

ПРИВЕТ!
НОВЫМ КЛИЕНТАМ 0,1%
КАССА
www.kreditkassa.ru

ДЕНЬГИ 8 (914) 890-30-00 г. Ангарск, 88 кв-л, д. 8, оф. 3 (напротив Дома Книги)

Срок проведения стимулирующего мероприятия (Акция «ПРИВЕТ!») – с 01.10.2020г. по 30.11.2020г. включительно. Организатор Акции – ООО МКК «Пенсионная Касса Денег», ОГРН 1143537000080, рег. № в реестре МФО 051403119005313. Подробная информация об организаторе стимулирующего мероприятия «ПРИВЕТ!», а также о его принципах, количестве призов по результатам такого мероприятия, списках, месте и порядке их получения на сайте www.пенсионная-касса.рф и в офисах Организатора Акции. Заявки по Акции «ПРИВЕТ!» предоставляются гражданам РФ в возрасте от 18 лет, ранее не заключавшим договоры займа с Организатором Акции и обратившимся в период проведения Акции за наличными денежными средствами на сумму от 1 000 до 10 000 рублей на срок от 31 до 35 дней с начислением процентов за пользование займом: с 01 по 07 день по ставке 0,1 % в день (30,6% годовых), с 08 по 30 день по ставке 1% в день (300% годовых), для пенсионеров по старости и выслуге лет по ставке 0,7% в день (206,2% годовых). Заявки предоставляются ООО МКК «Пенсионная Касса Денег» ОГРН 1143537000080, рег. № в реестре МФО 051403119005313.

www.mebel-olimp.com

OLIMP
САЛОН МЕБЕЛИ

БЕСПЛАТНО:
ВЫЕЗД ДЛЯ ЗАМЕРОВ,
ПРОЕКТ, РАСЧЕТ

Рассрочка 0-0-6

**Кухни
Шкафы
Диваны
Встроенная мебель
Прихожие**

**Запись на замеры по т. 8-964-353-41-05
ежедневно с 9-00 до 22-00**

Реклама * Банк Хоум Кредит

• База «Сатурн»
мебельный центр
с 10.00 до 17.30
т. 8-964-745-67-08
• ТЦ «Магистральный»
219 кв-л, дом 10,
цокольный этаж,
т. 8-964-275-34-96

АНГАРСКАЯ ГОРОДСКАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНАЯ ГАЗЕТА

Живи ярче! Живи светлее!

16+

СВЕЧА

Адреса
рекламных офисов
газеты «Свеча»:

- 38 кв-л, дом 14
(р-н ДК «Энергетик»),
т. 52-24-91, 52-40-03
- 8 мр-н, дом 3
(слева от маг. «Центральный»),
т. 67-22-94
- 188 кв-л, дом 11
(слева от кафе «Макфудс»
в «квартале»), т. 59-35-12

№37 (1642)

22 октября

2020 года

WWW.SVECHA-NEWS.RU

ЦЕНА
СВОБОДНАЯ

instagram.com/angarsk_svecha

twitter.com/angarsk_svecha

E-MAIL: SVECHA_1992@MAIL.RU

ТРЭК АВТО
улицы. К. Маркса, д. 76а
(бывший к/т «Октябрь»),
т. 51-29-93, 51-29-74
сайт: www.trekavto.ru

АВТОСЕРВИС

AMTEL
TYRES
Cordiant
YOKOHAMA
BRIDGESTONE
DUNLOP
hankook
ЕКАМА

- Диагностика и ремонт подвески
- Замена стоек, ремней ГРМ и другое
- Замена спецжидкостей, масел (бесплатно)
- Развал-схождение, 3D-лазер
- Ремонт двигателей
- Установка автосигнализаций любой сложности, автозвука, шумоизоляции, предпусковых подогревателей Webasto и другое

**ШИНЫ
ДИСКИ**

Шиномонтаж, балансировка, подкачка азотом
Гарантия, наличный, безналичный расчет

ОТЦЫ ВСЕМОГУЩИЕ



СТР. 5

**НАТЯЖНЫЕ
ПОТОЛКИ**

от 380 руб./м²

т. 8-902-178-4-883

С 19 ОКТЯБРЯ ПО 1 НОЯБРЯ

**ПРИ ПОКУПKE
КОЛБАСЫ МОЛОЧНОЙ
ПО-ЧЕРКИЗОВСКИ**

Черкизово

**СОСИСКИ СЛИВОЧНЫЕ
ПО-ЧЕРКИЗОВСКИ
В ПОДАРОК**

КОЛБАСА МОЛОЧНАЯ
ПО-ЧЕРКИЗОВСКИ ВАР. 400 Г

СОСИСКИ СЛИВОЧНЫЕ
ПО-ЧЕРКИЗОВСКИ
Ц/О 250 Г

**МОЛОКО 3,2%
ДОМИК В ДЕРЕВНЕ**
950 Г

**СКИДКА
-40%**

**Долик в деревне
молоко
100% 3,2%**

с 19.10 по 01.11
59.89

АБСОЛЮТ CASH&CARRY

АБСОЛЮТ CASH&CARRY

Подробности на местах продаж. Количество товара ограничено. Акция действует при покупке товара. Изображение товара может отличаться от представленного в ТЦ «АБСОЛЮТ».

Частная охранная организация «Антарес ГБР»

**МОНТАЖ
ОХРАНА
ВИДЕО**

8(3955) 56-06-11, 56-25-35, 680-555

ИНН 3801140622
e-mail: ohrana@antaresgbr.ru www.antaresgbr.ru

НАБИРАЕМ ОХРАННИКОВ,
ВОДИТЕЛЕЙ-ОХРАННИКОВ (сопакет, стабильная з/п),
т. 8-902-5 14-7 1-87

Дачники получат деньги

А вернее субсидии на развитие садоводческих некоммерческих товариществ. На прошлой неделе в Ангарском округе состоялся комиссионный выезд по садоводствам, которые претендуют на получение муниципальной субсидии. В этом году её хотят получить 72 садоводства. Заявки принимали в отделе сельского хозяйства администрации в период с 28 сентября по 2 октября. Сейчас специалисты проверяют достоверность указанных сведений. Затем комиссия примет решение о выделении средств.

По словам ведущего специалиста отдела сельского хозяйства Оксаны Борисовой, полученную субсидию можно направить на возмещение затрат по модернизации инфраструктуры садоводческих некоммерческих товариществ, в том числе по отсыпке дорог, ремонту и реконструкции электросетей, системы водоснабжения, обустройству площадок ТКО. Сумма одной субсидии – не более 100 тысяч рублей.

В прошлом году на поддержку садоводств было выделено 7,7 миллиона рублей. Субсидии получили 83 СНТ.

Вероника Тихонова

ПРЕДПРИЯТИЮ

**ТРЕБУЮТСЯ
ВОДИТЕЛИ
АВТОБУСОВ**

Информация по тел.:
**8(3955)
51-24-31**
по будням, с 8 до 17 час.

**Идеальная
свадьба**

НА СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ:

- превосходное банкетное обслуживание от 1000 руб. на человека
- свои напитки без ограничения
- сертификат на празднование годовщины свадьбы со скидкой 10% на 30 и более персон
- молодоженам свадебное угощение за счет заведения

**Ресторан
ZEBRA**

Адрес: 205 кв-л,
т. (3955) 54-50-09, 63-50-10



Уважаемые работники автомобильного транспорта, ветераны отрасли!

Сердечно поздравляем вас с профессиональным праздником! Надежное и безопасное транспортное сообщение является основой жизни горожан. От слаженной, грамотной работы перевозчиков зависит комфорт проживания на территории, качество и своевременность обеспечения потребностей людей, предприятий, социальной сферы транспортными услугами.

Это очень напряжённый труд, требующий ежедневной выдержки, терпения и высокой эмоциональной самоотдачи.

Пусть ваш профессионализм, ответственность и добросовестность будут и впредь способствовать развитию отрасли.

Желаем крепкого здоровья, благополучия и успехов! Удачи на дорогах и безаварийных рейсов!

Сергей Петров,
мэр Ангарского городского округа

Александр Городской,
председатель Думы
Ангарского городского округа

Валютный рынок Ангарска

	Доллар США		Евро	
	покупка	продажа	покупка	продажа
АТБ банк	77,06	78,13	90,79	91,96
Сбербанк	76,02	79,28	89,30	93,13
УралСиб	75,81	79,37	89,58	93,28
Восточный	77,60	78,05	91,30	91,85
ИТ-банк	77,25	78,25	90,50	91,90

(по состоянию на 20 октября)

Прогноз погоды

	Пятница 23 октября	Суббота 24 октября	Воскресенье 25 октября	Понедельник 26 октября	Вторник 27 октября	Среда 28 октября	Четверг 29 октября
Осадки	б/о	б/о	неб. снег	неб. снег	неб. снег	б/о	неб. снег
Атм. дав.	723 мм	724 мм	729 мм	726 мм	725 мм	726 мм	727 мм
Ветер	0-2 м/с (Ю-В)	0-1 м/с (С-З)	0-4 м/с (С-З)	0-2 м/с (Ю-В)	0-1 м/с (Ю-З)	0-1 м/с (Ю-З)	0-2 м/с (С-З)
t ночью, °C	-1...-2	0...+1	-3...-4	-3...-4	-3...-4	-2...-3	-5...-6
t днём, °C	+7...+9	+5...+6	+1...+2	+2...+3	+3...+4	+2...+3	-1...+3

РАСПРОДАЖА ТОРГОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ



Холодильная витрина HELIOS Base для салатов, охлажденки, пресервов, рыбы HELIOS_BASE.EC.F.125 (T3020.B3020.F4.Y1), 1250x1265x1165

4 шт., цена 63 000 руб./шт.



Витрина морозильная VHSn-1,2 «Полюс». От -18 до 0 °C, 220 В, мощность 0,283 кВт/ч, размеры 1180x970x от 1230 до 1265 мм

Цена 19 500 руб.



Кассовый бокс эконом-класса KB-1,5-1H 1506x1020x875 мм

Цена 9 860 руб.



Шкаф холодильный среднетемпературный (0...+7). Дверь-купе, 1,12СК 1195x710x2030, 1,05м³ МХМ. Объем 1120 л, охлаждение динамическое, 220 В, мощность 0,27 кВт/ч

Осталась 1 шт.,
цена 39 400 руб.



Кассовый бокс STREAM-L-260-T120 ШТРИХ-М с транспортером 120 см, узким накопителем, тумбой кассира, размер 2600x1100x870, рабочая поверхность «лён»

Цена
30 782 руб.



Тележка покупательская F1, 60 л, 720x930x500, детское сиденье, красный, Shols

Осталось 10 шт.,
цена
1200 руб./шт.

т. 8-902-579-14-68

Слата 18

Акция действует с 21 по 27 октября 2020 г.

ПРИГЛАШАЕМ ЗА ВЫГОДНЫМИ ПОКУПКАМИ И ТОВАРАМИ!

49.99 -40%
Шоколад "Аленка", многомолочный, фундук-лимон, разноцветные драже, 100 г

48.99 -39%
Напиток "Рассвет", в ассортименте, 1 л

299.99 -52%
Средства для стирки "Перил", капсулы - 14 шт./гель - 1,3 л /стиральный порошок - 2,43-3 кг

129.99 -52%
Бедро куриное, 1 кг

139.99 -52%
Колбаса "УМК", докторская вареная, 500 г

74.99 -37%
Говядина тушеная "Курганская", 340 г

36.99 -35%
Батончик "Ют Кат Синкэс", черное Белое, 40 г

149.99 -42%
Зефир вафельный в шоколадной глазури, Никитинский, 1 кг

49.99 -23%
Творог "Ябло", 5%, 200 г

19.99 -39%
Йогурт "Фруттис Супер экстр", в ассортименте, 8%, 115 г

69.99 -35%
Молоко "Простоквашино", 3,2%, 950 мл

169.99 -32%
Кофе "Наскофе Голд", 95 г

129.99 -42%
Колбаса "УМК", сервелат коньячный, 350 г

199.99 -36%
Колбаса "Дымов", коньячная сырокопченая, 300 г

38.99 -32%
Макарон "Мама", спираль, 400 г

44.99 -39%
Майонез "Махеев", провансаль, 50,5%, 400 мл

72.99 -27%
Масло подсолнечное "Аннинское", 0,9 л

с 23 по 24 октября 2020 г

49.99 -49%
Крупа "Увелька", гречневая, 800 г

169.99 -64%
Капсулы для стирки "Лоск", колор, 12 шт.

139.99 -27%
Цыпленок бройлеров, охлажденный, Ангорск, 1 кг

64.99 -40%
Сок, Нектар "Дарин", персик, ананас, яблоко, 0,95 л

179.99 -23%
Рыба горбуша, свежемороженая, 1 кг

СУПЕР
скидка до 60%
только 2 дня

Лучший учитель ОБЖ живет в Ангарске

16 октября в Иркутской области подвели итоги смотра-конкурса «Учитель основ безопасности жизнедеятельности». Из-за ситуации с коронавирусной инфекцией мероприятие проходило в дистанционном формате.

В течение двух дней участники – педагоги из разных уголков Приангарья – демонстрировали свои практические наработки в преподавании важного школьного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» и дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Члены жюри учитывали актуальность, результативность представленных материалов, а также коммуникативную, информационную культуру при взаимодействии педагогов и учащихся.

В итоге победителем областного смотра-конкурса профессионального мастерства стал учитель ОБЖ Владимир Дубина, представлявший ангарскую школу №40. Напомним, в 2018 году Владимир Петрович был удостоен звания «Лучший учитель года по курсу ОБЖ» в муниципальном конкурсе, показав отличные результаты по первой доврачебной помощи.

Стоит ли говорить, насколько сильно зависит от личности педагога подача учебного материала. Владимир Дубина справляется с этим прекрасно, он умеет доступно донести до школьников важные правила, которым они должны следовать в быту и при чрезвычайных ситуациях.

Сам Владимир Иванович признается, что любит жизнь во всех её проявлениях. Он постоянно совершенствует свои знания, узнает интересные факты о мире и людях, которыми охотно делится со своими учениками.

Дина Светлова



63 года назад, 21 октября 1957 года, было запущено в работу основное оборудование нашего предприятия и получена первая партия продукции. Это событие стало одним из важнейших для всей атомной отрасли страны. Прошли десятки лет, но и сейчас комбинату есть чем гордиться. АЭХК сегодня считается одним из самых современных и высокотехнологичных предприятий российской атомной промышленности. Мы не ограничиваемся выпуском основного продукта, а активно развиваем новые неядерные направления бизнеса.

В настоящее время в рамках инвестиционного проекта на базе Ангарского электролизного химического комбината возобновлено производство бифторида калия. В активную фазу вошли работы по созданию опытной установки производства гидроксида лития батаре

Дорогие работники и ветераны Ангарского электролизного химического комбината!

От всего сердца поздравляю вас с нашим общим праздником – Днём рождения АЭХК!

рейного качества. Рекордно высокую выручку принесла в этом году деятельность по выводу из эксплуатации ядерно и радиационно опасных объектов. Сейчас специалисты АЭХК выполняют эти работы не только на нашей площадке, но и на других предприятиях Госкорпорации «Росатом».

Нынешним летом мы отпраздновали 75-летие Российской атомной промышленности. Конечно, пандемия коронавируса внесла в жизнь свои коррективы, поэтому большинство мероприятий прошло в онлайн-формате. Тем не менее мы смогли достойно поздравить как работников нашего предприятия, так и его ветеранов. Одним из самых важных событий в рамках этого юбилея стало открытие памятника легендарному человеку – первому директору АЭХК Виктору Федоровичу Новокшенову.

Уже сейчас можно подвести итоги нашей социальной работы. В этом году комбинат

помог воплотиться в жизнь десяткам социальных проектов на сумму более шести миллионов рублей. Благодаря помощи АЭХК в городских дворах появились новые специализированные площадки, в учреждениях дополнительного образования – новый инвентарь, открылись новые творческие кружки в школах.

Ангарские атомщики привыкли быть первыми, привыкли быть лучшими и подавать пример во всех направлениях своей деятельности.

И в этот праздничный день желаю всем работникам и ветеранам комбината крепкого здоровья, успехов во всех делах, отличного настроения!

Благодарю вас за преданность делу, самоотверженный труд и постоянное стремление к новым высотам.

Александр Дудин,
генеральный директор
АО «АЭХК»

Кому – война, кому – мать родна

Чем вызвано подорожание проезда в автобусах?

Главной новостью этой недели стало повышение тарифов на проезд в общественном транспорте. С 19 октября поездка в автобусах маршрутов №№1, 3, 5 и 11 стоит 30 рублей. Это изменение цены было анонсировано представителем перевозчика заранее – за несколько дней на официальном аккаунте в Инстаграме появилось сообщение о возможном повышении тарифа без указания точных цифр. Новость вызвала бурю негодования ангарчан – соцсети переполнены возмущениями и даже проклятиями в адрес перевозчиков и руководства округа. И это в разгар эпидемии в регионе, когда наш город бьет областные рекорды по заболеваемости коронавирусной инфекцией. Почему это произошло именно сейчас?

Думается, что бизнес в сфере городских перевозок давно уже жаждал повышения цены, но сдерживал свои коммерческие желания из-за осенних выборов. Тем более что его представители участвовали в предвыборной гонке. А после 13 сентября «политический поводок» был ослаблен, а вместе с ним – и сдерживание тарифов на перевозки.

Вот какое сообщение поступило из пресс-службы Ангарского городского союза автотранспортников: «Директор ООО «Авто38» Н.Н. Полежаев сообщает о вынужденном (!) изменении тарифа на маршрутах своих автобусов. Это вызвано, в первую очередь, резким снижением числа пассажиров в условиях распространения COVID-19. Новый тариф коснется не всех пассажиров. Стоимость проезда по карте педагога составит 25 рублей. Местные и областные льготы сохраняются: бесплатный проезд льготных катего-



рий пассажиров и многодетных семей, проезд по карте школьника по-прежнему стоит 15 рублей. Для жителей микрорайонов Цемментный и Юго-Восточный сохраняется действие пересадочного тарифа».

Обратите внимание на причину «вынужденного» повышения цен – ангарчане нанесли большой материальный урон перевозчику из-за того, что ушли на предписанную изоляцию, стали меньше бывать в общественных местах, опасаясь инфицирования. А некоторым ездить уже просто некуда (остались без работы, перестали возить ребенка в детский сад

и кружки). Да и не на что. Лишившись привычной прибыли, предприниматели решили повысить цену на проезд. И это решение в нынешних крайне неблагоприятных эпидемиологических условиях выглядит особенно цинично. Потому что экономически сейчас страдают все отрасли – некоторые вовсе не могут возобновить свою деятельность с конца марта, однако поправлять свое положение за счет потребителей способны не все. Тем более что перевозки общественным транспортом являются социально ориентированным бизнесом. Это не водкой торговать! Неслучайно перевозчики

получают возмещение расходов, субсидирование из бюджетов разных уровней. Общественным транспортом пользуются те, кто не имеет большого достатка, личного автомобиля или физической возможности им управлять. И сейчас эти люди бьются в длинных очередях к врачам и на анализы на COVID-19, приезжая в поликлиники со всех концов города. Увы, мало ездят и толпятся! Хотелось бы больше, ведь перевозчики недополучают прибыль...

Почему никто не регулирует подобные повышения? Почему молчит областная тарифная комиссия? Потому что транспортное обслуживание в Ангарском городском округе вот уже год осуществляется по нерегулируемым тарифам. В соответствии с Федеральным законом №220-ФЗ в этом случае плата за проезд устанавливается перевозчиками самостоятельно, исходя из затрат на осуществление данной деятельности.

Обязанность перевозчика – своевременно проинформировать администрацию Ангарского округа об изменении тарифов на регулярные перевозки. На 19 октября соответствующие документы от перевозчика в мэрию поступили.

При этом на официальном сайте администрации АГО указывается, что повышение стоимости проезда перевозчиком должно быть обоснованным. В интересах жителей руководство Ангарского округа планирует провести проверку обоснованности повышения тарифов на регулярные перевозки, в связи с чем перевозчику направлен соответствующий запрос. А есть ли в этом смысл, если сам же глава округа в октябре 2018 года подписал документ о соответствующих условиях для тен-

дера на пассажирские перевозки, обозначив нерегулируемый тариф? То, что тогда выпало из поля зрения общественности, теперь ощутимо ударило по карману ангарчан. И никто не вправе призывать перевозчиков к ответу.

Мы намеренно назвали представителей этого бизнеса во множественном числе, потому что формально у нас в Ангарске несколько перевозчиков. Автобусы Автоколонны 1948 на самом деле принадлежат (читай оформлены) разным ООО и ИП. Но по сути альтернативой всей этой дружной компании выступают только маршруты Любови Волокитиной, с которой вот уже несколько лет на рынке перевозок идет конкурентная борьба. Кстати, Волокитина уже заявила, что намерена и дальше предоставлять свои услуги по 25 рублей за поездку. На прежнем уровне остается цена на билет и в трамваях. Однако муниципальный транспорт у нас в Ангарске, скажем так, пребывает не в лучшем состоянии. Нужного вагона можно прождать на остановке до получаса.

Перевозчики не любят сравнений со своими коллегами из других городов, работающих по более низким ценам (в Иркутске, например, проезд в автобусе до сих пор стоит 20 рублей). Дескать, и пассажиропоток у них другой, и транспорт находится в плохом техническом состоянии. По их логике, равняться надо на те города и компании, которые ставят цены за проезд выше наших. Дескать, посмотрите, мы еще по-человечески к пассажирам относимся. И экономическое обоснование очередного повышения цены на проезд, наверное, уже готово в лучшем виде!

Вероника Тихонова

НОВЫЕ ЛЮДИ

Мы продолжаем знакомить читателей с лидерами ангарской молодежи. Сегодня мы хотим рассказать о Ксении Лапшиной – волонтере с большим сердцем.

Ксения Лапшина: «Приходите в детские дома не с игрушками, а с желанием быть интересными и полезными детям!»



Кажется, Ксюша – обычная студентка, каких в Ангарске тысячи. Однако в 2018 году она решила стать добровольцем и вступила в волонтерский корпус Ангарского городского округа. В его составе объединились как действующие, опытные волонтеры, так и начинающие – ребята, желающие совершать добрые дела. За время своей работы Ксения не раз становилась обладателем благодарственных писем от различных органов, но самым главным в своей деятельности считает людей, которые ее окружают и встречаются ей на пути.

Творить добрые дела обдуманно, не занимаясь «плюшевой благотворительностью» Ксюша считает важным. «В любом виде деятельности необходимо поступать взвешенно и обдуманно, теперь я это знаю точно, – говорит она. – Детям в интернате ничем не помогут игрушки, которые у них и так есть. Зато им точно поможет обыкновенное, не дежурное общение от души. Всё, с чем бы вы ни пришли к детям, они встретят с восторгом и благодарностью, но нужно понимать, что полезнее бы им научиться простым житейским вещам: общению, вниманию к ближнему, критическому мышлению, уходу за собой, приговариванию пищи, в конце концов».

До того как стать добровольцем, Ксюша занималась вокалом, училась играть на музыкальных инструментах, занималась боевыми искусствами. По-

тебе взамен благодарность, пусть и молчаливую. Ощущать от людей тепло – приятно, людская благодарность делает счастливым и мотивирует».

Ксюша восхищается людьми, связавшими свою жизнь с благотворительностью профессионально. По ее словам, таким людям всё по плечу, можно и горы свернуть. Они, бесспорно, достойны безграничного уважения. Замечено, что вокруг становятся всё больше добровольцев, общественных организаций, гражданских активистов. Нравящееся к происходящему вокруг потрясает. «Большие» волонтеры лечат людей, детей, спасают природу, города, животных, меняют законы, придают огласке то, что незаметно большинству. Кажется, что когда люди объединяются, то преграды на их пути становятся ниже.

Рассуждать о добрых делах трудно, совершать их гораздо проще. Волонтерский корпус Ангарского городского округа объединяет ребят социального, экологического и событийного направлений. Молодые люди помогают нуждающимся адресно, участвуют в городских событиях, создают акции и мероприятия самостоятельно.

«Еще мы учимся писать различные социальные проекты, приковывая внимание к проблемам, требуя, на наш взгляд, решения, – рассказывает Ксения Лапшина. – Совсем недавно в составе команды добровольного поисково-спасательного отряда «Волонтер-Ангарск» мы написали проект на региональный конкурс грантов, а также посетили форум команд-поисковиков. Я сама, будучи внутренним бунтарем, сбегала из дома, а теперь хочу окунуться и в эту сферу добровольчества, чтобы понять, как она работает, и по возможности оказывать помощь. Хочется, основываясь на своем опыте, в будущем помогать и направлять только пришедших в сферу добровольчества молодых людей, чтобы те не повторяли ошибок, которые могла когда-то допустить я».

Александра Горбасенко

Волонтерский корпус
Ангарского городского округа
vk.com/vk_ago
Молодежный центр «Лифт», 212 квартал, дом 15

Диктант написан, ждем результатов



Международная образовательная акция «Тотальный диктант 2020» состоялась в минувшую субботу, 17 октября. Напомним, что первоначально диктант был назначен на 4 апреля, однако из-за пандемии коронавируса перенесен на осень. И тем не менее свои коррективы в проведение акции вирус внес.

Традиционно в Ангарске работают несколько площадок, где можно написать диктант. В этом году их количество сократилось. Отказался принимать участников «Тотального диктанта 2020» АНГТУ, хотя в его просторных аудиториях можно было бы разместить большое количество людей с необходимой социальной дистанцией. Не было площадки диктанта и в лицее №1.

Всего в Ангарске диктант писали в трех местах: в библиотеке на площади Ленина, в Центральной городской библиотеке и в молодежном центре «Лифт». Количество мест было строго ограничено: в связи с требованиями санитарно-эпидемиологической без-

опасности – по 20 в библиотеках и 50 в «Лифте». Но, как выяснилось, и этого было более чем достаточно.

Диктант в Ангарске написали всего 82 человека, 35 из них – на закрытой площадке в Ангарской воспитательной колонии. Надо сказать, что не все зарегистрировавшиеся через официальный сайт «Тотального диктанта» приня-

Выдача проверенных работ будет производиться 22 и 23 октября, с 16 до 18 часов, в библиотеке №3, что на площади Ленина. Здесь же можно будет получить консультацию филолога 22 октября, в 18.30. И здесь же 23 октября, в 17 часов, свои награды получают отличники.

«Тотальный диктант 2020» показал, что при желании



ли участие в акции онлайн. Только десять человек разместились в двух залах Центральной городской библиотеки. 17 – также в двух залах библиотеки №3, в «Лифт» пришли еще 15 участников. И пятеро ангарчан воспользовались нововведением этого года – форматом #пишемдома, который представляет собой микс из традиционного и виртуального вариантов участия. Они заранее получили фирменные бланки и ручки «Тотального диктанта» в пунктах выдачи, написали текст дома, а затем сдали его на проверку.

Результаты акции станут известны после 21 октября.

можно преодолеть любые преграды, найти все возможности. Не можешь прийти на площадку – пиши дома. Если хочешь проверить свой уровень грамотности непременно онлайн – несешь повышенную социальную ответственность. Надо сказать, что все писавшие строго соблюдали меры предосторожности и правила индивидуальной защиты. Среди них были и пенсионеры, и люди в возрасте, и молодежь – диктант традиционно объединил всех.

Олеся Павлюченко
Фото предоставлено
библиотекой №3

Деликатное решение проблем женского здоровья

По мнению врачей, половина всех женщин старше 18 лет страдает от различных гинекологических заболеваний. И виной тому является общее ухудшение здоровья населения в сочетании с серьезными физическими и психологическими нагрузками. Так как тема «женских» заболеваний крайне деликатная, отнюдь не многие представительницы прекрасного пола при проявлении тревожных симптомов обращаются к врачу. Женская скромность и стеснительность не позволяют им говорить о своих интимных проблемах постороннему человеку, что часто приводит к серьезным проблемам, которых можно было легко избежать. Второй проблемой становится малодоступность квалифицированной помощи: очереди в женских консультациях и недостаточное внимание к проблемам каждой женщины приводят к хронизации заболеваний женской половой сферы.

За три года своей работы Инновационный медицинский

центр Vital+ заложил определенный стандарт качества в оказании медицинской помощи ангарчанам, в том числе и в женской сфере.

Вместе с гинекологами женские проблемы решают эндокринологи, гематологи, иммунологи, урологи, врачи УЗИ-диагностики. Широко в лечении гинекологических заболеваний применяются лазерные методики, проводится интимное омоложение, медицинский массаж. Если медицинские манипуляции болезненны, возможно их выполнение под наркозом, клиника оснащена современным оборудованием. Для диагностики заболеваний шейки матки выполняется видеокольпоскопия. Гистероскопия проводится для диагностики и лечения заболеваний полости матки, таких как эндометриоз и полипы эндометрия.

Сотрудничество со столичной лабораторией «ДиаЛаб», одним из лидеров в лабораторной диагностике в Москве, позволяет проводить качественные



исследования, в том числе при заболеваниях, передающихся половым путем.

Прием ведут опытные и известные в городе специалисты: Дмитрий Алексеевич Говорин, Елена Алексеевна Салтовец, Владимир Иннокентьевич Малыгин.

Сохранение врачебной тайны, безопасность и комфорт пациентов являются приоритетами нашего центра.

Желаем всем женщинам здоровья и семейного счастья!

Максим Михайлов

УСЛУГИ ИННОВАЦИОННОГО МЕДИЦИНСКОГО ЦЕНТРА «ВИТАЛ ПЛЮС»:

- Консультация флеболога, сосудистого хирурга, лечение варикоза лазером, удаление сосудистых звездочек
- Консультация проктолога: лечение геморроя, анальной трещины, ЭХК
- Консультация хирурга и детского хирурга, пластика пупочных, паховых грыж, лазерная коагуляция родинок, папиллом, гемангиом, пластика ногтевого ложа при врожденном ногте
- Консультация гинеколога, кольпоскопия, лазерная коагуляция эрозий, ТВ УЗИ, гистероскопия, прерывание нежелательной беременности
- Консультация эндокринолога, пункция, лечение узлов щитовидной железы (ЛИТТ)
- Все виды УЗИ, соноэластография
- Консультация травматолога-ортопеда, блокады, плазмолитизм, искусственная суставная смазка, УВТ
- Консультация кардиолога, ЭКГ, ЭХО-кардиография, холтер
- Консультация уролога, лечение хронического простатита и аденомы простаты
- Консультация аллерголога-иммунолога, аллергопробы, лазерное облучение крови (ВЛОК)
- Консультация терапевта, гематолога, невролога, гастроэнтеролога, гепатолога, маммолога-онколога
- Свыше 1200 разных анализов, в том числе на заболевания, передающиеся половым путем
- Медицинский массаж
- Медицинский психолог

Имеются противопоказания. Не необходима консультация специалиста

Vital+

Лицензия
ЛО-38-01-003758

Запись на прием:
**8(3955) 58-34-58,
8-964-358-34-58.**

Адрес:
**84 кв-л, дом 11.
Работаем
без выходных.**

На правах рекламы

ПРОФЕССИОНАЛЫ

В далеком 1956 году в Майске открылась первая Станция юных техников, которую посещали дети людей, строивших Ангарск. Главной задачей учреждения было приобщение подрастающего поколения к занятиям техническим творчеством. В настоящее время в стенах СЮТ трудится много опытных педагогов, настоящих фанатов своего дела. Сегодня речь пойдет об одном из них – руководителе судомодельной секции почетном работнике общего образования Российской Федерации Валерии Данилове. Он связал свою судьбу со Станцией юных техников в 1972 году и за без малого полвека воспитал целую армию талантливых судомоделистов, среди которых немало чемпионов регионального, федерального и всероссийского уровня.

Всё началось с детских корабликов...



Валерий Иванович родился в 1948 году в городе Черемхово в обычной рабочей семье. А в 1956 году (как раз в год открытия СЮТ, о существовании которой маленький Валера еще не знал) Даниловы переехали в Ангарск.

«Как сейчас помню наш утопающий в соснах город, школу №17, из окна которой я наблюдал за тем, как строится знаменитая швейная фабрика. Запомнил и паровоз, называемый в народе «кукушечкой» – он перевозил по узкоколейке стройматериалы в сторону 95 квартала, – окунаясь в прошлое, с нотками ностальгии в голосе рассказывает Валерий Иванович. – У нас было по-настоящему счастливое детство! Мы ели копеечное мороженое в бумажных стаканчиках, пили газировку. Летом дотемна пинали мяч во дворе, зимой, вооружившись клюшками, играли в хоккей, а летом босиком бегали купаться на Китой. Сейчас такое просто невозможно! Современные дети стали смартфоназависимыми, мало читают художественную литературу. Я же, как только освоил грамоту, зачитывался рассказами о мо-

ряках и обо всём, что связано с судами. Обожаю Льва Кассиля, а книга «Дорогие мои мальчишки» была моей настольной. Увлекательные рассказы этого писателя учили тому, что у человека непременно должна лежать душа к определённому занятию, только тогда он будет делать его хорошо. Усвоив это важное правило в детстве, я пронес его через всю жизнь».

Первую свою модель плавсредства наш герой сделал в первом классе. Это был корабль из сосновой коры – запускать его в луже 76 квартала сбежалась вся местная детвора. Уже более серьезные работы он научился создавать в шестом классе, записавшись с друзьями в кружок технического творчества при ДК «Нефтехимик».

«Всё случайное не случайно, в этом я убеждался не раз. Однажды мы с пацанами пошли на Китой (я тогда уже учился в школе №26 – теперь это школа №24) и у колонн ДК увидели большое объявление о наборе в кружок. Недолго думая, всей командой из 15 человек записались туда. Нам очень повезло с руководителем секции Сергеем Замарацким. Он оказался добродушным и очень интересным человеком. Еще больше уважения к Сергею Яковлевичу мы начали испытывать, узнав, что он самый настоящий морской офицер, капитан третьего ранга. Причем этого высокого звания Замарацкий добился в 25 лет! Он так увлек нас судомоделированием, что после окончания школы я отправился в Ленинград поступать в кораблестроительный институт. Но, не пройдя отборочный конкурс, вернулся в Ангарск и устроился работать в турбинный цех ТЭЦ-10. Немного погодя появилась возможность перевода в цех автоматики, который был мне ближе по духу. В это же время я узнал, что на Станцию юных техников требуется руководитель кружка судомоделирования. «Может, это мой шанс?» – мелькнуло в голове, ведь до этого я не раз подменял Сергея

Яковлевича и знал, как нужно работать с детьми».

Валерий Данилов выдержал собеседование с директором СЮТ Юрием Андреевым и был принят на работу, которая стала частью его образа жизни. Даже спустя 48 лет с того момента он всё так же увлеченно, почти по-мальчишески рассказывает о самых удачных моделях кораблей, которые получили признание и были отмечены наградами на самых высоких уровнях.

Очень интересная судьба была у ангарского парусника с громким названием «Святой Николай». Валерий Данилов считает, что это была не самая лучшая работа его воспитанника Алексея Орлова. Тем не менее в 1986 году она вызвала резонанс на Иркутской областной выставке. Члены жюри единогласно отобрали эту модель для экспозиции на ВДНХ СССР.

«Перед тем как упаковывать «Святого Николая», я позвал коллег и своих ребят, чтобы они запомнили его в первоначальном виде. Потому что точно знал: транспортировка модели крайне отрицательно скажется на её состоянии. В итоге в столице наш парусник получил медаль за третье место. Лёше, как автору, дали денежную премию – 24 рубля, а мне, как руководителю, 50 рублей, но с этой суммы удерживали всё, что полагалось по закону, поэтому на руки я получил меньше, чем мой ученик. С ВДНХ «Святой Николай» отправился на Кубу, где участвовал уже в международной выставке. Прошло несколько месяцев, и мы получили наконец по почте свой выдавший виды парусник. Это уже был совсем не «Святой Николай», а побитая, не подлежащая восстановлению модель... Впрочем, как я и предполагал».

Валерий Иванович искренне сожалеет, что из-за удаленности от центральной части России его суперталантливые, перспективные ученики часто не могли заявить о себе

на чемпионатах Европы и мира по судомодельному спорту. Ведь выездные соревнования всегда требуют больших финансовых вложений.

По признанию Данилова, в судомоделизме важна каждая мелочь, каждая деталь, а процесс – от проектирования и постройки до запуска различных судов и кораблей – занимает много времени и требует большой самоотдачи как от педагога, так и от его воспитанников.



«В 1975 году мой ученик Олег Лончаков победил на чемпионате России. Сколько радости и гордости было у нас за этого парня! Потом пришла бумага, что Олегу, как победителю, предоставляется возможность покупки дефицитной японской аппаратуры, очень нужной для дела. Денег у пацана не было, в итоге Станция юных техников изыскала средства и оплатила чемпионский «подарок». Однако в Ангарск так ничего и не пришло. На официальный запрос нам ответили сухо и казенно: «...Ваш спортсмен не участвовал в учебно-тренировочных сборах, поэтому ему не полагается названная аппаратура». Предоплату

обещали вернуть СЮТ, но это обещание так и осталось на бумаге. Вот такая некрасивая история получилась!»

Среди тех, кем гордится Валерий Иванович, еще один чемпион России – Андрей Ишагин. По словам педагога, мальчишка виртуозно работал инструментами, скрупулезно и качественно обрабатывал мельчайшие детали. Он мог делать то, что другим ребятам не под силу. Андрей был серьезно

личной заменой мне и руководить секцией. Один из них – Александр Ялович, которому смело можно было доверить юных судомоделистов. Но времена сейчас другие: теперь при выборе будущей профессии молодые люди нередко отказываются от того, к чему лежит их душа, и отдают предпочтение работе, приносящей заработок. Конечно, всему этому есть разумное объяснение – им нужно содержать семьи, покупать жилье и т. д.».

Вспоминая прошлое, Валерий Данилов неожиданно признался, что если бы он не стал педагогом дополнительного образования, то непременно ушел бы в спорт. В юности он с удовольствием занимался любительским футболом под руководством инициативного тренера Николая Букашкина. Но лучше всего у него получалось играть в хоккей. Однако спорт ему пришлось оставить из-за проблем со зрением: врачи строго-настрого запретили любые физические нагрузки.

Тем не менее сегодня в команде ветеранов-хоккеистов играет сотрудник АЭХК 37-летний Никита Данилов – сын Валерия Ивановича. В свое время Никиту приглашали в подмосковную школу олимпийского резерва, но он отказался от этого предложения.

«Каждый человек всегда стремится к совершенству. Я в своем деле, конечно, добился определенных успехов и буду работать, пока есть силы. Уже несколько лет вынашиваю мечту о том, чтобы мое родное учреждение – Станция юных техников – превратилось в большой современный центр и находилось в просторном, отдельно стоящем здании с новым оборудованием, спортивным залом, бассейном для запуска наших кораблей и площадкой для проведения крупных мероприятий. Верю и надеюсь, что рано или поздно эти мечты сбудутся!»

Светлана Данчинова

Отцы всемогущие

В минувшее воскресенье в Приангарье впервые отмечали День отца. Только в этом году глава региона официально утвердил этот праздник. И теперь, видя, как активно земляки подошли к мероприятиям, посвященным Дню отца, даже удивляешься, почему он не появился у нас раньше.



В преддверии праздничной даты Иркутская региональная общественная организация «Родители Сибири» при поддержке Фонда Президентских грантов провела увлекательный творческий конкурс – в начале октября общественники анонсировали конкурсную программу под названием «Папы», которая проводилась по интернету в режиме онлайн. Участникам было предложено нарисовать забавные комиксы на тему: «С папой не соскучишься», поделиться лучшими фотографиями семейной жизни, с помощью видеоклипа признать в любви своему отцу или придумать веселую и оригинальную кричалку в поддержку родителя.

За три недели организаторы получили видео- и фотосюжеты более чем от сотен семей с детьми из разных уголков Иркутской области. Сюжеты о рыбалке и игре в футбол, о веселых походах и отдыхе всей семьей так похожи, но в то же время разные и уникальные – это истории об отцах новоиспеченных и уже со стажем. «Маленькие и взрослые участники из



больших городов, отдаленных деревень и посёлков – каждому из них хотелось показать и рассказать всему миру о самом дорогом и близком человеке в его жизни, – рассказывает руководитель организации «Родители Сибири» Анна Кузьмина. – География конкурса получилась обширной. Находясь на изоляции, многие



решили разнообразить свой домашний досуг, проявить фантазию и креативность. В итоге в нашем творческом конкурсе приняли участие 317 человек!»

Как оказалось, любимые папы мальчишек и девочек, словно волшебники, могут абсолютно все: лечить, учить, печь пироги и рыбачить, вышивать крестиком и охотиться, водить самолеты, поезда, машины, самокаты, перевоплощаться, придумывать интересные затеи и даже спать они необыкновенно интересно!

Итоги конкурса были подведены 18 октября. Самые яркие работы участников и имена победителей можно посмотреть на официальном сайте и в социальных сетях «Родителей Сибири». Организаторы отметили, что все участники и победители конкурса будут отмечены памятными подарками и дипломами. Но все папы знают наверняка: лучшая награда – улыбки и смех наших детей. А с этим проблем у участников конкурса точно нет.

Вероника Тихонова

«Исцеление» за 1,5 миллиона

Ангарская пенсионерка перевела более полутора миллионов рублей лжецелителю, обещавшему излечить ее от хронического недуга.

Сотрудники управления МВД России по Ангарскому городскому округу разбираются в обстоятельствах мошенничества, совершенного в отношении пожилой женщины.

В дежурную часть полиции поступило заявление от 82-летней местной жительницы, которая сообщила, что в феврале 2020 года в одной из телевизионных передач увидела объявление о дистанционном лечении различных заболеваний и позвонила по указанному номеру телефона. В беседе лжецелитель рассказал ангарчанке, что причина ее болезни – порча, а для исцеления необходимо провести определенные обряды и купить амулеты. Потерпевшая согласилась и на так называемое лечение потратила собственные сбережения, оформила кредиты, а также попросила взять займы своих знакомых и племянницу. Сеансы «лечения» закончились в июле этого года. Тогда аферисты обещали вернуть ей потраченные сбережения, но поставили условие – выплатить «страховку и налог». Когда запрашиваемые суммы стали расти, женщина поняла, что её обманули. Как оказалась, за всё это время она совершила более 40 операций и перевела мошенникам свыше полутора миллионов рублей.

По данному факту возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 159 УК РФ «Мошенничество».

Полиция напоминает гражданам о необходимости критически относиться к различным заявлениям о возможности снятия порчи и исцеления с помощью телеэкрана, в интернете или по телефону. В любой сомнительной ситуации, касающейся сохранности денежных средств, обратитесь к родственникам – их совет может предотвратить вас от необдуманного поступка и сбережет ваши деньги.

Почем металл, братья?

В сентябре прошлого года двое ангарчан, связанных кровными братскими узами, задумали криминальный план наживы, который вскоре осуществили. Как следует из материалов дела, взломав специальным инструментом дверной замок в подвале одного из домов 107 квартала, братья похитили оттуда вещи: технику, стойку и контейнеры.

Владелец похищенного имущества узнал о краже имущества, когда ему на телефон пришло видеосообщение. Оказалось, что бдительные соседи по дому стали свидетелями того, как преступники вывозили на такси похищенное имущество в пункт приема металлолома. Этот момент они предусмотрительно записали на камеру телефона. Видеозапись стала главной уликой для доказательства вины криминального тандема.

При назначении наказания суд учел наличие рецидива преступлений у одного из подсудимых, которому было назначено наказание в виде лишения свободы на срок 2 года 4 месяца с отбыванием в исправительной колонии строгого режима. Его брат-подельник получил условный срок с испытательным на 2 года.

На волю из колонии-поселения

По сообщению пресс-службы ГУФСИН России по Иркутской области, во вторник, 20 октября, сотрудниками участка колонии-поселения при ИК-15 было обнаружено отсутствие осужденных – 27-летнего Николая Лиханова и 25-летнего Анатолия Сентякова. Оба отбывали наказание за совершение краж и мошеннических действий.

В настоящее время сотрудниками ГУФСИН России совместно с правоохранительными органами проводятся оперативно-розыскные мероприятия. Предполагается, что преступники могли направиться из Ангарска в Свирск, Нижнеудинск, Братск или Зиму.

Восемнадцатый лет на троих

Ангарский городской суд огласил приговор организованной преступной группе. Организатором криминальной троицы являлся 30-летний мужчина, отбывающий наказание в исправительной колонии, а соучастниками преступления – его сестра и знакомый, который ранее находился с ним в местах лишения свободы.

Как следует из материалов уголовного дела, через интернет злоумышленники осуществляли поиск объявлений о продаже и покупке на территории Российской Федерации автомобилей, ювелирных изделий и бытовой техники.

Во время телефонных разговоров с потенциальными продавцами и покупателями организатор преступной группы выдавал себя за представителя юридического лица, желающего совершить сделку. Он вводил людей в заблуждение, убеждал их, что не может лично присутствовать при сделке, предлагал безлический расчет.

Покупатели производили оплату товара переводом денежных средств на счет, указанный организатором преступной группы.

У продавцов преступник под видом необходимости оформления договора купли-продажи узнавал их паспортные данные, сведения о банковской карте и абонентском номере, подключенном к мобильному банку. В дальнейшем участники преступной группы блокировали сим-карты продавцов, а затем восстанавливали их, представляя в офис сотовой связи поддельную нотариальную доверенность. Далее через Сбербанк-онлайн похищали денежные средства и переводили на иные расчетные счета.

Потерпевшие – жители Иркутска, Братска, Тулуна, Санкт-Петербурга, а также Республики Калмыкия, Владимирской и Омской областей. Мошенники совершили преступления, предусмотренные статьями 158 и 159 УК РФ, а также статьями 272 и 183 УК РФ «Неправомерный доступ к охраняемой законом компьютерной информации, повлекший за собой блокирование сведений».

Приговором Ангарского городского суда организатору преступной группы за совершенные преступления назначено наказание в виде семи лет лишения свободы. С учетом неотбытого ранее срока он проведет в колонии особого режима 8 лет. Его 42-летний товарищ был взят под стражу в зале суда. Он проведет в колонии строгого режима 5 лет. 32-летней женщине назначено условное наказание с испытательным сроком в 5 лет. Суд также удовлетворил гражданские иски потерпевших на общую сумму более двух миллионов рублей.

**Новости собирали Ирина Мальцева
и Светлана Данчинова**



Боже, храни! Кобзев, помоги!

Спасение больных – дело рук самих больных: примерно так можно сейчас охарактеризовать ситуацию в ангарской медицине, которая сегодня практически бессильна перед коронавирусной инфекцией. Все лечебные учреждения округа работают на пределе своих возможностей – штат сотрудников не справляется с огромным количеством пациентов. Выходят из строя и люди в белых халатах, и медицинское оборудование. Проблему усугубило то, что на прошлой неделе в Ангарске не делали анализы на ковид – сбой работы областных лабораторий привел к огромным очередям в поликлиники (тест невозможно было пройти даже за деньги) и к большому сроку ожидания приезда бригады «скорой помощи».

Наша медицина оказалась неспособной противостоять коронавирусной эпидемии. И вина медиков только в одном – их катастрофически мало! Не хватает врачей и фельдшеров бригад «03», участковых терапевтов, лаборантов, преступно мало инфекционистов! Это можно было предугадать еще 10 лет назад, когда в Ангарске под руководством нынешнего главного врача горбольницы №1, главного внештатного инфекциониста Ирины Демко проводилась оптимизация инфекционных стационаров – сначала прошли плановые сокращения персонала, потом ликвидировали диагностическую лабораторию, затем объединили взрослое и детское отделения, в последующем сократили до минимума реанимацию, а одно из занимаемых больницей зданий вообще признали аварийным и до сих пор не нашли ему подходящую замену. Как главный аргумент от областного руководства тогда звучал такой довод: Иркутск рядом, в случае необходимости будем госпитализировать туда ангарских пациентов. Необходимость возникла – крайне острая! Ковидные госпитали Ангарска переполнены, врача на дом вызвать невозможно: терапевты начали сами болеть, а оставшиеся обслуживают до 50 вызовов за день. Пришлось бросать народный клич для помощи в доставке врачей на дом: просят откликнуться ангарчан, которые могут возить медиков на своей машине по адресам больных!

Чтобы была ясна картина происходящего сейчас в Ангарске, приведем реальные истории наших читателей и подписчиков:

Елена Песикова:

– На прошлой неделе в Ангарск вернулась мама из Анапы, где гостила у сестры. На третий день возвращения у нее поднялась температура и начался дикий кашель. Именно дикий, другое слово неуместно. Мы попытались вызвать врача (прикреплены к МАНО) – бесполезно. Дозвониться было невозможно! Мама пошла в поликлинику сама. К врачу не пустили. Велели ждать! Вернулась домой ждать. Только вот абсолютно не понятно – чего и кого. Но паника у нас уже началась, потому что у мамы были признаки коронавируса. Пришла врач. Посмотрела, послушала, поставила диагноз: подозрение на пневмонию. Коронавируса, сказала, нет, а потому направление на анализ не дала. На следующий день маме стало хуже, она вновь сама пошла в поликлинику, чтобы сделать флюорографию. А заодно хотела и тест сдать платно. Тест у нее не взяли, так как желающих было больше, чем возможностей у лаборатории. Приходите, дескать, завтра! Но назавтра самочувствие стало еще хуже. Я позвонила в «скорую». Медики прибыли к маме в два часа ночи – через 12 часов после моего звонка!

Сказали, что это не ковид! На «горячую линию» мы тоже звонили. Там велели вызвать врача и сразу положили трубку. Утром мама с трудом опять отправилась в поликлинику – тест снова не сделали. Предложили сдать в другом месте, но там тоже уже не принимали. Зато на следующий день позвонили из поликлиники: заявили, что пневмония не подтвердилась. Мама, ослабевшая, с высокой температурой, непрекращающимся кашлем и одышкой, продолжала обивать порог лаборатории – в итоге ей сделали тест. Диагноз – коронавирус. Только после этого назначили лечение, которое сразу же принесло облегчение. Самостоятельно мы сделали и компьютерную томографию: 10 процентов легких было поражено. Маме больше 70 лет. Ее спасла ее настойчивость! Просто мы с самого начала были уверены в том, что отрицали участковый терапевт, врач «скорой» и флюорография. И не собирались сдаваться!

Дарья Елисеева:

– Меня госпитализировали в ковидный госпиталь в 86 квартале. Я смогла пробыть там всего сутки – это невозможно! Палаты переполнены, люди лежат в коридорах на катаалках, полуголые, все просят помощи у медиков, а те мечутся от одного к другому. Раньше такое можно было увидеть только в фильмах про войну, а теперь это стало нашей реальностью. Мне прописали курс таблеток, и я ушла на домашнее лечение. До сих пор эта картина из госпиталя стоит перед глазами как кошмарный сон.

Алла Иванец:

– 13 октября я платно сдала анализ на ковид в «Инвитро». Как мне это удалось – отдельная история.

Результат должны были прислать на почту 16 октября, но его до сих пор нет. И ведь все заранее говорили про приход «второй волны», однако никак не подготовились: ни лекарств в аптеках («арбидол» сметают с полок за минуты!), ни тестов, ни медиков. Нет системы, нет ответственных за организацию работы с больными в период пандемии. Люди оказались заложниками ситуации!

Владимир Крапов:

– По интернету гуляют фотографии дикой очереди в кабинет первичной помощи в МСЧ-36. Такое столпотворение там наблюдалось в минувший понедельник. Я тоже там был. Меня поразила усталость врачей: они просто валяются с ног. Работают без выходных и всё равно не успевают обслуживать поток больных. Сейчас открыли дополнительные кабинеты для приема пациентов с признаками ОРВИ.

Александра Клименко:

– У меня мама лежит в госпитале, папа контактный. Вторую неделю не можем получить от Роспотребнадзора постановление об обязательной изоляции, дающее право на оформление больничного и направление на тест. 20 октября я сама пошла выбивать это постановление. Таких возле дверей Роспотребнадзора собралось очень много. Там принимали по одному человеку, а в 11 часов вообще двери закрыли и отправили в окно. Обычное окно какого-

то кабинета. Люди ринулись к этому окну. Его тоже открывать не хотели и разговаривать тоже. Потом начали выдавать постановления. Почему эта работа не отлажена?



Эта фотография сделана в коридоре ковидного госпиталя в 86 квартале. Здесь принимают только по направлению и только с подтвержденной пневмонией. Люди уже не ждут «скорых» – едут сами. Они часами стоят, сидят и даже лежат в этой очереди. Во вторник, 20 октября, в два часа дня, мы насчитали тут не менее 40 человек. Как верить официальной статистике оперативного штаба Иркутской области, которая указывает 45 новых случаев инфекции по Ангарску в сутки?

В своем аккаунте в Инстаграме мы обратились за помощью к главе Приангарья Игорю Кобзеву, прося его обратить внимание на ситуацию в ангарской медицине. Ответ пришел из аппарата губернатора и Правительства Иркутской области: «Ваше сообщение передали в Министерство здравоохранения Иркутской области. Спасибо за сигнал!» Уверены, что в областной администрации и так знают про коллапс в нашей медицине (уголовное дело с участием министра регионального здравоохранения Натальи Ледаевой и ее сына, ангарского предпринимателя Ильи Белоусова, поставившего в медучреждения несертифицированные средства защиты, можно назвать вишенкой на этом торте проблем). Только не представляют, что с этим делать. Потому что то, что разваливалось в течение десятилетий, за считанные дни не наладить и врачей набрать неоткуда. По данным на 20 октября, в регионе официально диагноз «коронавирусная инфекция» поставлен более чем 22 тысячам человек. 412 из них спасти не удалось.

В такой ситуации советы чисто житейские: берегите себя и своих близких, укрепляйте иммунитет, используйте средства защиты, старайтесь как можно реже появляться в местах скопления людей, при первых признаках недомогания начинайте симптоматическое лечение, при ухудшении состояния звоните в свою поликлинику, вызывайте участкового врача или «скорую помощь». Звоните 10, 30, 50, а если придется – то и 100 раз! Просите помощи до последнего! А вот паниковать не надо – как показывает опыт, коронавирус отступает перед сильными и спокойными, готовыми сражаться за себя.

Вера Инёшина
Фото автора

В начале октября во время поездки в столицу мне довелось побывать в музее киноконцерна «Мосфильм». Давно мечтала увидеть закулисы отечественного Голливуда – и вот сбылось! Сегодня 96-летний «Мосфильм» по-прежнему является государственной компанией, которая предоставляет киноуслуги полного цикла в производстве художественных, документальных фильмов, рекламных роликов и музыкальных клипов. Киноконцерн условно разделен на две площадки: имени Леонида Гайдая и имени Сергея Бондарчука, на территории есть небольшой парк, пруд с утками, памятник операторам, скульптура девушки с хлопушкой и даже двухэтажный трамвай, ходивший по Москве 100 лет назад.

Кто заказывал такси на Дубровку?

Легендарные автомобили «Мосфильма» глазами ангарского туриста



ляпу: в сцене, где Штирлиц привез пастора Шлага в горы, во время разговора в салоне стеклоочистители лобового стекла находятся сверху, а через несколько

той же модели и всегда говорил, что лучше «Волги» автомобиля нет! Эта же «Волга», разукрашенная таксистскими шашечками, перекочевала в «Три тополя на

колхозов: «Вечный зов», «Хлеб и розы» и другие. Он и сейчас на ходу – заводится с помощью ручки и весело тархтит. Однако уже много лет из-за невосприимчивости простаивает в выставочном зале «Мосфильма», ждет своего очередного звездного часа.

А вот громадный красавчик Rolls-Royce 1930 года является одним из самых востребованных автомобилей этого киногоаража. Режиссеры часто берут его для съемок историй из про-

экземпляры с трудом выискивают сотрудники автотранспортного отдела, а некоторые приходится делать своими руками по старым чертежам, так как оригиналов уже нет в природе или свободном доступе. Специально для фильма «Старые клячи» Эльдара Рязанова «Мосфильм» приобрел автомобиль ЗИС-101, а вместе с ним и отдельно кузов этой модели. Пустышка получила прозвище «рязановец». Именно ее возили на веревке под водой и устанавли-



секунд, при другом ракурсе, они уже снизу. Но самый значительный ляп был допущен в самом романе Юлиана Семенова, по которому был снят сериал: в книге Штирлиц ездил на автомобиле Horch, машине правительственного класса, которая не могла принадлежать офицеру СС. Хотя «Мерседес» тоже не очень подходил штандартерфюреру – по тем временам он не выделялся на фоне обычных гражданских машин

Плющихе», на которой Олег Ефремов катал Татьяну Доронинову. И еще одна запоминающаяся сцена с участием этой машины: Анатолий Папанов, изображающий таксиста в «Бриллиантовой руке». Помните: «Кто заказывал такси на Дубровку?» Никулин-Горбунков заказывал! Хотя «наши люди в булочную на такси не ездят»...

А еще в «Мосфильме» есть настоящая боевая тачанка – в прошлом году ей исполнилось сто лет! И эта старушка с пулеметом на борту снималась в таких фильмах, как «Хмурое небо», «Бег», «Огненные версты», «Срочно. Секретно. Губчека», «Служили два товарища», «Адъютант его превосходительства». В музее выставлена незначительная часть бронетанковой техники, остальные многочисленные экспонаты находятся на военно-технической кинобазе в Алабино. Там режиссеры могут набрать материал для массовки среди 300 единиц боевого транспорта: 139 танков, 74 единицы артиллерийского и прочего оружия на колесах. Герой фильма «Место встречи изменить нельзя» –



шлого. Этот редкий автомобиль был обнаружен на территории, занятой российскими войсками во время войны, а по окончании боевых действий привезен на киностудию. В те времена специальные английские агенты разыскивали разбросанные по миру «Роллс-Ройсы» и возвращали их на родину, но этот экземпляр им обнаружить не удалось. В процессе реставрации данные российского трофея были отосланы в австралийский королевский клуб, и вскоре оттуда был получен ответ: этот Rolls-Royce по имени «Фантом Второй» числится погибшим. И вот спустя 60 лет после утраты он «воскрес». Он снимался в сцене погони в фильме «Неуловимые мстители», что само по себе является киноляпом – ма-

ливали на дрезину на рельсах в метро. Еще один ЗИС-110 был приписан к гаражу маршала Малиновского, а затем переехал в музей. Автомобиль снимался в фильме «Чистое небо».

За «Москвичом» из оскороносного фильма Меньшова «Москва слезам не верит» можно увидеть советские автоматы с газировкой. Они тоже герои известных фильмов – сразу вспомнилась сценка из «Приключений Шурика», где главный герой после успешной сдачи экзамена с удовольствием пьет из этого автомата один стакан сладкой воды за другим! Автомат и сейчас может пораздовать шипучей газировкой – только вот найти трехкопеечную монету непросто! Последний раз его забирали на съемку при подготовке сериала «Восьмидесятые».

Режиссеры постоянно приходят в музей на своеобразный кастинг: выбирают подходящий автомобиль и увозят на съемочную площадку. На экране машину могут разбить, взорвать, утопить, но обратно в музей она возвращается без единой царапины. Это уже заслуга комбинирован-



автобус по кличке «Фердинанд» – занимает одно из почетных мест в выставочном зале музея. Прозвище он получил благодаря сходству с немецкой самоходной машиной. Именно на нем Желов со своей командой гнался за Фоксом по ночной Москве. Модель ЗИС-11 сделана на шасси от грузовика ЗИС-5. Режиссер Станислав Говорухин выбрал железного актера среди автотехники, хранящейся на «Мосфильме».

В богатой коллекции нашли свое место и такие оригинальные экспонаты, как трактор «Фордзон» 1913 года выпуска, весьма популярный в советские времена, когда активно снимались фильмы о рабочих



шины этого типа стали выпускать на десять лет позже описываемых в киноленте событий. Но автомобиль верно идентифицировали уже после съемок фильма.

Автопарк музея постоянно пополняется: какие-то

ной съемки: в ход идут компьютерная графика и муляжи. Так четырехколесные актеры дольше прослужат на благо отечественного кинематографа.

Вера Инёшина
Фото автора

За всё время существования киностудии тут сняли более трех тысяч фильмов, многие из которых вошли в золотой фонд мирового киноискусства. По сути, это целый квартал (он занимает площадь в 34 гектара!) с дорогами, улицами с декорациями, огромными зданиями – костюмерными, монтажными цехами, гримерными. Бродить тут с экскурсией невероятно увлекательно! Пока фотографируешься на фоне фальшдомов старого Петербурга из кинофильма «Анна Каренина», мимо тебя может проехать танк или карета и промаршировать рота солдат в немецкой форме.

Посетителей «Мосфильма» непременно ведут в музей кино, где каждый выставочный экземпляр имеет свою занимательную историю. Детям непременно понравится экспозиция с масками-гримом из фильмов ужасов, а я с восторгом взирала на шлем из «Джентльменов удачи». Экскурсовод подтвердил мои догадки – артефакт из «5 килограммов 243 граммов чистого золота» оказался... обыкновенным пожарным шлемом старого образца! К нему про-

билей насчитывает 80 экспонатов, среди которых есть настоящие кинолегенды!

Один из главных героев музея – Mercedes-Benz 1938 года, который верой и правдой служил Штирлицу в многосерийном телефильме «17 мгновений весны». В съемках участвовало несколько трофейных автомобилей. В послевоенном СССР найти такой автомобиль было довольно легко – их много ввезли в страну советские старшие офицеры. Конечно, к 1972 году, когда Татьяна Лиознова начала снимать фильм, по дорогам их бегало совсем немного, но подходящий экземпляр нашли – да не один, а три! Сделано так было не



и считался автомобилем эконом-класса. Но советский зритель этого не знал – и наш Штирлиц-Тихонов колесил по земле нацистской Германии (а на самом деле – по послевоенному Берлину, Риге и Москве) на «простом» черном «Мерседесе».

Один из знаменитейших и любимых героев советского кино – ГАЗ-21. На нем ездил Иннокентий Смоктуновский в киноленте «Берегись автомобиля», а трюки исполнял каскадер Александр Микулин. К слову, Смоктуновский именно на съемках оттачивал свое водительское мастерство (до этого он за руль не садился), а после купил себе машину

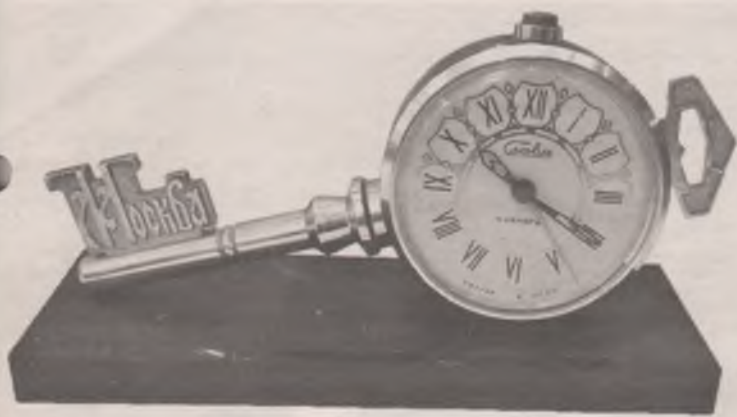
от хорошей жизни – потрёпанные «Мерседесы» постоянно ломались. Частая смена авто привела к кино-

сто добавили такие элементы, как рога барана по бокам и голову тигра спереди. Отдельную витрину занимают костюмы Труса, Балбеса и Бывалого. Выставлена в музее и мини-копия скульптуры «Рабочий и Колхозница» – знаменитую заставку «Мосфильма» снимали именно с нее – сделать это с оригинала было невозможно из-за огромных размеров монумента.

Интересного на площадках – съемочных и музейных – не счесть. Накануне празднования Дня автомобилиста хотим рассказать нашим читателям о железных актерах – машинах, которые снимались в кино и хорошо известны зрителям по кадрам любимых фильмов. Коллекция ретро-автомо-



Разбуди-ка!



В Музее часов сейчас проходит выставка будильников. Экспозиция, которая объединила около пятидесяти экспонатов (все в хранилище музея находится свыше 150 будильников), носит название «Механический петух».

Сейчас, когда в мобильном телефоне каждого из нас есть мелодичная функция будильника, мало кто использует и даже хранит дома такие часы со звонком-колокольчиком. А еще двадцать лет назад только на них и приходилось надеяться, чтобы не проспать утром на работу

или учебу. Студенты, проводившие ночи напролёт от сессии и до сессии очень весело, перед важными парами ставили будильники на тарелку с мелочью, дребезжание которой усиливало звук.

Никто не может сказать, когда появились первые будильники, но они действительно очень нужны людям. На выставке можно увидеть часы различных конфигураций отечественных и иностранных производителей. Интересен дорожный будильник, произведенный в 1951 году на Втором Московском часо-

вом заводе. Он хранится в специальном футляре, имеющем вид портсигара.

Два старых немецких будильника фирмы «Юнганс» – наследие Павла Курдюкова. Их стрелки, выполненные в виде фирменного знака компании, до сих пор показывают точное время.

Есть в экспозиции будильники детской серии с движущимися фигурками на циферблате. Такие делал Орловский часовой завод «Янтарь», а позже оригинальный дизайн переняли китайские производители.

«Обратите внимание на ереванские будильники – по форме они напоминают радиоприемники и звучат очень музыкально! – рассказывает заведующая экспозиционным отделом Музея часов Наталья Сметнева. – В назначенный час они сыграют мелодию известных народных песен «Степь да степь кругом» и «Что стоишь, качаясь, тонкая рябина».

Самым крупным выставочным экспонатом является большой китайский будильник – он переехал сюда с подоконника музея. Стоящие

рядом на автобусной остановке ангарчане нередко сверяют по нему свои часы. В руках главного хранителя Ангарского городского музея Бирмы Бартаковой заведенный будильник громко зазвенел школьным звонком!

«Так совпало, что накануне открытия этой выставки с нами связались ведущие с ростовского радио. У них в утреннем эфире есть передача «Разбудилка», где они рассказывают интересные факты о будильниках, петухах и разных неожиданностях, которые способны разбудить спящего человека, – рассказала директор Ангарского городского музея Вера Павловец. – Мы им рассказали про свою коллекцию будильников. Разговор в прямом эфире радио получился очень интересным. Этот формат музейной работы мы использовали впервые. Так выставка неожиданно стала эфирно-передвижной – с ней познакомились ростовчане. И, конечно, сейчас мы ждем к себе ангарчан – музей работает с соблюдением санитарных требований. Мы принимаем одновре-



менно не более пяти человек. Но очень рады всем посетителям! Выставка будильников будет работать до 15 ноября. Здесь живет время и хорошее настроение!»

Вера Инёшина
Фото автора

Рисуем любимых!



Все музеи сейчас работают в ограниченном режиме, а проходящие выставки открываются часто без посетителей и... даже без самих участников и авторов работ. Так вышло и с художественной экспозицией «Мой папа», которая накануне празднования Дня отца открылась в выставочном зале музея на улице Глинки. Рисунки своих воспитанников представляла ангарский живописец и педагог Марина Соколова. И по этим добрым солнечным картинкам



было понятно, с какой любовью и старанием юные художники рисовали своих пап.

Дети – самые искренние творцы! И их рисунки – это отражение мира семьи без прикрас. И пап своих они нарисовали

очень правдиво. Это вам не постановочные фотографии в социальных сетях! Папа с гармошкой широко отрывает рот, исполняя задорные частушки; папа-военный, очень важный, редко улыбающийся; папа-рыбак, который до-

бывает из озера улов для котов; папа со своей любимой (и маминой нелюбимой) крысой... Больше всего радует и забавляет рисунок, изображающий папу на отдыхе: мужчина лежит на диване с телевизорным пультом в руках – какая знакомая многим картина!

Смотришь на эти рисунки и улыбаешься, вспоминая свое детское творчество и... своего папу. При этом нужно отметить грамотную композицию изображения, хорошо подобранные цвета – это уже работа педагога, раскрывающего потенциал ребенка и обучающего его навыкам художественного воплощения своих чувств и мыслей на бумаге. Самому юному участнику выставки едва исполнилось 5 лет, самому старшему – 14.

Вероника Тихонова
Фото автора



Чеченский Байкал

Прочитав заголовок, не спешите гореть возмущением, распаляя в себе национализм. Никто на Северном Кавказе не претендует на наше достояние – жемчужину Сибири. И всё же чеченский Байкал существует, он рожден на полотнах известных живописцев Грозного – Чингисхана Хасаева и Магомеда Закриева. В сентябре живописцы побывали на пленэрах в Прибайкалье, а за год до этого группа российских художников, в составе которой был и ангарчанин Александр Имедеев, выезжала в Чечню для написания пейзажей. Этот обмен творческими силами был проведен в рамках проекта «Некоммерческого партнерства по содействию развития» Дианы Слуцкой при поддержке управления губернатора и правительства Иркутской области по связям с общественностью и национальным отношениям. Результаты этого интересного эксперимента – картины чеченских и сибирских живописцев – представлены в экспозиции «Дорога мира», которая сейчас открыта в Музее Победы.

«Работы все очень интересные и разные, и при этом есть некое единство в создании художественных образов, – говорит заведующая музейным отделом МБОУ ДОД «Музей Победы» Ирина Лажкова. – У нас неискраемый источник вдохновения является Байкал, а в Чечне есть уникальное озеро Казенной-Ам с чистой холодной лазурной водой, расположенное среди альпийских лугов на вы-

соте 1869 метров над уровнем моря. Оно имеет естественное происхождение и является самым высокогорным озером России и Европы. Недавно Русское географическое общество провело его комплексное исследование – озеро

дождик и каким его просят написать многие чеченцы. Natura осталась только в их памяти, а потому мастер нередко пишет картины по старым фотографиям. В этих работах много тепла, любви, поэтики. А вот Иркутск понравился



как замкнутый водоем представляет интерес для изучения процессов формирования изолированной фауны. Уникальным объектом исследования здесь является ейзенамская форель. А какие роскошные виды открываются с озера на Кавказские горы! Кстати, когда чеченские мастера писали Байкал, они невольно добавили в картины кавказского колорита.

Сибирь действительно показана очень своеобразно в работах приезжих живописцев. Однако на картинах заместителя председателя Союза художников Чеченской республики Магомеда Закриева Грозный тоже выглядит не совсем привычно. На его полотнах это не современный, с устремленными ввысь сотками город, а старый Грозный – такой, каким помнит его из своего детства сам ху-

ему именно в совсем современном облике: никаких деревянных покосившихся домишек – на картинах можно увидеть белокаменные церкви, прямые линии набережных.

Замечательные работы сибирских живописцев были представлены на уличной открытой экспозиции в центре Грозного и вызвали большой интерес у жителей столицы республики. Часть из них сейчас экспонируется в Ангарске на выставке «Дорога мира», к ним добавились картины Закриева и Хасаева, написанные буквально месяц назад на пленэрах в Иркутске и на берегах Байкала. Успейте посмотреть на эти живописные работы, повествующие о красотах нашего края!

Вера Инёшина
Фото автора

И снова «Сердцем слышу»

В каждом кризисе заложены новые возможности. Это утверждение доказали наши литераторы. Самоизоляция не прошла для них даром: нынешним летом ангарские авторы издали несколько книг. Только вот презентовать их широкой публике пока не получится – Роспотребнадзором рекомендовано отложить все подобные мероприятия до лучших, более безопасных времен.

Свою пятую книгу подготовила Татьяна Стрельникова. Летом 2020 года она переработала свой сборник гражданской и любовной лирики «Сердцем слышу», вышедший в Новокузнецке два года назад, и выпустила под тем же заголовком и под псевдонимом Татьяна Белявская. Теперь здесь не только стихи, но и проза. Интересно, что прозу Татьяна Андреевна начала писать намного раньше, чем стихи, только не печатала.

– Проза была всё время, – признается автор, – и давалась легко, поэтому я к ней не относилась серьезно. А вот над стихами приходилось потрудиться. Первая книга стихов «Рябиновый свет» вышла у меня в 2006 году, и только десять лет спустя – книга рассказов «Вечерами зимними...» Еще интересно: проза остается в неизменном виде, а к стихам я возвращаюсь и, бывает, кое-что в них меняю...

В новом сборнике есть несколько стихотворений, которые теперь звучат немного иначе. Это действительно дополненное издание. Дополненное, дороженное до нынешнего мироощущения автора. «Я очень повзрослела за эти два года», – говорит Татьяна Андреевна.

Удивительная особенность авторского стиля (я, филолог по образованию, сталкиваюсь с таким впервые) – перерабатывать собст-



венные, уже увидевшие мир стихотворные строки, чтобы они звучали в унисон с тобой теперешней. Максимальная личностная честность перед миром.

Еще одна изюминка поэтики Татьяны Стрельниковой – лишние с точки зрения стихосложения строчки. Сама Татьяна Андреевна видит это лучше остальных – она с 2010 года работает с юными литераторами, руководит студией «Метафора» Дворца творчества детей

и молодежи. Эти строки она называет «эмоциональными». Они не нарушают ни рифмы, ни ритма, но при этом помогают максимально полно донести до читателей авторский замысел.

И наконец, псевдоним на обложке, вернее девичья фамилия Татьяны Андреевны, фамилия ее отца. Свою книгу она посвятила его памяти. А в художественном очерке «Будильник памяти» рассказывает о праздновании нового 1957 года с любимым папой.

– Почему раньше не взяла псевдоним Белявская? – задумывается Татьяна Андреевна. – Пришла к писательству поздно – семейный быт не позволял, не думала, что это надолго. Но... не отпускает. И всё чаще появляется мысль, что недостаточно внимания уделяла своим родителям, которые сделали всё, чтобы я и два младших брата росли, учились, всесторонне развивались. Хоть так, фамилией на книжке, хоть чуть-чуть вину свою перед ними, не намеренное равнодушие исправить...

Найти второе издание сборника «Сердцем слышу» Татьяны Белявской можно в отделе краеведения Центральной городской библиотеки и в библиотеке №3 имени Леонида Беспрозванного.

Олеся Павлюченко
Фото автора

«Нахожусь в реанимации – городская больница №1 (бывшая хирургия, Сангородок). Здесь много наших работников лежит с ковидом, окна моей палаты выходят на МСЧ-36. Большая просьба ко всем: помогите, пожалуйста, с кислородом. Сейчас идут постоянные перебои, все системы звенят – мы мучаемся! Кто активный – звоните во все инстанции, так не должно быть!» – это сообщение, написанное во вторник, 13 октября, работницей АНХК Натальей Кузнецовой, облетело многие ангарские группы в соцсетях и мессенджерах.

Прости, что не спасли...

Реакция на сигнал SOS была разной: одни решили, что женщина попросту паникует, и не верили, что в ковидном отделении могут вот так неожиданно начаться перебои с жизненно необходимым кислородом. Но большинство людей искренне хотело помочь пациентам больницы, только не знало – как?! Ведь никто, кроме самих больных, не мог подтвердить либо опровергнуть ситуацию с дефицитом кислорода. И выяснить правду возможности нет: двери стационара закрыты, телефоны молчат, всё, что внутри, недоступно посторонним – и это в сегодняшних условиях вполне объяснимо.

На родном предприятии Натальи Кузнецовой всерьез обеспокоились обозначенной ею проблемой, специалисты оперативно выяснили, что перебоев в поставках с АНХК качественного медицинского кислорода в баллонах для МСЧ-36 нет. Но ведь речь шла о городской больнице. Какой кислород использовался там? Были ли на самом деле в этом лечебном учреждении перебои с его подачей? Это могут установить только контролирующие службы. Прошло всего двое суток с того момента, как Наталья умоляла о помощи, а утром 15 октября все узнали страшную новость: сердце 45-летней женщины перестало биться.

...

...Как смириться с тяжелой потерей близкого человека, не знает никто. Для родных, коллег и друзей Натальи Кузнецовой её смерть стала настоящим шоком. Никто не может поверить, что этого лучезарного, доброго, открытого человека, всегда готового прийти на помощь любому нуждающемуся, погубил проклятый коронавирус.

Неужели к смерти Натальи действительно привел дефицит кислорода? По словам коллег, им точная причина, которая спровоцировала её гибель, неизвестна. Была названа единственная версия: Наталья скончалась из-за оторвавшегося тромба. Скорее всего, именно об этом случае в корпоративной группе писал человек, представившийся врачом-терапевтом. 16 октября он выложил в соцсетях свой гневный пост, адресо-



Прощальное селфи Натальи...

ванный, по его утверждению, «к дурачкам-нигилистам, до сих пор сомневающимся в существовании коронавируса и игнорирующим ношение защитных масок».

«Мы работаем в таких масках с февраля! Ситуация серьезная, сейчас из трех больных ОРЗ – два ковидных! – объяснял реальное положение с ковидом доктор. – Так что меняйте маски каждые два часа, а перед тем как выбросить, хотя бы обдайте их кипятком с обеих сторон, но еще лучше – обработайте антисептиком. Вчера в ковидном госпитале умерла наша пациентка от тромбоэмболии. У нее была бронхиальная астма, в Ангарске много людей, страдающих этим заболеванием. У умершей остался семилетний сын. Если вам на себя наплевать и вы продолжаете ходить и ездить по городу без масок, то подумайте хотя бы о других...»

Сейчас этого сообщения в группе уже нет. Но ещё до удаления его смогли прочитать и скопировать многие.

...

«Наташа была очень легким, коммуникабельным человеком. Я знала её с 17-летнего возраста. Вначале я работала на АНХК в отделе УПТК с ее мамой Верой Юрьевной, позже, когда Наташа стала жить самостоятельно, мы с ней оказались в одном доме,

общались, дружили по соседски. Она восхищала меня гостеприимством, целеустремленностью и трудолюбием, всегда всего добивалась самостоятельно. Наталья успешно закончила два вуза: в 2001 году – Красноярский торгово-экономический институт, а в 2010 году – Ангарскую государственную техническую академию, – рассказала нашей газете коллега и подруга Наташи Лилия Сидоркина. – Последние годы мы трудились в одном подразделении АНХК: она – контролером цеха МТО складского эксплуатационного управления, а я – старшим кладовщиком. Наташа была душой коллектива, она окружала всех своей заботой, старалась каждому сделать что-то приятное. Такая солнечная энергия от нее исходила. А теперь нашего солнышка не стало... Больно, горько и несправедливо! Не знаю, как мы теперь будем жить без неё. Из головы не выходят последние слова Наташи: «Девчонки, ничего не приносите мне в больницу, помогите только с кислородом!» Как теперь справится с потерей её любимый муж Сергей? Их сынишка Мирослав – очень способный, талантливый мальчик, такой же живчик, как сама Наташа. Этой осенью она проводила ребенка в первый класс, очень радовалась его успехам. Нам очень жаль её родителей – Веру Юрьевну и Леонида Иннокентьевича. После ухода на заслуженный отдых они переехали жить на юг, в Геленджик. Смерть Наташи также стала шоком и большим потрясением для её взрослой дочери Ирины. Наш коллектив искренне соболезнует всем близким, родным, мы скорбим и плачем вместе с ними».

Коллеги говорят, что Наталья Кузнецова знала о коварстве ковида и очень боялась заразиться, поскольку, как и её папа, страдала бронхиальной астмой. Женщина следила за здоровьем, регулярно лечилась в дневном стационаре, носила средства защиты, использовала антисептики и всячески старалась избегать мест скопления людей. Причем по городу она передвигалась не на общественном транспорте, а за рулем своего автомобиля.



К сожалению, все эти меры не уберегли Наталью от заражения и летального исхода.

В настоящее время родственники обеспокоены здоровьем Сергея Яковлева – мужа Натальи, ведь его тест на коронавирус дал положительный результат. Результаты анализов Мирослава станут известны только в пятницу.

...

В понедельник, 19 октября, с утра шел мокрый снег и дул пронизывающий ветер. В этот день погода словно оплакивала Наташу, провожая ее в последний путь. На похоронах были только самые близкие, поскольку по правилам, установленным в пандемию, тела умерших от ковида привозят в цинковых гробах из иркутского морга прямо на кладбище, минуя ритуальные залы и не допуская скопления людей. Поэтому многие простились с Наташей Кузнецовой только мысленно.

«Она не собиралась умирать, нам даже показалось, что в её состоянии наметились положительные изменения, Наташа сообщила, что доктора отменили ей сильные препараты. Накануне она разговаривала с мужем Сергеем, интересовалась тем, что они ели с Мирославом, очень просила беречься. Потому что она перестала выходить на связь, мы забили тревогу. Родителей Наташи, дозвонившихся до больницы из Геленджика, успокоили, сказали, что пациентка спит, повода для беспокойства нет. А под утро она умерла... Мы хотели узнать, при каких обстоятельствах это произошло, но никто не захотел объяснить это и разговаривать с нами. Лично я обивала пороги больницы, пробовала звонить по всем имеющимся телефонам, задавала вопросы в личном профиле руководителя учреждения в Ватсапе, но мой аккаунт сразу же заблокировали. Нас также беспокоит факт пропажи Наташиного паспорта, так как мы точно знаем, что в больницу она поступала с ним. Дело в том, что я работаю в отделе кадров нашего предприятия, и, уже находясь в госпитале, Наташа просила меня внести данные документа, который заменила по достижении 45 лет. То есть паспорт был при ней! «По Куз-

нецовой у нас больше никаких дел. Не было при ней паспорта!» – эти слова грубо прокричала мне, открыв окно отделения, медсестра ГБ-1. Наверное, только в кино врачи и медсестры переживают за каждого пациента и находят нужные слова для их родственников. В реальности всё иначе: для персонала лечебного учреждения уход Наташи – это всего лишь плюс одна смерть от коронавируса, которая пополнит статистику, – сквозь слёзы говорит родственница умершей Алёна Яковлева. – Мало кого волнует, что семилетний ребенок лишился мамы, получается, что это уже личная трагедия отдельно взятой семьи. Кто нам даст ответ: почему изначально поданная информация о смерти от тромбоэмболии не совпадает с заключением патологоанатома? Я далека от медицины и не понимаю, почему тогда в документе из морга говорится, что причиной смерти Натальи Кузнецовой стали «острая респираторная недостаточность, вирусная пневмония, COVID-19».

...

Мы не сомневаемся, что уже несколько месяцев городской медперсонал на износ работает с ковидными пациентами. Они сами находятся в зоне риска и тоже подвержены болезням. Но, чтобы найти понимание пациентов, нужно выходить на открытый диалог с родными – это поможет избежать конфликтов и обид.

Родственники Натальи Кузнецовой решили не оставлять свои вопросы без ответов и добиться правды. Ими подано заявление в прокуратуру о факте утери паспорта покойной, а о ситуации в больнице проинформирован губернатор Игорь Кобзев. По словам Алёны Яковлевой, Игорь Иванович взял трагический случай под свой личный контроль.

Светлана Данчинова
Фото предоставила Алёна Яковлева

ХОККЕЙ

С надеждой на будущее

На прошлой неделе «Ермак» завершил свою вторую домашнюю серию, сыгранную уже после рестарта, вызванного коронавирусом и карантином для всех игроков и тренеров. И если два матча с московскими фармами прошли в равной борьбе, когда чаша весов колебалась, то следующие соперники – «Югра» и «Рубин» – были на порядок выше классом.

Что ж, с ситуацией, когда команда проводит третий матч и в гости приезжают всё время свежие соперники, а резерва нет, надо пока смириться. Четверка тех, кто выздоровел, на лед вышла сразу. Сегодня сообщили, что результаты теста отрицательные, а вечером – на лед. Какой тонус, какой игровой ритм, настрой и физические кондиции? Где они? Конечно, это не оправдание, а попытка реально взглянуть на то,

что сейчас происходит. Форму хоккеисты будут набирать трудно, бросаясь в игру словно в омут головой, как сделали в этот вечер Калетник, Костромитин, Мишкин и Икамацких.

Что касается встречи с «Югрой», то до середины периода небольшой игровой перевес имели гости. Они первыми и открыли счет. Первое звено разыграло классический сюжет, и точкой в этой сценке стал бросок Тертышного. «Ермак» ответил адекватно через полторы минуты, когда неуязвимый Денис Игнашин обрезаю всю «Югру», нашел рванувшего вперед Евгения Соловьева, тот выскочил 1 в 0 и открыл свой лицевой счет шайбам за Ангарск.

А дальше балом правили игроки из нефтяного края. Как сказал на пресс-конференции наставник «Ермака» Виталий Соловьев, наших парней

просто не хватило. Попробуй-ка растренированным тянуть три матча через день, попадая в конце на одного из лидеров лиги. Встреча закончилась со счетом 2:8, но вряд ли у кого-то поднимется рука бросить камень в сторону «оранжевой» команды. Безусловно, такие матчи хоть раз да бывают в биографии любого клуба...

Через день приехал «Рубин», и здесь было всё по-другому. Соседи по таблице, соседи по несчастью – оба клуба не избежали вселенской заразы и в этот вечер скрестили клюшки в споре, кто же с наименьшим ущербом перенес разрыв в подготовке и потери в составе во время злополучных ковидных ограничений. У нас в состав вернулись Максим Юшков и Алексей Ложкин, получив на это разрешение прямо в день матча.

Гости играли более активно, бросали по воротам чаще, давили, давили, но пропустили первыми. Евгений Соловьев выдал пас на ход ноги Владиславу Калетнику, тот выскочил к воротам и переиграл Назарова, толкнув шайбу в домик. Далее «Рубин» имел четыре минуты большинства, но «Ермак» ему не дал результативно их завершить.

Во втором периоде тюменцы всё же показали, на что способны, и закрутили катюшу в зоне хозяев. В одной из атак Егор Попов сумел оказаться самым сообразительным у ближней стойки и перебросил за спиной Ильаса Гафиуллину шайбу в сетку. Через три минуты при игре в формате «4 на 4» он же выстрелил с дальней дистанции в домик ангарского кипера.

Весь третий период ангарчане плотно оберегали свои ворота, изред-



ка выскакивая к воротам соперника. А за три с небольшим минуты до сирены, организовав атаку, продрались к воротам «драгоценных» и в итоге, с падением и скольжением занесли шайбу за ленточку. Автором стал Матвей Заседа. 2:2.

Второй злосчастный овертайм за неделю закончился вновь не в нашу пользу. При игре в меньшинстве пропустили гол, уступили очко, но сохра-

нили лицо, самоуважение и дали болельщикам надежду на будущее.

Выездная сессия вы светит те огрехи, над которыми команда будет работать уже в совершенно другом режиме. Да, и еще одна обнадеживающая новость: к «Ермаку», улетающему на запад, присоединились выздоровевшие Артём Воробьев и Максим Горчишников.

Роман Караваев

ДЗЮДО

За наградами в Минусинск

С 16 по 18 октября в Минусинске спортсмены Иркутской области участвовали в первенстве Сибирского федерального округа по дзюдо среди юниоров и юниорок до 21 года. Среди тех, кто достойно представлял наш регион в Красноярском крае, были и ангарские дзюдоисты.

Соревнования собрали более 160 человек из восьми регионов Сибири. По информации регионального Министерства спорта, по итогам первенства СФО среди юниоров золотые медали выиграли Курбан Кудиев из Иркутска (весовая категория до 73 кг), Гаджимурад Омаров из Иркутска (до 81 кг) и Андрей Пермяков из Ангарска (до 90 кг). Серебряным призером в весе до 81 кг стал Умеджон Раджабов из Иркутска. Бронзовые медали взяли Темирлан Семенов из Иркутска (до 55 кг), Никита Воложанин из Шелехова (до 66 кг), Кантемир Хажметов из Иркутска (до 73 кг), Артём Федоровцев из Ангарска (до 100 кг).

Среди юниорок серебряные медали завоевали Виктория Лапица из Ангарска в весовой категории до 44 кг и Екатерина Браценюк из Усолья-Сибирского в весе до 78 кг. Все победители и призеры получили право участвовать в первенстве России по дзюдо среди юниоров и юниорок до 21 года, которое состоится в декабре в Мурманске.

Отметим, что Курбан Кудиев, Гаджимурад Омаров, Умеджон Раджабов, Темирлан Семенов, Кантемир Хажметов тренируются

в спортивном клубе «Мори» под руководством Эргаша и Фотеа Махмадбековых и учатся в училище олимпийского резерва. Андрей Пермяков тренируется у Виталия Брон-



никова и Александра Степанова. Тренерами Никиты Воложанина являются Андрей Кузнецов и Виктор Филиппов. Артем Федоровцев занимается у Григория Ильина. Виктория Лапица тренируется у Сергея Губаря, Екатерина Браценюк – у Александра Голубева.

Дмитрий Юрьев

ВОРКАУТ

Сто тренировочных дней

«SOTKA: 100-дневный воркаут» – так называется бесплатная образовательно-тренировочная программа, в которой, скорее всего, участвуют и ангарчане. По словам организаторов, только за последние несколько лет к этой программе присоединилось свыше 600 тысяч человек из 1519 городов в 74 странах мира. Она рассчитана на тех, кто только начинает свои тренировки или возвращается к занятиям после долгого перерыва или травм.

Главная цель проекта – обучение и тренировки людей любого уровня подготовки. При разработке программы была собрана информация

более чем из 1000 источников, начиная со школьных учебников по биологии, химии и физике и заканчивая самыми свежими публикациями в зарубежных научных журналах. Информацию обработали, структурировали и представили в виде образовательного курса. Все, что нужно сделать – применить эти знания.

Алгоритм действий участников таков: ежедневно в течение 100 дней спортсмен будет получать небольшой блок полезной информации (видео + текст) и выполнять тренировочные комплексы из базовых упражнений. Особенностью программы является то, что заниматься по ней мо-

жет любой желающий вне зависимости от пола, возраста и уровня физической подготовки. Пройти программу можно на официальном сайте 100.workout.su или через мобильное приложение SOTKA, которое доступно в App Store и Google Play, и, что немаловажно, приложение без встроенных покупок за базовый функционал и платы за скачивание и установку.

Мы с удовольствием расскажем на страницах нашей газеты о спортсменах, которые воспользовались программой и добились результатов!

Ирина Мальцева

ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА



Эмоции для иммунитета



дывался по сумме трех видов. Все победители и призеры были награждены грамотами и сертификатами! Назовем имена героев дня.

Среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата: 1 место – Сергей Шарыпов; 2 место – Антон Набока; 3 место – Сергей Карabanов.

Среди участников с общим заболеванием (мужчины): 1 место – Иван Градинский; 2 место – Алексей Демченков; 3 место – Виктор Лукшин.

Среди участников с общим заболеванием (женщины): 1 место – Евгения Футорная; 2 место – Надежда Бытик; 3 место – Лидия Ветрова.

По словам спортсменов-инвалидов, в этот день они получили много позитивных эмоций, которые им нужны для укрепления иммунитета.

Дина Светлова
Фото автора

20 октября на манеже стадиона «Ангара» состоялся День физкультурника среди лиц с ограниченными возможностями здоровья. Это мероприятие проходило в рамках реализации проекта «Адаптивный спорт XXI века» общественной организации «Инва-ТурСпорт», который победил в конкурсе Фонда Президентских грантов.

Учитывая неблагоприятную ситуацию с коронавирусом, соревнования прошли

с соблюдением санитарных требований: проводились термометрия с использованием бесконтактных приборов и предварительный медосмотр участников, спортсменами и судейской бригадой, за исключением периода соревнований, обязательно использовались средства индивидуальной защиты.

В программу Дня физкультурника вошли бег на 60 м, прыжки в длину с места и метание мяча. Итоговый результат скла-

АНЕКДОТЫ

Надпись на асфальте «Я снова переспал с твоей женой!» взбудоражил весь дом.

Элитные проститутки, которых снимают чиновники и депутаты, по факту тоже являются бюджетниками.

Сфотографировал пятисотку на телефон — отправил на ремонт онлайн-школы.

Уличные коты умнее домашних. К примеру, несколько сотен этих бродяг смогли договориться между собой и завести себе Куклачева.

Я все еще убеждена в том, что Куклачев — это не настоящий человек, а марионетка, которой управляет группа кошек, решивших поднимать деньги.

У актеров театра Юрия Куклачева самое большое число нарушений трудовой дисциплины приходится на март.

— Какая мода осталась от Анны Карениной?
— Туфли на платформе...

— Красная Шапочка, а ты куда путь держишь?
— Какой путь, Серый? Я район держу!

Едет в поезде на верхней полке мужик. Ноги свесил и грязными носками воняет. На нижней полке женщина.

— Мужчина, вы носки меняете? — спрашивает она.
— Меняю, но только на водку.

— Почему у тебя забинтована голова?

— Да из окна кто-то выбросил шкапулку, и прямо мне на голову!
— А что в ней было?
— Ничего.
— А в шкапулке?

Блондинка заходит в самолет, занимает место у окна. К ней подходит пилот и говорит:

— Девушка пройдите на свое место.

Блондинка отвечает:
— Мне и тут хорошо.
Пилот:
— Ну тогда бери в руки штурвал и взлетай.

— Чего-то ты плохо выглядишь.
— Да вот, купил недавно таблетки от желания курить.
— Ну и как, желание пропало?
— Как рукой сняло! Курю теперь без всякого желания.

Не надо доводить мужика до кипения, а то он может испариться!

Сегодня узнал, что в Чехии есть город Писек. И даже ударение именно на той букве. Боюсь представить, что же у них изображено на гербе.

— Вы делаете утреннюю зарядку?
— Да, у меня телефон быстро разряжается...

— Здравствуйте, доктор, я от Веры Николаевны...
— Что вы от Веры Николаевны?
— Подцепил...

— Бабушка, почему у тебя такие большие глаза?

— Внученька, это потому, что бабушки с маленькими глазами вымерли, а способными выжить оказались бабушки с большими глазами.

Путану, которая 15 лет простояла на одном и том же участке дороги, дальбойщики ласково прозвали Хатико.

Для того, чтобы примета «Не узнали — богатым будешь» сработала наверняка, надо натянуть на голову нейлоновый чулок и посетить банк.

Челябинские тараканы настолько суровы, что, когда ты включаешь свет, они его выключают.

Неверная жена два часа убеждала мужа в том, что под кроватью завелся бабайка.

В Европарламенте предложили наложить на Россию санкции за несерьезное отношение к санкциям.

Срочно в номер!

Соблазнившись объявлением о высокооплачиваемой работе, девушка из провинции приехала в Москву, но оказалось, что под вывеской эскорт-услуг и стриптиз-бара скрывались мошенники! И теперь она вынуждена пять дней в неделю с 10 до 18 работать у них в отделе кадров.

Группа туристов в национальном природном заповеднике Конго подверглась нападению льва и была вынуждена спасаться бегством. Львиная доля туристов с экскурсии так не вернулась.

В России открылась горячая линия по вопросам отопления — теперь каждый гражданин может позвонить и узнать, почему линия горячая, а батарея в квартире — нет.



Хорошо сидим

— А мне после работы предстоит еще ремонт квартиры заняться. Дверь в субботу я уже поставил.
— Да ты просто волшебник. Я тоже хочу дверь в субботу, а еще лучше — дверь в вечер пятницы!

Кто выпить не дурак, тот и в безделье знает толк.

Поднял какую-то странную бутылку, откупорил, хотел узнать, что там налит. А оттуда вылетает джинн и говорит:

«Исполню три любых твоих желания». Первым делом я загадал, чтобы у меня никогда не было белой горячки, после чего джинн исчез, так и не выслушав мои остальные желания.

— Ты как?
— Мне так плохо...
— Но ты же вчера даже не пил.
— Вот именно!

Если каждый раз бухать как в последний, то однажды так и будет.

Муж, возвратясь домой, застал любовника, который тут же бросился бежать прочь.

— Вот невоспитанность! Ни мне — здравствуйте, ни жене — спасибо, ни нам обоим — до свидания...

Муж возвращается с работы раньше времени и застаёт жену с незнакомым человеком.

— Познакомьтесь, — говорит жена. — Это мой муж, а это Витя. Ну, пока вы знакомитесь, пойду вызову «скорую помощь».

Муж приходит домой и, открыв двери спальни, видит голого мужчину и свою жену в его объятиях:



Семейные отношения



— Жена! Что это такое?!

— Ну вот, опять начнутся упреки, подозрения...

Сидит супружеская пара и смотрит телевизор. На льду катается фигуристка.

Муж (мечтательно):
— Эх, я бы с ней такую вольную программу откатал...

Жена (мрачно):
— Сейчас посмотрим, как ты обязательную откатаешь.

В баре посетитель говорит бармену:
— 20 долгих и замечательных лет мы с моей женой были так счастливы!

— И что же случилось потом?
— Мы встретились...

Программист глубокой ночью сидит за компьютером. Вдруг чувствует прикосновение сзади. Оборачивается — жена стоит голышом и обворожительно, нежно на него смотрит.

Программист:
— Извини, милая, но компьютер занят.

— Милая, ты слышала, соседи-то нашу всю ночь занимались оральным сексом?

— С чего ты взяла?
— Так они орали как резаные!

— Ну, как жизнь после свадьбы? — спрашивает одна подруга другую.

— Да с сексом проблемы...

— А что такое?
— Только начнем, так сразу муж в дверях.



Счастливым случаем

отрезала: «Оплата по результату». И удалилась. Колдун решил не тянуть и позвал соседа.

Тот выжил в лихие 90-е, пройдя все круги ада. Раздав литр водки, освежив в памяти некоторые события, партнеры решили: коли деньги идут в руки — надо брать. И взяли! Утюг, паяльник, удлинитель. Забили стрелку «терпение». Приехали, позвонили в дверь, вывели в лес.

Приворот начался! Пассами рук и ног. Затем привязали к дереву, обложив хворостом. «Терпила» не стал ждть продолжения ритуала и согласился, что жить в любви и согласии лучше, чем потерять здоровье и стать инвалидом. Ударил по рукам и отпустил под честное слово.

На следующий день ни свет ни заря в дверях квартиры колдуна появилась Дарья. Улыбаясь, поведала, что в три часа ночи Федор с букетом цветов на коленях умолял ее выйти за него замуж.

— Он давно меня любит, но стеснялся признаться. Боялся, что я откажу. И он без меня потеряет смысл жизни! — восхищенно твердила она.

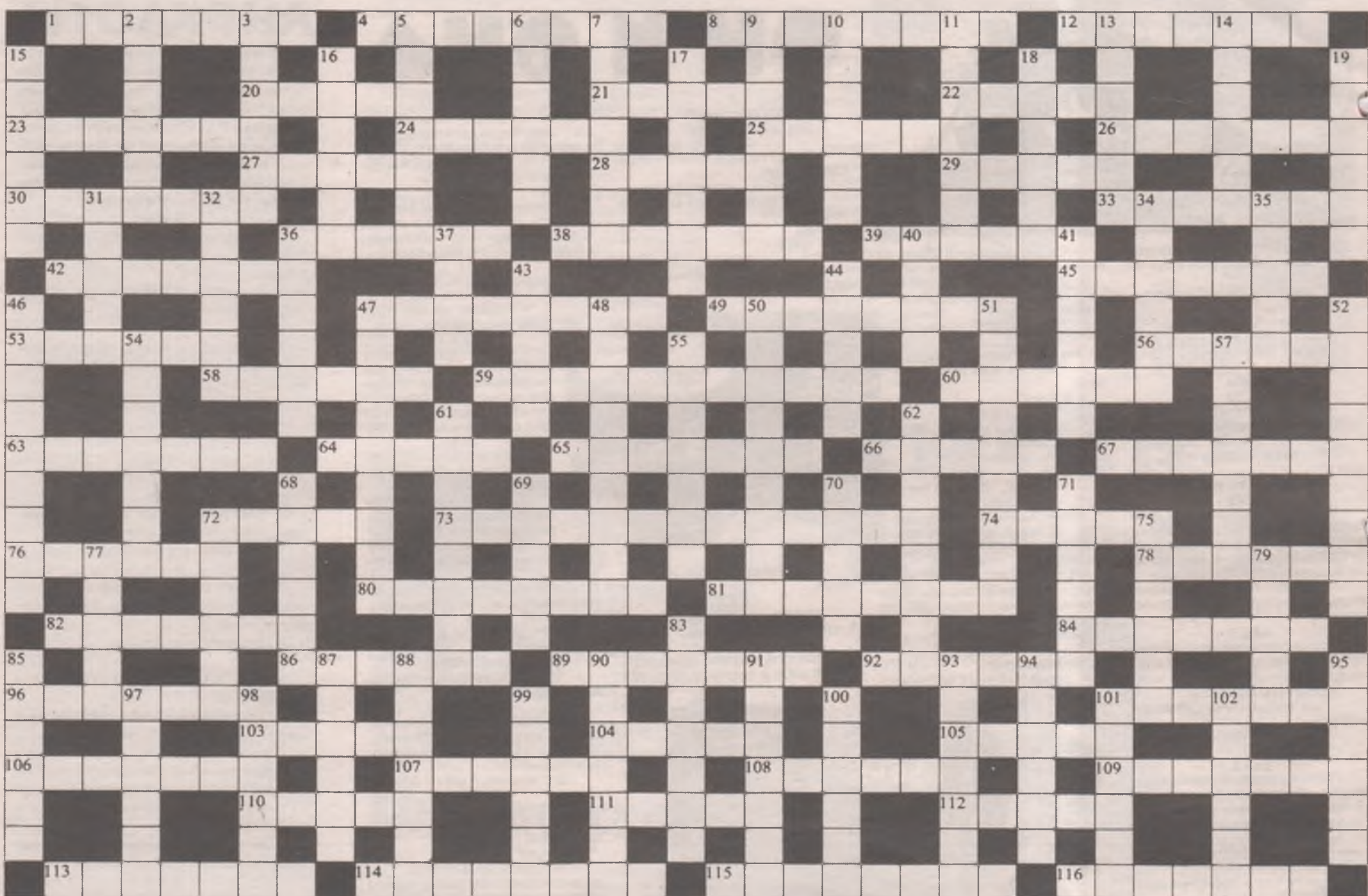
Когда на стол легла пачка пятидесятичных, колдун прошептал: «Живите в любви и согласии».

Сарафанное радио тут же разносило по округе: «Экстрасенс! Целитель!» И зашагал слабый женский пол за помощью: исцелить, приворожить, закодировать мужиков от пьянства. И ведь помогло!

Правда, многие мужья после кодировки вместе с нательным крестиком начинали носить и оберег от соблазна выпить — первый потерянный зуб. Как утверждает народная молва, за повторной кодировкой никто не обращался. А счастливая Дарья так и не узнала, что она в ту ночь от волнения перепутала и деревню, и улицу, и дом. Хотя всё ведь сложилось так удачно. С Федором вырастили детей, уже ждали внуков, жили в любви и согласии. Как предсказал колдун.

Тут, как ни крути, счастливый случай.

Петрович,
специально
для газеты «Свеча»



По горизонтали: 1. Испанский художник, один из основоположников кубизма, автор картины «Любительница абсента». 4. Название этой породы подружейных охотничьих собак указывает на её испанское происхождение. 8. Португальский футбольный клуб из Лиссабона, один из самых титулованных в этой стране. 12. Молодые побеги растений на пнях или корнях деревьев. 20. Освобождённый от костей окорок, которому придана удлиненная и округлая форма. 21. «Раскололся тесный домик на две половинки, и посыпались в ладони бусинки-дробинки» (загадка). 22. Элемент «украшения» швейцарского сыра, неоплачиваемая часть бублика, незадачливый вратарь с точки зрения болельщиков – всё одним словом. 23. Посадочные места в общественном транспорте, которых, несмотря на наличие интеллигенции, самым нуждющимся всё-таки не хватает. 24. Кого сыграла С. Дружинина в фильме Ю. Чулюкина «Девчата»? 25. Французская певица, записавшая последнее произведение И. Тургенева со слов умирающего писателя. 26. «Там уж ... широко: знай работай да не трусь... Вот за что тебя глубоко я люблю, родная Русь!» (Н. Некрасов). 27. Из какого цветка, согласно индийским легендам, вышел Брахма во время сотворения мира? 28. В греческой мифологии – дочь Тантала, окаменевшая от горя при потере детей. 29. Фруктовый безалкогольный газированный напиток французского происхождения. 30. Притворство, жеманное поведение, поза, кокетство, старание показать себя с выгодной стороны. 33. Русские мореплаватели, двюродные братья, именем которых названо море Северного Ледовитого океана. 36. И свободно нависающая часть одежды, и на охоте выпуск собак в поисках зверя. 38. Суспензия графита в воде, которой покрывают внутреннюю поверхность электронно-лучевых трубок. 39. «Дуся дремлет как ребёнок, накрутивши ...» (В. Высоцкий). 42. Армия этой европейской страны примечательна тем, что состоит исключительно из офицеров и не воевала с начала XIII века. 45. Кличка коня Александра Македонского, которая в словословном переводе означает «бычьеголовый». 47. Верхняя мужская одежда с узкими рукавами и газырями у народов Кавказа. 49. Фор, предоставляемая более слабому сопернику в спортивных соревнованиях. 53. Удар в плечо приклада ружья при выстреле, а также максимальная польза от вложенного во что-либо труда. 56. Одним – усатая тропическая акула, а другим – 16-серийная мелодрама С. Пикалова. 58. «Решка» подкинутой в жребии монеты, а также медальный «затылок» – всё одним словом. 59. Как сейчас называют то, что в старину именовалось «коновальная наука»? 60. Тонкая, полупрозрачная, слегка блестящая бумажная или льняная ткань полотняного переплетения. 63. Сооружение с рядами скамеек для публички на стадионах, а также возвышение для оратора, место для высоких речей. 64. Вид оборки у женского платья или юбки, а заодно и оперившийся мячик для

бадминтона. 65. Именно такой титул в феодальной Франции носили младшие сыновья дворян. 66. Вдова посадника И. Борецкого, возглавившая анти-московскую партию новгородского боярства. 67. Древнерусский князь, правивший в Киеве до прихода Олега. 72. Официальное почётное дворянское звание, наследственное или пожалованное. 73. Русский мореплаватель, адмирал, руководитель 1-й Российской Антарктической кругосветной экспедиции. 74. Командная спортивная игра, сочетающая в себе элементы футбола и гандбола. 76. Овощи, макароны, каши, добавляемые к мясным и рыбным блюдам, французское «украшение к еде». 78. Верховой конь среднего роста с широким и крепким костяком, приземистый крепыш. 80. Химический элемент, тяжёлый тугоплавкий металл светло-серого цвета. 81. Водка, настоянная на травах, почках, цветах, листьях или корнях различных растений. 82. Рыжий мультипликационный Антон, большой песенный лодырь. 84. Та часть своей рубашки, которая действительно ближе к телу. 86. Рассказ, написанный В. Шукшиным от имени Ивана Петина. 89. Металлургический процесс получения благородных металлов высокой чистоты. 92. Алый краситель, получаемый из насекомых кошенили, живущих на кактусах и фикусах в южных странах. 96. Южноамериканское дерево с красной древесиной, которая используется для инкрустации. 101. Гигантское реликтовое хвойное дерево, произрастающее в Калифорнии. 103. Площадка в центре амфитеатра зрелищного здания, сооружения. 104. Деталь одежды, не нужная ни шилетке, ни сарафану. 105. Транспортное средство Бабы-яги. 106. Баловник, сорванец, озорник и проказник – приведите ещё синоним. 107. Десертный сорт винограда с очень мелкими, почти незаметными семенами. 108. Старинная русская одежда в виде широкого плаща без рукавов. 109. «... бежит за ворот, шум на улицах сильней. С добрым утром, милый город, сердце Родины моей» (из песен о самом главном). 110. Всеми любимым фильмом Л. Гайдая «Пёс Барбос и необычный ...». 111. Российский телесериал Ю. Быкова в жанре детективно-психологического триллера с К. Хабенским и П. Андреевой в главных ролях. 112. Полоска ткани, сотканная чаще всего из натурального или искусственного шёлка или хлопка. 113. Видоизменение, разновидность, одна из возможных комбинаций, одна из нескольких редакций какого-либо произведения. 114. «Во всём нужна ... закладка, тренировка. Умейте выживать, умейте нападать» (В. Лебедев-Кумач). 115. Римский политический деятель, первый император Рима, основатель принципата. 116. Универсальное средство от всех скорбей носило имя этой дочери Асклепия, которое в переводе означает «Всеисцеляющая».

По вертикали: 2. «Куплет» соловьиного пения, а также фигура в танце, отдельный приём, отличающийся своей эффективностью. 3. Городошная фи-

гура, созвездие Северного полушария, снаряд, сразивший Ахилла, – всё одним словом. 5. Морская промысловая рыба семейства тресковых, мясо которой является ценным диетическим продуктом. 6. Используемый в медицине маслообразный продукт перегонки смолистых горных пород, содержащих останки ископаемых рыб. 7. Малая родина русского писателя, этнографа и лексикографа, создателя «Толкового словаря живого великорусского языка» В. Даля. 9. Призвание начальством высокого качества вашей работы. 10. Существует предположение, что название этого древнего русского города произошло от племени эрзя, проживавшего на этой территории. 11. Отсутствие свободного времени, когда руки ни до чего не доходят. 13. Доска, полученная из боковой части бревна, горбыль иными словами. 14. Популярный бит-квартет из Санкт-Петербурга в составе Н. Фоменко, М. Леонидова, А. Заблудовского и А. Мурашова. 15. «Утверждение или мнение, явно противоречащее тому, что думаем на этот счёт мы сами». Что же имел в виду А. Бирс? 16. На ней готовят, её клеят на стены в ванной комнате, с её помощью измеряют количество шоколада. 17. Высший орган судебной и политической власти в Древних Афинах. 18. Датский физик, открывший магнитное действие электрического тока. 19. Грызун, живущий под землей, степной собрат кролика. 31. Высший орган управления Русской православной церкви в период между Архиерейскими соборами. 32. Многие считают, что название этой опасной профессии пирата и флибустьера дал французский остров Корсика. 34. В разговоре он выдаёт иностранца, а у пишущей машинки Остапа Бендера так был просто турецким. 35. В Южной России – луг, поляна, просторная полевая равнина среди леса, а в Западной Сибири – редкие берёзово-осиновые леса. 36. Прибыль, полученная нечестным путём, навар барыги. 37. Цыганка в песне из репертуара В. Меладзе, губы которой были «сладкими, как вино». 40. Индейское племя, создавшее одну из древнейших цивилизаций в Южной Америке. 41. Не только древнее название Испании, но и древнее название Восточной Грузии, упоминаемое византийскими авторами. 43. Созвездие Северного полушария неба, имеющее форму неправильного пятиугольника, южная часть которого находится на Млечном Пути. 44. Действующее лицо оперетты И. Кальмана «Сильва», партию которого считают чеством для себя исполнять ведущие певцы. 46. Металлорежущий инструмент в виде валика с закреплёнными в нём резцами для расточки отверстий на токарных станках. 47. Какой сухофрукт ощущается в послевкусии грузинского коньяка «Греми»? 48. Масличное, лекарственное и декоративное садовое растение семейства молочайных. 50. Сплав ртuti с другими металлами, используемый при золочении металлических изделий, а также в производстве зеркал. 51. Небольшая железнодорожная станция, утолщенная подошва модных ботинок, политическая

программа партии – назовите всё одним словом. 52. Действие этой оперы П. Чайковского происходит в Нижнем Новгороде в последней четверти XV века. 54. «Туманное» название Британских островов. 55. Совокупность денежных средств государства или предприятия, которые, как это ни странно, иногда поют романсы. 57. Богач, наживший своё состояние на социальных переменах или бедствиях, на разорении других людей. 61. Медицинское дезинфекционное средство, обладающее бактерицидными, антисептическими и противопаразитарными свойствами. 62. Воображала и задавала, у которого нос выше крыши. 68. Шест втыкаемый в землю в середине стога для его устойчивости. 69. Варёное растительное масло, употребляемое для изготовления масляных красок. 70. Шестая буква греческого алфавита. 71. Российский певец, композитор, музыкант, один из «золотого состава» наставников проекта «Голос». 72. Отечественный певец, актёр театра и кино, первый исполнитель песни «Подмосковные вечера». 75. Помещичье земельное владение с усадьбой, родовое гнездо дворянских птенцов. 77. Регулярный доход в форме процентов, получаемый с капитала, имущества или земли. 79. Этот город на острове Хонсю является самым дорогим городом в мире. 83. Компьютерная загадка: «Раньше они были по 5,25, но большие, а затем по 3,5, но маленькие». 85. Про какое большое дерево африканцы говорят, что из него нельзя сложить даже маленький костёр, так как его древесина перенасыщена влагой? 87. Бесцветная жидкость, применяемая как растворитель, а также для синтеза многих органических веществ. 88. Устройство для подачи транспортными средствами звуковых сигналов. 90. Блюдо из сельдидки, которое «бог послал» Александру Яковлевичу в день посещения его «пожарным инспектором» Остапом Бендером. 91. Мостовое сооружение с каналом или трубопроводом для подачи воды через овраг, реку. 93. Кто подобрал погибшего в поединке с Русланом Рогдая в поэме А. Пушкина «Руслан и Людмила»? 94. В Центральной и Южной Америке – вполне съедобная ящерица, откладывающая деликатесные яйца. 95. Кто сыграл Алёшу Карамазова в экранизации известного романа Ф. Достоевского? 97. Французский естествоиспытатель, физик и математик, предложивший свою температурную шкалу. 98. Турецкий певец, автор-исполнитель и продюсер, известный в Турции как «принц поп-музыки». 99. Смысл этого слова зависит от удара. В одном случае получается транспорт ведьмы, а в другом – фрукт из цитрусовых. 100. Сорт крепкой выдержанной водки. 101. Эта пустыня превышает своими размерами соседствующее с ней Средиземное море. 102. «... деткам не отец, а сам круглый сирота». О ком говорит эта пословица?

По горизонтали: 1. Стерня. 3. Ангел. 6. Стационар. 11. «Файка». 14. Спитак. 21. Турнепс. 22. Лазарет. 23. Монолог. 25. Танго. 26. Рабле. 27. Сопка. 28. Винер. 29. Неман. 30. Глады. 31. Еловик. 32. Стопка. 34. Корова. 35. Лямка. 39. Оникс. 42. Отступ. 44. Ширма. 45. Тапер. 48. Прапорщик. 50. Греко. 51. Симметрия. 53. Тукан. 54. Ивнев. 56. Голиаф. 57. Ассистент. 62. Натура. 63. Оршад. 64. Раунд. 66. Кречет.

67. Табаководство. 68. Оборка. 70. Тесей. 72. Салат. 75. Комикс. 78. Балзамин. 84. «Эрнани». 85. Стило. 86. Удаль. 87. Парадигма. 90. Велюр. 91. Резервуар. 93. Акела. 94. Непер. 95. Ястреб. 97. Принц. 100. Манья. 103. Кошмар. 105. Работа. 109. Ксенон. 111. Промем. 113. Секта. 114. Пиала. 115. Донор. 116.

Ермак. 117. Нанос. 118. Аудитор. 119. Люмбаго. 120. Арапник. 121. Буриме. 122. Аймак. 123. Казнокрад. 124. Кайса. 125. Корнет. **По вертикали:** 1. Слаксы. 2. Норка. 4. Наставник. 5. Ерунок. 7. Теленок. 8. Цезура. 9. Овринг. 10. Артемон. 12. Анабас. 13. Каменотес. 15. Полог. 16. Крепыш. 17. Белила. 18. Кро-

ля. 19. Курник. 20. Оношко. 21. Талиока. 24. Гра-туар. 31. Евграф. 33. Атаман. 35. Лайка. 36. Манна. 37. Аргус. 38. Алекс. 39. Ополе. 40. Иприт. 41. Стена. 43. Шпага. 44. Шифер. 46. Ритон. 47. Пятак. 49. Причелина. 52. Татарин-нов. 53. Траверс. 55. Вратарь. 58. Сдача. 59. Игорь. 60. Тропа. 61. Носки. 63. Отт. 65. Дот.

69. Скопа. 71. Ерема. 73. Адлер. 74. Гидра. 76. Свитер. 77. Пикап. 78. Бобби. 79. Ловец. 80. Залог. 81. Муром. 82. Нулин. 83. Басня. 84. Эле-рон. 88. Раскова. 89. Акротерий. 91. Ренессанс. 92. «Ударник». 96. Балата. 98. Раскат. 99. На-колка. 101. Азарова. 102. Иванов. 103. Коллаж. 104. Способ. 106. Армина. 107. Жасмин. 108. Алдайк. 109. Конура. 110. Крокет. 112. Мадам. 115. Данио.

Ответы на большой кроссворд прошлого номера:

Категория: **наблюдения**

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
ТЕПЛО
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

www.38teploff.ru

100% качество
НИЗКИЕ ЦЕНЫ!

Только две недели!
СУПЕРСКИДКИ на **ПОТОЛКИ, ОКНА, ЛОДЖИИ**

РАССРОЧКА до 6 месяцев. Первый взнос от 20%

ГАРАНТИЯ 10 ЛЕТ. ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА + ПОДАРОК 5 Т.Р.

Адрес: 92 кв-л, д. 6. Звоните! Тел.: 68-01-89, 68-18-14

Ангарск
ФЕНСТЕР
Завод светопрозрачных конструкций

ОКНА
ЛОДЖИИ
БАЛКОНЫ
от производителя

НИЗКИЕ ЦЕНЫ!
Пенсионерам скидки!

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ 63-57-75

Рассрочка до 6 месяцев. Первый взнос от 20%

БАВИЛОН

Адрес: 13 мр-н, д. 12
(ост. «Магазин «Центральный»)
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!

• **ОКНА КВЕ, ВЕКА**
• **ЛОДЖИИ**
• **НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**

Сетка москитная от 600 руб.

т. 8-964-353-00-64, 64-50-64

Пластик

Скидки! Подарки!

• **Окна**
• **Балконы, обшивки**
• **Натяжные потолки**
• **Жалюзи** всех видов
• **Двери** межкомнатные, входные
• **Двери** из АИ и ПВХ

Рассрочка до 6 мес

12а мр-н, д. 26, оф. 215,
8(3955) 65-39-22,
8-952-614-11-14

81 кв-л, дом 1 (слева
от магазина «Синенький»),
8(3955) 52-98-86, 65-83-83,
8-964-35-30-410

ЦЕНТРОФИНАНС **Деньги**
НА ЛЮБЫЕ НУЖДЫ

КАЖДОМУ
НОВОМУ
КЛИЕНТУ
первые 7 дней

0,1% в день

Займы предоставляются ООО МКК «Центрофинанс Групп» (ИНН 2902076410). Условия, определяющие фактическую стоимость займа «Лёгкий заём 0,1%». Для новых клиентов, ранее не заключавших договоры с Обществом: сумма займа от 3 000 до 7 000 руб. на срок от 1 до 32 дней. При этом с 1 по 7 день процент за пользование займом составляет 0,1% в день (36,5% годовых), с 8 дня и до дня фактического возврата суммы займа процент за пользование займом составляет 1% в день (365% годовых).

8 983 469-84-78 80 квартал, ул. Карла Маркса, д. 2
8 983 469-20-78 10 мр-н, д. 46

Свадебное оформление

Стол жениха и невесты
Стена за молодожёнами
Банты на стулья гостей
Напероны на столы гостей

Всего — 6000 руб.

Al.S.Center

75 кв-л,
дом 2,
8-904-152-88-49

Евро Мир Официальный представитель компании **ФЕНСТЕР**

ОКНА, ВХОДНЫЕ ДВЕРИ
БАЛКОНЫ/ЛОДЖИИ
(обшивка, утепление, расширение)

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ, РОЛЬСТАВНИ

19 мр-н, д. 8 (ост. «Социалистическая»),
т. 630-122, 51-93-94, 8-902-5-614-232

Требуется монтажники
www.evromir38.ru

РСК МАСТЕР

РЕМОНТ КВАРТИР
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

г. Ангарск: 73 квартал, 8
8 (3955) 65-50-50
8 (3955) 63-63-39

БЫСТРО И КАЧЕСТВЕННО

ОКНА ВЕКА
лоджии, балконы
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Адрес: 188 кв-л, д. 16
(напротив ДК «Современник»),
т. 8(3955) 63-33-50

Рассрочка до 6 мес.,
первый взнос от 15%
Пенсионерам скидки

ЕвроДекор т. (3955) 633-111
ТОРГОВО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

ремонт квартир
любой сложности

ванные под ключ

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

10 мр-н, д. 46, оф. 219,
т. (3955) 650-254,
8-902-567-31-11

• окна и двери
• расширение
и утепление балконов
• лоджий ПВХ и АИ
• малозаточное
строительство (дома,
бани, беседки)
• кровельные работы
• продажа сайдинга
• установка фасадов

* условия уточнять по телефону

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ от 380 руб./м²

т. 8-902-178-4-883

Идеальная свадьба

НА СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЯХ:

- превосходное банкетное обслуживание от 1000 руб. на человека
- свои напитки без ограничения
- сертификат на празднование годовщины свадьбы со скидкой 10% на 30 и более персон
- молодоженам свадебное угощение за счет заведения

Ресторан ZEBRA

Адрес: 205 кв-л,
т. (3955) 54-50-09, 63-50-10

ПластиК **РАССРОЧКА СКИДКИ**

14 лет опыта

• **ОКНА**
• **БАЛКОНЫ** (обшивка, расширение)
• **ДВЕРИ** (металл, АИ, ПВХ)
• **ЖАЛЮЗИ**
• **НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**

10 мр-н, дом 46
8 (3955) 672-000
8-902-5-792-700

Ангарские ОКНА **Скидка 10%**

ОКНА, балконы, лоджии,
все виды жалюзи,
двери, натяжные потолки

86 кв-л, д. 48, т. 8(3955)537-908, 8-902-514-75-37

Адрес: ул. Горького (30 квартал, д. 1)
т. 633-005, 52-82-35

ОКНА **New!**

ДЕТСКИЙ ОГРАНИЧИТЕЛЬ ОТКРЫВАНИЯ СТОРОК

ОКНО ПОД КЛЮЧ!
В стоимость входят монтаж, подоконник (200 мм), откосы, водоотлив + ПОДАРОК!

9500 р. 14000 р. 15900 р.

Цена действительна при предъявлении купона
бесплатно: замеры, доставка

РЕМОНТ ОКОН
ЛОДЖИИ БЕСПРОЦЕНТНАЯ РАССРОЧКА
СРОК ИСПОЛНЕНИЯ - 1 ДЕНЬ
ЕВРОРЕМОНТ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
Требуется монтажник

«Регион-тур» т. (3955) 58-61-61 (многоканальный)

Отдых в России

- Экскурсионные туры
- Отдых на курортах России
- Отдых на море
- Детский отдых
- Лечебные курорты
- Туры для школьников
- Базы отдыха, гостиницы на Байкале
- Круизы по Байкалу
- Круизы по морям и рекам
- Вертолетные туры на Шумак
- Экстремальные туры

- Индивидуальный расчет туров любой сложности
- Расчет отелей, пансионатов, мини-гостиниц, частного сектора в регионе и в России
- Оформление медстраховок и страховок от невыезда