

# АНГАРСКИЙ СТРОИТЕЛЬ

ОРГАН ПАРТКОМА, ГРУПКОМА И РУКОВОДСТВА УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА АНГАРСКА

Издается с 5 августа 1949 года

№ 16 (2255)

СРЕДА, 24 февраля 1971 года

Выходит два раза в неделю

Цена 2 коп.



Письмо с родины.

## НА ВАХТЕ — ГВАРДЕЙЦЫ

День рождения нашей армии... Молодеют сердца и лица бывалых воинов, и снова пальцы бережно гладят чуть потускневший металл боевых орденов и медалей — молчаливых свидетелей мужества и героизма.

Сегодня мне хочется рассказать о своих товарищах по работе — бойцах мирного фронта, за плечами которых война, ранения. Их на работе заметишь сразу: герои в войну — они в труде остались такими же. Дисциплинированными, надежными, ответственными за каждое свое слово и поступок.

На нашем участке высоковольтных сетей и подстанций трудится немало участников Великой Отечественной войны и войны с империалистической Японией: Ф. Башара, Ф. Зыков, А. Ижойкин, Д. Кордияк, Н. Литвенюк, П. Соломатин, А. Холматов, Д. Киселев, А. Лозовчук, И. Малиш.

Инженер-энергетик участка Иван Илларионович Малиш начал свой боевой путь рядовым на 2-м Белорусском фронте 9 ноября 1941 года, а День Победы встретил на Эльбе, в Магдебурге, в чине младшего лейтенанта, в должности начальника связи отдельного батальона тяжелых танков. Был дважды ранен.

Дмитрий Алексеевич Кордияк работает на участке электромон-

тером. В 1943 году в составе 3-го Украинского фронта ушел на фронт и воевал до победы старшиной-радиотом 1 класса. Его коллега по работе — электромонтер Александр Викторovich Холматов получил свое боевое крещение под Сталинградом. А в апреле 1945 года гвардии рядовой, артиллерист Холматов в сражении за Днестр получил ранение.

Нелегкой была война для шофера-электромонтера Андрея Петровича Ижойкина. За два года — два тяжелых ранения. Первое старший сержант, командир гаубичной батареи получил в октябре 1942 года, воюя в составе Северо-Западного фронта. А после госпиталя война пе-

ренесла его в Белоруссию, и в 1944 году — снова тяжелое ранение.

Бывшие фронтовики по праву могут гордиться своей сменой — молодыми рабочими, отслужившими срок в рядах Советской Армии: Р. Федоров, А. Бондаренко, В. Головатенко, В. Сабин, А. Плаксин, Г. Охрименко, П. Носенко, В. Поляков, Г. Пихтин, А. Ружников, А. Романский, В. Шестернин.

Мне, бывшему фронтовику, хочется присоединить свой голос к поздравлениям в честь 23-го февраля и пожелать неиссякаемой бодрости и боевого духа и гвардии ветеранов, и молодым.

**В. ТЕРЕХОВ,**  
начальник участка УЭС.

## ПРИВЕТ ВЕТЕРАНАМ

На ремонтно-механическом заводе трудится 42 бывших участника Отечественной войны. Они то и стали главными героями торжественного заседания, которое состоялось вчера в красном уголке завода. Слово для доклада было предоставлено бывшему фронтовику, подполковнику в отставке, заместителю главного инженера завода А. Видульцеву.

Двадцати трем лучшим производственникам из числа бывших воинов были вручены ценные подарки. Среди них — две женщины: Анна Дмитриевна Черемуш, подсобная рабочая, и Серафима Васильевна Тимошенко, старший инспектор отдела кадров.

**Р. ГИГУЛЬ,**  
председатель завкома.

## Ко Дню Вооруженных Сил СССР

Советской Армии и Военно-Морскому Флоту исполнилось 53 года. Это знаменательное событие отмечают трудящиеся нашей страны, народы братских стран социализма, все прогрессивное человечество. Нынешний праздник озарен светом прошедшего славного юбилея — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, с именем которого неразрывно связаны рождение и история Советских Вооруженных Сил.

Еще задолго до Октябрьской революции партия уделяла большое внимание военной организации и вооружению пролетариата. Без этого нельзя было сломить военную силу царизма и буржуазии. Рабочий класс, указывал В. И. Ленин, должен иметь оружие, уметь им владеть и знать военное дело. Сам В. И. Ленин глубоко изучал труды выдающихся военных теоретиков и полководцев и прежде всего теоретическое наследие К. Маркса и Ф. Энгельса по вопросам войны и армии.

28 января 1918 года Совет Народных Комиссаров принял Декрет об образовании Рабоче-Крестьянской Красной Армии, а 11 февраля — Декрет об организации Рабоче-Крестьянского Флота. Оба эти Декрета подписал В. И. Ленин. Так была рождена военная организация нового типа.

Комплектование Красной Армии развернулось в обстановке начавшегося 18 февраля 1918 года наступления по всему фронту войск кайзеровской Германии. В опасном положении оказался Петроград, враг двигался на

Москву и Киев. Молодые отряды Красной Армии героически сражались с германскими захватчиками, оказывая им упорное сопротивление. «Неделя с 18 по 24 февраля 1918 года, — писал В. И. Ленин, — войдет как один из величайших переломов в историю русской и международной революции».

В ожесточенных боях под Псковом и Нарвой, на других участках фронта к 23 февраля наступление немецких войск было остановлено. С тех пор 23 февраля считается днем рождения Рабоче-Крестьянской Армии и ежегод-

но отмечается как всенародный праздник.

## НАША РОДНАЯ

но отмечается как всенародный праздник.

Самым тяжелым испытанием для Советской Армии и народа нашей страны явилось вероломное нападение гитлеровской Германии 22 июня 1941 года. Вместе с вооруженными силами сателлитов гитлеровская Германия направила против нашей страны 190 дивизий (5,5 млн. солдат и офицеров), 3712 танков, 4950 боевых самолетов, 47260 орудий и минометов, 193 боевых корабля и много другой военной техники.

Ни одна страна не выдержала бы подобного удара. Но Советский Союз, наш народ, его армия и флот, несмот-

ря на исключительные трудности, не только выстояли, но и сумели нанести гитлеровским войскам сокрушительный удар и в конце концов добились решающей победы.

В тяжелых боях с гитлеровскими полчищами летом и осенью 1941 года рождалась советская гвардия. В период войны наименование гвардейских было присвоено многим объединениям, соединениям и частям Советской Армии и Военно-Морского Флота. Высокими наградами отметила Родина доблесть своих сынов. За подвиги на

фронтах орденами и медалями было награждено более 7 млн. человек, 11603 воина удостоены высокого звания Героя Советского Союза.

Мы гордимся тем, что Иркутская область дала Родине более 80 Героев Советского Союза, 8 полных кавалеров ордена Славы, 30 генералов, среди которых прославленные военачальники — дважды Герой Советского Союза генерал армии А. П. Белобородов, Герой Советского Союза вице-адмирал В. П. Алексеев, генерал-майор И. В. Балдынов, генерал-лейтенант артиллерии И. С. Бескин и другие.

Передовая статья газеты «Правда»

от 22 июня 1970 года отмечает, что «...подвиги героев Великой Отечественной войны служат вдохновляющим примером непоколебимой верности высшему патриотическому долгу. Воспитывать советских граждан в духе этих героических традиций, в духе бдительности и постоянной готовности встать в ряды защитников социалистического отечества — важная задача всей нашей идеологической работы».

Решение этой задачи требует дальнейшей активизации Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту, укрепления связей гражданского населения, местных партийных и других общественных организаций с нашей армией, еще более тесного общения воинов и тружеников.

Особенно важно укрепление такой связи для военно-патриотического воспитания подрастающего поколения. Партийные организации и комсомол призваны неустанно заботиться о всесторонней подготовке молодых людей к военной службе. В своей речи на XVI съезде ВЛКСМ тов. Л. И. Брежнев говорил, что «...современной армии нужны люди образованные, идейно стойкие, физически закаленные, способные соединить традиции беззаветного мужества отцов с современным знанием новейшей военной техники». Для выполнения этой высокой и благородной цели нужны постоянные усилия всех коммунистов, комсомольцев, всех трудящихся нашей страны, ибо народ и армия у нас едины. В этом — залог ее грядущих успехов.

**А. ХЛЕБОСОЛОВ,**  
председатель комитета ДОСААФ стройки.





Рядовые Александр Чижевский и Борис Шабанов выпускают стенгазету.

# ПОКА НЕ ПОЕТ ТРУБА...

Бывший монтажник из АМУ Николай Верясов побывал недавно в краткосрочном отпуске. Перед отъездом в часть он зашел к нам в редакцию и оставил свой дневник и несколько фотографий. Мы отредактировали его записи. Публикуя их, редакция надеется, что они заинтересуют наших читателей. Особенно тех, для которых служба в армии — впереди.

## ПЕРВОГОДКИ

Не прошло еще и половины года с тех пор, как кончилась моя жизнь «на гражданке», но я успел привыкнуть к своему новому положению. Странным, неправдоподобным кажется, что совсем недавно ходил на завод, спорил с мастером, вечерами сидел за партией, бегал на танцплощадку. Здесь совсем не то. Трудно было, не спорю. Но, странное дело, акклиматизировался довольно скоро.

Определили меня в четвертую роту. Командиром у нас лейтенант Роговский. Он, говорят, и солдатом-то не был. Прибыл в нашу часть сразу после училища. Совсем еще молод. Так и хочется назвать его просто — Владислав. Но... не положено.

Ребята тоже подобались ладные. Все из Сибири, считай — земляки. Алтайский край, Новосибирск, Кемерово, есть из Тюмени. Познакомились и подружиться быстро. Первоначальное обучение прошло, в основном, успешно. Теперь мы настоящие солдаты, у каждого — специальность, хотя нас по-прежнему считают новобранцами. Солдат-первогодок. Что ж, все когда-то с этого начинали.

Сейчас наша рота готовится к встрече XXIV съезда КПСС. Это чувствуется во всем, чувствуется не только на политзанятиях. О съезде не только говорят. Им живут.

Как и все в нашей части, приняли мы повышенные обязательства, включились в соревнование за право называться взводом имени XXIV съезда партии. Командир взвода Непомнящих и комсорг Култашев постоянно напоминают нам об этом. Впрочем, мы и сами все понимаем

роте несоюзную молодежь представляет только один солдат). В январе в комсомол приняли сразу 13 человек: до армии вступить не успели.

На попечении Николая Лепшева — ленинские уроки, контроль за выполнением личных обязательств, организация пионерской игры «Зарница», работа в подшефной школе. Без помощников, конечно, ему не поспеть, а активистов у нас хватает. Помогаем друг другу изучать первоисточники, главным образом работы В. И. Ленина. Каждый из нас за это время познакомился с его речью на третьем съезде комсомола, со статьей «Великий почин». Некоторые сумели прочитать значительно больше: ведь у многих среднее образование. К тому же никто не хочет годы службы тратить впустую.

Ребята из старослужащих говорят, что в прошлом году в части работала вечерняя школа. Теперь, правда, такой школы не стало: надобности особой нет, но учиться мы все равно продолжаем. Многие после службы собираются в техникум или в институт. Анатолий Цыганков и Виктор Казаков, например, все свободное время посвящают учебникам. Их упорству можно только завидовать.

## НИКОЛАЙ ЛЕПШЕВ

Я уже сказал: Николай Лепшев — комсорг нашей роты. Родился он в Рубцовске, на Алтае. Ему скоро 20. На родине у него остались мать и отчим. Мать — Мария Ивановна — работает токарем на заводе. Сам Николай тоже рабочий. После 8 классов окончил профессионально-техническое училище. Работал слесарем-сборщиком на знаменитом

Алтайском тракторном. После армии собирается поступать в техникум. Хочет быть техником-технологом.

Комсорг из него получился что надо. Принципиальный и строгий — где надо, а где и просто хороший друг — внимательный и добрый. Все успехи нашей роты мы связываем с его заслугами.

Когда мы все перезнакомились, то узнали, что в роте три кандидата в члены партии — Геннадий Корягин, Леонид Кунабаев и Владимир Радченко. А комсоргом стал все-таки Николай. Ошибки тут никакой нет. В этом мы успели убедиться. К съезду, наверно, коммунистов у нас будет больше. Готовятся к вступлению старшина роты Виктор Псарев, сержант Николай Непомнящих, Александр Камышев и другие. У Геннадия Корягина недавно истек кандидатский стаж, и комсомольцы роты дали ему свою рекомендацию. Теперь он член партии.

## Старшина ПСАРЕВ

Он, конечно, не из тех, каких мы привыкли видеть в кинокартинах. Строен, подтянут, очень молод и, разумеется, без усов. С нами, солдатами, в меру крут, в меру прост. Претензий к нему никаких не имеется, и за глаза все мы зовем его запросто Виктор, Вита.

Познакомились мы с ним, когда были на карантине. Он проводил с нами первые беседы, вводил в курс дела. Беседы, правда, не всегда носили мирный характер, особенно когда надо было от слов переходить к делу. Даже сейчас не могу вспомнить без улыбки, как он учил нас заправлять солдатскую койку. Элементарная в общем-то вещь, а сколько мороки было, скольких нервов стоило!

Ведь многие ребята попали в армию прямо из дому. Как говорят, от мамы. Забот никаких. А тут все надо уметь самому. Сохранять в порядке не только солдатскую амуницию, но и койку, тумбочку, вплоть до туалетных принадлежностей. Нелегко давалась нам эта наука. Именно тогда, на карантине, и узнали мы по-настоящему, что такое старшина и какой у него бывает характер.

Со временем мы познали нашего старшину, так сказать, в иной плоскости. До службы он закончил горный техникум и три года работал мастером на шахте. Женится. В Мысках остались его жена и маленькая дочка. Отец семейства, Виктор Псарев и к службе с самого первого дня отнесся со всей серьезностью. Вскоре его направили в школу сержантов. Старшиной он стал недавно. Многие, я слышал, говорят, что сделать такую «карьеру» не каждому дано. А Виктор сделал. Такой уж, видно, у него характер, такая зак-

васка. Служить так служить на совесть.

Весной у него заканчивается срок службы. Признался он как-то, что ждет не дожидается вернуться домой — к жене, к дочке. Думаю, и работать он будет так же, как и служил. Такие не подведут!

## ТРЕТЬЯ РОТА

Это я все о своей роте пишу. Ну, а как идут дела у наших соседей? Захожу как-то в казарму, где располагается третья рота. Длинный деревянный дом, похожий на все остальные, которых в нашем военном городке немало. Низенькое крашепо крыльцо, по обе стороны — молодые деревья, посаженные руками тех, кому довелось обживать эти некогда глухие места.

Был выходной, и все ребята находились в казарме. Интересно, чем они занимаются? На доске объявлений читаю план проведения свободного дня. С утра — занятия по военной и политической подготовке. Потом — выпуск боевых листов и «молний», просмотр кинофильмов «Молодость офицера» и «Встреча на Эльбе», репетиция художественной самодеятельности, радиогазета, генеральная уборка казармы, а вечером — разучивание строевых песен. Эти песни мы разучиваем обычно в составе отделения или взвода.

Из открытой двери слышится дружный, задорный смех, а прямо на меня смотрят строгие глаза дневального. Он стоит у распахнутой двери на фоне алтого знамени, которое вручено третьей роте как лучшей в нашем подразделении. Справа — знамя поменьше. Я знаю, такие вручают лучшему взводу.

Третья рота по праву считается передовой, хотя самые старые солдаты не прослужили еще и года. Помню, прошел слух: прибыло 33 комсомольца, причем 10 из них до армии были секретарями бюро, шестеро закончили техникумы. Попробуй потягаться с такими!



Дмитрий Жуков и Владимир Пекарский — повара.



Рота на политзанятиях. Беседа с солдатами проводит офицер Александр Камышев.





Многие солдаты этой роты успели получить благодарности — Виктор Херин, Павел Смирнов, Виктор Вадуевич, Сергей Ткач, Владимир Лазарев, Анатолий Супликов. Благодарности им объявили перед строем, вручили грамоты. Командиры написали благодарственные письма родителям этих солдат.

Буквально на днях получил краткосрочный отпуск на родину Александр Чижевский. Это, пожа-й, самая приятная для солдата награда, и Александр вполне ее заслужил. Он — отличник боевой и политической подготовки, член редколлегии ротной стенгазеты, участник художественной самодеятельности, комсомольский активист.

Характерна еще одна деталь. В роте, где служит рядовой Александр Чижевский, собрались представители 15 национальностей. Символический союз братских народов!

В роте отличная художественная самодеятельность, есть эстрадный и духовой оркестры. Нашлись и свои руководители — Вячеслав Грязев, Виктор Волуевич, а Михаил Антонов, цыган по национальности, возглавил, конечно, кружок хореографии. Многие ребята в роте играют на гитарах, на баяне. Играют — в смысле учатся.

Любителям спорта тоже есть чем заняться. Работают спортивные секции — лыжная, тяжелой атлетики, баскетбольная, футбольная. В футбол здесь играют почти каждый день — прямо на снегу. Желающих хоть отбавляй. Вообще спорт у нас любят все, а в третьей роте особенно. Не случайно физоргом части оказался Александр Цыганок, рядовой именно этой роты.

## За раскрытыми дверями

Как и в любом большом доме, в солдатской казарме много дверей. По эту мы открываем чаще всего. Дверь в Ленинскую комнату.

Ленинская комната особенно для нас дорога. Наверное потому, что многое пришло сюда из нашего детства, из школы. Пришло из того, откуда, собственно, начинается наша Родина.

Есть в этой комнате небольшой стенд. Называется «Они награждены юбилейными медалями». Награжденных, конечно, в части уже нет. Демобилизовались, разъехались, а память о себе оставили. Мы хорошо знаем их имена — М. Бардиян, В. Сабинин. Они здесь навечно, как остаются навечно в школе имена золотых медалистов.

Все, чем богата солдатская выдумка, все, что дорого нам и свято, вся наша жизнь — здесь, в Ленинской комнате. Такие комнаты есть в каждой роте, в каждой казарме. Оформляются

следних достижениях в спорте, в экономической жизни страны, на защиту которой мы готовы выступить по первому зову.

## Школа жизни

Однажды в нашей части случилась беда. Жизнь одного из наших сержантов висела на волоске, и тогда ко всем нам, солдатам, обратились с просьбой сдать свою кровь. Весть молнией облетела весь военный городок, и вскоре возле медсанчасти образовалась целая очередь. Много солдат-добровольцев захотели стать донорами. Вот что значит солдатская солидарность и дружба! Впрочем, этим и сильна наша армия, в этом ее несокрушимая мощь и сила.

А кто воспитывает у воинов такие качества — взаимовыручку и товарищескую спайку? Можно ответить просто: советская действительность, наш общественный строй. Это, конечно, правильно. Но нашими непосредственными воспитателями сегодня являются командиры.

Время идет, и годы делают свое дело. Все меньше становится офицеров, которые прошли сквозь огонь Отечественной войны. В нашей части бывшие фронтовики — самые уважаемые люди — офицеры: А. Т. Полтавец и И. М. Кузьмин. Таких, повторяю, немного, но славные традиции ветеранов продолжает молодежь. Офицеры рождения мирного времени, с закаской старых комиссаров и боевых командиров.

Прямо из военных училищ прибыли к нам лейтенанты В. Елизаров, В. Бякин, А. Камышев. Нам они почти ровесники, но все солдаты смело доверяются их опыту, знаниям и готовы идти за ними на любые задания. Бы-

альные качества солдат приносят даже в строй, хотя здесь это не очень заметно. Зато на досуге...

Я уже говорил, что в нашей части служат в основном сибиряки, а сибирский характер известен всем. Офицеры считают, что работать с сибиряками легко — народ крепкий, настойчивый и до удивления дружный. Военская служба и дисциплина, однако, не мешают каждому из нас оставаться самим собой. Все мы очень молоды, и этим все сказано.

Любим мы шутку, современную музыку, хорошую песню. Кстати о песне. Когда объявили запись в кружки художественной самодеятельности, пришли чуть ли не все. Начальнику клуба сержанту Юрию Бочкареву пришлось нелегко — хоть конкурсу устраивай.

Многие ребята до службы увлекались гитарой. Из них сразу создали эстрадный ансамбль. Руководить ансамблем стал рядовой Вячеслав Грязев. Родом он из Новокузнецка, закончил музыкальную школу по классу народных инструментов. Вячеслав — превосходный балалаечник. Это у него — наследственное: вся семья музыкальная. После школы Вячеслав поступил в Сибирский металлургический институт, в армию призывался с первого курса. В части ему пришлось перейти на гитару. Гитара — это ведь все равно струнный инструмент. Второй участник ансамбля — Петр Коробков. По-настоящему он заиграл только в армии. Михаил Щипачев — это наш ударник. Недавно ему прислали из дому гитару. Сам делал, по своему вкусу.

Без нашего ансамбля не обходится сейчас ни один вечер. В его программе самостоятельные выступления и аккомпанемент. Под общим руководством Юрия

Бочкарева участники самодеятельности готовят новую программу — литературно-музыкальную композицию. Ее они нам покажут в день открытия XXIV съезда партии. Сам Юрий Бочкарев — музыкант, можно считать, профессиональный. Учился в Чите, в музыкальном училище по классу баяна. Любит искусство, да и армейская жизнь прищипала ему по душе, поэтому и остался на сверхсрочную. Вместе со знаками солдатской доблести носит Юрий значок лауреата фестиваля воинов.

Есть в нашей части еще один артист-профессионал Игорь Мишин. Волшебник, да и только. В шутку мы зовем его фокусником, а Игорь сердится:

— Не фокусник я — манипулятор.

Так официально называется эстрадный жанр, в котором он работает. Учился он в Москве, у знаменитых актеров, имеет два оригинальных номера. На профессиональной сцене его ждет большое будущее. До армии он успел в составе труппы «На эстраде — омичи» совершить ряд гастрольных поездок по городам Союза. Без преувеличения можно сказать, что выступления Игоря Мишина — подлинное украшение всех наших самодеятельных концертов.

Пройдет год-полтора. Закончится служба, и все мы разведемся по родным местам. Игорь Мишин вернется на сцену, чтобы радовать людей своим искусством, Вячеслав Грязев снова станет студентом, спустится в шахту наш старшина Виктор Псарев, встанет у конвейера слесарь-сборщик с Алтайского тракторного Николай Лепшев... Повзрослеем мы, постареем. Но навсегда останемся солдатами. Солдатами нашей армии, солдатами Родины.

### НА СНИМКАХ ЭТОЙ СТРАНИЦЫ:

Сверху вниз — передовые воины рядовые Анатолий Скрипко и Александр Сивеня у переходящего Красного знамени, которым награждена рота за успехи в боевой и политической подготовке;

третья рота на строевых занятиях;

на репетиции духового оркестра.



они броско и ярко, здесь всегда по-домашнему уютно и торжественно тихо. На столах — газеты, журналы, шахматы, шашки. Здесь мы готовимся к занятиям, проводим свой досуг. Понятно, что каждая рота хочет, чтобы ее Ленинская комната была самой лучшей. Но есть между ними много общего, традиционного и обязательного в оформлении.

Видное место, конечно, отведено жизни и деятельности Ленина. Наши предшественники постарались на славу. К 100-летию Ильича они подготовили интересные материалы, они и сегодня помогают нам в жизни и учебе.

В Ленинской комнате можно совершить своеобразное путешествие по нашей роте. Можно узнать, чем мы занимаемся, как служим. Есть наши обязательства, условия соревнования. Большой стенд расскажет вам о крае, в котором нам довелось служить, о комсомоле. Интересно оформлен моральный кодекс, уголок правовой пропаганды и т. д.

У входа в комнату вы увидите все стенные газеты, которые выпускаются в роте, узнаете о по-

вают, что ругают они нас, наказывают (понятно, солдату-первогодку не все сразу дается легко и быстро), но все равно приказ командира — закон для подчиненного. Таково требование уставов, такова основа дисциплины в армии, о которой так много говорят «на гражданке».

Не стану скрывать, армейская дисциплина не всем нравится. Но есть в нашей части ребята, которые после службы хотят остаться в армии, сделаться кадровыми военными. Кто-то останется на сверхсрочную службу, кто-то поступит в училище. Не исключено, что вернется сюда снова с лейтенантскими погонами и будет преподавать военную науку таким же парням, как мы. Что ж, дело это хорошее и очень нужное. Для нашей армии, для всей страны, для мира на земле.

## Наши артисты

Это только, когда мы в строю, кажется, что солдаты все одинаковые. На самом деле это не так. Свои личные, индивиду-





## ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ

Интересно прошли в актовом зале торжества, посвященные 53-й годовщине Советской Армии. На сцену поднялся седовласый человек, на груди которого — сияние орденов и медалей. «Хотят ли русские войны» — этой песней А. Фуфаяев, солист хора революционной песни клуба ветеранов, открыл вечер встречи «Вспоминают ветераны войны». На вечере с вос-

поминаниями выступили бывшие фронтовики, кавалеры орденов и медалей Б. Четурин и А. Степанов.

Вчера в актовом зале закончился кинофестиваль документальных фильмов «Всегда на страже мира». За две недели — с 10 по 23 февраля — на нем побывало 3600 зрителей.

Б. САВЧЕНКО.

## НАША „КАТЮША“

С гордостью вспоминаю фронттовую службу в гвардейской минометной бригаде на знаменитой «Катюше». С гордостью и с улыбкой. Было много подвигов, побед, каждый день рождал имена новых героев. Но были и забавные эпизоды, которые скрашивали суровые военные

будни, веселили и согревали сердце солдата.

Когда наступил перелом в войне и гитлеровцы откатились от Москвы, наши войска пошли в наступление. Время было тяжелое: немцы отчаянно сопротивлялись и создавали сильные оборонительные линии, которые им удавалось подолгу удерживать в своих руках. Никому другому — «Катюшам» выпало на долю пробивать брешь в этих линиях, «Катюши» создавали такой шквал огня, что ни одна немецкая оборона не выдерживала. Немцы бежали, в панике и ужасе покидая на поле боя все.

Случалось так, что гвардейцы в пылу боя не успевали закрепить ящик, из которого вылетал снаряд. В этом случае снаряд летел в сторону немцев вместе с ящиком. И немцы говорили, что русские все обрушивают на наши головы, даже бросаются большими ящиками. А ящики действительно были большие — один снаряд «Катюши» весил 126 кг, представьте себе, какая у него была тара!

А. СЕРЕДКИН,  
секретарь партбюро  
СМУ-7.

## Воспоминание

Какие б песни мы ни пели —  
Поим мы песни той войны.  
Давно мы сняли с плеч

шинели,

Но нам все те жеснятысны.  
Еще мы помним те окопы  
И страшный тот смертельный

круг,

Когда живую кровь Европы  
Сосал коричневый паук.

И снится: дымчато-кровавый,  
Ревущий орудийный шквал...  
И мой отец у переправы  
Бойцов в атаку поднимал.

На той земле он пал.

И скорбно

Шумят листвою дерева,  
А среди них растет береза —  
Из сердца моего отца.

Я. ШЕСТАКОВСКИЙ,  
пенсионер.

## ПОДЕЛОМ!..

Не зря говорят, что в характере человека ничего случайного не бывает. Все его поступки логически проистекают от его самосознания, которое и составляет ядро личности. Вот, к примеру, Колюхов Е. Н., рабочий 5-го участка СМУ-3. Сколько раз за ним замечалось: возьмет и уйдет на два, а то и на три часа раньше с работы без уважительной на то причины. Только в декабре он 12 раз покидал рабочее место и скрывался в неизвестном направлении (до объяснений не снисходил). Таким образом Колюхов в декабре не работал 33 часа.

Дальше-больше, и руководству участка стало известно, что Колюхов продолжает взятую им линию и в быту. К печальной известности летя и прогульщика он добавил «титульты» хулигана, сквернослова и выпивохи. В январе и феврале, находясь в актовом зале на танцах, нетрезвый Колюхов шумел, выражался нецензурной бранью. Дружинники оперативного комсомольского отряда, подсчитав, сколько раз они задерживали Колюхова, решили сообщить о его недостойном поведении на работу.

Двенадцатого февраля Е. Колюхов предстал перед товарищеским судом. Веское и гневное слово осуждения сказали ему рабочие Трошин, Мухтаров, Баранова, прораб Литовка, начальник участка Панасюк. Они потребовали применить к Е. Колюхову строгие меры воздействия, вплоть до направления в колонию строгого режима. То-

варищеский суд постановил: просить руководство перевести Е. Колюхова на 15 дней на неквалифицированную работу и объявить выговор с опубликованием в печати.

В ходе разбирательства Е. Колюхов признал себя виновным и обещал исправить свое поведение в общественных местах и изменить отношение к работе. И поэтому мы вправе напомнить ему: дал слово — сдержи его.

В. КУЗЬМИН.

## Телевидение

24, СРЕДА

3-й канал.

13.55 — Показывает Москва.  
14.00 — Новости. 14.05 — Концерт. 15.10 — Для школьников. «Кто заменит Левшу». 15.40 — «Право на крылья». Телевизионный документальный фильм. 16.35 — Телевизионный театр миниатюр. «13 стульев». 17.45 — Чемпионат СССР по хоккею. СКА (Ленинград) — «Спартак» (М). (В записи). 18.20 — Клуб кинопутешествий.

Показывает Иркутск.

19.20 — Спортивная передача. 19.45 — Телевизионная панорама. 20.00 — Наши гости. 20.30 — Экономическая реформа — в действии. 21.00 — Мастера искусств. Народный артист СССР Николай Симонов. 22.25 — Показывает Москва. 22.30 — «Улица моя, дома мои». 23.00 — Новости. 23.05 — Фестиваль Советских республик. Грузинская ССР. 00.40 — Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (М) — ЦСКА

(М). В перерыве — Новости.

25, ЧЕТВЕРГ

3-й канал.

13.55 — Показывает Москва. 14.00 — Новости. 14.05 — Приглашает концертная студия. Поет Л. Зыкина. 15.15 — Для школьников. «Хижина Робинзона». 15.45 — В мире животных. 16.45 — Ф. Каринти. «Верните плату за обучение». Телевизионный спектакль. 17.30 — Ленинский университет миллионов. «Первичная партийная организация — основа партии». 18.00 — Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Франции. (В записи). 19.40 — Новости. 19.55 — Мастера искусств. Народная артистка СССР В. Н. Рыжова.

Показывает Иркутск.

5-й канал.

19.00 — Для школьников. «Широка страна моя родная». 19.25 — Иркутск музыкальный. 20.25 — Кинохроника. 20.40 — ЦНТИ предлагает.



26 февраля исполняется 75 лет со дня рождения видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства Андрея Александровича Жданова (1896—1948). Он много сделал для развития социалистической промышленности, вел напряженную и разностороннюю работу, занимаясь вопросами социалистической культуры и международного коммунистического и рабочего движения.

В годы Великой Отечественной войны ленинградские большевики под руководством А. А. Жданова превратили славный город Ленина в неприступную крепость, о которую разбилась все яростные атаки гитлеровских полчищ.

\*\*\*

25 февраля исполняется 100 лет со дня рождения выдающей-

ся украинской поэтессы Лесии Украинки (литературный псевдоним Ларисы Петровны Косач-Квитки, 1871—1913). Она принадлежит к славной плеяде писателей-демократов, живших и работавших на рубеже XIX—XX веков. Ее имя стоит в ряду классиков национальных литератур. Воспитанная на традициях передовой русской литературы, Лесия Украинка была в первую очередь гражданским поэтом. Основные темы ее лирики — борьба против самодержавия за социальное и национальное освобождение народа. По своей идейной направленности стихи Лесии Украинки были продолжением традиций гражданской лирики Т. Шевченко, И. Франко, Н. Некрасова. Одним из выдающихся произведений поэтессы является драма-феерия «Лесная

песня», свободлюбивыми идеями проникнуты сборники стихов «На крыльях песен», «Думы и мечты», «Отзвуки», поэмы «Лунная легенда», «Старая сказка» и другие.

Бессмертное наследие Лесии Украинки является драгоценным вкладом не только в сокровищницу украинской, но и мировой культуры.

\*\*\*

Исполнилось 60 лет со дня рождения писателя и драматурга Анатолия Владимировича Софронова, автора ряда сборников стихов и широко известных пьес на современные темы «Московский характер», «Стряпуха», «Стряпуха замужем» и других.

А. В. Софронов — дважды лауреат Государственной премии СССР.

Фотохроника ТАСС

## НЕ НАДО ПОЖАРОВ

У ЛЮБОГО человека, побывавшего на каком-либо предприятии стройки, остается в памяти обилие плакатов, аншлагов и предупреждающих надписей по технике безопасности, но ни одного на противопожарные темы. Почему? Руководители объектов, видимо, считают пожары менее серьезным происшествием, нежели, скажем, травма рабочего. Безусловно, жизнь человека всего дороже, но и недооценивать убытки, наносимые пожарами, нельзя.

...11 декабря 1970 года на ДОКе-1 во время работы станка ПДК-5 произошло заклинивание рейки о дисковые пилы, в результате чего образовалась искра, которая моментально воспламенила пылевоздушную смесь внутри камеры дисковых пил. От воспламенения опилок загорелась проводка, питающая электромотор. Зогорание было ликвидировано немедленно, и

убытка предприятие не понесло. Во всяком случае, такую справку выдала нам дирекция ДОК-1.

Но убыток имеется. Во-первых, станок после пожара не работал примерно дня два, во-вторых, электрикам пришлось заменить кабели и провода, поврежденные огнем, перебрать весь электромотор и т. д. Это ли не прямые убытки! В данном случае, как и везде, наглядная противопожарная агитация в цехе отсутствовала.

В 1967 году на заводе ЖБИ-4 был установлен в формовочном цехе большой стенд с плакатами по технике безопасности. Точно такой же стенд на противопожарные темы тогдашнее руководство намеревалось установить рядом. За это время на заводе сменилось руководство, и начатое дело забылось. Помнит об этом лишь художник, с которого так и не спросили работу.

В свое время в УПТК охотно взялись за создание наглядной агитации на базах по нашим рекомендациям, но прошел год, а противопожарные плакаты все еще находятся в стадии дорисовки.

Нет особой нужды доказывать, что пожарно-техническая агитация и пропаганда является одной из основных форм противопожарной работы среди рабочих и служащих. Остается добавить, что она должна быть доходчивой, понятной и воспитывать в каждом советском человеке бережное отношение к социалистической собственности.

Простота, яркость, лаконизм рисунка — вот непременные качества плаката и других агитационно-образовательных материалов на противопожарные темы (стенные панно, щиты и т. п.). Надо избегать общих, ничего не говорящих плакатов и лозунгов типа: «Пожар легче предупредить, чем потушить», «Укрепляй противопожарную оборону» и т. п.

Сила печатного слова имеет очень большое значение при пропаганде мер пожарной безопасности. Долг каждого руководителя объекта — обеспечить предприятие наглядной противопожарной агитацией.

И. СИНИЧКИН,  
старший инструктор  
ВПЧ-21.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

Заводу железобетонных изделий № 2 на постоянную работу требуются сварщики по ремонту опалубки (работа односменная), слесари по оборудованию, формовщики (мужчины).

Доставка на работу и с работы заводским автобусом. Оплата сдельно-премиальная, средний заработок 160—180 рублей в месяц.

Одиноком предоставляется благоустроенное общежитие.

Обращаться в отдел кадров ЗЖБИ-2, телефон 59-84.