

Ангарский СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН
ПАРТКОМА, ГРУПКОМА
И РУКОВОДСТВА
АНГАРСКОГО
УПРАВЛЕНИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА

ИЗДАЕТСЯ
С 6 АВГУСТА 1949 ГОДА

№ 18 (2463)

СУББОТА, 3 марта 1973 года

ВЫХОДИТ ДВА РАЗА
В НЕДЕЛЮ

Цена 2 коп.

Предоставляем

слово рабочему

СОРЕВНОВАНИЕ КОШКРЕТНОСТЬ

Широко развернулось среди механизаторов СМУ-7 соревнование за досрочное выполнение плана третьего, решающего года девятой пятилетки. Повышенные социалистические обязательства приняли все экипажи, ремонтники и другие рабочие СМУ. Стало традицией соревнование по договорам между участками, проработками, экипажами.

Выполнить годовое задание за 10 месяцев — такое обязательство принял экипаж экскаватора, где машинистами Почетный гражданин Ангарска С. Файзулин и заслуженный строитель РСФСР А. Вагин. Их соперником по соревнованию является экипаж В. Чижики. С первых дней года оба коллектива начали напряженную борьбу за выполнение своего обязательства. До 160 процентов доводят они выполнение сменных норм.

Соревнующиеся коллективы знают о результатах работы друг друга и ревностно следят за успехами друзей. Гласность в соревновании — великая сила. И было бы совсем хорошо, если бы организовать периодические встречи соревнующихся коллективов непосредственно на рабочих ме-

стах. Ведь соревнование — не только выявление лучших. Чтобы оно было конкретным, действенным, в нем должны присутствовать элементы взаимопомощи, обмена опытом.

От таких встреч, по-моему, выигрывает общее дело.
Н. БУРМАКИН,
помощник машиниста экскаватора СМУ-7.

Успешно выполняя взятые на себя социалистические обязательства, коллектив СМУ-5 в первые два месяца третьего, решающего года девятой пятилетки выполнил план строительно-монтажных работ на 114 процентов.

Особенно хороших показателей добился участок № 5 (начальник В. Василенко). Его коллектив выполнил государственный план на 124 процента. В авангарде соревнования — бригады Г. Бруева, Н. Резчик, М. Фомина.
Л. КОВАЛЕНКО,
начальник ООТиЗ СМУ-5.

В авангарде соревнования

«сверху» дело движется вперед черепашьими темпами
Еще в сентябре 1971 года, то есть полтора года назад, управлением строительства было направлено соответствующее письмо подразделениям, ведущим сооруже-

ние жилья и соцкультбыта (СМУ-1, СМУ-5, СМУ-11) В июле 1972 года руководство стройки вновь напомнило о необходимости внедрять бригадный подряд (на сей раз всем СМУ). Отдел НОТ разработал и разослал методичку по этому вопросу. Было принято специальное постановление парткома стройки.

Наконец, 22 апреля прошлого года был издан приказ начальника управления. Руководителям СМУ предлагалось сообщить, когда, какая бригада и на каком объекте будет работать по методу бригадного подряда. Словам, инициатива дремала, и ее приходилось подстегивать сверху.

Но и «подстегивание» не помогло. Сегодня на всей стройке лишь две бригады перешли на

Среди бригад, соревнующихся за право формовки пятимиллионного кубометра железобетона, хороших успехов добивается дружный коллектив бетонщиков, возглавляемый Е. М. Шелковым (завод железобетонных изделий № 1). На заводе шелковцы — в числе лучших, бригада прочно удерживает одно из первых мест в социалистическом соревновании.

На снимке (слева направо): Е. М. Шелков, В. И. Раздымаха, А. А. Писарьков.

Фото В. НЕБОГИНА.



УДАРНОМУ ГОДУ — УДАРНЫЙ ТРУД!

Успех домостроителей

Коллектив домостроителей СМУ-1 государственного плана января и февраля по предварительным итогам выполнил на 110 процентов.

За это время сдано или подготовлено к сдаче жилья свыше двух третей квартального плана. Это говорит о том, что программа первого квартала будет завершена домостроителями успешно. Большой вклад в общее дело вносят бригады

В. Жерноклева, работающая на монтаже дома с улучшенной планировкой; В. Денисова и Э. Гейна — на строительстве учебного комбината и профтехучилища.

В феврале с опережением графика завершила работу на доме 37/10 бригада Н. Касьянова, работающая по методу бригадного подряда. В марте этот коллектив будет трудиться на строительстве детского сада 58/10.

Л. ЯКУШКИН,
начальник планового отдела СМУ-1.

ПРИНЯТЫ ЛИЧНЫЕ ПЛАНЫ

Коллектив управления энергоснабжения с одобрением встретил постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ о широком развертывании социалистического соревнования за досрочное выполнение плана третьего, решающего года пятилетки.

Им было принято повышенное социалистическое обязательство — выполнить план 1973 года к 25

декабря. На участках, в бригадах, сменах развернулось действенное соревнование. Рабочие брали на себя конкретные обязательства, ставили основной задачей — соревнование между коллективами по договорам, личным комплексным планам на год. Творческие планы приняли и инженерно-технические работники, служащие.

Подведены итоги соцсоревнования между группами 6 и 7 участков и подстанций, где инженерами участков А. И. Лозовчук, В. А. Станкевичус, профгруппы А. И. Текман, В. М. Леточных.

Первое место присуждено группам участка № 6. Сегодня они приняли на себя повышенные обязательства, вновь заключили договоры.

Этот почин поддержан в первом сетевом районе и в других коллективах.

В. ЗАЙЦЕВ,
председатель рабочкома УЭС.

Требуется инициатива

ЧТО СДЕРЖИВАЕТ РАСПРОСТРАНЕНИЕ БРИГАДНОГО ПОДРЯДА НА НАШЕЙ СТРОЙКЕ

полный хозяйственный расчет: коллективы Н. Касьянова в СМУ-1 и Ф. Жадаева в СМУ-6. Первая закончила на днях возведение пятиэтажного жилого дома и начала сооружение детского учреждения. Вторая в феврале начала работы на столовой ТЭЦ.

Правда, опыт использования метода бригадного подряда имеет и СМУ-4. Но здесь бригада Т. Сорокиной выполнила по этому методу небольшой сравнительно объем работ (подъездной путь к заводу БВК), и на этом бригадный подряд в СМУ-4 пока заглох.

Хочешь не хочешь, но объективно получается так, что тт. Зуев и Громов организовали бригадный подряд не ради самого метода, а для того, чтобы отчитать-

ся: мы, дескать, — за! Но, если ЗА не на словах, а на деле, то почему та же бригада Сорокиной не продолжает работать методом бригадного подряда?

Однако в СМУ-4 хоть и не довели дело до конца, но, по крайней мере, сделали первый шаг. А в СМУ-2, 3, 8 и других и этого нет! Товарищи Авдеев и Бычихин, например, считают, что в течение всего 1973 года у них не будет объекта, на котором можно было бы организовать бригадный подряд (?).

Бытует мнение, будто этим методом можно работать лишь на объектах, начинаемых с «нуля». Но вот в СМУ-1 планируют перевод на бригадный подряд бригады Э. Гейна на девятиэтажном доме, который уже вырос от

земли на несколько этажей и временно законсервирован до наступления тепла. При определении сроков, стоимости, потребности материалов и пр. здесь вычтут то, что уже сделано, и будут вести расчеты на оставшийся объем.

Это, правда, не совсем обычно для полного хозрасчета, но почему бы не подумать и над такой методикой?

Кстати, о СМУ-1.
Почему здесь даже не помышляют о внедрении нового метода на панельном строительстве? Ссылки на то, что панельщики и так, дескать, добились сокращения сроков монтажа домов и экономии материалов, звучат неубедительно.

Разве мало случаев, когда построенные дома по несколько месяцев ждут новоселов из-за различных недоделок и неувязок? Вот это, в частности, и должен исключить бригадный подряд. Да и немало других аспектов можно найти, кроме сроков и экономии. Дело опять-таки — за инициативой.

В партийном комитете стройки

МЕРА ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Среди многочисленных хороших традиций, родившихся и прочно прописавшихся в коллективе нашей стройки, есть и одна не совсем добрая. Стало почему-то правилом: как только строители возводят какой-нибудь объект для собственных нужд, сразу же появляется «легкость в мыслях необыкновенная». И — что самое печальное — «легкость» эта распространяется не только на мысли, но и на дела.

Сегодня так обстоит дело и с пионерским лагерем «Космос». Это не оговорка: не обстоит, а именно обстоит, ибо, хотя «Космос» и эксплуатируется с 1971 года, государственной комиссией он до сего дня не принят. И не может быть принят из-за неоконченных работ по клубу, точнее даже не по клубу вообще, а по кинобудке.

Правда, заместитель главного инженера стройки Н. Плаксин, ведающий строительством жилья и объектов соцкультбыта, уверяет, что «кино в лагере давно можно было «крутить». Однако общезвестно, что демонстрировать фильмы из непринятой в эксплуатацию кинобудки категорически запрещено. Тем более, в данном случае — и небезопасно.

Кроме того, нельзя ни в коем случае забывать, что

когда скоро комплекс сооружений пионерлагеря не принят в эксплуатацию, стройка не получает амортизационных отчислений, необходимых для его содержания и ремонта. А между тем лагерь эксплуатируется и требует определенных расходов!

Вот почему вопрос о неправильном отношении некоторых руководителей к завершению работ на пионерском лагере «Космос» стал предметом обсуждения на заседании партийного комитета стройки. На это заседание, кроме Н. Плаксина, были приглашены заместитель начальника стройки по быту В. Королев, начальник отдела капитального строительства В. Кулигин, главный инженер СМУ-8 И. Шахуров и другие товарищи.

Надо заметить, что, если сегодня вопрос ограничивается одной лишь кинобудкой, то совсем недавно речь шла и о клубе в целом, и о котельной, и о некоторых других объектах. И решались эти вопросы с большими потугами. Это обстоятельство не могло не сказаться на сегодняшнем положении дел.

С чем же пришли приглашенные на заседание парткома? С чувством глубокой ответственности за невыполненную работу? Ничуть не бывало! К сожалению, каж-

дый из них поставил своей целью переложить эту ответственность на чьи угодно плечи, только бы снять со своих собственных.

Все внешне было правильным в выступлениях на парткоме В. К. Королева, Н. И. Плаксина, И. Е. Шахурова, В. В. Кулигина. Действительно, заместитель начальника стройки по быту не руководит по своим обязанностям строительными подразделениями. Верно и то, что Н. Плаксин не было в Ангарске последние три месяца. Прав И. Шахуров в своих претензиях к проектировщикам, не разменявшим техническую документацию.

Все это верно. Неверно только одно: принцип «моя хата с краю, я ни за что не отвечаю» — не может быть принципом коммуниста, руководителя. Да и не так уж «с краю» эта самая «хата».

Кого, как не В. К. Королева, должно тревожить состояние дел с летним отдыхом детей строителей?! И вовсе не за одну лишь эксплуатацию пионерлагеря должен он отвечать. Принципиальная настойчивость и требовательность в вопросах сооружения лагеря — первейшая его обязанность. Не вправе считать себя

совершенно непричастным к строительству пионерского лагеря и В. Кулигин. Лагерь-то ведь наш, строительный. И не случайно на одном из документов, относящихся к этому вопросу, начальник стройки С. Н. Алешин написал В. Кулигину: «Этот объект должен находиться под Вашим наблюдением, как и все другие объекты собственного строительства».

Точно так же не выдерживают серьезной критики и ссылки на чехарду с техническими решениями (И. Шахуров) и оправдание — «меня не было в Ангарске три месяца» (Н. Плаксин). Надо полной мерой отвечать за порученное дело — таков итог обсуждения этого вопроса на заседании парткома.

Партийный комитет объявил партвысказание гг. Плаксину и Шахурову за срыв выполнения работ по окончанию пионерского лагеря. Тов. Королеву указано на недопустимость беспечного отношения к строительству пионерлагеря. Принято к сведению за верение Н. Плаксина, что 15 марта с. г. комплекс полностью будет предъявлен к сдаче государственной комиссии.



трикотажной фабрики имени Камо.

На снимке: новые высокопроизводительные основозазальные машины фирмы «Текстима» (ГДР).

Фото А. Агаджаняна.

(Фотохроника ТАСС)

Методический совет рекомендует

На одном из своих заседаний методический совет при кабинете политпросвещения парткома стройки заслушал информацию руководителя методсовета УПП А. К. Отта. Андрей Корнеевич рассказал о том, как методсовет УПП работает с пропагандистами различных форм обучения по повышению идейного уровня и методического мастерства занятых.

В партийных организациях подразделений УПП создано 8 политшкол, 7 школ основ марксизма-ленинизма, 5 теоретических семинаров, 13 комсомольских политкружков. С целью оказания помощи пропагандистам и существует при парткоме УПП методический совет. Посещая занятия, члены методсовета знакомятся с работой пропагандистов, указывают им пути и формы лучшей организации занятий, делают замечания по методике их проведения.

Обращает внимание методсовет и на регулярность проведения занятий, их посещаемость. В случае необходимости ставит вопросы организации политучебы перед парткомом УПП. Так, в начале учебного года в сети политпросвещения УПП отмечалась низкая посещаемость — 60—65 процентов. На заводах №№ 3, 4 и 5 имели место случаи срыва заня-

тий. После обсуждения этого вопроса на парткоме УПП и принятия соответствующих мер состояние политучебы улучшилось.

После информации А. К. Отта члены методсовета стройки и присутствовавшие на заседании товарища высказали свои соображения. И. И. Рыжов, в частности, отметил, что в УПП подобран хороший состав пропагандистов. Но им нужна регулярная методическая помощь. Было бы хорошо, если бы методсовет УПП организовал на заводах и ДОКах методические уголки, где были бы учебные планы, литература, наглядные пособия.

Заместитель секретаря комитета ВЛКСМ стройки В. Тарасов указал на необходимость более серьезного внимания со стороны методсовета УПП к комсомольской политике. Здесь можно встретить иногда и низкое качество занятий, и срывы, и плохую посещаемость. Из 13 комсомольских политкружков осталось всего 9, четыре — «потерялись». На занятиях у пропагандистов гг. Стацюка и Бойченко (ЗЖБИ-4) присутствует нередко по 7 человек из 23.

В результате всестороннего обсуждения методический совет принял рекомендацию методсовета

УПП. Собственно говоря, эти рекомендации в равной степени относятся не только к УПП, но и ко всем партийным организациям. Таково, например, предложение о создании на всех заводах и ДОКах кабинетов политического просвещения на общественных началах. Такие кабинеты станут хорошими помощниками пропагандистам и слушателям.

Для более широкого обмена опытом работы пропагандистов рекомендуется периодически практиковать проведение открытых занятий в школах и семинарах политсети с последующим разбором их с пропагандистами. В целях повышения идейного содержания занятий и совершенствования методики нужно регулярно устраивать консультации и теоретические семинары для пропагандистов.

Эффективность политической учебы во многом зависит от широкого и умелого применения на занятиях наглядных пособий и технических средств обучения (кинофильмы, диапозитивы и т. п.). Конечно, лучше всего приобрести такие пособия. Но при отсутствии их по каким-либо причинам можно пользоваться диафильмами, имеющимися в библиотеке горкома партии, на условиях проката.

Д. САЛАМАТОВ,
председатель методсовета при парткоме стройки.

ГАЗЕТЕ ОТВЕЧАЮТ

«ПРАКТИКА БЕЗ РАДОСТИ»

Факты, изложенные в корреспонденции «Практика без радости» («Ангарский строитель» № 14) действительно имели место.

По данной заметке проведено совещание у начальника управления автотранспорта Г. Ф. Милявского с участием главного инженера УАТ А. А. Горельченко, начальника отдела производственно-технического обучения П. М. Сизых, директора ГПТУ-35 Д. В. Шестакова и главного бухгалтера УАТ В. Н. Николаева, на котором был решен вопрос оплаты и организации работ учащихся ГПТУ-35.

Руководителям автобазы № 7 И. А. Рыбникову и В. П. Черненко дано указание немедленно распределить учащихся по бригадам, закрепить их за квалифицированными рабочими и обеспечить работой в соответствии с программой производственного обучения. С 22 февраля учащиеся приступили к работе, руководство практикой и организацией их работ возложено на начальника АРМа Якова Романовича Ионовца.

Контроль за прохождением практики осуществляет дирекция ГПТУ-35 и инженер отдела производственно-технического обучения В. П. Березов.

И. ЧЕРНОДЕД,
зам. начальника стройки по кадрам.

Выводов не сделал

«Мой муж, Розенко Э. В. систематически пьет, устраивает дебоши, постоянно гонит из квартиры. У нас с ним сын Борис, учится в 4-м классе школы № 3. Из-за того, что муж 4—5 раз в неделю пьет, обстановка дома невыносимая. Ребенок нервный (я уже не говорю о себе), руки трясутся, когда делает уроки...»

Большая у меня к вам просьба. Воздействуйте на него, чтобы дал согласие на размен квартиры...»

Письмо длинное, с множеством примеров. Написала его в построечный комитет СМУ-3 Вера Ивановна не от хорошей жизни.

Кто же этот Э. В. Розенко, создавший в семье невыносимые условия для жизни и воспитания ребенка? Не подумайте, что он неграмотный, не знает норм и морали жизни советского человека.

Розенко — до недавнего времени — бригадир, воспитатель. Но как мог он воспитывать рабочих, когда единственным его увлечением была выпивка. Не проходило дня, чтобы он в компании собутыльников не соображал «на троих». Дошло до того, что и на работу Розенко приходил выпившим. Но в СМУ-3 только после 27 октября прошлого

года, когда, находясь на временных работах в СМУ-4, Розенко пришел на работу в опьяненном состоянии и не в силах работать — ушел с объекта, по-настоящему заинтересовались поведением бригадира.

9 ноября был издан приказ, которым Розенко отстранялся от руководства бригадой и переводился на нижеоплачиваемую работу сроком на 3 месяца.

И лишь 24 января коммунисты СМУ-3 на своем собрании обсудили поведение Э. Розенко. К этому времени народный суд расторгнул брак Э. Розенко и В. Розенко. Первый ушел из семьи. Коммунисты СМУ единогласно, при одном воздержавшемся, проголосовали за исключение Э. Розенко из членов партии. Решение вполне справедливое. Подтвердил это решение и партком стройки.

Но удивляет в этой истории другое. Как в СМУ могли доверить Розенко возглавить бригаду? Ведь в 1970 году за систематическую пьянку в рабочее время и неправильное поведение в семье партийный комитет объявил Э. Розенко строгий выговор. Коммунисты знали об этом, но не задумались над тем, как лучше поступить, чтобы рабочий исправился. Э. Розенко учитывал специфику работы, больше доверяли ему трудиться самостоятельно. Так создавалось впечатление о его исправлении. И в сентябре 1972 года доверили бригаду. А в октябре — «ЧП».

К. ВАСИЛЬЕВ.



Бригада Николая Антоновича Касьянова первой на строительстве приступила к возведению пятиэтажного здания со встроенным магазином в кирпичном исполнении по методу бригадного подряда. Прошло 4 месяца, и здание сдано отделочникам. Нормативный срок сокращен почти на месяц. Бригада значительно повысила произво-

дительность труда, не имеет перерасхода материалов, брака в работе.

Анатолий Уланов и Александр Мусс — из этой бригады. Сегодня они вместе с товарищами уже приступают к строительству детского садика, снова по методу бригадного подряда.

Фото В. НЕБОГИНА.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС НА СТРОЙКЕ

АВТОМАТИКУ — централизованной службе

ОДНИМ из мощных средств повышения производительности труда, в том числе и в строительстве, является автоматизация производственных процессов. Сейчас отечественной и зарубежной промышленностью станки, машины и промышленные установки поставляются с элементами и системами автоматизации. Проектные институты разрабатывают проекты на вновь строящиеся промышленные установки и объекты также с наличием автоматизации.

Но как только станки, машины, технологические установки и объекты начинают работать, встает вопрос об эксплуатации автоматизации. Специализированной службы наша стройка не имеет, а объекты эксплуатировать нужно. Смонтированная автоматизация разукрупняется, бездействует.

Плохо и несвоевременно отлаживается и сдается в эксплуатацию смонтированная на новых установках автоматика.

Отопительный сезон скоро подходит к концу, а на котельной № 2 не отлажено и не сдано в эксплуатацию ни одной схемы автоматического регулирования.

Некоторые считают, что автоматизация строительству ничего не дает: панели, кирпич, бетон и автоматика — несовместимы.

Не секрет, что очень большая доля труда в строительстве падает на вспомогательные подразделения. РМЗ, ДОКи, заводы ЖБИ, растворные и бетонные узлы, котельные установки, насосные станции — вот широкое поле для применения автоматизации. Причем, большой эффект может дать поузловая автоматизация технологических процессов и автоматизация мелких технологических установок.

Небольшой пример. Автоматизация только трех небольших насосных № 4 поселка Юго-Восточного, станции перекачки 6-го поселка и станции отка-

чки конденсата поселка Майск дает экономический эффект в 21 тысячу рублей в год и высвобождает 14 человек рабочих. Затраты на автоматизацию окупаются в течение месяца.

Сегодня намечилось большое отставание автоматизации производственных процессов на стройке. Средства контроля и автоматизации неотделимы друг от друга. По результатам контроля судят о количестве и качестве производственного процесса. На стройке контролируется, в основном, учет тепловой и электрической энергии. То, без чего невозможно поставка энергии предприятиями-поставщиками, и те параметры производственных процессов, без контроля которых невозможно вести сам процесс.

Приборы учета тепловой энергии в подразделениях смонтированы с нарушениями. По этой причине показания хозрасчетного прибора находятся либо за пределами шкалы, либо ниже 30 процентов, что находится вне зоны класса точности прибора. Та же картина наблюдается при неправильном выборе номинального перепада дифманометра.

Результат — брошены на ветер средства, затраченные на выпуск приборов и их монтаж.

Все эти недостатки можно устранить только централизованным путем, в том случае, если вопросы необходимости установки приборов измерения, расчет сужающих устройств, правильный выбор приборов, контроль их монтажа по нормам и ГОСТам, планово-предупредительные ремонты согласно графикам ППР и эксплуатация будет осуществляться специализированной службой.

Тогда не будет встречаться таких явлений, когда перед сдачей в эксплуатацию построенного объекта вдруг обнаруживается, что забыли установить приборы учета тепловой

энергии, и это служит тормозом сдачи в эксплуатацию вновь построенного объекта, как это случилось на КБО.

В подразделениях, имеющих в своем ведении очень большой парк измерительной техники, сейчас очень малые службы.

В УЭСе таких служб две: лаборатория тепловых приборов и электротехническая лаборатория. Две службы занимаются ремонтом и эксплуатацией измерительной техники. Обе они должны иметь станки (наждачные, токарные, сверлильные и т. п.), производственные площади для лабораторий, складов запчастей и материалов, складов готовой продукции, образцовую аппаратуру.

Кроме этого, при УЭС начала работу служба оргтехники, занимающаяся ремонтом точных механизмов, машин и средств малой механизации, и все вышеперечисленное нужно иметь и ей.

Сколько нужно средств, чтобы создать соответствующую базу для нормальной работы этих трех групп при одном только управлении энергоснабжения? Назрела реальная необходимость в создании специализированной службы автоматизации и КИП на строительстве. Большое значение централизованная служба будет иметь при работе строительных подразделений в новых условиях за счет наведения должного учета и контроля за потреблением тепловой энергии и за счет возможности осуществления режимов производственных процессов, близких к оптимальным, в связи с внедрением соответствующего контроля за течением технических процессов.

Создание такой службы будет способствовать решению одной из самых острых проблем народного хозяйства — капитального строительства.

В. ДУБИНСКИЙ,
инженер УЭС.

СРОКИ УХОДЯТ

1973 год — решающий в девятой пятилетке. От того, как работаем мы в нем, будет во многом зависеть успех всей пятилетки. Обращаясь к народу, ЦК КПСС, Совет Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ в постановлении о развертывании социалистического соревнования поставили задачи и перед строителями. Это — сокращение сроков строительства и своевременный ввод объектов в эксплуатацию, снижение себестоимости строительно-монтажных работ, более полное использование машин и механизмов, экономное расходование материалов и конструкций и многое другое.

Большая ответственность в выполнении поставленных задач ложится на больших и малых организаторов производства. Их творческий подход к решению тех или иных задач, личная инициатива во внедрении нового во многом позволит подразделениям справиться с заданием по росту производительности труда.

На поднятие этой инициативы и рассчитаны личные творческие планы инженеров и техников. От конкретности и важности записанных пунктов зависит многое. Творческий план — это не служебная инструкция. Это тот максимум полезных дел, которые инженер помимо своих обычных занятий может сделать для предприятия.

Но во многих подразделениях стройки до настоящего времени работа по инициативе инженерами и техниками творческих планов находится в стадии топтания на месте.

Главный инженер завода ЖБИ-1 А. С. Першин долго рассказывал, что такое личный творческий план, достал и показал красиво отпечатанный бланк. Но в этом бланке еще не было записано ни одного пункта. Хотя, можно смело сказать, личный творческий план А. С. Першина будет грамотным. Александр Степанович понимает, что записать в свой план он должен те вопросы, которые будут направлены на сокращение ручного труда, внедрение механизации. Он уже одно такое «узкое» место на заводе нашел.

Но это — спустя 2 месяца с начала года (!!).

Что тогда можно спросить с его подчиненных?

Начальник передового цеха минеральной ваты Р. Е. Кренц не имеет творческого плана, хотя в этом году в цехе намечается дальнейшее совершенствование технологического процесса.

Начальник цеха ждет... какую-то книгу, из которой можно будет все переписать. А эта «магическая» книга является ни чем другим, как... сборником должностных инструкций.

Главный инженер завода ЖБИ-2 А. Я. Клименко имеет личный творческий план. Но, без преувеличения, нет в этом плане действительно личного вклада.

Читаем 3-й пункт. «Разработать технические мероприятия по повышению производительности труда и повышению эффективности производства». Назван месяц — февраль, есть экономия — 79,3 тысячи.

Пункт хороший, но разработать его Александр Леонидович должен по своему служебному положению. Более того, эти мероприятия разрабатывались коллективно и были готовы еще 24 января. А в личном творческом плане А. Я. Клименко — февраль.

Главный инженер пытался убедить, что это ведь хорошо, что мероприятия составлены досрочно. Спорить не будем. Но личного творческого участия в повышении производительности труда составлением мероприятий главный инженер не внес.

По этому же принципу составлены личные творческие планы других руководителей. Это — должностные инструкции.

Начальник арматурного цеха завода ЖБИ-6 П. Н. Емцев откровенен: о творческом плане еще и не думал. «Говорят, что мы должны представить их к 15 марта (!!). Думаю, что к этому числу представлю». И это слова не просто начальника цеха, а и председателя заводского комитета, прямой обязанностью которого является быть первым в выполнении всех мероприятий, направленных на повышение производительности труда.

Когда статья готовилась к печати, мы связались по телефону с главным инженером УПП В. В. Степаненко и попросили его рассказать, как ведется работа на предприятиях по разработке личных творческих планов.

— К 15 марта творческие планы будут у всех на 100 процентов, — заверил В. В. Степаненко.

Можно бы поверить главному инженеру УПП и отложить статью в сторону. Но... 21 февраля в такой же беседе т. Степаненко назвал нам конечным сроком 1 марта. Оно уже прошло.

В. КУРЬЯНИНОВ.

● РЕПЛИКА

Л. Н. Авдеева ждет подарок

Стоит в Майске современное здание. Светлое, просторное, с парадным входом. В самом здании — приятная для глаза расцветка, мягкий свет, комнаты для отдыха рабочих, современные машины. Этого здания строители ждали давно.

В комбинате бытового обслуживания в смену будет обрабатываться 4 тонны спелой белья, что даст возможность строительным подразделениям избавиться от проблемы стирки рабочей одежды.

Но это будет, когда к КБО поведут пар. На сегодня, как говорит начальник комбината Л. Н. Авдеева, пар находится возле ремонтно-механического завода. Остается немного — открыть доступ пара к КБО. Да вот беда: для того, чтобы дать пару путь

на комбинат, надо установить расходомеры. А последних — нет.

Еще в январе комбинат должен был выдать первые тонны чистой рабочей одежды. Прошел февраль, наступил март. Каждое утро в здание КБО с черного хода приходят на работу начальник, электрик, механик и уборщица. Внимательно осматривают готовые к действию машины и ждут пар.

Людмила Николаевна Авдеева, когда разговор подошел к концу, высказала такую догадку: «Мне кажется, что монтажники этот пар хотя бы преподнести мне, как подарок к 8 Марта».

Хотелось бы, чтобы мечта женщины сбылась. Такому подарку можно только позавидовать.

В. БЫВАЛЫЙ.



ловину изгиба панель, только что вылупившуюся из опалубки-скорлупы. В формовочном цехе идет отгрузка готовых панелей.

Многое может делать крановщица формовочного цеха Калерия Китова. Поднять стэнд, набросить на него колпак, подать для формовки тубели с золой... Но больше всего любит отгружать готовые панели. «Одна стена, вторая... А вот уже на целую квартиру набралось. А вот на этаж...». Всякий раз эта операция для нее праздник, хорошо сознавать, что из этих панелей сделают дом. Для людей, для семей. И что в людском благополучии — частица и ее труда, крановщицы Калерии Китовой.

статью, нежным овалом лица, тонким вкусом. Недаром члены жюри отметили ее нарядное и строгое платье с брошью — а нужно сказать, что культура исполнителя оценивалась жюри по самым строгим нормам.

КАЛЕРИЯ ПРИЗНАЕТСЯ, что все самое интересное в жизни она связывает с самодеятельностью, начиная с немудреных концертов в Тельме, которые она в юности устраивала со своими подружками, до больших и ответственных концертов в смотрах.

И пускай одни обросли солидностью и считают ее увлечение пустяковым, а другие — молодые скептики — снисходительно улы-

баются. Песня — это радость, песня — это молодость. И вот такая убежденность помогает Калерии без устали, вместе с дочерью колесить с заводской концертной бригадой по Боханскому району. И помнить потом не пыльную, тряскую дорогу и неудобства жизни на колесах, а тихие деревенские закаты, перелески, золотое пшеничное море. Готовиться к смотру — и не просто, как придется, а вечерами приходит к знакомой пианистке и вместе, перелистав не один сборник романсов и песен, искать то единственное, на которое отзовется душа. А потом выйти на сцену и спеть... нет, не романс, не арию — свою жизнь.

Л. БАРАНОВА.

На снимке: поэт Калерия Китова.

Фото В. НЕБОГИНА.

СЧАСТЛИВЫЙ ДАР

— **ОБСУЖДАЕМ** следующий номер. Калерия Китова. «Отговорила роща золотая» на слова Есенина, романс «И нет в мире очей». Какие будут суждения? — Заседало жюри смотра, посвященного 50-летию образования СССР.

— Славный голос, и репертуар удачно подобран...

— Очень сценична, хорошо держится...

— Мягкая, интеллигентная манера... Кстати, кем она работает?

...Мостовой кран-работяга неспешно, медлительным челноком движется вдоль пролета. Руки крановщицы чутко улеглись на рычаги. Плавное движение — и словно сообщается некий импульс плавности неуклюжему и негибкому, на первый взгляд, грузовому тросу. Крюк принимает на сед-

НА ЧЕТВЕРТЫЙ ЗАВОД железобетонных изделий она пришла восемь лет назад. В коллектив вжилась легко, помогли не только внимательность и аккуратность в работе, но и уважение к человеку, к нелегкому труду товарищей по цеху.

— Цех на ком держится? На бетонщиках. Мы — вспомогательная служба. А брось тубеля куда попало, или неаккуратно убери мусор — вот и настроение человеку испортишь, ритм в работе сломаешь.

Никто так интересно не рассказывает о своей работе, как человек, который любит красоту и обладает счастливым даром находить ее везде. Это в полной мере относится и к Калерии Китовой. Природа не пощупилась, наградив ее музыкальностью, изяществом и

ТОВАРИЩ ПЕСНЯ

«Всемирному фестивалю молодежи и студентов, который состоится в этом году в Берлине, мы посвящаем наш конкурс», — такими словами был открыт этот необычный, шумный и многолюдный праздник песни, на который собрались хоры, вокальные ансамбли, самодеятельные певцы профессионально-технических училищ стройки. Комитет комсомола стройки организовал первый в истории культурно-массовой работы конкурс на лучшее исполнение молодежной песни. «Мы за мир», «Комсомольцы — добровольцы», «Едем мы, друзья», комсомольская песня из кинофильма «Иван Бровкин», «Марш энтузиастов», «Прощайте, голуби», «Если бы парни всей земли» — неуязвимой романтикой, задором, вечной молодостью повеяло от этих, таких знакомых песен.

После прослушивания под горячие аплодисменты и возгласы «Ура!» председатель жюри, заместитель секретаря комитета комсомола В. Тарасов объявил по-

бедителей конкурса. Первую премию получил вокальный ансамбль девушек 16-й группы ГПТУ-35 за исполнение песни «На Мамаевом кургане тишина». Второе место поделили вокальная группа девушек ГПТУ-12, которые исполнили песню самодеятельного композитора Г. Матюшина «Ангарский вальс», и вокальный дуэт — Татьяна Речистер и Наталья Давыдова (техническое училище № 1). Третья премия была присуждена солисткам Вере Днепровской из ГПТУ-12 и Галине Лучиной из ГПТУ-35. Вера спела песню «Аленушка», Галина — «Баллада о красках».

Почетными грамотами отмечены мужской вокальный ансамбль из ГПТУ-12, вокальная группа девушек технического училища № 1 и дуэт — В. Ильин и А. Вавилина (ГПТУ-35). Лауреаты конкурса покажут свое искусство на большой сцене областного конкурса среди профессионально-технических училищ.

Н. БЕЛОВА.

ИЗВЕЩЕНИЕ

С 3 марта в красном уголке домоуправления АМУ-1 (ул. Карла Маркса, 58) начинаются занятия для садоводов-любителей. Занятия будут проходить по субботам и воскресеньям с 10 часов утра. Вход свободный.

Редактор **Б. Я. ВОЛЬФОВСКИЙ.**

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3, СУББОТА

1-я программа (3-й канал)

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.

13.05 — Новости. 13.10 — Для детей. «Загадки и отгадки». «Три загадки весны». 13.30 — «Здоровье». 14.00 — А Арбузов. «Мой бедный Марат». Спектакль Ленинградского театра им. Ленсовета. 16.35 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Спортивные танцы. 19.00 — «Время». 19.30 — «Музыкальный киоск».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.

20.00 — Для школьников. «Целиноморцы». Телевизионный фильм. 20.20 — «В музыкальной гостиной».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.

21.30 — «Мо-лод-цы!». Спортивная молодежная программа. 20.50 — Киноленты прошлых лет. Художественный фильм «Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков».

4, ВОСКРЕСЕНЬЕ

1-я программа (3-й канал)

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.

13.05 — Новости. 13.10 — Для школьников. «Будильник». 13.40 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Мужчины. 14.55 — «Человек и закон». 15.25 — «Клуб кинопутешествий». 16.25 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.55 — Концерт молодых исполнителей. 17.40 — Кожевников. «Монтажники». Инсценированные рассказы. 19.00 — «Время».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.

19.30 — Для детей. Мультфильм. 19.40 — Музыкальная почта. 20.20 — «Когда расколится туман». Художественный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.

22.00 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Показательные выступления.

Очередной номер «Ангарского строителя» выйдет в четверг, 8 марта с. г.

Коллектив управления строительства, партбюро № 1 местного выражают глубокое соболезнование Саламатову Дмитрию Павловичу и его семье по поводу трагической гибели сына **ВЛАДИСЛАВА.**



На этот раз игровой зал Дома спорта стал местом проведения не совсем обычных состязаний. По инициативе комитета комсомола УПП здесь собрались молодые рабочие заводов ЖБИ-1 и ЖБИ-4 на соревнование «А ну-ка, парни!». Программа, которая была предложена ребятам, включала разборку и сборку автомата, поднятие штанги, езду на велосипеде, проверку знания воинских уставов. Лавры победителя достались бетонщику завода ЖБИ-1 Евгению Васильеву. Второе место в соревновании занял секретарь комитета комсомола завода ЖБИ-4 Олег Шугаев.

П. ЕПИФАНЦЕВ, секретарь комитета ВЛКСМ УПП.

СПОРТ

«ЖЕЛЕЗНАЯ» ИГРА

Уже вошло в традицию проводить крупные соревнования по всем видам спорта в нашем молодом городе. 23—24 февраля проходили соревнования ЦС по тяжелой атлетике в Доме спорта строительства. В них приняли участие семь коллективов зоны Сибири. В первый день в борьбу вступили штангисты наилегчайшей весовой категории — до 52 кг. Третье место с суммой двоеборья 147,5 кг досталось представителю СК «Сибиряк» Б. Немченко.

В весе до 56 кг одинаковую сумму набрали штангисты из г. Навои О. Новиков и В. Сахин из команды строителей. Наш атлет по собственному весу оказался тяжелее противника и довольствовался вторым местом. Борьба соперников в весовой категории до 60 кг окончилась убедительной победой кандидата в мастера спорта из СК «Сибиряк» Н. Бизимова.

В полусредней весовой категории на помосте сражались десять сильнейших штангистов. Эти атлеты не раз встречались на соревнованиях, и каждый знал, каков запас прочности и силы у его соперников. Но молодой штангист, предста-

витель команды стройки, мастер спорта М. Балышев, буквально выражаясь, расставил всех по своим местам. После первого движения он оставал на 5 кг от мастера спорта Н. Шулупова. В заключительном движении, когда противник израсходовал все подходы, Михаилу нужно было толкнуть штангу весом 150 кг, что он и сделал. Противники набрали одинаковую сумму в двоеборья, но по собственному весу Михаил вышел на первое место и принес команде 20 «золотых» очков.

В итоге двухдневной борьбы звание чемпиона зоны завоевала команда города Степногорска с результатом 141 очко. Команда стройки, набрав 116 очков, заняла второе место.

Тройку победителей замыкают штангисты г. Ленинобада. Впереди ответственные соревнования — финал ЦС, который будет проходить 24—25 марта в г. Глазове.

Г. ПОЛВАРИН,

мастер спорта, судья республиканской категории.

Широкая масленица

Завтра по всему городу — в парке имени 10-летия Ангарска и парке строителей, на площади у Дворца культуры «Современник» и в Цемпоселке, в 12-м микрорайоне и в поселках Новом и Юго-Восточном — вихрем промчится традиционный русский праздник — проводы зимы. Он откроется шествием ряженых, играми и аттракционами. В торговых рядах — самовары с горячим чаем, блины, калачи, пряники, шашлыки, сувениры. Горожане могут «подняться» над городом на колесе обозрения, покататься на русских качелях.

В воскресенье состоятся и большие спортивные соревнования. В спортивных клубах «Ангара» и «Сибиряк» — блиц-турниры по волейболу, на площадке клуба «Ангара» — соревнование по городкам, в районе пионерского лагеря «Ленинец» — профсоюзно-комсомольский кросс ДСО «Спартак». На стадионе «Ермак» начнутся соревнования на кубок РСФСР по конькам, на стадионе «Ангара» — финальные встречи областных соревнований на приз «Золотая шайба».

Начало праздника в 11 часов.

Н. БОЛОТОВ.

