

Я УЖЕ ПОДПИСАЛСЯ НА ГАЗЕТУ

09.05.97-16.05.97

...не меркнет свет, пока горит

Цена свободная



Информационно - рекламный выпуск №25 (256)
ТсОО «РЕНЕССАНС» представляет

Распространяется в розницу и по подписке
ангарскую городскую альтернативную еженедельную газету

52-я ПОБЕДНАЯ ВЕСНА!

Сегодня в номере:

- БРИТЫЙ ЧЕРЕП Стр. 3
- КАК ВЫЕХАТЬ ЗА ГРАНИЦУ Стр. 11
- ЧЕРНЫЙ ЧЕТВЕРГ ... Стр. 4
- КРОССВОРД, АНЕКДОТЫ Стр. 15
- ГОВОРIT САДОВОД . Стр. 5
- НЕЧИСТАЯ СИЛА ... Стр. 16
- ГОЛОВОЛОМКИ Стр. 6
- КОНКУРИРУЕМ С ПАРИЖАНКАМИ ... Стр. 10

и многое другое

Стоимость подписки с учетом доставки

- на 1 месяц 15.200 рублей
- на 3 месяца 35.600 рублей
- на 6 месяцев 66.200 рублей



	АБОНЕМЕНТ на газету 51520 (индекс издания) СВЕЧА Количество комплектов на второе полугодие 1997 года <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> Куда _____ (почтовый индекс) _____ (адрес) Кому _____ (фамилия, инициалы)																7	8	9	10	11	12			
			7	8	9	10	11	12																	
	ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА ПВ место ли-тер на газету 51520 (индекс издания) СВЕЧА Стои-подписки руб. Количество МОСТЬ-переадресовки руб. комплектов на второе полугодие 1997 года <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> Куда _____ (почтовый индекс) _____ (адрес) Кому _____ (фамилия, инициалы)																7	8	9	10	11	12			
			7	8	9	10	11	12																	

Фотоиллюстрации обработаны
в лаборатории «ИМЭКС»
Тел. 0361-611111 (д. 00)

Поздравляем ветеранов с 52-й годовщиной Победы



Вам, дорогие ветераны, честь и слава! К победе ваш путь был не простым. Салют бойцам и генералам, Героям павшим и живым. Мы подростками были в войну. На полях, на заводах выросли. Много горя хлебнули тогда... Пошкодить, поиграть не успели. Желаем вам здоровья и счастья. В это нелегкое время пути, Чтоб раны меньше болели, Чтоб бодрым шагом к столетию идти.

Совет ветеранов ЖЭУ-6.
А.Ермацанова, председатель,
Г.Монтьев, зам.председателя.

О происшествиях

7 мая около 18 часов с 5 этажа дома № 4 в 22 микрорайоне выпал полторагодовалый Леша. Произошло это, когда в доме была стирка и родители открыли окно, чтобы проветрить квартиру. Малыш с черепно-мозговой травмой доставлен в больницу.

Менее часа спустя в 10 микрорайоне выпрыгнула с 5 этажа пьяная женщина 29 лет. Накануне она резала себе вены: несколькими днями ранее ее избил сожитель. С тяжелыми многочисленными переломами женщина доставлена в больницу.

Помощь пожарным



К 45-летию образования пожарной охраны г. Ангарска

центр пропаганды и новых технологий «Пирант» подарил ей дисковый резчик голландской фирмы «Партнер». Этот дорогой подарок поможет пожарным города быстрее и без помех попадать в горящие помещения, эффективнее спасать людей из завалов и обломков.

Такие дорогие инструменты пожарная охрана купить не в состоянии, а они очень необходимы для нормальной работы пожарных нашего города.

Александр Горбачев.
На снимке – директор филиала ЦП и НТ «Пирант» Крутянский Игорь Эдуардович (момент вручения)

Канадцы не только учат нас жить, но и помогают материально

Один миллион канадских долларов получило российское общество «Красного креста» в помощь от международной федерации «Красного креста и Красного полумесяца».

В связи с этим в Ангарске состоялась практическая конференция с участием гостей из Канады, педагогов из Санкт-Петербурга, Москвы, зам. начальника управления гуманитарной и экстренной помощи Юрия Канаша. Встреча прошла по инициативе председателя областного общества «Красного Креста» Дмитрия Севастьянова.

Цель конференции – обучение специалистов и работа по программе, которая была разработана для России с учетом особенностей каждого региона. Как говорит Юрий Канаш, подобные занятия нужны всем, даже домохозяйкам, и в качестве примера привел житейскую ситуацию. Человек подавился во время еды, а

традиционное похлопывание по спине может лишь усугубить положение. И тогда на помощь приходят новые знания.

Зарубежные гости в России уже два года и объездили восемь областей. Выделенные деньги направлены на проведение семинаров, учебники, пособия, аптечки первой медицинской помощи и многое другое.

Стасатель Ирина Ефимова, командир Приольхонского спасательного отряда Валерий Черных, омоновец Олег Белов и воспитатель Маргарита Кошкарева получили дипломы инструкторов международного класса. Им предстоит на местах учить людей выживать в чрезвычайных ситуациях.

Николай СОЛОДКОВ.

В домах повеяло прохладой

Досрочно, 5 мая, прекращен в Ангарске отопительный сезон. Такое решение заместитель мэра Александр Трифонов мотивировал теплой погодой и значительной задолженностью тепловикам. В детсадах отопление отключат позже – 20 мая, а в теплицах лишь 1 июня.

А говорят, все китайцы на одно лицо...

В Иркутском аэропорту в ходе оформления авиарейса 4016 «Иркутск – Алма-Ата» пограничники отдельного контрольно-пропускного пункта «Иркутск» задержали гражданку КНР, которая предъявила на контроле чужой паспорт. Иностранку стражи границы перередали для дальнейшего разбирательства сотрудникам милиции.

Новый начштаба

39-летний полковник Михаил Ляховчук возглавил городской штаб по делам ГО и ЧС. Он сменил на этом посту другого полковника – Василия Захарченко, который ушел на пенсию.

Михаил Арсентьевич ранее служил в Усольском полку МЧС, был заместителем командира. В феврале 1995 года организовывал доставку гуманитарных грузов и эвакуацию грузов в район Толстой-Юрта в Чеченской Республике. Принимал участие в работах на месте авиакатастрофы в Мамо-нах, тушении лесных пожаров на территории Иркутской области и ликвидации последствий аварии на нефтепроводе в Тырети.

Закончил Уссурийское суворовское училище, Новосибирское политехническое и Гуманитарную академию Вооруженных Сил.

Женат, имеет 2 дочерей 14 и 15 лет. В первом интервью в новом качестве полковник Ляховчук заверил корреспондента газеты «Свеча» в своем намерении сотрудничать с прессой, как это делал его предшественник.



Без переводчика друг друга мы поймем

Премьерный спектакль «Робинзон и Крузо» по пьесе итальянских авторов Нино д'Итронна и Джакомо Равиккио в постановке народного театра «Чудак» состоялся!

Это надо же было режиссеру пойти на такой смелый шаг, чтобы без единого, сказанного по-русски слова донести до зрителя душевное состояние героев интонацией, пластикой, жестиком, пластикой. И как донести!

Все зрители легко справились с переводом. Они хорошо понимали «европейца» – артист Сергей Андрасюк и «азиата» – артист Сергей Метелкин. Оживленно реагировали на темперамент «иностранца» и на все, что с ним было связано по ходу действия.

А действие развивалось у теплого моря на оставшейся незатопленной крыше дома. На протяжении спектакля слышен плеск морских волн. И когда волна «накатывает»

– прилив страстей, «откатывает» – замирание и страх потерять что-то дорогое.

Герои спектакля, относясь друг к другу враждебно и недоверчиво, постепенно находят альтернативный вариант решения возникших проблем, они незримо прокладывают между собой и зрителями мостики дружбы, тем самым показывая нам, что для истинной дружбы нет границ!

С-таким спектаклем современным Робинзонам можно смело отправляться на гастроли не только по необъятной России, но и за рубеж.

Громадная заслуга режиссера Леонида Беспрозванного состоит в том, что он смело взялся за аллегорический спектакль, который призывает нас к единению и дружбе.

Нелли ШЕВЯКОВА.

Криминальные новости

3 мая вечером из магазина «Бакс» в 95 квартале поступило сообщение о грабеже. Продавцы сообщили, что нетрезвый мужчина открыто похитил спиртные напитки. На место происшествия выехал экипаж ОМОНа, который и задержал налетчика, им оказался 41-летний мужчина, проживающий в том же доме, где расположен магазин.

Служба криминальной милиции Ангарска вышла на след расхитителя цветного металла – алюминия. Некто 39-летний Сергей Д., слесарь треста АНХРС, своровал металла аж на 17 миллионов рублей из помещения Ангарского государственного технологического института, что по улице Чайковского.

6 мая в полдень в милицию Центральной части города поступило сообщение о том, что в доме № 11 квартала 49 обнаружены два женских трупа. Спустя час из больницы «Скорой помощи», что в 22 микрорайоне, пришло сообщение о смерти в больнице еще одной женщины, доставленной туда из того же 11 дома 49 квартала. По одной из версий, женщины отрав-

ились суррогатом спиртных напитков. Но окончательную причину смерти установит судебно-медицинская экспертиза в морге.

6 мая в 6 микрорайоне Ангарска двое ранее судимых дружок Николай Е., житель 7 микрорайона, и Валерий К., житель 8 микрорайона, вышли на большую дорогу погробить прохожих. Пристав к одиноко идущей женщине и угрожая ножом, поделники ограбили прохожую, отобрав у нее вещи. Потерпевшая попросила помощи у милиции, и экипаж ОМОНа по горячим следам схватил обидчиков. Сейчас нападавшие в камере изолятора УВД. Отобранное добро вернули законной хозяйке.

6 мая, примерно в 8 часов вечера, во дворе дома № 24 микрорайона 7 ранее судимый Олег Ж. из 85 квартала отобрал велосипед «Кама» у подростка. Родители велосипедиста обратились в милицию, и вновь бойца ОМОНа сумели задержать веловора. 24-летний грабитель арестован.

Сотрудники отдела по борьбе с преступлениями в сфере экономики выявили факт хищения полиэтиленовой продукции

из акционерного общества «Пластик». Ущерб АО составили свыше 10 миллионов рублей. В отношении работниц АО Татьяны Ф., 37 лет, и Татьяны З., 30 лет, возбуждено уголовное дело.

7 мая в милицию поступило сообщение о том, что в одной из квартир дома № 6 квартала 82 найден труп 67-летнего хозяина жилища Владимира М. Опергруппа, выезжавшая на место происшествия, установила, что мужчина покончил с собой, выстрелив из самодельного пистолета в висок. Причина самоубийства устанавливается, с места происшествия изъято оружие самоубийства и несколько патронов калибра 5,6 миллиметра.

8 мая оперуполномоченный уголовного розыска юго-западного отдела милиции Ангарска задержал в 93 квартале некоего Константина С., жителя квартала 92/93. В ходе оперативно-розыскных мероприятий задержанный сознался в совершении ряда крах в Центральной части города.

Евгений КОНСТАНТИНОВ.

Служба 01 сообщает

В Первомайские праздники за территорией ГСК-3 горел деревянный, обшитый жстью гараж. В гараже находился «Запорожец» без двигателя, его пожарные успели эвакуировать. Загорание произошло от поджога травы, которую никто из владельцев таких гаражей внеплановой застройки не удосужился убрать или перекопать, создав тем самым минерализованную полосу вокруг. Это далеко не первый случай, когда дежурные караулы пожарных частей поднимают по тревоге на тушение самовольно выстроенных гаражей. Горят техника, стройматериалы, домашняя утварь, находящаяся в них, и хозяева не принимают никаких мер по защите своего имущества. Создается впечатление, что гаражи давно заброшены и никого не интересует сохранность того, что в них находится. Так, может, стоит заняться сном этой «недвижимости» и не отвлекать подразделения пожарной охраны от выполнения боевых задач на более значительных и важных объектах.

4 мая в садоводстве «Яблонька», в поселке Майске, на участке сторожа горел сарай. Ведется расследование этого пожара. Предполагаемая причина – обрыв и короткое замыкание воздушной линии электропроводки, проложен-

ной к садоводству в нарушение правил пожарной безопасности под складом пиломатериалов, находящихся в сарае вблизи сгоревшего строения.

На следующий день, 5 мая, в 278 квартале сгорела внутренняя входная дверь, в прихожей частично обгорела мебель. Хозяев дома не было. В подъезде дома нашли пластиковую бутылку, заправленную бензином и оснащенную трубочкой для его подачи. По факту пожара ведется расследование.

6 мая в садоводстве «Нефтяник» сгорели дачный дом, баня, надворные постройки. Большое количество легковоспламеняющихся жидкостей, хранящихся в бочках на участке, способствовало такому пожару. А виновником случившегося оказался сын хозяйки дачи, который решил завести мотороллер с одной из бочек с бензином. Правда, на вопрос, как произошло возмещение, он так и не ответил.

Рано утром 7 мая в 8 микрорайоне обнаружена сгоревшая «Волга». Со слов хозяйки, машину увели ночью со двора, где она была припаркована.

Информация пресс-центра ОГПС.

Взгляд с высоты птичьего полета стоит полсотни

Щемящее чувство полета испытали десятки ангарчан в минувшие выходные. Те из них, кто не пожелал 50 тысяч кровных за себя и несколько меньшей суммы за детей, поднялись над городской суевой на полсотню метров и с высоты птичьего полета обозревали окрестности.

Публика развлекалась, а аэронавты зарабатывали деньги. Собственно, из-за этого все и затеяли: летом состоится международное соревнования по воздухоплаванию, и спортсмены хотят принять в них участие.



Бритый череп — почти задница

Метро «Китай-город». Все произошло очень быстро и смахивало на рейд фашистских штурмовиков начала 30-х годов. Неожиданно появившиеся странного вида молодые парни принялись колотить идущих в метро людей. Больше всего досталось трем иностранцам. Окружив несчастных, около 20 ублюдков принялись избивать их коваными ботинками и кастетами. Во время экзекуции шлана волила на всю округу: «Россия - для русских, Москва - для москвичей!» Милиция сработала оперативно, и налетчики - те, кого удалось поймать, - вскоре оказались в отделении охраны метрополитена. И сразу были опознаны пострадавшими. После опознания дверь отделения закрылась, но оттуда стали слышны истошные крики: «За что?! Б... Мы - за русских... Больно!»

А в это время неподалеку митинговали нацисты. Правда, сразу было заметно, что половины соратников на сборище не хватает. Один из фюреров организации прокомментировал отсутствие своих членов: «Ребята сделали все правильно - это и есть борьба за национальные интересы. Мы возмущены антирусскими действиями милиции, и мы отомстим...»

По некоторым подсчетам, сейчас в Москве существует около 20 скинхедских тусовок.

Свастика на затылке

Скинхеды, или скины, возникли, когда пошла на убыль вызванная корейской войной волна левацкого экстремизма - в конце 60-х начале 70-х. Как и положено шваби, завелись они в Помойке. Частенько от них самих можно услышать, что скинхеды - это покрутевшие панки. Философия панков, как известно, сводится к лаконичному: «Весь мир - дерьмо». Первые скины всего лишь прибавили: «кроме нас, белых». Позже они «прогрессировали»: перестали быть просто помощными молодежными бандами, а заняли «активную позицию», временим поколотивая и своих предшественников.

У идиотов все по-идиотски: имея одинаковый внешний вид, одни скины называют себя неонацистами, другим до сих пор дедушка Маркс дорог. Где-то особком стоят скинхеды-антифашисты. Все же основная часть бритоголовых - недоволенный гитлерогенд. Наги постоянно устраивают нападения на арабов, евреев, негров, да и вообще всех, кто, с их точки зрения, не белый. Понятно, что у баранов есть и пастихи. Последний пример - лидер одной из нацистских американских организаций Герхард Лаут, которого власти США передали немецкому правосудию. Лаут прославился тем, что постоянно пересылал в Германию нацистскую литературу, пользующуюся большим спросом среди скинхедов.

Неонацисты на Западе, да и в России, активно используют для пропаганды своих идей «Интернет», где любой желающий может прочитать о великих «подвигах» белой нордической расы типа погромов турецких закусокных во Франкфурте или поджогов турецких обществ в Германии в 1992-1993 годах, или увидеть уши, отрезанные у какого-нибудь марсельского араба. Можно даже запросто познакомиться с подрыжниками из Ярославля, кинувшими взрывпакет в местный еврейский культурный центр.

У скинхедов существует свой музыкальный стиль «Ои», или «белый рок». Что касается униформы, то это обязательно большие, напоминающие армейские, ботинки фирмы «Доктор Мартенс». Жилет «бомбер» черного или защитного цвета. Камуфляжные брюки натовского образца. Полное обмундирование стоит около 200 долларов. Черные джинсы, популярные у российских скинхедов, считаются плохим вкусом.

Основная эмблема - хельтский крест (то есть крест в круге), а также свастика и знаки СС. Особый шик - татуировка свастики на голове. К слову, в американских и европейских тюрьмах скинхедские банды очень и очень сильны и конкурируют с негритянскими, арабскими, китайскими и латиноамериканскими командами. Отличаются они от приличных сидельцев тем, что, как порядочные чмошники, охотно идут на контакт с тюремной администрацией.

Московские скинхеды недалеко ушли от своих западных собратьев. Их можно разделить на три категории. Первая, самая многочисленная, - «малолетки». Подростки 13-16 лет, толком не знающие, что это такое, некоторые даже не бредут головы и одеваются как бог на душу положит. (Получается забавно: длинноволосые «бритоголовые».) Вторая категория - «политики», те, кто постоянно тусуется на всевозможных нацистских сборищах. И наконец самая опасная - «бандиты», прикрывающиеся неонацистскими лозунгами racketиры, работающие в режиме «гоп-стоп».

Немного о кумирах. Пантеон прост: Гитлер и Шварценеггер. Среди московских бритоголовых очень популярна российская группа «Брак». Вот один куплет из «творчества» этой команды.

«По всей земле - тотальный марш.
Всех черномазых - в кровавый фарш.
Дезинфекция мира от еврейской чумы.
Объединение всех чистых рас.
Высшая миссия ложится на нас.
Стопроцентный порядок и вечный рай
Наступят тогда, когда ты крикнешь:
«Хайль!»

Лидер группы Кирилл Колосов очень любит, как он сам выражается, «заниматься национальной политикой» и «арийским православием».



«Бритая голова - символ неба»

Хотя скинов в Москве можно увидеть везде, любимыми местами у них являются пятачок у музея Ленина, куда они приходят купить «арийские» газеты, площадка возле ДК Горбунова и подземный переход возле кинотеатра «Художественный» на Арбате. Времяпрепровождение - лопать воздух и избивать «инородцев», особенно возле университета имени Патриса Лумумбы и синагоги на улице Архипова. На рынки стараются не ходить: там реально самим получить в рывло. Особенно ненавистен скинам Южнопортовый автомобильный рынок: на нем они не раз огребали от чеченцев.

Малолетки чаще всего ошиваются в подъездах. С одной из таких тусовок я встретился в подъезде большого сталинского дома на Беговой улице: пятеро подростков мелевали на стене фломастером свастику и лозунг «White Power». Я заинтересовался, что они хотят этим сказать. Ответ был нетрадиционный: по их мнению, данная фраза означает: «Смерть неграм!» Еще детишки выдвигали из себя мотивировку обривания своих черепков: «Мы не любим негров и чеченцев, потому что они не такие, как мы, и делают русским гадости».

На Западе скинхеды и не думают о собственной политической партии. У нас же тяга прямо противоположна. Правда, сами скины не особо любят чужаков, но все-таки зачастую вступают в открыто фашистские организации типа РНЕ Александра Баркашова и Русского национального союза. Кстати, численность последнего благодаря скинам утроилась. Некоторые участвовали в октябрьских боях 1993 года.

Фашистские лидеры постоянно подстрекают своих членов к противоправным действиям, при этом указывая на конкретных врагов, и даже с завидной регулярностью публикуют в своих листках инструкции типа «Как замочить жида», «Как правильно дать по морде журналисту», «Как заработать на недочеловеках» и других существующих низшего подвуда.

Особо политизированные скины выступают на митингах. На одном из сборищ РНС некто Гуськов из «Московского скинлегиона» заявил, что «бритая голова - это символ неба, а идеология национал-социализма... (далее шло минутное мычание) позволяет бить наших врагов».

Врагов у скинхедов много; они даже участвуют в совместных с патриотами рейдах против антифашистов-сектантов и фанатов рэпа. О последних говорят: «Мы перебили всех почитателей нигтерских задниц». Скинхеды любят хва-

статься тем, как они затащили на чердак и повесили, например, рэпера. Многие их истории похожи на правду и по-быдловски однообразны: кого-то ногами забили, кому-то череп кастетом проломили, кому-то машину сожгли. Очищает родину братва, однако не от кавказских банд. Бравые парни без смущения говорят: «Мы же не идиоты - лезть под пушки». Видимо, по этой же причине скины всячески отмазываются от службы в армии. Дома интереснее.

Говорить с ними не о чем, как и с любой гориллой. Настольной книгой у них является «Майн Кампф» Адольфа Гитлера. Только неизвестно, понимают ли они в ней все буквы.

Патриоты с большой дороги

С теми, кто держится особняком и промышляет racketом, не так-то просто встретиться, да и опасно. Своя с такими, меня предупредили, чтобы я вел себя почитательно, не задавал глупых вопросов и надел что-нибудь приятное для них, желательно камуфляж.

В каморке, где обитали скинхеды, сразу бросился в глаза амбал, который качал бицепсы и бубнил себе под нос: «Убей чечена, убей чечена...» Он и был здесь самым главным. Назвался Черепом. Свою команду он создал из дворовых друзей, в его тусовку попасть не так-то просто, но те, кто попал, проходил жестокую «прописку». Новичков избивают всей командой - «что злее было». Подробное знакомство с новичками можно встретить не только у скинхедов, а даже в таких организациях, как РНЕ, вернее, в некоторых ее отрядах.

Скины этого разряда зарабатывают себе на жизнь обычным грабежом и racketом: «У нас соглашение с братьями, они нас не трогают, и мы им помогаем на разборках». Несмотря на «неуставные» отношения, они живут припеваючи: «С ребятами мы зарабатываем неплохие деньги, возможно, через пару-тройку месяцев я себе восьмерку возьму». Деньги делятся неравномерно, львиную долю забирает «бригадир».

Любимой их забавой является даже не просто замордовать человека, а поиздеваться над ним. Желательно - привести к себе в каморку и там немножко «пошутить», то есть заставить выпить 10 стаканов воды, а когда вырвет, повалить и вытереть пол. На худой конец прижечь лоб горячей сигаретой. «Несколько дней назад мы отловили старого жида-ветерана и заставили его раз сто присесть. Ясно, что долго он не протянул... Напоследок мы его отпустили, жаль, денег мало у него было. Пришлось вдолгую по заднице ботинком дать».

Когда мы шли к метро, одинокие прохожие старались не попадаться нам на глаза. Все-таки бритоголовые сумели отловить паренка лет семнадцати. Они спросили у него его национальность, паренек заявил, что он русский. Скины в ответ потребовали у него паспорт для «проверки», которого у него не оказалось. Жертве, можно сказать, повезло: парня заставили всего лишь несколько раз отжаться. Под конец у него обшарили карманы: «Для русского народа» - выпрягнули панку «ЛМ» с пятью сигаретами, зажигалку и 15 тысяч рублей, после чего отпустили, отведя в здание несколько пинков.

Скинхеды ждут массовых беспорядков, которые называют «национальной революцией» и «всеобщим мочиловом». «Мы знаем, в какие дома надо идти, у кого нет охраны». Голубая мечта - сжечь общежитие университета имени Патриса Лумумбы. Если им верить, у них уже есть опыт линчевания.

Понятно, что скины успели потрепать нервы московским милиционерам, и в отделениях с ними особо не церемонятся. Но находят и защитники: «А чего? Они ребята неплохие, с кавказцами разбираются, зачем на них облавы устраивать - ведь и мы русские, и они русские». Понятно, что так думать не все стражи порядка. Удивляет другое: ни один из бритоголовых не припомнил, чтобы на кого-нибудь из них было заведено уголовное дело.

Несмотря на свои политические «лозунги», скинхеды - всего лишь обыкновенная шпана. Однако... Очень многие скины частенько говорят о неких «дядях», которые сами не являются скинхедами, но по сути руководят многими командами. А если учесть большую тягу скинов к неонацизму, становится понятно, откуда растут уши. Знакомые баркашовцы рассказывали, что частенько видят бритоголовых в Думе. И если это так, то стоит ли удивляться тому факту, что жириновцы и коммунисты «прокатили» Закон о борьбе с фашизмом?..

Евгений КАРАМЬЯН.

Евреи - тайное оружие Вермахта

«Если в то время, пока я служил в Вермахте, мою мать, еврейку, убили в Аушвице (Освенцим), то кто я - преступник или жертва?»

Этот вопрос - скорее всего все-таки риторический - прозвучал в беседе бывшего гитлеровского офицера с молодым американским историком Брайаном Риггом. А беседа - лишь небольшая часть исследования, которым Ригг (ныне студент исторического факультета Кембриджского университета) занимался около пяти лет и недавно опубликовал в США.

Результаты исследования оказались сенсационными, они сразу же были опубликованы в США, Великобритании и Израиле. Согласно данным Брайана Ригга, в годы второй мировой войны в гитлеровской армии служили тысячи евреев.

Израильская газета «Вести» рассказала о том, как Ригг заинтересовался этой взрывной темой. В 1992 году в Берлине он посмотрел фильм «Европа, Европа», герой

которого, немецкий еврей Соломон Перл, сумел скрыть свою национальность и был призван на службу в Вермахт. Сосед Ригга по зрительному залу, пожилой человек, был

очень взволнован фильмом, и после сеанса они разговорились. Оказалось, что судьба этого человека очень похожа на судьбу героя фильма. В 1938 году он тоже сумел достать фальшивые документы, был призван в армию, воевал на Восточном фронте, попал в плен и до 1950 года был в Сибири.

После этого рассказа Ригг занялся собственной генеалогией (его мать еврейка, родом из Германии). Он выяснил, что сестра его бабушки погибла в газовой камере в Освенциме, в то время как другие члены семьи... служили в Вермахте.

Следующие несколько лет Брайан Ригг посвятил изучению документов Третьего Рейха и поискам оставшихся в живых свидетелей. Результаты, повторяю, оказались сенсационными, наиболее полно первой о них рассказала своим читателям британская газета «Дейли телеграф».

В январе 1944 года Гитлеру был представлен список, в котором значились имена 77 высших офицеров Вермахта - евреев или женатых на еврейках. В этом списке (Риггу удалось его обнаружить) - армейские подполковники, полковники и два генерала. Однако Ригг считает, что Гитлер получил далеко не полный список: «К нему можно было бы добавить по крайней мере еще 60 офицеров».

Вот несколько имен из тех, что называет в своей работе Брайан Ригг. Заместитель командующего «Люфтваффе» Эрхард Милш (его отец был евреем), близкий друг Германа Геринга.

Автор плана вторжения на Британские острова Гельмут Вилберг. Еврейкой была его мать, однако в своем личном деле он собственноручно написал: «После долгих проверок удалось установить, что я не еврей». В 1941 году Вилберг погиб в авиакатастрофе. От себя добавлю: есть версия,

согласно которой авиакатастрофа была организована коллегами Вилберга, «истинными арийцами».

В связи с этим не могу не упомянуть о другом видном деятеле Третьего Рейха, начальнике Главного управления имперской безопасности Рейнхарде Гейдрихе. С 1941 года он «по совместительству» исполнял обязанности «имперского протектора Богемии и Моравии» и, согласно официальным документам Третьего Рейха, был убит в Праге участниками Сопротивления. Есть, впрочем, и другая версия событий, по которой убийство Гейдриха было организовано все теми же «истинными арийцами», которые не могли простить шефу РСХА его еврейского происхождения (какое, кстати говоря, документально не подтверждено). Кроме того, за смерть Гейдриха расплатились своими жизнями тысячи мирных жителей Праги.

Возвращаясь к исследованию Брайана Ригга. Еще один офицер Вермахта, о котором он пишет, - бывший канцлер ФРГ Гельмут Шмидт. Скрыв свое еврейское происхождение, в годы войны он служил лейтенантом «Люфтваффе».

Шмидт считает (его мнение Ригг приводит в своей работе), что во всем Вермахте было не более 15-20 евреев. Однако к моменту публикации Риггу стало известно около 1200 людей еврейского происхождения, которые служили в гитлеровской армии. На самом же деле, полагают Ригг, таких людей было несколько тысяч.

По его данным, 17 евреев, служивших в Вермахте, были награждены высшими орденами Третьего Рейха. Солдаты-евреи неоднократно награждались медалями. Ригг пишет: «В то время, как они служили в на-

цистской армии, их родные погибали в лагерьх уничтожения. Я располагаю доказательствами того, что по крайней мере 2300 человек, погибших в концлагерьх, имели родственников, служивших в Вермахте».

Ригг рассказывает об одном бывшем офицере, с которым ему удалось поговорить. В 1942 году этот офицер приехал в один из лагерей смерти. Эсэсовец спросил его, что ему здесь нужно. Офицер ответил, что ищет своего отца, еврея. «Если бы не Железный крест на твоём мундире,

- сказал ему эсэсовец, - я тотчас же отправил бы тебя к твоему отцу».

В своем исследовании Брайан Ригг пишет, что служба в Вермахте вовсе не была целью немцев еврейского происхождения. Изначально они просто пытались спасти собственные жизни. На фронте, кстати, это не всегда удавалось.

По мнению Ригга, до него проблемой евреев, служивших в гитлеровской армии, никто не занимался. Он пишет: «Немцы, испытывающие чувство вины, боятся касаться этой темы. А евреи также не хотят заниматься этим из опасений, что многое из того, что написано о Катастрофе, может предстать в ином свете».

В качестве некоего курьеза Ригг приводит историю побега из Польши знаменитого любовника Гитлера Йозефа Шнейерсона. Согласно легенде помог ему в этом какой-то солдат Вермахта, будто бы еврей. Ригг сумел разыскать этого человека. Им оказался майор Вермахта (впоследствии - подполковник), еврей Эрвин Блох. В его личном деле есть автограф самого фюрера.

«Я, Адольф Гитлер, фюрер немецкого народа, подтверждаю, что майор Блох является немцем».

Марк Дейч.

ПОДРОБНОСТИ КОММЕНТАРИИ

ЧТОБЫ «СЕРДЕЧКО» НЕ БОЛЕЛО

Множество ошибок допущается при выращивании отдельных культур, если садоводы забывают об особенностях их биологии.

КАПУСТА БЕЛОКОЧАННАЯ

• Ранне- и среднеспелая капуста, высаженная поздно, даст поздний урожай, а у средне- или среднеспелой, высаженной рано, расстрескиваются кочаны.

• Капуста влаголюбива, но не любит избытка влаги.

• Нельзя загущать капусту при посадке: в среднем сажайте по схеме 70х50. Загущение приводит к образованию «шуляков», растений без кочана.

• Когда у ваших растений долго не завязывается кочан, не спешите расстраиваться: образование кочана связано со скороспелостью сорта.

МОРКОВЬ

• До появления всходов не рекомендуется делать поливы: возможно образование корки.

• Нельзя вносить под морковь навоз: образуются нестандартные разветвленные корнеплоды.

• Если хотите получить ранний урожай - сейте, как только позволит почва.

• Корнеплоды от подзимнего посева к длительному хранению не пригодны.

• Самая распространенная ошибка при выращивании моркови - загущенный посев. Между рядами расстояние должно быть 25-30 см, в ряду между растениями - 3-5 см, или около 60-80 растений на 1 кв. м.

• Главная причина продольного растрескивания корнеплодов - неравномерное водоснабжение растений.

• Основное нарастание урожая у моркови идет в сентябре, поэтому не спешите с уборкой.

СВЕКЛА СТОЛОВАЯ

• Избегайте подзимних посевов. Помните, при них свекла стеблелует и не пригодна к хранению.

• Одна из основных неприятностей, которая поджидает овощеводов при выращивании столовой свеклы, - болезнь «гниль сердечка». Она вызывается недостатком бора в почве.

РЕДИС

• Старайтесь уберечь редис от длительного воздействия пониженных температур - это приводит к

массовому стеблеванию, формированию грубых мелких корнеплодов. Так что очень ранний посев без укрытия пленкой может ничего не дать, кроме «цветухи».

• Не экономьте на воде: недостаток влаги, как и неравномерный полив, ведет к получению грубых, одревесневших или дряблых корнеплодов.

• Если не хотите вместо корнеплодов получить одни «хвосты» - не до-

пускайте загущения посадок.

• Из-за очень короткого периода вегетации (корнеплод готов к употреблению через 22-30 дней после появления всходов) подкормки лучше не проводить, а заправить почву перед посевом органикой (4-5 кг/кв. м) и минеральными удобрениями.

РЕПА

• Ранневесенние посевы дают готовые к употреблению корнеплоды уже в начале августа, но храниться они будут плохо.

Для осеннего потребления репу следует сеять в середине июня.

• При недостатке бора мякоть корнеплодов становится стекловидной, затем коричневой, а потом - загнивает.

РЕДЬКА, ДАЙКОН

• Чтобы образовались сочные корнеплоды с хорошей лежкостью, проводите посев во второй половине июня. Если это сделать раньше - растения застеблют.

ЛУК РЕПЧАТЫЙ

• Выращивание через рассаду, разреженный и сверхранний посев могут обеспечить в отдельные годы получение товарных луковиц за один сезон. Но они вырастают мелкие, незрелые, плохо хранятся.

• Для получения стандартного сева не бойтесь загущения: норма высева 60-80 г на 10 кв. м. Оптимальный размер лука-севка 1,5-2 см в диаметре, более крупный и более мелкий дает урожай ниже.

• Задержка с уборкой приводит к вторичному срастанию корневой системы, отчего лук плохо хра-

нится, страдает от пероноспороза.

• Главное - не допускать хранения лука-севка при температурах от +2 до +12°. При таком температурном режиме он проходит стадию яровизации и вместо товарной луковицы образует стрелку.

• Обычно не стрелкуется севок

температур, поэтому необходимо мульчирование черной или старой непрозрачной пленкой.

• Отсутствие пчел и других насекомых-опылителей приводит к опадению завязей, получению некачественных плодов.

• Прищипку точки роста у огурцов, рекомендуемую многими авторами для усиления ветвления, следует

делать только на позднеспелых сортах. У современных сортов и гибридов, отличающихся быстрым плетением, этого делать не следует.

• Огурцы не растут на кислой почве: даже небольшое повышение кислотности (до pH₅) для них губительно.

делают только на позднеспелых сортах. У современных сортов и гибридов, отличающихся быстрым плетением, этого делать не следует.

• Огурцы не растут на кислой почве: даже небольшое повышение кислотности (до pH₅) для них губительно.

• Не забывайте о таком агроприеме, как прекращение поливов за 25-30 дней до уборки и разокучивание луковиц. Это ускорит их созревание.

• При коротком дне (менее 16-18 часов) зубки могут не образоваться, поэтому чем раньше будут получены весной всходы, тем крупнее будут луковицы. Чеснок чрезвычайно требователен к плодородию почвы, так как имеет слабую корневую систему.

• Весной, чтобы чеснок не пожелтел, необходимы азотные подкормки из расчета 100-120 г мочевины на 10 кв. м.

• При снижении температуры почвы ниже 10° в течение 4-5 дней корневая система огурцов практически прекращает свою деятельность. Не проводите посев слишком рано.

• Корневая система огурцов не выдерживает резкого колебания

температур, поэтому необходимо мульчирование черной или старой непрозрачной пленкой.

• Отсутствие пчел и других насекомых-опылителей приводит к опадению завязей, получению некачественных плодов.

• Прищипку точки роста у огурцов, рекомендуемую многими авторами для усиления ветвления, следует

делать только на позднеспелых сортах. У современных сортов и гибридов, отличающихся быстрым плетением, этого делать не следует.

• Огурцы не растут на кислой почве: даже небольшое повышение кислотности (до pH₅) для них губительно.

• Не забывайте о таком агроприеме, как прекращение поливов за 25-30 дней до уборки и разокучивание луковиц. Это ускорит их созревание.

• При коротком дне (менее 16-18 часов) зубки могут не образоваться, поэтому чем раньше будут получены весной всходы, тем крупнее будут луковицы. Чеснок чрезвычайно требователен к плодородию почвы, так как имеет слабую корневую систему.

• Весной, чтобы чеснок не пожелтел, необходимы азотные подкормки из расчета 100-120 г мочевины на 10 кв. м.

• При снижении температуры почвы ниже 10° в течение 4-5 дней корневая система огурцов практически прекращает свою деятельность. Не проводите посев слишком рано.

• Корневая система огурцов не выдерживает резкого колебания

частичную партенокарпию имеют гибриды Кристалл, Апрельский.

• При выращивании огурцов в теплицах необходимо правильно регулировать плодоношение: обычно ведут растение в одну плеть, при этом первые 4-5 узлов «ослепляют» приблизительно до высоты 0,8 м, то есть удаляют из пазух листов пасынки, на следующих 3-4 пасынках оставляют по одному плоду, каждый раз прищипывая плеть над листом выше плода, затем оставляют на 4-5 пасынках по 2 плода и 2 листа, над шпалерой по 3 листа и 3 завязи.

ТОМАТЫ

• В открытом грунте следует выращивать только низкорослые скороспелые и среднеспелые сорта и гибриды. В защищенном грунте - в теплицах - высокорослые сорта и гибриды.

• Чаще всего при выращивании томатов неопытные овощеводы ошибаются в приемах прищипки и пасынкования растений. Это зависит от типа растения. У детерминантных сортов удаляют пасынки только в пазухах 4-5 нижних листьев, из остальных пасынков оставляют 3-4 наиболее сильных. Это позволяет получить на растении не менее 30-35 плодов. У высокорослых, индетерминантных растений пасынки удаляют из всех пазух, оставляют 10-11 кистей, затем прищипывают верхушечную точку роста. У полудетерминантных растений типа гибридов Верлиока и Благовест пасынки удаляют до 4-й кисти, после чего пускают пасынок и прищипывают точку роста, переводя плодоношение на пасынок.

• При выращивании в теплице нельзя допускать высокой влажности воздуха: в этом случае пыльники не лопаются, пыльца не попадает на рыльце и цветки осыпаются.

Владимир АЛЕКСЕЕВ,
доктор с.-х. наук.



делают только на позднеспелых сортах. У современных сортов и гибридов, отличающихся быстрым плетением, этого делать не следует.

• Огурцы не растут на кислой почве: даже небольшое повышение кислотности (до pH₅) для них губительно.

ОГУРЦЫ ЗАЩИЩЕННОГО ГРУНТА

• Четко разделите партенокарпические и пчелоопыляемые сорта и гибриды. Их нельзя выращивать вместе. При наличии пчел партенокарпика дадут уродливые плоды, а пчелоопыляемые сорта и гибриды без пчел не дадут урожая.

Из наиболее распространенных гибридов к партенокарпикам относятся Аэлита, Бирюса, Малахит, Московский тепличный, НИИОХ 412, Стелла, Арина, Былина, Грибовчанка, Гуливер, Доротея, Зозуля, Кукарча, Манул, Легенда, Регата, Стрела, Турнир, Ювента, Фарбио и др.

К пчелоопыляемым - гибриды Тополек, ВИР 501, Заря, Кристалл, Майский, Сюрприз, Эстафета.



Спрашиваете — отвечаем

«Садоводством я занимаюсь давно, но вот есть у меня одна проблема. По незнанию, когда мы только получили участок, муж посадил хрен посреди участка. И вот уж сколько лет мы его выкапываем подчистую, как нам кажется, но он растет еще пышнее на следующий год. Может, кто-нибудь знает, как нам избавиться от этой культуры?» (Татьяна Ковина).

«Совсем недавно мы с мужем в деревне купили дом. Когда же осенью стали копать картошку, оказалось, что много ее попорчено. Целая сотка заросла хреном, хотя все лето я его уничтожала. Собрав урожай, поздней осенью стали снова его выкапывать... Но летом снова оказалось, что все труды напрасны - хрена, кажется, стало еще больше. Опять копали ямы глубиной до 70 см, убирали корешки, засыпая остатки то солью, то золой (так посоветовали старики). И теперь не знаем: поможет или нет?» (Ольга Галиаскарова).

К сожалению, авторам этих писем трудно чем-либо помочь. Можно рекомендовать гербициды против корневищевых сорняков, но потом на вашей даче года два ничего расти не будет. Зачем вам это?

Остается один испытанный способ - лопата. Хрен очень легко размножается частичками корневища, поэтому, чтобы его вывести с огорода, надо истощить корневище.

Когда копаете хрен - выбирайте из земли все, даже самые мелкие корешки и корневища. В течение лета внимательно следите за появлением всходов хрена: как только появится лист, сразу растение надо уничтожить на глубину 10-15 см. Если лист идет от мелкого кусочка корневища, его можно выдернуть из почвы вместе с корнем. Главное - не дать листьям развиться, начать фотосинтез. Продукты фотосинтеза пойдут в корневище и повысят его жизнеспособность. Если продукты фотосинтеза не будут поступать в корневище, запасы питательных веществ из него постепенно израсходуются на рост стеблей и листьев, которым необходимо пробиться на поверхность почвы, - и рас-

тение погибнет. Если же два раза в год (весной и осенью) заниматься выкопкой хрена - это будет, наоборот, способствовать его размножению. Соль и зола также вряд ли вам помогут. Два года, максимум три - и хрен покинет ваш участок, если регулярно следить за ним и не давать ему «пищи»: лист - это основной поставщик «пищи» и жизненных сил для хрена!



ДЕТСКАЯ КОМНАТА

КОНКУРС

Для больших и
маленьких детей!

ЗДРАВСТВУЙТЕ, РЕБЯТА!

Сегодня праздник — День Победы. Этой дате был посвящен наш конкурс, объявленный в прошлом номере газеты. Вам нужно было рассказать о ветеранах Великой Отечественной войны, их подвигах и наградах. Мы подвели итоги и признали лучшей работу **Носова Саша** из 7 «А» класса школы № 6. Он рассказал о своем дедушке. Вот отрывок из его рассказа.

«Мой дедушка Носов Андрей Андреевич — ветеран Великой Отечественной войны.

Ему исполнилось 17 лет, когда он взял в руки оружие и встал на защиту Отечества.

Был он партизаном в брянских лесах. Там шли самые ожесточенные бои. За заслуги перед Родиной во время войны награжден множеством медалей и двумя Орденами Славы.

Войну дедушка заканчивал на территории Германии. Под Берлином был тяжело ранен. Случилось это во время атаки. Тогда рядом с ним разорвался снаряд. Получив ранение, дедушка все-таки успел бросить гранату и подорвать фашистский танк. Уже в госпитале после операции ему вручили медаль. Он пролежал там очень долго. Вернулся домой инвалидом II группы. Врачам тогда не удалось извлечь все осколки из его тела. Они до сих пор напоминают ему о тех ужасных днях прошедшей войны...»

Саша по праву гордится своим дедушкой. Поздравляем Андрея Андреевича и всех ветеранов войны с праздником! А Сашу за победу в конкурсе ждет приз.

Название следующего конкурса — «ФАНТАЗЕРЫ».

Любите ли вы фантазировать? Если да, то этот конкурс для вас. Я начну историю про себя,



Победители прошлого конкурса Липченко Катя и Федотова Катя.

а вы ее продолжите и пришлете мне до 20 мая по адресу: г.Ангарск-30, газета «Свеча», коту Фитилю.

Итак, начинаю: «Однажды кот Фитиль поехал погостить в деревню Простоквашино к своему двоюродному дяде коту Матроскину...»

Хорошо ли мне было в этой деревне, подружился ли я с Шариком и дядей Федором, надеюсь, узнаю из ваших писем. Жду их с нетерпением.

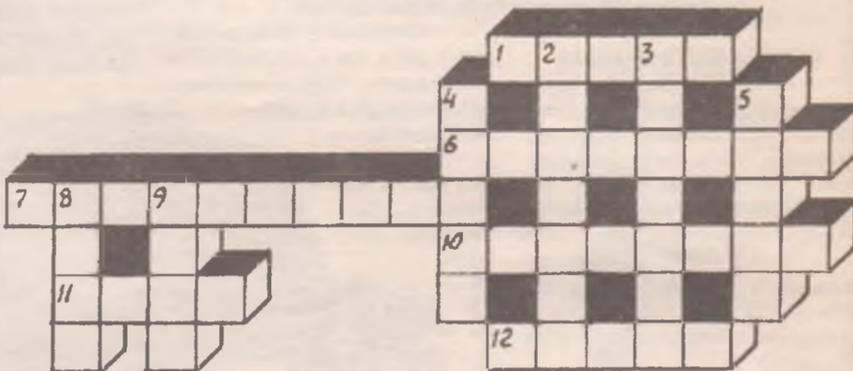
До встречи! Ваш кот Фитиль.



РАЗМИНКА

ДЛЯ МОЗГОВ

КРОССВОРД «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»



По горизонтали:

1.Что собрал с чертей Балда из сказки А.С.Пушкина? 6.Какую птичку вылечила Дюймовочка в сказке Х.Андерсена? 7.Родная внучка Деда Мороза. 10.Сказка Х.Андерсена. 11.На него выходили тридцать три богатыря из морских вод в пушкинской сказке. 12.Гнездо стальных птиц.

По вертикали:

2.Очень большая ванна, где плавают сразу много народу. 3.Вид боевых действий. 4.Школьное помещение. 5.Голос половицы или несмазанной двери. 8.Именно по нему плывут облака. 9.«... слабого обижать» (поговорка).

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПРОШЛОГО НОМЕРА

По горизонтали:

1.Такт. 4.Лариска. 7.Пас. 8.Неряха. 9.Пропеллер. 10.Кай.

По вертикали:

1.Толстой. 2.Королева. 3.Фанера. 5.Сабля. 6.Царь. 7.Поп.

СТИХИ О ВОЙНЕ И ПОБЕДЕ

Майор привез мальчишку на лафете.
Погибла мать. Сын не простился с ней.
За десять лет на том и этом свете
Ему зачтутся эти десять дней.
Его везли из крепости, из Бреста.
Был исцарапан пулями лафет.
Отцу казалось, что надежней места
Отныне в мире для ребенка нет.
Отец был ранен, и разбита пушка.
Привязанный к щиту, чтоб не упал,
Прижав к груди заснувшую игрушку,
Седой мальчишка на лафете спал.
Мы шли ему навстречу из России.
Проснувшись, он махал войскам рукой...
Ты говоришь, что есть еще другие,
Что я там был и мне пора домой...
Ты это горе знаешь понаслышке,
А нам оно оборвало сердца.
Кто раз увидел этого мальчишку,
Домой прийти не сможет до конца.
Я должен видеть теми же глазами,
Которыми я плакал там, в пыли,
Как тот мальчишка возвратится с нами
И поцелует горсть своей земли.
За все, чем мы с тобою дорожили,
Призвал нас к бою воинский закон.
Теперь мой дом не там, где прежде жили,
А там, где отнят у мальчишки он.
За тридевять земель, в горах Урала,
Твой мальчик спит. Испытанный судьбой,
Я верю: мы во что бы то ни стало
В конце концов увидимся с тобой.
Но если нет, когда наступит дата
Ему, как мне, идти в такие дни,
Вслед за отцом, по праву, как солдата,
Прощаясь с ним, меня ты помани.

Константин СИМОНОВ.
1941 год.

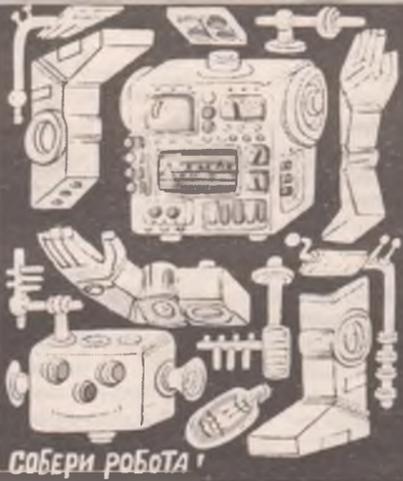


С днем рождения

665830 г. Ангарск-30,
газета «Свеча»

Заполните и вырежьте купон. Укажите имя и фамилию, школу и класс, дату, с которой вы поздравляете именинника. Отправьте по указанному в купоне адресу. Внимание! Поздравления на текущую неделю принимаются до вторника и адресуются только детям.

✓ Принимается только на купоне



ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

Поздравляем Антипину Леночку, Садохина Киришу, Кузнецова Ванюшу с днем рождения! Желаем хороших отметок, отличного настроения. Одноклассники, кл.руководитель 1«А» шк.-гимн. № 8.

Дорогую, любимую доченьку Минееву Наташу (9Б, шк.1) поздравляем с 15-летием! Будь счастлива! Мама, папа, Валя.

Милую Лизоньку Дубовенко поздравляем с 1 годиком! Желаем тебе и родителям здоровья, счастья и любви. Саша, Наташа, Оксана, Таня.

Любимую доченьку Александрову Анастасию поздравляем с 14-летием! Здоровья, счастья и любви желаем мы тебе! Мама и папа.

Дорогую внучку Александрову Настю (8Г, 36 шк.) с днем ангела! Желаю хорошо закончить школу. Будь любима. Здоровья тебе и счастья! Твоя бабушка.

Богдаева Алешу (7Ж, 17 шк.) поздравляем с 13-летием! Счастья, здоровья, успехов в спорте и учебе! Мама, папа, сестра Настя.

Просолупова Павлика (5Б, шк.-инт. 15) поздравляем с 11-летием! Желаем здоровья и успехов в учебе. Мама, папа и Полина.

Прядкина Сашу поздравляем с 8-летием! Желаем счастья, здоровья и хороших оценок. Крестный, крестная, Юля и Кристина.

Макарову Галину (3 кл., гимн.1) поздравляем с днем рождения! Оставайся такой же красивой и умной. Саша и Маша.

Дорогую Настю Александрову поздравляем с 14-летием! Желаем успехов в учебе, а счастье пусть в ладони льется, как летом дождик проливной. Семья Пономаревых.

Попову Свету (8Б, 29 шк.) поздравляю с днем рождения! Желаю здоровья, успехов в учебе и веселого настроения. Сальникова Оля.

Мой Ангел, дорогой сын Никита Шкотов! Поздравляю тебя с днем рождения! Тебе уже 6 лет. Расти добрым, умным, здоровым, а самое главное, послушным мальчиком. Мы очень любим тебя. Целуем. Мама, папа, брат Илья.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Иркутская область

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 — «Доброе утро».
10.00 — Новости.
10.15 — Сериал «Девушка по имени Судьба».
11.00 — «Поле чудес».
11.55 — «Золотые колосья». М/ф.
12.30 — «Угадай мелодию».
13.00 — Новости.
13.15 — Библиотека приключений. «Сердца трех», 1 с.
14.15 — «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». М/ф.

15.15 — «Театр + ТВ». Марк и Александра Захаровы.
16.00 — Новости.
16.20 — Мультсериал «Легенды острова сокровищ».
16.45 — «Марафон-15».
17.05 — «Звездный час».
17.40 — Сериал «Нико и его друзья».
18.10 — «...До шестнадцати и старше».
18.35 — «Вокруг света».
19.00 — Новости.
19.20 — «Девушка по имени Судьба».
20.10 — «Час пик».
20.35 — «Угадай мелодию».

21.00 — «Человек в маске». Ведущий — В.Познер.
21.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 — «Время».
22.45 — Сериал «Полтергейст-2».
23.40 — «Другие берега». Программа А.Вертинской.
00.20 — Футбольное обозрение.
00.50 — «Замри, умри, воскресни». Худ.фильм.
02.40 — Новости.

2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 — «С добрым утром!»
9.35 — «Графоман».
9.45 — Сериал «Клубничка».
10.15 — «Россияне».
10.30 — «Пилигрим».
11.00 — «Санта-Барбара».
11.55 — «Анонимные собеседники».

12.20 — «Царская ложа».
13.00 — «Вести».
15.15 — «Тихий дом».
15.40 — «Красная книга».
16.00 — «Вести».
16.15 — «Иванов, Петров, Сидоров и др.»
17.20 — Сериал «Клубничка».

ТРК-ИРКУТСК

17.55 — Мультфильмы.
18.20 — «Санта-Барбара».
19.15 — «Телемаркет».
19.20 — «Актуальное интервью».
19.40 — «Покупая — проверяй».
20.00 — «Сибирский сад».
20.30 — «Курьер».
20.50 — «Телемаркет».

РТВ

21.00 — «Вести».
21.25 — «Добрый вечер!»

ВТОРНИК, 13 МАЯ 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 — «Доброе утро».
10.00 — Новости.
10.15 — «Девушка по имени Судьба».
11.00 — «Человек в маске». Программа В.Познера.
11.40 — «Смехопанорама».
12.10 — «Сеча при Керженце». М/ф.
12.30 — «Угадай мелодию».
13.00 — Новости.
13.15 — «Сердца трех», 2 с.
14.10 — «Стрела улетает в сказку». М/ф.
14.45 — «Служу России».
15.15 — «Театр + ТВ».
Армен Джигарханян.
16.00 — Новости.

Квартирное агентство
Желаем вам добра и процветания!
Адрес: 206 кв-л, "Салон красоты", 2 эт. Тел.: 4-37-82, 4-33-32.

16.20 — «Легенды острова сокровищ». М/ф.
16.45 — «Квартете «Веселая компания».
16.55 — «Мультитролли».
17.15 — «Волшебный мир, или Синема».
17.40 — Сериал «Нико и его друзья».
18.10 — «...До шестнадцати и старше».
18.35 — «Вокруг света».
19.00 — Новости.
19.20 — «Девушка по имени Судьба».
20.10 — «Час пик».
20.35 — «Угадай мелодию».
21.00 — «Тема».
21.45 — «Спокойной ночи, малыши».
22.00 — «Время».
22.45 — «Отелло». Худ.фильм.
00.45 — «Ла-Ла» на всех широтах.
01.20 — Новости.
01.40 — «Пресс-экспресс».

2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 — «Вести».
8.35 — «С добрым утром!»
10.05 — «Репортаж ни о чем».
10.20 — Сериал «Клубничка».
10.55 — «Аншлаг и Ко».
11.50 — «Репортер».
12.05 — Старое «Пятое колесо».
13.00 — «Вести».
13.15 — «Сам себе режиссер».
13.45 — «Пульс».
14.10 — «Караоке по-русски».
14.40 — «В мире животных».
15.10 — «Звезды в Кремле».
15.55 — «Магазин недвижимости».
16.00 — «Вести».
16.15 — «Иванов, Петров, Сидоров и др.»
16.55 — Сериал «Клубничка».

Продаем с доставкой на дом

САХАР-песок

МУКА

Пенсионерам, инвалидам скидка.
Тел. 9-72-77, 6-54-16

22.10 — «На тебя уповаю». Худ.фильм.
23.40 — «Звездный дождь в Каннах».
00.00 — Телелотерея «На коне».
00.05 — «Дежурная часть».
00.30 — «Товары — почтой».
01.00 — «Вести».
01.30 — «Адамово яблоко».
02.10 — На ночь глядя.

ТРК-ИРКУТСК

17.25 — «Ревизор». Худ.фильм.
19.10 — «Телемаркет».
19.25 — «Творческие встречи». Михаил Козаков.
19.55 — «Работа — удовольствие».
20.15 — «Щит закона».
20.30 — «Курьер».
20.50 — «Телемаркет».

РТВ

21.00 — «Вести».
21.20 — «Добрый вечер».
22.05 — Комедия «Без дураков».
23.55 — «Звездный дождь в Каннах».
00.05 — «Горячая десятка».
01.00 — «Вести».
01.30 — Телеверсия балета «Дон Кихот».
03.00 — «На ночь глядя».

ТРК-ИРКУТСК

17.30 — Мультфильмы.
18.15 — «Санта-Барбара».
19.15 — «Телефон доверия».
20.00 — «Домашний доктор».
20.30 — «Курьер».
20.50 — «Телемаркет».

РТВ

21.00 — «Вести».
21.25 — «Добрый вечер».
22.00 — «Игла». Худ.фильм.
23.30 — «Звездный дождь в Каннах»
23.35 — Кафе «Обломов».
00.15 — «На ночь глядя».
01.00 — «Вести».

СРЕДА, 14 МАЯ 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 — «Доброе утро».
10.00 — Новости.
10.15 — «Девушка по имени Судьба».
11.00 — «Тема».
11.40 — «В мире животных».
12.15 — «Страшная история». М/ф.
12.30 — «Угадай мелодию».
13.00 — Новости.
13.15 — «Сердца трех», 3 с.
14.10 — «В стране невыученных уроков». М/ф.
14.35 — «Колесо истории».
15.15 — «Театр + ТВ». Алексей Рыбников.
16.00 — Новости.
16.20 — Мультсериал «Волшебные

приключения Квизимодо».
16.45 — «Кактус и К».
16.55 — «Зов джунглей».
17.40 — Сериал «Нико и его друзья».
18.10 — «...До шестнадцати и старше».
18.35 — «Вокруг света».
19.00 — Новости.
19.20 — «Девушка по имени Судьба».
20.00 — «Час пик».
20.25 — «Угадай мелодию».
21.00 — «Чтобы помнили...»
21.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 — «Время».
22.45 — «Сорок первый». Худ.фильм.
00.15 — «Песня-96».
01.10 — Новости.

2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 — «Вести».
8.15 — «Музыка на десерт».
8.35 — «С добрым утром!»
10.05 — Сериал «Клубничка».
10.50 — «Россияне».
11.05 — «L-клуб».
11.35 — «Санта-Барбара».
12.30 — «Содружество. Сообщество. Союз».
13.00 — «Вести».
13.15 — «Джек Восьмеркин — американец», 1 с. Худ.фильм.
14.25 — Дзюдо. Чемпионат Европы. Передача из Остенда (Бельгия).
14.55 — «Ретро-шлягер».
15.10 — «Двойной портрет».

15.40 — «Ну-хау».
16.00 — «Вести».
16.15 — «Иванов, Петров, Сидоров и др.»
16.55 — Сериал «Клубничка».
17.25 — «Киноанонс».

Салон-магазин «ИНТИМ» Широкий выбор товаров **ИНТИМНОГО НАЗНАЧЕНИЯ**
Адрес: «Медицинский центр» (бывшее ателье «Зима»). **С 11 до 19, БЕЗ ВЫХОДНЫХ.**
Тел.: 55-70-76, 54-29-53.

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 — «Доброе утро».
10.00 — Новости.
10.15 — Сериал «Девушка по имени Судьба».
11.00 — «Чтобы помнили...»
11.40 — «Клуб путешественников».
12.25 — «Тигренок в чайнике». М/ф.
12.40 — «Смак».
13.00 — Новости.
13.15 — «Сердца трех», 4 с.
14.10 — «Волшебный магазин». М/ф.
14.45 — «Очевидное-невероятное».
15.15 — «Театр + ТВ». Людмила Максакова.
16.00 — Новости.
16.20 — Мультсериал «Волшебные приключения Квизимодо».

16.45 — «Остров Чунга-Чанга».
17.15 — «Лего-го!»
17.40 — Сериал «Нико и его друзья».
18.10 — «...До шестнадцати и старше».
18.35 — «Вокруг света».
19.00 — Новости.
19.20 — Сериал «Девушка по имени Судьба».
20.10 — «Час пик».
20.35 — «Джентльмен-шоу».
21.05 — «Моя семья: холостяцкая жизнь».
21.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 — «Время».
22.45 — Мелодрама «Пианино».
01.00 — Новости.
01.20 — «Благодарю любовь». Андрей Державин.
02.05 — «Пресс-экспресс».

2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 — «Вести».
8.35 — «С добрым утром!»
10.05 — «Графоман».
10.15 — Сериал «Клубничка».
10.45 — «Россияне».
11.00 — «Бесконечное путешествие».
11.30 — «Санта-Барбара».
12.20 — «Люди, деньги, жизнь...»
12.50 — «Лиса Патрикеевна». М/ф.
13.00 — «Вести».
13.15 — «Джек Восьмеркин — американец», 2 с. Худ.фильм.
14.30 — «Избранные».
14.55 — «...Больше, чем судьба».
15.10 — «В доме на две улицы».
16.00 — «Вести».
16.15 — «Иванов, Петров, Сидоров и др.»

16.55 — «На пороге века».
17.20 — «Темная» для С.Бабурина.
17.30 — Сериал «Клубничка».

ТРК-ИРКУТСК

18.05 — «Санта-Барбара».
18.55 — «Актуальное интервью».
19.20 — «Сколько на Руси мужиков?»
19.50 — «Я, ты и ГАИ».
20.10 — «Жизнь моя — магистраль».
20.30 — «Курьер».
20.50 — «Телемаркет».

РТВ

21.00 — «Вести».
21.20 — «Музыкальная история». Худ.фильм.
23.40 — «Звездный дождь в Каннах».
23.45 — «Арена для сенсаций».

МУКА
картофель окорочка

САХАР
Работаем без выходных.
доставка на дом
Т. 3-39-13, 2-57-28

00.15 — «По вашим письмам».
01.00 — «Вести».
01.40 — Футбол. Финал Кубка кубков. «Барселона» (Испания) — «Пари Сен-Жермен» (Франция).
03.30 — «На ночь глядя».

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 — «Доброе утро».
10.00 — Новости.
10.15 — Сериал «Девушка по имени Судьба».
11.05 — «Моя семья».
11.40 — «Пока все дома».
12.25 — «Играй, гармонь любимая!»
13.00 — Новости.
13.15 — «Сердца трех», 5 с. Худ.фильм.
14.10 — «Три толстяка». М/ф.
14.45 — «Джентльмен-шоу».
15.15 — «Театр + ТВ». Елена Камбурова.
16.00 — Новости.
16.20 — Мультсериал «Волшебные приключения Квизимодо».
16.45 — Фильм-сказка «Каменный

цветок».
18.05 — «...До шестнадцати и старше».
18.30 — «Магия: мир сверхъестественного».
19.00 — Новости.
19.20 — Сериал «Девушка по имени Судьба».
20.15 — «Человек и закон».
20.45 — «Поле чудес».
21.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 — «Время».
22.45 — Детектив «Реквием для падающей звезды».
00.55 — «Такси-блюз». Худ.фильм.
02.50 — Новости.

2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 — «Вести».
8.35 — «С добрым утром!»

10.05 — «Графоман».
10.15 — Сериал «Клубничка».
10.45 — «Россияне».
11.00 — «Наш сад».
11.30 — «Санта-Барбара».
12.20 — «Когда взойдет песок». М/ф.
12.30 — «Содружество. Сообщество. Союз».
13.00 — «Вести».
13.15 — «Джек Восьмеркин — американец», 3 с. Худ.фильм.
14.30 — «Ваше сословие».
15.00 — «Ретро-шлягер».
15.15 — «Момент истины».
15.40 — «Красная книга».
15.55 — «Магазин недвижимости».
16.00 — «Вести».
16.15 — «Иванов, Петров, Сидоров и др.»
16.55 — «Золотая карта России».
17.20 — «Ничего, кроме...»

ТРК-ИРКУТСК

17.35 — «Лиса и дрозд». М/ф.
17.55 — «Спектр».
18.25 — «Санта-Барбара».
19.20 — «Свидание». Эдуард Хиль.
20.05 — «Все для дома».
20.30 — «Курьер».
20.50 — «Телемаркет».

РТВ

21.00 — «Вести».
21.25 — «Добрый вечер!»
22.15 — «Мой муж — инопланетянин». Худ.фильм.
23.40 — «Я — гений...» Игорь Северянин.
23.50 — «Звездный дождь в Каннах».
23.55 — «Богема».

Изготавливаем в сжатые сроки

металлические двери решетки гаражные ворота
Доставка и установка силами предприятия.
Купим металлический лист, уголок.

Тел. в Ангарске: 4-38-07 с 8.00 до 17.00.

00.35 — «Телемагазин».
00.45 — «На ночь глядя».
01.00 — «Вести».
01.35 — «Ночной экспресс» Александра Розенбаума.

СУББОТА, 17 МАЯ 1 ПРОГРАММА ОРТ

9.00 — «Конец императора тайги». Худ.фильм.
10.30 — «Болек и Лелек». М/ф.
10.40 — «Лотто-миллион».
10.45 — «Домашняя библиотека».
11.00 — Новости.
11.10 — «Слово пастыря. Митрополит Кирилл».
11.30 — «С утра пораньше».
12.05 — «Утренняя почта».
12.40 — «Смак».
13.00 — «Возвращение Третьяковки. История одного шедевра».
13.25 — «Робинзонада, или Мой английский дедушка». Худ.фильм.

14.25 — Ток-шоу «Поехали!»
15.25 — «Очевидное-невероятное».
16.00 — Новости.
16.20 — Мультфильмы.
17.10 — «Америка с М.Таратугой».
17.40 — «В мире животных».
18.15 — «Колесо истории».
19.00 — Новости.
19.20 — «Разговор с Владимиром Познером».
20.30 — Комедия «Соломенная шляпка», 1 с.
21.45 — «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 — «Время».
22.40 — «Апокалипсис сегодня». Худ.фильм.
01.25 — «Большое пластилиновое удовольствие».
03.00 — «Пресс-экспресс».

2 ПРОГРАММА РТВ

9.00 — «Вести».
9.30 — «Утренний экспресс».
10.25 — «Товары — почтой».
10.35 — «Меморина».
11.00 — «Адреналин».
11.15 — «Доброе утро, страна!»
12.00 — «Вести в одиннадцать».
12.15 — «Пилигрим».

ТРК-ИРКУТСК

12.40 — «Всероссийская ярмарка».
13.00 — «Община. Колхоз. Что дальше?»
РТВ
13.35 — «Конек-горбунок». М/ф.
14.45 — Лучшие игры НБА.

15.40 — «Суббота, воскресенье, понедельник», 1 с. Худ.фильм.

ТРК-ИРКУТСК

16.30 — «Артмозаика».
17.15 — «Послесловие».
17.35 — «Счастливый конверт».

РТВ

19.00 — «Вести про...»
19.20 — «Субботний вечер с Ларисой Долиной».

Мебель-сервис
Кухни Италия, Польша
Мягкая мебель

Адрес: 182 кв-л
маг. «Рассвет»
т. 55-41-03

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ 1 ПРОГРАММА ОРТ

9.00 — «Пропало лето». Худ.фильм.
10.15 — «Золотая антилопа». М/ф.
10.55 — «Спортлото».
11.00 — Новости.
11.10 — «Непутевые заметки».
11.30 — «Пока все дома».
12.10 — «Утренняя звезда».
13.00 — «Служу России!»
13.30 — «Играй, гармонь любимая!»
14.00 — «Сельский час».
14.25 — Сериал «Подводная одиссея команды

Кусто».
15.25 — «Смехопанорама».
16.00 — Новости.
16.20 — «Приглашение к музыке».
16.45 — «Клуб путешественников».
17.35 — «Приключения Вуди и его друзей».
«Розовая пантера». М/ф.
18.05 — «Один на один».
18.35 — «Созвучье слов живых». Поет Татьяна Петрова.
20.00 — Алла Пугачева представляет концерт Аркадия Укупника.
20.45 — Комедия «Соломенная шляпка», 2 с.

2 ПРОГРАММА РТВ

9.00 — «Утренний экспресс».
9.55 — «Торговый дом Ле-Монти».
10.10 — Сериал «Солти».
10.35 — «У всех на устах».
10.50 — «Доброе утро, страна!»

11.30 — «Присяга».
12.00 — «Вести в одиннадцать».
12.15 — «Книжная лавка».

ТРК-ИРКУТСК

12.40 — «Посол Советского Союза». Худ.фильм.

РТВ

14.20 — «21 кабинет».
15.45 — «Волшебный мир Диснея».
«Чокнутый», «Аладдин».
16.40 — «Репортаж ни о чем».

16.55 — «Весь мир».
18.00 — «Открытые новости».
19.00 — «Вести».
19.20 — «L-клуб».
19.50 — «Коллизей».
20.50 — «Аншлаг представляет...»
21.20 — «Тихий дом».
22.00 — «Зеркало».
22.55 — «Русское лото».
23.35 — «У Ксюши».
00.05 — «Рек-тайм».
00.20 — «Русская симфония». Худ.фильм.

Свет ТВ

Ангарск

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

8.00 М/ф. 8.10 «Бизнес-карта». 8.50 Х/ф «Майкл Коллинз». 11.00 «Жили-были...» 11.10 Х/ф «В свободном падении».

ВТОРНИК, 13 МАЯ

8.00 Х/ф «Биг Грин». 9.35 «Бизнес-карта». 9.40 «Минуты поэзии». 9.50 Х/ф «Мэрия». 11.40 Муз.программа.

СРЕДА, 14 МАЯ

8.00 М/ф. 8.45 «Бизнес-карта». 8.50 «Космические ритмы». 9.00 Х/ф «Двойник».

19.00 «Юго-Запад». 19.25, 21.55, 23.40 «Бизнес-карта». 19.30 М/ф. 20.00 Комедия «Из жизни тайных агентов».

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

8.00 «Юго-Запад». 8.25 «Бизнес-карта». 8.30 М/ф. 9.00 Х/ф «Из жизни тайных агентов».

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

10.00 «Жизнь и кошелек» (повтор). 10.10 М/ф. 10.40 «Бизнес-карта». 10.45 «Всякая всячина».

СУББОТА, 17 МАЯ

10.00 «Экспресс-лидер». 10.10 «Бизнес-карта». 10.15 Детский час.

Фирма "АУДИТ" Лицензия №004833

ОБЩИЙ АУДИТ, ВОССТАНОВЛЕНИЕ БУХ. УЧЕТА, КОНСУЛЬТАЦИОННЫЕ УСЛУГИ, АБОНЕМЕНТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Телефон: 54-22-49

нес-карта». 15.05 М/ф. 15.35 Муз.программа. 18.00 «Рассказы о Библии».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

10.00 «Рассказы о Библии». 10.10 «Бизнес-карта». 10.15 М/ф. 11.00 Х/ф «Загадочный наследник».

СУББОТА, 17 МАЯ

7.05 «Сегодня». 8.00 «7 плюс». 8.25 М/ф «Приключения Буратино».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

7.00 «Сегодня». 7.45 «Просыпайтесь с улыбкой!» 8.00 Хоккей. Матч Кубка Стенли.

Меню 2-х комнатную квартиру (хрущевка) с телефоном, 2 этаж на равнозначную в центральной части города. Телефон: 55-42-31 (вечером).

Байкал ТВ-9 Шелехов

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

07.10 М/ф. 07.30 «Назло рекордам». 08.05 «Музыка БИЗ-ТВ».

ВТОРНИК, 13 МАЯ

07.10 М/ф. 07.30 «Шесть новостей». 07.45 «Дорожный патруль».

СРЕДА, 14 МАЯ

07.10 М/ф. 07.30 «Шесть новостей». 07.45 «Дорожный патруль».

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

07.10 М/ф. 07.30 «Шесть новостей». 07.45 «Дорожный патруль».

07.10 М/ф. 07.30 «Шесть новостей». 07.45 «Дорожный патруль».

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

07.10 М/ф. 07.30 «Шесть новостей». 07.45 «Дорожный патруль».

СУББОТА, 17 МАЯ

08.00 «Музыка БИЗ-ТВ». 08.15 «Открытые небеса».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

08.00 «Музыка БИЗ-ТВ». 08.30 «Открытые небеса».

Байкал ТВ-7 Шелехов

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

6.15 «Сегодня». 7.00 «Утренний коктейль». 8.00 «Mass media».

ВТОРНИК, 13 МАЯ

6.10 «Сегодня». 7.00 «Утренний коктейль». 8.00 «7 плюс».

СРЕДА, 14 МАЯ

6.10 «Сегодня». 7.00 «Утренний коктейль». 8.00 «7 плюс».

17.30 «Улица Сезам». 18.05 Серил «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

6.10 «Сегодня». 7.00 «Утренний коктейль». 8.00 «7 плюс».

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

6.10 «Сегодня». 7.00 «Утренний коктейль». 8.00 «7 плюс».

АИСТ

Иркутск

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

16.35 Серил «Криминальные истории». 18.10 М/ф. 18.30 Серил «Жагда».

ВТОРНИК, 13 МАЯ

7.05 Шейпинг. 7.15 М/ф. 7.40, 13.20, 19.10, 21.40, 00.00 «Сей час».

СРЕДА, 14 МАЯ

7.05 Шейпинг. 7.15 М/ф. 7.40, 13.20, 19.10, 21.40, 00.05 «Сей час».

минальные истории». 11.15 М/ф. 12.25 Музыка. 13.45 «Мировые новости шоу-бизнеса».

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

7.05 Шейпинг. 7.15 М/ф. 7.40, 13.20, 19.10, 21.40, 23.45 «Новые истории».

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

7.05 Шейпинг. 7.15 М/ф. 7.40, 13.20, 19.10, 21.40, 00.05 «Новые истории».

искусстве. 10.50 «Кабум. Казум». 11.15 М/ф. 12.25 Музыка.

СУББОТА, 17 МАЯ

9.05 «Компресс». 9.20 «Наш дом». 9.30 «Звони первым».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

9.10 Х/ф «Загадка Кальмана» (2 с.). 10.15 М/ф. 10.30 «Великолепный Чарли».

Торговое Оборудование

Advertisement for Rusilisa trade equipment. Lists various items like refrigerators, display cases, and shelving units. Includes contact info for Irkutsk branch.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

- 7.05 - Аэробика.
- 8.15 - «Конюшня Роста»: «Откуда пришел Сахаров?»
- 8.41 - «Домашний концерт».
- 9.35 - Молодежный сериал «Каникулы любви».
- 10.25 - «Воздушный цирк Монти Пайтона».
- 11.00 - Мультипликационный «Симпсоны».
- 11.25 - Муз.пауза.
- 12.15 - Клуб «Белый попугай».
- 13.15 - Муз.программа.
- 16.05 - Док.фильм «Открытие в Москве».
- 17.00 - «Мешанина».
- 17.05 - «Союзмультфильму - 60».
- 17.30 - Сериал «Девушки-соседки».
- 18.10 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 18.32 - Муз.пауза.
- 19.00 - «Песня о Родине». Муз.программа из цикла «Ретро-класс».
- 19.10 - С.Корзун в полит.программе «Дело».
- 19.40 - Сериал «Закон Лос-Анджелеса».
- 20.40 - Интервью с директором Сибирского института ПЭУ Б.Ю.Виноградовым и зав. кафедрой профессором А.Х.Филипповым.
- 20.46 - «НТА-презент».
- 21.31 - Жан Марз, Луи Де Фюнес в комедии «Фантомас разбушевался».
- 23.20 - Сериал «Чертova служба в госпитале МЭШ».
- 00.00 - «1/52». Спортивное обозрение.

ВТОРНИК, 13 МАЯ

- 7.05 - Аэробика.
- 8.15 - Док.фильм «Открытие в Москве».
- 9.20 - «Мешанина».
- 9.25 - «Союзмультфильму - 60».
- 9.50 - Сериал «Девушки-соседки».

- 10.30 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 11.00 - «Песня о Родине». Муз.программа из цикла «Ретро-класс».
- 11.15 - С.Корзун в полит. программе «Дело».
- 12.00 - Спорт. обозрение.
- 12.45 - Муз.программа.
- 16.00 - Док.фильм «Компания».
- 17.10 - «Мешанина».
- 17.15 - «Союзмультфильму - 60».
- 17.40 - Сериал «Девушки-соседки».
- 18.05 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 18.30 - Муз.пауза.
- 19.00 - «В компании Миши и Карла». Юмор.программа.
- 19.15 - Взгляд зарубежных журналистов на Россию в программе «Реноме».
- 19.40 - Сериал «Закон Лос-Анджелеса».
- 20.40 - «НТА-презент».
- 21.31 - Л.Куравлев, Н.Варлей в фильме «Вий».
- 23.00 - Сериал «Чертova служба в госпитале МЭШ».
- 23.41 - Программа А.Иллеша «Что случилось?».
- 23.55 - Футбол. Английская премьер-лига.

СРЕДА, 14 МАЯ

- 7.05 - Шейпинг.
- 8.15 - Док.фильм «Компания».
- 9.25 - «Мешанина».
- 9.30 - «Союзмультфильму - 60».
- 9.55 - Сериал «Девушки-соседки».
- 10.35 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 11.00 - «В компании Миши и Карла». Юмор.программа.
- 11.15 - Взгляд зарубежных журналистов на Россию в программе «Реноме».
- 11.55 - Программа А.Иллеша «Что случилось?».
- 12.10 - Футбол.
- 14.00 - Муз.программа.
- 15.50 - Док.фильм «Брэнфорд Марсалис: пусть говорит музыка».

- 17.05 - «Мешанина».
- 17.10 - «Союзмультфильму - 60».
- 17.35 - Сериал «Девушки-соседки».
- 18.00 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 18.22 - «НТА-презент».
- 19.00 - «Парижские тайны Рязанова». Ануэ Эме.
- 19.40 - Сериал «Закон Лос-Анджелеса».
- 20.40, 23.00 - «Новости НТА».
- 21.00 - Рынок недвижимости. «Суворов».
- 21.31 - Трагикомедия Хэла Хартли «Невероятная правда».
- 23.35 - Сериал «Чертova служба в госпитале МЭШ».
- 00.16 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 00.30 - Док.сериал «Полицейские».

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

- 7.05 - Аэробика.
- 8.15, 12.35, 15.25 - «Новости НТА».
- 8.35 - Док.фильм «Брэнфорд Марсалис: пусть говорит музыка».
- 9.50 - «Мешанина».
- 9.55 - «Союзмультфильму - 60».
- 10.20 - Сериал «Девушки-соседки».
- 11.00 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 11.25 - «Парижские тайны Рязанова». Ануэ Эме.
- 12.05 - Рынок недвижимости. «Суворов».
- 12.55 - Док.сериал «Полицейские».
- 13.35 - Муз.программа.
- 16.00 - Док.фильм «Рокаби».
- 17.00 - «Мешанина».
- 17.05 - «Союзмультфильму - 60».
- 17.30 - Сериал «Девушки-соседки».
- 18.10 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 18.35 - Муз.пауза.
- 19.00 - «Белоруссия» в ток-шоу А.Киселева «Национальный интерес».
- 19.40 - Сериал «Закон Лос-Анджелеса».
- 20.26 - «НТА-презент».
- 20.55 - «Пеленг».

- 21.31 - В.Гафт, Н.Олялин, Г.Стриженов в фильме «Бешеное золото».
- 23.20 - Сериал «Чертova служба в госпитале МЭШ».
- 00.01 - Программа А.Иллеша «Что случилось?».
- 00.15 - Док.сериал «Полицейские».

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

- 7.05 - Шейпинг.
- 8.15 - «Пеленг».
- 8.35 - Док.фильм «Рокаби».
- 9.50 - «Мешанина».
- 9.55 - «Союзмультфильму - 60».
- 10.20 - Сериал «Девушки-соседки».
- 11.00 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 11.25 - Ток-шоу А.Киселева «Национальный интерес».
- 12.20 - «Пеленг».
- 12.40 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 12.55 - Док.сериал «Полицейские».
- 13.35 - Муз.программа.
- 16.20 - Док.фильмы: «Экспресс на заре», «Бэби», «Ламберт и компания».
- 17.00 - «Мешанина».
- 17.05 - «Союзмультфильму - 60».
- 17.30 - Сериал «Девушки-соседки».
- 17.55 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 18.17 - «НТА-презент».
- 19.00 - «Экстра-спорт».
- 19.10 - «ССР, или Скандалы, слухи, расследования».
- 19.40 - Сериал «Закон Лос-Анджелеса».
- 20.40, 23.20 - «Новости НТА».
- 21.00 - Муз.пауза.
- 21.31 - Экранизация автобиографии Марселя Паньоля «Гордость моего отца», 1 ч.
- 23.40 - Сериал «Чертova служба в госпитале МЭШ».
- 00.21 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 00.35 - Док.сериал «Полицейские».

СУББОТА, 17 МАЯ

- 7.05 - Аэробика.
- 8.15, 12.05, 16.24 - «Новости НТА».
- 8.35 - Док.фильмы.
- 9.00 - «Мешанина».
- 9.05 - «Союзмультфильму - 60».
- 9.30 - Сериал «Девушки-соседки».
- 9.55 - Сериал «Дерзкие и красивые».
- 10.35 - «Экстра-спорт».
- 10.45 - «ССР, или Скандалы, слухи, расследования».

- 11.26 - Программа А.Иллеша «Что случилось?».
- 11.40 - Док.сериал «Полицейские».
- 12.40 - Муз.программа.
- 14.00 - «Анимация от «А» до «Я».
- 14.30 - «Мир спорта глазами «Жиллетт».
- 15.15 - Муз.программа.
- 17.00 - Мультипликационный «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов».
- 17.23 - Док-шоу «Я и моя собака».
- 18.05 - Сериал «Семейка Адамс».
- 18.30 - «НТА-презент».
- 19.00 - Мультипликационный «Симпсоны».
- 19.40 - Сериал «Дорога в Эйвонли».
- 20.45 - Рынок недвижимости. «Суворов».
- 21.00 - «Новости НТА».
- 21.36 - Сериал «Секретные материалы».
- 22.35 - «До и после» с Вл.Молчановым.
- 23.31 - Джейсон Ливли, Тим Мак Дэниэл в фильме «Погоня за привидением».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

- 7.05 - Шейпинг.
- 8.15 - Рынок недвижимости. «Суворов».
- 8.30 - «Анимация от «А» до «Я».
- 9.00 - «Мир спорта глазами «Жиллетт».
- 9.41 - Мультипликационный «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов».
- 10.05 - Док-шоу «Я и моя собака».
- 10.35 - Сериал «Семейка Адамс».
- 11.15 - Рынок недвижимости. «Суворов».
- 11.30 - Муз.программа.
- 13.50 - «Любовь великих». О любви Петра Великого в программе «Царские забавы».
- 14.20 - Домашний концерт.
- 15.15 - Муз.программа.
- 17.00 - Сериал «Каникулы любви».
- 18.05 - «Воздушный цирк Монти Пайтона».
- 18.50 - Муз.пауза.
- 19.00 - Мультипликационный «Симпсоны».
- 19.30 - Сериал «Дорога в Эйвонли».
- 20.35 - «НТА-презент».
- 21.30 - Сериал «Секретные материалы».
- 22.30 - Клуб «Белый попугай».
- 23.25 - Док.кино «Америка»: фильм «Путешествие с Мартином Скорцезе по американскому кино», 1 с.
- 00.37 - «Поэт Ширли Бейси». Муз.программа.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ МАГАЗИН
ЮЖНАЯ «DAEWOO» КОРЕЯ
ХОЛОДИЛЬНИКИ, ПЫЛЕСОСЫ, СВЧ ПЕЧИ,
ПУЗЫРЬКОВЫЕ СТИРАЛЬНЫЕ МАШИНЫ,
ТЕЛЕВИЗОРЫ, ВИДЕОМАГНИТОФОНЫ,
МАГНИТОЛЫ, МУЗ. ЦЕНТРЫ И ДР.
магазин «КАССАНДРА», ул. Ленина, 36, т.52-35-69



ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - Муз.программа.
- 7.25 - «Утренняя разминка».
- 7.30 - Муз.программа.
- 7.55 - Рекламный блок.
- 8.00 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - «Муз.молот».
- 9.15 - «Телемагазин».
- 9.25 - Сериал «Вдова Бланко».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Ходжа Насреддин».
- 11.05 - Сказки для родителей. «Когда уходят сказки».
- 11.35 - Рекламный блок.
- 12.00 - Программа АСТ.
- 12.35 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 13.15 - Ток-шоу «В фокусе».
- 14.00 - «Шерлок Холмс», «В прериях» (Голливудские истории).
- 15.20 - «Местный рынок».
- 15.25 - Док.фильм «Исследование морей», 11 с.
- 15.50 - Рекламный блок.
- 16.00 - «Музей друзей» Ирины Кленской.
- 17.00 - «Местный рынок».
- 17.05 - Док.фильм «Птицы».
- 18.05 - «О нужных вещах».
- 18.35 - «Местный рынок».
- 18.40 - М/ф «Ходжа Насреддин».
- 18.45 - Рекламный блок.
- 19.00 - Центральное агентство недвижимости представляет.
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.00 - «Местное время». Рекламный блок.
- 20.05 - «Сегодня вечером».
- 20.50 - Рекламный блок.
- 21.05 - «Одиссея пингвинов».
- 21.32 - «Местный рынок». Рекламный блок.
- 21.40 - Центральное агентство недвижимости представляет.
- 21.49 - Сериал «Гваделупе».
- 23.00 - Рекламный блок.
- 23.05 - Х/ф «Полицейский из восьмерки» (фантаст. боевик).
- 00.40 - «XL-music».
- 01.15 - «Телемагазин».
- 01.25 - Сериал «Вдова Бланко».

ВТОРНИК, 13 МАЯ

- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время» (повтор).
- 7.10 - «Сегодня вечером» (повтор от 12.05.).

- 7.55 - Центральное агентство недвижимости представляет (повтор).
- 8.00 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - Программа «XL-music».
- 9.15 - Телемагазин.
- 9.25 - Сериал «Вдова Бланко».
- 10.20 - Телемагазин «Квантум».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - «Кошка с Вами».
- 11.10 - «Сегодня вечером» (повтор от 12.05.).
- 11.55 - «Местный рынок».
- 12.00 - «Одиссея пингвинов».
- 12.35 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 13.15 - Центральное агентство недвижимости представляет (повтор).
- 13.20 - «Музыкальный экспромт».
- 13.40 - «Ералаш».
- 14.00 - Рекламный блок.
- 14.10 - «Самые большие загадки прошлого и настоящего».
- 15.00 - Х/ф «Приключение Тома Сойера и Гекльберри Финна», 1 с.
- 16.10 - «Местный рынок».
- 16.15 - М/ф «Пираты темной воды».
- 17.40 - Рекламный блок.
- 18.00 - «Аляска Кид. Золотая лихорадка», 1 с.
- 19.00 - «Местный рынок».
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.00 - «Местное время».
- 20.10 - «Сегодня вечером».
- 20.55 - Рекламный блок.
- 21.00 - «Исследование морей», 12 с.
- 21.25 - «Местное время».
- 21.49 - Сериал «Гваделупе».
- 23.00 - Рекламный блок.
- 23.10 - Сериал «Сенсация», 3 с.
- 00.40 - «Русское кольцо».
- 01.25 - Сериал «Вдова Бланко».

СРЕДА, 14 МАЯ

- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время».
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 13.05.).
- 7.50 - Муз.программа.
- 8.00 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - «Русское кольцо».
- 9.25 - Сериал «Вдова Бланко».
- 10.30 - «Местный рынок».
- 10.35 - М/ф «Чип и Дейл».
- 10.55 - Рекламный блок.
- 11.00 - «Киноглас».

- 11.20 - «Мы с Вами где-то встречались...»
- 11.40 - Муз.программа.
- 12.00 - Информация, погода, спорт, новости.
- 12.35 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 13.15 - Ток-шоу «В фокусе».
- 14.00 - Рекламный блок.
- 14.10 - «Исследование морей», 13 с.
- 14.35 - «И сердце тает...»
- 15.05 - «Авто-дело».
- 15.20 - Сериал «Сенсация» (повтор).
- 16.50 - М/ф «Пес и бродяга».
- 18.00 - «Местный рынок». Рекламный блок.
- 18.15 - «Аляска Кид. Погребенные заживо», 2 с.
- 19.10 - «Искренне Ваши».
- 20.00 - «Местное время».
- 20.05 - «Сегодня вечером».
- 20.45 - «Факт».
- 21.00 - Прямая линия с представителями АО АНХК и УСКС АО АНХК (по летнему оздоров. сезону для ангарчан).
- 21.49 - Сериал «Гваделупе».
- 23.00 - «Местное время» (повтор).
- 23.05 - «Факт» (повтор).
- 23.20 - Рекламный блок.
- 23.30 - «Аляска Кид. Погребенные заживо», 2 с.
- 01.25 - Сериал «Вдова Бланко».

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время» (повтор от 14.05.).
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 14.05.).
- 7.50 - «Факт» (повтор).
- 8.10 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 8.40 - «Фан-клуб любителей телесериалов».
- 9.25 - Сериал «Вдова Бланко».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Настоящие друзья».
- 11.00 - «Местный рынок».
- 11.05 - «Новое пятое колесо».
- 11.35 - «И сердце тает...»
- 12.05 - Программа АСТ в прямом эфире.
- 12.35 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 13.15 - Ток-шоу «В фокусе».
- 14.00 - «Новости 2x2».
- 14.05 - «На Ярославской земле».
- 14.35 - «Аукцион» Наталии Миковой.
- 15.00 - «Для Вас поко...» Е.Образцова.
- 15.55 - Ансамбль «Сирин».
- 16.25 - Рекламный блок.
- 16.40 - Х/ф «Приключение Тома Сойера и Гекльберри Финна», 2 с.
- 17.50 - «Местный рынок».
- 18.00 - «Аляска Кид. Девичий костер», 3 с.
- 18.55 - Рекламный блок.
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.00 - «Местное время».
- 20.10 - «Сегодня вечером».
- 20.55 - «Местный рынок».
- 21.00 - Ансамбль «Сирин».
- 21.49 - Сериал «Гваделупе».
- 22.50 - Рекламный блок.
- 23.00 - Х/ф «Сенсация».

- 00.40 - «Бухгалтерский учет».
- 01.25 - Сериал «Вдова Бланко».

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 15.05.).
- 7.50 - Музыка.
- 8.00 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - «Бухгалтерский учет».
- 9.25 - Сериал «Вдова Бланко».
- 10.20 - Телемагазин «Квантум».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Багз Банни».
- 10.55 - «Местный рынок».
- 11.00 - Сериал «Сенсация».
- 12.35 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 13.15 - Ток-шоу «В фокусе».
- 14.00 - Рекламный блок.
- 14.15 - Многоликий Александр Песков.
- 15.15 - «Исследование морей», 15 с.
- 15.50 - Рекламный блок.
- 16.00 - «Провинциальные письма» Ольги Байдиной.
- 16.30 - Комедия «Утопия».
- 18.00 - «Аляска Кид. Чудо любви», 4 с.
- 19.00 - «Местный рынок».
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.00 - «Местное время».
- 20.10 - «Сегодня вечером».
- 20.55 - Рекламный блок.
- 21.00 - «Несколько историй из жизни снежного человека».
- 22.30 - «Местное время».
- 22.50 - Сериал «Гваделупе».
- 23.40 - «Зов Водолея, Арабески».
- 00.10 - «Благовест».
- 00.30 - «Зоомагазин».
- 00.55 - Дамский клуб «Элита».
- 01.25 - Сериал «Вдова Бланко».

СУББОТА, 17 МАЯ

- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время».
- 7.10 - «Сегодня вечером» (повтор от 16.05.).
- 7.50 - Музыка.
- 8.00 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - «Зоомагазин».
- 9.25 - Сериал «Вдова Бланко».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - Короткометраж. фильм «Кешка и борода».
- 11.05 - «Зов Водолея, Арабески».
- 11.35 - «Благовест».
- 11.55 - Рекламный блок.
- 12.10 - «Исследование морей», 16 с.
- 12.30 - «Церковь. Слово жизни».
- 13.00 - «Провинциальные письма» Ольги Байдиной.
- 13.30 - «Се Человек». Христианское кино.
- 14.00 - Информация, погода, спорт.
- 14.35 - Мультипликационный «Сейлормун».

- 15.05 - Рекламный блок.
- 15.15 - Худ.фильм «Смелые люди».
- 16.50 - «Ералаш».
- 17.00 - «Местный рынок».
- 17.05 - «Искренне Ваши».
- 18.00 - «Аляска Кид. Штурм Скво-Криг», 5 с.
- 18.55 - «Провинциальные письма» Ольги Байдиной. Вятка. 2-я передача.
- 19.30 - Христианское кино. «Се Человек».
- 20.00 - Рекламный блок.
- 20.05 - Х/ф «Троянская война» (истор.).
- 21.49 - Сериал «Империя».
- 23.00 - «Местный рынок».
- 23.05 - «Чай на двоих» с Ириной Михайловой.
- 23.40 - Рекламный блок.
- 23.50 - Худ.фильм «Ловчий смерти», 1 с.
- 01.25 - Сериал «Вдова Бланко».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

- 7.05 - «Местный рынок».
- 7.10 - «Утренняя разминка».
- 7.15 - Рекламный блок.
- 7.30 - Муз.программа.
- 8.00 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - Программа «XL-music».
- 9.15 - Телемагазин.
- 9.25 - Сериал «Вдова Бланко».
- 10.20 - Телемагазин «Квантум».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Приключения Алладина».
- 11.05 - Сказки для родителей. «В ожидании чуда».
- 11.35 - «Чай на двоих» с Ириной Михайловой.
- 12.10 - Худ.фильм «Семнадцать мгновений весны», 9 с.
- 13.30 - «Музей друзей» Ирины Кленской.
- 14.35 - Мультипликационный «Сейлормун».
- 15.05 - Рекламный блок.
- 15.20 - Док.фильм «Экскурсия по Парижу» (знакомство с историческим и современным Парижем).
- 16.20 - «Церковь. Слово жизни» (повтор).
- 16.50 - «Местный рынок».
- 17.00 - Худ.фильм «Приключение Тома Сойера и Гекльберри Финна», 3 ф.
- 18.00 - Информ. программа АО АНХК (повтор от 11.05.).
- 18.20 - «Искренне Ваши».
- 19.20 - «Музей друзей» Ирины Кленской.
- 20.20 - Рекламный блок.
- 20.35 - Юмор.программа.
- 21.30 - Информ.программа АО АНХК (повтор).
- 21.49 - Сериал «Империя».
- 23.00 - Рекламный блок.
- 23.05 - Голливудские истории. «Молодежь и безумие», «Морские слоны».
- 00.30 - Телемагазин «Квантум».
- 00.40 - «Муз.молот».
- 01.25 - Сериал «Вдова Бланко».



Сибирская природная косметика

Сибирячки уже не так обделены вниманием, как раньше. У них появилась реальная возможность конкурировать с француженками.

«Сибирская природная косметика» - это программа, в осуществлении которой в равной степени заинтересованы и ученые, и хозяйственники, и все мы - потенциальные потребители высококачественных препаратов. Одна из целей, которую ставят перед собой создатели программы «Сибирская природная косметика», - просвещение сибиряков в области применения косметических средств. Ведь, согласитесь, это необходимо нам так же, как, скажем, начальные знания в области медицины, правильного питания, физкультуры, здорового образа жизни.

Наша газета хочет внести свою лепту в пропаганду идеи сибирской косметики, провести своеобразный ликбез для потребителей. Мы обратились к авторам программы «Сибирская косметика» с просьбой дать ряд консультаций, ответить на вопросы наших читателей.

Единственное, что можно сделать, чтобы противостоять напору рекламных роликов, - это выключить телевизор. И уже в тишине присесть к зеркалу, присмотреться к своему лицу, увы, теряющему свежесть, к морщинкам у глаз, к перенасыщенным завивками и красками волосам, шее, которая и в самом деле уже начала выдавать возраст. Хорошо, что мы выключили телевизор, а то юные красотки с экрана снова «угворили бы нас купить «нежность из самого сердца растений». В самом деле, трудно устоять, когда тебе обещают вечную молодость в импортной упаковке. Рекомендации французских косметологов кажутся неоспоримыми. К тому же они так вкусно пахнут, все эти баночки и тюбики - устоять невозможно. Между прочим, по данным специалистов маркетинга, побудительными мотивами при выборе косметического средства является красивая упаковка и приятный запах.

А для наших российских потребительниц - еще и цена со многими нулями. Ибо «здоровая» женская логика подсказывает: баночка крема за 100 тысяч обязана сотворить чудо, иначе за что же такие деньги? Но чуда не происходит. Большинство из вас, перепробовав с десяток кремов, масок и тоников ведущих западных фирм, наверняка в этом убедились. Почему не сбывается обещанное?

Давайте рассуждать. Где-нибудь на юге Франции изобрели формулу крема, который как нельзя лучше подошел француженкам, итальянкам, испанкам. Но подойдет ли он нам, сибирячкам, живущим в другой климатической зоне, в других экологических условиях, потребляющих другие продукты? Очевидно, нет.

Где-нибудь в Америке выпустили в продажу эффективное косметическое средство. Счастливые американки могут купить его спустя несколько дней после изготовления. Пока же препарат доберется до Сибири (при нашей-то торговле), вполне могут пройти месяцы, годы. И хотя срок годности еще позволяет его продавать, но эффект уже явно не тот.

Рассуждаем дальше. Как правило, аннотации импортных кремов содержат в себе множество заверений в благоприятном воздействии на кожу, но крайне мало сведений о включенных в крем компонентах. Зачастую этими компонентами являются новые химические соединения, такие, каких до сих пор не было в природе. Поэтому, если об отдаленных последствиях применения тех или иных природных веществ мы можем говорить с уверенностью, ведь они опробованы веками, то о том, какой отклик даст применение новых соединений, мы можем догадываться, ведь здесь опыты проводились, в лучшем случае, несколько лет.

Ну и последнее. Баночка импортного крема зачастую обещает красоту и свежесть и 16-летней девушке, и 35-летней женщине, и даме, чей возраст уже не называем. Словом, один крем и бабушке, и дочке, и внучке, так и хочется продолжить - и Жучке. Разве такое возможно? Разумеется, нет. Сегодня мы получили подтверждение в научных исследованиях группы ученых, пять лет назад основавших фирму ТОО «Биокосметическая фабрика». Директором фирмы стал Анатолий Николаевич Децина - кандидат химических наук, специалист в области физической органической химии, клеточной биотехнологии и косметологии. В его научном багаже более 60 опубликованных работ и изобретений. К научно-исследовательским разработкам и производству косметических препаратов Анатолий Николаевич Децина и его заместитель Владимир Иванович Родионов сумели привлечь ведущих специалистов Сибирского отделения Российской академии наук, Новосибирского медицинского института, научно-производственного объединения «Вектор», других организаций. Наши земляки создали программу «Сибирская природная косметика».

Косметика «IPSO», созданная в рамках этой программы, известна немногим, но те, кто испытал на себе действие этой косметики и научился правильно пользоваться ею, останутся верными ей навсегда. Преимущества сибирской косметики перед зарубежными средствами очевидны (это качество продукта и цены).

Современные ученые утверждают, что кожа не нуждается в излишнем жире, она страдает от потери влаги, особенно актуальна эта позиция для Сибири, где в условиях резко континентального климата влажность воздуха понижена, поэтому косметика «IPSO» изготавливается на основе геля, который образует на коже тончайшую пленку, сохраняет влагу, не препятствуя дыханию кожи и выделению продуктов жизнедеятельности клеток. Гель удерживает витамины и питательные вещества, быстро транспортируя их к нижним слоям эпидермиса.

В состав кремов входят экстракты трав, растений, в качестве биологически активных компонентов используются мед, яйцо, сперма петуха, трутневый расплод, пчелиный воск, икра и сперма морских ежей, гребешков и мидий.

Вместо косметических консервантов и бактериостатиков используются экстракты прополиса, черемухи и березовых листьев. А для людей, не переносящих продукты пчеловодства, «IPSO» предлагает несколько кремов без меда и прополиса. Косметика должна храниться только в холодильнике до 6 месяцев.

Лечебная гигиеническая косметика «IPSO» включает в себя до 70 наименований различных кремов, масок, сливок, кремов для лица, тела, рук, ног и средств ухода за волосами.

Серия молодежных кремов призвана защищать кожу от вредного влияния декоративной косметики, окружающей среды, а также обладает лечебным действием для проблемной кожи, склонной к образованию угрей, гнойничков, прыщиков. Используется с 10-15-летнего возраста.

Серия поддерживающих, увлажняющих и питающих кремовых композиций с противовоспалительным действием используется с 20-25 лет.

Для людей старше 35-летнего возраста создана серия элитных композиций, блокирующих основные механизмы старения кожи. В состав этой косметики входят активные вещества - фермент коллагеназа, инактивированная сперма петуха, гиалуронидаза, трутневый расплод, белок альфафетротин, экстракты эмбриона человека, сперма серых морских ежей, гомогенат эмбриона курицы и др.



Для большинства кремов разработан летний и зимний варианты. Зимний содержит больше растительных жиров (обычно оливковое масло), пчелиный воск и неорганические соли в таких соотношениях, которые помогают защищать кожу от обветривания и обморожения. Помогают уходу за нежной кожей вокруг глаз кремы «Мерцание» и «Сияние». Они питают, увлажняют, разглаживают морщины.

Не имеют аналогов в мире кремовые композиции, состоящие из утреннего и вечернего вариантов - «Рябинушка», «Синильга», «Клеопатра», «Сиреневая дымка», «Очарование».

Косметика «IPSO» включает в себя серию специальных лечебных кремов, обладающих противогрибковым, бактерицидным, заживляющим действием, а также кремов, снимающих мышечную усталость, суставные боли, помогающих при остеохондрозе, ревматизме, варикозном расширении вен, борющихся против бессонницы, целлюлита.

Не забыты и представители сильной половины человечества. «IPSO» предлагает интимный крем. Здесь же кремы после бритья, способствующие заживлению мелких порезов и регенерации кожи.

Лечебные средства для ухода за волосами содержат в основном добавки естественного происхождения, снижающие вероятность заболевания кожи головы, препятствуют образованию перхоти, укрепляют, способствуют росту волос.

Все косметические средства, имеющие торговую марку «IPSO», изготавливаются из экологически чистых компонентов. Многие из них отмечены золотой медалью Сибирской Ярмарки.

Как и все сильнодействующие средства, «IPSO» требует разумного, грамотного и комплексного использования для достижения желаемого эффекта.

Мы относим покупателей своей продукции к людям думающим и предоставляем им в условиях увеличения аллергических проявлений возможность осознанного выбора препаратов с учетом особенностей организма.

Несколько правил по уходу за кожей.

- Любой крем наносится только на сухую кожу.
- Крем должен храниться только в холодильнике.
- При пользовании кремами «IPSO» возможны временные покраснения. Не нужно этого бояться. Это нормальная работа крема.
- Если при пользовании кремами-масками «IPSO» происходит покраснение кожи, значит, не следует оставлять маску на ночь.
- При сухой и нормальной коже не рекомендуется умываться с мылом.
- Необходимо менять кремовые композиции каждые 4-8 недель, чтобы избежать привыкания.

Давайте же становиться цивилизованными потребителями, давайте учиться ориентироваться в пестром потоке косметических товаров, учиться и учить этому своих детей.

Более подробную информацию вы можете получить у распространителей. Вам дадут консультацию и помогут подобрать косметику согласно вашему возрасту, типу кожи и особенностям организма.

Искусство сохранения молодости доступно каждому. Никогда не поздно начать работу над собой, но чем раньше вы этим займетесь, тем лучше!



Сибирская природная косметика - продление молодости вашей кожи

1. Серия молодежная (против угрей, гнойничковой сыпи с 10-16 лет). Цена 11000 - 19000 рублей.
2. Очищающие, шлифующие маски для разных возрастов и типов кожи. Цена 19000 - 25000 рублей.
3. Питательные, витаминизирующие кремы с 20-25 лет. Цена 12000 - 25000 рублей.
4. Питательные, витаминизирующие, отбеливающие маски. Цена 13000 - 20000 рублей.
5. Крем для век. Цена 35000 рублей.
6. Регенерирующие кремы с 30-35 лет. Цена 21000 - 35000 рублей.
7. Элитные кремовые композиции усиленного действия (после 40-45 лет). Цена 35000 - 52000 рублей.
8. Лечебные, тонизирующие, массажные (против целлюлита, остеохондроза, суставных и мышечных болей). Цена 12000 - 52000 рублей.
9. Профилактические для рук и ног, тела с повышенной влажностью. Цена 11000 - 35000 рублей.
10. Против варикозного расширения вен, отеков, обморожения, бессонницы. Цена 12000 - 18000 рублей.
11. Лечебные бальзамы, ополаскиватели для волос. Цена 11000 - 26000 рублей.
12. Крем для загара. Цена 23000 рублей.
13. Детский масляный бальзам. Цена 17000 рублей.
14. Бальзамы для губ, гель для ногтей. Цена 21000 - 25000 рублей.
15. Интимный крем для мужчин. Цена 21000 - 33000 рублей.
16. Кремы после бритья (и другие). Цена 12000 - 14000 рублей.

ГЛАВНЫЕ КОНСЕРВАНТЫ: прополис, мед и экстракты березы, черемухи, воробейника краснокорневого, брусники, клюквы, бензойная кислота, содержащаяся в ягодах.

СОСТАВ: экстракты трав, плодов ягод, овощей, сперма петуха, морского ежа, трутневый расплод и другое природное сырье Сибири.

Оптовикам скидка до 30%.

Приглашаем к сотрудничеству фирмы, частных распространителей.

АДРЕСА:

в Ангарске:

магазин «IPSO», 8 м/р, дом 4-4а;
косметический салон «Натали»,
11 м/р, дом 7.

в Иркутске:

«Сибэкспоцентр», павильон 38;
магазин «Фемина», ул. Карла Маркса;
аптека «Медэк», ул. Советская, 58.

Телефон в Ангарске: 6-39-99.

Видеодвойки и моноблоки: что выбрать?

Чем сложнее, тем дороже

Видеодвойки представляют собой самую пространственную комбинацию видеотехники в быту, хотя и не всегда оптимальную. Для того, чтобы просматривать видеокассеты, достаточно приобрести за 150 долларов видеоплеер формата VHS. Правда, он не сможет записывать телевизионные программы.

Доплатив еще 50 долларов, можно купить «пишущий» видеоплеер. Только «записывать» он сможет лишь при вашем участии. С одной стороны, это неплохо, так как позволяет исключить запись рекламы, агрессивно вторгающейся в любую передачу. Но с другой - не совсем удобно, так как любимые фильмы нередко проходят в то время, когда нас нет дома.

Если для вас это актуально, придется приготовить еще 50 долларов на полный видеомонитор. В отличие от видеоплеера он имеет собственную приемную часть телевидения (а потому может обходиться без телевизора), встроенный календарь, часы, а также «умеет» самостоятельно записывать все, что потребуется, по заданной программе - в течение суток, ежедневно или ежемесячно.

Купив за 250-300 долларов приличный видеомонитор и добавив к нему хороший и достаточно простой в управлении телевизор с диагональю 21 дюйм (долларов за 400), можно стать обладателем полной видеодвойки общей стоимостью около 700 долларов. Осталось выяснить, в какой мере подобная аппаратура учитывает всевозможные нюансы семейного видеодосуга и насколько она удобна в обиходе.

Аппаратура в интерьере

Обычно видеомониторы пытаются расположить сверху на телевизоре. Такой вариант не всегда удобен: места здесь маловато, блок недостаточно устойчив. Манипулируя шнурами или зацепившись за них, можно запросто уронить аппаратуру... Кроме того, не все видеомониторы достаточно хорошо экранированы для предотвращения взаимных помех при работе тесно контактирующей видеодвойки. Многие выходят из положения, соорудив подставки, приспособления и прочее. Есть еще вариант: потратить дополнительно несколько сотен тысяч рублей и приобрести специальную тумбу под видеоаппаратуру.

Подключим «видик»

Наиболее простой и распространенный вариант подключения видеомонитора к питающей сети, телевизионной антенне и телевизору не тре-

бует особых затрат. Дело в том, что в комплект видеомонитора входит отрезок телевизионного кабеля для соединения антенного выхода (RF OUT) видеомонитора с антенным входом (RF IN) телевизора. Антенна при этом вставляется в соответствующий вход видеомонитора (RF IN). Однако такой способ не всегда обеспечивает высокое качество воспроизведения и неудобен для тех, кто из предосторожности не просто выключает аппаратуру, но и выдергивает вилку из сети. Если так поступить с «видиком», то на его выходах пропадут все сигналы и телевизор перестанет принимать вещательные программы. Придется всякий раз переносить антенну из видеомониторного гнезда в телевизионное, что неудобно, так как они расположены сзади.

Качество воспроизведения при таком способе соединения заметно хуже, чем по предусмотренным во всех видеомониторах и современных телевизорах четырем линиям связи Audio/Video/In/Out. Практически гарантированы дополнительные искажения звука и изображения. Опытные любители используют низкочастотные связи, для чего обзаводятся необходимым комплектом сигнальных шнуров. Единого стандарта здесь нет, они различаются по разъемам, качеству, цене; какие конкретно нужны для вашей видеодвойки - нужно разбираться исходя из инструкции к видеомонитору.

Два тюнера - не много?

Все перечисленные проблемы решить можно, но у пытливых владельцев рано или поздно возникнут сомнения - оптимален ли вариант аппаратуры в виде раздельной видеодвойки. В ней, в частности, оказывается два тюнера для приема ТВ программ, причем у «видика» часто лучшего качества, хотя его тоже нужно настраивать. Появляются два пульта (если видеодвойка скомпонована из аппаратуры разных фирм), удваиваются часы (в современных телевизорах они тоже есть)...

Рациональное решение - моноблок

Моноблок содержит видеодвойку и все необходимые соединения. Его нужно лишь подключить к сети и антенне. Однако электроника и внутренняя компоновка этих изделий с точки зрения техники редко бывают оптимальными. Чаще всего моноблок представляет собой формальное объединение пишущего видеоплеера и телевизора, они могут быть изготовлены разными фирмами, а само изделие выпускается под третьей торговой маркой. Бывают исключения, когда моноблок с самого начала проектировался как единое целое. В этом случае он по существу объединяет полный видеомонитор и телемонитор (аналог компьютерного). Качество картинки в таком системном моноблоке получается максимально высоким.

Пыль - враг номер один

Условия работы точной механики «видика» внутри телевизора далеки от комфортных. Вот где «ловушка для Золушки», с чем согласится каждый, кто хоть раз заглядывал в «закопченное нутро» телевизора. А от пыли и копоти в механизме, особенно на блоке видеоголовок и на магнитной ленте, ничего хорошего ждать не приходится. Для того чтобы экранировать видеомониторную часть моноблока от помех и по возможности герметично защитить от проникновения пыли, нужны дополнительные металл и технологические процессы. А на этом стараются экономить даже добросовестные фирмы. И все равно стоимость моноблока оказывается обычно на 15% выше, чем раздельной видеодвойки.

Особенности конструкции

Если не говорить о дизайне, то внешне моноблоки различаются нижним или верхним расположением видеоплеера и наличием или отсутствием на корпусе вентиляционных просечек. С точки зрения температурных условий работы и пылезащиты верхнее расположение видеоплеера и просечек предпочтительнее. В этом случае легче справиться с чисткой видеоголовок самому (хотя это гораздо сложнее, чем у

обычных «видиков»). Для этого надо снять заднюю крышку моноблока, извлечь из него видеоплеерную часть, отстыковать внутренние разъемы, и удалить защитную экранировку. Главное - грамотно вставить потом видеоплеер обратно, придерживая при этом открытой штору кассетного отсека на корпусе моноблока. Но лучше все-таки обратиться к специалисту.

Кстати, о чистке. Не заблуждайтесь насчет того, что модная в современных моделях автоматика автоочистки головок со специальным роликом (он кратковременно контактирует с ними при заправке и расправке видеокассеты) является панацеей от загрязнения. Бывает и наоборот, если вы работаете с кассетами сомнительного происхождения. В этом случае ролик справляется со своей задачей до тех пор, пока не наберет на себя слишком много грязи. А дальше он начинает загрязнять видеоголовки. Так что рано или поздно придется их чистить.

Выбор невелик

По сравнению с телевизорами и видеомониторами выбор моноблоков не столь широк. Даже популярные фирмы обычно выпускают лишь единичные разновидности таких «комбайнов».

Прежде всего обращает на себя внимание продукция под торговой маркой Panasonic, оснащенная хорошо защищенными механизмами Super Drive. Здесь достаточно широкий выбор моделей. Модели моноблоков с большими экранами выпускает только эта фирма. Они конструктивно объединены с тумбочкой (средняя цена 300 долларов) для хранения видеокассет и других принадлежностей, дорого стоят, но зато их теле- и видеовозможности велики.

Из дешевых моделей интересны системные двухголовочные моноблоки Aima с нижним расположением видеомониторной части. У них хорошее изображение, но качество электромеханики и надежность пылезащиты, как показало исследование, к сожалению, невысоки.

«Золотой серединой» могут оказаться четырехголовочные модели Samsung с верхней компоновкой видеоплеера - приличная механика и относительно умеренная цена.

В последнее время довольно непредсказуемой по качеству показала себя видеотехника с торговой маркой SONY. Ее основной недостаток можно охарактеризовать словами «неадекватная цена». В аппаратуре хорошая электроника с улучшающей системой Trilogic и функциональным многообразием. Но в последнее время фирма явно экономит на электромеханике. Например, ее моноблоки с размерами экранов от 37 до 54 см и нижним расположением видеоплееров стоят 600-800 долларов, хотя каких-то ухищрений с точки зрения надежности механики не видно. Пожалуй, лишь системный двухголовочный моноблок KV-V2120 (800 долларов, экран 54 см) заслуживает внимания потребителей по соотношению «функциональные возможности/цена».

А некоторые модели моноблоков, например двухголовочный Philips 14VCR240 (580 долларов, экран 37 см) с нижним расположением видеоплеера, не только не защищают должным образом механизм от пыли, но и не позволяют переписывать на другой видеомонитор (на AV-выходах нет сигналов при воспроизведении кассеты).

Покупать ли моноблок?

- Да, если:
 - вам надоело путаться в проводах видеодвойки;
 - вы решили обновить целиком аудиовизуальную систему и не стеснены в средствах;
 - вам надоело сражаться с детьми по поводу видеозаписей или ТВ-программ, которые нужно или не следует смотреть (дополнительный 36-сантиметровый моноблок решит вопрос и переписи кассет, он удобен для использования на даче);
 - вы не профан в бытовой видеотехнике, не боитесь ее разбирать и профилактически обслуживать - тогда обратите внимание на любой из перечисленных системных моноблоков.

Нужно с большой осторожностью подходить к приобретению дешевых разновидностей моноблоков. Во всяком случае нельзя покупать продукцию неизвестных фирм или компаний, не имеющих у нас сервисных центров.

Рынок моноблоков исследовал кандидат технических наук Валерий САМОХИН.

Дешевый сахар скоро исчезнет

Подорожание сахара, а вслед за этим - и производимых с его применением сладостей можно ожидать в самое ближайшее время.

Как стало известно, постановлением Правительства России с 15 мая вводится единая ставка ввозной таможенной пошлины на этот продукт. Она составляет 25 процентов таможенной стоимости сахара, но не может быть менее 0,07 ЭКЮ за килограмм.

Как сообщили в Государственном таможенном комитете РФ, до настояще-

го времени основной поток сахара в Россию шел с Украины. Поскольку на него не действовала ввозная пошлина, украинский сахар был весьма дешев. В результате налыва недорогого товара российская сахарная промышленность оказалась попросту нерентабельной. Произведенный ею сахар просто отказывались покупать.

Теперь же, с введением единой ставки, украинский сахар неизбежно подорожает и практически сравняется по цене с отечественным.

Мороженые брюки будут чище

Для удаления жевательной резинки с одежды можно воспользоваться остроумным приемом - положите ее в морозильник в герметичном полиэтиленовом пакете и через пару часов быстро, пока не нагрелась, сосколбите затвердевшую массу. Остатки можно отмыть растворителями типа бензина или скипидара (проверьте на незаметном участке ткани!) или даже просто горячей водой с хозяйственным мылом.



Вы решили выехать на территорию Украины

Очень часто обращаются граждане нашего города в милицию, в паспортно-визовую службу с вопросами: как выехать на Украину, какие нужны для этого документы?

Я постараюсь ответить на эти вопросы.

1. Прежде всего паспорт гражданина бывшего СССР с вкладышем, справкой о гражданстве Российской Федерации.
2. Свидетельство о рождении (для детей до 16 лет).
3. Удостоверение личности офицера Вооруженных Сил РФ, военный билет военнослужащего.
4. Дипломатический паспорт с записью о гражданстве РФ (до 16 сентября 1997 года).
5. Служебный паспорт с записью о гражданстве РФ (до 16 сентября 1997 года).
6. Заграничный паспорт с записью или отметкой о гражданстве РФ.
7. Паспорт моряка (при наличии судовой роли или выписки из нее).
8. Летное свидетельство члена экипажа воздушного судна.

9. Удостоверение личности работника железнодорожного транспорта.

10. Свидетельство на возвращение в РФ (только для возвращения в РФ).

Поездки граждан осуществляются через пункты пропуска на государственной границе между РФ и Украиной.

Также приведу перечень документов, необходимых для въезда, выезда и передвижения по территории РФ граждан Украины.

1. Паспорт гражданина Украины.
2. Паспорт гражданина бывшего СССР с отметкой о гражданстве Украины.
3. Свидетельство о рождении (для детей до 16 лет).
4. Удостоверение личности генерала (адмирала) Вооруженных Сил Украины.
5. Удостоверение личности офицера Вооруженных Сил Украины.
6. Удостоверение личности прапорщика (мичмана) Вооруженных Сил Украины.
7. Военный билет военнослужащего Вооруженных Сил Украины.
8. Дипломатический паспорт.
9. Служебный паспорт.

10. Служебный паспорт бывшего СССР с отметкой «Паспорт с властью Украины».

11. Паспорт гражданина Украины для выезда за границу.

12. Заграничный паспорт бывшего СССР с отметкой «Паспорт с властью Украины».

13. Удостоверение личности моряка (при наличии судовой роли или выписки из нее).

14. Паспорт моряка бывшего СССР с отметкой «Паспорт с властью Украины» (при наличии судовой роли или выписки из нее).

15. Проездной документ ребенка.

16. Удостоверение члена экипажа воздушного судна (во время следования в составе экипажа).

17. Свидетельство на возвращение на Украину (только для возвращения на Украину).

Наши телефоны: 55-64-53, 55-64-52, 55-63-58.

Л. Шкуратова, начальник ПВС Юго-Западного ОВД.

ПРОДАМ

- Мотоцикл «Днепр» (в хорошем состоянии, пробег 13 тыс.км) — 2,5 млн.руб. Адрес: 72 кв-л-13-57 вечером. (24832)
- Мотоцикл «Ява-350» 1982 г.вып. Тел.: 56-15-29. (24839)
- А/м «Тойота-Корона» 1985 г.вып. (цвет белый, объем 1800 куб.см.). Тел.: 4-44-72.
- А/м «Ниссан-Блюберд» 1981 г.вып. в хор. сост. Цена 10 млн.руб. Тел.: 4-77-61. (24813)
- А/м ГАЗ-2410 1991 г.вып. Тел.: 55-08-64. (24816)
- Новые а/м ВАЗ-2106, ВАЗ-21061 1996 г.вып. Раб.тел.: 4-36-23. (24821)
- А/м «Королла», «Камри». Тел.: 52-44-47. (24822)
- А/м «Москвич-2137» 1979 г.вып. Тел.: 9-17-11. (24825)
- А/м «Газель» (бортовой) август 1996 г.вып. в отличном состоянии. Цена 34 млн.руб. Тел.: 9-57-91 вечером. (24826)
- А/м ВАЗ-21093 октябрь 1996 г.вып. (автосигнализация, центральный замок, автомагнитола «Пионер» с колонками и дополнительной комплектацией, в отличном состоянии). Цена 43 млн.руб. Тел.: 9-57-91 вечером. (24827)
- А/м «Хонда-Шаттл» 1985 г.вып. Тел.: 4-56-89. (24828)
- А/м «Хонда-Прелюд» 1987 г.вып. (2 л, автомат, 4WS, в отл.состоянии). Тел.: 4-80-58. (24833)
- Недорого а/м «Тойота-Камри» 1987 г.вып., в хорошем состоянии, с новой усиленной подвеской. Тел.: 55-91-43. (24834)
- А/м «Опель-Кадетт» 1987 г.вып. (115 л.с., 1,8 литра, 5-ступен. КПП, люк) или меню на квартиру. Тел.поср.: 6-52-97.
- А/м «Мазда-Бонго» 1991 г.вып., грузо-пассажирский, дизель. Тел.: 4-03-20.
- Недорого а/м «Королла» 1989 г.вып. Адрес: 22 м/н, дом 1, маг. «Автозапчасти». Тел.: 55-87-12. (24837)
- А/м ЛуАЗ 1991 г.вып., пробег 23 тыс.км. Тел.: 9-77-41. (24838)
- А/м «Ниссан-Блюберд» 1984 г.вып. — 12 млн.руб. Тел.: 54-21-01, 55-27-02. (4347)
- А/м ВАЗ-21083 1994 г.вып. Тел.: 6-18-01. (4349)
- Продам или меню на квартиру а/м «Мазда-Фамилия» 1992 г.вып. Тел.: 6-22-00. (4355)
- Дешево а/м «Шкода» 1993 г.вып. (левый руль, V-1500). Тел.: 3-67-63. (4361)
- Металл. гараж, а/м ЗИЛ, УАЗ. Тел.: 6-54-37. (4337)
- Недорого гараж в «Привокзальном». Тел.: 56-19-60, 2-92-89.
- Срочно капгараж в а/к «Южный» (17 м/н). Тел.: 4-32-25, спросить Андрея. (24830)
- 3-комн. крупногаб. кв-ру (89 кв-л, 4 этаж, телефон, 76/54 кв.м). Тел.поср.: 3-21-91. (24808)
- 3-комн. кв-ру (1 кв-л, 2 этаж, телефон, 57/37 кв.м). Цена 70 млн.руб. Тел.: 9-53-80. (24809)
- 2-комн. «хрущевку» (2 эт., тел.). Тел.: 6-76-49.
- 1-комн. кв-ру в центре Ангарска. Тел в Иркутске: (3952) 46-50-91. (24790)
- 1-комн. кв-ру улуч. планировки. Тел.: 55-19-97. (4348)
- Комнату и гараж. Тел.: 6-08-59, 55-89-96. (4358)
- Дом в с.Кутлук или меню на 2-, 3-комн. кв-ру. Адрес: Большое Жилкино, ул.Полевая, 2. (24793)

БАКАЛАВР ОККУЛЬТНЫХ НАУК, НАРОДНЫЙ ЦЕЛИТЕЛЬ, ГИПНОЛОГ, ПСИХОАНАЛИТИК, УФОЛОГ

БЕРДНИКОВА ТАТЬЯНА ЛЕОНТЬЕВНА
(свидетельство № 5622 от 25.01.95 г., Ангарск).

- Определение кармического кода, его графическое изображение и расшифровка, предсказание судьбы до 2010 года.
- Снятие сглаза, порчи, коррекция биополя и внутреннего креста, целительство, разрешение психологических проблем.
- Биочистка людей, жилья, офисов, машин и их энергозащита.
- Набор на групповые занятия и индивидуальное обучение целительству и уфологии.

Контакт.тел.: 55-22-90, 3-02-27.

ДК нефтехимиков ТЕАТР «ЧУДАК»

17 мая, суббота, 17 часов
«Персидская сирень»
18 мая, воскресенье, 17 часов
«Робинзон и Крузо»

После спектакля — встреча с иркутским режиссером В. Кокориным (рассказ о его творческой работе в Берлине и Париже с показом видеоматериалов).

• Дом в Мишелевке или меню. Тел.: 4-45-97, 4-99-72.

Продам дом в Тельме. Имеется все. Адрес: ул.Новая, д.4., кв.2. (24817)

• Дом на р.Белой (18 соток, село Узкий Луг). Тел.: 55-20-75, 55-67-77. (4356)

Дорогой 2-этажный особняк 240 кв.м, со всеми удобствами. Внутренний евродизайн и многое другое. Устраивают любые формы оплаты, даже в кредит на любой срок. Торг уместен! Тел.: 2-97-91 ежедневно, с 10 до 24 час.

• Дачу в обществе «Аэлита». Тел.: 3-44-07. (24815)

• Уч-к в районе «Калиновки-4» (8 соток, теплица, стройматериал). Тел.: 55-32-11, спросить Бориса. (24783)

• Незастроенный участок 15 соток в районе Забитая. Адрес: 10 м/н-49-62. (24784)

• Уч-к в п.Мурино, фундамент, летняя кухня, ягода. Тел.: 9-75-06. (24824)

• Землю по коттедж в Ст.Ясанной. Тел.: 7-59-55. (24820)

• Детский велосипед «Олимпиец». Тел.: 55-40-41. (4339)

• Шенков пилбультерьера. Адрес: 8 м/н-1-1. (4340)

• Телевизор «Горизонт» (б/у, пал-секам). Тел.: 54-22-53.

• Брус. Тел.: 4-36-14 с 20 до 21 час. (24810)

• Недорого 3-тонный контейнер. Тел.: 56-27-67 вечером. (24811)

• Пятироликовый аппарат для газированной воды (США) с местом. Тел.: 52-48-69.

• Недорого пианино «Ростов-Дон» (цвет коричневый, б/у, в хорошем состоянии). Адрес: 94 кв-л-5-84 с 9 до 13 час. и после 19 час.

• Шлакоблоки. Тел.: 4-49-34. (4351)

• Копировальный аппарат «Сапон N P1215». Тел.: 54-17-25. (4353)

• А/м «Ниссан-Блюберд» 1984 г.вып. Тел.: 55-42-81. (24841)

КУПЛЮ

• А/м ВАЗ за 18 млн.руб. Тел.: 54-12-97 после 16 час. (24831)

• Паронит 2 мм. Тел.: 6-24-03 после 21 час. (24835)

МЕНЯЮ

• Трактор Т-16 и а/м ЛуАЗ на ВАЗ или продам. Тел.: 9-91-5-67. (24818)

• 3-комн. кв-ру 42 кв.м на две 1-комн. кв-ры. Тел.: 4-97-73, 3-34-88. (24802)

• 3-комн. кв-ру улуч. планировки (3 эт., тел.) на 2- и 1-комн. кв-ры. Тел.: 6-94-32.

Меняю 2-комн. кв-ру («хрущевка», телефон, 5 этаж, в 8 мр-не) + дачу в Китое на 3-комн. кв-ру улуч. планировки с телефоном выше 1 этажа, в районе горгаза. Тел.: 6-53-59.

• 2-комн. «хрущевку» (4 этаж) на комнату с доплатой. Тел.: 55-76-57.

• 1-комн. кв-ру улуч. планировки на 3-комн. улуч. планировки по договору, или куплю 2-комн. кв-ру улуч. планировки с телефоном. Тел.: 55-38-96 до 20 час. (24814)

• Меню или продам дом в пос.Ново-Снежный (20 соток, постройку) на кв-ру в Ангарске. Тел.: 55-61-42. (4335)

РАЗНОЕ

• Найден черный пудель (сука). Тел.: 9-14-47.

ТОО «Экран» лицензия №280

На дому с гарантией ремонтируем компьютеры IBM, телевизоры, видео, аудио. Подключаем декодеры, СКД. Работаем без выходных. Тел.: 4-39-61, 4-38-98.

• Срочно сниму квартиру с телефоном в мр-нах 9, 10, 15. Тел.: 54-17-25. (4354)

Ремонт любых телевизоров. Гарантия. Тел.: 3-13-49. (24673)

Печать ТОО «Незабудка» считать недействительной. (24819)

Перевозки. Тел.: 6-49-71, 9-14-89. (24834)

Грузоперевозки. Тел.: 6-57-21. (24836)

Ремонт телевизоров. Вызов бесплатный. Тел.: 556-034. (4352)

Ремонт импортных телевизоров. Тел.: 6-07-75 утром. (4357)

Продолжается подписка на второе полугодие 1997 года на ежемесячник «Дача и приусадебное хозяйство». В нем вы найдете ответы на многие интересующие вас вопросы: как построить дачный дом, как ухаживать за домашней живностью, выращивать овощи и плодово-ягодные культуры в условиях Сибири... Подписаться на журнал можно во всех отделениях связи. Индекс 31204.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЯЕТ
АСФАЛЬТО-РЕМОНТНЫЕ РАБОТЫ
Купим будку на колесах.
Тел.: 4-49-16

РОСГОССТРАХ

Уважаемые господа!
ВЫ НАЧИНАЕТЕ ДЕЛО - ЭТО РИСК!
ВЫ РАСШИРЯЕТЕ ДЕЛО - ЭТО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РИСК!
Вы должны предусмотреть возможность страхования.

Страховая фирма **РОСГОССТРАХ** предлагает более **30 видов страхования:**

- личное и имущественное страхование;
- страхование гражданской и профессиональной ответственности;
- страхование всех видов транспорта (угон, ДТП, транзит);
- страхование грузов;
- страхование строительно-монтажных рисков.

ГИБКАЯ СИСТЕМА ТАРИФОВ, ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ СКИДОК, РАССРОЧКА В УПЛАТЕ СТРАХОВЫХ ВЗНОСОВ — МАКСИМАЛЬНО ВЫГОДНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ СТРАХОВАТЕЛЕЙ!

ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:
г. Ангарск, 11 мр-н, д. 7/7а, тел. 6-16-97, 6-48-93.

Ваш выход. MAESTRO!

Позволяет варьировать куплю продажу, аренды, обмена, квартиры

Информационное агентство
Работаем с 10 до 19 ч.
12 мр-н-7-24,
т. 6-52-96, 6-52-38

Предприятие изготовит быстро и качественно МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДВЕРИ И РЕШЕТКИ

Тел. 6-32-10, 3-58-06,
п. Байкальск, ул.Осипенко, 11.

ПРЕВОСХОДНАЯ КУХНЯ ОТ ИЗАБЕЛЫ

Доставка обедов и ужинов на дом и в офис

Каждый шестой заказ бесплатный

3-01-89

Фирма «Виеранти»

На выгодных условиях предлагает отдых на Средиземном море Испании. А также недвижимость: апартаменты, бунгало, виллы, рестораны и прочее. Продукты питания и другие товары из Испании без посредников. Визовую поддержку, нотариальные услуги гарантируем.

Телефон представителей фирмы в Ангарске:
2-97-91.
Ежедневно с 10⁰⁰ до 24⁰⁰

РАСПАХНИ ОКНО В МИР!

Около трех столетий назад России все-таки удалось заглянуть в Европу через прорубленное царем окошко. С тех пор достопримечательные факты европейского образа жизни продолжают искушать русского человека.

Европейски образованный человек, европейское качество, европейский стиль одежды и многое другое того же европейского манера наводнили сегодня масс медиа и телевидение.

Фирма «ЕВРООКНО», безусловно, уже известна ангарчанам. Изделия этой фирмы представляют собой действительно европейский подход к делу — сроки, качество и ответственность перед клиентом. Все вышеперечисленное оправдывает торговую марку фирмы.

На сегодняшний день «ЕВРООКНО» — это не только окна, но и двери, перегородки и стеновые панели для офиса, остекленные рамы для балконов и лоджий. Дачники и садоводы не оставлены без внимания — окна для дач, загородных домов и коттеджей европейского типа также входят в ассортимент изделий фирмы.

Что же такое европейский тип окна? Постараемся вкратце объяснить. Помимо американского типа окна — раздвижного, сегодня популярны европейские окна — поворотные откидные. Такие блоки позволяют створкам открываться в двух плоскостях — на вертикальных петлях, как мы привыкли открывать обычное окно, и как фрамугу — достаточно повернуть ручку в нужном направлении. Это избавит вас от сквозняков. Шпингалеты здесь как класс отсутствуют.

На смену традиционному застеклению пришла уникальная технология стеклопакета. Два стекла — внешнее и внутреннее — каждое толщиной 4 мм являются лучшими звуко- и теплоизоляторами. Они пенопропицедами, и этим сохраняют хозяевам массу времени: достаточно протереть окно с двух сторон — и все!

О вашей безопасности фирма позаботилась дополнительно. По желанию заказчика устанавливается стекло повышенной прочности (по типу триплекса).

В отношении исходного материала «ЕВРООКНО» по-европейски консервативно и тяготеет к классике. Это высококачественная древесина. По вашему желанию окна приобретут вид любого благородного дерева или будут окрашены водостойкой краской.

Фирма «ЕВРООКНО» — постоянный участник выставок, так как стремится расширить свое производство и придать нашему городу поистине новое «европейское» лицо.

Желающих воочию убедиться в преимуществах изделий именно этой фирмы мы приглашаем посетить универсам, где расположены выставочные образцы фирмы. По оформлению вами заказа в удобное для вас время работники фирмы произведут замер и установку выполненного изделия. Там же вы ознакомитесь с ассортиментом и прейскурантом изделий и сможете убедиться, что окна фирмы «ЕВРООКНО» — это не только престиж, но и влечение времени.

Уважаемые господа! За изделиями фирмы «ЕВРООКНО» — будущее, а у вас есть возможность иметь их сегодня! Зачем откладывать на далекое будущее то, что нужно сделать уже в настоящем — набрать номер 3-58-77 и услышать: «Фирма «ЕВРООКНО» слушает!»

Т.Федорова, отдел маркетинга.

НОВОЕ ЦЕННОСТИ

- AMD K5-PR100 от \$ 900
 - AMD K5-PR133 от \$ 920
 - Intel Pentium-100 от \$950
 - Intel Pentium-133 от \$1000
 - Intel Pentium-166 от \$1050
- АТХ Form Factor, MMX, Pentium Pro.

ШИРОКИЙ ВЫБОР МОНИТОРОВ И ПЕРИФЕРИИ

EMERALD

г. Иркутск
ул. Лермонтова, 134, оф. 110
т.: 310-620, 311-000, 465-609

Ангарск, р-н 12 А, 3-407, т. ф. (21) 55-40-74, 55-75-49

TJ Collection ENGLAND

ДОРОГИЕ АНГАРЧАНЕ!
Приглашаем вас посетить **САЛОН-МАГАЗИН** **SALEON** **МАГАЗИН**

ВПЕРВЫЕ В АНГАРСКЕ
НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ОБУВИ
английской фирмы «TJ Collection»

Широкий выбор одежды, обуви и нижнего белья из Италии.
Косметика и парфюмерия ведущих фирм мира по **низким ценам**
Всегда в продаже товары для детей.

Ждем вас по адресу: 177 кв-а, дом 7/7а, остановка трамвая № 5,6 и автобуса № 7 «Енисейская» (бывшее ателье пошива обуви).
Работаем без выходных и перерывов с 10 до 20 часов.

Дорогие ветераны!

Филиал «Ангарский ЗАО Конверсбанк» от всей души поздравляет Вас с праздником Великой Победы!

Об этой дате сказочного роста Взхлеб трубила пресса всей Земли. И лишь Солдат российский молвил просто: «Кури, ребята, кажется, дошли!» Бойца до звезд поэты возносили. А он, взглянув бесмертню в лицо, Смотрел на то, как встретится с Россией И как починит матери крыльцо. Мы всегда рады видеть Вас!

Наш адрес: 33 м/н, дом 3. Тел.: 4-00-36.

АНГАРСКОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНЫХ СООБЩЕНИЙ

предлагает воспользоваться услугами российских, включая Трансаэро, и ведущих зарубежных авиакомпаний для полетов в пределах СНГ и за рубеж

Новая услуга: доставка авиабилетов на дом!

Широкий спектр **Льгот и скидок** для детей, пенсионеров, студентов, учащихся, групп и других категорий пассажиров. Льготы в зависимости от сроков приобретения авиабилетов.

Тригланцевое предложение: **ШОП-ТУРОВ В ШЕНЬЯН.** Скидка на авиабилеты до 100 тыс. рублей. Российское турагентство «Светлана» предлагает обширную программу первоклассного отдыха за рубежом.

Наши кассы находятся по адресам:
• 7а м-н (Ангарский проспект), здание агентства;
• ул. К. Маркса, гост. «Саяны»

По вопросам авиаперевозок, включая бронж и доставку авиабилетов, звоните ежедневно с 8 до 19 ч. по тел. 0-67, 56-27-90, 56-27-89.
По вопросам туризма и отдыха с 10 до 18 ч., кроме воскресенья, по тел. 56-27-88.

ИНСТИТУТ БИОФИЗИКИ, каб. 29, тел.: 2-99-74

ООО «Ангарск-шина» реализует
АВТОШИНЫ
любых видов

ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ
гелий и аксессуары

- оптово-розничная торговля
- оформление торжеств, юбилеев, презентаций
- нанесение на шары надписей и рекламы

Адрес: г. Иркутск, ул. Свердлова, 39, т.: 33-64-20.

ДАМЫ

- Познакомлюсь с одиноким мужчиной для серьезных отношений. Мне 36, есть квартира, обеспечена. Телефон ускорит встречу. Ангарск-34, № 587215.
- Для создания семьи познакомлюсь с жилищно обеспеченным симпатичным серьезным мужчиной без в/п, возраст от 35 до 42 лет. О себе: 36 лет, стройная, изысканная, нежная. Имею сына. Ангарск-35, № 058762.
- Познакомлюсь с мужчиной для серьезных отношений. О себе: 47 лет, рост 167. Ангарск-25, № 698592.
- Познакомлюсь для серьезных отношений с порядочным, нежным, ласковым до безумия обеспеченным мужчиной, который спас бы меня от одиночества (43-165). Телефон ускорит разговор. С в/п и судимых прошу не писать. Ангарск-41, № 854360.
- Мы знаем, что вы где-то рядом, но что-то мешает нам встретиться. Две несвободные девушки для приятного отдыха познакомлюсь с двумя кавалерами, которые внесут новизны в нашу жизнь. Ангарск-16, № 1668055.
- Две женщины 61-160-70 и 44-158-60 желают познакомиться для серьезных отношений с мужчинами, близкими по возрасту, материально и жилищно обеспеченными. У нас жилищных и материальных проблем нет. Ангарск-26, № 633958.
- Симпатичная стройная блондинка (28-162-55), хорошо образована, с юмором, умная, спокойная, верная, любит уют, жильем обеспечена, есть дочь 5 лет. Ищет под стать себе мужчину для создания семьи (Рыбу или Рака желательно), обеспеченного, со спокойным характером. Ангарск-24, № 2485018.
- Познакомлюсь с порядочным мужчиной ростом не ниже 170 см, не увлекающимся алкоголем, несудимым, с целью создания семьи. О себе: 45-165-62. Ангарск-13, № 635712.
- Привлекательная вдова (44-167-64), дочери 15 лет, жилищно обеспеченная, имеется сад, участок, познакомлюсь с добрым серьезным мужчиной, не увлекающимся алкоголем, желательно с а/м. Ангарск-30, № 374451.
- Женщина 31-156 (имеются физические и косметические недостатки) с ребенком, познакомлюсь с порядочным надежным мужчиной для серьезных отношений. Ангарск-35, № 396883.
- Если у вас действительно серьезные намерения, если вы хотите разорвать этот замкнутый круг одиночества и однообразия, если вы умеете не только брать, но и отдавать, напишите. О себе: 44-158-60. Ангарск-24, № 553860.
- Очень привлекательная, хочу быть любимой, не просто любимой, а необходимой, чтоб каждый день начинался с меня. О себе: 35-165-70. Прошу вложить конверт для ответа. Ангарск-26, № 517511.
- Две замужние женщины (27 лет) будут очень рады познакомиться с порядочными, интересными незаконсервированными мужчинами до 37 лет для отдыха на нейтральной территории. Ждем. Ангарск-19, № 7013104.



- Молодая девушка (25-164-50) ищет спутника-спонсора для совместного активного участия в светской жизни. Сообщите контактный телефон. Ангарск-24, № 612353.
- Три веселые незакомплексованные девушки 19 лет хотят познакомиться с тремя молодыми состоятельными парнями для приятного времяпровождения. Ангарск-36, № 511204.
- Надеюсь познакомиться с мужчиной, знающим во всем меру. Мне 34-167, симпатичная, жилищно обеспечена. Ангарск-35, № 37936.
- Одинокая женщина (47-162) познакомлюсь с женщиной для нечастых встреч. Возможны серьезные отношения. Ангарск-16, № 539295.
- Привлекательная (34-167-53), есть ребенок. Хочу познакомиться с достойным мужчиной. Ангарск-24, № 656033.
- Стройная, привлекательная, обеспеченная женщина без в/п, с в/п познакомлюсь с порядочным мужчиной с аналогичными качествами для серьезных отношений. О себе: 32-164-56. Ангарск-30, № 2439734.
- Буду рада знакомству с порядочным мужчиной 30-40 лет для серьезных отношений. О себе: 32-170-62. Пьющих и судимых прошу не беспокоить. Ангарск-30, № 3551104.
- Познакомлюсь с порядочным, серьезным мужчиной 25-33 лет, ростом 175-195 см. О себе: красивая, рост 169, вес 58 кг, без вредных привычек. Телефон ускорит встречу. Ангарск-30, № 7064022.
- Симпатичная стройная девушка (20-175) познакомлюсь с хорошим высоким парнем 20-25 лет и приятной внешности для серьезных отношений. Фото желательно, возврат 100%. Ангарск-25, № 740129.
- Неплохая хозяйка, люблю природу и труд на приусадебном участке. Стройная (54-164-56), приятной внешности, жилищно обеспечена. Познакомлюсь с мужчиной обеспеченным, несудимым, без вредных привычек. Ангарск-30, № 1688627.
- Познакомлюсь с одиноким мужчиной до 45 лет для интимных встреч. О себе: средней полноты, 38-168. Судимых прошу не беспокоить. Место для встреч имеется. Телефон ускорит встречу. Ангарск-13, № 633264.
- Познакомлюсь с мужчиной 25-27 лет, материально обеспеченным, несудимым, без в/п. О себе: 22-167-79, незамужняя, детей нет. Отвечу на подробное письмо + фото. Ангарск-35, № 576745.
- Хочется верить в счастье. Надеюсь встретить доброго, порядочного мужчину, которому смогла бы доверить свое сердце для серьезных отношений. Мне 44 года, добрая, ласковая, жилищно обеспечена. Телефон ускорит встречу. Ангарск-24, № 627449.
- Стройная симпатичная девушка (22-175-60) познакомлюсь с мужчиной от 25 до 35 лет, материально обеспеченным, для серьезных отношений. Женатых и судимых прошу не беспокоить. Желательно фото. Возврат 100%. Ангарск-36, № 727942.

КАВАЛЕРЫ

- Познакомлюсь с простой приятной девушкой 18-22 лет. Красота особого значения не имеет. О себе: 22-165-60, без в/п. Желательно фото. Ангарск-6, № 519869.
- Мужчина (38-178-74) познакомлюсь с женщиной 30-40 лет, для серьезных отношений, можно с ребенком. Материально и жилищно обеспечен, без в/п. Ангарск-33, № 624011.
- Ищу спутницу. О себе: 37-172-60. Ангарск, 272/2, 8 отр., бр. 84, Куданкину А. Я.
- Мужчина 39 лет (164-75) с дочкой 3 лет ищет добрую и отзывчивую мать своей дочке, простой профессии, временно не работаю и в жилье стеснен. Может, найдется добрая и отзывчивая женщина. Для меня жена, а для дочки мать. Ангарск-6, № 295735.
- Мужчина (38-173-60) желает познакомиться с близкой по возрасту женщиной для серьезных отношений. Все подробности в письме. Ангарск-14, УК 272/15-1-16, Шенину Владимиру Н.
- Нам 17 и 18 лет, хотим познакомиться с двумя симпатичными девушками не младше 16 лет. Желательно фото, возврат гарантируем. Ангарск-25, № 676952.
- Мужчина (42-178-81) познакомлюсь с женщиной до 35 лет без в/п на своей территории. Телефон ускорит встречу. Ангарск-26, № 738237.
- Мужчина 32 лет познакомлюсь с пьющей, курящей, гулящей молодой женщиной для любви и дружбы. Ангарск-8, № 39167.
- Очень хочется, чтобы ждала женщина 25-38 лет, умеющая ценить любовь, семейное счастье, домашний уют, которая согласна стать спутницей жизни. О себе: 28-174, не урод, не глуп, спортсмен, люблю детей. Желательно фото, чистый конверт. Адрес: 665210, Ирк. обл., Тулун, ул.Лыткина-66, ст-2, к-29, Турсунову Виталию Владимировичу.
- Познакомлюсь с девушкой для интимных встреч. О себе: 37-176-75. Ангарск-38, № 230978.
- Ищу ту, которая сможет стать всем для мужчины 28-189. Вы симпатичная, стройная, не утратившая оптимизма. Остальное создадим вдвоем. Телефон ускорит встречу. Ангарск-16, № 580953.
- Ищу девушку по году - Свинья, Собака, Кот, по звездам - Телец, Рак, Дева, Весы, Рыбы. Мне 26 лет, подробности в письме. Ангарск-26, № 1298.
- Одиноким мужчиной приятной внешности (36-174-70) для серьезных отношений познакомлюсь с приятной, небольшого роста миниатюрной женщиной до 36 лет, дети не помеха. Ангарск-36, № 734646.
- Разведенный, самостоятельный (38-174), без в/п, имею а/м, снимаю квартиру, познакомлюсь с симпатичной стройной женщиной до 35 лет. Ангарск-33, № 598323.
- Молодой мужчина (29-170) познакомлюсь с простой симпатичной девушкой 17-25 лет для дружбы и интима. Возможна помощь. Ангарск-29, № 696737.
- Познакомлюсь с доброй по характеру, стройной, невысокого роста женщиной до 33 лет, национального значения не имеет. Желательно фото. О себе: Жилье есть, несудим, алкоголем не злоупотребляю. Ангарск-25, № 2433892.
- Милые и славные девушки, женщины! Помогите скрасить одиночество. Мне 35 лет (185-80), многого не надо, я сам готов пойти на любые жертвы. Без комплексов, интересы разносторонние, трудностей не боюсь. О себе напишите сами. Ангарск-9, УК 272/14, отр. 18, Бордия Алексей Иванович.
- Где ты? Отдай мне свое сердце и забери мое взамен. Мне 26 лет, не урод. Фото желательно, но не обязательно. «Калькуляторам» не писать! Ангарск-31, № 669246.
- Мужчина 34-180, женат, познакомлюсь с женщиной без комплексов для дружеских интимных встреч. Ангарск-30, № 918592.
- Парень 15 лет познакомлюсь с девушкой 14-15 лет, без в/п. Желательно фото. Телефон ускорит встречу. Ангарск-32, № 291566.
- Мужчина (39-170-65) познакомлюсь с женщиной для создания семьи. Судимость - это не помеха, поверьте. Есть дом в деревне, остальное - в письме. Ангарск-9, УК 272/7, 14 отряд, Мартыненко Иван Иванович.
- Познакомлюсь с женщиной, близкой по возрасту и доброй душой. О себе: 54-170-62. Люблю детей. Ангарск-9, УК 272/7, отр. 14, Жарков Петр Афанасьевич.

ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ на а/м ЗИЛ

40 тыс. р. за час
Прием заявок с 9 до 18 ч.
в рабочие дни
(в пятницу с 7 до 14 ч.)

2-24-91, 6-02-58

КУПОН для подачи бесплатного объявления о знакомстве в газету "СВЕЧА"

665830, г. Ангарск-30, 30-е отделение связи, редакция газеты «СВЕЧА»

Рубрика: дамы; кавалеры; дама ищет даму; кавалер ищет кавалера; ищу друзей; сообщения; массовка; (ненужное зачеркнуть)

Текст: _____

Адрес до востребования: _____

УСЛОВИЯ ЗАПОЛНЕНИЯ ТАЛОНА БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ О ЗНАКОМСТВЕ

1. Необходимо зачеркнуть ненужные названия рубрик.
2. Разборчиво написать текст, который не должен превышать 30 слов, включая предлоги и союзы.
3. Купон с объявлением вложить в конверт или наклеить на открытку и отправить в адрес редакции (указан на купоне).
4. В одном купоне должно быть только одно объявление.
5. Свой адрес в объявлении должен быть указан до востребования и состоять из номера почтового отделения и номера какого-либо Вашего документа (но не почтового ящика).

ВНИМАНИЕ!
Для того, чтобы связаться с автором объявления, нужно отправить письмо ЕМУ по адресу, указанному в газете, а не в редакцию!

РАЕКСТАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

Окончание.
Начало в предыдущем номере

Люди - трусы. И глупцы. Их надо сперва приручить. А потом - вот именно, покорить. Заставить с собой считаться. То выступление ему не забыть никогда. Пока был на сцене - все покатывались от ржачки. Когда закончил - наступила гробовая тишина. Каждый боялся заплотировать первым. Переглядывались. Опускали глаза. И тут в ладоши хлопнул тот, у кого он накануне был на даче и кто потом добился для него права выступать в этом зале, в Кремле - перед самыми-самыми... Ну а следом за этим дачным кретином разразилось овацией остальное стадо.

Не обходилось без курьезов. Однажды на вилле военачальника (ну и язык, ну и словечки ходили тогда - тяжеловесные, как сама тоталитарная жизнь) за удачно рассказанный анекдот ему подарили картину - он так сообразил, из Дрезденской галереи. Прямо сняли со стены и подарили - настолько он всем угодил и пришелся по душе. Выступавший следом за ним идиот-артист рассказал аж целых двадцать анекдотов, но так и не был пожалован ничем. И не мог взять в толк, бедолага, что к успеху ведет другая дорога... Победа не есть итог одного дня, а упорное, миллиметр за миллиметром, восхождение...

Был ли он угодлив? Был ли труслив? Не раз и не два ему назначали встречи люди с незапоминающейся внешностью, в штатском. Грубо льстили, говорили о его таланте и больших перспективах, сулили круиз, на корабле, где за выступление будет заплачено валютой. Тогда это было невысказано, поверить в такое было невозможно. Взамен просили немного.

- Вы бываете в разных домах... Врачае-тесь в разных сферах. Мы не просим рассказывать обо всем. Но порой происходят такие разговоры... Даже в высших эшелонах... Нам надо быть в курсе...

- Я русским хочу стать, - пошутил он.

Спас в той непростой ситуации и услышанный утром анекдот. Этот анекдот он часто потом повторял на других выступлениях. И всегда срывал неизменный успех. Но он, выступая, намекал, что сочинил его сам. Так родилась легенда, что он - главный сочинитель анекдотов.

Зато на концертах в НИИ, в маленьких клубах, в квартирах победнее дуплился и распрямился по полной программе, давал волю злословию - и по отношению к тупым партийным бонзам, и к комитетчикам, и вообще ко всем остолопам, поставленным руководить народом... Это была почти подпольная, партизанская борьба. Он и сам ощущал себя в такие минуты ниспровергателем.

Порой его удивляла глупость недотеп, которые лепили идолов, воображая о них что-то такое, чего на самом деле не бывает и быть не может. Магнитофонные ленты с записями его выступлений переключивали из дома в дом, создавая иллюзию запрещенного устного творчества. А он тем временем, поехав выступать в Тольятти, снял с этой всенародной любви пенку в виде проданных ему по дешевке «Жигулей».

Да, в то, прежние время существовать, пожалуй, было проще. Достаточно было понравиться любому боссу или его семье - и те становились покровителями, чуть что - обида, угроза, недоплата - можно бежать к ним, защитят. А теперь - к кому бежать? Кому угождать? Ближе к старости хочется постоянства, определенности. Хочется служить одному хозяину, а не трем и не десяти. Новые любители и почитатели искусства не испытывают долгоиграющих чувств, обходятся, будто с проституткой: выступил - получи конверт и уматывай. Все. Ты для них - такой же товар, как пиво и сигареты, как обувь и одежда, которыми они торгуют.

Не изменились и не отстали только те, прежние незаметные личности. Надоедали все теми же просьбами: «Эту булавочку воткнуть в занавесочку»... Но уровень предлагаемой оплаты был - уже не круиз. И даже не сбор, который приносят концерты на стадио-



КОРОЛЬ СМЕХА

Андрей ЯХОНТОВ

На это он отвечал: «Нет». Не прямо, но всегда находя удобную форму:

- Я как выпью - болтаю без умолку. У меня недержание речи. Могу выдать нашу общую тайну.

Или:

- У меня память - девичья... Кто что сказал - не запоминаю. Перепутаю, а потом разбирайся...

Иногда ему становилось неловко - от мысли, что простые, без затей, люди, для которых он был кумиром, могут узнать, в каких апартаментах и перед кем он выступает. Урезонивает себя: тактика его жизни - одна из форм борьбы, борьбы за выживание. В конце концов каждый торгует тем, что имеет. Талант, сообразительность, внешность... От Клавдии Шифер никто не требует, чтобы сочиняла романы. А от Кафки - чтобы стал топ-моделью. И кроме того, его репертуар - не порхающие шлягеры модной певички, его тексты - критика, издевка, обличение... И если сильные мира сами его зовут, то пусть слушают про себя... Значит, покоряет сила его дарования. (Впрочем, прототип никогда не узнает себя в персонаже, об этом он тоже не забывал). Как бы то ни было - перед поездками к начальникам тщательно отбирал тексты, которые намеревался читать, чтобы никого не задеть, не обидеть, не огорчить. Его профессия - дарить радость, а не пробуждать злость, его приглашают ради веселья и смеха, а не для того, чтобы мрачнеть и хмуриться.

Как-то, когда выступал перед первыми секретарями обкомов, неосторожно сморозил: «Советский Союз - вечный строитель коммунизма». И увидел: будто по мановению руки, вытянулись лица, окаменели скулы. Сам похолодел внутренне, но выкрутился, сцепил зубы, начал эксперимент сначала, засыпал неловкость ворохом слов, сгладил и размятил заминку, снова заставил дураков улыбаться. После один из них даже хлопал его по плечу, называл гарным хлопцем, что тоже было смешно, приглашал к себе в станицу.

- Приедешь? Хочешь стать казаком?

не. Каждый гонорар исчислялся суммой со многими нулями. В конце концов, разве он кривил душой? Шел против совести, когда предпринимал что-то против тех, кто его не ценил, не уважал? Использовал?

Это был его ответ всем. Его месть. Его борьба.

Они выходили из парной размякшие, румяные, в наброшенных простынях, очередные хозяева, сколько он таких повидал! Он, как и раньше, должен был стоять перед ними в костюме, изображая ирригию и одновременно печальную улыбку.

Ему принадлежит роскошный офис, одно за другим пестрят выступления по ящику, делятся чествования, будто продолжается один нескончаемый юбилей, а он вынужден ловчить. Разве с подобным можно примириться? Есть даже свой журнал, который начал издавать с группкой единомышленников, тоже некогда гонимых, а ныне получающих зарплату в его конторе. Этот журнал стал мучкой, болью, тайным и роковым, постоянно уязвляющим самолюбие проклятием. Не раскупался, лежал кипами во всех киосках и подземных переходах... В молодые и безнадёжные, но, как теперь выяснилось, самые счастливые годы полагал: стоит лишь получить возможность печататься - и покорит страну, мир, миллионы читателей... Однако выяснилось: возможность печататься что угодно не гарантирует успеха. Оказалось, набранное типографским способом слово отличается (необъяснимо и непонятно чем) от произнесенного устно и, наперекор эстрадной репризе, далеко не всегда вызывает хохот, чаще - противоположную реакцию...

Иногда он спрашивал себя: что в его жизни не так и в какой момент это «не так» началось?... Всю жизнь посвятил высмеиванию тупых, неуклюжих свиных рыл. Их власти пришел конец. Те, кто сверг их, были с ним заодно. И ему, значит, было с ними по пути. Он все делал правильно. Он не видел изъяна в этой логической цепи. Но обнаружил: свиных рыл не убывало.

Рожи у этих, восторженно встретивших его вечером в загородном санатории, были ничуть не лучше, чем у тех, прежних.

Поднесли стакан водки, он, поблагодарив, выпил. Предстояло самое трудное - оп-

равдать ожидания. Король Смеха достал из внутреннего кармана пиджака затрепанные листки, но в последний момент решил, что правильнее будет начать с живого разговора - о том, как накануне напился, проигрался, да еще проститутку ему навязали валютную. Косвенно, кстати, рассказ мог повлиять на сумму вознаграждения.

Повествование прошло под одобрительные смехи. Все же форму он не терял: способность рассмешить самую мрачную и скудоумную публику сохранил. Это как интуиция, как чутье - что и когда сказать, какое словечко вернуть, чтобы вызвать симпатию, разрядить обстановку.

Сделавший ему славу анекдот он и теперь повторил, не забыв напомнить о своем авторстве. Уроды смеялись, жали на прощальные руки, дали пухлый конверт. Он заглянул внутрь - нормалек.

- И в будущей жизни желаю побольше зелени, - осклабился вручивший конверт парень с золотыми фиксами.

Упрашивали остаться, тащили к столам. Столы ломались: осетрина, балык, семга. Деликатесы перекочевали от одних пожирателей - к следующим. На секунду он заколебался: хотел отдохнуть... Но надо было торопиться. Он знал: скоро сюда пожалуют совсем другие гости. В пакет на дорогу, «сухим пайком», ему положили киевских котлет и бутылку «Смирновской».

Уходя, он обронил булавку.

Машина домчала до дома быстро. Отсчитав нужную сумму, он положил купюры в карман и пересел в свое авто, полученное недавно в качестве приза на фестивале юмора. Сперва отправился в казино, отдал должок сутенеру. Потом зарулил к редакторше с телевидения.

- Ничего, что я поздно?

Она усмехнулась.

- Послезавтра съемка. Ты не забыл? - И прибавила: - Только, знаешь, конкуренты на-

ступают тебе на пятки... Ставки растут, расценки увеличиваются.

- Понятно, - сказал он. - Я не в обиде. За популярность надо платить.

В ночной сводке новостей услышал про перестрелку в загородном пансионате. «Все были застрелены прямо в бане», - сообщал диктор.

Утром на машине отправился в детский сад.

Мужчина, который так и виделся ему размахивающим детским флажком, положил на полированную поверхность стола привычный конверт.

- Вторая половина. За хорошо выполненную работу. Как договаривались. Хотя булавочку бросил неудачно. Посреди комнаты. А если бы наступили? Король Смеха посмотрел на конверт, но прикасаться к нему не стал.

- Ставки растут. Расценки увеличиваются, - сказал он.

- Ладно, - ответил мужчина. - За популярность надо платить. Сколько ты хочешь?

- Такой высокий, тонкоголосый. Писклявый. Острил иногда в концертах...

- Шутить? - спросил мужчина.

Король Смеха задумался и ответил: - Шутки - мое ремесло.

Выйдя на улицу, Король Смеха постоял возле новенького своего автомобиля. В окне дома, возле которого припарковался, девочка смущенно и радостно улыбалась ему и прикладывала к стеклу ладошку, как бы желая потрогать доброго Санта-Клауса, дарившего всех весельем. Возникла мысль: вернуться и растолковать флажконосу:

- Конечно, я пошутил...

Но он решил, что и без объяснений все понятно.

Ночью сработала сигнализация. Дежурный отдела охраны:
— Я — «Амур», на Пушкина сработка!..
Рафия отвечает:
— А я Тимур! У меня все нормально
— Какой Тимур? — говорит дежурный.
Рафия отвечает:
— Теймуразов.
— Почему на нашей частоте работаешь? — говорит дежурный.
— По радио, — говорит Теймуразов.
Тогда дежурный спрашивает:
— А ты... вы кто?
— Камерчески киоск, — говорит Теймуразов.
— Ах, киоск? — говорит дежурный. — Наши будут возвращаться, конфискуют твою радиостанцию!
Теймуразов говорит:
— Из будут вазвращаться. У них бэнзын нэт!
— Ты что несешь? — говорит дежурный.
Теймуразов отвечает:
— Водка нэсу, что хочешь торгую, разрешение пакупаю!
Дежурный говорит:

— Теймуразов, имей в виду, мы тебя тоже охраняем. У тебя машина на ходу?
— Какой машина? — спрашивает Теймуразов. — Джип или «Мерседес»?
— Любая, — говорит дежурный. — Выручай, съезди на сработку! А мы тебя тоже вырчим: мы на довольствие в другой киоск перейдем!

— Давай, жми! Четвертый этаж... квартира 95... Нашел?..
— Нашел, — говорит Теймуразов. — Падьезд грязный... как тюрьма!
Дежурный говорит:
— Звони в дверь, говори: милиция!
— Милисия! — говорит Теймуразов.
— Ну? — спрашивает дежурный.

— Кашляли на милисия!
— Ломай дверь! — говорит дежурный. — Ты представитель закона!
— Сам ламай! — говорит Теймуразов. У нас другой закон: па-харошему с человеками нада, про пагода гаварыть, то-се... Бир манат, сом манат...
— По-русски говори!
— Хорошая пагода, — говорит Теймуразов.
— Ладно, выручил, — говорит дежурный. — Скажи сержанту в киоске, пусть возвращается в отдел!
Через 10 минут. Рафия голосом Теймуразова:
— Э-э! Как тэбя? Аму-Дарья! Сыр-Дарья!..
Дежурный откликается:
— Я «Амур»! Чего тебе?
Теймуразов чуть не плачет:
— Вай-вай, дарагой Амур! Тут такой убиток, такой убиток! Твой сержант-шайтан все продал! Водка, да? Акцизный марка, да? Киоск, да? В адных трусах сыдит — понял, да? Знаешь, что я с такими прадавцами делию?!.

ОХРАНА

— А кто за мэня торговать будэт? — говорит Теймуразов. — У меня сам глава администрации ночью водка бэрет!..
— Теймуразов, дорогой! — просит дежурный. — Там неподалеку наш сержант, он за тебя поторгует!
— Харашо, выезжаю, — говорит Теймуразов.

Теймуразов говорит:
— Чихали на милисия! Гаварат: какой милисия в два часа ночи?
— Скажи, из отдела охраны! — говорит дежурный.
— Охрана! — говорит Теймуразов.
— Ну? — спрашивает дежурный.
Теймуразов говорит:

Григорий Кофман.



✓ В кабинет врача женщина заводит молодого человека и говорит:
— Доктор, это мой зять. Осмотрите его, пожалуйста, я его нечаянно ударила сковородкой по голове.
— Как же вы могли так ударить сковородкой своего зятя?
— Дело в том, что, когда я его ударила, он еще не был моим зятем.

✓ За столом гость спрашивает у хозяйки:
— А это что? Печень трески?
— Нет, но вы посмотрите, как ее трескают!

✓ — Здравствуй, Хаим. Давно вас не видел. Как ваша жена, уже окончила институт? Кажется, строительный...
— Уже давно...
— Да? И что же она теперь строит?
— Да... Ходит по улицам и строит из себя девочку...

✓ Корова лезет на дерево. Ворона спрашивает:
— Эй, корова, ты куда?
— Яблочек захотелось.
— Какие там яблочки, это же береза?!
— А у меня с собой.

✓ Приходит старик к врачу:
— Ох, доктор, тяжело мне. Знаете, на первую ялзу — вроде ничего, на вторую — задыхаюсь, а на третью — уж сил почти не остается. — Да вы что, батенька! Я на 30 лет моложе вас, а с первой-то с трудом управляюсь. Я вам завидую.
— Вы про что, доктор?
— Про женщин, конечно.
— А-а. А я про ступеньки!

✓ У мужика родился сын. Ну, папаше интересно, кем он станет, когда вырастет, да тут и объявление попало в глаза: «Экстрасенс предсказывает судьбу, телефон такой-то» — он и звонит по этому телефончику. Ему отвечают:
— А у вас найдется бутылка водки, порнографический журнал, 100-тысячная бумажка, книга и наперсток?
— Ну разумеется!
— Тогда ждите, сейчас приеду.
Приехал экстрасенс, велел все убрать со стола и разложить эти предметы.

— А теперь несите сюда вашего ребенка, и будем смотреть, к чему он потянется. Если к книге — будет умным, к деньгам — богатым, к водке — станет пьяницей, к журналу — бабником, а к наперстку — жуликом.
Принесли ребенка, он книгу локтем отпихнул, а все остальное ручонками сгреб в кучу.
Экстрасенс:
— Редкий случай, но мне кажется, вас можно поздравить: ваш сын будет новым русским!

✓ За отъезжающим автобусом бежит женщина и кричит:
— Задержите автобус! На работу опаздываю! Пассажиры ее пожалели, попросили водителя остановиться. Женщина заходит в автобус и облегченно вздыхает:
— Успела все-таки... А теперь, граждане пассажиры, предъявите билетыки...!

✓ Жила-была бабка в деревне, к врачам в жизни не ходила, на здоровье не жаловалась. Уговорили ее родственники на 80-м году жизни съездить в город, обследоваться. Ну, сдала все анализы, сделала кардиограмму, рентген... Под конец идет к терапевту, тот листает карточку и говорит: мол, все у тебя классно, еще столько же проживешь, вот только взгляни к гинекологу — такой, дескать, у нас для всех порядок.
Гинеколог, молодой парень, осматрел бабку — все, говорит, бабуль, о кей, можешь идти. Оделась она, платочек повязала, а уже в дверях оборачивается и спрашивает:
— Сынок, у тебя мать-то хоть знает, чем ты здесь занимаешься?!

✓ Встречаются два бомжа.
— Ну как провел выходной день?
— Да все нормально. Посуды насобирал, пошел сдал, пивка попил...
— А я весь день дома просидел...
— Почему?
— Да какой-то козел трактор на люк поставил...!

✓ Сидит на ветке воробей, анашу курит. Орел подлетает, просит:
— Воробей, дай пыхну!
— У-уйди-ди, м-мало у меня!
— Ну воробей, ну пожалуйста!
— Ладно... Я тебе новый косяк забью, только подкуривать надо высоко в небе, чтобы лучше улететь.
Воробей отвернулся, забил вместо анаши порохом и дает орлу. Орел радостный хватает в когти косяк, спички, взлетает.
— Ну что?
— Выше.
— А теперь?
— Подкуривай!
Орел подкуривает, и ка-а-ак бабахнет!
Воробей:
— Точно как «Челленджер».

АРМЕЙСКОЕ ТЕЛЕ-ЕЛЕ-ВИДЕНИЕ

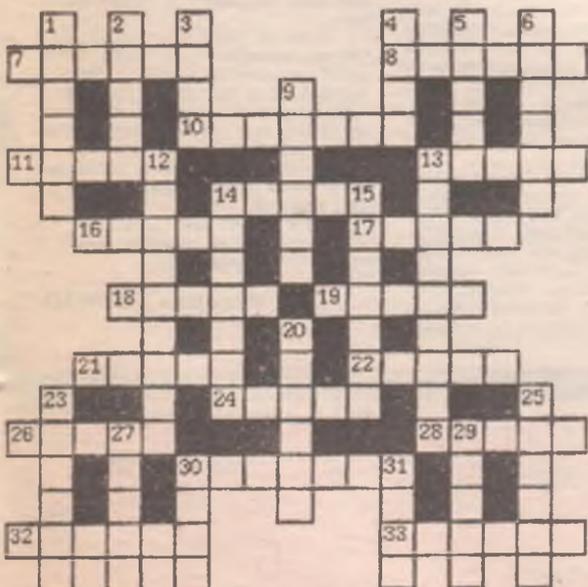
6.00 - 7.00 Тяжелый подъем (репортаж из казармы).	21.00 - 21.20 Приказы министра обороны (в розницу).
7.00 - 7.20 Утренняя зарядка (винтовок, установок «Град» и межконтинентальных баллистических ракет).	21.20 - 21.30 Салют в честь приказов министра обороны. 20 залпов.
7.20 - 8.00 Приказы министра обороны (оптом).	21.30 - 22.00 Ролик о походе майора Пронина в «Хопер» за акциями одноименной компании и Краснодарским чаем. Юбилейный десятилетний показ.
8.00 - 9.00 Фильм детям «Четыре танкиста и собака Гитлер», 12 серия.	22.00 - 23.30 «Синим пламенем!» — телемост между горящими складами боеприпасов в Кладивостоке и Хилоярске.
9.00 - 9.50 «Ералаш» — репортаж о прибытии главнокомандующего в Плохановскую моторостроительную дивизию.	23.30 - 00.00 «Адамово. В яблоко!» — репортаж о стрельбах снайперов. Передача с полигона Адамово.
9.50 - 10.30 «2x2» — учебный бой десантников (двое на двое).	00.00 - 00.45 «Без ретуши» — образ двойного разведчика в современной прозе. Литературная передача.
10.30 - 11.00 «Оба! На... гауптвахту!» — рассказ о нарушении воинской дисциплины рядовыми Писютиным и Пулювым (экспресс-камера).	00.45 - 02.00 «Наши в городе!» — штыковая ночная телеигра.
11.00 - 12.00 Клуб путешественников. «Мир в перископе подводной лодки».	02.00 - 03.00 «Стой! Стрелять буду!» — ночной обзор-дзор из воинских частей.
12.00 - 12.40 «Борщ со СМАКОМ». А.Макаревич на камбузе с коками Лихокеанского флота (обмен опытом и валютой).	03.00 - 04.00 «У Ксюши» — лучшие солдатские сны.
12.40 - 14.00 «Когда поют солдаты...» Концерт Краснознаменного ансамбля «Меткие стрелки». Соло на автомате Калашникова — боец Пулин.	04.00 - 05.00 «На ловца и зверь...» — прямой репортаж о задержании нарушителей на границе с Забугорией.
14.00 - 15.00 «Штопор» — телеочерк о заключительном банкете авиасалона в Ле Бурже.	05.00 - 06.00 «Солдат спит — служба идет!» — итоговая полночно-утренняя сводка канала 7,62-мм.
15.00 - 16.00 «Чисты перед народом!» — генералы о своих дачах. Прямое включение из бани Министерства обороны.	
16.00 - 17.45 Футбол. ЦСКА — команда 1-й роты 2-го батальона сводного полка Бормотуновской дивизии (игра в один ворота).	
17.45 - 19.30 «Один шанс из 1000...» Репортаж со стрельбища для слепых.	
19.30 - 21.00 «Поле чудес» — прямая передача с мимного поля.	



КРОССВОРД

В ЧАС ДОСУГА

ОТВЕТЫ 23 НОМЕРА

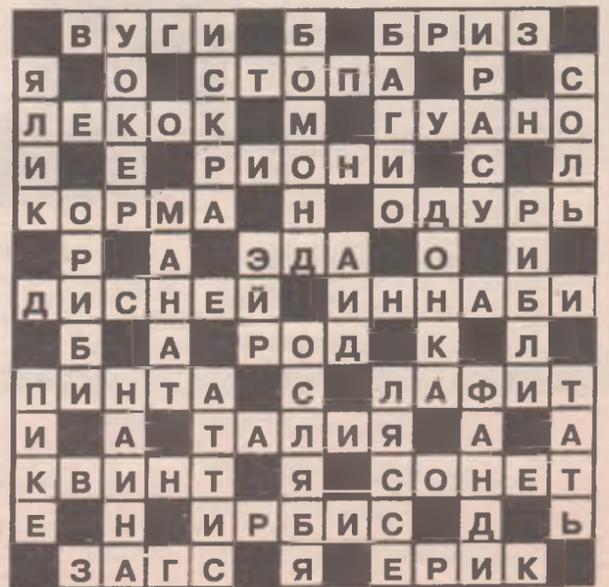


ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

7. Мальчиш, но отнюдь не Кибальчиш. 8. Бильярдная игра. 10. Глазурь на глиняной, фаянсовой посуде. 11. Короткая эстрадная пьеса шуточного содержания. 13. Спутник Юпитера. 14. Крупный населенный пункт, большой город. 16. Французский писатель, автор романа «Гаргантюа и Пантагрюэль». 17. Старорусское название вампира. 18. Вид ювелирной техники, филигрань. 19. В живописи: наложение краски отрывистым, коротким движением кисти. 21. Самый распространенный на Земле минерал. 22. Болезненное ощущение холода. 24. Алжирский порт. 26. Иное название облучка. 28. Змея с самым смертоносным ядом. 30. «Мучное изделие» в руках шофера. 32. Лирическая кинокомедия Г. Данелии с В. Кикабидзе в главной роли. 33. «Любая...», которая может вкрасться в расчет, вкрадывается в него» (закон Мерфи).

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Принадлежность для игры в гольф. 2. Старинное название сапфира, рубина. 3. Игольное отверстие. 4. Морская свинка, из меха которой в Южной Америке делают ковры. 5. Легкая деревянная баржа. 6. Краткое изложение, вывод, заключение. 9. Фантастический боевик с А. Шварценеггером в главной роли. 12. Столица Чувашии. 13. Садовый кустарник с кисло-сладкими ягодами. 14. Народный музыкальный инструмент в виде соединенных свирелей. 15. Художник мультсериала «Ну, погоди!». 20. Молодой, но уже потрепанный любовными утехами парень (старорусское прозвище). 23. Исполнитель роли Шарапова в сериале «Место встречи изменить нельзя». 25. Заряд для новогоднего застольного салюта. 27. Польский футбольный клуб. 29. Место в пустыне, где есть растительность и вода. 30. Австрийский писатель, автор трилогии «Лунатики». 31. Одно из древнейших лекарственных растений.



КРОССВОРДЫ
НОМОР
АНЕКДОТЫ

РЕАЛЬНОЕ И СЮРРЕАЛЬНОЕ

Почему-то я все чаще стал вспоминать поезда военных лет. Поезда моей юности. Бесплакартные поезда фронтовой полосы, то стремительно спешащие, выдыхая всей грудью пар, то медленно ползущие, то резко останавливающиеся посреди дороги под внезапными бомбежками, когда комариный свист бомб вдруг взрывается сокрушающим землю грохотом...

На этот раз мне повезло. Я оказался не на подножке или в тамбуре, а на верхней полке. Моим соседом, отгороженным от меня низеньким барьерчиком, был ладный красивый капитан, судя по тонко очерченным крыльям носа и роскошным усам, то и дело освещаемым в темноте

- Кончать с ним надо! - хмуро повторяет майор.

Но дать приказ ему легче, чем его исполнить. Наступила тягостная тишина. Все наши ребята в той или иной мере чувствовали, видимо, то, что чувствовал я. Нехорошо себя чувствовали. И тут Симочка делает шаг вперед:

- Разрешите, товарищ майор!
- Что разрешите? - не понял майор.
- Разрешите мне, товарищ майор, выполнить ваш приказ.

Тут, видимо, майор только понял, какой приказ от него требуется.

- Выполняйте!
Симочка развернула автомат. И спокойно, по-деловому всадила несколько

Потом об этом случае мы старались не говорить промем себя, не обсуждать ее поступок. В сущности она, дивчина, сделала то, что должны были сделать мы, мужики. Нашла в себе силы и мужество. Да и ненависти к захватчикам в каждом из нас накопилось столько, что аж кровь изпод ногтей, когда стискиваешь автомат.

И все-таки хмурое недоумение не покидало нас. С древнейших времен палачами у всех народов были мужчины, а у бабы была другая древнейшая профессия, от которой мы, мужики, хлебнули немало лиха, но и немало радости. А тут восемнадцатилетняя, нежная, как ромашка в поле, дивчина сама берет на себя не бабье де-

- А чего его жалеть? - ответила она.
- Он же враг!
И гитарит о другом. Весело, беззаботно гитарит.

С того дня я поймал себя на мысли, что вроде стал опасаться Симочки, присматриваться к ней с особым интересом. Расспрашивать ее о семье, о родителях. Думаю, может, немцы на ее глазах зверски расстреляли мать, повесили отца, изнасиловали сестренку. Нет, вся ее семья жива-здоровая. Эвакуировалась на Урал вместе с батькой, который работает мастером на военном заводе. А ей на войну захотелось. Отец и мать, конечно, ни в какую. Но она убежала из дому на

большая беда грозит дяде. А что потом лейтенант своему отцу жажет подне, что из-за него расстреляют оди дядьку?

Все бы утихло, улеглось, но на беду эту катавасию увидел выходящий из своего «виллиса» полковник-ист. Он прибыл к нам в часть из штаба дивизии. И вдруг такое чрезвычайное происшествие: рядовой солдат не только отказывается подчиняться своему командиру, но даже оскорбляет его, дает ему по шее. Да еще в такое время, когда дивизия готовится к обороне и дисциплина в ней особенно важна.

- Это что у вас за порок, энно, с угрозой говорит полковник. - Взять.

НЕЧИСТАЯ

• Ах, война, что ты сделала

СИЛА

смачными вспышками самокруток, которые он курил одну за другой. Роста он был тоже, по-видимому, немало, так как ноги его в тяжелых кирзовых сапогах торчали над проходом. Он никак не мог уснуть и шумно ворочался с боку на бок.

- Не могу никак понять. Шо оно так? Сколько не думаю, а ответа найти не могу! Вот послушай!

Говорил он по-русски, порою в сердцах пересыпая свою речь украинскими словечками, когда русских слов ему было мало, и, видимо, тянула его к себе речь предков.

- Служила в нашей части связистка - Симочка. Гладкая да гарная дивчина. Глаза синие до невозможности. Сама беленькая, русая, хрупкая, как фаянсовая чайная чашечка. Ударить ложечкой - зазвенит. А упадет - разобьется. Вокруг война. Земля под ногами рвется. Мы в грязи, в копоти, а она словно принцесса в мультипликационном фильме. Справная дивчина. Приветливая, ласковая. Но как дело доходит до нашей мужской вожденной тяги - ну там обнять, поцеловать, - ни в какую.

Я с ней месяц провозился. Жениться хотел. Чувствую, вроде как любит. По ночам гуляли в лесах прифронтовых. Если, конечно, случалась такая возможность. Мы даже с ней однажды в сарае на сене за ночевали. Согласилась. Легла рядом, а сама как каменная. Губы зажаты. Ни в какую! Чуть что: «Уйди руки!» - и весь разговор.

Ну так вот. Пробивалась наша часть на Брянщине из окружения. Захватили мы «языка». «Фриц» молоденький, худощавый. Шинелька на плечах висит, как на вешалке. Худощавый-то он худощавый, бисова душа, а еле дотасили. Нога у него, как выяснилось, раненая, ни шагу ступить не может. Дотасили, как ребенка, на руках.

Сказал он в разведке все, что у него спросили. А сам с испугом следит глазами за каждым нашим движением: «Их ист арбатен! Камрад! Геноссен!» - бормочет, то есть: «Я есть рабочий! Брат! Товарищ!».

- Что будем с ним делать? - спрашиваю у майора.

- Как что? - отвечает майор. - Кончать с ним надо!

И от этих своих слов злость майора взяла, потому как был наш майор добрым парнем и стало жалко ему этого недобитого немецкого мальчишку, в чем он даже самому себе стыдился признаться и злился на себя.

- А что, - набросился он на меня, - ты его будешь на своей спине тащить через чащобы, овраги да болота до первого госпиталя для военнопленных? Где он, этот госпиталь? Кончать с ним надо.

Мы молчим. Понимаем, что майор прав. И самое страшное, что не только мы понимаем, но и немец понимает тоже, хотя по-русски не знает ни одного слова.

В глазах его стоит такой детский испуг, такая мольба, что невольно забываешь, что он фашист. Себя чувствуешь перед ним виноватым, творящим над этим мальчишкой какое-то преступление. Ну встретился бы я с ним в бою. Он стреляет в меня, я стреляю в него - тогда другое дело.



пуль в распластанного на земле молоденького немца. Все случилось так быстро, что сперва мы даже не поняли, что произошло.

ло. Дивчина - палач. Да к тому же добровольный. Такое и нарочно не придумаешь!

Я ее спросил:
- Серафима, тебе того немца не жалко было расстреливать?

фронт воевать, немцев бить. Все кумекаю: в чем здесь закладка? Шо оно так? Может, жениха в гестапо немцы замучили? Нет, говорит, у нее жениха.

А тут дело такое стряслось, такое дело, что как ухватом меня по башке оглушило. Служили в нашей части несколько солдат из одной деревни. Младший лейтенант тоже из их деревни был. Держались они друг за дружку, как бы одна семья. Посылки из дома поровну делили. Что ни день, перед сном о колхозных делах гитарили. Как там у Есенина: «Корявыми, немтыми речами они свою обслуживали жизнь». В письмах чадам и домочадцам на полстраницы поклонны да приветы поименно слали.

Был у них односельчанин, что отслужил ту, первую войну с германцем. И ничего - живым остался. Мы его дедом звали, потому что было ему лет около пятидесяти. То есть в нашем молодом солдатском понимании - старик.

Проставили дедука к лошадям, кучню возить на передовую. Так ему сподручней, и риску меньше.

И вдруг наш лейтенант - родной его племян - говорит:

- Дед, пойдешь с нами завтра в рукопашную? Это приказ. Людей не хватает.

- Да ты что, спятил! В какую рукопашную в мои годы, с моей одышкой!

- Сказано, пойдешь в рукопашную! Людей не хватает. Это приказ! Я тебе командир или кто?

- Дурак ты, а не командир! Вот ты кто! Я вот сейчас тебе по шее врежу!

И смазал младшему лейтенанту по шее. Видимо, так он разошелся от такой несправедливости, что его, старика, тянувшего на себе вторую войну, посылают в рукопашную. И кто посылает - родной племян! Так что он забыл, где находится, забыл армейскую субординацию, забыл, что перед ним командир, а видел в лейтенанте того самого пацана Васютку, которому в своей деревне не раз давал по шее и по заднице.

Младший лейтенант Сабуров был парень крутой, но в данном случае решил стерпеть, промолчать, не придавать значения случившемуся перед односельчанинами, окружавшими их. Тем паче что дядка даже не ударил, а неловко, невольно, трясушей от волнения неверной ладонью еле его задел. Младший лейтенант понимал, что если стать на букву закона,

солдата под арест! Его трибунал судить будет.

И взяли деду под арест, и судил его трибунал за неподчинение приказу командира в боевой обстановке и рукоприкладство к высшей мере наказания - расстрелу перед строем по законам военного времени.

Как услышал дед приговор, рухнул перед всеми на колени:

- Братцы, не убивайте старика! Виноват я! Виноват, не сдержался! Дурь в голову ударила. Пошадите, Бога ради! Вражеские пули и те две войны меня щадили. А вы же свои, кровные! Пошадите старого дурака!

Мы все замерли. Чувствую, не могу на него ствол автомата поднять. Пуля в стволе застряла, как ком в горле.

И тут Симочка делает шаг вперед:

- Товарищ командир, разрешите выполнить ваш приказ.

- Выполняйте! - тихо говорит командир и отводит глаза в сторону.

Поднимает Симочка свой автомат и с той же знакомой нам деловитостью скашивает на землю старика. Ладно, аккуратно скашивает, как по траве косой.

- Пойдем, пройдемся, - вечером перед сном говорит мне Симочка. - Посмотри, какая красота вокруг, луг под луной... Туман разливается, как теплое парное молоко. От такой красоты аж сердце замирает. Чувствую, как сердце замирает? - Она расстегивает пуговицы своей гимнастерки и жадно прижимает мою ладонь к своей обнаженной груди. - Любимый мой, - порывисто говорит она, - а медку хочешь попробовать? Медку! Ты ведь у меня первый. Рано или поздно, а первый должен быть.

Глаза ее горят иступленно. Губы жаркие, влажные, полуткрытые. Тело мягкое, податливое, доброе, и ходит, я чувствую, по ее телу дрожь. Не от моего прикосновения, а от недавно пережитого ею. Почему же в ней так волнуется сладка эта дрожь?

Я вырвался из ее рук и, охваченный неосознанной жутью, пошел по лунной дорожке, куда глаза глядят.

Вот и скажите мне после этого, что нет на свете ведьм, вампиров, упырей и всякой прочей нечистой силы.

Николай ДОРИЗО.

Газета «Свеча»

Учредитель —

ТсОО «Ренессанс».

Директор —

Александр СИДОРОВ.

Газета зарегистрирована в региональной инспекции под № И-007. Подписной индекс — 51520. Отпечатана в типографии ОАО НПО «Облмашинформ». Тираж 20 000. Заказ № ... Подписано в печать 17.00.

P.S. За достоверность фактов, использованных материалов, за содержание объявлений, рекламы, адресов и телефонов отвечают авторы.