

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТКОМА, ГРУПКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ  
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ АНГАРСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА

№ 85 (4273)

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ  
С 5 АВГУСТА 1949 г.

22 ДЕКАБРЯ 1990 года

СУББОТА

Цена 2 коп.

В зимнем лесу.

## Твои люди, стройка



Строится 7-й микрорайон. Здесь сейчас в числе многих бригад СМУ-1 трудится и коллектив домостроителей В. И. Жарноклева.

Сварщик Александр Иванович Разобаров в бригаде 10 лет, а бывший пилот ВВС Сергей Дмитриевич Курбанов стал строителем год назад, он работает стропальщиком.

Фото А. МАКЕКО.



В эти дни Надежда Ткачук, маляр с 17-летним стажем работы в СМУ-5, завершает вместе с товарищами отделку дома № 14 микрорайона 7а.

На снимке: отделочница бригады Е. И. Мордовиной Надежда Ткачук.

## ЖДЕМ ВАШИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Идет работа по подготовке коллективного договора на 1991 год.

Руководство АУС и группком просят работников стройки подавать свои предложения для включения в проект коллективного договора.

Предложения должны быть направлены на повышение эффективности производства, увеличение хозяйственного дохода, социальное развитие трудового коллектива, удовлетворение интересов и нужд трудящихся, культурно-воспитательную и спортивную работу.

Звоните по телефонам или сообщайте письменно в ОНОТИУ АУС или группком. Телефоны: 83-81, 54-79.

КОМИССИЯ.

## ПУСК

НА АНГАРСКОМ ЭЛЕКТРОЛИЗНОМ ХИМИЧЕСКОМ КОМБИНАТЕ НАШИ СТРОИТЕЛИ  
СДАЛИ ВАЖНЫЙ ОБЪЕКТ.

МАТЕРИАЛ ОБ ЭТОМ СОБЫТИИ ПУБЛИКУЕМ НА 2 СТРАНИЦЕ.

## ЯЗЫКОМ ЦИФР

или о готовности коллектива СМУ-7 к работе в новых, акционерных условиях

За 11 месяцев этого года план строительно-монтажных работ по СМУ выполнен на 111,5 процента, или перевыполнен на 1500 тыс. рублей. Хотя к тому же периоду предыдущего года сумма невыполнения объемов СМР составила 571 тыс. рублей. Производительность труда по сравнению с предыдущим годом выросла на 2 процента, или при фактической 1989 года — 32993 рубля в 1990 году составила 33658 рублей. Численность работающих за этот же период сократилась на 26 человек. Доход за 11 месяцев 1990 года составил 4275 тыс. рублей, или вырос по сравнению с 11 месяцами 1989 года на 464 тыс. рублей.

Особенно хорошо работают в этом году участки: № 1 (начальник Малых А. А.), выполнивший план СМР на 123,8 процента, а соответственно к 1989 году — на 110,4 процента, участок № 4 (начальник Шестаков Е. П.), выполнивший план СМР на 109,8 процента, а к соответствующему пери-

оду прошлого года — на 101,5 процента. Строительный участок № 2 (начальник Снетиллов С. В.) план строительно-монтажных работ 1990 года выполнил на 116,5 процента. Не плохо справляется с выполнением производственной программы отдельное прорабство, руководимое Отморским Е. И., план СМР 1990 года выполнившее на 106,2 процента. Все перечисленные участки справились с заданием по производительности труда, получен доход и имеют в своем активе экономию по единому фонду оплаты труда.

Но на фоне этих передовых производственных коллективов и всего коллектива СМУ неудовлетворительно работает коллектив участка № 3 (начальник Бобришов Алексей Иванович). При выполнении плана этого года на 101,7 процента участком допущено отставание по сравнению с предыдущим годом на 900 тыс. рублей. Одновременно с этим выработка этого года выполнена только на

86,7 процента, при плановой выработке 48827 фактическая составила 42324 рубля, тогда как средняя заработная плата за соответствующий период выросла на 26,5 процента. Только по этому одному участку не выполнен план получения дохода и допущен перерасход единого фонда оплаты труда.

Но коллектив СМУ-7 в целом справился со всеми поставленными перед ним задачами по подготовке и переходу к работе на новых акционерных условиях. В СМУ проводится работа по реорганизации управленческого аппарата, по исключению параллельных функций в его работе и ряд других мероприятий. Одна из основных задач при работе в новых условиях — это хорошая организация, учет и контроль, что позволит исключить уравниловку, создать большой резерв для повышения производительности труда.

Н. ЯСКЕВИЧ,  
начальник планового отдела СМУ-7.

## НА ФИНИШЕ ГОДА

Состоялась встреча трудовых коллективов СМУ-1 и СМУ-5 с руководством АУС. Начальники СМУ-1 и СМУ-5 М. Г. Султанчин и В. И. Огнев рассказали о задачах, стоящих перед подразделениями на финише года. Затем выступили начальник АУС Ю. И. Авдеев, замести-

тель начальника АУС И. М. Зарх, председатель группкома Л. К. Войтик. Много вопросов, касающихся условий труда, обеспеченности стройматериалами было задано отделочниками СМУ-5 заместителем начальника стройки А. Г. Ситникову, В. А. Фаличеву. Наш корр.



В системе УПП сварщик Владимир Степанович Боршов работает 26 лет. Шестнадцать из них в арматурном цехе завода ЖБИ-1. Работает добросовестно и со знанием дела.





14 декабря вступил в строй действующих, с выдачей готовой продукции, модуляторный цех электролизного завода. Впервые в отраслевой практике применен более экономичный, более экологически чистый вид разделения урана.

## ПУСК

...16 часов 40 минут. Центральный диспетчерский пульт. Общее волнение всех, кто находится здесь и готовится к пуску. Уставшие, но в то же время радостные лица. Несколько дней люди покидали цех лишь на 4—5 часов, чтобы немного поспать, и опять продолжали обкатку оборудования.

К этому времени сюда подходят руководители комбината, члены государственной комиссии. И вот он, торжественный момент, наступил. Директор комбината Ю. В. Тихомолов говорит несколько слов

о важном событии, разрезает розовую ленту, и все входит в просторный светлый зал. Начальник Ангарского управления строительства Ю. И. Авдеев нажимает на пульте одну из кнопок и таким образом включает новое производство в единую систему действующего завода. Люди замечают на диспетчерском щите зеленые огоньки, хлопают в ладоши, поздравляют друг друга. Кто-то кричит: «Ура!»

3 ноября 1987 года для реконструкции и модернизации электролизного завода в его

составе был организован новый цех, начальником которого был назначен Виктор Александрович Парамонов.

И вот теперь в результате реконструкции и модернизации цеха Ангарский электролизный химический комбинат получает более экономичное и более экологически чистое производство основной продукции. Цех начинен оборудованием, многие элементы которого в мировой практике не имеют аналогов.

Пуск первой очереди такого уникального производства — это важное событие не только для комбината, но и для строителей СМУ-2, МСУ-76, 42, 20, 50, СМНУ-70 и 22.

Начальник цеха В. А. Парамонов готов был для печати назвать всех двести человек. Для многих из них — это первый и единственный пуск в их жизни.

Нес ответственность за новый цех перед руководством комбината и возглавлял эту работу на АЭХ заместитель главного инженера Г. С. Кондобаев, ради пуска он отпросился у Б. Н. Ельцина со съезда народных депутатов РСФСР, что проходил в эти же дни в Москве.

...Кто-то однажды заметил, что наша жизнь состоит не из тех дней, что прошли, а из тех, что запомнились. Здесь же человеческое сердце будет помнить не дни, а целые годы.

Л. РОССОВА,  
редактор газеты «Вестник» АЭХ.  
На снимке: в операторной перед пуском.  
Фото А. ВИКУЛОВА.

## По следам критических выступлений

### „Музей... на замке“

В. Н. КУЗЬМИН, секретарь парткома Ангарского управления строительства:

— В нашей газете от 8 декабря 1990 года помещена заметка Владимира Ивановича Денисенко, внештатного корреспондента, на протяжении многих лет активно сотрудничающего с многотиражкой. Материал посвящен работе музея Трудовой Славы Ангарского управления строительства. Сразу же хочу ответить В. И. Денисенко, что его критические выступления и предложения не остаются без внимания и уже принимаются меры по их реализации.

Идет постоянное накопление материала о лучших людях стройки. Сейчас готовятся материалы о нашей предстоящей новой жизни в качестве акционерного общества. Ближится 40-летие города Ангарска, и вклад строителей в его создания также найдет свое отражение в экспозициях музея.

Вот только я категорически не согласен с вами, Владимир Иванович, по поводу вашего высказывания о недоступности музея для посетителей. Со времени его открытия музей посетили все базовые профтехучилища, учащиеся вседневных школ, студенты, всегда он открыт при проведении различных мероприятий. Да и не стоит, наверное, стараться быть похожим на государственный музей, иные у нас масштабы и задачи. Это для государственного музея — главное посещаемость, а для таких музеев, как наш, главное — Память.

Хотя, конечно же, над повышением посещаемости предстоит поработать. Поэтому напоминаю всем, заинтересованным в работе нашего музея: обращайтесь по телефону: 9-80-58, к Лебедевой Зинаиде Георгиевне, или в кабинет № 115.

Мы ждем вас, приходите!

## РЕЗОНАНС

### „Лучше меньше...“

Прочитав статью, в которой вели беседу Олег Николаевич Шугаев, инженер-конструктор ПРП, и Николай Васильевич Бархатов, работавший ранее секретарем парткома ТЭЦ-9, в ангарской газете «Время» (№ 216 от 30 ноября 1990 года) под названием «Из КПСС выходят и честные люди», не мог остаться к ней равнодушным.

Эта статья, на мой взгляд, в какой-то мере оскорбляет многих коммунистов, которые честно трудились и трудятся. В настоящее время стало модно критиковать партию во всех ее грехах, вешать ей всякие ярлыки, на этой критике показать себя за «патриота Родины».

Да, партия приняла на себя все допущенные ошибки прежних лидеров, которые длительное время были у руля — в лице Сталина, Хрущева, Брежнева, которые в какой-то мере искажали учение марксизма-ленинизма.

Отдельные коммунисты потеряли веру в партию, они уходят, уходят и карьеристы, пассивные люди, которые, кроме уплаты членских взносов, ничего не делали в партийной организации. Нужно признать: среди этих людей есть хорошие, честные труженики. Но их меньшинство уходит.

Партия очищается от балласта. Ленин говорил на этот счет: «Лучше меньше — да лучше».

Я не согласен с высказыванием Н. В. Бархатова, где он говорит: «А вот настоящие карьеристы и настоящие балласт — они не выходят. Они выжидают: мол, неизвестно,

как оно все повернется». Считаю, — это прямая ложь и оскорбление многомиллионной нашей партии. Можно ругать отдельных лидеров, которые допускали ошибки, а не стричь волос под одну гребенку. Лидеры приходят и уходят, а партия, как передовой отряд, остается.

У нашего народа легких годов не было. И вот сейчас наша страна находится в трудных условиях, сельское хозяйство не в состоянии прокормить страну, а промышленность плохо обеспечивает товарами. В магазинах появились пустые полки. Трудовая дисциплина упала, процветает теневая экономика, рост преступности. Но все эти негативные явления мы должны сами устранить.

Некоторые боятся слова «рынок», якобы он приведет к капитализму, я, как инженер-экономист, не разделяю такую точку зрения. Рыночная экономика выведет нас из кризисного состояния и приблизит к передовым европейским государствам, которые прошли этот болезненный путь. Возродится у нас деревня, рабочие станут хозяевами средств производства. Появятся у нас зажиточные крестьяне, которые будут снабжать город любимыми продуктами, а рабочий будет хозяином своего труда, обеспечит государство необходимой техникой и товарами. Наша задача сейчас — не оскорблять, а принять все меры к объединению, лучше трудиться. Родина у нас одна на всех.

М. ДРОЗДОВ,  
ветеран партии, ветеран ВОВ.

## Человек на своем месте ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Повар — древнейшая профессия. Едва овладев огнем, человек научился жарить мясо, готовить нехитрые кулинарные блюда. Потом уже началась специализация. И вот уже в настоящее время повар — это и экономист: должен хорошо разбираться в калькуляции, накладной, — это и художник, чтоб умело и красиво оформить кушанье. Ах, как у нас в детских садах не хватает повара-художника.

У этой женщины всегда хорошее настроение, не верите? Тогда познакомьтесь с ней: повар дачада 46 Прудникова Раиса Федоровна. У нее не может быть плохого настроения, если любимой работе отдано все. В июне будущего года исполнится 30 лет, как Раиса Федоровна работает в отделе детских учреждений. Из них 25 лет — поваром в дачаде 46. «Помню, — вспоминает она, — начинала работать няней в дачаде 45, на руках маленький шестимесячный Игорешка. И как-то однажды вызывает меня начальник отдела Надежда Михайловна Юрилова: «Давай-ка, красавица, переходи к нам в 46-й, нам очень нужны повара. — Какой повар, у меня маленький... — Ничего, малыш пристроим...». Слава богу, что у меня старший сын Саша был хорошим помощником: утром рано уйду на работу, а он сам соберет малыша и ответит в ясли».

Пролетела молодость. Но не числом же прожитых лет определяется она? По-моему, наутомостью. Да и время не сумело отнять у Раисы Федоровны самого главного — душевной молодости. И улыбается она по-молодому и волнуется так же и от удач, и неудач. Ближе к сердцу, горячо принимает все дела коллектива. Рассадку цветочную высаживают в грунт — и она там, огород делают — она

первая помощница, субботник по благоустройству участка — и здесь она. Чистота пищеблока, четкость в работе, приготовление блюд с хорошими вкусовыми качествами приятно радуют детей, коллектив. И вот уже более 25 лет Раиса Федоровна старается готовить мальчишкам, девчонкам особо вкусные завтраки и обеды. Ведь она детский повар! А тут случилось по состоянию здоровья лечь в кардиологическое отделение — такую неугомонную, беспоконную вдруг уложили на больничную койку. Вот это для нее было ударом.

Глаза Раисы Федоровны заволокло воспоминание, она глубоко вздохнула «Эх, да отчего быть-то здоровому сердцу. Оно у меня с войны уже напугано. Детство? Это война. Мне было 8 лет. Для того, чтобы вы представили, как жили мы, подростки, в военное время, я расскажу всего об одном случае. Жили мы в Ельничих Смоленской области. Здесь были сильные бои. Есть было нечего, ходили на поля собирали «тошнарики» — замерзший картофель, рвали крапиву, лебеду и варили суп. Но очень хотелось хлеба! Мечтали поесть вволю одного только хлеба. И вот я пошла к немцам просить хлеба. Подошла к одному немцу, а он как даст мне пинка, я испугалась. Тут второй подходит и дает целую буханку хлеба и кусок сыра. Дал все это и говорит: «Киндер хаус!» — иди домой по-ихнему. Ну, думаю, сейчас меня расстреляют. Держу двумя руками хлеб, сыр, крепко прижав к груди и потихоньку плясую назад. А немцы-то хохочут, потешаются... Потом я как сгану. Прибежала домой, сердце стучит от страха, еле дух перевожу, мама плачет, потеряла меня, а я радешенька: «Ну что вы, мама, плачете, смотрите, сколько я хлеба принес-

ла и сыру»... Поверите, а руки-то разогнуть не могу, так крепко они держали хлеб... Все это разделили на нас, семерых детей, а сама мама и крошки не съела. Я бы хотела все это забыть. И не могу».

— Раиса Федоровна, а как вы из Белоруссии оказались в Ангарске?

— Из Иркутска к нам в гости приехала сестра мужа. Подивилась, как мы живем: я работала оператором на инкубаторе, получала 32 рубля, муж шофером, получал 47 руб. Давай-ка, говорит, на стройку к нам, в Сибирь. Строится новый город, зарплата хорошая... Поехал муж посмотреть, да и остался там. Через 6 месяцев с сынишкой и мы приехали к нему. Всю жизнь и свое здоровье я отдала своей поварской работе. Я думала, никогда не буду болеть, и вот впервые попала в больницу. Ко мне ходил весь коллектив. Спасибо за заботу!

Труд и старания Раисы Федоровны не остались незамеченными. Не раз ее отмечали благодарностями, почетными грамотами. Она удостоена званий: «Ветеран труда», «Заслуженный работник АУС».

Я уверена, что к ней постоянно обращаются за советами, а Раиса Федоровна — радужный человек, хлебосольно приглашает к столу: приятного вам аппетита.

Н. ПОЗДНЯКОВА,  
вншт. корр.

В газете я сотрудничаю с 1970 года. Писала больше на темы воспитания детей, рассказывала о лучших людях, которые отдали и отдают свое сердце детям, об интересных мероприятиях отдела детских учреждений, его истории. Теперь я просто не представляю, что люди нашей стройки не смогут узнать об успехах трудовых коллективов, о лучших людях. Очень сожалею, что газету «Ангарский строитель» закрывают.







**С** ДАВНО утраченным чувством удовлетворения покидала я этот приветливый теплый дом, наполненный детскими голосами, их заботами, а главное — с уверенностью, что гости в этом доме не только гости, но хозяйки, которые окружены заботой и вниманием взрослых.

Над городом уже опустились густые сумерки, а станция юных техников, расположенная в здании бывшего детского учреждения № 43, что базируется в 89-м квартале, было расцвечено ярким светом окон.

Боле двух часов находилась я в этом доме и чувствовала, как оттаивает душа, когда видела, с каким интересом занимаются ребята любимым делом, и не переставала удивляться заинтересованности директора станции (так официально значится должность) Ларисы Семеновны Гигиташвили, которая так по-матерински рассказывала о своих питомцах, как будто все они ее родные.

Чуть более года назад с трибуны отчетно-выборной профсоюзной конференции прозвучал призыв Ларисы Семеновны Гигиташвили помочь клубу юных техников, вывести ребят из подвальных помещений и предоставить им возможность заниматься не только в нормальных условиях, но и с эстетической точки зрения дать им возможность соприкоснуться с прекрасным.

Реакция со стороны начальника стройки Юрия Ивановича Авдеева, председателя прупкома Людмилы Константиновны Войтик была мгновенной. Прикинули, рассудили, и вот уже наше РСУ приступило к ремонту. Никаких привычных строительных проволочек, к которым мы так привыкли, на сей раз не было. Делали быстро, качественно. И вот в марте, с огромным желанием, с трудом сдерживая нетерпение, мальчишки и девочки, как трудолюбивые мушкетеры, стали обживать свой новый дом, который после полуподвальных помещений 84 и 86 кварталов показался настоящим дворцом.

И любовно сшитые занавески, и многочисленные поделки — все говорит о том, что в этом доме поселился праздник.

Надо просто видеть, с какой любовью и заинтересованностью девочки мастерят игольницы в кружке макраме и мягкой игрушки, которым руководит штатный работник нашего группкома Наталья Георгиевна Васильева. Цыплята, грибы, цветы, какой только формы игольницы не придумают девочки. А возраст их 6—7 лет. Так, например, Марина Беспалова, несмотря на то, что ей только 6 лет, сумела заинтересовать свою сестру — первоклассницу Олю. И теперь сестра радуется маму своими поделками. Вероника Элерт, Надя Спиридонова, Даша Румяка и другие девочки приобщаются к забытому современной женщиной ремеслу — рукоделию.

Своеобразный эксперимент проводят в клубе — подготовительная группа ближайшего детского сада полным составом приходит на занятия. И с детства, получив определенные навыки, молодые хозяйки уже готовятся к взрослой самостоятельной жизни, которая будет ох как нелегка.

А мальчишки заняты техническим творчеством у Андрея Федоровича Слузова.

Боле 60 девочек посещают кружок Натальи Георгиевны Васильевой, которая на все руки мастерица. Из старых поношенных вещей шьют модные куртки, юбки, вяжут на спицах, старшие девочки с удовольствием занимаются макраме. Кашпо, настенные gobелены — все это придает уют и придает к труду.

**Д**ВА с половиной часа полетают незаметно и с пользой. Довольные дети, спокойны мамы. А вечером вместе с дочками радуются каждому их новому шагу, немудреным, но таким дорогим поделкам.

Если младшие мальчишки заняты у Андрея Федоровича Слузова начальным техническим творчеством, то старшие ребята с увлечением занимаются судомоделированием в водно-моторной секции.

Вся судьба Андрея Федоровича связана с клубом. С 10 лет он начал заниматься на станции юных техников. И его увлечение перешло в профессию. Работал с ребятами до армии и после вновь вернулся к этому неугомонному, любознательному народу.

В 1988 году он получил звание мастера спорта СССР по водно-моторному спорту. Так что ребята гордятся своим наставником.

С удовольствием занимаются они в кружке. Приходят на занятия и с родителями, которым также передается увлечение детей. Прекрасно смотрятся поделки 6-летнего Саши Овсянова, старательно вылепляет плоскую модель Максим Филиппов, тут же рядом и младший Слузов, 6-летний Женя, как он может отставать от отца.



# БЛАГОДАРНОСТЬ РЕБЯЧЬИХ СЕРДЕЦ

## В клубе юных техников

Вырезать шаблон, перевести на фанеру, суметь составить чертеж, грамотно его прочитать, держать уверенно в руках любой инструмент — разве это не мужское дело.

— Мне очень нравится заниматься в кружке, — говорит шестиклассник Дима Максимцов. — Я многому уже научился.

В 1989—90 годах модели ребят выставлялись на городской выставке. Около 15 грамот получили они за свои работы. Те, кто ходят в клуб, прикипают к нему душой. Так, в 1989 году, получив определенные навыки в кружке, поступили в Киренское речное училище питомцы Слузова — Александры Алафьев, Сидоренко, Денис Доронин, Юрий Юсупов. Приехали на каникулы и в морской форме сразу же поспешили в свой клуб.

Старшие ребята уже серьезно занимаются водно-моторным спортом. Команда юношей заняла первое место в городских соревнованиях, лидировала в областных, ездила во Владивосток. Двое выполнили норматив кандидата в мастера. Один получил первый взрослый разряд. Это Юра Давыдов, Дима Пишкин, Роман Бойков.

Мне кажется, газетной полосу не хватит, если перенести на нее все записки с блокнота. С увлечением рассказывал о своих кружковцах Валерий Васильевич Тихомиров. Он ведет кружок — электрорадиодела. Транзисторы, конденсаторы, сопротивления, микросхемы — всеми этими терминами не только владеют его воспитанники, но уже и разбираются во многих сложных вопросах современной физики, электроники, компьютерной техники. Могут применить полученные знания на практике. Отремонтировать самостоятельно магнитофон, телевизор. Различные

технические журналы используют ребята для своего творчества. И несмотря на разницу в возрасте, Миша Макаров учится в 10 классе, Игорь Плотников — в техникуме, Костя Батуев — в пятом, всех их объединяет общий интерес, дружба. Где бы что не списывалось — все это стараются приобрести.

— Очень хотелось, чтобы активнее оказывал помощь вычислительный центр стройки, — говорит Валерий Васильевич. — Все, что у них устарело и технически, и морально — для нас находка.

Валерий Васильевич по специальности инженер-электронщик. Работает в Ангарском центре вычислительной техники и информатики. И с удовольствием передает свои знания ребятам.

**Н**У а о восторженном отношении ребят к технике говорить не приходится. Кружок картингистов, который ведут Александр Иванович Бородулин и Валерий Дмитриевич Пишкин, пользуется особой мальчишеской любовью.

Условия для занятий у ребят прекрасные. Есть где переодеться, помыться. Но вот любая поездка за ворота уже вызывает недовольство. И все вместе, и тренеры, и мальчишки, мечтают о какой-нибудь списанной автомашине, чтобы можно было уезжать из города вместе со своими картингами. Недалеко от Московского тракта ребята расчистили картодром. Чистили с азартом, несмотря на мороз. Но вот мечта о настоящем картодроме, о возможности поездок не покидает их. И с восторгом вспоминают Братский картодром, где летом были на первенстве. Из 17 призовых мест наша команда

заняла восьмое. В этих же соревнованиях третье место завоевала команда картингистов ПО АНОС. За честь своей команды выступали Роман Горев, Александр Бойков, Александр Циватый.

В конце октября состоялось первенство города, где ребята-картингисты заняли уже вторую ступеньку пьедестала почета. Не забывают наших картингистов и в областном центре, где они также шлифуют свое мастерство. Дима Пишкин ездил на первенство области, 31 декабря ему исполнится 18 лет, подрастает и его смена. Брат Геннадий собирается в первый класс, ну и картингами очень интересуется. А как же иначе. Ведь их отец, отдавая все свободное время пацанам, и своих приобщил к этому виду мужского спорта.

Не один год занимаются картингами Евгений Чемелев, Андрей Чернигов, Роман Бойков и многие другие. И несмотря на то, что живут многие в микрорайонах, спешат ежедневно в свой клуб.

...С утра и до вечера приветствует своих питомцев станция юных техников, которую опекают наши строители. И подарок, который они сделали детям, наверняка ответился благодарностью детских сердец.

Л. НИКИТИНА.

На фото А. МАКЕКО: хорошо, когда есть кому научить, помочь. Будущие хозяйки очень благодарны Наталье Георгиевне Васильевой, руководителю кружка макраме и мягкой игрушки.

Руководитель водно-моторной секции Андрей Федорович Слузов ведет занятие по техническому моделированию с ребятами младшего возраста.

## „Ваше здоровье — наш престиж“

Деревянные тумбочки, опрятные кровати. Двух-, трехместные палаты. И еще не выветривший запах свежесбеленных потолков.

Спешу порадовать ангарчан, а в особенности женщин, что в нашем городе в здании бывшего роддома, что расположен в районе Сангородка, открылся мини-центр, в котором желающие смогут получить не только квалифицированные консультации, но и пройти полный курс лечения, притом не только амбулаторно, но и стационарно.

Спонсором данного лечебно-диагностически реабилитационного центра является хозяйственное предприятие «Поиск», медико-биологический отдел которого и взял на себя все хлопоты по ор-

ганизации и устройству данного центра.

Вечер. За окном, плавно падает снег, а в новом медицинском учреждении без очереди и привычной нервотрепки, когда все торопится, — идут консультации.

Здесь женщины могут пройти полное обследование. К их услугам современное отечественное и импортное медицинское оборудование: электрокардиограф, ультразвуковые аппараты, биохимическая лаборатория и т. д.

Прием ведут квалифицированные специалисты: хирург-профессор, акушеры-гинекологи — доценты, остальные врачи — все высшей категории. Это терапевт, невропатолог, психотерапевт, игло-

флексотерапевт.

Коллектив этого небольшого центра, специализируясь на женских болезнях, имеет полную возможность провести комплексный курс лечения с учетом всех особенностей каждой пациентки.

Перед современной женщиной стоит много проблем, которые она подчас вынуждена решать наспех, не считаясь со своим здоровьем. И оказание платной медицинской помощи, когда женщина не только желает, но и ощущает внимание со стороны медицинских работников, снимает нервное напряжение, помогает преодолеть психологический барьер и прочувствовать себя хозяйкой положения.

Профосмотр, проведенный,

например, на АЭМЗ, выявил, что 60 процентов женщин нуждаются в квалифицированной медицинской помощи со стороны гинекологической службы. Со многими проблемами в ходе обследования столкнулись медицинские работники. Здесь и бытовые, и социальные, и производственные. И теперь эти женщины — пациентки центра.

Два года назад на базе первой городской поликлиники была открыта хозяйственная. Но объять необъятное, как известно, нельзя. Да, для этого требуется и определенная материальная база. Поэтому создание специализированного центра, оснащенного современным медицинским оборудованием, должно способствовать качественному

улучшению в обслуживании женщин.

Лечебно-диагностический реабилитационный центр, открытие которого состоялось в ноябре, только-только становится на ноги.

— Но мы уверены, — говорит заведующая кафедрой акушерства и гинекологии Иркутского института усовершенствования врачей Надежда Николаевна Захарова, — что женщины-ангарчанки без страха будут обращаться к нам. А мы сделаем все возможное, чтобы они ощутили наше внимание, почувствовали себя нужными и окруженными заботой. Их здоровье — это престиж нашего коллектива.

Л. ГЕРШУН.



**СУББОТА, 22 ДЕКАБРЯ**

**1-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «120 минут». 9.30 — Мама, папа и я. Ребенку второй год. 10.00 — «Творчество народов мира». 10.45 — «Очевидное — невероятное». 11.45 — «Бурда Модена» предлагает. 12.15 — «Мастера экрана». «Безжалостная правда Клода Ланцмана». 13.50 — ТПО «ЭВМ» представляет: «Что стоит идея». 14.15 — «Партнер». 14.45 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 14.50 — Премьера документального фильма «Рынки мира». (Франция, Англия). 15.50 — Фильмы режиссера Я. Фрида. «Двенадцатая ночь». 17.25 — Минуты поэзии. 17.30 — «Счастливый случай» во Флориде. 18.30 — «Международная панорама». 19.15 — «Тюкз. Мультифильм. 19.30 — Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Посредник». 1-я и 2-я серии. 22.00 — «Время». 22.30 — В Президентстве СССР. 22.40 — Мультифильмы для взрослых. 23.00 — Премьера многосерийного телевизионного кукольного фильма-концерта «Малпет-шоу» (Великобритания). 23 и 24 серии. 23.50 — ТСН. 00.05 — Всемирный музыкальный приз Монте-Карло.

**2-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.00 — Утренняя гимнастика.  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
9.15 — Репортаж с областной пар-

вечном. 22.45 — П. И. Чайковский. «100 романсов». 23.00 — «Что? Где? Когда?» Выпуск 3-й. 24.00 — I Всероссийский телерадиоконкурс исполнителей народной песни «Голоса России». 02.00 — Чемпионат мира по шахматам.

**2-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.00 — На зарядку становись! 9.15 — Концерт. 10.00 — Премьера телевизионного документального фильма «Оскудение». 10.25 — «Танцует и поет Бочай». Передача из Вильнюса. 11.00 — «Клуб путешественников». (С сурдопереводом). 12.00 — Играет государственный камерный оркестр СССР под управлением В. Третьякова. 12.15 — «Планета». Международная программа. 13.15 — Коллаж. 13.20 — «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера И. Селецкого. «Раймонд Паулс. Работа и размышления». 14.25 — Фигурное катание. Чемпионат СССР. Произвольный танец. Передача из Минска. 15.10 — «О, джаз». Телевизионный музыкальный спектакль. 16.15 — Videоканал «Советская Россия». 18.45 — «Все куырком». Мультифильм. 19.00 — I Всероссийский телерадиоконкурс исполнителей народной песни «Голоса России». 3-й тур конкурса. Передача из Смоленска. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!» 22.00 — «Время». (С сурдопереводом).

**ФИЛИППОВ  
Виктор Андреевич**



Ушел из жизни на 53-м году после тяжелой болезни Виктор Андреевич Филиппов, заместитель начальника СМУ-5, член КПСС с 1964 года.

В далеком 1956 году после окончания техникума Виктор Андреевич был направлен на стройку в Ангарск.

Трудовая деятельность молодого специалиста началась в СМУ-4 в качестве десятника, затем мастера, прораба.

В 1967 году он был переведен на работу в отделы управления строительства (ОГТ, ГЖС), а в 1973 году был назначен начальником ПТО СМУ-5.

В 1976 году после окончания вечернего отделения Иркутского политехнического института был выдвинут на должность заместителя начальника СМУ-5.

В общественно-политической жизни коллектива отделочников Виктор Андреевич раскрылся как умелый руководитель, и здесь проявилась его главная человеческая черта — умение понять человека, помочь ему, что способствовало приобретению большого авторитета в коллективе. Он

долгое время возглавлял партийную организацию СМУ-5.

Коллектив отделочников знал его, как человека широкого кругозора, глубоких знаний, его деятельности был присущ аналитический подход в любых вопросах жизни. Как руководителя его характеризовали высокая ответственность, целеустремленность, глубокое проникновение в суть при решении и главных, и второстепенных вопросов, особенно в период перехода коллектива на новые формы хозяйствования.

Филиппов Виктор Андреевич, как руководитель, возглавлял экономическую работу подразделения.

За свой многолетний труд Виктор Андреевич был удостоен многими благодарностями и почетными грамотами. В честь 25-летия АУС он был награжден Почетной грамотой с вручением юбилейной медали и юбилейного значка, а в честь 40-летия АУС Виктору Андреевичу был вручен памятный подарок.

Мы знали Виктора Андреевича, как простого, доступного, отзывчивого человека, принимавшего и любившего жизнь.

Светлая память о Викторе Андреевиче Филиппове останется в наших сердцах.

Коллектив СМУ-5.

**Программа телевидения**

тийной конференции КПСС. 10.05 — «Приангарье».

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
10.45 — На четвертом съезде народных депутатов СССР. 13.45 — Спорт для всех. 14.00 — «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения. Видеонews. К возрождению малочисленных народов России. Премьера художественного фильма «Али-Баба и сорок разбойников». Кому быть на земле хозяином. Премьера документального фильма «Кто шагает левой». Программа мультифильмов США. Культурная жизнь России. Разговор о медицине. 21.05 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.20 — Премьера документального фильма «Ясновидец». О А. Д. Сахарове. 22.00 — «Время» (с сурдопереводом). 22.30 — Коллаж. 22.35 — «Под знаком «пис». Части 1-я и 2-я.

**3-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.15 — «Добрый лес». Мультифильм. 9.30 — Русская речь. 10.00 — Фигурное катание. Чемпионат СССР. Мужчины. Произвольная программа. Передача из Минска. 10.45 — На четвертом съезде народных депутатов СССР.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 ДЕКАБРЯ**  
**1-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
9.00 — Спорт для всех. 9.15 — Ритмическая гимнастика. 9.45 — Тираж «Спортлото». 10.00 — «С утра пораньше». 11.00 — На службе Отечеству. 12.00 — Утренняя развлекательная программа «Блиц». 12.30 — Клуб путешественников. 13.30 — «Здоровье». «СПИД: опасность». 14.15 — На чемпионате мира по шахматам. 14.30 — Премьера документального фильма: «Рынки мира (США). Биржа уменьшает риск». 15.20 — Э. де Филиппо. «Итальянские анекдоты». Премьера фильма-спектакля Ленинградского театра «Эксперимент». 16.55 — Минуты поэзии. 17.00 — Сельский час. Панорама. 18.15 — Педагогика для всех. 19.15 — В мире сказок и приключений. 20.30 — Играет заслуженный коллектив республики — Академический симфонический оркестр Ленинградской филармонии. Дирижер Ю. Темирканов. 20.45 — Премьера телевизионного трехсерийного художественного фильма «Посредник». 3-я серия. 22.00 — «Время». 22.30 — О простом и

22.30 — «Условия — будка для собаки». Телевизионный художественный фильм (ЧССР, 1980 г.). 23.15 — Фигурное катание. Чемпионат СССР. Женщины. Произвольная программа. Передача из Минска.

**ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 декабря**  
**1-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
7.30 — «120 минут». 9.35 — «Посредник». Трехсерийный художественный фильм. 1-я серия. 10.50 — «Бюро находок». Мультифильм. Фильмы 1, 2, 3, 4. 11.25 — Док. фильм. 11.45 — Футбольное обозрение. 12.30 — «Очевидное — невероятное». 13.30 — «Время». 14.10 — Фигурное катание. Чемпионат СССР. Показательные выступления. 17.45 — Детский час (с уроком французского языка). 18.45 — Мы и экономика. 19.30 — «Время». 20.00 — Телефильм «Москва—Берлин. Половодье». 21.05 — По просьбам зрителей. «Все реки текут». 5-я серия. 22.00 — «Время». 22.30 — Премьера фильма-спектакля «Пришел мужчина к женщине». Автор С. Злотников. 00.30 — «Коллаж». 00.35 — ТСН. 00.50 — Торжественный концерт из Ватикана.

**2-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
18.00 — «Вечер памяти Святого Иннокентия». 19.00 — «Приангарье». 19.30 — «Вечер памяти Святого Иннокентия» (продолжение). 20.45 — «Спешите делать добро». К телемарафону фонда Милосердия.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
21.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
21.15 — «Рассказывают наши корреспонденты». На четвертом съезде народных депутатов СССР.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
22.00 — «Время» (с сурдопереводом). 22.30 — «20 декабря». Телевизионный четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия. «Военная диктатура». 23.35 — «Коллаж». 23.40 — I Всероссийский фестиваль эстрадных исполнителей.

**3-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
18.25 — «Большое небо Монтаны». О развитии народной дипломатии. 19.00 — «Чернобыльское эхо». 19.30 — Фигурное катание. Чемпионат СССР. Показательные выступления. 21.00 — «Спокойной ночи, малыши!».

**Памяти товарища**

**Мне отвечает  
ТОЛЬКО ТИШИНА...**

На книжной полке книга, и в суете будней, каждый раз глядя на нее, я мысленно решала: вот закончатся недельные заботы, и я позвоню Виктору Андреевичу Филиппову, заброшу книгу, и мы обстоятельно обо всем поговорим. Но одна неделя сменяла другую; и сегодня книга, которую брала у Виктора Андреевича прочесть, — как укор, как безысходность, с которой примириться трудно, почти невозможно! Разговор, обмен книгами, журналами — не состоялся... Не случилась и уже не случится радость встречи с человеком, который долгие годы был одним из авторов «Ангарского строителя», желанным гостем редакции, необыкновенно интересным собеседником и внимательным, добрым другом.

Пытаюсь припомнить, когда же мы познакомились, — да что припоминать! На вопрос: «Давно ли знакомы?», отвечаешь: «Кажется, всю жизнь». Помню, что из всех секретарей партбюро он был единственным, добровольно пишущим в газету, всегда по делу выходящим со словом к коммунистам. Ему было что сказать, о чем поговорить.

Его забота о человеке. Перед каждым праздником звонок: «Вы не забыли о наших девочках написать? Поздравьте их, поблагодарите за труд, за верность, преданность».

Не было праздника, с которым он не поздравил бы наш маленький редакционный коллектив; откликнулся на приглашения, и в своем плотно забитом рабочем дне выкраивал время для личного участия.

Его душевная щедрость, подвижность, отзывчивость меня восхищали так же, как и мужество, с которым он принимал огонь критики. Думаю, самый полнокровный, самый активный период работы парторганизации приходится на времена, когда Виктор Андреевич возглавлял партбюро СМУ-5. И время, когда Виктор Андреевич был словно одержимый. Стопка истертых листов, испещренных рядами цифр, и Виктор Андреевич сразу предупредил, что разговор предстоит долгий. Дважды заваривал чай, ходил по кабинету, мечтал о том, как они теперь будут трудиться, убеждал, доказывал, возражал, но иначе не мог, он действительно «обкатывал» всю арендную программу:

— Вы только ничего пока не пишете, нам нужно поработать, — говорил он, — укрепитесь, ведь это совершенно новая организация труда.

После «обкатывалось» еще многое и многое, и наши долгие беседы бывали всякими — и горькими, и грустными, но никогда не наступало разочарование, — разочарование в людях, в деле, которому он служил не за страх, а за совесть. Все личное ради дела он умел оставлять.

...Все последние дни я перелистываю книгу, нахожу пометки на полях, сделанные рукой Виктора Андреевича, и спрашиваю себя: «Почему мы говорим хорошее, когда человека уже нет, когда он уже перешагнул за порог земной жизни, оставив нам единственную возможность — вспомнить его доброту, одержимость, бескорыстную любовь к жизни, близким и далеким людям. Да еще повторять горькие строки четверостишия Ахматовой:

«Когда я называю  
по привычке  
Моих друзей заветных  
имена,  
Всегда на этой странной  
переключке  
Мне отвечает только  
тишина...»

Тамара КОБЕНКОВА.

Руководство и коллектив СМУ-1 глубоко скорбят в связи с тяжелой утратой — преждевременной смертью заместителя начальника СМУ-5 **ФИЛИППОВА Виктора Андреевича** и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Редактор С. П. ЖИРУХИНА.

**Пишите:**

665833, г. Ангарск-35, 7а микрорайон, Ангарское управление строительства.

**Звоните:**

редактор — 84-87; отдел промышленного и жилищного строительства — 82-25; отдел писем, секретарь-машинистка — 80-20; фотокорреспондент, отдел обслуживающих подразделений — 82-36.

Формат 1/2 д. л.  
Тираж 1620  
Зак. 1910с