу могут броситься в глаза.

Почему мне близок именно этот жанр? Ответить на этот вопрос мне будет легко. Дело в том, что писать о людях мне, как говорится, сам бог велел. Работа в отделе кадров СМУ-4 свыше двадцати лет открывала для этой благородной цели широкие возможности. Оставалось только их реализовать, что я с удовольствием и делал. Любимое занятие не оставило у меня времени.

ший» вряд ли мне подходит. А одной из первых публикаций был рассказ о замечательной русской женщине, первостроителе Ангарска Ольге Сергеевне Широковской, которая отработала на стройке и в СМУ-4 тридцать лет.

— А какие более поздние публикации, написанные Вами, скажем, за последние 2—3 года, особенно запомнились Вам лично и, на Ваш взгляд, должны были вызвать определенный интерес у наших читателей?

— Ну, написано за это время немало, перечислять, считаю, нет необходимости. Назову лишь некоторые из них. Это прежде всего таковы, как: «Жизнь и судьба «Инициалы Лебедевой», «Пять орденов Григория Грязнова», «Жизненные дороги Ивана Ходановича», «Рабочий человек Василий Фусарь», «Нить судьбы» (о Г. А. Зуеве), «Секреты Василия Сергеевича», «Диалог с человеком» (о Р. М. Храмовой), «Дороги Юрия Дроздова»...

В конце нашей беседы я, пользуясь случаем, мне бы хотелось поздравить всех читателей этого последнего номера «АС» с Новым 1991-м годом и передать им самые наилучшие пожелания, хотя понимаю, что в сегодняшнее смутное время какие-то хорошие пожелания могут и не сбыться. Но будем оптимистами, и тогда легче будет жить надеждой на лучшие перемены.

И еще я считаю своим долгом выразить свою искреннюю признательность и благодарность работникам редакции газеты «Ангарский строитель» за их постоянную помощь, поддержку и внимание всем внештатным корреспондентам и лично мне.

Думаю, что при ином отношении выполнять эту нелегкую миссию всем нам было

Новогодний



КОЗЕ — ДОРОГУ...

1991 год по восточному (китайскому) календарю считается годом козы. Вероятно, он будет благоприятствовать всем козам и людям, родившимся в годы козы. Не грустите, овцы; по японскому календарю 1991 год — ваш.

С древности люди замечали связь событий в своей жизни с движением небесных тел, сменой времен года, дня и ночи, приливами и отливами... им нетрудно было отметить, что многие явления повторяются с определенной периодичностью, через сутки, год, 12 лет... Восточная система знаков зодиака связана с 12-летним циклом колебания природных явлений.

Одна из восточных легенд, объясняющих смысл знаков Зодиака, гласит, что как-то под Новый год Будда созвал всех животных мира и пообещал им в виде подарка назвать в их честь годы. Пришли только 12 животных: мышь, буйвол, тигр, кролик, дракон, змея, лошадь, овца (коза), обезьяна, петух, собака и верблюд. Получив в подарок год, животное передало ему свои черты характера.

Итак, в зависимости от того, в каком году родился человек, можно определить его характер, познать слабые и сильные стороны, предвидеть будущее.

Какие же они, козы? Люди, родившиеся в год козы, а в XX столетии это 1907, 1931, 43, 55, 67, 79 и 1991 годы, — обладают одновременно покладистым характером и большой долей упрямства; они наделены способностями в области искусства. На первый взгляд, у них все складывается удачнее, чем у других, но достигается это лишь за счет покорности и способности приспосабливаться к людям и обстоятельствам...

В год козы родились Горбачев, Муссолини, Буденный, а также целая толпа писателей и поэтов. Восточный гороскоп говорит о людях-козах, как о не знающих, каким путем идти, религиозных и нерешительных. Козы не отличаются красноречием, но всегда отстаивают свои убеждения. Они и мягки, и добродетельны, но «блеют и жалуются даже тогда, когда пасутся на хорошем лугу».

БЛАГОДАРИМ

РЕДАКЦИЯ БЛАГОДАРИТ ЗА АКТИВНУЮ ПОМОЩЬ ГАЗЕТЕ СВОИХ ВНЕШТАТНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ, ОСТАВИВШИХСЯ ВЕРНЫМИ ЕЙ ДО САМОГО КОНЦА:

Денисенко Владимира Ивановича, пенсионера, Гаста Валентина Федоровича, пенсионера, Позднякову Нину Федоровну, старшего воспитателя детского сада № 19, Баженова Владимира Вавиловича, художника, Васильева Анатолия Федоровича, инженера ЭЖБИ-3, Ежову Людмилу Николаевну, инженера ОПП, Тиваненко Николая Акимовича, председателя профкома СМУ-3, Якушкина Леонида Сергеевича, инженера лаборатории экономического анализа, Кузьмина Виктора Николаевича, секретаря парткома АУС, Кобякова Аркадия Семеновича, инструктора парткома стройки, Говорину Людмилу Васильевну, зав. кабинетом политпросвещения, Новичкову Марию Федоровну, председателя объединенного совета ВСИР, Морозову Людмилу Дмитриевну, начальника отдела кадров УПТК, Лебедеву Зинаиду Георгиевну, ветерана АУС, Яскевича Николая Парфеновича, начальника планового отдела СМУ-7, Ваулин В.В. Владимировича Михайловича, заместителя начальника УПП, Голубицкую Людмилу Георгиевну, начальника отдела кадров СМУ-3, Ерощенко Ларису Александровну, бывшего библиотекаря техбиблиотеки, Томаса Виктора Ильича, фотографа техотдела, Лазарева Георгия Прокопьевича, зам. председателя клуба «Вдохновение», Ронжина Ивана Никитича, пенсионера.

ПРИГЛАШАЕТ КЛУБ «ЛЮДМИЛА»

23 декабря в ДК «Строитель» состоялся новогодний вечер, посвященный встрече Нового года в женском клубе «Людмила».

Празднично украшенное фойе, зрительный зал, сцена — все способствовало хорошему настроению и отдыху женщин. Хорошо был подготовлен и проведен вечер. Много теплых слов просили передать женщины организаторам этой встречи. Особенно хочется сказать о концерте, который был нам подарен участниками художественной самодеятельности Дома культуры «Строитель». Порадовали красочные костюмы, пластика.

Очень приятно было смотреть на улыбающиеся лица

женщин — это были счастливые минуты настоящего отдыха.

Этот вечер подготовили и провели: Пьянова Вера Ивановна, Книжкина Татьяна Григорьевна, Сазонова Тамара Николаевна, а также актив женсовета стройки, актив женского клуба «Людмила», актив женсовета завода ЖБИ-2 (председатель женсовета Холупенко Юлия Геннадьевна).

Дорогие женщины стройки! Женсовет АУС поздравляет вас с Новым годом! Приходите к нам в женский клуб «Людмила», не пожалевте.

В. ЮШКО,

зам. председателя женсовета АУС.



У АНГАРСКИХ «МОРЖЕЙ»

Интервью на двадцатиградусном морозе нашего корреспондента с председателем клуба «Ангарские моржи» и «Снежинка» ОЛЬГОЙ ЛАЗАРЕВНОЙ И МАСЛЮКОВОЙ.

Полседьмого утра вы шлепаете босыми ногами на кухню ставить чайник, ежитесь от холода и пытаетесь разглядеть в полумраке окна: сколько там на градуснике мороза. И вдруг сна как не бывало: прямо под окном, на снегу женщина в одном купальнике выливает на себя ведро холодной воды. За ней — ребяташки. К такой картине уже привыкли жители МЖК в 6 микрорайоне.

Кто же эта женщина и что за ребяташки, которые в любой мороз обливаются на улице холодной водой? Знакомимся. Маслюкова Ольга Лазаревна, инженер проектного института ВНИПИнефть, «морж», и ее дочери Наташа 11 лет, Катя 10 лет.

Что же побудило маму заниматься таким непопулярным в нашем Ангарске закаливанием? И что это за клубы «Снежинка» и «Ангарские моржи»?

— Да. Вы правы, такой вид закаливания еще не популярен в Ангарске, но, я думаю, это скоро изменится, в Москве уже 55 клубов закаливания, в Ленинграде — 10. Я со своими детьми по воскресеньям хожу в клуб «Ангарские моржи», сама купаюсь в проруби и старшую дочь Наташу приучила к таким процедурам. Мой стаж «моржевания»

уже 5 лет, Наташин — 3 месяца. Во дворе же своего дома мы каждое утро с 6.30 до 7.00 проводим тренировки с закаливанием. После бега и физкультурных упражнений обливаемся холодной водой, но хочу, чтобы холодную («живую») воду полюбили все дети клуба закаливания «Снежинка».

В среду вечером мы с детьми плаваем в бассейне профилактория строителей, вместе ездили в цирк, проводим веселые зимние праздники, походы на лыжах.

«Снежинка» — филиал клуба «Ангарские моржи», созданного при СК «Ангара» четыре года назад.

Популярность клуба растет из года в год. В этом году «моржи» решили создать на базе клуба своеобразный центр здоровья для пропаганды здорового образа жизни, работают четыре секции: детская (родители с детьми с 3-летнего возраста), умеренного закаливания, зимнего закаливания и плавания с умеренной физической нагрузкой и секция подготовки к республиканским и союзным соревнованиям.

Хочу пожелать всем ангарчанам крепкого сибирского здоровья и пригласить в клуб «Ангарские моржи», который работает каждое воскресенье с 11 часов на лыжной базе СК «Ангара», в пойме реки Китой.

Л. НИКИТИНА.

На снимке А. Васильева: «Праздник первой льдинки». Не страшен мороз...



Клуб «Ветеран» АУС приглашает вас 30 декабря в 15 часов в ДК «Строитель» на праздничный вечер «Новогодний калейдоскоп».

Для вас, дорогие ветераны, будут организованы танцы под духовой оркестр, будут работать буфеты.

ОБРАЩЕНИЕ

ВЕРУЮЩИХ СВЯТО-ТРОИЦКОЙ ОБЩИНЫ ПРАВОСЛАВНЫХ ХРИСТИАН г. АНГАРСКА ДОРОГИЕ СТРОИТЕЛИ!

Вашими руками построен г. Ангарск — красивый, современный. Вы строили все: дворцы, клубы, стадионы, магазины, но вот для души верующих у нас в городе нет храма, а как бы хотелось иметь свою церковь — святое место, где человек мыслит бы по-другому, был один на один с Творцом земли и неба. Мы, верующие, православные, обращались ко всем жителям нашего города с просьбой помочь нам и поддержать нас в этом святом деле — построить церковь. Но нужны деньги, и немалые. Вот поэтому мы обращаемся и к вам, дорогие строители: помогите нам, путем перечисления денежных пожертвований на наш счет № 000701501 в Ангарском отделении Промстройбанка общины русской православной церкви.

Надеемся, что многотысячный коллектив ангарских строителей с пониманием отнесется к нашему обращению, ведь церковь городу нужна, как свежий, чистый воздух, для души каждого ангарчанина. Заранее вам благодарны.

Приходской совет православных христиан.

В оформлении номера принял участие художник Владимир Баженов.

Редактор С. П. ЖИРУХИНА.

Пишите:

665835, г. Ангарск-35, 7а микрорайон, Ангарское управление строительства.

Звоните:

редактор — 84-87; отдел промышленного и жилищного строительства — 82-25; отдел писем, секретарь-машинист — 80-20; фотокорреспондент, отдел обслуживающих отделений — 82-36.

Формат л. л.