

Ангарский Строитель

ОРГАН
ПАРТКОМА, ГРУПКОМА И
РУКОВОДСТВА
АНГАРСКОГО
УПРАВЛЕНИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА

ИЗДАЕТСЯ
С 5 АВГУСТА 1949 ГОДА

№ 52 (2395)

СУББОТА, 1 июля 1972 года

ВЫХОДИТ ДВА
РАЗА В НЕДЕЛЮ

ЦЕНА 2 коп.

XXIV съезд КПСС поставил перед народным хозяйством страны грандиозные задачи, главной из которых является обеспечение значительного подъема материального и культурного уровня жизни советского народа на основе высоких темпов развития социалистического производства, повышения его эффективности, научно-технического прогресса и ускорения роста производительности труда.

В свете намеченных партией задач важнейшим направлением производственно-экономической деятельности строительных организаций и предприятий стройиндустрии должна стать борьба за ускорение научно-технического прогресса, как решающего условия повышения эффективности производства.

Решение вопросов повышения производительности труда требует качественно нового подхода, поскольку 95 процентов прироста строительно-монтажных работ в девятой пятилетке предусмотрено выполнить за счет роста производительности труда, без увеличения численности рабочих.

На нашей стройке активнее осуществляется работа по внедрению наиболее прогрессивной технологии, высокопроизводительных машин и механизмов, замене и реконструкции производственных фондов, обновлению и модернизации оборудования. Выполнение намеченных мероприятий обеспечит заданный рост производительности труда и снижение себестоимости строительно-монтажных работ.

Выполнение мероприятий 1971 года позволили выполнить запланированную выработку на 101 процент. Рост производительности труда составил, по сравнению с 1970 годом — 4,8 процента.

ВАЖНЕЙШЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Выполнены такие основные мероприятия, как план по сборному строительству, напряженно-армированным конструкциям, свайным фундаментам, сварке арматуры ванным способом, гнутые профили, предварительный розогрев бетона в кузовах автосамосвалов, позволяющий исключить прогрев бетона в конструкциях и дающий экономию до 1,5 рубля на каждом кубометре.

Неплохо работали в прошлом году рационализаторы стройки. Вместо 1500 тысяч в фонд пятилетки внесено 1899 тысяч рублей.

Высоких показателей по экономии от внедрения рационализаторских предложений добились коллективы СМУ-2, СМУ-4, СМУ-6, УПП и др.

Однако на нашей стройке есть еще много нерешенных вопросов, которые могут оказать существенное влияние на рост производительности труда. За прошлый год внедрено всего 10 изобретений. По сравнению с другими стройками, это очень маленькое количество. Неудовлетворительно внедряются и мероприятия технического прогресса. В первом квартале внедрение составило в среднем 88 процентов. И, как следствие, производительность за квартал оказалась невыполненной.

Среди важнейших мероприятий, которые не внедряются, можно привести монтаж с колес, дающий экономический эффект 92 тысячи рублей в год, над разработкой документации для которого много поработал отдел главного технолога. Имеется все, вплоть до поминутного расписания доставки изделий и даже был проведен эксперимент, доказавший целесообразность этого мероприятия. Однако дальше эксперимента дело не пошло.

До сих пор не в полную силу работает участок кровельных работ при управлении механизации, хотя фронт работ есть, но СМУ старается эти работы выполнить своими силами, по-старинке. Так поступают и в СМУ-8. На устройстве кровли гаража можно было наблюдать такую картину: стоит агрегат АГКР, возле него 5 слесарей вместе с главным механиком, а рядом стоит установка участка кровельных работ, которую обслуживает один рабочий. В СМУ-8 в день выполняется до 50 квадратных метров кровли, а участком — 300. Вот наши резервы повышения производительности труда.

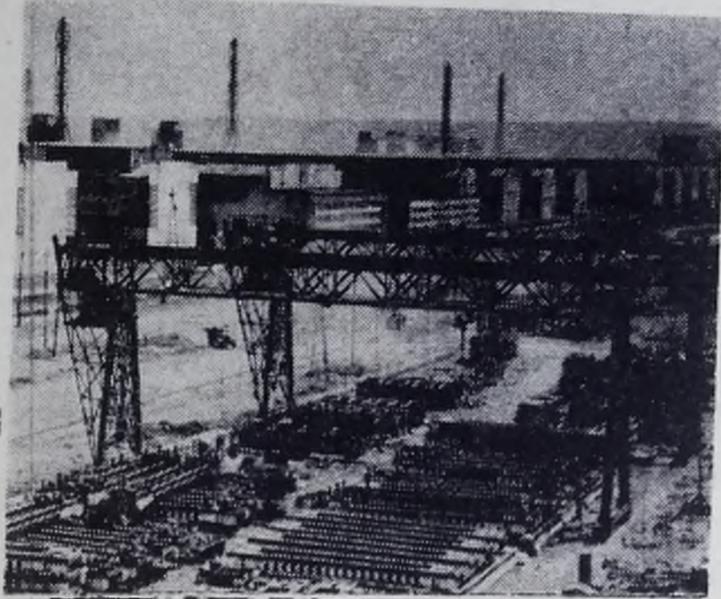
Примерно на 10 процентов может повыситься производительность труда на отделочных работах только за счет ликвидации так называемых скрытых потерь, большая часть которых вызвана доводкой, переделкой и исправлениями поставляемых заводами конструкций и деталей, а также ранее выполненными операциями.

Особое внимание надо обратить на повышение уровня сборности и домонтажного укрупнения строительных конструкций, повышение уровня заводской готовности сборных железобетонных конструкций, деталей и изделий, повышения уровня механизации на основных видах строительно-монтажных работ, внедрение новой техники и многое другое.

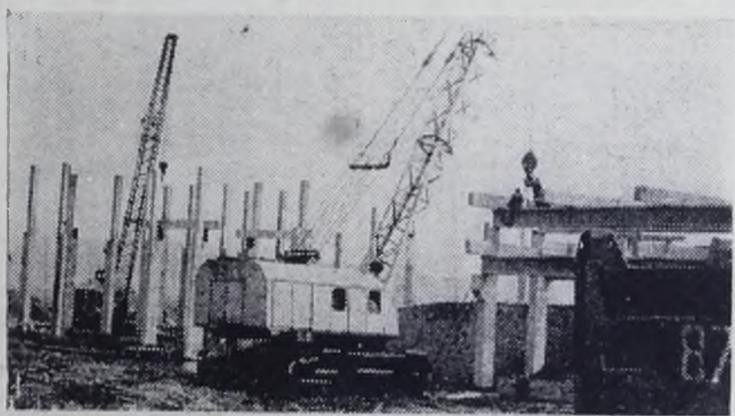
Большая ответственность в этом вопросе ложится на инженеров. Ценную инициативу проявили коммунисты управления строительства. Они составили личные планы участия во внедрении технического прогресса на стройке. Нужно, чтобы инициатива работников управления нашла живой отклик у всех инженерно-технических руководителей подразделений.

Технический прогресс — важнейший рычаг повышения производительности труда. Быть проводником его — трудная, но почетная обязанность каждого.

50-летию ОБРАЗОВАНИЯ СССР — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ



ПО-УДАРНОМУ В ЭТИ ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ ТРУДЯТСЯ КОЛЛЕКТИВЫ ПРЕДПРИЯТИЙ, ПОСТАВЛЯЮЩИХ ПРОДУКЦИЮ В МОНТАЖ И РАБОЧИЕ, МОНТИРУЮЩИЕ ЕЕ. НА СНИМКЕ ВВЕРХУ: УЧАСТОК УПТК ТРЕСТА ВХМ. ВНИЗУ — МОНТАЖ ЭСТАКАДЫ



СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ

Почин поддержан

На комплексе ЭЛОУ+АВТ состоялось совещание секретарей партийных организаций и председателей профсоюзных комитетов подразделений, занятых на возведении комплекса. Вопрос обсуждался серьезный — о развертывании социалистического соревнования в честь Дня строителя. Первым коллективом, принявшим повышенные обязательства, стал Ангарский участок треста Спецжелезобетонстрой, занятый на бетонировании трубы. Рабочие участка обязались к Дню строителя закончить бетонирование ствола трубы на 10 дней раньше графика.

И вот почин поддержал коллектив пятого участка СМУ-3.

К своему празднику, Дню строителя, рабочие решили рапортовать завершением работ на бетонировании фундаментов эстакады «А» НПЗ со сдачей под монтаж, закончить работы и сдать под монтаж эстакаду улицы 1, сдать под монтаж конденсаторо-

провод квартала 36, забетонировать фундаменты квартала 21 и смонтировать железобетонные конструкции со сдачей под монтаж трубопроводов. Обязательства участка высокие, потребуют от всех рабочих самого серьезного отношения к выполнению заданий.

Почин участка Спецжелезобетонстрой поддержан.

В соревнование включаются новые коллективы рабочих, занятых на возведении важнейшего комплекса года — ЭЛОУ+АВТ.

Б. ПЕТУХОВ,

САМЫЙ КРАСИВЫЙ ДОМ

РЕПОРТАЖ

Дом 101, расположенный на углу улицы Чайковского и проспекта Карла Маркса, покинули последние строители. Теперь, когда в нем закончены все работы, мы с радостью констатируем: этот дом самый красивый в нашем городе.

Вместе с прорабом третьего участка СМУ-5 Виктором Владимировичем Пинченко мы поднимаемся на этажи. Убеждаемся сразу: дом красив не только снаружи. В просторных уютных квартирах светло от нежных тонов обоев, подобранных умело и с большим вкусом. В комнатах еще стоит запах краски, свежести и первозданной чистоты.

К дому уже подведены вода, газ и электричество.

Светлая плитка перед фасадом, оригинально разбитые цветочные клумбы придают новому дому законченность и особый, утонченный, приятный вид.

По всему видно, что строители СМУ-5 и СМУ-7, стремясь доставить новоселам большую радость, потрудились здесь на славу. В последнее время на доме работали три бригады отделочников. Дни были напряженные, но люди не чувствовали усталости. Красивое всегда делать легко, интересно.

Среди лучших рабочих прораб называет маяров Г. Гончарову и Н. Кочеткову, плотников Н. Губарева и В. Рахмеева.

На первом этаже дома находится помещение, в котором расположится книжный магазин. Он станет самым крупным магазином по продаже книг ангарчанам. Магазин состоит из многочисленных подсобных помещений, двух просторных залов: торгового и зала для читательских конференций. В торговом зале уже закончена шлифовка мазаных полов. Осталась перетирка потолков и устройство декоративной штукатурки под сыв, которая очень украсит помещение. В конференц-зале задуманы паркетные полы и фанерованные панели. Магазин будет сдан в эксплуатацию в конце июля.

А пока в доме устраняются незначительные недочеты. Очень скоро в его окнах появятся счастливые лица новоселов-ангарчан.

С. ВЕРЕЩАГИНА,



«Всемирная история еще никогда не видела во взаимоотношениях десятков наций и народностей столь нерушимого единства интересов и целей, воли и действий, такого духовного родства, доверия и взаимной заботы, какие постоянно проявляются в нашем братском союзе».

(Из Постановления ЦК КПСС о «Подготовке к 50-летию образования Союза ССР»).

Находясь в многонациональной семье народов, Армянская ССР достигла невиданного расцвета в области экономики и культуры, став республикой с высокоразвитой социалистической индустрией и механизированного сельского хозяйства.

Уже с первых шагов молодая республика постоянно ощущала заботу великого вождя революции, основателя советского государства В. И. Ленина.

В декабре 1920 года Владимир Ильич принял членов ревкома Армении и заслушал их подробную информацию о положении в республике. В том же месяце он подписал постановление Совнаркома РСФСР об оказании финансовой помощи Советской Армении. В разоренный, истощенный междоусобными войнами край стали поступать эшелоны с хлебом, топливом, медикаментами...

Шли годы... В результате успешного осуществления пятилетних планов были созданы

новые отрасли промышленной химической и энергетической, промышленность строительных материалов. Высокие темпы роста индустрии Армении исходили из национальной политики партии о выравнивании уровня развития ранее отсталых в экономическом отношении национальных окраин и районов.

Народное хозяйство Армении развивается в соответствии с социалистическим разделением труда между отдельными союзными республиками. В общесоюзном промышленном производстве Армения выступает как республика с развитой цветной металлургией, химической промышленностью, машиностроением, промышленностью строительных материалов, а также легкой и пищевой промышленностью.

Нерушимая дружба народов Советского Союза — залог успешного осуществления пятилетних планов в коммунистическом строительстве.

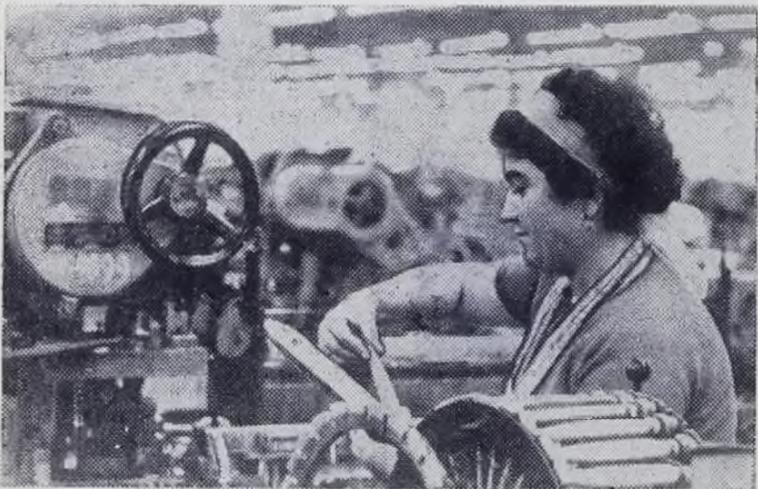
География Ереванского прибора

Ереванский завод «Электроприбор» выпускает миллиамперметры «М-24». Этот точный прибор, как бы воплощая географию братства и сотрудничества многих союзных республик.

Пластмассовый кожух прибора изготовлен из пресс-порошка, доставляемого из города Кемерова, винты — из цветного проката, выпускаемого в Артемовске. Стекло для шкалы поступает из Лисичанска, стрелки — из Ленинграда.

Магнит выпущен в Новочеркасске, изоляционная лента — в Новосибирске, специальные шайбы — в Одессе, монтажные провода — в Рыбинске.

Три с половиной тысячи предприятий, электростанций, исследовательских организаций, учебных заведений всех братских республик получают продукцию ереванских приборостроителей.



Продукция ереванского шелкового комбината имени В. И. Ленина отправляется в 185 городов нашей страны. В нынешнем году здесь будет выпущено более 11 миллионов метров шелковых тканей 72 рисунков.

На снимке: передовая ткачиха, ветеран труда, депутат Верховного Совета Армянской ССР Роза Ервандовна Самсонян готовит станок к работе.

В БРАТСКОМ СОЮЗЕ

Армянская Советская Социалистическая Республика

По данным на 1 января 1972 года, население Армянской ССР составляло 2608 тысяч человек. Республика занимает территорию 29,8 тысячи квадратных километров.

За годы восьмой пятилетки Армения получила из других братских республик для сельского хо-

Цифры и факты

зайства 7.326 тракторов, 4.688 автомашин (грузовые), 1.016 зерноуборочных комбайнов и много другой техники.

Армения поставляет во все союзные республики черную и рафинированную медь, драгоценные и редкие металлы, а также синтетический каучук, химические волокна. В девятой пятилетке организуется новая отрасль цветной металлургии — золоторудная.

В Армении действует свыше 100 научных институтов. Диапазон их исследований необычайно широк — это проблемы кибернетики и ядерной физики, изучение далеких галактик, работы в области биофизики, радиофизики, математики.

Сегодняшняя Армения — республика сплошной грамотности. Во всех отраслях народного хозяйства работает свыше 22 тысяч инженеров и 25 тысяч техников.

На отдых

В этом году в здравницах Армении будет отдыхать и лечиться около 50 тысяч человек со всех концов страны. И это понятно, курорты Армянской ССР завоевали широкую известность. Горы и ущелья, леса и прохладные ручьи, говорливые реки... Именно горными курортами славится республика и минеральными водами, обладающими поистине волшебными свойствами. И своими природными богатствами щедро делится армянская земля с народами нашей страны.

Горный курорт Джермук... Он раскинулся на высоте две тысячи метров над уровнем моря в верховьях реки Арпа. Недавно здесь гостеприимно распахнулись двери 15-этажного санатория. Неподалеку возводится лечебный комплекс на 500 мест.

ПЕВЦУ ДРУЖБЫ

В большой праздник дружбы и братства вылились в Армении торжества, посвященные 150-летию со дня рождения великого азербайджанского ашуга и поэта Алескера.

На родине певца, в селе Азат Варденисского района, в творческих организациях, учебных заведениях республики состоялись собрания, посвященные творчеству Алескера. Торжественный вечер прошел в Большом зале филармонии.



Ереван. Площадь имени В. И. Ленина.

Новые легенды древнего Зангезура

Зангезур — край высоких гор и легенд. Много их сложено в народе. Сейчас, в преддверии 50-летия образования СССР, по следам древнего края путешествует альбом-эстафета, в который вносят записи лучшие люди — мастера высоких урожаев, учителя, врачи, рабочие. Они вспоминают имена побратимов, с которыми плечом к плечу сражались на фронтах Великой Отечественной войны, рассказывают о связях с родственными предприятиями, колхозами, учреждениями других союзных республик.

«Великое солнце дружбы сияет над Зангезуром, его волшебные лучи возродили край гор...», — этими словами начал свой рассказ один из старейших жителей горного селения Горисского района Арсен Шахзадян. На страницах альбома-эстафеты 85-летний ветеран колхоза поведал о том, как в первые годы Советской власти с братской помощью трудящиеся соседнего Кубатлинского района Азербайджанской ССР в Горисе восстанавливалось разрушенное дашнаками хозяйство.

В альбоме — записи о Татевской ГЭС. Она дала ток в прошлом году. Здесь трудился многонациональный отряд строителей и специалистов. Вся страна помогла стройке. Метростроевцы Москвы прислали сюда опытных проходчиков тоннелей, монтажники приехали с Украины, из РСФСР и с Северного Кавказа. Турбины изготовили ленинградцы. И, наконец, и эти волшебные лучи стройки дружбы имел в виду Арсен Шахзадян, ибо электрическая энергия ГЭС вызвала к жизни наши горнорудные предприятия, поселки, придала размах ведущимся в Зангезуре ирригационным работам.



Ереван. Большая работа по созданию новых машин ведется на Ереванском автомобильном заводе. На базе микроавтобуса ЕрАЗ-3730, имеющего оригинальную форму, созданы экспериментальный автобус и автомобиль-дача, которые в настоящее время проходят испытания. На снимке: машины, проходящие испытания, на улицах Еревана.

СОКРОВИЩА АЗЫХСКОЙ ПЕЩЕРЫ

Вряд ли кто из членов экспедиции полагал, что, спускаясь в 250 метровую расщелину скалы, удалится на 250 тысяч лет в глубь истории...

Пещера представляла собой несколько подземных залов, украшенных сталактитами и сталагмитами. В самом большом, площадью около 3 тысяч квадратных метров, археологи и заложили первый шурф. Из него извлекли примитивные каменные орудия и кости ископаемых животных.

Так в Азербайджане была обнаружена стоянка первобытного человека. Экспедиция Института истории Академии наук Азербайджанской ССР под руководством кандидата исторических наук Мамедали Гусейнова занялась исследованием Азыхской пещеры. Ученые нашли богатейший материал: свыше 20 тысяч костей

животных, а также более 6 тысяч каменных орудий и заготовок для них — отщепов.

— Для археолога это настоящее сокровище, — говорит Мамедали Гусейнов. — Но воистину редчайшая археологическая ценность — обломок челюсти ашельского неандертальца.

...С тех пор, как неподалеку от немецкого городка Неандерталь был найден скелет ископаемого человека, принятого в качестве нового звена в эволюционном развитии человечества, в различных районах удалось обнаружить останки около 100 неандертальцев. Наиболее «древние» среди них — те, что жили в ашельский период — в пору одной из ранних стадий каменного века. Таких неандертальцев было известно всего четыре. Азыхский получил пятый порядковый номер.

Для территории СССР находка считается уникальной, этим и объясняется повышенный интерес ученых всех стран к обитателю Азыхской пещеры.

Семисантиметровый окаменевший осколок челюсти ашельца хранится в сейфе азербайджанского палеонтолога профессора Дамира Гаджиева. Он установил «возраст» азыхского пращура — 250 тысяч лет.

Особую научную ценность представляет тот факт, что челюсть найдена на месте первобытной стоянки. Это обстоятельство и количество предметов быта указывают на то, что в Азыхской пещере проживало, как предполагают ученые, «семейство» неандертальцев из 100—150 человек. После ашельского периода пещера, видимо, опустела на несколько тысячелетий. Вновь «заселена» она была лишь в мустерский период.

Расим АГАЕВ,
корреспондент АПН.

КАЧЕСТВУ—ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ

ПЕРЕДЕЛКИ И УБЫТКИ

Наш резерв мы видим в более четкой организации производства и согласованных действиях всех исполнителей, занятых на возведении строительных объектов и комплексов.

Порой приходится встречаться с таким фактом, что удивляешься, как инженерно-технические работники, предоставляя фронт работ субподрядным организациям, могут допускать пробивку большого количества отверстий в уже отделанных под масляную окраску стенах и перекрытиях?

В настоящее время это практикуется, например, в массовом порядке на строительстве комплекса синтетических моющих средств на целом ряде объектов—1791, 1792 и 730/22. Происходит это из-за плохого качества проектно-сметной документации: отсутствия в рабочих чертежах развертки стен и разметки монтажных отверстий, а также большого количества изменений проектов и дополнений к чертежам по монтажу технологического оборудования и трубопроводов.

Эти переделочные работы отрицательно влияют на производительность труда и являются очень убыточными, так как пробивка отверстий и повторная отделка выполняются обычно на большой высоте и требуют устройства специальных лесов или вышек. Кроме того, заделка отдельных мест не дает нужного качества и потому приходится производить повторную отделку всей стены или потолка без оплаты этих работ заказчиком.

Четвертый строительный участок нашего СМУ, работающий на этом комплексе, допустил в первом полугодии большие убытки и перерасход заработной платы.

Низкое качество проектно-сметной документации вызывает также переделки из-за того, что часто трубопроводы попадают на воздуховоды, а кабели—на трубопроводы. В результате, прихо-

дится пробивать новые отверстия выше или ниже.

Зачастую бывают также некачественными геологические изыскания, что тоже приводит к крупным переделкам, длительным задержкам ведения строительно-монтажных работ и просрочкам сдачи объектов в эксплуатацию. К примеру можно привести серьезные башины синтетических моющих и объект 1791, газохранилища ЭЛОУ+АВТ, фундаменты эстакады «А» НПЗ и фундаменты расширения эстакад.

Серьезно сказывается на качестве работ и образовании убытков также отсутствие в проектной документации согласований со службами техники безопасности, санэпидстанцией, пожарным надзором и районной государственной технической инспекцией. Эти службы делают свои замечания лишь при сдаче объектов в эксплуатацию, что вызывает массу переделок вплоть до переноса перегородок и переврезки трубопроводов.

Низка еще индустриализация работ на объектах НПЗ. Общественное бюро экономического анализа СМУ-3 представляло неоднократно свои предложения и рекомендации по этому вопросу, и руководству стройки давно бы следовало их предъявить проектировщикам и заказчикам.

Такова одна из категорий переделок, связанная с плохим качеством работ. Вторая категория связана с низким качеством поступающих на объекты материалов и конструкций. Это имеются ввиду колонны без отделки четвертой поверхности (нам самим приходится делать насечку и отделку без оплаты этих работ по форме 2), плиты с часто недопустимыми прогибами и пропеллерностью, панели с околами, сырые стелярные изделия и сырой и низко сортный пиломатериал.

Такая продукция вызывает много доделок и дополнительных затрат. Воздержаться же от приемки некачественной продукции оз-

начало бы остановить нам строительное производство, так как мы и так испытываем недостаток в ней. Поэтому ОБЭА СМУ-3 считает, что хозрасчетные взаимоотношения между СМУ и УПП должны быть пересмотрены: затраты на доработку продукции и дополнительные работы из-за низкого качества поступившей продукции должны отражаться не в СМУ, а в УПП.

Третья категория переделок—неувязки в сроках выполнения смежных работ. Подземные коммуникации не опережают общестроительные работы. Мало того, СМУ-4 недостаточно уплотняет землю после их прокладки, что вызывает потом проседание площадей и дорог, а также создает стесненную обстановку в работе и требует дополнительных затрат на устройство переездов, подъездов и прочее. Наше бюро считает, что этот вопрос может быть решен при условии оперативно-производственного планирования на стройке.

Четвертая категория переделок и убытков связана с невыполнением СМУ-7 соответствующего приказа об уплотнении грунтов при производстве или обратной засыпке.

Второй строительный участок СМУ-3, работая в этом году целиком на строительстве комплекса ЭЛОУ+АВТ, только в апреле допустил убытки в сумме 69,7 тысячи рублей! Анализ производственно-хозяйственной деятельности этого участка показал, что основные убытки вызваны массой дополнительных и переделочных работ, неоплаченных формой 2.

Например, из-за отсутствия уплотненных грунтов в трансформаторной подстанции и операторной, и насосной объекта 70/20 нам пришлось для устройства полов дополнительно выполнить гравийную отсыпку, набивные сваи и армирование бетонных полов, а также произвести разработку и перевозку тачками 388 кубометров грунта. На блоке подогрева

сырья также выполнено вручную 600 кубометров грунта и не оплачено по форме 2.

ОБЭА СМУ-3 считает, что СМУ-7 необходимо лучше организовать работу механизированного участка по уплотнению грунтов и одновременно решить вопрос с выполнением земляных работ до проектной отметки, исключая недоборы, перекопы и смещения котлованов. Нельзя допустить, чтобы эти недоработки в дальнейшем откладывались на убытки общестроительных СМУ. Особенно зимой, когда мы работаем оплачиваем за каждый кубометр в три-четыре раза больше, чем получаем по форме 2.

В первом квартале этого года основные убытки СМУ-3 произошли на ручной доработке и разработке мерзлых грунтов. Только при создании таких условий, при которых земляные работы опережают общестроительные и организации сдачи (СМУ-7) и приемки (СМУ) котлованов и траншей с полной готовностью, убытки этой категории будут ликвидированы.

Пятая категория переделок и убытков относится к слабой подготовке рабочих в ГПТУ и контингенту организованного набора рабочих нового пополнения, которое не проходит должной подготовки. В результате, низкая их квалификация порождает брак и переделки.

И, наконец, последняя категория переделок. Она относится к недостаточному изучению инженерно-техническими работниками СМУ проектной документации. Нужно развивать у прорабов и мастеров чувство ответственности не только за себя лично, но и за предприятие, в котором работаешь.

Затронутые здесь вопросы являются фундаментальными в организации и экономике строительного производства и требуют всестороннего изучения и безотлагательного решения.

В. ГАСТ,
председатель ОБЭА СМУ-3.

В ТРЕТЬЕМ ЦЕХЕ первого завода железобетонных изделий УПП бетонщика-формовщика Михаила Прокопьевича Королюка знают все. И не потому, что он работает здесь уже лет десять, а потому, что это один из самых квалифицированных рабочих. У него высокий разряд, он знает весь технологический процесс на своем производстве и выполняет задания, как правило, раньше срока.

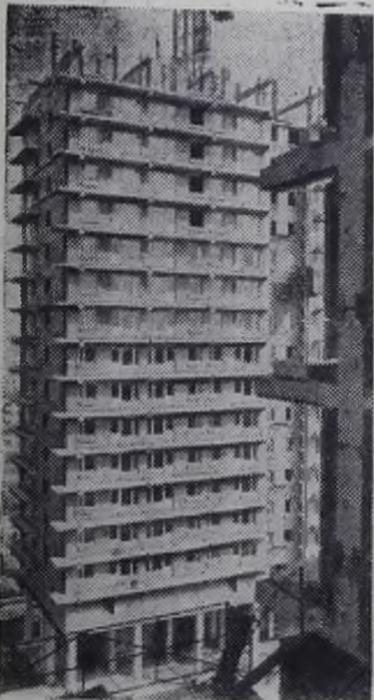
ЧУВСТВО ДОЛГА

Михаил Прокопьевич сам собирает опалубку, формирует изделия. А изделия бригада, в которой трудится Королюк, выпускает самые разнообразные: сваи, блоки, карнизы, ригели, козырьки входов и т. п. Для теплиц, которые строит восьмое строительно-монтажное управление, бригада поставляет полурамы и прогоны. Их уже смонтировано на теплицах несколько тысяч. М. П. Королюк—человек чувства долга за порученное дело. Пусть бетон пришел не вовремя, когда смея уже на исходе, он все равно не покинет свое рабочее место, пока его не заформирует.

У Михаила Прокопьевича несколько смежных специальностей. Он и стропальщик, и бетонщик, и формовщик, владеет и электросваркой. М. П. Королюк следит за качеством продукции и просчеты коллектива, случивший брак воспринимает болезненно. Тем более, что часть продукции идет на пусковой комплекс ЭЛОУ+АВТ (сваи для парков и перемычки на корпуса установки) и эта продукция должна быть самой высокой пробы.

Михаил Прокопьевич—мастер своего дела. На него держат равнение многие рабочие нашего цеха.

А. ГРОМЧЕНКО,
партгруппорг цеха.



МОСКВА сегодня. На Ленинградском шоссе строители треста «Мосстрой-14» возводят жилой микрорайон «Лебедь». Два из четырех девятиэтажных жилых корпусов нового микрорайона намечено сдать в этом году.

Три первых этажа каждого корпуса отведены под различные помещения. В микрорайоне будут свой кинозал, школа, детский сад, гараж для 320 машин в подвальном этаже.

На снимке: строительство одного из жилых корпусов нового микрорайона.

Фото В. Кошеного.

(Фотохроника ТАСС).

ТРУД, КАК МУЗЫКА

НА КОНКУРС «АНГАРСКОГО СТРОИТЕЛЯ»

I.
Соседка заглянула по делам и, как это водится, присела.

— Тебе бы, Мотя, лежать да лежать после операции: печень, она покой требует.

— А-а,—отмахнулась Матрена,—улежишь тут! —Посмотрела на свои руки, улыбнулась. —Сам работу ищут, хоть и работа-то пустяковая, домашняя.

— Не скажи!

И соседка, вздыхая, ушла, тихо притворив за собой дверь.

Матрена, собираясь мыть полы, выжидала, когда тазик наполнится водой и уныло размышляла:

— Неужели все пути в арматурный отрезаны? В цех, где она проработала больше десятка лет! В цех, где знаком каждый уголок, каждый звук сварочных агрегатов, по которому она безошибочно могла бы сказать, на каком станке кто варит и даже что варит. Если частые вспышки—значит, сваривают мелкую сетку, редкие—это уже непременно в работе каркас: он требует особой внимательности и неторопливости. А вот если...

Матрена улыбается своим рассуждениям. А потом ей вдруг вспоминается отец.

II.
Давно это было, будто во сне. Отец, как и полагается колхозному конюху, сидит на пороге конюшни и чинит что-то.

— Вот я к лошадям приставлен, оттого и нахожусь тут, а тебя какая нечистая держит? Воск-

ресенье, гармошка Васькина пилит, а ты...

И снова за свое:
— Так, значит, сам председатель руку пожал?

— Ага!—поделилась в десятый раз Матрена. —Пожал и сказал: «Молодец, Мотья! Зря, что пятнадцать годов имеешь, а вышлатки в стахоновки...».

Девочка прижалась к колючей шее отца.

— Я теперь всегда буду стахановкой—век-жизнь!

—Дай-то бог,—согласился отец, серьезно и ласково потрепал дочкины волосы.
...Матрена с сердцем крутанула ободок крана: «Всю жизнь!». Полы домывала уже с таким ожесточением, какого никогда не испытывала. А на утро снова появилась в кабинете начальника цеха.

III.

Разговор был обстоятельный. Начальник понимал: Аношина—опытная сварщица, каких в цехе раз-два и обчелся. Но теперь, когда у нее группа инвалидности... Легкий труд? На какой? Местный двор? Убирать мусор? Он не решился произнести это вслух, всей душой понимал состояние передовой сварщицы.

— У меня же была когда-то смежная,—нетвердо произнесла Аношина. —Я справлюсь...

— Ты имеешь ввиду компрессор? Монотонная дробь двигателя

была для Матрены Яковлевны музыкой. Она снова ощутила себя нужной цеху. И если недавно М. Я. Аношина обслуживала еще только один станок точечной сварки, то теперь все сразу. Ведь остановил она компрессор—тут же прекратится вся работа в цехе. Ведь к каждому станку живой сжатый воздух идет по шлангам-артериям компрессора.

Это важное открытие радует ее. И когда из цеха вывозят очередную кипу сеток или каркасов, которую отирают затем бетонщикам на полигоны, Матрена Яковлевна с гордостью отмечает и свою причастность к сделанному.

Прошло три года, а Аношина все такая же: порывистая, вездесущая. Да и некогда ей быть усидчивой. То каждодневные заботы председателя цехкома, то у кого-нибудь из работников появилась нужда в детских яслях для ребенка или путевке в санаторий, то масса других забот. И все потому, что человек живет своим цехом и для него.

IV.

Стучит компрессор, непрерывно подавая питание станкам. А возле него то с тряпкой, то с ключами—Аношина. Невысокая, худенькая, можно сказать, неприметная женщина. Разве что глазами—живыми, чистыми. Всмотрись в них и скажешь: сколько в человеке энергии, сколько упрямого желания быть нуж-

ной в рабочем строю, быть его правофланговой!

— Замечательный человек Аношина,—рассказывает мастер цеха. —Вот хотя бы, например, это. Недавно у нашей крановщицы случилось горе—погиб муж в дорожной аварии. Матрена Яковлевна, как родная мать, сделала все возможное, чтобы хоть как-то облегчить положение осиротевшей семьи. Да и теперь она не отходит от крановщицы: как свободная минута—она рядом. Отвлекает человека от печальных мыслей.

Или другое. Чего греха таить: хоть она сейчас и не варит сама, но сварщицы чуть что—бегут за советами к ней. Они знают, что тут советов получат с лихвой, потому что Матрена Яковлевна и покажет, и расскажет. Одним словом, человек дела.

V.

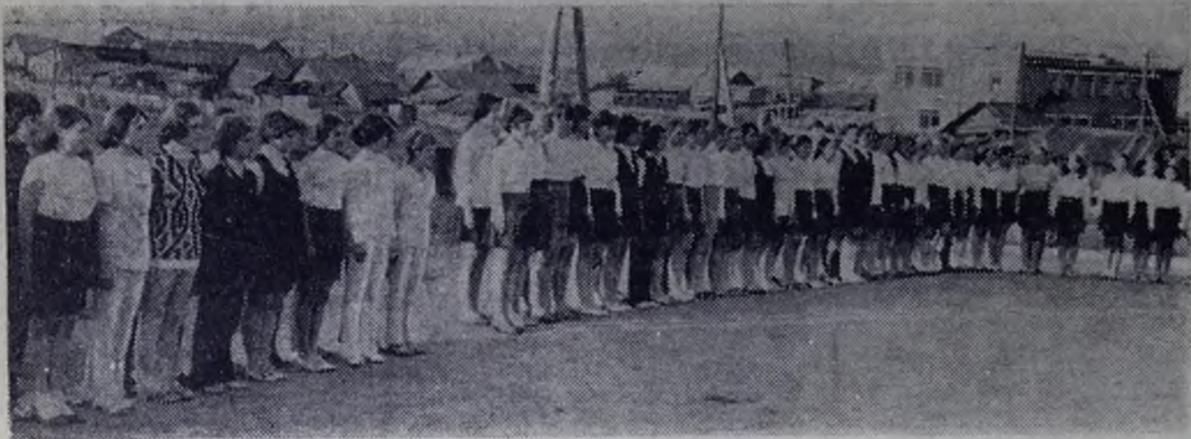
Я не сдержался и полюбоществовал:

— А как она...как компрессорщица? Простон были? Все-таки ведь механизм...

Мастер покачал головой: «Нет,—и твердо добавил,—никогда!».

...Стучит компрессор. Продолжается обычная рабочая смена. То тут, то там вспыхивают яркие всполохи точечной сварки. И девушки спокойны, потому что возле компрессора—кавалер ордена Ленина Матрена Яковлевна Аношина.

П. ШЕПИТКО,
мастер завода ЖБИ-1.



ОТКРЫЛСЯ „КОСТЕР“

ИДЕТ ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО

22 июня состоялось торжественное открытие первого сезона в комсомольском трудовом лагере «Костер» (совхоз Савватеевка).

Для хорошего отдыха и плодотворной работы юношей и девушек в «Костере» созданы все необходимые условия.

На торжественном открытии трудового лагеря ребят приветствовали представители группкома строительства, руководство совхоза, администрация лагеря.

По заявкам лучших комсомольских отрядов был дан большой праздничный концерт силами детского сектора художественной самодеятельности актового зала

строителей. Так, «Кубинский танец» был исполнен для третьей бригады 4 отряда «Товарищ», где командиром Миша Шуликов.

«Северный танец» коллектив художественной самодеятельности исполнил для первой бригады первого отряда (командир отряда Н. Монахова). Танец «Сапожки русские» молодые исполнители посвятили всему обслуживающему персоналу лагеря.

Итак, открылся еще один лагерь отдыха для молодежи, в котором комсомольцы не только хорошо отдохнут, но и покажут, как они умеют работать.

Л. БОРОЗДИНА.
На снимках: торжественная линейка (вверху) и подъем флага.
Фото В. НЕБОГИНА.



Красный уголок — самый распространенный вид культурно-просветительного учреждения. Однако, красный уголок, в отличие от Дворца культуры или клуба, не имеет штатных работников и действует только на общественных началах. В этом его главная отличительная особенность. Поэтому успех его работы зависит от актива, от инициативности, целеустремленности и энтузиазма общественников, от того, как руководит ими и направляет их деятельность партийная и профсоюзная организации.

Только при наличии прочной связи между профсоюзным комитетом, его культурно-массовой комиссией и активистами красного уголка можно ожидать желаемых результатов: интересной, содержательной и разнообразной работы.

Формы этой работы многообразны. Здесь проходят собрания и репетиции кружков художественной самодеятельности, политинформации и обсуждение наиболее важных событий. В красном уголке устраиваются выставки и концерты, вручаются переходящие знамена победителям социалистического соревнования и памятные подарки передовикам производства. Здесь выступает лектор и заседает товарищеский суд, демонстрируются кинофильмы, проходят вечера отдыха...

Одним словом, множество памятных для рабочего человека событий — торжественных, веселых, интересных.

Недавно, в целях улучшения политико-воспитательной и культурно-массовой работы среди трудящихся, президиум группкома профсоюза строительства принял на своем заседании постановление о проведении смотра-конкурса на лучший красный уголок. Смотр посвящен 50-летию образования СССР, его итоги будут подведены в декабре 1972 г. Для поощрения актива лучших красных уголков установлены денежные премии.

Принято также постановление о проведении смотра-конкурса на лучшее общежитие. Победителями смотра будут признаны общежития, в которых регулярно проводятся лекции, диспуты, вечера вопросов и ответов, встречи с ветеранами революции и труда и другие мероприятия. Активисты-организаторы смотра-конкурса награждаются почетными грамотами и ценными подарками.

В. ВЕСНИН, инструктор группкома профсоюза строительства.

ГОВОРИТЬ О ЧЕЛОВЕКЕ

ЗАМЕТКИ С ВЫСТАВКИ

Живопись, предложенная ныне посетителям ангарского музея, выполнена двумя поколениями художников — молодым, совсем недавно окончившими Иркутское училище искусств, и более старшим — преподавателями училища.

В творчестве художника может быть несколько уровней сложности, глубины раскрытия содержания. Он может выставить свои рисунки, показывающие его взгляд на мир, или этюды красками, которые требуют большего труда и сообщают произведению более глубокое содержание. И, наконец,

картины или графические листы, где автор выкладывается весь, говорит в полный голос, показывая, на что он способен.

Некоторые представленные на выставке натюрморты еще веют учебными постановками. Но кое-где, особенно в пейзажах, притаились чувства и смелость, настойчивое желание обрести свое лицо.

Этюды с натуры, представленные на выставке, — это уровень творчества, наиболее удобный для художника. Природа — терпеливая натурщица... Создавая пейзажи, художнику легче скрыть свою

творческую слабость и в то же время ему легче быть понятным зрителю, вызывая его сопереживание... Не по тому ли на наших выставках так много пейзажей и натюрмортов и так мало картин, раскрывающих жизнь полнее и глубже, чем это делают виды природы?!. Суть искусства — говорить о человеке, как самом интересном и совершенном объекте природы. И в пейзажах самое интересное — не кусок ландшафта, а отношение к нему автора...

Принимая за основную эту точку зрения, на выставке можно

выделить несколько интересных авторов. Это В. Смагин, В. Тетенькин, Г. Кожухов, Алексеев и некоторые другие.

Виктор Смагин — художник думающий, смелый. Творческое начало в его этюдах сразу выделяется на выставке. Обращают на себя внимание его «Осенний натюрморт» и «Этюд в красном берете». Незамысловатые по темам, предельная скупость в деталях, охристый тон общего настроения полотна... Здесь художник виден прежде всего, а мастер, умеющий писать красками, — потом. И это очень важно.

Пейзажи Тетенькина привлекают большой искренностью и свежестью. Постояйте возле его «Осени» или у этюда «В старой деревне» — как знакома всем эта

грусть, окрыленная поэзией тишины и покоя!

Алексеев показал нам несколько своих пейзажей и особо надо сказать об его «Груднино». Сибирская деревенька, накрытая сереньким летним днем, покой... Художник строго следует натуре, подробно выписывая детали. И, будучи опытным мастером, умеет не погасить техникой присутствие в своей работе вдохновения. И оно остается зрителю.

Осматривая выставку, с удовольствием останавливаешься у полотна Костовского «Корни и семена», у «Последнего снега» Кузьмина, «Фролиха» Кожухова... Несомненно, что представленные на выставке работы сибирских художников — заметный шаг вперед в их творчестве.

В. ЧЕПИГА.

ЗАВТРА НАЧАЛО...



2 июля в столице Исландии Рейкьявике начнется матч на первенство мира по шахматам между чемпионом мира 35-летним советским гроссмейстером Борисом Спасским и претендентом на это звание 29-летним американским гроссмейстером Робертом Фишером.

Матч состоит из 24 партий и будет продолжаться, пока один из противников не наберет 12,5 очков. Если матч закончится вничью, Борис Спасский сохранит титул чемпиона мира.

На снимках: вверху слева чемпион мира Б. Спасский, справа — Роберт Фишер.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

3, ПОНЕДЕЛЬНИК

3-й КАНАЛ

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.00—Телевизионная панорама.

19.15—«Удержись в седле». Документальный фильм Фрунзенской студии телевидения.

19.35—Международное обозрение.

19.55—«Полонез Огинского». Художественный фильм.

21.20—Концерт мастеров искусств.

22.05—Новости.

4, ВТОРНИК

3-й КАНАЛ

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.00—Телевизионная панорама.

19.15—Для детей. «Муха-цокотуха». Мультфильм.

19.25—Для младших школьников.

«Карандаш Остроносик рассказывает».

9.55—«Два капитана». Телепостановка по мотивам оперы композитора Г. Шантыря.

20.40—Знания гражданской обороны — каждому.

20.50—«Журавушка». Художественный фильм.

22.10—Новости.

КИНО

«МИР» — 1, 2, 3 июля — Расскази мне о себе. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50 (удл.).

«ГРЕНАДА» — 1, 2 июля — Три мушкетера (2 серии). 12, 16, 19-30. Це-

на быстрых секунд. 10, 3 июля — Прерия. 12, 14, 16, 17-50, 19-30 (удл.—Визит Подгорного в Иран). 21-50. Меч, перчатка и капитан. 10.

«ПИОНЕР» — 1, 2 июля — Часы капитана Энрико. 10, 11-50, 13-40. Прерия. 15-30, 17-20, 19-10, 21. 3 июля — Три мушкетера (2 серии). 10, 13-40, 17-20, 21. Кинозал «Хроника» — 1, 2 июля — Путь Америки. 16, 19. Жена Лота. 17, 20, 21-50.

«ЮНОСТЬ» — 1, 2 июля — После тьмы — свет. 10, 12, 14, 16, 18, 20 22. 3 июля — Мужчины в ее жизни. 10, 11-45, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-10, 1, 2 июля — Красный галстук. 9-45, 11-20, 13. Ход белой королевы. 17, 21. Мистер Икс. 15, 19. 3 июля — Павел Корчагин. 9-30, 11-30, 13-30. Мужчины в ее жизни. 16, 17-45, 19-30, 21-15.

«КОМСОМОЛЕЦ» — 1, 2 июля — Офицер запаса. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40 (удл.—Частита нашей жизни). Верхнее фойе. Растрепанный воробей. 10-10, 12-10, 14-10. 3 июля — Сады Семирамиды. 12, 14, 16, 18, 20, 21-40 (удл.). Красный галстук. 10.

«ОКТАБРЬ» — 1, 2 июля — Сады Семирамиды. 11-50, 15-30, 17-20, 19-10, 21. Золушка. 10, 13-40. 3 июля — После тьмы — свет. 11-50, 15-30, 17-20, 19-10. Молодые. (Кинопреьера) 21. Открыта предварительная продажа билетов. Для детей. Над Тиссой. 10, 13-40.

ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР — 1 июля — Не промахнись, Асунта! 17, 19, 21. 2 июля — Городской романс. 17, 19, 21. Для детей. Засада. 15.

«ПОБЕДА» — 1, 2 июля — Поезд в далекий август. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. 2 июля — для детей. Алешкины сказки. 10-10, 11-50, 13-30. 3 июля — Ход белой королевы. 10, 12, 14, 16, 18, 21-45 (удл.).

И. о. редактора
В. Г. КУРЬЯНИНОВ.

Трест Востокхиммонтаж приглашает на постоянную работу в отъезд квалифицированных слесарей по монтажу оборудования и трубопроводов 4—6-го разрядов;

— слесарей по монтажу металлоконструкций 4—6-го разрядов;

— слесарей-сантехников 4—6-го разрядов;

— слесарей по изготовлению вентиляции 4—6-го разрядов;

— токарей 4—6-го разрядов;

— фрезеровщиков 4—6-го разрядов;

— автокрановщиков;

— машинистов тяжелых кранов;

— электросварщиков 4—6-го разрядов.

Принимаются лица в возрасте 30—35 лет, годные для работы на высоте.

Оплата труда сдельная с выплатой районного коэффициента 50 процентов. Одинокие обеспечиваются общежитием. Семейным предоставляется квартира в течение одного года. Выплачиваются подъемные и все расходы по перемещению.

Обращаться в отдел кадров треста Востокхиммонтаж, г. Ангарск, телефоны: 4-37-50, 4-37-53. Проезд автобусом 6 «А», поселок Новый.