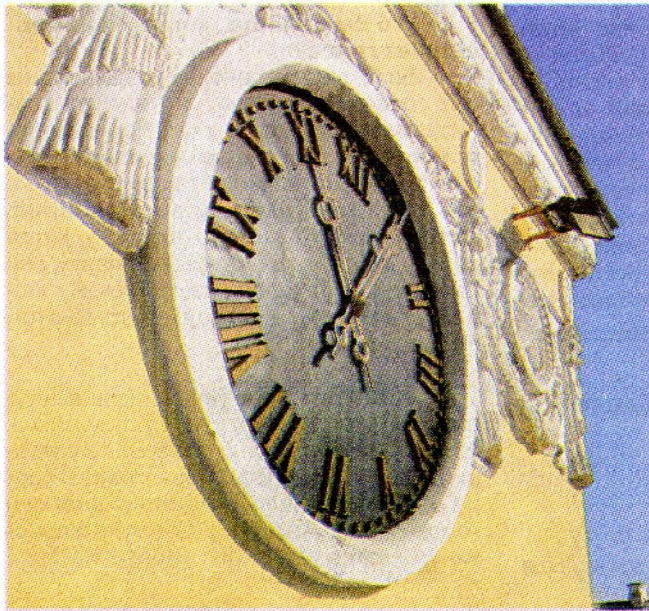


Уважаемые читатели! В нынешнем году наш город отметит 60-летие, в честь этого события мы рассказываем об интересных фактах (всего их будет 60) из истории Ангарска и его жителей

Факт № 21.

Песня об Ангарске звучит каждый час.



Часы на шпиле – уникальный символ Ангарска!

В середине прошлого века ленинградские архитекторы Тарантул и Шейкин, проектируя известное здание со шпилем, предполагали, что башню украсят большие часы. Однако они появились не сразу, а лишь в начале семидесятых. Полтора десятилетия место, где сегодня расположены ангарские куранты, украшала пятиконечная звезда – символ эпохи.

Работой над башенными часами занимался ангарский коллекционер и механик, основатель Музея часов, Павел Васильевич Курдюков. Макет был сделан в натуральную величину (диаметр – 185 см). Затем на РМЗ из листовой стали изготовили циферблат, который покрыли черным лаком. А дюралевые цифры покрасили брон-

зовой краской. Механизм был снабжен электроприводом.

Впервые ангарчане услышали мелодию и бой часов в январе 1972 года. Все это «звуковое сопровождение» было записано на магнитную ленту, которую в определенное время транслировал проигрыватель.

Лет десять назад бой осуществлялся следующим образом. В небольшую камеру в башне были принесены старинные часы, к ним подвели микрофон и вывели звук на усилитель. Затем микрофон отключали на час.

Сейчас у часов есть кварцевый генератор, обеспечивающий точность хода. А бой и музыка звучат уже с помощью компьютера. Причем, музыка может быть разной: песня об Ангарске, гимн



1971 год. Павел Васильевич Курдюков и Олег Васильевич Лещенко работают над часами

России, песня «День Победы» и даже «В лесу родилась елочка»!

Есть у наших часов еще одна особенность: их механизм устроен так, что

стрелки не сдвигаются назад. При переходе на зимнее время часы останавливаются на один час, а затем запускают вновь.