

Ангарский СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН
ПАРТКОМА, ГРУПКОМА,
КОМИТЕТА ВЛКСМ
И АДМИНИСТРАЦИИ
АНГАРСКОГО
УПРАВЛЕНИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА

ИЗДАЕТСЯ
С 5 АВГУСТА 1949 ГОДА

№ 82 (2628)

СУББОТА, 19 октября 1974 года

ВЫХОДИТ ДВА РАЗА
В НЕДЕЛЮ

Цена 2 коп.

Комплексная бригада отделочников Г. Г. Файзуллина из СМУ-2 всегда с высоким качеством и досрочно выполняет работы на объектах пусковых комплексов. Она вынесла основную тяжесть отделки зданий на комплексе стирола, а сейчас ударно работает на этилене-пропилене. Бригада систематически занимает первые места в соревнованиях.

На снимке: бригада Г. Г. Файзуллина.

Фото В. НЕБОГИНА.



Мощнее звучи, набат газеты!

Сегодня в заголовке городской газеты «Знамя коммунизма» стоит юбилейный, пятидесятый номер.

Свыше сотни номеров клуба «Сибирь» да столько же пионерских листов «Барабанщика», еще больше страничек «Патриота», выпуски «Поиск», «Время, вперед!», «Штаб соревнования сообщает...», уголки природы «Кедр» — с солидным багажом пришел редакционный и авторский коллектив газеты «Знамя коммунизма» к своему юбилейному пятидесятому номеру.

Диплом и медали ВДНХ газете и ее сотрудникам — высокая оценка этого «багажа». 5000 номеров «Знаменки» — это 5000 искрометных вторжений в городскую жизнь Ангарска, 5000 творческих взлетов дружного коллектива журналистов редакции. И, конечно же, боевого отряда надежных помощников газеты, ее «второго эшелона» — нештатного актива.

5000 номеров газеты — это 5000 залпов боевого оружия, партийной организации города. Залпов победных, в честь больших свершений ангарчан, в ознаменование трудовых достижений лучших людей города, победителей социалистического соревнования. Залпов сигналов, зовущих на новые трудные дела во имя великой цели — построения коммунизма. И залпов разящих, бьющих без промаха по тем, кто тормозит наше движение вперед.

Пусть еще мощнее звучит набат «Знаменки»!

Работники строительства! Своевременно вводите в действие новые объекты, улучшайте качество и снижайте стоимость строительных работ! Повышайте эффективность капитального строительства!

(Из Призывов ЦК КПСС к 57-й годовщине Великого Октября).

ПРЕМИЯ ИМЕНИ О. Я. ПОТАПОВОЙ — НОВЫЙ СТИМУЛ СОРЕВНОВАНИЯ

Соревнование за звание лауреата премии имени знатного строителя Ангарска Ольги Яковлевны Потаповой приобретает все более широких размах. Сегодня уже

ВКЛЮЧАЮТСЯ БЕТОНЩИКИ

десятки рабочих нашей стройки листические обязательства в этом соревновании.

СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ: ДНЕВНИК СОРЕВНОВАНИЯ ОБЪЕКТЫ ГОТОВЯТСЯ К СДАЧЕ

По-прежнему отделочники Г. Г. Файзуллина из СМУ-2 идут впереди соревнующихся на комплексе по производству этилена-пропилена. Во вторую неделю октября они закончили отделку объекта 1293 и подготовили его к сдаче, начали работы по подготовке к сдаче в монтаж градирни 1855а. Второе место среди строительных коллективов заняло звено торкретчиков Ш. Кабылова из того же СМУ. Звено выполнило торкретные работы и сдало с хорошим качеством чашу градирни 1855.

Уже привычным стало видеть среди лидеров соревнования монтажных коллективов на этом комплексе бригаду В. Л. Лещенко из МСУ-42. На прошлой неделе монтажники выполнили обвязку печи № 8 и обвязку горелок печи № 7 блока печей. На втором месте — бригада М. И. Ковалева («Сибмонтажавтоматика»), успешно выполняющая обвязку киповскими приборами объектов 1850 (тепловой пункт) и 1843 (компрессорная).

На комплексе пластификаторов победителем соревнования по первой группе стала бригада трубоукладчиков Н. Ф. Федина (СМУ-4), выполнившая 6 выданных ей недельных заданий по укладке стальных и чугунных труб разных диаметров (155 погонных метров), монтажу 14 колодцев и выполнившие ряд других работ. Второго места по первой группе на этот раз не заслужил никто.

В группе монтажных коллективов лучше дру-

гих на прошлой неделе сработала бригада Н. М. Склянова из АМУ-1, выполнившая все 13 полученных ею недельных тематических заданий, испытавшая 45 аппаратов, 1,5 км трубопроводов и сдавшая их под изоляцию. На славу потрудились и занявший второе место коллектив монтажников, возглавляемый бригадиром А. Мухомедрахимовым. На счету этой бригады также 13 выполненных за неделю тематических заданий, испытано и сдано под изоляцию 40 аппаратов и 1 км трубопроводов.

На комплексе топлива по первой группе первое место присуждено бригаде отделочников А. А. Радченко, сумевшей почти вдвое перевыполнить тематические задания на устройстве чистых бетонных полов на этажерке.

Второе место заняла бригада Н. С. Перетолчина из СМУ-7, выполнившая все тематические задания по планировке территории (асфальтирование и укладка железобетонных плит).

Бригада выполнила недельное задание на 145 процентов.

По второй группе первое место присуждено бригаде электромонтажников В. С. Тютина из МСУ-76, отличившейся на монтаже силового кабеля от здания № 1 до здания № 2 Бригада добилась высоких показателей в выполнении тематических заданий.

Второе место у бригады монтажников АМУ-2 В. П. Вытынникова, отличившейся на монтаже технологических трубопроводов на эстакадах.

Вслед за представителями строительно-монтажных управлений знамя соревнования за звание лауреата премии имени О. Я. Потаповой подхватили и рабочие промышленных предприятий стройки. Знаменательно, что в первых рядах соревнующихся мы видим в числе других и бригадира ЭЖБИ-4 Г. Д. Руденко, ранее первым в УПП поддержавшего начин Е. Михалевой.

В своем социалистическом обязательстве Григорий Данилович, помимо показателей чисто производственных — добиться по итогам года выработки 360 квадратных метров панелей на месяц, — обязуется взять шефство над молодыми рабочими и обучить до конца года вторым и смежным профессиям трех рабочих-формовщиков, активно участвовать в общественной жизни коллектива завода. Г. Д. Руденко обратился с призывом ко всем рабочим УПП включиться в соревнование за звание лауреата премии первого на нашей стройке Героя Социалистического Труда.

Высокие обязательства взяли и товарищи Г. Руденко по заводу бригадир формовщиков Б. В. Польшгалов и бригадир пескоструйщиков Н. З. Подольский. Первый из них наметил себе на этот год рубеж — изготовить 283 квадратных метров стеновых панелей на месяц, второй — обработать 1550 квадратных метров панелей. Оба берут шефство над учениками 5-го и 7-го классов школы № 30 Ангарска, оба еще более активизируют свою общественную работу на заводе.

ТОВАРИЩ О ТОВАРИЩЕ

НАЧАЛЬНИК
АВТОКОЛОНЫ

В августе коллектив нашей автобазы в торжественной обстановке отметил 60-летие со дня рождения начальника второй автоколонны Александра Васильевича Выборова. А ведь кажется, что не так давно мы рекомендовали его на эту должность, как одного из опытных механиков. Но время бежит неумолимо, и вот уже около десяти лет прошло с тех пор, как он руководит коллективом водителей, где более ста человек.

Начинается рабочее утро. Десятки водителей один за другим вливаются в проходную, идут к стоянкам своих автомашин, чтобы вовремя подготовить технику и выехать на линию, получив задание у диспетчера. А рабочий день, как всегда, начинается в семь утра. К этому времени начальник автоколонны должен быть на месте, так как возникает множество оперативных вопросов, в которых он лично должен разобраться, или встретиться с отдельными водителями, поговорить с ними, выяснить непонятное и дать правильное направление на весь рабочий день.

Вот диспетчерская служба сообщила, что водитель М. Банюков изменил вчера маршрут и не работал на объекте, указанном в путевом листе. Нужно встретиться и подробно разобраться в случившемся, взять письменное объяснение у нарушителя и решить, какие меры административного воздействия принять к нему. Ведь изменение маршрутов у этого водителя уже не первое. Правда, такие случаи в колонне не часты, но каждый из них лихорадит нормальную работу диспетчерского аппарата и срывает работу заказчика. С такими водителями приходится поступать строго.

Назавтра намечена беседа со всеми водителями автобазы. Необходимо обсудить автодорожные происшествия, случившиеся за последнюю неделю, а также поступок водителя автоколонны Елохина, который превысил скорость и, не справившись с рулевым управлением, перевернул автомобиль. Все водители должны знать, к чему ведут малейшие нарушения правил дорожного движения. Нужно поговорить по душам, чтобы в дальнейшем этого не допускали другие, а кое-кому сделать строгое внушение.

В 9 утра начинается обход совместно с работниками авторемонтных мастерских — принимается автотранспорт, находившийся на ремонте в ночную смену. Нужно выяснить, почему тот или иной автомобиль не полностью отремонтирован, кто виноват в его задержке, нужно оформить и подписать документы.

Но вот опустели стоянки, меньше раздаются звонки в диспетчерской, спала напряженная обстановка (весь автотранспорт на линии), но у начальника автоколонны еще остается много мелких и больших дел по оформлению документации, другие заботы. И так — весь рабочий день.

К концу дня автотранспорт начинает возвращаться с работы, и опять начинается деловая суета, опять встречи, беседы с водителями, проверка автомобилей. И все таки основная задача начальника колонны — это государственный план, он за него в ответе, и он не забывает об этом. А в последнее время обстоятельства в колонне сложились очень трудные, потому что в августе более 80 автомобилей были отправлены в колхозы области на уборку урожая. Оставшийся в колонне транспорт нужно было распределить так, чтобы все объекты были обеспечены, чтобы план был выполнен.

Кроме своих служебных обязанностей А. В. Выборов выполняет и большую общественную работу. Его неоднократно избирали председателем рабочего комитета автобазы, членом партийного бюро, а в настоящее время он является председателем товарищеского суда. И, хотя у него солидный возраст, коммунист Выборов с честью справляется с возложенными на него обязанностями.

А. ЯНЧЕНКО,
секретарь партбюро, начальник отдела кадров 8-й автобазы УАТ.

В УПРАВЛЕНИИ железнодорожного транспорта работают десятки высококвалифицированных машинистов тепловозов и паровозов. Многие из них показывают образцы труда и, как правило, впереди — коммунисты, среди которых выделяется помощник машиниста тепловоза Виктор Ильин.

ПОМОЩНИК
МАШИНИСТА

...Служебный «Таджик» не успеет еще круто развернуться и уйти, оставив после себя сизоватые колечки дыма и умчав с собой ночную смену, как по дощатому настилу бегут составители поездов:

— Поехали!

Виктору Ильину можно было бы и не приступать к работе (на прием и сдачу тепловоза отведено 30 минут), но куда денешься: на путях станции Тайга стоят вагоны с углем и цементом, ожидают порожние вагоны, сборный железобетон и рефрижераторные секции. Все это надо сформировать и подать на места выгрузки или погрузки как можно быстрее.

Человеку, несведущему во всех тонкостях маневровой работы, вначале все это покажется какой-то бестолковщиной: тепловоз мчится то вперед, то назад, то внезапно останавливается и как бы подкрадывается к группе вагонов. Раздаются составительские свистки, взмахивают желтые флажки, стоит грохот колес. Но когда осмыслишь увиденное, постепенно выявляется четкость и организованность: машинисты и составители поездов экономят каждую минуту. Но вот проходит час, полтора, и на путях растягивается цепочка вагонов. И когда осмотрщик обрабатывает поезд и опробует автотормоза, можно ехать.

Поработав на станции Тайга, Ильин едет на другую станцию. А здесь дел еще больше. Надо ехать на базу урса и собрать весь порожняк, а на его место поставить груженные вагоны. И не просто к каждому складу, но и к каждой двери. А все это требует осторожности: в вагонах продукты питания. Закончив здесь работы, уставший помощник машиниста слышит новую команду: диспетчер приказывает срочно ехать на станцию Трудовая.

Таковы его будничные смены — иркутянина, потомственного железнодорожника (отец работал в УЖДТ), бывшего воина Виктора Ильина, служившего в войсках гражданской обороны. Коммунист Ильин всегда серьезный озабоченный и трудолюбивый. Он понимает машиниста с полуслова, потому что тот и другой — мастера своего дела.

...Тепловоз проскакивает мост, заворачивает налево и вписывается в переплетение накатанных полосок рельс и контактных подвесок станции Трудовая. Он идет на ТЭЦ, становится под порожняк. Опробованы автотормоза, короткий свисток, — и поезд плавно набирает скорость.

— Вижу зеленый! — кричит Виктор Ильин.

— Есть зеленый! — отвечает машинист. Сдав порожняк на станции Суховская, машинисты едут под угольный маршрут. 3200 тонн! А впереди — подъем: тут надо особое мастерство, опыт. Словом, ни одной минуты простоя тепловоза. Смена длится 12 часов, и под вечер тепловоз «загоняют» под пассажирский поезд. 15—20 минут стоянки — и снова путь-дорога.

Я знаю многих машинистов тепловозов и паровозов. У них разные характеры, опыт, образование и отношение к работе. Одни трудятся хорошо, но не выполняют общественных поручений, а Виктор Ильин — активный боец партии, его часто можно видеть на планерных совещаниях и собраниях, конференциях и занятиях в сети партийного просвещения. Словом, нет сколько-нибудь крупного мероприятия, в котором бы он не участвовал.

— Я долго работал народным контролером, был депутатом Ангарского городского совета, а недавно меня избрали секретарем партбюро локомотивного депо, — говорит Виктор Казимирович Ильин. — Так что свободного времени почти нет.

...Вот так живет и работает В. К. Ильин — рядовой партии авангард рабочего класса.

Е. ГАВРИЛОВ,
старший осмотрщик вагонов УЖДТ.

БУДНИ ПУСКОВЫХ



Все годы у строителей были самые главные объекты — пусковые. В этом году их много. Если комплексы стирала, 36-2М, А-37-3 уже работают, то на этилене-пропилене, топливе и пластификаторах идет настоящее сражение с временем, чтобы с честью справиться с поставленными задачами.

Решают эти задачи люди. Один из них — Анатолий Семенович Остапенко (на снимке сверху). Штукатур одной из лучших отделочных бригад А. А. Радченко из СМУ-2, он вместе с товарищами по бригаде сейчас выполняет устройство чистых полов на этажерке комплекса топлива, чтобы через определенное время снова продолжить ударную работу на этилене-пропилене.

На нижнем снимке: разгрузка трубных сборок на комплексе этилена-пропилена.

Фото В. НЕБОГИНА.



ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

КОГДА
ПОСТАВКИ
НЕКОМПЛЕКТНЫ

Дорогая редакция! К вам обращается коллектив комсомольско-молодежной бригады монтажников первого строительного участка СМУ-1 В. И. Жерноклева. Мы строим общежитие № 14 в шестом микрорайоне, но здесь сложились такие трудности, о которых молчать просто невозможно.

Мы работаем не в полную силу, так как нет нужных деталей. Раньше бригада перевыполняла план, а вот третий квартал «завалила». И все из-за никудышной комплектации. Приступив 28 сентября к выполнению работ по монтажу надземной части этого объекта, бригада ежедневно загружена меньше чем наполовину.

И нормальная ритмичная работа бригады невозможна, потому что заводы железобетонных изделий управления производственных предприятий стройки несвоевременно поставляют важные для дальнейшего монтажа надземной части здания конструкции.

Так, первый завод железобетонных изделий УПП до сего времени не выдал нам колонны К-1МЖ, пятый завод ЖБИ — прогоны ИПР-1, а второй завод затянул выдачу перегородок жесткости. Между тем на строительной площадке сегодня находится большое число сборных железобетонных элементов, предназначенных для монтажа второго, третьего и четвертого этажей.

Скопилось у нас этих железобетонных изделий на 60 тысяч рублей, в то время как из-за отсутствия перечисленных нами выше недостающих элементов мы не можем завершить возведение даже первого этажа. А раз нет монтажа — не выполняется и государственный план. В итоге — бригада или нечем заняться, или она выполняет такие работы, которые являются явным нарушением технологии строительства.

Наш коллектив молодой. Он состоит в основном из уволенных в запас военных и существует третий год. Многие ребята из бригады учатся в высших учебных заведениях, техникумах и школах работающей молодежи. У всех высокая сознательность, целеустремленность и большое желание трудиться с настоящей отдачей сил. Но такое (мы бы сказали, «некрасивое») отношение к нам со стороны поставщиков просто «отбивает руки». Не видим мы настоящей помощи в данном вопросе и от руководства СМУ, хотя обращались к нему неоднократно.

Н. БАГРОВ, монтажник; **К. УТКИН,** такелажник; **В. ЖИДЯЕВ,** **П. ПАНТЕЛЕЙ,** звеньевые бригады; **В. ЖЕРНОКЛЕВ,** бригадир; **В. ЛЕВИН,** мастер первого участка СМУ-1.

От редакции. Публикуя это письмо рабочих СМУ-1, редакция продолжает тему, поднятую т. Батгаузром в предыдущем номере в статье «Заводы УПП медлят» и надеется, что коллектив управления производственных предприятий стройки ответит делом на справедливые упреки монтажников СМУ-1.

ГАЗЕТЕ ОТВЕЧАЮТ
„СЕНТЯБРЬ — ВПУСТУЮ“

28 сентября в «Ангарском строителе» была напечатана критическая заметка из СМУ-8 «Сентябрь — впустую», в которой шла речь о том, что УПП длительное время не поставляет на асанаторную завода БВК изделия, и бригаде монтажников из СМУ-8 приходится заниматься земляными работами.

Как сообщил в редакцию начальник УПП С. С. Васильев, факты, о которых говорилось в заметке, частично имели место. Завод № 5 с опозданием приступил к изготовлению колонн, так как с большим опозданием и не полностью получил необходимый металл — сталь-12 и сталь-16. Ригелей и балок в заказе СМУ-8 нет.

В настоящее время на асанаторную выдано 32 колонны из 60 по заказу, изготовлено 9 ферм.

СМУ-8, чтобы в дальнейшем избежать простоя бригад на этом объекте, должно срочно заменить плиты перекрытия размером 3х6 метров на плиты 1,5х6.

СТРОИТЕЛИ — СЕЛУ

ТЕПЛО И РАДУШНО

Стало доброй традицией многих производственных коллективов выезжать с концертами в подшефные совхозы и колхозы, оказывать им ту или иную помощь.

Недавно молодежный коллектив треста «Востокхиммонтаж» побывал в подшефном совхозе «Первомайский» Нукутского района. Агитбригада дала большой концерт, посвященный

Дню работников сельского хозяйства и окончанию уборочной страды. Зал клуба был до отказа переполнен зрителями, теми, кто совсем еще недавно с утра и до позднего вечера был занят на токах и полевых станах — ведь надо было постараться без потерь и по возможности в короткие сроки справиться с уборкой урожая.

Программа концерта ока-

залась по душе всем. Долго не отпускали со сцены солистов агитбригады — электрика управления треста Геннадия Павлова и слесаря УШК Валентину Степанову, тещу, сварщика УПТК Юрия Гагарина. Щедро одарили аплодисментами сельские зрители также вокальный ансамбль девушек и танцевальный коллектив.

Затем состоялась встреча комсомольцев треста с комсомольцами подшефной сельской школы. Секретарь комсомольской организации треста «Востокхиммонтаж» А. Володин провел с комсомольцами школы семинар по отчетам и выборам, оказал практическую помощь секретарю школьной комсомольской организации.

Теплый и радужный прием оказали ангарчанам в совхозе и провожали их со словами: «Ждем вас, приезжайте чаще».

Г. ЛАРИНА.



19, СУББОТА

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
13.00 — Программа передач. 13.05 — Новости. 13.10 — Цветное телевидение. «Веселый цыпленок». Мультфильм. 13.20 — Цветное телевидение. «Умелые руки». 13.50 — «Здоровье». 14.20 — Цветное телевидение. «В мире животных». 15.20 — Цветное телевидение. Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Дом Островского». 18.30 — «Время». 19.00 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Крылья Советов». 21.15 — Цветное телевидение. Экранизация литературных произведений. «Мальва». Художественный фильм. 22.45 — Цветное телевидение. Встреча с композитором П. Аедонициком.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
18.20 — «Здравствуйте, малыши!». 18.35 — Для детей. Программа мультфильмов. 19.15 — «Зима и весна 1945-го». Хроникально-документальный фильм. Часть 2-я. 20.15 — «Книжная лавка». 21.10 — «Море нашей надежды». Художественный фильм. 22.25 — Вечерний концерт.

20, ВОСКРЕСЕНЬЕ

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
13.00 — Программа передач. 13.05 — Новости. 13.10 — «Служу Советскому Союзу!». 14.10 — «Огни цирка». 14.55 — Цветное телевидение. Сегодня — День работников пищевой промышленности. Пресс-конференция министра пищевой промышленности СССР В. П. Ленна. 15.25 — Цветное телевидение. «Счастливое солнце над нами». 15.50 — Международная панорама. 16.30 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 17.30 — Цветное телевидение. Премьера телевизионного документального фильма «Нет, не смолкнет певец». 18.30 — Цветное телевидение. Музыкальная программа «Утренняя почта». 19.00 — «Время». 19.30 — Цветное телевидение. «Музыкальный киоск». 20.00 — Страницы творчества поэта Алексея Суркова. 20.50 — В эфире — «Молодость». Пресс-конференция Героя Социалистического Труда, депутата Верховного Совета СССР, члена ЦК КПСС, бригадира колхоза «Кубань» Усть-Лабинского района Краснодарского края М. И. Клепикова. 21.30 — Цветное телевидение. «В часы отдыха». Концерт по заявкам работников пищевой промышленности. 22.30 — «Летающий лыжник». Телевизионный документальный фильм. 22.55 — Премьера научно-популярного фильма «Кому он нужен, этот Васка?».

Коллектив управления механизации строительства выражает искреннее глубокое соболезнование Людмиле Иннокентьевне Кельчевской по поводу тяжелой утраты смерти

ОТЦА.

Коллектив работников СМУ-6 выражает соболезнование старшему инженеру ОТиЗ Михаилу Кузьмичу Шиленко по случаю смерти

ОТЦА.

ОТКРОЙ ДЛЯ СЕБЯ КНИГУ

Большой преобразующей силой в деле воспитания трудящихся масс является пропаганда лучших произведений русской, советской и прогрессивной зарубежной литературы, искусства, музыки. В библиотеке поселка Новый имеется большой стелд с тематическими книжными полками: «Книга и пятилетка», «Слава людям труда», «Мы придем к победе коммунистического труда», «Открой для себя красоту». На этих тематических книжных полках имеются все необходимые материалы для подготовки к занятиям — от учебных программ и методических разработок до библиографических указателей.

Дополнение к выставкам — тематические подборки книг, рекомендательные списки литературы, подборки материалов из газет, оформленные в виде альбомов или папок с вырезками. Оформлены рекомендательные списки литературы «Ленин и музыка», «Человек, его культура и быт», «В человеке должно быть все прекрасно».

В этом году библиотека провела декаду «Культура рабочего дня». В этот период особое внимание уделялось пропаганде книг по искусству, проводилась работа в помощь предприятиям по культуре производства, проведена беседа «Как надо работать?».

Особое внимание привлекла книжная выставка под заголовком «Рабочая одежда». Иллюстрации рабочей одежды были взяты из журналов мод. Проведена беседа о практичности, удобстве и элегантности рабочей одежды.

В библиотеке стройкома треста ВХМ сделана подборка научно-популярной литературы, которая рассказывает о том, какие условия и какой комплекс эстетических требований необходим, чтобы сделать труд человека высокопроизводительным, радостным и красивым.

А. ЩЕРБАТЫХ,
зав. библиотекой поселка Новый.

БЛАГОДАря ЗАБОТАМ ПРОФСОЮЗНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



УКРАИНСКАЯ ССР. Большую работу в коллективе Киевского завода электронных вычислительных и управляющих машин ведет профсоюзная организация. Заводской профсоюзный комитет осуществил ряд важных мероприятий, направленных на дальнейшее развертывание социалистического соревнования, рост эффективности производства, улучшение условий труда и быта. Работающие в вечерние смены обеспечиваются льготным питанием.

На снимке: работники столовой Алла Горохова (справа) и Людмила Бурлака комплектуют обеды для рабочих вечерней смены.

Фото В. Самохоцкого.

(Фотохроника ТАСС).

ПРИВИВАТЬ НАВЫКИ

Формирование личности ребенка начинается с первых лет его жизни. Свое отношение ко всему окружающему ребенок строит на том, что он повсеместно видит и слышит. Поведение взрослых, их поступки, оценка ребенком всего происходящего, отношение его к людям — все это влияет на постепенное формирование его личности.

При неправильном воспитании не могут быть достигнуты положительные результаты в развитии личности ребенка. Взрослым недопустимо в присутствии ребенка кричать, пререкаться между собой, разбирать взаимные обиды — все это не проходит для ребенка незамеченным. Он перенимает неправильные поступки взрослых, отражая их в своих играх, а потом переносит и в свои взаимоотношения с товарищами.

Прежде всего необходимо воспитывать в ребенке привязанность и любовь к близким, спокойное, приветливое отношение к другим людям, умение выполнять просьбы и поручения взрослых. Ма-

ленький ребенок в своих поступках руководствуется не сознанием того, что нужно, можно, хорошо, а тем, что хочется, интересно, приятно.

Первые моральные воздействия на ребенка заключаются в том, чтобы вызвать у него понимание и стремление делать то, что можно и нужно.

Требования к ребенку надо измерять с его возрастными и индивидуальными возможностями. Основным приемом нравственного воспитания ребенка является вдумчивое, целенаправленное руководство его действиями и поступками.

Хорошим примером для подражания является спокойный и ласковый тон матери, отца, бабушки, их вежливое, приветливое обращение с окружающими, справедливая оценка поступков (что хорошо, а что плохо). Наглядный пример имеет большое значение, но этого мало, необходимо еще активно направлять и развивать у детей правильность поступков, действий, умение чувствовать и понимать пережива-

ния и боль окружающих их людей.

Кроме того, благоприятно сказывается на воспитании ребенка привлечение его к выполнению некоторых домашних обязанностей. Такая деятельность не только не идет в разрез с интересами ребенка, но и дает ему много удовольствия и радости, воспитывает трудовые навыки и любовь к труду.

С ранних лет надо прививать ребенку интерес, любовь к природе и заботливое отношение ко всему живому. Это обогатит его ум и чувства, сделает его жизнь более интересной и яркой, разовьет пытливость и любознательность. Он будет расти отзывчивым, доброжелательным, мягким.

Взрослым необходимо повседневно руководить поведением ребенка, направлять его интересы, желания и поступки, прививать полезные навыки, привычки, помогать правильно воспринимать явления окружающего мира.

С. КЫШТЫМОВА,
методист детских яслей № 14.

НОВОСТИ ЭКРАНА

«СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ»

Алоиз Бренч принадлежит к режиссерам, которые успешно продолжают традиции классического детектива. Зрители помнят его картины «24-25» не возвращается», «Когда дождь и ветер стучат в окно», «Тройная проверка», «Шах королеве бриллиантов».

Новый художественный фильм «Свет в конце тоннеля» рассказывает о сложной и рискованной операции, осуществленной сотрудниками Министерства внутренних дел Латвии.

На таежной тропе близ далекого сибирского прииска ограблены инкассаторы. Похищен груз самородного золота весом в 20 килограммов. Преступника удалось задержать. Однако золота при нем не нашли. Остается предположить, что у Мацуры, арестованного рецидивиста, был сообщник. Между тем бандит, понимая, что прямых доказательств его вины нет, отказывается давать показания.

Бегство Георгия Мацуры из-под стражи еще больше усложняет работу следствия. Но в то же время появление Мацуры в Риге, за тысячи километров от тех мест, где было совершено преступление, подсказывает работникам уголовного розыска смелую мысль: организовать необычную операцию по обезвреживанию бандитов — еще до того, как они успеют сбыть украденное золото.

Напряженный, изобилующий опасными ситуациями сюжет фильма, поставленного в традициях детективно-приключенческого жанра, раскрывает на экране ход операции, благополучный исход которой никто не может гарантировать заранее.

Образ бесстрашного Яниса Крастиня, капитана оперативной службы, создал Улдис Пумитис, хорошо известный зрителям по фильмам «Эдгар и Кристина», «Тростниковый лес», «Когда дождь в ветер стучат в окно».

Роль умного и хитрого Эвальда сыграл обаятельный и тонкий мастер экрана Харий Лиепиньш. Его обычное амплуа в кино — сложные психологические образы («До осени далеко», «Золотой эшелон», «Озорные повороты», «В 26-го не стрелять»).

В остальных ролях заняты популярные актеры Владимир Осенев, Александр Белявский, Майрита Крумина.

Редактор Б. Я. ВОЛЬФОВСКИЙ.