

Ангарский Строитель

ОРГАН ПАРТКОМА ГРУПКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ АНГАРСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА

Газета издается с 5 августа 1949 года

№ 82 (2832) Выходит 2 раза в неделю СРЕДА 13 октября 1976 года Цена 2 коп.

В БРИГАДЕ КОММУНИСТА

Комплексная бригада коммуниста Ивана Ивановича Андрейченко из СМУ-5 в эти дни начала отделку домов в квартале 212. Как и обычно, она работает с полным напряжением, регулярно выполняет задания. Работают в бригаде настоящие мастера, помогают друг другу, сообща заботятся о качестве.

На снимке нашего вештатного корреспондента В. Небогина вы видите двоих из этого передового коллектива: М. Ф. Савину и Л. Н. Кузнецову. Так уж заведено в бригаде, что там, где нужна помощь старших, молодежь никогда не стесняется обратиться, спросить. Вот и в этот раз М. Ф. Савина объясняет Кузнецовой, как лучше вести окраску угла.

ЗЛОБИЦАМ — ВНИМАНИЕ

Бригадный подряд давно и заслуженно взят строителями на вооружение. Он значительно повышает ответственность рабочего за своевременное выполнение заданий; ответственность руководителей — за своевременное обеспечение бригад и участков необходимыми изделиями, фронтом работ. И все же на нашей стройке последователям московского строителя Н. А. Злобина пока приходится туго. Как ни странно, бригадный подряд внедряется робко, он не стал главенствующим при сооружении крупных комплексов, срочных и пусковых объектов.

На недавно прошедшем в городе Новосибирске совещании по дальнейшему внедрению хозяйственного расчета в строительстве отмечено, что неудовлетворительное положение складывается по основным причинам:

недооценка некоторыми руководителями управлений и предприятий бригадного подряда, а также недостаточной требовательности к инженерно-техническим работникам, призванным внедрять новую форму хозрасчета;

отсутствие должной инженерной подготовки производства, неудовлетворительное обеспечение бригад строительными механизмами и материалами, нормокомплектными инструментами, оснасткой и приспособлениями;

отсутствие должной согласованности в переводе на метод Н. А. Злобина бригад генподрядных и субподрядных организаций. Как правило, планы общестроительных подрядных бригад не согласовываются с планами бригад субподрядных организаций, зачастую работающих не по методу бригадного подряда;

перевод подрядных бригад на другие объекты до окончания работ, предусмотренных договором.

За 8 месяцев строители Ангарска выполнили объем строительно-монтажных работ на подряде в сумме 7 миллионов рублей при

плане 16 миллионов рублей. Особенно плохо занимаются внедрением нового в СМУ-2, 6, 10, тресте Зимахимстрой. В течение 9 месяцев в СМУ-2 практически по этому методу не было организовано ни одной бригады, периодически по одной-две бригады работали в СМУ-3, 4, 6, 7, тресте Зимахимстрой. Имеются случаи, когда подрядные бригады переводятся на другие объекты до окончания работ, предусмотренных договором. Это, в частности, относится к СМУ-6, тресту Зимахимстрой.

Для улучшения деятельности подрядных коллективов всю организаторскую работу с выполнением до конца года запланированных объемов работ необходимо взять под контроль лично начальникам управлений и предприятий, составить и утвердить графики движения подрядных бригад по объектам до конца года и на новый, 1977 год.

На строительстве промышленных объектов и пусковых комплексов бригады, имеющие аккордное задание, продолжительностью более месяца, должны работать на подряде. Необходимо не только добиваться максимального выполнения объема работ подрядными строительными бригадами, но и одновременно добиваться перевода на подряд бригад субподрядных организаций. Для этого должны быть созданы советы бригадиров при генподрядных СМУ, на которых обговариваются предстоящие задачи, намечаются объемы работ, выполнять которые необходимо на новой форме хозяйственного расчета.

Учитывая, что в основе положительной работы бригад на подряде лежит инженерная подготовка производства и значительная работа по подготовке расчетных материалов, должны при СМУ создать группы по подготовке и переводу бригад на хозяйственный расчет под руководством заместителя главного инженера. В такую группу входят инженер-технолог, инженер-экономист, инженер-сметчик, инженер-нормировщик. Одновременно контрольная группа по внедрению злобинского метода создается в управлении строительства под руководством начальника отдела НОТУ.

Пора конкретными делами дать широкую дорогу передовому на нашей стройке.



НА УДАРНОЙ ВАХТЕ ГОДА

ВОЗГЛАВИЛ ОРДЕНОНОСЕЦ

Коммунист Григорий Данилович Руденко — один из лучших формовщиков управления производственных предприятий. Бригада на заводе ЖБИ-4 по выпуску стеновых панелей, которую он возглавлял много лет подряд, успешно выполняла и перевыполняла установленные задания. Именно этот коллектив первым в УПП включился в соревнование за достижение новых рубежей в натуральных измерителях, соревновал-

ся за право называться «Бригада — ударник девятой пятилетки».

В связи с тем, что на заводе проводится значительная работа по переходу на выпуск изделий домов новой серии и объектов индивидуальной застройки, создана новая бригада. Ее, по предложению партийного бюро, возглавил кавалер орденов «Знак Почета» и Трудового Красного Знамени коммунист Руденко. С установленным планом 2 тысячи кубических метров изготовленной продукции в месяц новый коллектив справляется.

ФУНДАМЕНТ НОВОГО ДОМА

В прошедшую пятницу бригада монтажников Александра Витальевича Дублинникова из СМУ-1 начала устройство фундамента нового дома в квартале 212. Этот дом под номером 8а образует с двумя другими — № 8б и 8в — единый комплекс здания. На первых домах бригада Аркадия Алексеевича Воскобойникова завершает устройство нулевого основания. Вскоре на домах начнется монтаж надземной части.

60 УДАРНЫХ НЕДЕЛЬ — 60-ЛЕТИЮ ОКТЯБРЯ

КОМСОМОЛЬСКИЙ СУББОТНИК



Девятого октября в зачет ударной работы комсомолии в честь 60-летия Великого Октября состоялся общегородской субботник, посвященный 25-летию комсомола Ангарска. Он проводился по трем направлениям: благоустройство, разгрузка картофеля и сбор металлолома.

Комсомольцы и молодежь стройки приняли в субботнике самое активное участие. 231 человек вышли ранним утром на работу. 67 комсомольцев озеленили парк имени 10-летия Ангарска, 50 — благоустроили улицу Ворошилова, 114 — собирали металлолом.

Субботник прошел очень хорошо. На разгрузке картофеля отлично потрудились комсомольцы управления строительства (секретарь А. Черняев). На посадке деревьев отличились комсомольские организации СПТУ-35 и орс.

Почти 61 тонна металлического лома была собрана и сдана государству за субботу. Комсомольцы треста Востокхиммонтаж собрали 13 тонн 480 кг металлолома, почти пять тонн — мо-

лодежь автобазы № 5. Отличилась комсомольская организация УПП, которая отгрузила более 28 тонн.

Хочется отметить активность новых секретарей — Надежды Возняк из треста Востокхиммонтаж и Николая Зуева из автобазы № 5. Эти ребята умело организовали своих комсомольцев на субботник, обеспечив тем самым его эффект.

О. КОСЫХ,
инструктор комитета ВЛКСМ стройки.

● ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

ОПОРА — ВСЕ КОММУНИСТЫ

Дверь в кабинет Таисия Романовны Кулцовой закрывается редко. Вот и в этот раз, хотя время было обеденное, вошел Григорий Данилович Руденко, поздоровался, присел. Таисия Романовна отложила в сторону тетрадь, умоляюще посмотрела на бригадира, как будто просила: «Не отвлекай от дел. Ведь завтра отчетно-выборное собрание, надо многое успеть...». Но Руденко вроде и не заметил взгляда, сразу взял свое:

— Не могу я в этом цехе. Вернусь назад. Поверь, Таисия Романовна, не лежит душа.

Секретарь партийного бюро завода ЖБИ-4 Кулцова молчала. Руденко она знает давно, скоро будет 10 лет, как товарищи избирают секретарем партбюро, и все эти годы рядом Григорий Данилович. Поэтому и молчала, ждала, чтобы Руденко высказался сполна, а потом уже видно будет.

Разговор шел о новой бригаде. Когда заводу поручили изготовлять панели для домов новой серии, для объектов индивидуального проектирования, таких, как «Интурист» на Байкале, директор завода В. П. Татарников пришел советовать к партийному секретарю, кого назначить бригадиром. И хотя кандидатуры были и другие, остановились на коммунисте Руденко. Остановились не случайно. Руденко начинал на заводе когда-то бригадиром одного пролета, затем, по его же предложению, бригаду укрупнили, затем еще укрупнили, и в последние годы на заводе было всего две формовочные бригады.

И вот теперь ему предложили возглавить новую бригаду. Да и не бригаду вовсе, а выпуск новых изделий, а бригаду еще надо создавать.

Прошла неделя, как Руденко перешел в новый цех. Ясно, что не сразу дела пойдут хорошо. «Зачем же он пришел? — думала Кулцова. — Не назад же проситься?».

— Ко мне сейчас кто только не просится, — видя, что секретарь партбюро молчит, продолжал Руденко. — Я вот пришел к вам посоветоваться, можно ли мне взять сына в бригаду?

Таисия Романовна улыбнулась. Такой Руденко всегда. Вроде вот-вот начнет давать отбой, но вдруг поймет, что согласия не получит, и начинает решать простой вопрос, с которым можно обойти партийного секретаря.

— Конечно, можно, — сказала с облегчением Кулцова. — Бери лучших. Тебе ведь выпускать новые изделия, а они гораздо сложнее панелей серии 1-335.

Да, не ошиблась Таисия Романовна в коммунисте Руденко. В докладе за отчетный период, характеризуя работу коммунистов, Таисия Романовна сказала о Руденко, что у него была одна из лучших бригад, пример показывает сам бригадир, награжден за ударную работу орденами «Знак Почета» и Трудового Красного Знамени, знаками «Ударник девятой пятилетки», «Победитель социалистического соревнования 1976 года».

За те неполные 10 лет, как Кулцова возглавляет партийную организацию завода, поняла: у каждого человека свой характер, свои наклонности и знать их — значит значительно влиять на его работу, его настроение.

На заводе создано 5 партийных групп и выделить какую-то особо трудную. По крупным копил опыт каждая, перенимает лучшее у товарищей, а все вместе находят те резервы и возможности, которые позволяют в условиях перехода на выпуск изделий новой серии и отсутствия достаточного количества транспорта выполнять установленные задания.

Именно по инициативе партийной группы был своевременно поднят вопрос о создании новой бригады по выпуску панелей для промышленного

строительства. Слишком трудно бригадиру Борису Полягалову, выпуская несколько видов промышленных панелей, управляться с тематикой и с планом. Решили, что бригадиром будет коммунист Владимир Ковритиня.

— Молодой еще, — сказал кто-то на заседании партбюро. И снова решающее слово было за партийным секретарем.

— Хотя Владимир молод, — говорила Кулцова, — но эта молодость имеет свои плюсы: хорошая рабочая школа в бригаде Руденко, звание «Лучший формовщик УПП», учеба в техникуме.

И вот сегодня бригада выходит из прорыва. Бригадир взял верное направление: лично находится там, где трудно. Так же работают молодые коммунисты Борис Баенгуев и Анатолий Медведев в комсомольско-молодежной бригаде Ильи Шелковникова. Именно этот коллектив одним из первых завоевал звание «Бригада имени 25-летия Ангарска», лучше других помогает подшефной школе, активно участвует в субботниках. Недавно третий коммунист бригады Сергей Кюрс назначен механиком цеха, но дела молодежной остаются его делами, заботы — его заботами.

Партийная организация завода считается одной из самых сильных в управлении производственных предприятий стройки. И сила ее в том, что она не выпускает из виду ничего в жизни коллектива.

Благодаря продуманной, целенаправленной работе с кадрами, повышению авангардной роли коммунистов завод успешно справился со всеми показателями государственного плана 9-ти месяцев года.

Секретарем партийного бюро десятый год подряд избрана Т. Р. Кулцова.

В. КУРЬЯНИНОВ.

ГАЗЕТА ВЫСТУПИЛА. ЧТО СДЕЛАНО?

СТОЛОВАЯ РАБОТАЕТ

Ответ на критическую заметку «Для чего строят столовые?» прислал заместитель начальника стройки В. К. Королев. Он сообщил, что проектные недостатки на столовой в пос. Майск были устранены 6 октября, завезено необходимое оборудование, оснастка, и в настоящее время столовая работает.

Планирование „с потолка“, или работа без плана

В «Ангарском строителе» 29 сентября была напечатана корреспонденция с отчетно-выборного партийного собрания в СМУ-5 «Бережь мастеров отделки». В ней затронуты вопросы ввода в эксплуатацию объектов жилья и соцкультбыта, высказана в адрес планового отдела управления строительства юртника за неграмотное планирование.

Начальник планового отдела Н. В. Федорович прислал в редакцию справку и пояснение, в котором, в частности, говорится, что со стороны планового отдела управления строительства не может проводиться координация плана сдачи объектов в эксплуатацию. Такой план утвержден внутрисписочными титульными списками и планом Главка, исходя из норм продолжительности их строительства. Установленный на 1976 год план сдачи жилья и объектов культурно-бытового назначения практически не менялся. При обращении в Главк о переносе сроков ввода по некоторым объектам нам был дан отказ.

В СМУ-5 и других управлениях руководители должны знать, что утвержденный план есть закон для исполнения и изменению не подлежит. О том, что план сдачи объектов в эксплуатацию был реальным, мы увидели из представленной справки. Вывод: сдача жилья в эксплуатацию планировалась одновременно с учетом сдачи в эксплуатацию и объектов культурно-бытового назначения.

В первом квартале к вводу не планировались объекты культурно-бытового назначения, но не выполнен и план

по жилью. Зато во втором квартале сдача жилья в эксплуатацию перевыполнена более чем вдвое, а из 12 объектов культурно-бытового назначения введен только кинотеатр в Ново-Ленино. Следовательно: СМУ-1, СМУ-11, СМУ-5 увлеклись сдачей жилья в эксплуатацию и не занимались объектами культурно-бытового назначения.

В третьем квартале жилья вводиться планировалось меньше, зато количество объектов культурно-бытового назначения увеличено до 22. Сдано же всего 4 объекта, не выполнен и план по жилью.

В четвертом квартале запланировано сдать в эксплуатацию 38540 квадратных метров жилья и 13 объектов культурно-бытового назначения.

Таким образом, в 1976 году предстоит ввести в эксплуатацию 47 объектов культурно-бытового назначения, введено пока 5.

Далее Н. В. Федорович справедливо замечает, что т. Шовкоплясу Г. А. в своем выступлении на партийном собрании надо было пояснить коммунистам, почему объекты культурно-бытового назначения не сдаются в срок. Ведь это объекты переходящие с прошлых лет, новых не планировалось.

ОТ РЕДАКЦИИ. Из ответа Н. В. Федоровича на критические выступления коммунистов СМУ-5 видно, что не плановый отдел управления строительства планирует «с потолка», а руководители управлений организуют производство по старинке: увлеклись строительством жилья и совсем забросили объекты культурно-бытового назначения. Не хватает в должной мере по выправлению сложившихся обстоятельств и служба главного инженера строительства.

ШУТКА

● РЕПЛИКА

Как-то в один из весенних дней, праздо, и вспомнить уже точно трудно, в какой именно, на строительстве завода белково-витаминных концентратов рабочие третьего участка СМУ-6 готовились к устройству опалубки под лотки аэротенка. Заготовили арматуру, заказали пиломатериал, был разработан проект производства работ. Осталось только начать. И именно в это время на объекте побывали руководители стройки. Увидев, что готовится кустарное производство железобетона, посоветовали сдать арматуру в УПП и сделать соответствующий заказ, пообещав, что изделия будут поставлены на объект гораздо быстрее, чем завезут пиломатериал.

Только сейчас, когда опали листья и по утрам на тихих бедомах образуется прозрачный накрывочный слой, в СМУ-6 поняли, как здорово они просчитались. Хотя в УПП арматуру приняли с большим удовольствием, с чуть меньшим — заказ № 1074, на этом все и кончилось. Говорят, это была первоапрельская шутка, а в СМУ-6 до сих пор ждут заказ.

В. БЫВАЛЫЙ.



ТВОИ ЛЮДИ, СТРОЙКА
Екатерина Ивановна Потоцкая (справа сверху) — распределитель работ на ремонтно-механическом заводе. Она всегда добросовестно относится к обязанностям, инициативна в работе.

На снимке внизу — передовой экскаваторщик СМУ-7 Василий Иванович Тихонов.



ТРУД ДЛЯ РАДОСТИ

● ВЕСТИ ИЗ БРИГАД ●

ОНИ ВСЕГДА ПРИХОДЯТ на строящийся объект самыми последними. От этих людей в большой мере зависит настроение тех, кому придется эксплуатировать готовый объект.

Бригада дорожных рабочих, руководимая Алексеем Алексеевичем Шиповаловым, являясь одной из лучших в СМУ-7, а по качеству производимых работ прочно стоит на первом месте среди всех коллективов благоустроителей. Бригада была создана почти 20 лет назад — в 1957 году. С 70-го года ее возглавил очень энергичный человек Шиповалов. 13 человек занимаются всесторонним благоустройством строящихся объектов. Это и озеленение, и асфальтирование, и установка малых архитектурных форм. Кроме этого выполняются более крупные работы — городские дороги магистрального значения, железобетонные заборы, теплосеть, траншеи для телефонных связей. За ее плечами, к примеру, такой объект, как стадион «Ангара», где произведено рездорное покрытие. Стадион с первым в Сибири ролжкодромом стал одним из лучших в РСФСР. Так аттестовали его ведущие спортсмены, приезжавшие сюда в прошлом году из разных городов страны для проведе-

ния крупных соревнований. Отлично выполненным благоустройством отмечена и площадка перед продовольственным магазином седьмого микрорайона, который был сдан в прошлом году.

Бригада Шиповалова была на участке первой, где в 1974 году попытались внедрить хозрасчет. Попытка закончилась успешно, и с той поры коллектив почти постоянно трудится на прогрессивном методе. Нынче на подряде бригада закончила три объекта — благоустройство 15 микрорайона, общежитие в 23 квартале, мелкооптовую базу в поселке Восточный. Все они были сданы с хорошим качеством и в срок. Коллектив получил экономии почти в две тысячи рублей. Одних только строительных материалов он сэкономил на тысячу рублей.

За девять месяцев достигнуты очень высокие производственные показатели, высокая выработка. Выполнение плана ниже 130-140 процентов не опускается. Освоено почти 300 тысяч рублей, уложено 10300 квадратных метров асфальта... Когда встречаешься с таким коллективом, часто возникает вопрос: почему другие бригады не могут работать так же стабильно? В данном случае все объясняется очень просто: здесь, как нигде, живуч принцип «Один за всех и все за одного».

Высокая сознательность помогает коллективу во многом: в социа-

листическом соревновании среди бригад СМУ, в дружеском соперничестве с бригадой Ф. К. Даниленко.

Хорошие люди работают в этом небольшом коллективе. Все ударники коммунистического труда. Главная фигура, конечно, сам бригадир. Веселый, общительный, он умеет налаживать отношение с товарищами, организовать дело так, что оно закипит. Не однажды случалось, что, придя на новый объект и тщательно рассмотрев проект, Алексей Алексеевич находил в нем инженерные ошибки. Сориентировавшись на месте, Шиповалов исправлял их: в нужном месте устанавливал водосток, в сторону отходил бордюрные камни, перемещал тропинки. Специалист высокого класса, он хорошо разбирается в любых деталях. Вместе с ним отлично трудятся его верные помощники — зятьевы Павел Матвеевич Мордакин и Юрий Николаевич Войстахович. Они — надежная опора бригадира.

Есть в этом небольшом коллективе и женщины. Людмила Ивановна Шабанова, Зинаида Павловна Савельева, Галина Захаровна Пирогова — они редкому мужчине уступят в опыте и смекалке, да и в работоспособности тоже.

С. ВЕРЕЩАГИНА.

НА ЗАНЯТИЯХ

...Сию за последним столом, поэтому видно только затылки склоненных над тетрадами девочек. Тихо. Слышно лишь постукивание мела, — у доски Аня Корнеева, пишет: «Спешит, торопится осень...».

Смотрю в окно. В такие прозрачные сентябрьские дни деревья, подосвеченные солнцем, сами начинают светиться. И золотистые блики играют на белых стенах, на белых разворотах тетрадей. Да, осень действительно спешит, торопится...

Голос преподавателя возвращает к действительности: «...А какое это спряжение?». Совсем как в школе. Кто-то поднимает руку, отвечает. Будущие маляры-строители... Но это еще через три года, а пока: «Спешит, торопится осень...».

Незаметно выхожу из класса. В коридоре никого, шаги гулко отдаются в пустоте. Из-за дверей слышно: «...способность материалов сопротивляться проникновению в них других более плотных...» Это урок у маляров-штукатуров. Наверное, уже не первогдки, если ведутся занятия по специальности. А впрочем, специальность здесь изучают с самого начала.

...Нужно определить мощность на участке замкнутой цепи...».

«...«Распишем» натрий и «распишем» хлор...».

«...Что значит быть скромным? Мы часто задаем себе этот вопрос...» — это кабинет эстетики. Очень интересно. Ребята здесь учат не только физике, химии, математике, в них стараются развить лучшие человеческие качества. А красивым внутренне быть гораздо труднее, чем внешне...

Звонок звенит так резко, что я от неожиданности вздрагиваю. И сразу же становится шумно. Все куда-то спешит, кого-то разыскивают. Подвеченная общим потоком, спускаюсь на первый этаж. Столовая. Начался обеденный перерыв. Пока дежурные накрывают на столы, остальные терпеливо ждут. Подхожу к группе девушек, о чем-то оживленно спорящих. О, да это, оказывается уже знакомая по уроку русского языка третья группа первого курса. Разговор начинаю с вопроса о том, что привело недавних восьмиклассников в училище.

Ответы разные.

— Я еще в школе думала сюда прийти, — говорит Галя Цуранова.

— А я вначале на швейномотористку поступила учиться в Тельме, да вот вовремя поняла, что не мое это дело: сидеть, шить, — рассказывает Женья Марченко. — Строить — это же здорово!

— Пришла в училище, не поступив в строительный техникум. — Это Светлана Москалева из девятой группы. — Но учиться дальше все равно буду.

— Хотела я быть поваром, а вот оказалась в строителях! — смеется Люда Емельянова.

Учеба у них только начинается. Позади считанные недели, но и за это время успели сдружиться, наладить работу в группе. Немалую роль в этом сыграла мастер производственного обучения Нина Васильевна Шульгина. О ней девушки говорят с восторгом, наперебой. С удовольствием вспоминают вечер знакомства, устроенный в самом начале месяца. Играли, пели, танцевали — очень было весело. На следующий вечер отдыха пригласили ребят из других групп, пусть повеселятся вместе с нами! А недавно ходили в музей редких часов. Экскурсия понравилась всем. Сейчас идет подготовка к смотру художественной самодеятельности; на ближайшее время намечается поход за город... Хорошее начало в третьей группе... Мое внимание привлекли

трое ребят постарше. Подхожу, знакомлюсь. Будущие автокрановщики из второй группы Валерий Бахтин, Сергей Жулидов, Михаил Кашенко. Они комсомольцы, учатся в вечерней школе и спортом тоже занимаются вместе. Сережа рассказывает о том, как пришел в училище, еще не будучи уверенным, что же ему все-таки нужно:

— Экзамены в индустриальный техникум провалил, а времени терять не хотелось. Вначале сомневался, а теперь все в порядке — профессия понравилась. Сейчас прохожу практику в первой автобазе.

О Валере в основном говорит Миша. И как здорово он

биями.

Тихонько заглядываю в одну из комнат. Она почти пуста, только скамья вдоль стены да стол для мастера. А в центре несколько мальчишек выкладывают какую-то фигуру из... деревянных кирпичей! Признаться, никогда раньше не встречала деревянных кирпичей... Идет практическое занятие у каменщиков двадцатой группы. Преподаватель дает советы, делает поправки, замечания, кое-что показывает сам. На глазах растет известное им одним чудесное здание...

В руках у ребят настоящие строительные инструменты. Они умело орудут уголь-

зу у дверей, подставка для обуви (как дома), — в общежитии ходят только в тапочках. Захожу в одну комнату, другую, третью — везде тепло, светло и уютно. Все располагает к покою и отдыху: сверкающие белозной покрывала, «веселые» шторы, цветы на столе. Нет ничего лишнего — для одежды имеется специальный гардероб. Кстати, сразу обращаю внимание на отделку комнат: со вкусом подобраны цвет и рисунок наката, графарины. Все делают сами учащиеся — ремонтируют помещение, следят за порядком, производят уборку учебного корпуса. Сейчас в общежитии высокой культуры тру-

между командами ГПТУ-12 и школы № 13. Кажется, выигрывает училище. Вижу моего недавнего собеседника Сережу Жулидова. Ну да, это он! Вот метко посланный им мяч падает в кольцо. Свисток судьи, и снова мяч летит из рук в руки... Ур-ра! Молодец, Сергей! Новое попадание увеличивает разрыв в счете — победа.

Пока на площадке разминаются девушки, беседуя с их тренером Н. С. Ладухиным. Секций работает множество: лыжи, хоккей, волейбол, баскетбол, теннис, легкая атлетика, шахматы — выбирай на вкус. Во всех спортивных мероприятиях училище принимает активное участие, и не без успеха. В городской спартакиаде и парни, и девушки заняли первые места. По области держат третье место по настольному теннису, второе и третье — по стрельбе, второе — по спортивному ориентированию. В течение всего года проводятся кроссы, турпоходы, военизированные эстафеты. В военно-спортивной комсомольской игре «Орленок» вышли на первое место в городе и на третье — в области. Популярность спорта среди ребят растет. Николай Степанович с гордостью говорит о своих воспитанниках, получивших спортивные разряды, об общественных инструкторах и судьях, число которых перевалило за 150.

Разговор прерывает новый свисток судьи. Теперь уже тренер ничего, кроме происходящего на площадке, не видит и не слышит...

РАЯ ЩЕРБАКОВА

Комсорг рассказывает коротко о подругах, о своем мастере производственного обучения Л. Н. Гуровой. О себе говорит крайне скупко. Росла без родителей, училась в интернате в Лесогорске. Училась хорошо — она и сейчас отличница. Пошла в училище, потому что хотелось быстрой стать самостоятельной. Ничего, не разочарована. Дальше учиться будет непременно. Спорт? Конечно. Нравится волейбол и баскетбол.

Даже после такого короткого знакомства чувствую в этой девочке сильный характер. Преподавателю, не нашедшему с самого начала общего языка с такими вот учениками, бывает потом очень трудно работать с ними. Но Лидия Никифорова — чуткий человек, тонкий педагог. «Колкая», — характеризует она Раю. — Но работать умеет. И в обиду себя не даст».

Двенадцатая группа — лучшая в училище и по успеваемости, и по общественной работе. Почти все — комсомольцы, многие вступили в ряды ВЛКСМ уже здесь, в училище. Времени свободного нет — днем практика, вечером — занятия в школе. Да еще к смотру художественной самодеятельности готовится нужно. Так что скучать не приходится...

Рая смотрит на часы, извиняется — через несколько минут начнется тренировка. Прощаюсь. Думаю о том, что комсоргом быть — это искусство, ведь в тебе видят пример все окружающие. Каким нужно быть? Вспоминаю упрямый взгляд серых глаз...

Не знаю, кем они станут, мои новые знакомые и незнакомые, каждого ждет своя дорога, но что училище является важной вехой в их жизни — в этом я уверена. Здесь эти пока еще мальчишки и девочки получают тот необходимый запас знаний, с которым через некоторое время они вступят в жизнь полноценными гражданами, здесь они становятся той силой, гордой имя которой — Рабочий класс.

Л. ВИШНЯКОВА,
студентка отделения журналистики ИГУ.
Фото В. НЕБОГИНА.

Рабочий день



К 36-летию профтехобразования.



В ГПТУ-12



работал трактористом в бригаде в Заларинском районе, и как умело оформляет групповую газету «За рулем», и какие пишет стихи...

ДЕРЕВЯННЫЕ КИРПИЧИ — ЭТО ОЧЕНЬ ВАЖНО

На учебные мастерские посмотреть было очень любопытно. Ведь здесь, в цехах, учащиеся приобретают первые навыки своей будущей профессии, осваивают оборудование, учатся пользоваться ручными инструментами. Видно, что здание мастерских построено недавно — настолько оно удобно, современно. Светлые, просторные цехи оснащены всем необходимым: станками, макетами, наглядными посо-

никами, отвесами. В душе я почувствовала некоторую зависть — в недалеком прошлом и мне пришлось поработать строителем...

Учебные мастерские — генеральная репетиция перед самостоятельной работой. Дальнейшая практика будет проходить уже на строительных площадках, а потом — стройки не только Ангарска, но и Саянска, Краснокаменска. Выходит, деревянные кирпичи — это очень важно.

В ОБЩЕЖИТИИ

Общежитие ГПТУ-12 находится в том же корпусе, что и учебные классы, столовая, библиотека, актовый зал. Уже при входе поражает необычайная чистота. В коридоре, сра-

да и быта идет соревнование за звание между комнатами. По всему видно, лучшую определить будет нелегко.

Читать, писать, готовиться к занятиям можно в читальном зале библиотеки — центре информации ГПТУ. У А. С. Пешковой много работы: молодежь нужно заинтересовать, привить любовь к хорошей книге, порекомендовать определенные планы чтения. 13000 книг — совсем неплохо для училищной библиотеки, плюс большая подборка периодических изданий.

Недавно был проведен музыкальный час, посвященный творчеству Дм. Шостаковича. А для тех, кто в Ангарске еще новичок, устраивали беседы о нашем городе.

ПРО ЖИЗНЬ СПОРТИВНУЮ

Своим спортивным комплексом училище гордится по праву — один из лучших в области. Огромный зал, комнаты для шахмат, настольного тенниса, лыжная база. Зимой заливается сразу два катка. Есть даже раскладной резиновый бассейн для обучения плаванию!

Еще на лестнице слышу возбужденные голоса болельщиков. Сегодня здесь проходят соревнования по баскетболу

● БЕСЕДА ВРАЧА

ЖИЗНЕННОЕ БЛАГО

С приближением старости человек начинает страдать от различных заболеваний ротовой полости. Ранние последствия кариеса и пародонтоза часто приводят к тому, что люди в зрелом возрасте оказываются под угрозой других серьезных болезней ротовой полости, даже если у этих людей не осталось ни одного зуба. Состояние зубов в детстве и юности во многом предопределяет состояние ротовой полости в дальнейшем. Нередко взрослые пренебрегают своим здоровьем, не усвоив с детства гигиенических привычек: они считают, что в их возрасте поздно вводить новшества. Кроме того, зубные заболевания рассматриваются как несерьезные недуги.

В настоящее время известно более 500 заболеваний и аномалий ротовой полости, а также стоматологических проявлений общих болезней, наблюдающихся, главным образом, у лиц относительно пожилого возраста. Изменения мелких тканей рта и языка могут служить ранними симптомами поражения других органов.

Рак половой полости — большая угроза здоровью. На этот вид рака приходится около пяти процентов всех онкологических случаев, диагностируемых в ряде стран Европы, а в некоторых районах Индии этот показатель доходит до 35 процентов. Этот вид рака, чаще всего поражающий людей старше 40 лет, распространен среди мужчин больше, чем среди женщин.

Зубы, как и другие органы человеческого организма, должны, по замыслу самой природы, сохраняться в течение всей жизни человека. К сожалению, это редко бывает на практике. В Англии и Уэльсе, например, у 36,8 процента жителей в возрасте 16 лет и старше не сохранилось ни одного зуба. Что касается протезирования, стоматология занимает особое место среди медицинских профессий, поскольку специалисты разработали методы и технику замены зубов.

Но никакие протезы и аппараты не могут полностью заменить естественные зубы. Если поражение тканей началось, если этот процесс не подвергается систематическому лечению, разрушение ротовой полости и зубов будет происходить хотя и медленно, но неотвратимо.

После ремонта поликлиники строителей проведена реорганизация стоматологической службы. Выделены два специализированных кабинета — хирургический и пародонтозный. О последнем следует сказать особо. Он предназначен для лечения заболевания десен и слизистой полости рта. Кабинет оснащен новейшим оборудованием, в нем имеется вакуум-терапия, дарсонваль, электрофорез. Для лечения применяется гидромассаж с минеральными водами, в частности, с местной Ангарской водой, новейшие лекарства, как галлоскорбин и т. д. Врач Т. Волкова прошла специализацию на базе областной стоматологической клиники. При кабинете организована специальная диспансерная группа, больные находятся под наблюдением врача.

Небезынтересно для наших больных и то, что снятие зубного камня происходит с помощью ультразвука здесь же, в пародонтозном кабинете.

С момента рождения до самой смерти необходимо обеспечить регулярное лечение зубов. Дед и внук имеют то общее, что ни у того, ни у другого нет зубов. Для младенца это временное явление, старики же, по-видимому, примиряются с ложной мыслью, что утрата зубов — естественное следствие старости. Беззубая улыбка в младенчестве воспринимается как норма, но во всех других возрастах она должна рассматриваться как отклонение от нее.

В. МИХАЙЛЕНКО,
заведующий стоматологическим отделением поликлиники.

◆ ИНФОРМАЦИЯ

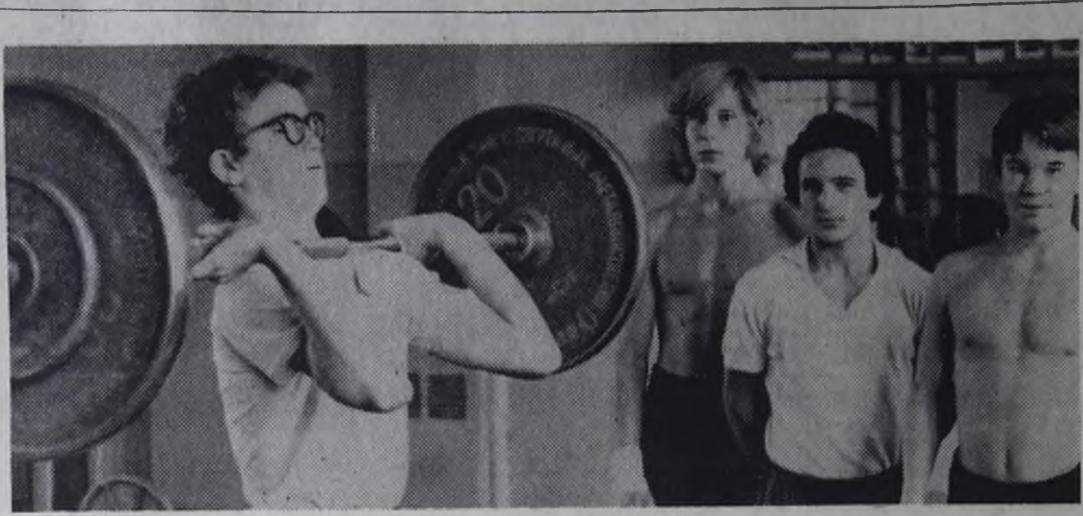
ПОЛЕЗНЫЙ СЕМИНАР

Проведен семинар с председателями товарищеских судов строительства. Был рассмотрен вопрос: «Практика рассмотре-

ния дел в товарищеских судах». Перед собравшимися с интересными сообщениями выступили заместитель председателя групокома В. Д. Зайцев, заместитель секретаря парткома М. Р. Барсукова, начальник отдела рабочих кадров И. И. Рыжов и другие. Председатели обменялись опытом работы.

НОВАЯ АВТОБАЗА

В управлении автомобильного транспорта создана автобаза № 2, которую возглавил Ф. А. Глюзицкий. В ней сосредоточены автокраны, тракторное хозяйство, буровая техника и другие механизмы. В автобазе разработаны и выполняются мероприятия по подготовке к зиме, коллектив укрепляется опытными кадрами.



Дом спорта «Сибиряк». Занимаются штангисты.

Фото В. НЕБОГИНА.

● ХРОНИКА КУЛЬТУРЫ

В прошедшую субботу художественный коллектив актового зала строителей был гостем у тружеников полей в поселке Одинск.

На этот раз встреча была посвящена Дню работников сельского хозяйства. Окончание уборки урожая, приподнятое настроение зрителей — все это превратило вечер встречи в настоящий праздник. Участие в нем приняли почти все самодеятельные артисты актового зала. Концерт открыл вокально-инструментальный ансамбль. Его тридцатиминутная программа, в которой прозвучали современные мелодии, любимые песни, пришлась по душе сельчанам. Давно уже в клубе не звучало столько музыки, как в этот вечер.

Детская хореографическая группа привезла в подарок своим подшефным четыре танца. Особым успехом пользо-

НА «БИС»

вался ритмичный, зажигательный танец «Саложки». Он прошел на «бис». Понравилась зрителям и веселая кадрили. Люба Пермякова и Татьяна Баяркина, всегдашние участницы подобных концертов, ганцевали с особой легкостью и мастерством.

Порадовала своим выступлением и агитбригада «Автограф». Она исполнила при небольшие юмористические сценки, одна из которых была на сельскую тему. Владимир Богачков, постоянный чтец актового зала, прочитал остроумные пародии из репертуара известного эстрадного актера В. Коневского.

Зрители горячо принимали каждый номер программы. Артисты, используя все возможности маленькой сцены,

● ХРОНИКА КУЛЬТУРЫ

постарались на славу. Искренние аплодисменты подбадривали. Лучшей благодарностью для них стали отдохнувшие, просветленные лица их старых друзей.

Сейчас коллектив актового вновь готовится к поездке, теперь уже в Бохан. 24 октября он отправится на традиционный день культуры, проводимый всегда после окончания всех полевых работ. К поездке готовится и вокально-инструментальный ансамбль «Ангара», состав которого в последнее время значительно обновился. Новые вещи, подготовленные специально к этому празднику, без сомнения, порадуют многих. В празднике примет участие и хор ветеранов стройки. Он возобновил свои репетиции и также занят обновлением программы.

Т. УДАРЦЕВА,
художественный руководитель актового зала.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА, 13 ОКТЯБРЯ

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

10.00—Цв. тел. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Сибирь». 4-я серия «Крах Криворукова».

11.25—Цв. тел. «Один за всех, все за одного».

12.40—Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» — «Спартак». 2-й тайм.

12.55—Цв. тел. «Фильм — детям». «Бронзовая птица».

14.00—Новости.

14.20—Цв. тел. «Кувейт. Века и дни». С 15.15 до 17.10—Перерыв.

17.10—Цв. тел. «Октябрьская вахта комсомола».

17.20—Цв. тел. «Петя и Волк». Телевизионный музыкальный фильм.

18.00—«Время».

18.30—Цв. тел. «Любителям оперетты».

19.35—Цв. тел. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Сибирь». 4-я серия «Крах Криворукова».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

1.00—«Прянягарье».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.25—Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» — «Спартак». 2-й тайм.

22.10—Цв. тел. Поэт Л. Кесоглу.

22.35—Цв. тел. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Сибирь». 4-я серия «Крах

Криворукова».

24.00—«Время».

00.30—Цв. тел. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Химик» (Воскресенск).

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.00—«Дочь земли». «Добро пожаловать в Алма-Ату». Документальные фильмы.

19.25—«Диалоги о книгах».

20.10—«Русские классические дуты». Фильм-концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.25—Л. Малюгин. «Насмешливое мое счастье». Фильм-спектакль. Часть 1-я. (До 22.45).

ЧЕТВЕРГ, 14 ОКТЯБРЯ

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

10.00—Цв. тел. Премьера телевизионного фильма «Сибирь». 5-я серия «Встреча».

11.00—Цв. тел. «Отзовитесь, горнисты!».

11.55—Цв. тел. Поэт Л. Кесоглу.

12.20—Цв. тел. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Химик» (Воскресенск). 3-й период. (В записи).

12.55—Цв. тел. «Фильм — детям». «Бронзовая птица». 3-я серия.

14.00—Новости.

14.20—Цв. тел. «Шахматная школа». Класс разрядников.

14.50—«Село. Дела и проблемы». С 15.20 до 18.00—Перерыв.

18.00—«Время».

18.30—«Мастера искусств». Народный артист СССР Б. Бабочкин.

19.50—Цв. тел. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Сибирь». 5-я серия «Встреча».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.00—«Прянягарье».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.25—Цв. тел. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Химик» (Воскресенск). 3-й период. (В записи).

22.00—Концерт.

22.20—«Ленинский университет миллионов». «Качество работы и эффективность производства».

22.50—Цв. тел. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Сибирь». 5-я серия «Встреча».

24.00—«Время». (До 00.30).

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.25—Для детей. «Все кувирком». Мультфильм.

19.40—Для школьников «Леннуну пишу». Документальный телевизионный фильм.

20.25—«Всесоюзный фестиваль самодеятельного творчества трудящихся».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.25—Л. Малюгин. «Насмешливое мое счастье». Фильм-спектакль. Часть 2-я (До 22.35).

ПЯТНИЦА, 15 ОКТЯБРЯ

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

10.00—Цв. тел. «Сибирь». 6-я серия. «Нет, не будем бояться бури».

11.10—Цв. тел. «Петя и Волк». Телевизионный музыкальный фильм.

11.50—Цв. тел. «Молодежь планеты».

12.35—Цв. тел. «Веселые нотки».

12.50—Спортивная программа.

13.15—Цв. тел. «Книга в твоей жизни».

14.00—Новости.

14.20—Концерт.

14.50—Цв. тел. «Москва и москвичи». С 15.20 до 16.30—Перерыв.

16.30—Цв. тел. «9-я студия».

17.30—Цв. тел. «Песня-76».

18.00—«Время». Информационная программа.

18.30—Цв. тел. «Музыкальные вечера для юношества». 2-е отделение. В программе: Ф. Шопен. Второй концерт для фортепиано с оркестром.

19.50—Цв. тел. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Сибирь». 6-я серия «Нет, не будем бояться бури».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.00—«Прянягарье». Информационная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.25—Спортивная программа.

21.50—Цв. тел. «9-я студия».

22.50—Цв. тел. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Сибирь». 6-я серия «Нет, не будем бояться бури».

24.00—«Время». Информационная программа. (До 00.30).

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.00—Кинопрограмма для детей.

19.40—«Хиты надежды». Телевизионный художественный фильм.

20.35—«Неаполитанские песни». Фильм-концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.25—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.25—«Экран соревнования».

22.00—«Советуем, предлагаем, рекомендуем». Телевизионная реклама.

22.20—«Хроника одной репетиции».

Редактор В. Г. КУРЬЯНИНОВ.

СМУ-3 на постоянную работу

требуются: плотники-бетонщики, штукатуры-маляры, каменщики.

Обращаться в отдел кадров, проезд трамваем №№ 1, 4 до остановки «Автосервис».

На постоянную работу в автобазах управления автотранспорта требуются: дипломированные механики, художники-оформители, электрики-силовики, автоэлектрики, автослесари, медники, трактористы, шоферы, автокрановщики, газозлектросварщики, слесари-мотористы, токари, аккумуляторщики, тисочники, жестянщики.

Об условиях узнать в управлении автотранспорта, проезд трамваями №№ 1 и 4 до остановки «Ангарский электромеханический завод».