

# Ангарский Строитель

ОРГАН ПАРТКОМА, ГРУПКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ АНГАРСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА

Газета издается с 5 августа 1949 года

№ 58 (2704)



Выходит 2 раза в неделю



СРЕДА

16

ИЮЛЯ 1975 года



Цена 2 коп.

В этом номере газеты напечатаны социалистические обязательства коллектива управления производственных предприятий по достойной встрече XXV съезда КПСС. Обязательства очень напряженные, если учесть, что все прошедшие месяцы завершающего года пятилетки коллектив не справлялся с государственным планом и тематическими заданиями.

Можно искать объективные причины такой работы УПП, но, как показал июнь, в этого коллектива есть все возможности работать рентабельно. Если за полугодие УПП имеет все отрицательные показатели, то в июне абсолютное большинство его подразделений с планом справилось, а в целом управление из 6254 тысяч рублей недополнило к плану всего 83 тысячи.

Прошедший партийно-хозяйственный актив в УПП показал, что забота о выполнении плана и принятых со-

## ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ПОДКРЕПЛЯТЬ ДЕЛАМИ

циалистических обязательств стала здесь задачей номер один для каждого рабочего, мастера, начальника цеха. Но еще многое в успешной работе заводов и ДОКов по обеспечению 100-процентной комплектной поставки изделий зависит и от строителей, и от коллектива РМЗ.

Сейчас УПП полностью обеспечено металлом, арматурой, железнодорожными вагонами, автотранспортом. Но все же выпуск продукции в первые 10 дней июля не дает повода для оптимизма. Июнь еще не стал переломным месяцем для коллектива. Только по выпуску сборного железобетона УПП выполняет план на 100 процентов, выпуск остальной продукции — ниже.

Казалось бы, забота об успешной работе УПП должна быть общей, так как выполнение тематических заданий предприятиями гарантирует и выполнение плановых заданий строителями. Однако такой заботы пока не наблюдается. На сданном в эксплуатацию цехе завода ЖБИ-4 до настоящего времени генподрядное СМУ-3 (начальник т. Авдеев Ю. И.) не устранило недоделки по герметизации вентиляторных установок, не закончены работы по тепловым завесам. На растворном узле завода ЖБИ-5 склад цемента СМУ-8 (начальник т. Басалай Ф. А.) строит несколько лет, но до его сдачи в эксплуатацию еще очень далеко. Не завершены работы по складу цемента на заводе ЖБИ-3, что не дает возможности навести на территории надлежащий порядок. Полтора года строится площадка для погрузки щепы на ДОКе-2. Сначала плохо работало СМУ-7, сейчас эта эстафета в руках РСУ. И ведь разговор идет не о громадных цехах, а о самых необходимых объектах, ввод которых в эксплуатацию позволяет коллективу УПП уже в ближайшие дни работать более производительнее.

Многие вопросы не решаются собственными службами УПП. Так, на заводе ЖБИ-4 еще три года назад назрела необходимость монтажа дополнительной мешалки № 733, но до сих пор завод ее не имеет. Из запланированных 76 единиц нового оборудования на пятилетку всего 36 единиц получил ДОК-2, что, конечно, не может не сказаться на совершенствовании производства. Устарело оборудование в арматурном цехе завода ЖБИ-5, здесь же рабочие механического цеха не имеют бытовых помещений. На заводе ЖБИ-2 во втором цехе протекает кровля. Построенный цех утилизации отходов на ДОКе-2 используется не по назначению.

Еще не всегда отделы УПП принимают к исполнению проработанные заказы, и нередко срочные изделия лежат на складах месяцами, а иногда даже становятся неликвидами. На ремонтно-механическом заводе оцинковка изделий ведется 2-3 дня, их вывозка постоянно задерживается.

Сейчас перед УПП стоит общая со строителями задача — обеспечение ввода в действующие пусковых объектов. Следовательно, общей должна быть и забота о создании этому коллективу условий для выполнения принятых социалистических обязательств по 100-процентной комплектной поставке изделий на строительные площадки.

## Сегодня на пусковых: этилен



Бригада Петра Терентьевича Невгодовского из МСУ-42 вышла победителем соцсоревнования по итогам работы за неделю среди монтажных бригад. Она заканчивает обвязку насосов на объ-

екте 1845.

НА СНИМКЕ: коллектив бригады с вымпелом, завоеванным в соревновании.

Фото В. НЕБОГИНА.

## ПРЕДЪЯВЛЕНЫ ЕЩЕ ТРИ ОБЪЕКТА

Горячие дни на комплексе этилена. Строители и монтажники завершают работы по объектам первой очереди, устраняют выявленные неувязки и предъявляют объекты эксплуатационникам для проведения пусконаладочных работ.

К восьми объектам, предъявленным под пусконаладку ранее, добавились еще три. Эксплуатационникам сдана узловая подстанция, где много поработали коллективы СМУ-2, МСУ-76 и СМУ-7,

На этом объекте коллектив МСУ-76 вел электро-монтаж по методу бригадного подряда, что и дало возможность уложиться в срок. Здесь же была занята бригада отделочников Г. Г. Файзуллина.

Началась пусконаладка в насосной — объект 1841 и компрессорной — объект 1844-а. В стадии завершения работы по объектам 1841 и 1864.

А. ДИМОВ.

## ЗА 100-ПРОЦЕНТНУЮ КОМПЛЕКТНУЮ ПОСТАВКУ

ПОВЫШЕННЫЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА КОЛЛЕКТИВА УПРАВЛЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ПО ДОСТОЙНОЙ ВСТРЕЧЕ XXV СЪЕЗДА КПСС.

Постановление апрельского Пленума ЦК КПСС о созыве очередного XXV съезда КПСС — знаменательное событие в жизни коммунистической партии и всего советского народа, который проникнут чувством гордости за великие свершения Советского Союза на пути строительства коммунизма. Решение апрельского Пленума ЦК КПСС вдохновляет советских людей на новые трудовые подвиги во имя дальнейшего процветания и укрепления могущества нашей социалистической Родины.

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих управления производственных предприятий, включаясь в социалистическое соревнование по достойной встрече XXV съезда КПСС, принимает на себя повышенные социалистические обязательства:

1. За счет дальнейшего совершенствования организации труда и производства, развития социалистического соревнования, распространения опыта работы передовых бригад и участ-

ков выполнить государственный план 1975 года по объему реализации продукции к 29 декабря, а план 9-й пятилетки — к 24 декабря 1975 года.

2. Выпустить сверх плана: сборного железобетона — 2 тыс. куб. м;

крупных стеновых панелей — 4,5 тыс. кв. м;

пиломатериалов — 500 куб. м;

столярных изделий — 2000 кв. м.

3. За счет мобилизации внутренних резервов, дальнейшего развития технического прогресса, совершенствования производства, сокращения потерь рабочего времени обеспечить в 1975 году повышение роста производительности труда против планового на 0,15 процента.

4. Обеспечить 100-процентную комплектную поставку изделий на строительные площадки согласно утвержденным графикам.

Повышенные обязательства приняты на собрании партийно-хозяйственного актива 10 июля 1975 года.

## СТАНЕТ ХОРОШИМ ЭЛЕКТРОМОНТЕРОМ

Комплекс жилья в 15-м микрорайоне очень большой, но до сих пор мы обеспечивали электроэнергией бригады СМУ-1 вдвоем. Сейчас наше звено пополнилось: после окончания городского профтехучилища № 35 пришел на стажировку Игорь Симбирцев. Это добросовестный парень, хороший комсомолец, живо интересуется всем, что относится к его профессии.

Мы подключаем сварочные аппараты, инструментальные трансформаторы, компрессоры, а зимой (на комплексе мы пришли еще в декабре) обеспечиваем прогрев бетона. Объем работы у нас громадный, но с начала развертывания строительства микрорайона по нашей вине не было срывов в обеспечении бригад электроэнергией.

Так что перенять Игорю опыт есть у кого.

В. ВОРОБЬЕВ,  
М. ЗАХАРОВ,  
электромонтеры УЭС.

# НОВОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

Недавно в СМУ-7 прибыло новое пополнение: восемь выпускников ГПТУ-12, получивших после окончания училища специальность слесаря по ремонту строительных машин и механизмов, решили свою трудовую деятельность начать в нашей организации. Парней тепло встретили в коллективе, оформили на рабочие места согласно присвоенным разрядам.

На участке № 5, где ребята предстоит работать, состоялось собрание. Под аплодисменты собравшихся молодым рабочим были вручены трудовые книжки нового образца. Кстати, в СМУ-7 новые трудовые книжки они получили первыми. С напутственной речью перед молодыми выступил заместитель началь-

ника СМУ И. В. Сазонов. Он рассказал об истории развития нашей организации, о том, как коллективу было присвоено звание коллектива коммунистического труда, о наших традициях и планах.

Интересно выступил главный механик СМУ Г. А. Киренский. Его рассказ о ветеранах-механизаторах, проработавших в СМУ-7 свыше двадцати лет, без сомнения, не оставил ребят равнодушными. О значении профессии слесаря на производстве, о его добросовестном отношении к своему делу, о бесперебойной работе всей строительной техники рассказал ребятам, главный инженер пятого участка Ю. И. Синогойкин. Здесь же на собрании начи-

нающих рабочих закрепили за ветеранами СМУ—опытными наставниками молодежи.

Все выпускники ГПТУ являются учащимися вечерних школ. Администрация СМУ, приняв во внимание это обстоятельство, решила создать необходимые условия, чтобы молодые рабочие смогли продолжить учебу в ШРМ, совершенствовать свой общеобразовательный уровень.

Выпускники ГПТУ остались довольны таким приемом. Они поняли, что попали в надежные руки и что коллектив СМУ сыграет не последнюю роль в становлении их трудовой биографии.

**Н. ЕВДОЧЕНКО,**  
начальник отдела кадров  
СМУ-7.

ЭТОТ ВЕЧЕР, как и было задумано заранее, действительно получился необычным. Овеянный легкой грустью расставания, он в то же время был удивительно радостным. Еще бы! У выпускников началась пора, когда во все колокола о себе заявляла юность. Свообразие вечера придало еще и то, что прямо со сцены с трудовой путевкой в руках,

отдела подготовки кадров управления строительства Надежда Алексеевна Черемисинова, председатель ученического профкома Нина Кузьминична Пискулина — гостей много. Они волнуются не меньше ребят. Да это и понятно. Ведь им предстоит не только рассказать о профессии строителя, но и вручить трудовые путевки.

**РЕПОРТАЖ**

## С БАЛА — НА ПОЕЗД

одетые по-дорожному, ребята и девушки уходили на вокзал. А там, сев на скорый, уезжали в Зиму, на место своего первого рабочего дня.

Среднее профессионально-техническое училище № 35 провозжало выпускников...

Нынешний выпуск — третий за короткую историю его существования. 235 юношей и девушек, получив специальности машиниста экскаватора, крановщика, электрика, газосварщика, столяра, шофера, 7 июля навсегда покидали стены ставшего вторым домом училища.

...Ярко освещенный зал. Сцена празднично украшена пышными букетами полевых цветов, эмблемой Ангарска, лозунгом «Счастливого пути, выпускник!». В коридорах, аудиториях — праздничная суета. Белые, розовые, голубые платья девочек. Подтянутые, смущающиеся мальчишки. Всем им сегодня немного не по себе. Вечер посвящения в рабочие волнует каждого. Все понимают: они уже не просто подростки, а молодые, начинающие завтра свой первый трудовой день, рабочие. Каким он станет?

На уютную, по-домашнему обставленную сцену поднимается заведующая учебной частью Г. М. Сарапулова. По ее приглашению под аплодисменты ребят и мелодию марша коммунистических бригад за журнальными столиками рассаживаются приглашенные. Их много. Поздравить выпускников со знаменательным событием пришли лучшие строители, представители базового предприятия, шефы училища. Среди них каменщик, ветеран стройки, бригадир прославленного коллектива Эмануил Андреевич Гейн. Это его бригадой построены первые высотные дома города Ангарска, здание городского совета, кинотеатр «Пионер», Дворец культуры нефтехимиков. Свое место занимает и Мария Яковлевна Плачинда, руководитель бригады штукатуров-маляров из СМУ-5. Именно в ее бригаду училище передает группу своих девчат. Инженер-методист

Первыми на сцену приглашаются выпускники 18, 19 и 26 групп. Руководители предприятий, где учащиеся этих групп проходили производственную практику, прислали отзывы об их работе. В них — слова благодарности за высокое качество подготовки молодых рабочих. Директор училища Кузьма Сергеевич Яковлев произносит напутственное слово. С трудовыми путевками в руках, алыми лентами на груди, счастливые, провожаемые веселой музыкой и улыбками ребят покидают зал. Им надо спешить на поезд...

А на сцене опять оживление. Все внимание приковано к тем, кто три года был гордостью и славою училища: отличникам и ударникам учебы, Саша Котов, Наташа Якушева, Таня Зятькова, Женя Горбачев, Саша Ефимов и многие другие примерные учащиеся выстроились перед залом. Эмануил Андреевич Гейну поручено вручить им трудовые путевки. Волнуется строитель.

Особенно тепло трудовые путевки вручили тем, кто признание училищу славу одного из лучших ГПТУ строики. Среди них выделялся спокойный паренек Саша Халтаев. Саша недавно стал лауреатом Всероссийского конкурса столяров-станочников. Участники соревновались за право носить звание «Мастер—золотые руки». Халтаев в трудном состязании занял четвертое место. Его имя занесено в книгу Почета училища.

Среди лучших выпускников было названо и имя Любы Смышной. Правда, Люба на вечере отсутствовала. Она еще утром вместе с посланцами профессионально-технических училищ области вылетела в Москву — фотографироваться у Знамени Победы. Алая лента выпускника, трудовая путевка и Почетная грамота будут вручены ей позднее.

И вот последний выпускник покидает сцену. Пройдена еще одна ступень. Хозяева земли, рабочий класс уверенно вступает в жизнь.

**С. ВЕРЕЩАГИНА.**

## ...ЧТОБЫ НЕ БЫЛО СИРОТЛИВО ЛЕТУ

НЕДАВНО «КОМСОМОЛЬСКИЙ ПРОЖЕКТОР» стройки провел очередную рейд. На этот раз его целью была проверка организации сдачи норм ГТО в пионерских лагерях, в которых отдыхают дети строителей.

Лето уже в зените. Наступил второй сезон. Июль в пионерском лагере всегда принято считать спортивным, так как именно в это время проводится межлагерная спартакиада Пионерские лагеря «Черемушки», «Космос», «Строитель» полюбили наши дети. Ежегодно в них создаются неплохие условия для отличного отдыха, для занятий спортивными мероприятиями. Как же дела обстоят нынче?

В первом сезоне ни в одном из пионерских лагерей сдача норм комплекса ГТО не была организована, хотя в планах спортивных инструкторов такой пункт записан далеко не последним. К примеру, в «Черемушках», расположенных живописно уголке сибирской тайги, к сдаче норм ГТО еще не приступали. Осмотр лагеря показал, что ребятами здесь практически негде заниматься спортом. Баскетбольная и волейбольная площадки, футбольное поле не оборудованы. Беговые дорожки вообще отсутствуют. Нет в лагере и спортивного инвентаря: мячей, секундомеров, волейбольных сеток, формы. Очевидно, шефы лагеря не позаботились о том, чтобы сделать отдых ребят полноценным. Мало принципиальности и требовательности проявили и руководители, не решившие в свое время вопроса обеспечения лагеря самым необходимым.

И вот итог: ребята в «Черемушках» в сдаче норм ГТО не участвуют совсем.

Немногим лучше положение дел и в «Строителе». Лагерь расположен в пойме реки Китой, в непосредственной

### ◆ Рейд „КП“ ◆

близости от Ангарска. Казалось, уж здесь-то спортивные площадки должны быть образцовыми — ведь шефы совсем рядом... Однако и в «Строителе» спортивные мероприятия проводить очень трудно. Можно сразу определить, когда ребята выходят, к примеру, на футбольное поле: над лагерьем поднимается огромный столб пыли. Естественно, что на такой площадке долго не поиграешь. В планах спортивных инструкторов этого лагеря также имеется запись о ежедневной сдаче ГТО. Но результаты, если состязания и организованы, нигде не фиксируются и проверить их нет возможности. А слова, не подкрепленные делом, как известно, стоят мало.

Значительно лучше в решении данного вопроса на фоне остальных выглядит пионерский лагерь «Космос». Спортивные волейбольные и баскетбольные площадки здесь выполнены добротно, со знанием дела. Как только начался оздоровительный сезон, ребята сразу же провели лагерную спартакиаду. Почти все приняли участие в сдаче норм ГТО.

Но, к сожалению, и в «Космосе» не все благополучно. В лагере работают два инструктора по плаванию. Главная их задача — научить школьников плавать. А вопрос об организации купания не решен до сих пор. Бассейн, который начало строить СМУ-7, заброшен, и когда окончится его сооружение, неизвестно.

Худо обстоят дела и с футбольным полем. Поле к оздоровительно-спортивному сезону оказалось неподготовленным, нет разметки и на беговых дорожках. Прыжковая яма засыпана таким плотным грунтом, что остается лишь удивляться тому, как никто из

ребят до сих пор не получил травму.

ЖАРКИЕ ДНИ ИЮЛЯ радуют ребятшек. Любимыми видами спорта они занимаются мало. Им, конечно, невдомек, что время, проведенное в пионерском лагере, могло быть более насыщенным различными соревнованиями, что они могли бы сдать нормы ГТО и получить значок. Просто ответственные за организацию отдыха детей, отнеслись к своим прямым обязанностям с прохладцей, с равнодушием. Чем иным можно объяснить тот факт, что в некоторых пионерских лагерях строителей отсутствуют самые необходимые пионерские атрибуты. У ребятшек нет красок, кистей, бумаги, ватмана для выпуска стенных газет, не говоря уже о спортивном инвентаре. А в «Черемушках» нет даже пионерского горна, этого чудесного спутника всех лагерных мероприятий. Утром на зарядку, на линейку пионеров собирает не волнующий звук горна, а зычный крик: «Подъем!»...

До окончания второго сезона еще десять дней. В августе наступает третий. Пусть же те, от кого это зависит (руководители лагерей, шефы, группком стройки) сделают все возможное для того, чтобы вместо канав в наших лагерях были беговые дорожки, чтобы в бассейнах плескались дети, а не лягушки, чтобы не было сиротливо лету в предгорьях Байкала.

**Рейдовая бригада «КП»**  
стройки:  
**Е. ЕМЕЛЬЯНЕНКО,**  
начальник штаба,  
**Г. СИДОРЕНКО,**  
секретарь комитета комсомола,  
**Л. ШАПОРЕНКО,**  
секретарь комитета ВЛКСМ СГПТУ-35,  
**З. ТАТАРНИКОВА,**  
секретарь бюро ВЛКСМ СМУ-3.

## НА САМОМ БЕРЕГУ...

Два дня комсомольско-молодежная бригада СМУ-8, руководимая Н. А. Папкиной, отдыхала на берегу Байкала. В субботу утром девчата собрались у актового зала, и автобус тронулся в путь. Через несколько часов мы были уже в Куйтуне. Дождь не испортил веселого настроения. Очень скоро выглянуло солнце, и Байкал предстал перед нами во всем своем великолепии.

Долго выбирали место для стоянки и остановились наконец недалеко от разезда «Муровей». Разбили палатки, собирали сухих сучьев, и вспыхнул костер. Маша Кищенко командовала кухней. Обед получился на славу.

К вечеру зазвучала гитара, и тихие песни у костра окрасили нашу прогулку особым очарованием. Гена Рязанцев без устали наигрывал все новые и новые мелодии.

Утром раньше всех проснулись любители встречать восход солнца. Это незабываемое зрелище никого не оставило равнодушным. Второй день пролетел мгновенно. Еще хотелось позагорать, поиграть в бадминтон и волейбол, порыбачить. Но время торопило в дорогу.

**В. МОШКОВ.**

# В ЛЕТНЕЙ «ОДЕЖКЕ» ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

## ИЛИ О ТОМ, КАК ВЕДЕТСЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ АВТОБАЗЫ

Нынешнее лето не засушливое. Те, кто трудится на полях, рады дождю, а мы, работники первой автобазы УАГА, не совсем довольны им. Дождь для нас скорее бедствие, потому что территория автобазы превращается после него в месиво.

Основное производственное здание старой и самой большой на Ангарской площадке автобазы в прошлом году находилось в аварийном состоянии: обсыпались стены и протекала кровля. Правда, к прошлой зиме стены, хоть и не все, были укреплены. С большими опозданиями начался

ремонт кровли, который так и не был закончен, а государственные средства на временное покрытие оказались выброшенными на ветер.

Вообще дожди начинают идти, как правило, где-то с апреля, а в производственном помещении автобазы в этом году «дождь» пошел еще... в марте: во время потепления снег подтаивал, и вода через некачественное временное покрытие капала на рабочие места, станки, оборудование. В цехах образовались лужи. То же самое повторяется и сейчас после каждого дождя. Только с той лишь разницей, что теперь вода не

капает, а льется.

Сказать, что ремонт кровли не ведется, нельзя. Но все дело в том, что он идет «в час по чайной ложке»: РСУ не выполняет свои работы по графику. На воротах въезда не устанавливаются тепловые завесы, и потому в канавах для ремонта автомобилей постоянно сквозняки. РСУ начало реконструкцию бытовых помещений в феврале. Мы временно переместили своих рабочих по ремонту автомобилей ко двору. Но уже в марте РСУ забросило свои работы, и по сегодняшний день оттуда никто не появляется на бытовых по-

мещениях. Рабочие же автобазы все «временно» с самой зимой обходятся без бытовок.

Несколько раз мы спрашивали у руководства РСУ, когда будут закончены работы, но там выработали стандартный ответ: нет рабочей силы, механизмов и материалов. Работникам автобазы от этого, конечно, не легче. Да если это так и в самом деле, то зачем же РСУ бралось за непосильные ему дела? Только затем, чтобы начать и бросить? А ведь у нас из-за того, что производственные мощности «отобраны», еще более ухудшились условия труда рабочих и

страдает дело.

Словом, время уходит, а начатое строительство цехов, тепловых завес и смотровых канав брошено. Пора готовиться к зиме, но у нас нет уверенности, что мы встретим ее не в летней «одежке». Как же нам, спрашивается, обеспечивать стройку перевозками, если нигде производить простейшие ремонты и техническое обслуживание автомобилей? Может, служба главного инженера стройки ответит нам на этот вопрос?

**БОНДАРЕНКО, КРАВЧУК, МИХАЙЛОВ, МАМОНТОВ, ДРАЧЕВ, МИРОНОВ, БРЮХАНОВ, САВЧУК, АНАНЬЕВ, ЧУРИН, МАШУКОВ, СТАРОВ, ЦАРЕВ** и другие работники автобазы № 1 УАГА,  
Всего 21 подпись.



НА СНИМКЕ: Г. И. Лыпкань (слева) и В. Г. Лалова из бригады Р. Я. Мельникова (СМУ-3) трудятся на строящемся цехе завода химреактивов. Опытные работницы ведут отделку административно-бытового корпуса.

Фото В. НЕБОГИНА, внештатного корреспондента.

цо» города. При текотделе управления строительства работал художественный совет, который в каждом отдельном случае конкретно решал вопросы цветового ансамбля застройки того или иного квартала. В настоящее время при приемке заказов на жилые дома никаких рекомендаций по рецепту фактуры стеновых панелей и цокольных блоков УПП не получает, а заводы в соответствии с заказами почти все панели и цокольные блоки для Ангарска выпускают одинакового цвета, в связи с чем новые микрорайоны города застроены однообразно как в конструктивном, так и в цветовом решении.

По указанию Главка с 1972 года

требуют капитального ремонта, а часть из них — немедленного списания из-за полной непригодности. Если до 1972 года ремонтно-механический завод стройки выполнял часть наших заказов на изготовление новых форм и производил ремонт изношенных, то в данное время работы по ремонту форм производятся почему-то непосредственно на заводах ЖБИ. Созданные там ремонтные группы, не имея соответствующего оборудования, не в состоянии обеспечить полный объем и хорошее качество ремонта.

В связи с этим, на наш взгляд, назрела необходимость иметь при УПП оснащенный оборудованием цех по изготовлению и ремонту металлических форм и укомплектовать его специалистами. В противном случае следовало бы вернуться к централизованному изготовлению и ремонту названных форм на РМЗ.

**ОСНОВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ** в улучшении качества

олифенных.

Еще неблагоприятнее обстоят дела с выпуском продукции высокого качества и полной заводской готовностью на ДОКЕ-1. Здесь уже три года строится блок цехов деревообработки, а на сегодняшний день готовы только коробка и часть подземных коммуникаций. В течение же всего этого периода сборка столярных изделий производится в непригодном, тесном, давно спущенном помещении, а такие операции, как сплачивание блоков, олифовка, навеска крупногабаритных блоков и хранение, производятся на открытом воздухе.

Получается парадокс: для

## ИЗДЕЛИЯМ—ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО

### ♦ МНЕНИЕ ЗАИНТЕРЕСОВАННОГО ЧЕЛОВЕКА

**ТРЕБОВАНИЯ К ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА** выпускаемых изделий непрерывно возрастают. Это как бы этап подготовки к работе в десятой пятилетке — пятилетке качества.

Коллектив УПП за последние десять лет провел большую работу по освоению выпуска новых изделий, повышению их качества. Особенно это наглядно в жилищном строительстве: освоил выпуск объемных санкабин с полной заводской готовностью, внедрена технология изготовления плит перекрытий с каналами для электропроводки, налажен выпуск облицовочных плит типа «Рубин», мозаичных проступей и офактуренных цокольных блоков, задействована линия струйного облива

для окраски столярных изделий, освоено их остекление, навеска приборов и другое.

Вместе с тем следует отметить, что изготовить изделия с полной заводской готовностью — еще не значит, что эти изделия украсят здание. У нас нередко встречаются жилые дома, в которых стеновые панели с наружной стороны «висят» над цокольными блоками чуть ли не на десять сантиметров или на таком же расстоянии — цокольные блоки над фундаментами. Такой монтаж и некачественная разделка рустов и швов значительно снижают уровень заводской готовности изделий.

Заводом ЖБИ-4 в свое время были освоены разнообразные типы цветных фактур, предназначенных создать «ли-

окольные блоки для жилых домов серии 1-335кс изготавливаются применительно к ГОСТу. Эти блоки неудобны в эксплуатации в условиях Сибири, так как вместо форточки имеют узкую створку на всю высоту блока, и проветривание квартир, особенно кухонь, в зимнее время связано с большими неудобствами. Несмотря на то, что подобная конструкция окон вызывает поток жалоб жильцов, УПП не имеет права самостоятельно перейти на изготовление других, более удобных для наших условий оконных блоков, а сданные в эксплуатацию жилые дома постепенно «обрастают» затем самодельными разнообразными форточками, реконструированными из узкой створки.

Основу в выпуске изделий высокого качества на железобетонных заводах занимает оснащенность и качество металлических форм. Однако состояние парка металлических опалубок на наших заводах на сегодняшний день вызывает тревогу: большинство форм эксплуатируется с начала 60-х годов. Поэтому они предельно изношены и

продукция взято на применение новых металлических форм в касетном исполнении при освоении изделий. Часть такой опалубки уже поступила на заводы ЖБИ.

В 1972 году на втором ДОКе смонтирована и введена в эксплуатацию линия ДЛ-38м для окраски столярных изделий методом струйного облива. Но из-за постоянного отсутствия в УПТК пентофталеиновых эмалей, на ней производится только олифовка столярных изделий. В связи с этим ДОК не может выпускать продукцию с полной заводской готовностью и несет материальные убытки, так как заложенная в плане отпускная цена окрашенных столярных блоков значительно превышает цену про-

изготовления столярных изделий пиломатериал сушится до 10—12 процентов влажности, что связано с большими материальными затратами, а при хранении уже готовых блоков под открытым небом древесина вновь набирает влажность до 25—30 процентов.

В настоящее время в УПП разработаны условия общественного смотра-конкурса на лучшее качество выпускаемой продукции, который начнется в середине этого месяца. Все коллективы УПП настроены на поставку изделий только хорошего качества, хотя сделать это очень не просто.

**В. БУРЦЕВ,** начальник отдела технического контроля УПП.

### ПРОБЛЕМЫ БРИГАДНОГО ПОДРЯДА

В НАШЕМ СМУ-8 по новой форме хозрасчета трудится бригада каменщиков-монтажников, возглавляемая Г. П. Болдыревым. Этот коллектив был переведен на бригадный подряд в апреле прошлого года.

Они построили пять объектов общей стоимостью 426 тысяч рублей с хорошим качеством работ, достигнув сверхплановой экономии средств за счет сокращения сроков строительства. В настоящее же время бригада работает на строительстве кухни-столовой.

Прошедшее время работы по методу бригадного подряда дает возможность

подвести некоторые итоги и сделать конкретные выводы. Для сравнения очень показательны данные за первые кварталы прошлого и нынешнего годов, то есть до перевода на новую форму хозрасчета и после него. При одном и том же численном составе бригады выполнение норм выработки поднялось на 18 процентов, а выработка в натуральных показателях по требованиям Госстроя СССР — на 19,3 процента. Таким образом, результаты работы по новой форме хозрасчета выше, чем до перехода на нее.

Кроме того, улучшилось качество работ, повысилась готовность объектов к

производству отделочных и монтажных работ, а также выработка на одного человека до 1420 рублей в месяц вместо 690 рублей, достигнутых по СМУ. Активизировались также участие рабочих в управлении производством и их инициатива. Новая форма хозрасчета придала соревнованию конкретный, деловой характер, основанный на показателях подкрепленных инженерными и экономическими расчетами.

Вместе с тем, наряду с хорошими сторонами деятельности бригады, следует отметить трудности при внедрении новой формы хозрасчета и подготовке объектов к началу работ.

Видится три проблемы.

Во-первых, очень трудоемким является определение расчетной стоимости работ, накладных расходов, лимит затрат и т. д. Нужно сдавать десять различных расчетов и форм, которые требуют больших затрат времени со стороны работников отделов и служб СМУ. А если учесть, что объекты этого года, строящиеся по методу бригадного подряда, очень мелкие (стоимостью 35—140 тысяч рублей) и продолжительностью работы бригады на них месяца полтора, то расчеты и формы у названных выше работников отнимают очень много времени. А ведь на них возложена и текущая

работа, и подготовка фронта другим бригадам. Поэтому расчеты необходимо упрощать до минимума.

Вторая проблема — слабое обеспечение хозрасчетной бригады материалами, конструкциями и механизмами, срывы графиков поставки материалов. Так, например, по вине УПТК, УПП и УМа на строительстве картофелехранилища в Савватеевке были большие срывы в поставке газозолосиликата, кирпича, раствора и приспособлений. Природа этих трудностей в поставке материалов, конструкций и механизмов одна — недостаточное внимание, а иногда и формальный подход к выполнению со-

гласованных графиков поставки материалов и изделий со стороны руководителей УПП, УПТК, УМа и ПДО стройки.

В-третьих, не решен вопрос обеспечения механизмами строительных машин, предоставляемых для СМУ участком малой механизации УЭС. Штукатурные станции, подъемники, растворонасосы поставляются на объект без обслуживающего персонала, хотя зарплата машинистам заложена в стоимость машин-смен. Этот вопрос не решается в масштабе стройки.

**В. РОМАНОВ,** главный инженер СМУ-8.

## ЗА СТАБИЛЬНОСТЬ ВЫСОКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ

# „ПАРТКОМ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...“

## ◆ КИНОРЕЦЕНЗИЯ

Покидаешь зрительный зал и думаешь: насколько же силен и необычен этот фильм! И остротой конфликта, и чрезвычайной актуальностью темы, и неожиданным композиционным решением. Я имею в виду новую киноленту «Премия», выпущенную первым творческим объединением киностудии «Ленфильм». Произведение это, авторами которого являются сценарист Александр Гельман, режиссер-постановщик Сергей Михаэлян и главный оператор Владимир Чумак, в апреле нынешнего года завоевало Главный приз VIII Всесоюзного кинофестиваля в Кишиневе, а один из его актеров — заслуженный артист УССР Борислав Брондуков — приз редакции журнала «Советский экран» за исполнение роли прораба Зюбина. В конце июля фильм ожидает встречи со зрителем в кинотеатре «Мир».

НА ЭКРАНЕ пламенеет короткое слово — ПРЕМИЯ. А потом между титрами проплывают крупным планом лица рабочих. Это — члены одной из лучших бригад треста, строящего комбинат. А вот и сама промышленная площадка. Буксуя на ухабах, автобус везет уставшего от авралов полусонного прораба Зюбина. Небрежно бросив на стол портфель с премиями, он быстро отпускает мигмом выстроившуюся очередь. Нет только ни одного человека из той самой «лучшей бригады». Плотники-бетонщики Василия Потапова за премиальными не идут. Отказываются они от денег и когда прораб приносит их в бытовку. Недоумевает Зюбин, удивляется нормировщица, недоудет руководство участка. Тем не менее Потапов твердит одно: «Разъяснения буду давать на парткоме».

Такова неожиданная завязка фильма. В чем же причина этого ЧП? Оказывается, трест, завалив первоначальный план, перевыполнил скорректированный и получил премию, заняв третье место в соревновании.

Бригада, сделав расчеты, пришла к выводу, что прежний план выполнить можно было, а потому причин для его пересмотра нет, и, значит, премия получена незаслуженно и незаконно. А раз так, нужно ее вернуть в Госбанк и необоснованную корректировку отменить. В этом и состоит предложение бригадира Потапова (народный артист РСФСР Евгений Леонов) на внеочередном заседании парткома, состоявшемся прямо в штабе пускового комплекса.

Почти все полтора часа, которые идет фильм, действие происходит на одной строительной площадке, в течение одного дня и в одной и той же комнате. Мало того, вся кинолента — от начала до конца напряженнейшей и (что не так уж часто бывает в фильме на производственную тему) захватывающий диалог участников заседания парткома. Это, безусловно, не классический прием, а, пожалуй, новая для нашего киноискусства находка сценариста.

Казалось бы, такой художественный прием мог вызвать у зрителя лишь скуку, но (тут уж к чести режиссера и актеров) зал следит за происходящим на экране затаив дыхание. Потому что на экране — сама жизнь с ее сегодняшними и завтрашними проблемами. И не каждое художественное кинополотно может «похвастаться» такой смелой постановкой общегосударственных вопросов. Создатели же «Премии» умно, тонко и беспошадно вскрывают на примере символического строительного треста № 101 закосневшую организацию производства на пусковых комплексах во многих реально существующих в стране строительных организациях. В какой-то степени фильм прямым образом перекликается с положением дел и на нашей стройке.

Кому не знакома «цефная реакция», о которой говорит фильм? Пуск комбината под угрозой срыва. И все-таки он состоится. Даже без центральной лаборатории, без ремонтной базы и без очистных сооружений. Управляющий трестом Павел Емельянович Батарцев (артист Владимир Са-



мойлов) просит Потапова в ситуации «усеченного» пуска снять свое предложение о возврате премии и «забрать тетрадоочки». Ведь строительство комбината было начато без хорошей инженерной подготовки производства и необходимого финансирования. Но в главке «воодушевили» Батарцева и благословили начало стройки.

Батарцев не проявил в таких условиях принципиальности, не отказался категорически, и теперь будущий директор комбината вынужден эксплуатировать недоделанные объекты, а в случае неполадок сошлется на объективные причины. Вот и та самая цепная реакция! Где же ее истоки?

Фильм отвечает на вопрос словами крановщицы Мотрошиловой (Светлана Крючкова), развивая ее аргументы в диалогах Потапова с Батарцевым, инженером по ТБ Любаевым (Виктор Сергачев), начальником планового отдела Шатуновым (Михаил Глузский). Все дело в простоях. «Толя, сколько ты потерял в заработке за год из-за простоев? — спрашивает Потапов своего «личного телохранителя» и комсорга бригады Жарикова (Миша Семенов). — Четыре сотни! А сколько тебе премии начислили? Сорок рублей в год! Вот какой баланс получается. Вы, — бригадир обращается уже к участникам заседания, — дайте ему свои четыреста заработать, а потом на них премию накиньте».

Вот они и истоки — простои и низкая дисциплина труда. На этой стройке «все можно» — и опоздать, и прогулять, нет только слова «нельзя». Не случайны и на экране вольности водителей, захламленность стройплощадки, «советы» бригадира Кочнова, метод которого в жизни — «хватать за горло», и «формулировки» Любаева на каждую жизненную ситуацию. А стройка тем

временем катится по наклонной.

Но веет ветер перемен! Он — в настроениях потаповской бригады, в мыслях и поступках начальника СМУ Черникова (Леонид Дьячков), секретаря парткома стройки Соломашина (Олег Янковский) и других. Столкновение этих персонажей с другими — столкновение жизненных позиций героев фильма. Шатунов не желает портить отношения с главком, Любаева устраивает день сегодняшний, Батарцев тратит силы на то, чтобы «подмять» под себя партком и сделать его отделом управления, а Кочнов ослеплен славой передовика и готов в «бой» за благополучие начальства, а не за дело.

Кульминация фильма — часть членов бригады все-таки получает премию. Они не верят, что хоть что-нибудь может измениться на стройке. Потрясенный «предательством» товарищей Потапов покидает заседание парткома. Собрались разойтись по домам и некоторые его члены, но Соломашин в наступившей паузе неожиданно произносит: «Партком продолжается». И, помолчав, добавляет: «Я считаю, что если мы сейчас не примем предложения Потапова, нас как партком нужно гнать отсюда к чертовой матери».

До последнего кадра новая кинолента держит зрителя в напряжении, заставляет думать, размышлять. «Премия» не дает готовых рецептов, как именно нужно поступать в тот или иной момент, но уже сам факт постановки фильма актуальной проблемы остро и своевременно заслуживает самого горячего одобрения. Мы верим: на стройке будут перемены! И не только на этой. Потому что «партком продолжается», он не уходит от сложных проблем.

В. КИРИЧЕНКО.

## ДВА ЧАСА ПЕСНИ

У заслуженного артиста РСФСР и народного артиста Дагестанской АССР Иосифа Кобзона огромная аудитория. Это миллионы радиослушателей и телезрителей, тысячи зрителей концертных залов. За последнюю неделю эта аудитория пополнилась ангарским зрителем: певец дал серию концертов в клубах и Дворцах культуры нашего города.

Откровенная доверительная манера, в какой Кобзон исполняет популярные песни, обширный репертуар по достоинству были оценены зрителями. Овации, букеты цветов сопровождали каждое его выступление. Очень свежо прозвучали в исполнении Иосифа Кобзона песни прошлых лет: «Песня фронтового шофера», «Песня военного журналиста», «Ехал я из Берлина», «Офицерский вальс».

Успеху концертов в большой степени способствовал оркестр под управлением заслуженного деятеля РСФСР, неоднократного лауреата многих джазовых фестивалей, композитора Бориса Рычкова. Это коллектив высокой исполнительской культуры, оригинальных аранжировок.

З. ЗРЕБНАЯ,  
наш внештатный корр.

## Приглашение к сентябрю

Лето — пора каникул в кружках художественной самодельности. Но и время раздумий о том, какой клуб, какой кружок выбрать для себя осенью. В этом году продуктивно работал клуб любителей поэзии «Лукоморье». Выступления на предприятиях и в общежитиях, споры, дискуссии...

Осенью клуб наметил обширную программу: разбор произведений советских и зарубежных авторов, обзор событий текущей политики и их отражение в литературе, разбор новых стихов и прозы членов клуба. Всех, кто любит литературу, кто желает быть в курсе современных вопросов литературы и критики, кто пишет стихи и прозу, клуб «Лукоморье» приглашает на свои заседания, которые открываются осенью.

А. ГОВОРИН,  
председатель клуба.

## СКАЖИ, ЧТО ТЫ ЧИТАЕШЬ...

Наверное, такое утверждение покажется странным, но библиотечная карточка читателя может стать своеобразной его характеристикой, по ней тоже можно составить представление о его росте, духовном возмужании, гражданской зрелости. Шесть лет назад пришел к нам, в библиотеку группкома, паренек. Очень скромный, неразговорчивый, попросил книги по комсомольской работе. Заполнили на него карточку: Анатолий Суслов, год рождения—1946, место работы — УЭС, электрик-слесарь.

С тех пор он стал одним из наших постоянных читателей.

Постепенно преодолел свою скромность, стал более откровенным, мы узнали, что он комсомольский активист, и стали подбирать ему книги, которые помогли бы ему в комсомольской работе. Но и это было не все: Анатолий оказался проффоргом на своем участке, так в его формуляре появилась литература по профсоюзной жизни.

Как-то возникла мысль, а не предложить ли ему организовать на участке передвижку. Правда, нагрузок у него много. Но Анатолий охотно согласился, да еще признался, что сам хотел это пред-

ложить. Вот так мы и подружались. Анатолий рассказывал нам о новостях на работе, делился мнением о прочитанных книгах, случалось, спорили. Образование у него было среднее — десятилетка, и однажды мы заговорили о том, что не мешало бы ему его продолжить. Анатолий не стал, как многие, отнекиваться, что, мол, пока ему, рабочему, достаточно и десяти классов. Он сказал коротко: «Нужно подумать». И решил: в институт пока еще рановато, нужно попробовать свои силы в техникуме.

Так Толя начал учиться в политехникуме. И как все, за что принимался, — добросовестно, с полной отдачей. На протяжении всей учебы приходил в библиотеку за литературой по специальности. В прошлом году он закончил учебу с отличными и хорошими оценками и получил диплом.

В это же время в жизни Анатолия Сусллова произошло важное событие: он стал членом партии. Помню, с каким волнением он уносил из библиотеки Устав Коммунистической партии Советского Союза! А без общественной работы он не оставался ни месяца. Несмотря на занятость учебной и рабочей, не оставлял передвижку, занимался в шко-

ле комтруда, активно выполнял обязанности члена совета общежития № 8, где он пользуется авторитетом и уважением жильцов, таких же молодых парней и девушек, как сам Анатолий.

Шесть лет — большой ли срок? Да, большой, не по числу, а по наполненности событиями, по жизненной и общественной активности. На глазах из скромного парня вырос современный рабочий: коммунист, общественник, образованный, с широким кругом интересов.

Г. ЧЕРНЫХ,  
зав. библиотекой группкома.

Редактор  
В. Г. КУРЬЯНИНОВ.