

# НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ обязательно подпишусь на газету

25.04.97-02.05.97

...не мёрзнуть зимой, шёлк зимой

Цена свободная



Информационно - рекламный выпуск №21 (252)  
ТсОО «РЕНЕССАНС» представляет

Распространяется в розницу и по подписке  
ангарскую городскую альтернативную еженедельную газету

## Желтая газета на Красной площади

**Стоимость подписки с  
учетом доставки**

на 1 месяц **15.200 рублей**  
на 3 месяца **35.600 рублей**  
на 6 месяцев **66.200 рублей**



Фотоматериалы: обработка  
в лаборатории «ИМЭКС»  
(магазин «Олимпиада» - АД)

АБОНЕМЕНТ на газету		<b>51520</b>	
<b>СВЕЧА</b>		(индекс издания)	
		Количество комплектов	
на второе полугодие 1997 года			
		7	8 9 10 11 12
Куда			
(почтовый индекс)		(адрес)	
Кому			
		(фамилия, инициалы)	
ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА			
ПВ место ли-тер		на газету <b>51520</b>	
<b>СВЕЧА</b>		(индекс издания)	
Стои-МОСТЬ	подписки	руб.	Количество комплектов
	переадресовки	руб.	
на второе полугодие 1997 года			
		7	8 9 10 11 12
Куда			
(почтовый индекс)		(адрес)	
Кому			
		(фамилия, инициалы)	

### Сегодня в номере:

- |                                                               |                                                     |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ С ДЕТЬМИ НА ЭЛЕКТРОПОДСТАНЦИИ</b> Стр. 2 | <b>ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА - НЕ ПРИХОТЬ</b> ..... Стр. 11 |
| <b>КОКТЕЙЛЬ АНГАРСКОГО МОДЕРНА</b> ..... Стр. 3               | <b>БОША РУГАЛСЯ И РУГАЛСЯ</b> ..... Стр. 14         |
| <b>ГЕНДИРЕКТОР ОГРАБИЛ ПЕНСИОНЕРОВ</b> ..... Стр. 4           | <b>КОЗЛОВ ПРИГЛАСИЛ ТАТЬЯНУ В ОПЕРНЫЙ,</b>          |
| <b>ПОЧЕМУ РАСТЕНИЯМ НЕЗДОРОВИТСЯ</b> ..... Стр. 5             | <b>А ОТТУДА - В БАНИЮ</b> ..... Стр. 15             |
| <b>УГОЛОК ИМЕНИННИКА</b> ..... Стр. 6                         | <b>ПАСХАЛЬНЫЙ ЗВОН</b> ..... Стр. 16                |
| <b>БОЛЕЗНЬ ИЗ ХОЛОДИЛЬНИКА</b> ..... Стр. 10                  | <b>И многое другое</b>                              |

# Дети попали под высокое напряжение



Несчастный случай с двумя детьми произошел на электрической подстанции в поселке Северный. Двое мальчиков перелезли через забор и взобрались на лестницу трансформатора. Один приблизился головой к шине под напряжением 35 тысяч вольт.

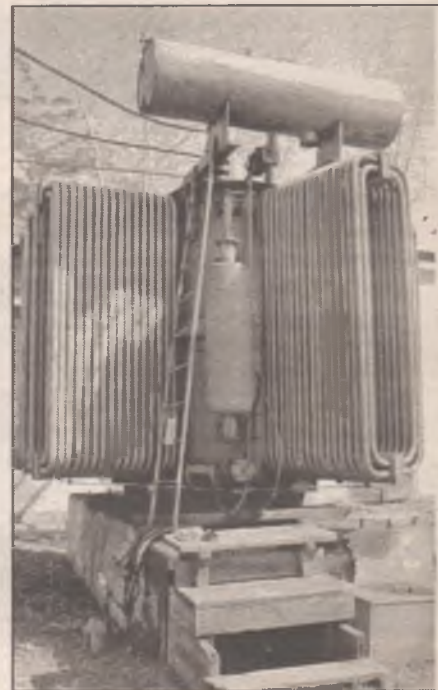
## напряжение

Через все тело Саши Низовцева, 6-ти лет, прошел электрический разряд, кроме того, у него серьезная черепно-мозговая травма. Врачи считают, что жить ему осталось совсем немного.

Пятилетнему Алеше Маркову, который полез вторым, повезло больше. Алеша живет в общежитии, неподалеку от подстанции. В детский сад не ходит.



Подобные случаи на силовых подстанциях происходят в Ангарске чуть ли не ежегодно. Энергетики вынуждены ставить бетон-



ные заборы, двойные металлические двери, но, как видно, решить проблему может только круглосуточная охрана таких объектов.

## Мчалась «скорая» к ребенку...

Ночью 24 апреля на станцию «скорой помощи» поступил вызов из 283 квартала. Мужчина, представившись как Рабатуев, просил оказать помощь 4-летнему сыну, у которого, по словам звонившего, была травмирована нога.

Когда медики вошли в роскошную квартиру, они увидели, что пациент си-

дит в кресле. Это оказалась... обезьянка по кличке Мики. Докторам ничего не оставалось, как попытаться вправить животному вывихнутую лапу. Но, судя по всему, это им не удалось. Уговорить Мики посидеть минуту спокойно ни хозяйка, ни медики не сумели.

## Двух мэров рассудит уставная палата

Законность назначения выборов в поселковую Думу, намеченных на 18 мая 1997 года, а также создания независимого муниципального образования в поселке Мегет рассматривала во вторник уставная палата Иркутской области. Были заслушаны обе стороны и рассмотрен целый пакет документов. Мэр Мегета Александр Качан уверен, что поселку необходима финансовая самостоятельность. Администрация Ангарска, в свою очередь, уверена в противоположном.

Как сообщил Александр Качан, в 1996 году для подготовки к отопительному зимнему периоду область выделила треть миллиарда рублей. Деньги до поселка не дошли, город залатал ими одну из своих финансовых дыр. А в данный момент поселку с восьмьютысячным населением не на что даже купить новый флаг. В чью пользу решится вопрос, станет ясно в конце апреля.

## Происшествия и криминал

17 апреля в четвертом часу дня произошло разбойное нападение на квартиру в доме «А» в 7 микрорайоне. Двое неизвестных в масках позвонили в дверь, представились слесарями и, когда доверчивая хозяйка-старушка открыла дверь, ворвались в квартиру, ударили женщину по голове, а спавшего в соседней комнате сына связали. По имеющимся данным, бандиты забрали 700 тыс.рублей.

16 апреля на улице Ворошилова у магазина «Белый аист» белая иномарка сбита пожилую женщину, которая час спустя скончалась. Виновата ли в смерти бабушки женщина-водитель, выясняет следствие.

Кровавой драмой завершился семейный скандал в квартире дома № 1 (47 квартал). Произошло это в ночь с 15 на 16 апреля. Женщина накануне выписалась из больницы. Поводом для спора между супругами, похоже, стали разногласия по вопросам воспитания сына. Конеч дискуссии положил удар ножа. Ранение оказалось проникающим, а значит, серьезным. Поэтому бригада «скорой помощи», несмотря на протесты раненой женщины, отвезла ее в больницу.

В воскресенье, 20 апреля, в 19 часов в Байкальске на ул.Макаренко некто Андрей Зуев, 28 лет, работник треста АНХРС, изрядно выпил по случаю окончания ре-

монта своего автомобиля «Москвич-412», после чего задавил 86-летнюю старушку, затем «Москвич» сбил железобетонный столб, оставив без электроэнергии 12 улиц поселка.

В воскресенье, 20 апреля, на 33 км дороги Ангарск-Тальяны в районе Чебагор найден сгоревший труп. По словам очевидцев, тело обгорело настолько, что нельзя установить не только личность погибшего, но и определить пол.

Во вторник, 22 апреля, возле автобусной остановки в 95 квартале скоростижно скончался бывший прокурор города Приходько.

## Уголовная хроника

18 апреля, примерно в 16 часов, в одном из подъездов дома 4А/4Б микрорайона 6 неизвестный напал на женщину и вырвал у нее сумку. Потерпевшая не растерялась и позвонила в милицию. К поиску грабителя подключились экипажи патрульно-постовой службы и «02». По горячим следам нападавший был задержан — это некто Игорь Ш., ранее судимый. Пограбить он приехал из Иркутска. Сейчас грабитель в камере изолятора УВД.

11 апреля была обворована столовая в больнице «скорой медицинской помощи», что в 22 микрорайоне Ангарска. Уголовный розыск сумел найти ночных воров. Это два подельника, которым по 17 лет, оба живут в 12»А» микрорайоне. Нашли у кого тащить продукты!

21 апреля в 2 часа дня за автокооперативом «Искра» были найдены 22 целых и 5 разбитых баночек из-под меда. Удивило содержимое банок — в них была ртуть. Ядовитый металл собран, а место находки подверглось демеркуризации — так по-научному называют обработку земли и почвы от ртути.

22 апреля сотрудники милиции смогли установить и арестовать садового ворюшку, который обокрал дачу в садоводстве «Черемушки». Об этом с заявлением в милицию обратилась жительница 18 микрорайона. Подозреваемый Юрий К., житель Савватеевки, ему 24 года. В отношении непрошенного дачного гостя возбуждено уголовное дело.

Евгений Константинов.

## Ради неё, заветной

В понедельник, 21 апреля, в 19 микрорайоне с 3-го этажа на козырек подъезда упал старик. Бедолага в тот день исполнилось 82 года, но, зная его слабость к «зеленому змию», родственники закрыли его дома. Дед решил-таки купить заветную бутылочку, для чего взял веревку и попытался спуститься таким образом вниз. Но веревка не выдержала, и старик попал в больницу.

## Физрук повесился во дворе школы

Трагическое происшествие произошло во дворе школы-интерната № 7. В понедельник, 21 апреля, утром здесь найден мертвым один из педагогов. Погибший — физрук Геннадий Холин. Причина смерти, по мнению работников прокуратуры, — самоубийство. Перед смертью Геннадий Тимофеевич написал записку-завещание, где никого не обвинил в своем трагическом выборе. По словам знакомых, в последнее время его сильно мучил радикулит. Возможно, жестокие боли и подтолкнули несчастного к роковому шагу.

## Погиб журналист



23 апреля состоялись похороны редактора городского радио Валентина Павловича Перфильева. Он скончался от ожогов 17 апреля. Насколько нам известно, за несколько суток до этого неизвестные облили его горячей жидкостью и подожгли. Произошло это, когда Валентин Павлович вышел погулять с собакой. Какие-то мужчины стали его травить, и 55-летний журналист вступился за своего четвероногого друга. Озверевшие подонки жестоко расправились с Перфильевым. Многие ангарчане помнят репортажи Валентина Павловича по областному радио, телевидению, корреспондентом которых он проработал более четверти века. Редакция газеты «Свеча» выражает глубокое соболезнование родным и близким Валентина Павловича Перфильева.

## ПОГОВОРИМ О СТРАННОСТЯХ ЛЮБВИ...

**Все начинается с любви!  
Твердят: сначала было слово.  
А я провозглашаю снова —  
Все начинается с любви!**

Кажется, все сказано. Что еще можно сказать нового на вечную тему любви? Нового, может быть, и ничего. Но, согласитесь, как приятно снова и снова повторять это слово — любовь... Есть слова и понятия, которые не теряют значения в веках. Особенно такие многогранные, как любовь... О ней можно говорить без конца и никогда не сказать всего.

**Любовь к женщине.** Многие из нас через ошибки и страдания идут к ней, кто-то не доходит, растеряв в пути нежность и трепетность. Любовь к женщине часто путают со страстью, но это быстро проходит. Остается другое... Вдруг ты невольно прислушиваешься к шагам в коридоре — ОНА! Вдруг ты бежишь через весь город покупать цветы — ЕЙ! И ты все делаешь, чтобы блеск в ее глазах не погас в 30 или в 50, и есть высшее счастье «тонкой касаться руки и волос твоих цветом в осень...» Вот это и есть любовь. Когда я вижу тебя, моя дорогая жена, я понимаю, что есть ради чего жить и работать, я понимаю глубинное пастернаковское «судьбы скрещенье...»

**Любовь к родителям** особенна, она сродни почтению, она всегда для русского человека — чувство почти религиозное. Но мне кажется, что сегодня, как никогда, нужно понимать: любовь, не наполненная делами, есть пустые слова. Давайте наполним нашу любовь к родителям конкретным содержанием, позаботимся, чтобы наши родители, всю жизнь проработавшие на это государство, получали бы достойную пенсию и вовремя. Вот это и будет нашей настоящей любовью, и только тогда мы сможем сказать своей матери: «Ты одна мне помощи и отрада, ты одна мне несказанный свет...» Кто не сможет сказать — подумает, а это тоже немало. Иногда мы не находим общего языка, иногда споримся по пустякам, потому что извечна проблема «отцов и детей», но надо помнить одно: родителей не выбирают, их нужно принимать и любить такими, какие они есть.

**Любовь к детям.** Некоторые родители понимают ее как возможность оберечь свое чадо от всего на свете, даже от минимальных обязанностей по дому или от излишних нагрузок в школе. Я считаю, что любовь к своему ребенку проявляется в человеке, и прежде всего в отце, в стремлении и умении зарабатывать деньги, чтобы дать ребенку полноценное образование; в уплате налогов, чтобы люди, обучающие наших детей, были обеспеченными и достойными, потому что воспитать образованного, гордого, знающего себе цену человека может только такой же! Учитель, зависимый от директора, мэра, государства и т.д., никогда не воспитает Человека, он воспитает раба! Поэтому давайте любовь к своим детям воплощать достойно: не допускать неуплаты налогов, дабы прилично содержать образовательные учреждения; думать не о закрытии школ, а о строительстве новых, о достойной зарплате учителя, чтобы он работал в школе по призванию и таланту, а не потому, что больше негде.

**Любовь к родному городу.** Мы с сожалением и горечью видим, как становится он грязным, бедным, запущенным. Но кто же, если не мы, приведет его в порядок? Можно это делать словами, как наш мэр в интервью средствам массовой информации. Какую нужно иметь совесть, чтобы, доведя город до такого состояния, говорить о любви к нему? Можно весь город выгнать на коммунистический субботник, навести чистоту на пару недель. А дальше что?..

Но лучше не искать виноватых. Лучше взяться всем вместе и начать действовать.

**Мой план:**  
1. Выборы нового мэра.  
2. Реорганизация управления в городе.  
3. Смена тех чиновников, которые думают больше о собственных интересах.

Дорогие ангарчане! Неужели вы не видите, что 80% городских чиновников — это те же самые люди, что были при партийно-советской власти, и сегодня, как и прежде, думают только о себе. Они не будут работать на вас! Их надо менять! Если бы кто-то взял на себя труд подсчитать хотя бы их количество! Их больше, чем было при разделении города на районы! А результат?..

**Любовь к Родине.** Ее так затрели в пустых речах на съездах, пленумах, пионерских сборах, что достигли обратного результата: говорить об этом стало неприлично, слово «патриотизм» стало непонятным, но в глубине души каждого человека жива любовь к своей Родине, это показала Великая Отечественная война, когда почти все люди встали на ее защиту.

Чтобы любить свою Родину, мало умиляться красивыми березками, нужно делать все, чтобы можно было ею гордиться, чтобы она стала красивой и чистой. Вы помните, с чем несколько столетий ассоциировалась Русь, Россия в сознании мира? Если Англию называли старой, доброй, Францию — прекрасной, то Русь всегда была святой. Святая Русь — значит высокая, благородная, жертвующая собой ради других. Неужели такая страна не заслужила лучшей участи? Она богата ресурсами, богата людьми, талантами, идеями! Нужно только желание наше с вами встать с колен, поднять голову, оглядеться и опять, как 100 лет назад, когда мы почти догнали мир монополистического капитализма, пройдя за 20 лет путь, на который Европе потребовалось 80—100 лет, рвануть вперед! И пусть мир опять удивится возможностям России, но только уже не свысока, а с восхищением!

**Она не погибнет — знайте!  
Она не погибнет, Россия.  
Они всколосятся — верьте! —  
Поля ее золотые.  
И мы не погибнем — верьте!  
Но что нам наше спасение?  
Россия спасется — знайте!  
И близко ее воскресение!**

Я люблю эту страну, этот народ и верю в него!

**Сергей Батуев,  
доктор администрирования и  
менеджмента, член политсовета  
Иркутского регионального отделения  
общественного движения «Яблоко».**

Заметки дилетанта

## КОКТЕЙЛЬ АНГАРСКОГО

**МОДЕРНА**

«...Во время «Театральной недели» ... в очередной раз пьеса Ж.Ануй «Оркестр» в постановке театра «Факел...» (Из газет).

Сцены без слов, слова без смысла, подтекст как ключ к пониманию манерных поз, истеричного хохота, надменно поджатых губ. Стильная «штучка», конфетка «а ля модерн», то есть с начинкой, вкус которой не распробуешь до конца.

Ангарский любительский театр и французский авангард. Бородатый Александр Кононов, режиссер «Факела», и эстетствующий Жан Ануй с его «Оркестром», в котором стиль диктует даже форму шляп. Взлепянные на Катеринах актрисы в ролях французских бледных дам.

После бальзаминовок котелков и оборчатых юбок пришлось менять не только декорации. Ануй психологичен и коварен: неверно истолкованный жест в начале в конце превращает драму в фарс, изящное — в смешное.

Отнюдь не премьерный спектакль играется с премьерной тщательностью: грим свеж, и шепот драматичен. Немного-

численная кучка зрителей — поклонников то ли модерна, то ли актрис — хлопает неадекватно. (Ах, Александр Сердцович — добродушный мечтатель в попытках соединить сермяжный Восток и сибаритствующий Запад!)

В репертуаре «Факела» пьеса «Оркестр» стоит особняком. Она несвойственна театру и самодостаточна. Она не несет высоких идей, добро в ней не побеждает зло. Она, как дорогая безделушка, сделанная «от» и «до», на одном дыхании. Ее хочется носить с собой и рассматривать — декорации, костюмы, грим...

Профессионализм любительского театра — в отсутствии подражательства и копирования. Хотя копировать, собственно, нечего и некого: профессионалы, испытывая кризис жанра, куют деньги кто на телевидении, кто в гастрольных поездках. Любители творят себе потихоньку, вчитываются в пьесы, не торопясь, пестуют каждую фразу — искусство ради искусства.

Без оглядки на весь существующий опыт (кто, в сущности, кроме завзятых театралов, знает Беккета, Ионеско?) Кононов попытался воплотить свое ангарское видение «модерна», на котором отпечаток и невыплаченный зарплат, и небритый похмельный тоски... Хотя так ли уж важно, где играет оркестр — в России ли, во Франции. Главное — впечатление («импрессио», как говорят французы): одиночества души, безумия мира, равнодушия Бога.

Алина Подольская.

# О ВЕРТАЙМ

Сюда приводят за руку родители своих еще неумелых, несмышленных, с большой мечтой, зажатой в маленьком кулачке, детей. Это такой вокзал, где в кассу многолюдно и где билеты продают не за рубли и не за валюту.

Мы в хоккейной раздевалке у старшего детского тренера СК «Ермак» Сергея Николаевича Коневского, где базируется команда ребят 1979—80 гг. рождения, скрестившая в этом году клюшки со сверстниками из тольяттинской «Ладьи» на воскресенском льду в финале России.

**Корр.:** — Эта команда в 1995—96 гг. занимала стабильно пятое место. В этом году пятое место у ЦСКА Москва. Находясь неизменно в худших ледовых условиях по сравнению с дворовыми командами-финалистами, вам удалось извлечь существенные уроки из поражений. Как складывалась победа?

**С.К.:** — А мы не стали делить игры на второстепенные и серьезные, потому что игра этого не прощает никому! Мы бились на первом этапе, получаемся, на три фронта. Взрослый чемпионат Иркутской области, а потом и Кубок области мы выиграли. Зона Сибири и Дальнего Востока была трудной, разбегной. Игра на выезде, игры дома. Команда переболела гриппом, пришлось «ремонтничать» на ходу. На финише зоны команды из Усть-Каменогорска, Новокузнецка, Красноярска, Новосибирска, Барнаула остались под нами в турнирной таблице, а мы в ранге чемпионов стали готовиться ко второму этапу — финалу чемпионата России. Он проводился в Воскресенске. А там нас ждали, или не ждали, «Спартак» (Екатеринбург), «Трактор» (Челябинск), «Беркет» (Казань), «Лада» (Тольятти), ЦСКА (Москва), Санкт-Петербургский СКА и хозяин — воскресенский «Химик».



**Корр.:** — Какой игровой опыт из обретенного на первом этапе самый существенный, доступный и экономичный?

**С.К.:** — Опыт ветеранов «Ермака». Понимать есть у кого, и ездить куда не надо. А Жуков Сергей, Петров Сергей, Скидан Евгений, Нафцигер Эдуард и другие умеют и знают все в хоккее. Однако знать фактор чужого поля команда должна. Там и только там видно, кто чего стоит. Поэтому команда должна выезжать.

**Корр.:** — Вы, усилившись шестью игроками из Ново-Кузнецка, прибыли в Воскресенск. У вас были выставочные игры?

**С.К.:** — Нет. Во-первых, это же деньги. Во-вторых, все было расписано как по нотам... В первую игру нас так неглубоко ставили под «танк» хозяева турнира «Химик». И далее «Трактор» (Челябинск), «Беркет» (Казань) — команды нашей подгруппы нам незнакомые.

В другой подгруппе — ЦСКА, «Спартак», СКА и «Лада». Перед единственной тренировкой я попросил ребят устроить цирк: кататься с головой «под мышкой», бросать и пасовать не вовремя, больше спотыкаться.

**Корр.:** — Ну и получилась? Болеющие, может, и поверили. А специалисты?

**С.К.:** — Кто-то, может, и не поверил. Но, судя по тому, как нас освистали, а мне улыбались, дело было сделано — нас «упаковали» в дежурную команду, с которой хлопот не будет.

**Корр.:** — Сергей Николаевич, детский тренер, кто он больше — диктатор, интриган, лицемер или художник, коптер с высшим образованием или божий порученец, садовник, скульптор, педагог, дворник, психолог?

**С.К.:** — Все вместе. И тут дело не в пропорциях, а в разнице — человеческие это качества или профессиональные.

**Корр.:** — Итак, «Химик» (Воскресенск) плюс «Ермак» (Ангарск). Выставочная игра «Химик» долго еще будет видеть этот матч, как в кошмарном сне.

**С.К.:** — «Химик» провел две шайбы, да рано поверил в победу. Мы прибрали инициативу, отыгрались, у ребят появился кураж — 3:4 в нашу пользу. Забегая вперед, скажу, что с этим же счетом «Химик» в полуфина-

ле уступил «Ладе». Но стал третьим, обыграв «Спартак» (Екатеринбург).

**Корр.:** — Тренеры и специалисты, увидев, какова команда из Ангарска, внесли коррективы?

**С.К.:** — Да. Против нас все играли на пределе. «Трактор» из Челябинска уступил со счетом 2:3, но измотал нас. Команда с вязкой обороной и хорошей школой. Переиграв «Беркет» из Казани, мы заняли первое место в подгруппе и вышли на «Спартак» из Екатеринбурга.

**Корр.:** — И так, «Спартак».

**С.К.:** — Переиграли со счетом 4:2 и стали готовиться к финалу с «Ладью» (Тольятти).

**Корр.:** — Какая получилась игра?

**С.К.:** — Не умаляя достоинств соперника, скажу, что игру провели уже на фазе общей усталости. Первый тайм — 0:1. Во втором полностью владели инициативой, но не реализовали кучу моментов, в результате пропустили еще одну шайбу из разряда «берущихся». А когда попали в цейтнот, надежды на овертайм растаяли после грубейших ошибок, счет стал 0:4.

**Корр.:** — Сергей Николаевич, вы довольны завершившимся сезоном? Теперь, когда все позади, хотелось бы изменить что-то?

**С.Н.:** — И сезоном, и результатом, и ребятами очень доволен!

**Корр.:** — Администрация Ангарска была готова к такому успеху? Как вас встретили?

**С.К.:** — Была готова и встретила нас хорошо. Закрыла «Ермак» первой лиги...

Сергей Федоров.

На снимке: С.Н.Коневский.

ПОДРОБНОСТИ КОММЕНТАРИИ



Очень может быть, что очень скоро все россияне станут свидетелями очередного громкого крушения карьеры одного из реальных хозяев страны. 56-летний многолетний хозяин Волжского автомобильного завода и бывший вице-премьер РФ Владимир Каданников на протяжении долгих лет правил бал в российской автоиндустрии и в российской политике. Но очень похоже, что сейчас могущественный автомагнат подошел к пропасти, через которую он может и не перепрыгнуть. Причина обрушившихся на Каданникова бед символична. Как и устаревшие машины, выпускаемые его заводом, магнат, похоже, оказался анахронизмом. Которого вот-вот вышибут из колеи новые силы, оседлавшие российскую автопромышленность.

# КАК ОДИН ГЕНДИРЕКТОР ОГРАБИЛ МИЛЛИОНЫ

## ПЕНСИОНЕРОВ



Может ли бизнесмен, даже друг кремлевских вождей, просто так взять у государства несколько триллионов рублей и уйти с миром? Оказывается, может. Ведь именно это сделал глава АО «АвтоВАЗ» Владимир Васильевич Каданников.

Миллионы россиян сегодня не получают своих зарплат. Миллионы пенсионеров тщечно ждут своих пенсий. Кто виноват? По крайней мере, одна фамилия уже известна. Знакомьтесь: Владимир Каданников. В январе 1996 года был назначен первым вице-премьером РФ. Продержался г-н Каданников на этом посту, правда, совсем недолго. Но даром времени, видимо, не терял. Ведь за время краткой командировки Каданникова в Москву его бывшая контора ВАЗ умудрилась... почти не платить налоги в российский бюджет.

В результате ВАЗ сумел поставить один абсолютный рекорд. На конец 1996 года его задолженность российским госслужащим, пенсионерам и солдатам исчислялась фантастической цифрой более чем 2,5 триллиона рублей. А учитывая задолженность завода в пенсионный фонд и набежавшие пени и штрафы, автогигант на Волге умудрился задолжать более... 7 триллионов.

Впрочем, ведь еще в прошлом году президент Ельцин заявил, что халва кончена. Что отныне никто не может обманывать государство на триллионы и не платить за это. Но вопрос: касается ли это Владимира Каданникова?

...Даже среди других российских промышленных генералов Каданников уникален. Ведь умудрился сделать целых две суперкарьеры.

Первую карьеру — в советской соиндустрии. Менее чем за 20 лет он прошел путь от мелкого заводского управленца до главы самой крупной советской автомобильной империи. Но в начале 90-х судьба советских промышленных гигантов стала очень печальной. Но г-н Каданников преуспел и здесь. В то время как коллеги Владимира Васильевича по директорскому корпусу дружно крыли антинародные реформы Кремля, Каданников сумел стать своим человеком в кругу московских реформаторов. Владимир Каданников первым из российских промышленных магнатов начал акционирование своего предприятия. В 1992-м он несколько раз публично высказывался в защиту ненавистного для левых тогдашнего главы кабинета Егора Гайдара. В декабре этого года дело дошло даже до того, что Борис Ельцин назвал Каданникова одним из своих кандидатов на пост премьер-министра. Но очередное выступление Владимира Васильевича в поддержку гайдаровских реформ решило вопрос. Депутаты съезда не захотели видеть шефа ВАЗа в кресле премьера.

Тогда, несколько лет назад, Владимир Каданников стал любимцем демократической общественности и образцом настоящего промышленника-патриота. Но люди, вхожие в узкий круг кремлевских властителей, знали, что за каданниковской «приверженностью реформам» стоял еще и хитрый расчет. Свои связи г-н Каданников использовал для того, чтобы выцарапать различные льготы для своей фирмы. Конечно, в этом нет ничего необычного. Но очень похоже, что год назад Владимир Каданников начал использовать свое влияние, чтобы позаимствовать из общенародных денег несколько лишний триллионов.

...Конец 1996 года. Большой зал в московском Белом доме. «Есть у кого-нибудь замечания по повестке дня?» — спрашивает председатель комиссии по неплатежам, первый вице-премьер Владимир Потанин. Замечания были. Как выяснилось, представители АО «АвтоВАЗ» вновь не выполнили своего твердого обещания. Они не явились в БД, и, следовательно, обсуждение вопроса о задолженности этого предприятия бюджету вновь нужно отложить. Подобные ситуации возникали уже не раз. И все привычно ожидали, что российское государство вновь привычно склонит свою голову перед могущественными автомагнатами. Но на сей раз произошло нечто необычное. «Зачем отложить? Мы все же обсудим», — тихо, но с явной угрозой произнес Владимир Потанин.

Событие, происшедшее в тот день в Белом доме, на самом деле было очень важным. Ведь до этого самого момента Владимиру Каданникову удавалось с легкостьюсылать всех тех, кто вежливо просил ВАЗ вернуть долг госу-дарству.

...«Владимир Васильевич очень точно выбрал время, — меланхолично замечали в январе 1996 года многие работники ВАЗа. — Он ушел именно тогда, когда здесь все дошло до края».

Проблема с официальным оформлением возвращения была решена Владимиром Васильевичем довольно просто. В ноябре 1996 года в цехах ВАЗа начальники объявили рабочим-акционерам, что они окажут им одну большую услугу. Избавят от утомительной процедуры личного участия в собрании акционеров. Не оценивших такой отеческой заботы несознательных рядовых акционеров на собрание просто не пустили. Так г-н Каданников стал председателем совета директоров АО «АвтоВАЗ».

Но дальше Владимиру Васильевичу пришлось столкнуться с гораздо более серьезными препятствиями. Надо отдать должное г-ну Каданникову. Он сумел поставить дело так, что завод начал аккуратно вносить текущие платежи в бюджет. Но вот что до старых долгов ВА-

За... Здесь солидный Владимир Васильевич начал так активно играть в прятки, что за ним едва успевали угнаться более молодые правительственные сановники. Так, ныне тоже отставного первого вице-премьера Владимира Потанина автомагнат просто довел. Руководители «АвтоВАЗа» твердо договаривались с правительственными чинами о месте и времени встречи. И... не приходили. Господа из Тольятти давали правительству твердые обещания. И... не выполняли их. Но наконец терпение Владимира Потанина лопнуло. На уже описанном заседании правительства в конце ноября первый вице-премьер Потанин обнаружил, что босс «АвтоВАЗа» в конце концов велел начать процедуру банкротства автогиганта.

Впрочем, для Каданникова это вовсе не было концом. Обанкротить одно из крупнейших предприятий России не так уж просто. Господам из Тольятти в очередной раз удалось убедить власти ободать. На сей раз в обмен на твердое обещание найти стратегического инвестора. То есть разделить контроль над заводом с «чужаками».

Но именно этого г-н Каданников, похоже, и не собирается делать. «Такого инвестора в природе не существует, — заявил недавно Владимир Васильевич. — ...Правительство разыскивает кого-то, с кем хочет разделить собственность «АвтоВАЗа»... Кто конкретно за этим стоит, какие люди, какие банковские структуры, мы можем только догадываться».

Г-н Каданников не только говорит. Он действует. Недавно, например, он фактически попросил государство... простить ему все долги. Во всяком случае, именно так в финансовых кругах Москвы расценили идею с выпуском облигаций ВАЗа. Согласно планам автомагната из Тольятти завод в счет своего долга отдаст государству облигации. Которые он погасит... через 10 лет автомобилями «Жигули»!

Г-н Каданников также демонстративно нарушил свое клятвенное обещание правительству договориться со стратегическим инвестором. В конце февраля 1997 года руководство «АвтоВАЗа» фактически послало претендента на роль того самого стратегического инвестора. Южнокорейской фирме «Дэу» было отказано в сотрудничестве. Так что на громадном заводе в Тольятти пока все по-прежнему. И Владимир Каданников, похоже, и дальше собирается править ВАЗом железной рукой и не отдавать долги российским пенсионерам и госслужащим. Но получится ли у него проверить старый трюк и на этот раз?

Похоже, что нет. Согласно слухам бунт зреет сейчас в самом сердце империи «АвтоВАЗа». Говорят, то соратники Каданникова по руководству заводом весьма недовольны его политикой. Эти господа будто бы считают, что многолетний шеф предприятия действует уже только в интересах сохранения своей власти. А вовсе не в интересах завода. Уже известен и день, который может стать черным днем для Владимира Каданникова. 31 мая 1997 года пройдет очередное собрание акционеров «АвтоВАЗа». Именно тогда мы и узнаем, способен ли кремлевский царедворец и советский автопатриарх № 1 выжить в новую эпоху. Что, в общем, весьма сомнительно.

Алексей Смирнов,  
«МК».

# Вегетативное размножение помидоров

Помидоры легко укореняются. Это свойство растения можно использовать для получения рассады, увеличения массы.

Иногда рассада израстает, вытягивается. Длина стебля достигает метра и более, и если опоздать с пасынкованием, на нем образуется большое количество пасынков. В этом случае прищипьте лиану к земле и присыпьте сплошь или частично почвой, оставив открытой верхину растения.

Через несколько дней пасынки на наклонном стебле примут вертикальное или близкое к нему положение, а вскоре они, как и основной стебель, укоренятся. (Полив ускорит укоренение). Когда это произойдет, выкопайте куст и разрежьте его на рассаду по числу пасынков. Прилегающая к пасынку часть укоренившегося стебля только усилит рассаду. Прикорневую часть куста с одним-двумя пасынками и верхину куста,

если между ними окажется достаточное расстояние, можно оставить на месте, не пересаживать.

В случае, если пасынки находятся низко, рядом с почвой, достаточно просто окучить растение. После укоренения их можно отрезать и использовать на рассаду.

Рассада получается мощной и хорошо приживается после посадки, особенно если она получена в открытом грунте, т. е. прошла закаливание в естественных условиях. Даже когда на ней уже есть завязи и сравнительно крупные плодики.

Интересно, что полученная рассада не отстает в развитии от маточного куста. Дочерние растения получаются компактными и могут быть посажены на участке более плотно — в полтора-два раза чаще, чем обычная рассада.

Вячеслав Лисютин,  
«Дачники».

# Когда открывать землянику?



Земляника в условиях Сибири является культурой недостаточно зимостойкой, и успешное возделывание ее возможно при защите от зимних повреждений низкими температурами.

Изучение различных способов укрытия земляники на зиму, проведенное на Иркутской сельскохозяйственной опытной станции, а также обобщение опыта садоводов-любителей показывает, что земляника хорошо зимует при укрытии бумагой, мешковиной, соломенными матами, соломой слоем 3-5 см, полиэтиленовой пленкой. В производственных садах мы рекомендуем укрывать соломой слоем 3-5 см, как наиболее дешевый и доступный способ укрытия.

Наиболее подходящим сроком укрытия земляники является вторая половина октября. Укрывать можно как по замерзшей почве, так и по талой.

Существенное влияние на урожайность оказывает срок снятия укрытия вес-

ной. Наши трехлетние наблюдения показывают, что оптимальным сроком снятия укрытия является конец апреля — первая декада мая. При более раннем снятии укрытия (20-24 апреля) насаждения земляники попадают в неблагоприятные условия: значительные колебания температуры воздуха, выветривание верхнего слоя почвы. При позднем снятии укрытия искусственно сокращается вегетационный период, растения могут подопревать, урожайность резко снижается.

## Влияние сроков снятия укрытия на урожайность земляники

Сроки снятия укрытия	1 год		среднее за два года	
	урожай ц/га	%	урожай ц/га	%
20-24 апреля	92	137	58	174
Конец мая-начало апреля	107	160	65	195
12-15 мая	90	134	60	179
Конец мая-начало июня	67	100	33	100

Александр Леонтьев,  
сотрудник Иркутской с/х опытной станции.

Не всегда заболевания растений вызваны грибами, бактериями и вирусами. Некоторые болезни, неинфекционные, возникают из-за отсутствия или нарушения условий, необходимых для нормальной жизнедеятельности растений.

Внешние симптомы неинфекционных заболеваний часто бывают сходны с симптомами, вызванными паразитами: отмирание частей растений — некрозы, пожелтение (хлороз) листьев, усыхание или увядание листьев или побегов, образование ран или наплывов на коре ветвей. Но напрасно искать здесь возбудителей болезней. Большой вред плодовым деревьям причиняют весенние заморозки (внезапные похолодания, наступившие после теплых весенних дней): листья становятся морщинистыми, «курчавыми», усыхают, растрескиваются. Сильно поврежденные заморозками цветы и молодая завязь осыпаются или дают уродливые опробковевшие плоды.

В середине лета на коре подмерзших деревьев появляются

## Почему растениям нездоровится



ляются красноватые вдавленные пятна и трещины типа «ожога». Весной раны зачищают, дезинфицируют 1-3% медным купоросом, натирают листьями щавеля, замазывают содовым варом. При лечении большого количества ран на штамбах плодовых деревьев детальную их обрезку сокращают до минимума или совсем не проводят.

Листья подмерзших деревьев часто становятся матово-беловатыми, с серебристым оттенком млечного блеска. Пластинки листьев утолщаются, становятся мелкими, бугристыми, а затем хрупкими и сухими. Млечным блеском поражаются чаще всего молодые деревья яблони, груши, сливы, вишни и их саженцы в питомниках. У больных взрослых деревьев снижается урожайность, пораженные ветви усыхают. Их удаляют и сжигают. При появлении признаков млечного блеска надо улучшить уход за растениями, провести обильный полив, рыхление почвы, подкормку фосфорно-калийными удобрениями (в пределах существующих норм) или древесной золой.

Заболевания растений, возникающие из-за недостатка отдельных элементов питания, называются голоданиями: калийное, борное, цинковое, марганцевое, магниевое и т. д.

**Хлороз** — появление бледно-желтой окраски у листьев и верхушек побегов. Такие побеги приостанавливаются в росте, иногда усыхают, листья осыпаются. Больные деревья чаще подмерзают. Хлороз может быть вызван несколькими причинами: недоступностью для растений солей железа, содержащихся в почве; излишним количеством извести; недостатком азота, калия, марганца, вследствие чего нарушается процесс образования хлорофилла; недостатком или избытком влаги, что ограничивает доступ воздуха к корням дерева, вследствие чего и возникает кислородное голодание корней. Проявление хлороза может усиливаться при нарушении по-

ступления в крону питательных веществ из-за частичного отмирания корней.

**Азотное голодание.** При остром недостатке азота у яблони постепенно желтеют листья с основания побега до верхушки. Плоды не достигают нормальных размеров, неестественно ярко окрашены, рано созревают и опадают. У ягодных культур нижние листья рано желтеют, краснеют и усыхают. У земляники образуется мало усов, а ягоды мелкие.

**Фосфорное голодание.** У ягодных культур — малины, смородины, крыжовника, земляники — проявляется в уменьшении прироста побегов, размеров листьев и количества ягод на кусте. Нижние листья становятся красновато-фиолетовыми, на них появляются мелкие пятна отмершей ткани, и они преждевременно опадают.

**Калийное голодание.** Встречается чаще всего, так как калий быстро вымывается из почвы. По краям листовой пластинки нижних листьев появляется ободок пожелтевшей ткани — «краевой ожог листьев». У яблони, вишни, сливы ободок бурого цвета, у груши — черного, у малины — серого. Листья крыжовника и смородины приобретают пурпурный оттенок, по краям листьев зем-

ляники появляется красная кайма, позже буреющая. При очень сильном голодании побеги плодовых деревьев и кустарников в конце сезона окрашиваются, становятся невкусными, плохо хранятся.

**При недостатке марганца** на верхних молодых листьях появляются светло-зеленые, серые или красноватые пятна. Края листьев остаются зелеными. Недостаток марганца растения испытывают при сильном известковании почвы; на кислых почвах, наоборот, возможно отравление его избытком. Крыжовник, черная и красная смородина и земляника редко страдают от недостатка марганца.

**Недостаток кальция** остро чувствуется на кислых почвах. На верхних листьях образуются пятна отмирающей ткани, наступает гибель верхушек побегов, торможение роста корней, отмирание их кончиков.

**Магниевое голодание** особенно часто наблюдается на легких песчаных и супесчаных почвах, а также в годы с обильными летними осадками, так как магний легко вымывается из корнеобитаемых слоев почвы. На старых листьях яблони обесцвечиваются (желтеют) ткани между жилками — «межилковый хлороз». Листья преждевременно отмирают и опадают, начиная с нижней части побега. Яблоки слабо окрашены, невкусные, не вызревают и сильно опадают. Очень чувствительна к недостатку магния вишня. В середине пластинок листьев вишни появляются бурые пятна, затем листья желтеют и осыпаются. У малины нижние старые листья становятся желтоватыми с красноватым оттенком, у черной смородины — пурпурно-красными, в дальнейшем буреют, края их загибаются книзу.

Ирина Мещерякова,  
кандидат с/х наук.

Окончание в следующем номере.



ДЕТСКАЯ КОМНАТА

## УГОЛОК ИМЕНИННИКА

Милый внучек **Девайкин Денис** (3Б, 5 шк.), поздравляем тебя с 10-летием! Желаем счастья, успехов, здоровья и мира. Дедушка и бабушка.

**Фадеева Витю** (3В, 19 шк.) поздравляем с 10-летием! Желаем хорошо учиться, слушаться старших. Мама, папа, Настя.

**Иванову Сашу** (3 кл., 17 шк.) поздравляем с 10-летием! Желаем здоровья, успешной учебы. Мы тебя любим! Мама и Костя.

**Асташкина Ивана** поздравляем с 9-летием! Желаем всего хорошего. Друзья: Денис, Федя, Вова и Женя.

**Фадеева Витю** поздравляем с днем рождения! Желаем успехов в учебе, мира и добра. Деда, баба, Малины.

**Пивоварова Василия** (5Г, 15 шк.) поздравляю с 11-летием! Желаю здоровья, успехов во всем, счастья. Мама.

**Фадеева Витю** поздравляю с днем рождения! Желаю успехов в учебе. Баба Лиза.

Дорогого, любимого сына **Сергею Салькова** (5А, 17 шк.) поздравляем с днем рождения! Желаем здоровья, счастья, любви и доброты. Мама и папа.

Поздравляем с днем рождения **Потрясова Костю** (лесная школа). Желаем счастья и удачи! Друзья.

**Витеньку Фадеева** (3В, 19 шк.) поздравляем с 10-летием! Желаем успешной учебы, хорошего настроения и всего доброго. Дядя Леша, тетя Наташа, Артур.

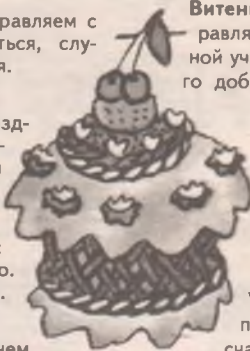
**Сергею Макарова** (6В, 1-я шк.-гимн.) поздравляем с 12-летием! Удачи тебе во всем. Саша и Маша.

**Уткину Валентину** (3В, 36 шк.) поздравляю с 11-летием! Желаю счастья и здоровья. Мама.

**Ступина Виталию** (1Г, 20 шк.) поздравляем с днем рождения! Желаем быть здоровым и веселым. Мама, папа, бабушки и дедушка.

Любимую дочурку **Старинскую Веру** (3В, 38 шк.) поздравляем с днем рождения! Желаем всего хорошего, быть послушной и учиться хорошо. Баба, мама, Слава и Ваня.

**Марину Бардакову** (8Г, 25 шк.) поздравляю с 14-летием! Желаю здоровья, удачи и успехов в учебе. Подруга Клюкина Оля.



## РАЗМИНКА ДЛЯ МОЗГОВ

КРОССВОРД



КРОССВОРД

1-3. Смелый и добрый герой повести А.Гайдара. 1-5. Знак препинания. 2-4. Любимое средство передвижения Емели из сказки «По щучьему велению». 2-6. Самый сильный из четырех мушкетеров. 3-9. Русская народная сказка. 4-10. Очень большое помещение для стоянки и ремонта самолетов. 5-9. Город на берегу Черного моря, где много оздоровительных лагерей и детских санаториев. 6-10. Герой произведений Марка Твена: Том... и Гекльберри Финн. 7-11. Учебное заведение, которое, как поется в известной песенке, «многим доказало, что такое прах и пух». 8-12. Очень густой и очень темный лес из хвойных деревьев. 8-14. Во многих сказках - высокая башня в доме, в которой красная девица ждет добра молодца. 11-15. Большая хищная птица. 12-16. Сладкий плод южного дерева. 13-15. Имя лисы, верной подруги кота Базилио, в сказке о Буратино А.Толстого. 14-16. Фантазия.

С днем рождения

665830 г. Ангарск-30,  
газета «Свеча»

Заполните и вырежьте купон. Укажите имя и фамилию, школу и класс, дату, с которой вы поздравляете именинника. Отправьте по указанному в купоне адресу. **Внимание!** Поздравления на текущую неделю принимаются до вторника и адресуются только детям.

✓ Принимается только на купоне

## ПУТЛЯНИЦА

Замяукали котята:  
«Надоело нам мяукать!  
Мы хотим, как поросята,  
Хрюкать!»  
А за ними и утята:  
«Не желаем больше крякать!  
Мы хотим, как лягушата,  
Квакать!»  
Свинки замяукали:  
«Мяу, мяу!»  
Кошечки захрюкали:  
«Хрю, хрю, хрю!»  
Уточки заквкали:  
«Ква, ква, ква!»  
Воробышек прискакал  
И коровой замычал:  
«Му-у-у!»  
Прибежал медведь  
И давай реветь:  
«Ку-ка-ре-ку!» —  
Только зайнышка  
Был паинька:  
Не мяукал  
И не хрюкал —  
Под капустою лежал,  
По-заячьи лопотал  
И зверюшек неразумных  
Уговаривал:  
«Кому велено чирикать —  
Не мурлыкайте!  
Кому велено мурлыкать —  
Не чирикайте!  
Не бывать вороне коровою,  
Не летать лягушатам под облаком!»

Корней Чуковский.



Найди три предмета на картинке из нарисованных сверху.



## Ответы на кроссворд прошлого номера

По горизонтали:

5. Гудвин. 6. Каурка. 9. «Репка». 11. Халва. 12. Арлекин. 15. Гвидон. 16. Сон. 17. Канада. 21. Колибри. 23. Кател. 24. Ранец. 25. Болото. 26. Шарада.

По вертикали:

1. Жучка. 2. Мишура. 3. Ластик. 4. Эcran. 7. Телевизор. 8. Звездочет. 10. Лесовик. 13. Кол. 14. Кай. 18. Корыто. 19. Ураган. 20. Невод. 22. Балда.

## КОНКУРС

Для больших и маленьких детей!

ПРИВЕТ, РЕБЯТА!

Так стремительно летит время, уже и апрель на исходе. Солнышко с каждым днем все сильнее припекает, и моя черная шерстка от этого стала с каким-то рыжеватым оттенком. Глядишь, к концу лета порыжею, не узнаете меня.

В воскресенье Пасха. Ваши мамы и бабушки напекут ароматных куличей. Будут на столе и красивые, окрашенные во все цвета радуги пасхальные яйца. Приятного аппетита вам и светлого праздника!

Недавно получил письмо из 22 микрорайона от постоянного участника наших конкурсов Дворникова Игоря. Он прислал мне кучу вредных советов. Вот один из них: «Кто не прыгал из окошка вместе с маминим зонтом, тот лихим парашютистом не считается пока. Не летать ему как птица над взволнованной толпой, не лежать ему в больнице с загноившей ногой...»

Спасибо, Игорек! Я, конечно же, против такой прыгучести, и думаю, что среди вас нет таких, кто бы последовал этим «вредным советам». Хотя сам я любитель ползать высоко, слава Богу, обожусь без переломов. Но я кот, а мы по своей природе такие вот прыгучие.

**ТЕПЕРЬ О КОНКУРСЕ.**  
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ...  
УЧИСЬ СЧИТАТЬ СОЧИНЯТЬ!

Кто больше всех пришлет считалок, тот и станет победителем конкурса. Удачи вам и смекалки!



Победитель прошлого конкурса Кудинова Кристина, 6 класс, п. Мегет

Ответы присылайте до 29 апреля. До встречи! Ваш кот Фитиль.

# ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## Иркутская область

### ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 АПРЕЛЯ

#### 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 - «Доброе утро».  
10.00 - Новости.  
10.15 - **Сериал «Девушка по имени Судьба».**  
11.00 - «Поле чудес».  
12.00 - Футбольное обозрение.  
12.30 - «Угадай мелодию».  
13.00 - Новости.  
13.15 - «КВН-97».  
15.25 - «Человек и закон».  
16.00 - Новости.  
16.20 - Мультсериал «Легенды острова

сокровищ».  
16.45 - «Марафон-15».  
17.05 - «Звездный час».  
17.40 - **Сериал «Нико и его друзья».**  
18.10 - «...До шестнадцати и старше».  
18.35 - «Вокруг света».  
19.00 - Новости.  
19.20 - **«Девушка по имени Судьба».**  
20.10 - «Час пик».  
20.35 - «Угадай мелодию».  
21.05 - «Моя семья: животные в доме».  
21.45 - «Спокойной ночи, малыши!»  
22.00 - «Время».  
22.50 - **Сериал «Полтергейст».**  
23.45 - «Серебряный шар». Ведущий -

В.Вульф.  
00.30 - «Футбольное обозрение».  
01.00 - Новости.  
01.20 - **Триллер «Завороженный».**

#### 2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 - «С добрым утром!»  
9.35 - «Графоман».  
9.45 - **Сериал «Клубничка».**  
10.15 - «Россияне».  
10.30 - «Сам себе режиссер».  
11.00 - **«Санта-Барбара».**  
11.50 - «Парламентский вестник».  
12.15 - «Ретро-шлягер».  
12.30 - «Бесконечное путешествие».  
13.00 - «Вести».  
13.20 - «Автограф».  
13.25 - **«Обломок империи».**  
**Худ.фильм.**  
15.05 - «Тихий дом».

15.45 - «Палиха-14».  
15.50 - «Товары - почтой».  
16.00 - «Вести».  
16.15 - «Иванов, Петров, Сидоров и др.»  
16.55 - «Шестое чувство».  
17.20 - «Футбол без границ».

#### ТРК-ИРКУТСК

17.50 - «Веселая карусель». М/ф.  
18.00 - Играет оркестр народных инструментов муз.школы г.Иркутска.  
18.30 - **«Санта-Барбара».**  
19.20 - «Телемаркет».  
19.25 - «Актуальное интервью».  
19.45 - «Засияет ли «Звезда»? Диалог в прямом эфире».  
20.30 - «Курьер».  
20.50 - «Телемаркет».

#### РТВ

21.00 - «Вести».

**Продаем с доставкой на дом**  
**САХАР-песок**  
**МУКА**  
Пенсионерам, инвалидам скидка.  
Тел. 9-72-77, 6-54-16

21.25 - «Добрый вечер!»  
22.10 - **«Лох - победитель воды».**  
**Худ.фильм.**  
23.45 - «Товары - почтой».  
00.05 - «Дежурная часть».  
00.35 - Телелотерея «На коне».  
01.00 - «Вести».  
01.30 - «Адамово яблоко».  
02.10 - Баскетбол. Чемпионат России. Финал.  
03.40 - «На ночь глядя».

### ВТОРНИК, 29 АПРЕЛЯ

#### 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 - «Доброе утро».  
10.00 - Новости.  
10.15 - **«Девушка по имени Судьба».**  
11.40 - «Смехопанорама».  
12.30 - «Угадай мелодию».  
13.00 - Новости.  
13.15 - **Комедия «По семейным обстоятельствам», 1 с.**  
14.20 - «Армейский магазин».  
14.55 - «Янтарный замок». М/ф.  
15.15 - «Парижские тайны» Эльдара Рязанова.  
16.00 - Новости.  
16.20 - «Легенды острова сокровищ». М/ф.  
16.45 - «Кварьете «Веселая квампания».  
16.55 - «Мультитролли».  
17.15 - «Волшебный мир, или Синема».

**Желаем вам добра и процветания!**  
Адрес: 206 кв-л, «Салон красоты», 2 эт. Тел.: 4-37-82, 4-33-32.

17.40 - **Сериал «Нико и его друзья».**  
18.10 - «...До шестнадцати и старше».  
18.35 - «Вокруг света».  
19.00 - Новости.  
19.20 - **«Девушка по имени Судьба».**  
20.10 - «Час пик».  
20.35 - «Угадай мелодию».  
21.05 - «Мы». Программа В.Познера.  
21.45 - «Спокойной ночи, малыши».  
22.00 - «Время».  
22.50 - **«Сказание о земле Сибирской».**  
**Худ.фильм.**  
00.45 - «50х50».  
01.35 - Новости.

#### 2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 - «Вести».  
8.35 - «С добрым утром!»

10.05 - «Графоман».  
10.15 - **Сериал «Клубничка».**  
10.45 - «Россияне».  
11.00 - «Караоке по-русски».  
11.30 - **«Санта-Барбара».**  
12.20 - «Пульс».  
12.55 - «Магазин недвижимости».  
13.00 - «Вести».  
15.10 - «Автограф».  
15.15 - «Неизвестные люди России».  
15.55 - «Манекен».  
16.00 - «Вести».  
16.15 - «Иванов, Петров, Сидоров и др.»  
16.55 - «Экспресс-вестник».  
17.25 - **Сериал «Клубничка».**

#### ТРК-ИРКУТСК

17.55 - «Дети улицы». Из цикла «Семья».  
18.25 - **«Санта-Барбара».**

19.15 - «Телемаркет».  
19.20 - «Сибирский сад».  
19.50 - «Актуальное интервью».  
20.10 - «Покупая - проверяй».  
20.30 - «Курьер».  
20.50 - «Телемаркет».

#### РТВ

21.00 - «Вести».  
21.25 - «Добрый вечер».  
22.10 - **«Прощение».** Худ.фильм.  
23.45 - «Момент истины».  
00.40 - «На ночь глядя».  
01.00 - «Вести».  
01.30 - «Горячая десятка».  
02.25 - «Телемагазин».

### СРЕДА, 30 АПРЕЛЯ

#### 1 ПРОГРАММА ОРТ

7.00 - «Доброе утро».  
10.00 - Новости.  
10.15 - **«Девушка по имени Судьба».**  
11.00 - Программа В.Познера «Мы».  
11.40 - «В мире животных».  
12.30 - «Угадай мелодию».  
13.00 - Новости.  
13.15 - **«По семейным обстоятельствам», 2 с.**  
**Худ.фильм.**  
14.35 - «Колесо истории».  
15.15 - «Парижские тайны» Э.Рязанова.  
16.00 - Новости.

16.20 - «Легенды острова сокровищ». М/ф.  
16.45 - «Кактус и К».  
16.55 - «До-ми-соль».  
17.15 - «Зов джунглей».  
17.40 - **Сериал «Нико и его друзья».**  
18.10 - «...До шестнадцати и старше».  
18.35 - «Вокруг света».  
19.00 - Новости.  
19.20 - **«Девушка по имени Судьба».**  
20.10 - «Час пик».  
20.35 - «Угадай мелодию».  
21.00 - «Чтобы помнили...»  
21.45 - «Спокойной ночи, малыши!»  
22.00 - «Время».  
22.50 - «Поле чудес».  
23.50 - **Комедия «Суeta суeta».**

01.30 - Новости.  
01.50 - «Пресс-экспресс».

#### 2 ПРОГРАММА РТВ

8.00 - «Вести».  
8.35 - «С добрым утром!»  
10.05 - «Графоман».  
10.15 - **Сериал «Клубничка».**  
10.45 - «Россияне».  
11.00 - «L-клуб».  
11.25 - «Момент истины».  
11.50 - «В мире животных».  
12.20 - «Содружество. Сообщество. Союз».  
12.55 - «Магазин недвижимости».  
13.00 - «Вести».  
13.15 - **«Отсрочка приговора».**

#### Худ.фильм.

14.45 - «Ретро-шлягер».  
15.00 - «Ноу-хау».  
15.55 - «Автограф».  
16.00 - «Вести».  
16.15 - «Иванов, Петров, Сидоров и др.»  
16.55 - «Экспресс-вестник».  
17.05 - **Сериал «Клубничка».**

#### ТРК-ИРКУТСК

17.35 - «Солидарность. Кому она нужна?»  
18.10 - «Я, ты и ГАИ».  
18.30 - «Телемаркет».  
18.35 - «Свидание».  
19.15 - «Домашний доктор».  
19.45 - «Наша марка».

20.05 - «Коробка передач».  
20.30 - «Курьер».  
20.50 - «Телемаркет».

#### РТВ

21.00 - «Вести».  
21.25 - «Добрый вечер».  
22.05 - **«Хамелеон».** Худ.фильм.  
22.40 - «Товары - почтой».  
23.05 - «Дворянское собрание».  
23.55, 01.35 - Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная России - сборная Люксембурга. 1 и 2 таймы. (в перерыве - «Вести»)  
02.30 - Кафе «Обломов».  
03.10 - «На ночь глядя».

### ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ

#### 1 ПРОГРАММА ОРТ

8.00 - «Доброе утро».  
10.00 - Новости.  
10.15 - **«Достояние республики», 1 с.**  
**Худ.фильм**  
11.25 - Мультфильмы.  
12.50 - «Звезды манежа».  
13.35 - Мультфильмы.  
14.00 - «Люди и манекены». Аркадий Райкин.  
15.20 - **Детектив «Выстрел в Нюрнберге», 1 с.**

16.00 - Новости.  
16.20 - **Детектив «Выстрел в Нюрнберге», 2 с.**  
16.50 - «Старые песни о главном-1».  
18.55 - «Тема: наши праздники».  
19.50 - **«Дюбовь и голуби».** Худ.фильм.  
21.45 - «Спокойной ночи, малыши!»  
22.00 - «Время».  
22.50 - «Страна Лимония, деревня Петросяния».  
00.35 - **Комедия «Жандарм в Нью-Йорке».**

**МУКА**  
**картофель окорочка**  
**САХАР**  
Работаем без выходных.  
доставка на дом  
Т. 3-39-13, 2-57-28

02.25 - Новости.  
02.45 - «Кумиры, кумиры...»

#### 2 ПРОГРАММА РТВ

9.00 - «Вести».  
9.35 - «С добрым утром!»  
10.30 - **«Мария Мирабела».** Худ.фильм.  
11.35 - Мультфильмы.  
12.40 - Праздничная программа.  
13.05 - «Золотой медведь».  
13.35 - **Комедия «Щедрое лето».**  
15.00 - «ФРУ-89». М/ф.  
15.10 - «День и век Бориса Ефимова», 1 ч.  
15.35 - «Цирковая сюита».

16.30 - **«Карнавал».** 1 и 2 с.  
**Худ.фильм.**

19.00 - «Вести».  
19.25 - «Встречи на Воздвиженке».  
20.25 - «Аншлаг и Ко». Праздничный выпуск.  
22.05 - **«Отпетые мошенники».**  
**Худ.фильм.**  
00.00 - «С любовью из Тбилиси». Концерт.  
01.00 - «Вести».  
01.30 - **«Кэссиди», 1-и 2 с.** Худ.фильм.

### ПЯТНИЦА, 2 МАЯ

#### 1 ПРОГРАММА ОРТ

9.00 - «Тайна третьей планеты». М/ф.  
9.50 - **«Достояние республики», 2 с.**  
**Худ.фильм.**  
11.00 - Новости.  
11.15 - «Непугевые заметки».  
11.30 - **Комедия «Баламут».**  
13.00 - «Подводная одиссея команды Кусто».  
14.05 - «Люди и манекены».

15.25 - Док.детектив «Кент и Маргарита», 1 с.  
16.00 - Новости.  
16.20 - Док.детектив «Кент и Маргарита», 2 с.  
16.55 - «Старые песни о главном-2».  
18.45 - Мультфильмы.  
19.10 - «Колесо истории».  
20.05 - «Бесконечная история».  
21.45 - «Спокойной ночи, малыши!»  
22.00 - «Время».  
22.50 - «Чужие юбилеи», 1 ч.  
00.00 - **«Кулак».** Худ.фильм.

#### 2 ПРОГРАММА РТВ

9.00 - «С добрым утром!»  
10.00 - **«Вкус халвы».** Худ.фильм.  
11.05 - «Лукоморье».  
11.30 - Мультфильмы.  
12.10 - «Содружество. Сообщество. Союз».  
12.35 - «Пасха в Европе-97».  
13.00 - «Сад культуры».  
14.20 - «День и век Бориса Ефимова», 2 ч.  
14.50 - «Дорога к танцу».  
15.45 - «Караоке по-русски».

16.15 - «Золоченные лбы». М/ф.  
16.30 - «Тартюф». Фильм-спектакль.  
19.00 - «Вести».  
19.25 - «Именины в Соловьиной роще».  
Концерт Льва Лещенко.  
21.00 - **«Анкор, еще Анкор!»**  
**Худ.фильм.**  
22.45 - Поют драматические артисты.  
23.10 - **«Кэссиди», 3 и 4 с.** Худ.фильм.  
01.00 - «Вести».  
01.35 - «Ах, анекдот, анекдот...»

**Изготавливаем в сжатые сроки**  
**металлические двери**  
**решетки**  
**гаражные ворота**  
Доставка и установка силами предприятия.  
Купим металлический лист, уголок.  
Тел. в Ангарске: 4-38-07 с 8.00 до 17.00.

### СУББОТА, 3 МАЯ

#### 1 ПРОГРАММА ОРТ

9.00 - **«Приключения Али-бабы и 40 разбойников», 1 с.**  
10.10 - «Кошкин дом». М/ф.  
10.40 - «Лотто-миллион».  
10.45 - «Домашняя библиотека».  
11.00 - Новости.  
11.15 - «Слово пастыря. Митрополит Кирилл».  
11.35 - «Утренняя почта».  
12.10 - «Смак».  
12.35 - «Возвращение Третьяковки. История одного шедевра».  
13.05 - «Подводная одиссея команды Кусто».  
14.00 - «Пудель». М/ф.  
14.15 - «Люди и манекены», 3 с.

15.25 - Док.детектив «Неженская роль», 1 с.  
16.00 - Новости.  
16.20 - Док.детектив «Неженская роль», 1 с.  
16.50 - Песни Игоря Крутого.  
18.35 - «В мире животных».  
19.15 - «Счастливого случая».  
20.15 - «Джентльмен-шоу».  
20.55 - **«Трагедия века», 1 фильм.**  
21.45 - «Спокойной ночи, малыши!»  
22.00 - «Время».  
22.40 - «Чужие юбилеи».  
23.50 - **Приключ. фильм «Балканский экспресс».**

#### 2 ПРОГРАММА РТВ

9.00 - «Утренний экспресс».

9.55 - «Медицинский вестник».  
10.05 - «Меморина».  
10.30 - «Адреналин».  
10.45 - «Доброе утро, страна!»  
11.30 - «Пилигрим».  
12.00 - «Вести в одиннадцать».  
12.15 - «Как много девушек хороших...»  
12.55 - Лучшие игры НБА.  
13.50 - Всероссийская ярмарка.  
14.10 - «Арт-мозаика».

#### ТРК-ИРКУТСК

15.00 - Док.сериал «Россия в войне. Кровь на снегу».

#### РТВ

15.00 - Док.сериал «Россия в войне. Кровь на снегу».

#### ТРК-ИРКУТСК

15.50 - «Счастливый конверт».  
17.15 - Баскетбол. Чемпионат России. Финал.  
18.45 - Иосиф Кобзон. «Прощальный тур».  
19.00 - «Вести про...»  
19.20 - «Бесконечное путешествие».  
19.45 - «Двойной портрет».  
20.15 - «Субботний вечер с Василием Ливановым».

21.15 - «Сам себе режиссер».  
21.55 - Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Спартак» (Москва).  
23.55 - «Совершенно секретно».  
01.00 - «Вести».  
01.35 - «Репортер».  
01.50 - «Ночной экспресс».  
02.30 - «Программа «А».

### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ

#### 1 ПРОГРАММА ОРТ

9.00 - **«Приключения Али-бабы и 40 разбойников», 2 с.**  
10.10 - «Аленький цветочек». М/ф.  
10.55 - «Спортлото».  
11.00 - Новости.  
11.15 - «Пока все дома».  
11.55 - «Утренняя звезда».  
12.40 - «Служу России!»  
13.10 - Сериал «Подводная одиссея команды Кусто».

14.10 - «Люди и манекены», 4 с.  
15.10 - Док.детектив «Человек по имени Алекс», 1 с.  
16.00 - Новости.  
16.20 - Док.детектив «Человек по имени Алекс», 2 с.  
16.50 - Песни Игоря Крутого.  
18.40 - «Приключения Вуди и его друзей».  
«Розовая пантера». М/ф.  
19.35 - «Один на один».  
20.10 - «Клуб путешественников».  
21.00 - «Незабываемый 1941 год».  
21.50 - Киноафиша.

22.00 - «Время».  
22.55 - «Вечер с Михаилом Задорновым».  
00.05 - Алла Пугачева на конкурсе «Евровидение-97».  
03.15 - Новости.

#### 2 ПРОГРАММА РТВ

9.00 - «Утренний экспресс».  
9.55 - «Торговый дом Ле-Монти».  
10.10 - **Сериал «Солти».**  
10.35 - «У всех на устах».  
10.50 - «Доброе утро, страна!»

11.30 - «Присяга».  
12.00 - «Вести в одиннадцать».  
12.15 - «Книжная лавка».

#### ТРК-ИРКУТСК

12.40 - **«Когда деревья были большими».** Худ.фильм.  
14.20 - «21 кабинет».  
14.50 - «Россия в войне. Кровь на снегу», 8 с.  
15.45 - «Волшебный мир Диснея», «Чокнутый», «Аладдин».

#### РТВ

14.20 - «21 кабинет».  
14.50 - «Россия в войне. Кровь на снегу», 8 с.  
15.45 - «Волшебный мир Диснея», «Чокнутый», «Аладдин».

16.35 - «Довгань-шоу».  
17.05 - «Весь мир».  
17.45 - «L-клуб».  
18.20 - «Аншлаг представляет...»  
19.00 - «Вести».  
19.20 - «Репортаж ни о чем».  
19.30 - «У Ксюши».  
20.05 - **«Прокол».** Худ.фильм  
22.00 - «Зеркало».  
22.55 - «Русское ло»  
23.45 - Нобелевские  
00.25 - «Абзац».  
01.20 - «Рек-тайм».

**Мебель-сервис**  
**Кухни (Польша) - 3.800.000**

Адрес: 182 кв-л  
маг. "Рассвет"  
т. 55-41-03

20.15  
21.20  
22.45

# Свет ТВ Ангарск

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 АПРЕЛЯ

8.00 М/ф. 8.10, 13.00, 15.00 «Бизнес-карта». 8.50 Х/ф «Большой капкан или...» 10.25 «Жили-были». 10.40 Х/ф «Сентябрь». 12.00 Док.фильм «Перед столкновением с землей». 13.05 Х/ф «В смертельной зоне». 15.05 М/ф. 15.35 «Учебный класс «Свет-ТВ»: «Заповедная Лапландия» («Альманах кинопутешествий»). 16.00 Муз.программа. 19.00 Док.фильм «Точка опоры». 19.15, 21.05, 23.40 «Бизнес-карта». 19.20 Кинотеатр для детей. Истор.фильм «Битва за Рим». 20.55 «Собеседник». 21.10 Х/ф «Криминальное чтиво».

## ВТОРНИК, 29 АПРЕЛЯ

8.00 Х/ф «Битва за Рим». 9.25, 13.00, 15.00 «Бизнес-карта». 9.30 «Собеседник». 9.40 Х/ф «Криминальное чтиво». 13.05 Х/ф «Зефир в шоколаде». 15.05 М/ф. 15.35 «Учебный класс «Свет-ТВ»: «Географическая оболочка». 15.55 Муз.программа. 19.00 «Космические ритмы». 19.10, 20.25, 22.30 «Бизнес-карта». 19.15 М/ф. 20.00 «Только для Вас». 20.30 Премьера рубрики «Жизнь и кошелек» (автор - А.Кокоурова). 20.45 Комедия «Смена личности». 22.15 «Жизнь и кошелек» (повтор). 22.35 «Космические ритмы» (повтор). 22.45 Х/ф «Чикаго Джо и Стриптизерка».

## СРЕДА, 30 АПРЕЛЯ

8.00 М/ф. 8.45, 13.00, 15.00 «Бизнес-карта». 8.50 «Космические ритмы». 9.00 Х/ф «Смена личности». 10.30 «Жизнь и кошелек». 10.45 Муз. и развлек. программа. 13.05 Х/ф «Умереть молодым». 15.05 М/ф. 15.35 «Учебный класс «Свет-ТВ»: «На

острове Врангеля». 16.00 Муз.программа. 19.00 «Юго-Запад». 19.20, 21.15, 22.15 «Бизнес-карта». 19.25 М/ф. 20.00 Романти. комедия «Мужчина для молодой женщины». 21.20 «Юго-Запад» (повтор). 21.45 Боевик «Убийство в Монте-Карло». 22.20 Муз.программа.

## ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ

8.00 «Юго-Запад». 8.25, 12.20, 14.00 «Бизнес-карта». 10.30 М/ф. 11.05 Х/ф «Мужчина для молодой женщины». 12.25 Х/ф «Убийство в Монте-Карло». 13.55 Муз.программа. 14.05 Х/ф «Суворов». 15.45 М/ф. 16.15 «Учебный класс «Свет-ТВ»: «Воронежский заповедник». 16.40 Муз.программа. 18.00 «Ангарск 1 мая». 18.15 Развлек. программа. 19.00 «Всякая всячина». 19.20, 20.20, 22.25 «Бизнес-карта». 19.25 М/ф. 20.00 «Только для Вас». 20.25 «Весеннее настроение» (из рубрики «Минуты поэзии»). 20.40 Х/ф «Преступная любовь». 22.10 «Факт». 22.30 «Всякая всячина» (повтор). 22.50 М.Евдокимов в х/ф «Не валяй дурака...»

## ПЯТНИЦА, 2 МАЯ

10.00 «Ангарск 1 мая» (повтор). 10.15 М/ф. 11.00, 13.15, 15.15 «Бизнес-карта». 11.05 «Всякая всячина». 11.25 Х/ф «Преступная любовь». 12.55 «Факт». 13.20 Х/ф «Не валяй дурака...» 15.00 «Весеннее настроение». 15.20 М/ф. 15.50 «Учебный класс «Свет-ТВ»: «Операция «Мидия». «Заговорили немые породы». 16.15 Муз.программа. 18.00 Х/ф «Новый Одеон». 19.10, 20.25, 23.25 «Бизнес-карта». 19.15 Детский час. 20.30 Х/ф «Жена мясника». 22.10 Развлек. программа. 23.30 Ночной сеанс.

## СУББОТА, 3 МАЯ

10.00, 12.00, 13.25 «Бизнес-карта». 10.05 Дет-

ния. 20.10 «7 плюс». 20.40 Сериал «Закон Лос-Анджелеса». 21.30 «7 плюс». 21.50 Х/ф «Если наступит завтра». 2 с. 00.00 «Сегодня вечером». 00.40 «Герой дня». 01.05 «Дистанция 60». 02.00 «Меломания». 02.25 Фильм для полуночников.

## ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ

7.05 «Сегодня». 8.00 «Утренний коктейль». 9.00 «7 плюс». 9.45 Х/ф «Самая обаятельная и привлекательная». 11.10 Мелодрама «Каролайн». 13.00 «Сегодня утром». 15.00 «Утречко». 15.15 Х/ф «Сказка о купеческой дочери и таинственном цветке». 16.30 «Улица Сезам». 17.00 «Сегодня днем». 17.20 «Лучшие цирки мира». 18.20 Муз.поздравления. 19.40 Х/ф «Если наступит завтра», 3 с. 21.35 «Автомикс». 22.00 Х/ф «Нежный полицейский». 00.00 «Сегодня вечером». 00.40 «Дистанция 60». 01.40 «Меломания». 02.35 Фильм для полуночников.

## ПЯТНИЦА, 2 МАЯ

7.05 «Сегодня». 8.00 Хоккей. Чемпионат мира. Чехия-Россия. 10.00 М/ф. 19.55 Док.фильм «История русского балета. Большой театр». 11.55 «Золотой Остап», 1 ч. 13.00, 15.00 «Сегодня утром». 15.15 Х/ф «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». 15.30 «Улица Сезам». 17.00 «Сегодня днем». 17.20 «Лучшие цирки мира». 18.20 Муз.поздравления. 19.30 Х/ф «Бэтмен возвращается». 22.00 Х/ф «Украли бедро Юпитера». 00.00 «Сегодня». 00.40 «Дистанция 60». 01.40 Х/ф «Эмманюэль». 03.10 Фильм для полуночников.

## СУББОТА, 3 МАЯ

7.05 «Сегодня». 8.00 Док.фильм «История русского балета. Мариинский театр». 9.00 «Золотой Остап». 10.00 Х/ф «Первое свидание». 11.35 М/ф. 11.45 «Автомикс». 12.10 Сериал «Дорога в Эйвонли». 13.00 «Сегодня утром». 15.00 М/ф. 15.30 «Пойми меня». 16.00 Х/ф «Легенда о затерянном городе». 16.45 «1+1+1». 17.00 Х/ф «Экипаж». 19.30 Муз.поздравления. 20.35 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 21.35 Х/ф «Телехранитель». 00.00 «Сегодня». 00.30 «Герой дня без галстука». 00.50 «В постели с...» 01.10 Х/ф «Эмманюэль-2». 02.35 Фильм для полуночников.

## СРЕДА, 30 АПРЕЛЯ

7.05 Шейпинг. 7.15 М/ф. 7.40, 13.20, 19.10, 21.40, 00.00 «Сей час». 8.00 «Мировые новости шоу-бизнеса». 8.10 «Наш дом». 8.20 Музыка. 8.30 Бестселлер: «Все роли...» 9.55 Школьникам - история. 10.45 Сериал «Татгерт». 11.40 М/ф «Незнайка в солнечном городе». 12.50 Музыка. 13.45 «Мировые новости шоу-бизнеса». 13.55 Сериал «Неоновый всадник». 14.45 Школьникам - история. 15.35 М/ф. 16.35 Сериал «Татгерт». 17.30 «Для Вас, с любовью». 18.00 «Деловая женщина». 18.30 Сериал «Жагда». 19.00 «Мировые новости шоу-бизнеса». 19.25 «Компресс». 19.40 «Сокровища». 20.05 Х/ф «Я люблю». 21.10 М/ф. 21.15 «Звони первым». 22.10 Х/ф «Шепоты и крики». 23.40 «Мировые новости шоу-бизнеса». 00.25 Ночной канал.

## ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ

9.05 «Компресс». 9.20 «Звони первым». 9.35 «Сей час». 10.05 Х/ф «Приключения принца Флоризеля». 1 с. 11.10 «Мировые новости шоу-бизнеса». 11.20 «Ералаш». 12.10 Х/ф «Бриолин». 1 с. 14.00 Х/ф «Колесницы богов». 15.35 Х/ф «Сестры в действии». 17.15 Политбюро. Страницы истории. 18.00 Х/ф «Предсказание». 19.55 М/ф. 20.20 Х/ф «Веселенькая поездка». 21.50 Х/ф «Снайпер». 23.35 Фильм-сюрприз. 01.10 Ночной канал.

## ПЯТНИЦА, 2 МАЯ

9.10 Музыка. 9.30 Х/ф «Приключения принца

**Фирма "АУДИТ"**  
Лицензия №004833

**ОБЩИЙ АУДИТ,  
ВОССТАНОВЛЕНИЕ  
БУХ. УЧЕТА,  
КОНСУЛЬТАЦИОННЫЕ  
УСЛУГИ,  
АБОНЕМЕНТНОЕ  
ОБСЛУЖИВАНИЕ**

Телефон:  
**54-22-49**

ский час. 11.20 Х/ф «Жена мясника». 12.05 Развлек. программа. 13.30 Х/ф «Новый Одеон». 14.40 М/ф. 15.10 Муз.программа. 18.00 Док.фильм из рубрики «Терра инкогнита». 19.00, 20.20, 22.25 «Бизнес-карта». 19.05 «Читальный зал «Свет-ТВ». 19.15 М/ф. 20.00 «Только для Вас». 20.25 Мелодрама «Отцепись от звезд». 22.10 Док.фильм «Точка опоры». 22.30 Боевик «Драйв».

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ

10.00 «Читальный зал «Свет-ТВ». 10.10, 13.00, 15.55 «Бизнес-карта». 10.15 М/ф. 11.00 Х/ф «Отцепись от звезд». 12.45 «Точка опоры». 13.05 Х/ф «Драйв». 14.55 Док.фильм. 16.00 М/ф. 16.30 Муз.программа. 18.00 Док.фильм из рубрики «Терра инкогнита». 19.00, 21.25, 22.00 «Бизнес-карта». 19.05 М/ф. 19.50 Комедия «Никогда не поздно». 21.25 Муз.программа. 22.05 Х/ф «При-

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ

7.00 «Сегодня». 7.45 «Просыпайтесь с улыбкой!» 8.00 Хоккей. Чемпионат мира. Финляндия-Словакия. 10.25 «BIZ-TV». 11.05 Сериал «Байки из склепа». 12.10 Сериал «Дорога в Эйвонли». 13.00 «Сегодня утром». 15.00 «Устами младенца». 15.30 «Пойми меня». 16.00 Сериал «Легенда о затерянном городе». 16.45 «От «Винта». 17.00 Сериал «Секретные материалы». 17.50 Док-шоу «Я и моя собака». 18.30 Муз.поздравления. 19.35 Х/ф «Мертвая зона Стивена Кинга». 21.40 «Куклы». 21.55 «Mass media». 22.10 Бенефис Людмилы Гурченко. 23.10 Шоу Николая Фоменко «Империя страсти». 00.00 «Сегодня». 00.30 «Футбольный клуб». 01.20 Х/ф «Прощай, Эмманюэль». 02.55 Фильм для полуночников.

## ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ СО СКЛАДА ПРОДУКТЫ

### • МУКА

1 сорт - 2.250 р.,  
высший - 2.650 р.  
(г.Рубцовск)

### • ПРЕСЕРВЫ

банка 270 г  
сельдь  
тихоокеанская - 3.000 р.

Тел.: 3-56-90,  
3-57-89.

Флоризеля». 11.00 М/ф. 11.35 Х/ф «Бриолин», 2 с. 13.30 Х/ф «Тайны богов». 15.05 Х/ф «Сестры в действии», 2 с. 16.50 Политбюро. Страницы истории. 17.35 Х/ф «Кубанские казаки». 19.30 М/ф. 20.05 Х/ф «Джейн Эйр». 22.15 Х/ф «Дыхание дракона». 23.40 Ночной канал.

## СУББОТА, 3 МАЯ

9.05 «Наш дом». 9.15 «Звони первым». 9.35 «Ковчег». 9.45 Х/ф «Приключения принца Флоризеля», 3 с. 10.50 М/ф. 11.15 Х/ф «Пеппи - Длинный чулок». 13.20 Юмор. программа. 14.10 Х/ф «Королева бензоколонки». 15.25 «Музыкальные новости». 16.20 Театральная суббота. 17.30 «Для вас, с любовью». 18.30 Политбюро. Страницы истории. 19.15 Х/ф «Огонь, лед и динамит». 20.55 М/ф. 21.10 Х/ф «Ночь в городе». 23.10 Х/ф «Провод под током». 00.35 Ночной канал.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ

9.10 Х/ф «Жан Кристоф». 9 с., закл. 10.10 «Великопеленый Чарли». 10.35 Х/ф «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». 13.45 Тележурнал «Ровесник». 14.20 Х/ф «Тай-Ман». 16.20 «Для Вас, с любовью». 17.05 Театр. «Минимой большой» (2 часть). 18.05 «Великие автомобили». 18.35 Х/ф «Теодор Реко». 20.05 «Синема, синема». 20.30 «Третий не лишний». 20.50 Х/ф «Аляска, сэр!» 22.50 Х/ф «В погоне за тенью».

# Байкал ТВ—9 Шелехов

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 АПРЕЛЯ

7.10 М/ф. 7.30 Юмор.программа. 8.05 «Музыка БИЗ-ТВ». 8.35 Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ». 9.00 Сериал «Школа разбитых сердец». 9.35 «Сборник комедий Ч.Чаплина». 11.05 «Музыка БИЗ-ТВ». 12.00 «Шесть новостей». 12.12 ДИСК-канал. 12.42 М/ф. 13.10 «Дорожный патруль». 13.30 «90х60х90». 13.50 «Аптека» 14.00 «Шесть новостей». 14.12 «Киноподробно». 14.33 Юмор. программа. 15.21 «Париж, Париж». 15.51 «Спорт недели». 16.20 «Аптека». 16.31 «Спасибо за покупку». 17.05 М/ф. 17.35 «Ералаш». 17.45 Сериал «Кувалда». 18.40 Сериал «Держкие и красивые». 19.10 «Обозреватель». 20.00 «Приключения Электроника» 1 с. Х/ф. 21.25 Сериал «Санта-Барбара». 22.20 Комедия «Кавказская пленница». 23.50 «Посредник». Х/ф. 01.55 «Партийная зона». 03.20 «Хранить вечно».

## ВТОРНИК, 29 АПРЕЛЯ

7.10 М/ф. 7.30 «Шесть новостей». 7.45 «Дорожный патруль». 8.05 «Музыка БИЗ-ТВ». 8.35 Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ». 9.00 Сериал «Школа разбитых сердец». 9.35 «Железный занавес» 1 с. Х/ф. 11.30 «Музыка БИЗ-ТВ». 12.00 «Шесть новостей». 12.12 ДИСК-канал. 12.40 М/ф. 13.10 «Дорожный патруль». 13.21 «Рецепты от ЦЕПТЕР». 13.30 «90х60х90». 13.47 «Аптека». 14.00 «Шесть новостей». 14.12 «Телеконкретно». 14.32 «Пальчики оближешь». 15.05 «Клуб одиноких сердец». 15.40 «Вы - очевидец». 16.10 «Аптека». 16.23 «Спасибо за покупку». 17.00 Сериал «Кувалда». 18.00 Сериал «Держкие и красивые». 18.30 «Посмотри на себя». 18.40 «Красная книга». 18.55 «Акулы пера». 19.50 «Шесть новостей». 20.00 «Приключения Электроника», 2 с. 21.20 «Знак качества». 21.40 «Санта-Барбара». 22.35 Театральный понедельник. 23.55 Посольские вечера. 00.45 «Катастрофы недели». 01.15 «Дорожный патруль». 01.30 ДИСК-канал. 02.15 Сериал «Династия II (Семья Колби)». 03.10 «Те кто». 03.40 Сериал «Новые мстители».

## СРЕДА, 30 АПРЕЛЯ

7.10 М/ф. 7.30 «Шесть новостей». 7.45 «Дорожный патруль». 8.05 «Музыка БИЗ-ТВ». 8.35 Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ». 9.00 Сериал «Школа разбитых сердец». 9.35 Х/ф «Железный занавес», 2 с. 11.35 «Музыка БИЗ-ТВ». 12.00 «Шесть новостей». 12.12 ДИСК-канал. 12.40 М/ф. 13.10 «Дорожный патруль». 13.21 «Рецепты от ЦЕПТЕР». 13.30 «90х60х90». 13.47 «Аптека». 14.00 «Шесть новостей». 14.12 «Частный случай». 14.31 «Обоз». 15.25 Сериал «Династия II (Семья Колби)». 16.15 «Аптека». 16.29 «Спасибо за покупку». 17.00 Сериал «Кувалда». 18.00 Сериал «Держкие и красивые». 18.30 «В мире животных». 18.55 Ток-шоу «Профессия: Крутые». 19.50 «Шесть новостей». 20.00 «Приключения Электроника» 1 с. Х/ф. 21.15 Х/ф «Вальс золотых тельцов». 22.30 Сериал «Династия II (Семья Колби)». 23.26 «Те, кто». 23.55 Сериал «Новые мстители». 00.55 «Дорожный патруль». 01.10 «ДИСК-канал». 01.55 «Знак качества». 02.15 «Ночной гость». 03.15 «Те, кто». 03.45 Сериал «Новые мстители».

## ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ

7.35 М/ф. 7.50 «Шесть новостей». 8.05 «Музыка БИЗ-ТВ». 8.35 Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ». 9.00 Х/ф «Белый Бим, Черное ухо». 11.55 ДИСК-канал. 13.00 Ток-шоу «Я сама». 14.00 ДИСК-канал. 14.26 «Академия Пана Кляксы», 1 с. 15.56 «Назло рекордам». 16.26 Сериал «Династия II (Семья Колби)». 17.25 М/ф. 18.26 Сериал «Держкие и красивые». 19.00 «Ералаш». 19.10 «Шесть новостей». 19.20 «Поезд идет на восток». 20.57 «Знак качества». 21.23 ДИСК-канал. 21.50 Х/ф «Свинарка и пастух». 23.25 «Те, кто». 23.55 Сериал «Новые мстители». 00.55 «Дорожный патруль». 01.10 ДИСК-канал. 01.55 «Знак качества». 02.13 «Одиссея капитана Блада», 1-2 с.

## ПЯТНИЦА, 2 МАЯ

7.10 М/ф. 7.30 «Шесть новостей». 7.40 «Дорожный патруль». 8.05 «Музыка БИЗ-ТВ». 8.35 Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ». 9.00 Х/ф «Анастасия», 1 с. 10.45 Х/ф «Анастасия» 2 с. 12.20 «Музыка БИЗ-ТВ». 13.05 «Шесть новостей». 13.15 «Дорожный патруль». 13.26 «Аптека». 13.40 «90х60х90». 14.00 ДИСК-канал. 14.26 «Академия Пана Кляксы», 2 с. 14.50 «Мое кино». 16.40 «Соло для слона с оркестром», 1-2 с. Х/ф. 19.05 Сериал «Держкие и красивые». 19.40 ДИСК-канал. 20.05 «Лучшие фокусники мира». 20.30 Х/ф «Алешкина любовь». 22.10 «Одиссея капитана Блада», 1-2 с. Х/ф. 00.45 «Дорожный патруль». 01.00 ДИСК-канал. 01.45 «Знак качества». 02.05 «Шелест воробьиных крыльев». Х/ф.

## СУББОТА, 3 МАЯ

8.05 Х/ф «Тимур и его команда». 9.20 «Открытые небеса». «По следам животных». 9.55 Х/ф «Один шанс из тысячи». 11.10 «Национальный интерес». 12.00 «Шесть новостей». 12.13 Музыка кино: оперетта. 12.32 Клуб «12 колец». 13.00 «Шесть новостей». 13.10 «Дорожный патруль». 13.25 «ЦЕПТЕР-клуб». 14.38 «Путешествие пана Кляксы», 1 с. Х/ф. 16.10 «Это мы не проходили». 16.40 «Дикая природа Австралии». 17.30 «Открытия недели». 18.06 Сериал «Теория заговоров». 19.00 ДИСК-канал. 19.55 Комедия «Невероятные приключения итальянцев в России». 21.55 «Асы в небе». Х/ф. 00.00 «Дорожный патруль». 00.15 ДИСК-канал. 01.00 «Отнесенные необыкновенной судьбой в лазурное море в августе». Х/ф.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ

8.00 «Музыка БИЗ-ТВ». 8.30 «Типично британски». 9.35 Х/ф «Янки из Коннектикута». 11.00 «Княжеские посиделки». 11.40 «Автомикс». 12.00 «Шесть новостей». 12.14 «Музыка кино». 12.30 «Скандалы недели». 13.00 «Шесть новостей». 13.25 М/ф. 14.10 «Путешествие пана Кляксы», 2 с. Х/ф. 15.35 «Дикая природа Австралии». 16.35 «Пальчики оближешь». 17.10 «Назло рекордам». 17.35 «Канон». 18.05 «Находкин блюз». 18.40 Комедия «Ты - мне, я - тебе». 20.25 «Спорт недели». 20.55 М/ф «Путешествие Гулливера». 21.50 «Скандалы недели». 22.20 Юмор. программа. 23.10 «Обоз». 00.05 «С праздником весны». 01.05 Х/ф «Человек, который упал на землю». 03.23 Комедия «Никельдеон».

# АИСТ

## Иркутск

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 АПРЕЛЯ

16.35 Сериал «Татгерт». 17.30 «Спорт и открытия». 18.30 Сериал «Жагда». 19.00 «Мировые новости шоу-бизнеса». 19.10, 21.40, 00.10 «Сей час». 19.20 М/ф. 19.35 «Компресс». 19.50 «Дневник НЛО». 20.20 Сериал «Ришелье». 21.20 М/ф. 22.10 Х/ф «Луна 44». 23.50 «Мировые новости шоу-бизнеса».

## ВТОРНИК, 29 АПРЕЛЯ

7.05 Шейпинг. 7.25 М/ф. 7.40, 13.20, 19.10, 21.40, 00.05 «Сей час». 8.00 «Мировые новости шоу-бизнеса». 8.10 Музыка. 10.10 «Я сам учу английский». 10.45 Сериал «Татгерт». 12.35 Музыка. 12.55 «Компресс». 13.45 Мировые новости шоу-бизнеса». 13.55 Сериал «Неоновый всадник». 14.45 «Я сам учу английский». 15.15 «Человек. Об учении Порфирия Иванова». 15.45 М/ф. 16.35 Сериал «Татгерт». 17.30 Музыка. 17.35 «Супергерода. Рио-де-Жанейро». 18.30 «Жагда». 19.00 «Мировые новости шоу-бизнеса». 19.20 «Третий лишний». 19.35 Сериал «Сухие и мокрые». 5 Сериал «Ришелье» (6 с., закл.). 21.15 М/ф. «Наш дом». 22.10 Х/ф «Под подозрением». «Мировые новости шоу-бизнеса».

## Торговое Оборудование

**1** ДЛЯ ЛЮБОГО МАГАЗИНА И ТОВАРА

- Горки
- Стеллажи
- Прилавки
- Витрины
- Тележки для торговых залов (до 250 кг)
- Торговые аксессуары
- Вешала
- Манекены
- Кассовые кабины
- Примерочные

**2** ХОЛОДИЛЬНОЕ ТОРГОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- Шкафы холодильные (410 - 810 л.)
- Прилавки среднетемпературные (+2 +8 С)
- Прилавки низкотемпературные (до -12 С)
- Морозильники с корзинами (до -24 С)

**3** ВСЕ ДЛЯ УЛИЧНОЙ ТОРГОВЛИ

- Палатки
- Раскладные столы
- Ценники
- Светильники с автономным питанием
- Корзинки для выкладки товара
- Пластиковая мебель
- Стойки торговые
- Стойки для цветов
- Стойки для газет

**4** КАССОВЫЕ АППАРАТЫ

- Samsung 250RF
- Samsung 4615RF
- Микро 101Ф
- Чековая лента для кассовых аппаратов (цены низкие)

**Бизнес группа**  
**Расулуса**

г. Иркутск,  
ул. Дзержинского, 36  
1 этаж,  
тел./факс: 27-63-43





**ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 АПРЕЛЯ**

- 7.05 - Азробика.
- 8.15 - «Любовь великих».
- 8.41 - «Домашний концерт».
- 9.35 - **Сериал «Каникулы любви».**
- 10.25 - «Воздушный цирк Монти Пайтона».
- 11.00 - Мультсериал «Симпсоны».
- 11.25 - Муз.пауза.
- 12.15 - Клуб «Белый поугай».
- 13.15 - Поэт К.Д.Лэнг.
- 14.00 - Муз.программа.
- 16.05 - Док.фильм «День откровения».
- 17.00 - «Мешанина».
- 17.05 - Мультфильмы.
- 17.30 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 18.10 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 18.32 - Муз.пауза.
- 19.00 - «Играй, гармонь».
- 19.10 - С.Корзун в полит. программе «Дело».
- 19.40 - Сериал «Закон Лос-Анджелеса».
- 20.45 - «НТА-презент».
- 21.31 - **Комедия Жан Жака Анно «Удар головой».**
- 23.15 - **Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ».**
- 23.45 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 00.00 - «1/52». Спортивное обозрение.

**ВТОРНИК, 29 АПРЕЛЯ**

- 7.05 - Азробика.
- 8.15 - Док.фильм «День откровения».
- 9.20 - «Мешанина».
- 9.25 - Мультфильмы.
- 9.50 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 10.30 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 11.00 - «Играй, гармонь». Из цикла «Ретро-класс».
- 11.15 - С.Корзун в полит. программе «Дело».
- 11.56 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 12.25 - Спорт. обозрение.
- 13.06 - Муз.программа.
- 13.00 - Док.фильмы Павла Когана.
- 17.05 - «Мешанина».

- 17.10 - Мультфильмы.
- 17.35 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 18.00 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 18.25 - Муз.пауза.
- 19.00 - «В компании Миши и Карла». Юмор.программа.
- 19.15 - Взгляд зарубежных журналистов на Россию в программе «Реноме».
- 19.40 - **Сериал «Закон Лос-Анджелеса».**
- 20.45 - «НТА-презент».
- 21.31 - «Самая обаятельная и привлекательная». Худ.фильм.
- 23.10 - **Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ».**
- 23.36 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 23.50 - Футбол. Английская премьер-лига.

**СРЕДА, 30 АПРЕЛЯ**

- 7.05 - Шейпинг.
- 8.15 - Док.фильмы Павла Когана.
- 9.20 - «Мешанина».
- 9.25 - Мультфильмы.
- 9.50 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 10.30 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 11.00 - «В компании Миши и Карла». Юмор.программа.
- 11.15 - Взгляд зарубежных журналистов на Россию в программе «Реноме».
- 11.55 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 12.10 - Футбол.
- 14.00 - Муз.программа.
- 16.00 - Док.фильмы «Круг», «Непрофессионал», «Скоро лето».

- 17.00 - «Мешанина».
- 17.05 - Мультфильмы.
- 17.30 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 18.00 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 18.22 - «НТА-презент».
- 19.00 - Программа Э.Рязанова «Княжеские посиделки».
- 19.40 - **Сериал «Закон Лос-Анджелеса».**
- 20.39 - Интервью с директором Сибирского института ПЭУ Б.Ю.Виноградовым и зав. кафедрой профессором А.Х.Филипповым.
- 20.45, 23.00 - «Новости НТА».
- 21.05 - «Рынок недвижимости - «Суворов».
- 21.31 - **Драма Йоргана Хольблинга «Под покровом тайны».**
- 23.35 - **Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ».**
- 00.16 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 00.45 - Док.сериал «Полицейские».

**ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ**

- 7.05 - Азробика.
- 8.15, 12.30, 15.30 - «Новости НТА».
- 8.35 - Док.фильмы.
- 9.45 - «Мешанина».
- 9.50 - Мультфильмы.
- 10.15 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 10.55 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 11.20 - Программа Э.Рязанова «Княжеские посиделки».
- 12.00 - «Рынок недвижимости - «Суворов».
- 12.50 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»

- 13.05 - Док.сериал «Полицейские».
- 13.45 - Муз.программа.
- 16.05 - Док.фильм «Жизнь была прекрасна».
- 17.00 - «Мешанина».
- 17.05 - Мультфильмы.
- 17.30 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 18.00 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 18.25 - Муз.программа.
- 19.00 - «Водка» в ток-шоу А.Киселева «Национальный интерес».
- 19.40 - **Сериал «Закон Лос-Анджелеса».**
- 20.26 - «НТА-презент».
- 20.55 - «Пеленг».
- 21.31 - «Первое свидание». Худ.фильм.
- 23.20 - **Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ».**
- 00.01 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 00.15 - Док.сериал «Полицейские».

**ПЯТНИЦА, 2 МАЯ**

- 7.05 - Шейпинг.
- 8.15 - «Пеленг».
- 8.35 - Док.фильм «Жизнь была прекрасна».
- 9.40 - «Мешанина».
- 9.45 - Мультфильмы.
- 10.10 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 10.50 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 11.15 - Ток-шоу А.Киселева «Национальный интерес».
- 11.55 - Муз.пауза.
- 12.15 - «Пеленг».
- 12.35 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 12.50 - Док.сериал «Полицейские».
- 13.30 - Муз.программа.
- 16.25 - Док.фильм «Из Пикассо вышел бы прекрасный официант».
- 17.00 - «Мешанина».
- 17.05 - Мультфильмы.
- 17.30 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 17.55 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 18.17 - «НТА-презент».
- 19.00 - «Экстра-спорт».
- 19.10 - «ССР, или Скандалы, слухи, расследования».
- 19.40 - **Сериал «Закон Лос-Анджелеса».**
- 20.41, 23.10 - «Новости НТА».
- 21.01 - Муз.пауза.
- 21.31 - **Трагикомедия Клода Горетта «Приглашение».**
- 23.30 - **Сериал «Чертова служба в госпитале МЭШ».**
- 00.11 - Док.сериал «Полицейские».
- 01.00 - **Эрот.сериал «Горячая линия».**

**СУББОТА, 3 МАЯ**

- 7.05 - Азробика.
- 8.15 - Док.фильм.
- 9.00 - «Мешанина».

- 9.05 - Мультфильмы.
- 9.30 - **Сериал «Девушки-соседки».**
- 9.55 - **Сериал «Дерзкие и красивые».**
- 10.25 - «Экстра-спорт».
- 10.35 - «ССР, или Скандалы, слухи, расследования».
- 11.20 - Программа А.Иллеша «Что случилось?»
- 11.35 - Док.сериал «Полицейские».
- 12.00, 16.24 - «Новости НТА».
- 12.20 - Репортаж с конкурса «Мисс ТВ Приангарья-97».
- 14.00 - «Анимация от «А» до «Я».
- 14.30 - «Мир спорта глазами «Жиллетт».
- 15.15 - Муз.программа.
- 17.00 - Мультсериал «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов».
- 17.23 - Док-шоу «Я и моя собака».
- 18.05 - **Сериал «Семейка Адамс».**
- 18.30 - «НТА-презент».
- 19.00 - Мультсериал «Симпсоны».
- 19.40 - **Сериал «Дорога в Эйвонли».**
- 20.45 - Рынок недвижимости - «Суворов».
- 21.00 - «Новости НТА».
- 21.30 - **Сериал «Секретные материалы».**
- 22.30 - «До и после» с Вл.Молчановым.
- 23.25 - **Фантаст. боевик «Ева разрушительница».**
- 01.16 - **Эрот.сериал «Горячая линия».**
- 01.45 - «Карл Перкинс и друзья». Муз.программа.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ**

- 7.05 - Шейпинг.
- 8.15 - Рынок недвижимости - «Суворов».
- 8.30 - «Анимация от «А» до «Я».
- 9.00 - «Мир спорта глазами «Жиллетт».
- 9.41 - Мультсериал «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов».
- 10.05 - Док-шоу «Я и моя собака».
- 10.35 - **Сериал «Семейка Адамс».**
- 11.15 - Рынок недвижимости - «Суворов».
- 11.30 - Репортаж с конкурса «Мисс ТВ Приангарья-97».
- 13.50 - «Любовь великих».
- 14.20 - Домашний концерт.
- 15.15 - Муз.программа.
- 17.00 - **Сериал «Каникулы любви».**
- 18.05 - «Воздушный цирк Монти Пайтона».
- 18.50 - Муз.пауза.
- 19.00 - Мультсериал «Симпсоны».
- 19.30 - **Сериал «Дорога в Эйвонли».**
- 20.40 - «НТА-презент».
- 21.30 - **Сериал «Секретные материалы».**
- 22.30 - Клуб «Белый поугай».
- 23.36 - Док.фильм «Америка».
- 01.06 - Программа «Форилей-2».

**ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЕ**  
самые низкие цены, вся продукция сертифицирована  
1. Светильники офисные, бытовые, торговые, промышленные, прожекторы и др. (отечест. и импортные)  
2. Электроустановочные изделия: розетки, выключатели, патроны, вилки, разъемы, коробки и др. (отечест. и импортные)  
3. Электролампы отечест. и продукция "Филипс", "Дженерал-электрик": ЛОН, МО, ДС, ДРЛ, ЛБ, КГ, ДНаТ, стартеры и др.  
4. Кабельно-проводниковая продукция: КГ-ХЛ, ТППЭП, РК, ШПЭП, РПШ, КВВГ, эмальпровод и т.д.  
**Производим электромонтажные работы.**

**МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ НА ЛЮБОЙ ВКУС И ДОСТАТОК**  
**НОВОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ МЯГКИХ УГОЛКОВ УГЛОВЫХ И КЛАССИЧЕСКОЙ КОМПОНОВКИ**  
Обивка - американский флок-велюр, кроватный механизм - Финляндия, сборка - Санкт-Петербург  
Принимаем предварительные заказы на изготовление мебели (предварительный заказ комплектации и обивки - бесплатно)  
Магазин "МЕБЕЛЬ" 84 кв-д, дом 17А т. 6-26-55, 55-43-27



**ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 АПРЕЛЯ**

- 6.25 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время».
- 7.05 - Муз.программа.
- 7.30 - Сказки для родителей. «Размышление».
- 8.05 - Рекламный блок.
- 8.20 - **Х/ф «Семнадцать мгновений весны», 4 с.**
- 9.35 - Голливудские истории: «Гений немого кино», «Охотники голубых глубин».
- 11.00 - **Х/ф «Три толстяка».**
- 12.25 - Рекламный блок.
- 12.35 - Сериал «Ведьма Салли».
- 13.15 - Телеспектакль «Семь крестиков в записной книжке».
- 15.00 - Поэт Андрей Славный.
- 15.40 - Рекламный блок.
- 16.00 - М/ф «Наследство волшебника Бахрама».
- 16.20 - «Местный рынок».
- 16.25 - Док.фильм «Самые большие загадки прошлого и настоящего» (продол.)
- 17.05 - М/ф «Пойди туда, не знаю куда».
- 18.00 - М/ф «Школа помощников», 1 с.
- 18.35 - «Местный рынок».
- 18.40 - М/ф «Мишка Йоги».
- 18.50 - Рекламный блок.
- 19.00 - Центральное агентство недвижимости представляет.
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.00 - «Местное время». Рекламный блок.
- 20.05 - «Сегодня вечером».
- 20.50 - Рекламный блок.
- 21.10 - Программа «Кулисы».
- 21.25 - «Местный рынок».
- 21.30 - Музыка.
- 21.40 - Центральное агентство недвижимости представляет.
- 21.49 - Сериал «Гваделупе».
- 23.00 - Рекламный блок.
- 23.05 - **Фантаст. боевик «Патруль времени».**
- 00.40 - «XL-music».
- 01.15 - «Телемагазин».
- 01.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- ВТОРНИК, 29 АПРЕЛЯ**
- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время» (повтор).
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 28.04.)
- 7.50 - Центральное агентство недвижимости представляет (повтор).
- 8.00 - М/ф «Ведьма Салли».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - Программа «XL-music».
- 9.15 - Телемагазин.
- 9.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- 10.20 - Телемагазин «Квантум».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Футбольные звезды».
- 11.10 - «Сегодня вечером» (повтор от

- 28.04.)
- 11.55 - «Местный рынок».
- 12.00 - Информация, новости, погода, спорт.
- 12.35 - Сериал «Ведьма Салли».
- 13.15 - Ток-шоу «В фокусе».
- 14.00 - Рекламный блок.
- 14.15 - Центральное агентство недвижимости представляет (повтор).
- 14.25 - «Под марш Радецкого».
- 14.50 - «Куда ушли дельфины?».
- 15.40 - «Поклонникам Терпсихоры».
- 16.00 - «Местный рынок».
- 16.05 - М/ф «Фильм, фильм, фильм!»
- 16.25 - Рекламный блок.
- 16.40 - «Плоды просвещения». Товстоногов.
- 17.30 - **Михайло Ломоносов. «Врата учености», 2 ф., 2 с.**
- 18.35 - «Местный рынок».
- 18.40 - М/ф «Школа помощников», 2 с.
- 18.50 - Рекламный блок.
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.00 - «Местное время».
- 20.05 - «Сегодня вечером».
- 20.50 - Рекламный блок.
- 21.00 - Прямая линия с представителями общественно-полит. движения «Яблоко» (Г.Явлинский).
- 21.49 - **Сериал «Гваделупе».**
- 23.00 - Рекламный блок.
- 23.10 - **Х/ф «Московская связь».**
- 00.40 - «Русское кольцо».
- 01.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- СРЕДА, 30 АПРЕЛЯ**
- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время».
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 29.04.)
- 7.50 - Муз.программа.
- 8.00 - **Михайло Ломоносов. «Врата учености», 2 ф., 2 с (повтор).**
- 9.15 - Сериал «Ведьма Салли».
- 9.45 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- 10.30 - «Местный рынок».
- 10.35 - М/ф «Щелкунчик».
- 11.00 - Рекламный блок.
- 11.20 - Док.фильм «Исследование морей» (повтор от 29.04.)
- 11.45 - «Авто-дело».
- 12.00 - Поэт Нани Бреговдзе.
- 12.35 - Сериал «Ведьма Салли».
- 13.15 - Ток-шоу «В фокусе».
- 14.00 - Рекламный блок.
- 14.15 - **Х/ф «Летняя школа» (заруб. кино).**
- 15.40 - Юмор.программа.
- 16.00 - «Местный рынок». Рекламный блок.
- 16.15 - **Х/ф «Сердце Дракона».**
- 18.05 - «Телетур».
- 18.35 - «Местный рынок».
- 18.40 - «Факт».
- 18.55 - Рекламный блок.
- 19.05 - «Искренне Ваши».

**ХОЛОДИЛЬНИКИ И МОРОЗИЛЬНЫЕ КАМЕРЫ «БИРЮСА»**  
«Бирюса 8» - 1 112 000 р.  
«Бирюса 6» - 1 680 000 р.  
«Бирюса 18» - 1 980 000 р. (двухкамерный)  
«Бирюса 22» - 1 960 000 р. (двухкамерный)  
«Бирюса 14» - 1 690 000 р. (мороз. камера)  
МАГАЗИН «МЕБЕЛЬ», 84 КВ-Д, ДОМ 17А, ТЕЛ. 6-26-55, 55-43-27

- 20.00 - «Местное время».
- 20.05 - «Сегодня вечером».
- 20.50 - **Михайло Ломоносов. «Врата учености», 2 ф., 3 с.**
- 21.49 - **Сериал «Гваделупе».**
- 23.00 - «Местное время» (повтор).
- 23.05 - «Факт» (повтор).
- 23.20 - Рекламный блок.
- 23.30 - **Боевик «Бандит».**
- 01.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**

**Покупаем АКЦИИ**  
«Энергия-инвест», СПАО АУС, «Электросвязь», швейная фабрика  
Адрес: 47-20-6, тел. 9-58-73, выходной - воскресенье.

- ЧЕТВЕРГ, 1 МАЯ**
- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.00 - «Местное время» (повтор от 30.04.)
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 30.04.)
- 7.50 - «Факт» (повтор).
- 8.05 - «Здорово живешь!».
- 8.25 - «Три флага над Эверестом».
- 9.25 - «Неисчерпаемая Россия». Алексеев.
- 9.35 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Приключения Васи Куролесова».
- 11.05 - «Местный рынок».
- 11.10 - «Сегодня вечером» (повтор от 30.04.)
- 12.00 - Информ.программа.
- 12.35 - Сериал «Ведьма Салли».
- 13.15 - Ток-шоу «В фокусе».
- 14.00 - Новости «2x2».
- 14.05 - «Новое пятое колесо».
- 14.35 - «Плоды просвещения». Товстоногов.
- 15.15 - «Авто-дело».
- 15.45 - «Дело хозяйское».
- 16.00 - Муз.программа.
- 16.15 - «Аукцион» Наталии Миковой.
- 16.40 - М/ф.
- 17.00 - Рекламный блок.
- 17.15 - Юмор.программа.
- 18.00 - «Комильфо».
- 18.20 - Музыка.
- 18.35 - «Местный рынок».
- 18.40 - М/ф «Мишка Йоги».
- 18.50 - Рекламный блок.
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.05 - «Сегодня вечером».
- 21.00 - **Михайло Ломоносов. «Во славу Отечества», 3 ф., 1 с.**

- 21.15 - Док.фильм «Исследование морей», 2 с.
- 21.40 - Рекламный блок.
- 21.49 - **Сериал «Гваделупе».**
- 22.50 - «Неопалимая кулина». Честняков.
- 23.25 - «Арт-обстрел. Колибри».
- 00.00 - «Местный рынок». Рекламный блок.
- 00.10 - «Дела хозяйские».
- 00.40 - «Бухгалтерский учет».
- 01.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**

- ПЯТНИЦА, 2 МАЯ**
- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 01.05.)
- 7.50 - Музыка.
- 8.00 - Сериал «Ведьма Салли».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - «Бухгалтерский учет».
- 9.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- 10.20 - Телемагазин «Квантум».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Кот в сапогах».
- 11.05 - «Уходящая Русь».
- 11.30 - «Местный рынок».
- 11.35 - «Все, что на сердце у меня».
- 12.35 - Сериал «Ведьма Салли».
- 13.15 - Музыка.
- 14.05 - «Дела хозяйские».
- 14.20 - Рекламный блок.
- 14.35 - «Здорово живешь!».
- 15.55 - «Неопалимая кулина». Честняков.
- 16.30 - «Арт-обстрел. Колибри».
- 17.05 - Док.фильм «Исследование морей», 3 с.
- 17.30 - «Площадь искусств» Зои Беляевой.
- 18.15 - Музыка.
- 18.35 - «Местный рынок».
- 18.40 - М/ф «Мишка Йоги».
- 19.00 - Рекламный блок.
- 19.05 - «Искренне Ваши».
- 20.05 - «Сегодня вечером».
- 20.50 - «Дела хозяйские» (повтор).
- 21.05 - «Мода, мода».
- 21.25 - «О чем пишат устрицы...».
- 21.49 - **Сериал «Гваделупе».**
- 23.00 - Рекламный блок.
- 23.10 - **Михайло Ломоносов. «Во славу Отечества», 3 ф., 2 с.**
- 00.15 - «Местное время» (повтор).
- 00.40 - «Зоомагазин».
- 01.15 - «Телемагазин».
- 01.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- СУББОТА, 3 МАЯ**
- 6.35 - «Местный рынок».
- 6.40 - «Утренняя разминка».
- 6.45 - Рекламный блок.
- 7.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 02.05.)
- 7.50 - Музыка.
- 8.00 - Сериал «Ведьма Салли».
- 8.30 - Телемагазин «Квантум».
- 8.40 - «Зоомагазин».

- 9.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - Лучшие м/ф Текса Эйвери.
- 11.05 - «Сегодня вечером» (повтор от 02.05.)
- 11.50 - Музыка.
- 12.40 - «Церковь. Слово жизни».
- 13.00 - **Михайло Ломоносов. «Во славу Отечества», 3 ф., 2 с.**
- 14.20 - Рекламный блок.
- 14.35 - Сериал «Ведьма Салли».
- 15.00 - Киноконцерт. Поэт Андрей Миронов.
- 16.05 - «Местный рынок».
- 16.10 - М/ф «Завтра день рождения бабушки».
- 16.30 - Док.фильм «Исследование морей», 4 с.
- 17.00 - «Жизнь моя - театр». Юбил. вечер. посв. 60-летию Николая Сличенко.
- 18.10 - Рекламный блок.
- 18.20 - «Искренне Ваши».
- 19.25 - Христианское кино. «Сообщество кельтских культур», 1, 2 ч.
- 20.20 - «Площадь искусств» Зои Беляевой.
- 21.05 - «Православные беседы».
- 21.25 - Рекламный блок. «Местный рынок».
- 21.49 - Сериал «Империя».
- 22.30 - Сказки для родителей. «Дом, который построил я сам».
- 23.10 - «Чай на двоих» с И.Михайловой.
- 23.30 - **Михайло Ломоносов. «Во славу Отечества», 3 ф., 3 с.**
- 01.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 МАЯ**
- 7.05 - «Местный рынок».
- 7.10 - «Утренняя разминка».
- 7.15 - Рекламный блок.
- 7.30 - Муз.программа.
- 8.00 - Сериал «Ведьма Салли».
- 8.30 - **Сказки для родителей. «Дом, который построил я сам».**
- 9.00 - «Чай на двоих» с И.Михайловой.
- 9.30 - **Сериал «Вдова Бланко».**
- 10.20 - Телемагазин «Квантум».
- 10.30 - Рекламный блок.
- 10.45 - М/ф «Сказка о Поле и его работнике Балде».
- 11.05 - **Х/ф «Семнадцать мгновений весны», 4, 5 с.**
- 13.30 - «Музей друзей» Ирины Кленской.
- 14.30 - «Местный рынок».
- 14.35 - Сериал «Ведьма Салли».
- 15.00 - Рекламный блок.
- 15.15 - Док.фильм «Исследование морей», 5 с.
- 15.40 - «Церковь. Слово жизни» (повтор).
- 16.10 - «История третьего Рейха», кинохроника.
- 17.35 - Лучшие м/ф Текса Эйвери.
- 17.40 - Информ.программа АО АНХК (повтор от 27.04.)
- 18.00 - «Искренне Ваши».
- 19.10 - «Музей друзей» Ирины Кленской.
- 20.15 - Фолиант. Книга - почтой.
- 20.25 - Рекламный блок.
- 20.49 - **Сериал «Империя».**
- 22.30 - Сказки для родителей. «В здоровом теле - здоровый дух».
- 23.05 - Голливудские истории. Док.фильмы «Животные в Голливуде», «Гон Конг 97-го».
- 00.25 - Рекламный блок.
- 00.40 - «Муз.молот».
- 01.25 - **Сериал «Вдова Бланко».**

# Болезнь из холодильника

Низкая температура идеально подходит для размножения возбудителя псевдотуберкулеза — болезни, которая, несмотря на название, ничего общего с настоящим туберкулезом не имеет. Это «всего-навсего» кишечная инфекция группы иерсиниозов, обладающая коварным свойством надевать маску многих заболеваний, совершенно не похожих друг на друга.

Наступила весна, и лето на пороге. Пришел «час пик» для кишечных инфекций, не обходящих стороной и детей. В три последние десятилетия список их пополнился новыми заболеваниями, среди которых группа с экзотическим названием «иерсиниозы» пользуется особенно неприятной славой.

И недаром! Ведь их возбудители — иерсинии принадлежат к одному родовому клану с чумой и были названы в честь первооткрывателя чумной бактерии Иерсена. К счастью, «убойную силу» своей страшной и знаменитой родственницы они не унаследовали, зато набрались от нее коварства, поэтому трудности в распознавании этих инфекций порой ставят в тупик не только родителей, но и медиков. Вот только один пример.

Пятилетняя Катя с утра пожаловалась на тошноту. Мама измерила ей температуру — 38! Поход в садик не состоялся. Вызвали врача. Тот обнаружил симптомы скарлатины: на теле мелкоточечная сыпь, горло красное. Несмотря на лечение, температура держалась десять дней, начали болеть суставы. Тогда Катю обследовали более тщательно и обнаружили псевдотуберкулез. Громом среди ясного неба прозвучал для родителей этот диагноз.

Псевдотуберкулез, как в маскарде, любит рядиться в одежды других болезней. Его симптомы напоминают не только скарлатину, ОРВИ, но и разнообразные кишечные инфекции, аппендицит, заражение крови, ревматизм, мононуклеоз, гепатит, тиф, паратиф... Вот почему начиная с тех пор, когда в 1883 году французские ученые Малассе и Виньяль впервые выделили новый микроб, и вплоть до середины 60-х, считалось, что болезнь редко встречается у людей и всегда заканчивается смертельным исходом. Но специалисты все-таки вывели псевдотуберкулез на чистую воду. Случилось это в Приморье во время вспышки заболевания, напоминавшего скарлатину. Чтобы возложить вину за эпидемию на найденную в выделениях больных иерсинию, доктору В.А.Знаменскому пришлось поставить на себе опыт самозаражения.

А ларчик открывался просто. Именно весной, в апреле-мае, в пору авитами-

ноза родители стараются кормить детишек витаминными салатами из моркови, капусты, яблок. А откуда появляются «витаминоносители» на прилавках? Из подвалов и овощехранилищ. За зиму, конечно, они заметно пустеют, так что по весне мы покупаем и приносим домой самый что ни на есть со дна собранный «остаточек», которым недолакомились мыши. Они-то и обсеменяют плоды земные иерсиниями. Низкая температура, высокая влажность — идеальные условия для размножения этих микроорганизмов. В овощехранилищах в апреле-мае возбудитель псевдотуберкулеза выявляется во всех пробах моркови, капусты, лука и в половине проб других овощей и фруктов.

Иерсинии не входят в клуб любителей погреться на солнышке: нагревание до 60° убивает их уже через полминуты. Зато любая стужа им ничем — микроб выдерживает 52-кратное замораживание и оттаивание. А температура +4—8°С и вовсе располагает к продолжению рода. Поэтому, сохраняя плохо очищенные овощи в холодильнике, вы, сами того не зная, создаете наиболее подходящие условия для размножения иерсиний. Между прочим, одно из названий псевдотуберкулеза — «болезнь из холодильника», и оно говорит само за себя.

Кроме того, причиной вспышки псевдотуберкулеза могут стать сахар, печенье, пряники, сухари, молоко и творог, хранящиеся на складе в открытом виде. Безопаснее покупать все без исключения продукты в упаковках.

Подготовительный к «атаке» инкубационный период иерсиниоза занимает чаще всего 6—10 дней после заражения. Победное шествие по пищеварительному тракту иерсинии начинают с проникновения в эпителий тонкой кишки, где размножаются и в буквальном смысле слова «окапываются», вызывая эрозии, язвы, а порой и острый аппендицит. Специалисты полагают, что каждый десятый из заболевших псевдотуберкулезом детей нуждается в наблюдении хирурга.

Первоначально мишенями иерсиний становятся ближайшие лимфоузлы. Кроме того, наиболее «боевые» разновидности этих возбудителей размножаются и путешествуют в особых клетках крови — фагоцитах, «командированных» организмом с приказом «найти, проглотить и обезвредить врага». Фагоциты, захваченные в заложники иерсиниями, с током крови беспрепятственно доставляют «террористов» в печень, почки, селезенку, легкие и обрат-

кишечник, где возникают микронарывы. «Диверсанты», засевшие в лимфоузлах и селезенке, умеют затаиваться на долгие годы и в самый неподходящий момент вызывать новую вспышку болезни. А еще псевдотуберкулез любит обставлять свое присутствие в организме аллергическими реакциями, причем такая настроенность сохраняется в течение 5 лет после выздоровления.

Вы уже знаете о способности псевдотуберкулеза имитировать другие заболевания, из-за чего сразу правильный диагноз ставят лишь трети заболевших детей.

**Внимание, дорогие родители!** Если болезнь началась внезапно с повышения температуры, озноба, недомогания, слабости, головной или мышечной боли, исчезновения аппетита и эти симптомы сопровождаются тошнотой, рвотой, болью в животе, запором или поносом, а также, возможно, покраснением кожи лица, шеи, кистей, стоп, сыпью на теле, конечностях, вокруг суставов, болью и (или) воспалением в них необходимо обследовать ребенка на псевдотуберкулез (сдать кал на бактериологический анализ в лабораторию при детской поликлинике). В эту же картину вписываются признаки простуды — насморк, кашель, боль в горле, ангина, конъюнктивит. Могут увеличиваться лимфоузлы и селезенка, а если возбудитель атаковал печень, то и она, причем тогда белки глаз и кожа выглядят желтушными.

К счастью, иерсиниозы хорошо поддаются лечению антибиотиками, которые, как и другие лекарства, специалисты подбирают в зависимости от индивидуальной чувствительности возбудителя к тетрациклину, левомицетину, аминогликозидам, полимиксину, фуразолидону и налидиксовой кислоте. Чем раньше начато лечение, тем оно эффективнее, а если назначено уже в первый или во второй день болезни, через 3—5 дней ваш ребенок будет здоров. В любом случае нужно принимать антибиотики как минимум неделю, иначе псевдотуберкулез может снова вернуться по горячим следам. Назначение антибиотиков и других сопутствующих препаратов в каждом конкретном случае входит в задачу врача. Правда, они никогда не понадобятся ребенку, если вы умеете правильно обращаться с пищевыми продуктами.

Зелень, зеленый и репчатый лук переберите, а затем так же, как и в се

значительным, через неделю лечение повторить. А вот другой рецепт народ-

фрукты, ягоды, овощи, которые идут в пищу сырыми, тщательно вымойте под проточной водой и ошпарьте кипятком. Картофель, морковь, свеклу нужно сначала промыть от налипшей земли, потом вырезать порченные места и лишь затем очистить от кожуры. Но и это еще не все — очищенные овощи, даже предназначенные для горячих блюд, придется снова промыть струей из-под крана, чтобы окончательно удалить частицы земли, уже практически незаметные глазу.

Особое внимание — свежей капусте. Снимите с нее порченные листья и хорошо вымойте кочан в проточной воде. В салат годятся только крепкие кочаны, с которых убрали по меньшей мере еще три «здоровых» верхних листа. У хорошей хозяйки они тоже пойдут в дело — в борщ или голубцы. А разделочную доску и нож после резки сырых овощей она обязательно тщательно вымоет и просушит.

Готовьте салаты с тем расчетом, чтобы сразу подать на стол. Никогда не храните их сутками в холодильнике. Молоку, если оно не стерилизовано на заводе, дайте покипеть 3 или 5 минут, а в холодильник ставьте только в закрытой посуде: в молочных реках иерсинии чувствуют себя, как рыбы в воде. Не обходят они своим вниманием и мясо, поэтому храните его отдельно от других продуктов.

Кстати, о холодильнике. Давно ли вы его размораживали и мыли? На прошлой неделе или в прошлом году? И саморазмораживающееся чудо кухонной техники, и обыкновенный «Иней» нужно мыть раз в две недели, а «Иней» и ему подобные перед этим еще и оттаивать. Ведь накопившийся в испарителе лед сдвинет тепловой режим в сторону оттепели, превратив морозильную камеру в инкубатор для иерсиний. Каждый продукт должен знать в холодильнике свое раз и навсегда отведенное место и храниться в закрытом контейнере или пакете. Держать сыр и колбасу на одной полке с грязными овощами — верный способ «заработать» кишечную инфекцию. Не забудьте вымыть и просушить овощи, фрукты, зелень, прежде чем положить в холодильник, и тогда никакая «болезнь из холодильника» не будет страшна вам и вашему ребенку!

Михаил Гаспарян, доктор мед.наук, «Здоровье».

## Народная медицина

Эту удивительную историю рассказала мне фельдшер «скорой помощи».

У шофера, работающего с ней, начался туберкулез глаз. Назначенное лечение не помогло, и зрение стало ухудшаться. Опытному водителю предстояло расстаться с любимой работой. Но вот кто-то посоветовал ему приготовить лекарство из дождевых червей. Терять водителю было нечего — он прислушался к совету, стал лечиться и через две недели почувствовал улучшение: зрение начало восстанавливаться и постепенно пришло в норму. Рецепт этот годится также для лечения и таких болезней, как бельмо и катаракта.

В книге В.Корпачева «Целебная фауна», выпущенной издательством «Наука» в 1989 году, в главе «Червяк помогает больному» прочла о том, что дождевые черви с лечебной целью применялись очень давно. Автор, ссылаясь на В.Дерикера, написавшего об этом в прошлом веке, приводит такие его строчки: «Червей собирают в склянку, закрытую плотно, и ставят на солнце, где черви лопаются и выделяют жир, которому дают отстояться, очиститься, по капле впускают в глаз».

В Московской губернии средство это приготавливается иначе: собранных дождевых червей посыпают поваренной солью, оставляют в склянке, пока не замрут, потом полученный из них сок (рассол) впускают в пораженный глаз каплями. Так лечат наружное бельмо у домашних животных...

На Кавказе дождевых червей, умерщвленных каменной солью, прикладывают к глубоким порубленным ранам с «поврежде-

ни-ем сухожилий». Далее автор сообщает, что об удивительных свойствах дождевых червей говорится во многих старинных лечебниках. В частности, есть такая рекомендация: «От ногтеда обертывается палец дождевым червяком, взятым под водосточной трубой; пока червяк жив, чувствуется боль, но затем гной исчезает, и палец выздоравливает».

Представители китайской медицины также рекомендовали пользоваться дождевыми червями при болях в ушах, для лечения зубов, при атеросклерозе, эпилепсии... В чем же секрет целебной силы «подземных лекарей»? Исследователи показали, что в организме дождевых червей содержится биологически активные вещества. Они-то и совершают чудеса, воздействуя на организм больного человека.

А теперь познакомлю читателей с тем рецептом, который дала мне фельдшер «скорой помощи». Стакан дождевых червей промыть, пересыпать сахаром и томить в кастрюле (миске) в духовке при невысокой температуре. Когда жидкость отойдет, остудить и несколько раз профильтровать, пока она не станет прозрачной. При катаракте закапывать в глаза по 1 капле 2—3 раза в день в течение двух недель. Если улучшение будет не-

## Печать дождевые черви

Зелень, зеленый и репчатый лук переберите, а затем так же, как и в се

ной медицины, предназначенный в основном для лечения туберкулеза: стакан дождевых червей промыть и залить половиной литра спирта или водки. Настоять неделю, профильтровать. Принимать по одной столовой ложке три раза в день за полчаса до еды. Хочет поведать еще и о таком случае. Жил в нашей Голубинке на окраине Владивостока человек, которого мы, подростки, называли между собой «рыболовом» за то, что вечно лазал он по склонам оврагов, собирая дождевых червей. Как же мы были удивлены, когда узнали, что собирает «рыболов» червей не для ловли рыбы, а чтобы самому их употреблять. Он рассказал нам, что когда-то сильно болел туберкулезом, был очень худым и находился на грани жизни и смерти. А вылечили его дождевые черви. Нам трудно было представить себе «рыболова» худым и больным, ибо выглядел этот человек настоящим здоровяком с ярким румянцем на упи-

тан-ных ще-ках...

В российских деревнях и нынче лечат дождевыми червями ревматизм. В заключение хочется напомнить, что собирать дождевых червей лучше всего в мае и июле, в эти месяцы в их организме больше биологически активных веществ. (А вот в июне, в период размножения, они, наоборот, становятся ядовитыми!) Позже у «подземных лекарей» целебные силы уменьшаются, но в августе и сентябре они тоже лечат неплохо.

Алла Зиновьева.

От редакции. Дорогие читатели, прежде чем следовать советам автора этой публикации, обязательно проконсультируйтесь у специалистов.

Деловой этикет

# Визитная карточка

## не прихоть, а официальный паспорт делового человека

Впервые визитные карточки появились в Китае в эпоху расцвета Сунской культуры, однако популярность и распространение начали обретать во Франции во время правления Людовика XIV, после чего очень быстро получили «прописку» во всех европейских странах. К концу XVIII века без визитной карточки не мог обходиться ни один уважающий себя дворянин. Более того, он имел их по несколько разных видов.

К этому времени уже сложились определенные правила, нарушать которые строго возбранялось: размеры визитной карточки строго отражали иерархическую субординацию дворянина, а среди членов большого семейства размерами и солидностью должны были отличаться карточки главного лица. И как-то незаметно получалось, что каждая новая визитка становилась пышнее и больше предыдущей. Со временем у именитых вельмож они стали размером с хорошую книгу.

К началу XIX века в хождении уже были карточки на все случаи жизни: для приглашений, поздравлений, соболезнований, визитов, выражения благодарности и т.д. И только после того, как исчерпались все возможные способы фантазии и изощренности, наконец, и здесь возобладали здравый смысл. Это выразилось не только в изменении внешнего облика карточки — отказе от вычурности, но и в ее целесообразности: в индивидуальном обиходе владельцев остались лишь карточки для визитов.

Примерно в середине прошлого века в моду стал входить строгий деловой стиль, и помпезные визитные карточки стали острой мишенью для сатириков. С тех пор требования к внешнему виду карточки владельца стали правилами хорошего тона, равно как и правила поведения в обществе. В ней, кроме фамилии и титула, можно было указывать род занятий и обязательно сообщать точный адрес.

В наше время визитная карточка продолжает выполнять эти информативные функции. Она придает знакомству официальный или доверительный статус или заменяет владельца в его отсутствие. Визитную карточку вручают человеку, с которым хотят познакомиться ближе или собираются продолжить отношения.

Этот небольшой листок продолжает осуществлять свои прежние функции.

Общепринят международный язык для передачи определенной информации в кругах дипломатического и делового общения. Если вам прислали по почте в конверте визитную карточку, на которой в левом верхнем или нижнем углу стоит пометка «r.f.», это означает, что вас поздравляют; «r.p.c.» — прощание перед продолжительным отъездом; «r.c.» — выражение соболезнования; «r.g.» — благодарность за проявленное внимание. В том случае, если вы находитесь на своем столе чью-то карточку с такими пометками на загнутом уголке, это значит: был лично, но не застал вас на месте.

Вы можете отправить свою карточку, заменив буквы короткими сообщениями, которые принято писать от третьего лица, например: «Поздравляет с днем рождения» или «С чувством глубокой признательности» и т.д.

А теперь несколько рекомендаций. Карточки нужно рассортировать по сферам деятельности или странам и, если есть возможность, хранить в специальных клясерах. Полезно на оборотной стороне делать нужные пометки, вписывать дополнительные сведения о владельце — цель знакомства, общий интерес, дату рождения, имя жены...

Особенно важно уметь обращаться с карточкой во время выставок, конференций, семинаров или многосторонних переговоров. После насыщенного новыми знакомствами и информацией делового дня бывает трудно удержать в памяти, с кем именно ты обсуждал те или иные детали или подробности. Краткое уточнение, сделанное на визитке по горячим следам, может оказать помощь.



Визитные карточки помогают во время переговоров, особенно если партнеры не знакомы вам. При первой встрече вы сможете не забыть фамилий собеседников, должностей или даже отделений фирмы, в которых они работают. Разложив визитные карточки перед собой в нужном порядке, мы получаем возможность не только обращаться к этим людям с достаточной вежливостью, но и в полной мере оценить степень компетенции и уровень представительства своих партнеров, лучше понять их деловые намерения.

Каждому владельцу стоит отнестись к своей визитной карточке с высокой долей требовательности. Это ни в коем случае не означает, что нужно стремиться к чему-то необыкновенному. Стоимость карточки далеко не всегда отражает признаки хорошего тона и высокой культуры ее владельца. Подчас именно стремление удивить роскошью дает прямо противоположный результат.

Не прибавит авторитета и небрежно выполненная карточка. Хороший тон — это плотная белая бумага или картон лучших сортов, изысканная простота композиции, грамотное написание и расположение необходимых сведений. Если у вашей фирмы есть свой фирменный стиль, постарайтесь выдержать его и в оформлении визитной карточки, по возможности особо выделив марку.

«Design Park» — одна из десятка фирм, которые делают в Ангарске визитки. Слово «делают» подразумевает весь процесс — от разработки пресловутого дизайнера до вручения клиенту аккуратно упакованной стопки карточек. Фирму возглавляет Юрий Горюхов, архитектор по образованию.

— Архитектор не может не быть дизайнером, — утверждает Юрий Иванович. — Почему вдруг решил заняться визитками? — Это не единственный вид деятельности, мы разрабатываем целые фирменные стили, в основе которых оригинальный фирменный знак (логотип). Я работал по заказу «ОргстройНИИпроекта», Горпроекта, «Лактовита». А визитки — просто самый массовый продукт. Они, как хлеб, нужны каждый день. Критерий качества — пока самому не понравится.

Естественно, пожелания заказчика учитываются в первую очередь. Но дело профессионала — тактично подсказать, какой стиль в каждом конкретном случае предпочтительней — классический или авангардный.

— Мы часто недовольны своей работой, хотя заказчика она вполне устраивает, — замечает Юрий Иванович. — Но двух критериев мы придерживаемся жестко — это профессиональный дизайн и качество изготовления.

Такой подход устраивает Законодательное Собрание Иркутской области, комбанк «Ангарский», другие банки, адвокатов, «Свет-ТВ», газету «Свеча», ТД «Меридиан», агентство «Суворов», фирмы «Цотон», РТМ и других заказчиков, которые отдали предпочтение «Design Park».

— Мы используем три технологии: принтерную, горячее тиснение и тиснение на фото, — поясняет Юрий Горюхов. — В первом случае получают недорогие черно-белые визитки (500 руб. за шт.), такая технология предпочтительна при малых тиражах. Второй способ дает более солидные визитки по цене примерно 1.500 рублей. Правда, при небольших партиях стоимость возрастает. Третья технология предназначена для небедных людей — в среднем визитка обходится в 5 тыс. рублей.

В ближайшем будущем «Design Park» осваивает полноцветные визитные карточки. Выглядеть она будет словно фотография из «Cosmopolitan», а стоить дешевле, чем тисненая на фото.

Таковы законы бизнеса — нужно непрерывно развиваться, иначе заказчики предпочтут другие фирмы.

**Ирина Матусова.**

**Адрес «Design Park»:**

**ул. Чайковского 1А, оф 314, т. 30633**

## ВОЗОБНОВЛЕНЫ ПРИГОРОДНЫЕ МАРШРУТЫ



- 1** Маршрут № 127 «Ангарск — Раздолье» с 15 апреля 1997 г. ежедневно. Отправление с а/станции в 7.00 и 17.30 час.
- 2** Маршрут № 128 «Ангарск — Тальяны» с 15 апреля 1997 г. ежедневно. Отправление с а/станции в 7.20 и 17.10 час.
- 3** Маршрут № 110 «Ангарск — с-во «Сосновый Бор»» ежедневно. Начало движения с 8.10 час.
- 4** Маршрут № 104 «К» «Ангарск — с-во «Нива»» с 17 апреля 1997 г. ежедневно. Отправление первого автобуса с а/станции в 6.50 час. Стоимость проезда до кладбища 2 тыс.руб. до 01.05.97 г., с 01.05.97 г. стоимость увеличена до 4 тыс.руб.
- 5** Маршрут № 113 «А/станция — с-во «Строитель»» ежедневно. Начало движения с 8.10 час. с а/станции.
- 6** Маршрут № 117 «А/станция — «Еловые ключи»» в субботу и воскресенье. Отправление с а/станции в 8.00 и 18.00 час.
- 7** Маршрут № 120 «А/станция — Архиреевка» ежедневно. В выходные и праздничные дни количество автобусов на этом маршруте увеличено. Интервал движения составляет 38 мин. Отправление первого автобуса с а/станции в 6.30 час.

**Иван Лукьянов,**  
ген.директор.

## Сигареты будут маркировать

Реализация табачных изделий отечественного производства будет запрещена с 1 июня в том случае, если на сигаретные и папиросные пачки не будут наклеены марки акцизного сбора. Ранее такие требования предъявляли лишь к импортному товару. Нарушителям грозит потеря лицензии. Чтобы этого избежать, всем торгующим организациям нужно провести инвентаризацию табачных изделий по состоянию на 1 апреля. Ре-

зультаты зарегистрировать в торговом отделе и в налоговой инспекции. Дальнейшая продажа сигарет без акцизной марки будет разрешена только два месяца в количествах, установленных в результате инвентаризации. Что касается курильщиков, то нововведение заставит их пересмотреть свои расходы, т.к. цены на табачные изделия несколько возрастут.

## МОНИТОР С КРИВЫМ ЭКРАНОМ

Недавно один журналист купил компьютер, поработал за ним несколько месяцев и побегал в поликлинику — начали сдавать глаза. Подвел монитор: погнавшись за небольшой разницей в цене, пишущий человек купил агрегат, отличающийся всеми «прелестями» дрянной аппаратуры такого рода. Мерцающий экран, блики, статическое электричество, накапливающееся на поверхности кинескопа, повышенный уровень электромагнитного излучения... Как же выбрать качественный и безвредный для здоровья аппарат?

Тот, кто собирается работать на компьютере дома, скорее всего, остановится на более дешевом 15-дюймовом мониторе. Само по себе это еще ни о чем не говорит: важны технические характеристики.

**Итак, задание номер один:** запомните слова — «частота кадровой развертки». Ваш монитор должен работать с частотой не менее 75 Гц (при частоте ниже 70 Гц становится заметным мерцание экрана, а это прямой путь к головной боли). Большинство современных аппаратов соответствует этим стандартам: мониторы серии «Пана Синк» компании «Панасоник», к примеру, поддерживают частоту кадров до 160 Гц.

**Задание номер два:** помните об электронно-лучевой трубке и шаге между точками. Последние слова звучат заумно, но смысл их прост: чем меньше шаг точек, тем более резким будет изображение. А трубки сейчас используются трех типов: наиболее распространены трубки с теневой маской, с шагом от 0,28 мм и менее. Главный их недостаток — «дрейф» изображения, возникающий во время работы из-за тепловой деформации. Однако такие мощные компании, как «Филипс», «Панасоник» и «ВьюСоник», нашли выход: маска изготавливается из специального сплава инвара. Ему никакое тепло не страшно.

О том, есть ли у экрана монитора специальное покрытие, при покупке не думает

только мазохист или законченный простофиля. Пример — покрытие типа «АГАРАС» компании «Панасоник», исключающее возникновение бликов, отражение и накопление статического электричества. Хитрые японцы надели на внутреннюю сторону экрана многослойный металлизированный полимер, поглощающий всю дрянь, которую излучает монитор. Такие покрытия делают и другие фирмы, но они снижают яркость.

И, наконец, главная фенечка — уровень излучения. Здесь нам помогли шведы: их национальный совет по измерению и тестированию разработал целый свод правил. Если монитор им отвечает, ему не нужен защитный экран. Но западная забота о человеке на месте не стоит: на подходе еще более жесткий стандарт, где монитор рассматривается как составная часть всего компьютера. Среди производителей мониторов уже начался переполох, тем более что высокие требования к их качеству предъявляет и программа Агентства защиты окружающей среды США. Сейчас, по мнению этого агентства, им отвечают лишь несколько моделей мониторов компаний «Хитачи», «Сони», «ВьюСоник», «Пана Синк».

**Задание номер три:** кривые экраны бывают только у кривых владельцев. Этой бедой все избегают по-разному. Фирмы послабее делают мониторы с псевдоплоской трубкой, где значения кривизны весьма значительные. Очень неплоха трубка «Тринитрон» с цилиндрическим экраном, плоским по вертикали.

И, наконец, последнее. Вы ведь не выйдете на люди в рваных штанах? Между тем для здоровья это не опасно — в отличие от скверного монитора. Позаботьтесь об удобстве регулировки угла наклона, удачном экранном меню, алгоритме настроек... Или заранее подыщите себе хорошего глазного врача.

**Петр Орлов,**  
канд.тех.наук.

**ПРОДАМ**

- Срочно трактор МТЗ-50 1980 г.вып. Адрес: п.Мегет, ул.Калинина, 233. (24754)
- Недорого мотоцикл «Восход» ЗМ-01 1993 г.вып. в отличном состоянии. Тел.поср.: 6-60-71. (24292)
- А/м «Тойота-Марк-2» 1986 г.вып., в хорошем состоянии, мех.коробка. Тел.: 55-17-05. (24667)
- А/м «Тойота-Корона» 1985 г.вып. (цвет белый, объем 1800 куб.см). Тел.: 4-44-72.
- А/м «Форд» экзотерер ХПТ, октябрь 1993 г.вып. Раб.тел.: 55-99-00. Дом.тел.: 4-31-49. (24661)
- А/м ЗИЛ-133 ГЯ 1986 г.вып. (двигатель — КамАЗ, бортовой) в технически исправном состоянии. Возможен обмен, аренда. Тел.: 54-24-34, 54-22-61. (24709)
- А/м ВАЗ-2121 «Нива» 1980 г.вып. или обмену на капремонт. Тел.: 4-85-88.
- А/м ВАЗ-21093 1986 г.вып. (салон люкс, цвет «кайя»). Тел.: 3-71-63. (24719)
- А/м ВАЗ-21043 1994 г.вып. Цена 27 млн.руб. Тел.поср.: 2-92-13. (24722)

**Продам а/м «Москвич-2140» в хорошем состоянии и металл. гараж под а/м в а/к «Березка». Тел.: 54-22-53.**

- Срочно, недорого а/м «Мазда-Титан» 1986 г.вып. (в хорошем сост., грузоподъем 2 т). Тел.поср.: 55-45-92. (24730)
- Срочно «Москвич-412» 1982 г.вып. за 8,5 млн. в хорошем состоянии, мотоцикл «ОК-Планета-5» 1993 г.вып. с коляской за 3,5 млн. Тел.: 55-60-48.
- Продам или меню «ЕрАЗ» 1986 г.вып. на легковой а/м. Тел.: 52-63-00. (24747)
- Новый а/м ВАЗ-21063. Тел.: 9-19-38. (24759)
- Недорого а/м ВАЗ-2101 1974 г.вып. в хорошем состоянии. Тел.: 6-60-77. (24764)
- А/м «Тойота-Корна» 1993 г.вып. (без пробега, \$15,5 тыс.) или поменять на иномарку в хорошем состоянии, или ВАЗ не ранее 1994 г.вып. Тел.: 55-55-49. (24293)
- А/м «Таврия» 1993 г.вып. Тел.: 6-63-09. (24298)
- Автобус «КАВЗ». Тел.: 55-61-30. (4324)
- Гараж в а/к «Майск-2» (тепло, свет, подвал). Тел.: 3-06-99. (24685)
- Недостроенный капремонт в ГСК-3. Тел.: 6-53-99. (24716)
- Гараж в а/к «Привокзальный». Тел.: 55-30-75. (4286)

**Продам гараж в ГСК-1 (6х10 м), а/м «Т.Королла» 1989 г.вып. Тел.: 54-00-14. (24743)**

- Гараж в а/к «Привокзальный» возле сторожа. Тел.: 55-33-65. (24710)
- Гараж в ГСК-3 (текстаж неослужуран), а/м «Москвич-412» 1977 г.вып. Адрес: 15 м/н-5-170. (24713)

**Капремонт, ост. «ФЗО». Цена 27 млн.руб. (рассрочка, варианты). Тел.: 3-36-70. (24715)**

- Гараж в ГСК-3 (готовый). Возможна рассрочка. Тел.: 55-73-89. (24725)
- Недостроенный подземный гараж в 29 мр-не. Тел.: 6-52-66 вечером. (24741)
- Капремонт в 94 кв-ле. Тел.: 3-67-57. (24750)
- Недостроенный гараж 4,5х5,5, а/м «Тойота-Корса» 4BD 1986 г.вып., 2 участка в Степняке и в «Ташюном». Тел.: 6-44-35, 56-10-72. (24760)
- Гараж в а/к «Майск-1» (свет, тепло). Тел.: 6-12-57. (4301)
- Капремонт в ГСК-3 (ослужуран, 4,5х6, свет). Тел.: 6-10-72. (4308)
- Гараж в ГСК-3 или меню на любые а/м, продам автобус «Таджик-3205», «Крон ЗИЛ-131». Рассмотрим все варианты. Тел.: 55-80-23. (4309)
- 3-комн. кв-ру в центре. Тел.: 3-23-24. (24702)
- 2-комн. кв-ру. Адрес: 72 кв-л-2-19 вечером. Тел.поср.: 56-19-66.
- 2-комн. кв-ру улоч. планировки (3 этаж, телефон). Цена 55 млн.руб. Тел.: 6-96-17 вечером. (24739)
- 2-комн. «хрущевку» (2 эт., тел.). Тел.: 6-76-49.
- 2-комн. кв-ру «хрущевка», 5 этаж, 48 млн.руб.). Раб.тел.: 6-36-19. (4291)
- 2-комн. кв-ру улоч. планировки. Тел.: 9-10-22. (4319)
- 2-комн. крупногаб. кв-ру (107 кв-л, 2 этаж) за 60 млн.руб. и 2-комн. «хрущевку» за 40 млн.руб. Торг уместен. Тел.: 54-28-02. (4320)
- 1-комн. кв-ру с телефоном. Тел.: 3-02-03. (24748)
- Комнату на два хозяина. Тел.: 3-48-09. (4300)
- Дом в Мишелевке или меню. Тел.: 4-45-97, 4-02-82.
- Дом в Байкальске, участок в с/о «Луки». Адрес: 107 кв-л-7-9 после 19 час. (24734)
- Недорого дом в Черемновском р-не (все постройки, огород 2,5 гектара). Предлагаем в рассрочку или варианты. Адрес: 10 м/н-38-2. (4315)

**Дорого! 2-этажный особняк со всеми удобствами. Внутренний евродизайн и прочее. Торг уместен! Можно по безналу и в кредит как для организаций, так и для частных лиц. Рассмотрим все варианты. Тел.: 2-97-91 ежедневно, с 10 до 24 час.**

- Новую дачу из бруса (2 этажа, 75 кв.м, рядом Китой, недалеко от трамвая). Возможен обмен. Тел.: 7-51-17. (24686)
- Дачу в с/о «Строитель». Тел.: 9-50-12 после 20 час. (24723)

**Продается дача в п.Майск с насаждениями и надворными постройками. Тел.: 6-37-79.**

- Дачу за Степнякой. Тел.: 6-28-33. (24755)
- Хорошую дачу в Китое. Тел.: 56-04-17. (24768)
- Продам или поменять дачу в г.Сочи со всеми удобствами на автомобиль или жилплощадь. Тел.: 3-66-76. (4294)
- Дачу в с/о «Архивека-4». Тел.: 55-50-56. (4304)

**М Е Н Я Ю**

2-комнатную квартиру («хрущевка», телефон, 5 этаж) в 8 м/не + дачу в Китое на 3-комнатную улучшенную планировку с телефоном выше 1 этажа в районе горгаза.

**Телефон 6-53-59.**

- Недорого дачу в с/о «Электротехник» (6 соток). Адрес: 94 кв-л-22-61. (4305)
- 2-этажную дачу в Китое (есть все постройки, все насаждения). Тел.: 55-21-43. (4307)
- Недорого дачу в с/о «Соосновий бор» за Жилино. Тел.: 55-55-53. (4326)
- Недорого разработанный уч-к 13 соток в с/о «Широкая Падь». Адрес: 7 м/н-4/4А-96. (24670)
- Плановый разработанный участок 8 соток в п.Китой. Имеются летняя кухня 3х5, вода, электричество, теплицы, материал на баню. Подробности по тел.: 9-49-01. (24693)
- Разработанный уч-к в Архивежке. Тел.: 6-14-22. (4285)
- Садовый участок в с/о «Приозерное» (разработан, построен дом, приватизирован, 9 соток). Тел.: 56-38-86. (24714)
- Участок в Зверьево, а/м ЛуАЗ-969М на зап.части. Тел.: 55-17-62. (24721)
- Недорого разраб. участок. Адрес: 15 м/н-18-15. (24727)
- Участок 12 соток в Архивежке-1 со срубом 4х5 под шифером. Тел.: 55-25-18.
- Участок в Китое. Тел.: 6-01-52 вечером. (4295)
- Участок 6 соток, постройки. Тел.: 55-90-62. (4312)

**Продам торговое оборудование и товар по закупочным ценам. Тел.: 52-37-39. (4314)**

- Брус, доски, с 19 до 20 час. Тел.: 4-36-14. (2484)
- Недорого пианино, стелю в отличном состоянии; пылесос «Аурора» и швейную машинку «Найя» новые. Тел.: 3-69-66. (24695)
- Вязальные машины «Нева-5», «Ларга» (новые). Тел.: 6-00-74. (24707)

**Продам магазин с торговым оборудованием. Тел.: 6-99-96. (24770)**

- Стенку. Тел.: 55-62-44. (24717)
- Недорого спальный гарнитур импортный, 6/у, в отличном сост. Тел.: 52-61-83. (24749)
- Недорого моноблок «Samsung». Тел.: 6-32-84. (24765)

**КУПИЮ**

- Комнату. Тел.: 55-87-82, 6-61-03. (4262)
- Недорого строительные материалы: кирпич, шифер, паклю, пиломатериал и др. Тел.: 55-24-67. (4287)
- Хорошие шапки. Тел.: 3-10-41. (24732)
- Документы на ВАЗ-2106. Тел.: 6-44-35. (24761)
- Яшион-пластик 0,5. Адрес: 17 м/н-22-179. (24762)
- А/м ВАЗ-93, 99 1995-96 г.вып. Тел.: 52-29-02. (24767)
- 3-, 4-комн. кв-ру улоч. планировки в мр-нах или квартале. Раб.тел.: 55-41-03, 54-11-60. (4323)

**М Е Н Я Ю**

- А/м «Ниссан-Санни» 1987 г.вып. в отличном состоянии на а/м «Нива». Дом.тел.: 9-78-21 после 19 час. (24736)
- 4-комн. кв-ру в Абакане (центр, 84 кв.м, 3 этаж, новая) на равноценную в Ангарске. Тел.: 4-70-83. (24746)
- 3-комн. кв-ру («хрущевка», 4 этаж) на 2-комн. + комната, 2-комн. + 1-комн., 2-комн. + доплата. Адрес: 94 кв-л-13-74. (24691)
- 3-комн. кв-ру улоч. планировки (1 эт., кухня 10,5 кв.м, комнаты и санузел разделены, жилпл. 39 кв.м) на две 1-комн. по договоренности. Тел.: 3-06-25 вечером.
- 3-комн. кв-ру (телефон, 2 балкона, 5 этаж) на 2-комн. улоч. планировки с телефоном, кроме 1 этажа, и 1-комн. Тел.: 6-07-89. (4288)
- 3-комн. кв-ру улоч. планировки на 2-комн. улоч. планировки и комнату на подделении. Раб.тел.: 7-60-16.
- 3-комн. кв-ру с телефоном (8 м/н, 2 этаж, улоч.) на 2-комн. с доплатой. Тел.: 55-76-57.
- 3-комн. кв-ру в Цемпоселке на 1-комн. кв-ру или комнату с доплатой или продам. Тел.: 9-41-81 с 18 до 22 час. (24769)
- 2-комн. кв-ру (96 кв-л, 2 этаж, «хрущевка») и 1-комн. кв-ру улоч. планировки (95 кв-л, 3 этаж) на 3-комн. улоч. планировки в р-не 95 кв-л, 29 мр-на. Тел.: 55-73-60. (24681)

**Меняю 2-комн. «хрущевку» (15 м/н, 2 эт., тел.) на равноценную кв-ру с**

**Клуб «Ангарский оптималист» приглашает на уникальный оздоровительный курс «Полюби себя сам» с 28 апреля. Пройдя курс, Вы встретите лето стройными, здоровыми, счастливыми и влюбленными! Это правда! Для отчаявшихся бросить пить работает группа анонимных алкоголиков (бесплатно). Консультации в ДК нефтехимиков, каб. 15. Телефоны: 52-33-60, 55-26-70.**

**В киоске при РСАЦ «Таврия» имеются ЗАПЧАСТИ для японских автомобилей (новые).**

**Предприятие изготовит быстро и качественно МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДВЕРИ И РЕШЕТКИ**  
Тел. 6-32-10, 3-58-06, п. Байкальск, ул.Осиненко, 11.

**телефоном в Центральном р-не (1 и 5 этажи не предлагать). Тел.: 55-42-31 вечером.**

- 2-комн. кв-ру с телефоном в г.Усть-Илимске на 1-2-комн. кв-ру в г.Ангарске. Тел.: 4-48-19. Тел. в Усть-Илимске: 7-08-75. (24682)
- 2-комн. крупногаб. кв-ру (1 этаж, р-он рынка) на кв-ру большей площади, 2 и 3 этажи + доплата. Тел.: 6-80-42. (24701)
- 2-комн. кв-ру улоч. планировки на 1-комн. и комнату (1 и 5 этажи не предлагать) и 2-комн. улоч. планировки в п.Мегет на кв-ру в г.Ангарске. Возможны варианты. Тел.: 55-45-39.
- 2-комн. кв-ру («хрущевка», 1 этаж) + доплата на 3-комн. Тел.: 6-99-28. (4296)
- 2-комн. кв-ру на 1-комнатную. Тел.: 6-47-65. (4306)
- 2-комн. кв-ру «хрущевку» (9 м/н, 1 этаж) + доплата на квартиру большей площади в районе ул.Коммутерна. Тел.поср.: 6-59-84 после 19 час. (4325)
- Две 1-комн. кв-ры улоч. планировки (9 м/н, 95 кв-л) на 3-комн. улоч. планировки или 2-комн. + доплата в мр-нах, кроме 1 этажа. Тел.: 55-55-76. (4281)
- Две 1-комн. кв-ру улоч. планировки на 2-комн. улоч. планировки + доплата. Тел.: 3-61-54. (4290)
- Две комнаты на 2-комн. кв-ру «хрущевку». Адрес: 21 кв-л-15-16. (24720)
- Дом в п.Буреть (Божанский р-он, на берегу Ангары, 30 соток земли, надворные постройки) на кв-ру в г.Ангарске или продам. Тел.: 9-11-69. (24676)

**РАЗНОЕ**

- Утерянные студенческие билеты на имя Манькова К.В. и Подгорной К.Ю. считать действительными. (4271)

**ТОО «Экран» лицензия №280**

На дому с гарантией ремонтируем компьютеры IBM, телевизоры, видео, аудио. Подключаем декодеры, СКД. Работаем без выходных. Тел.: 4-39-61, 4-38-98.

- Сдам 1-комн. кв-ру в Ангарске (треб. кооп. ремонт). Тел. в Иркутске: 27-09-56.

**Ремонт любых телевизоров. Гарантия. Тел.: 3-13-49. (24673)**

**Шью шапки. Жду предложений. Тел.: 56-22-59. (24724)**

**Утерянную печать ТОО «УРАЛКОМ-СИБ» считать действительной. (24752)**

- Возьму деньги под проценты. Тел.: 55-62-44. (24718)

**Перевозки. Тел.: 54-13-78. (24756)**

**ТОО «Дана» ликвидируется с 23.04.97 г. (24757)**

**Установка и ремонт сантехники. Тел.: 54-00-87. (24763)**

**Ремонт телевизоров. Вызов бесплатный. Тел.: 556-034. (4299)**

**Грузоперевозки. Тел.: 6-57-21. (4302)**

**Требуется водитель с грузовым а/м или микроавтобусом. Тел.: 4-35-48. (4311)**

**Ремонт телевизоров без выходных. Тел.: 3-28-40. (4317)**

**Ремонт кв-р. Тел.: 54-07-36. (4321)**

- Сдаму 2-комн. кв-ру с мебелью (семья 3 чел.) на год и более. Тел.поср.: 56-11-99. (24738)

**Продам а/м «Тойота-Краун» 1991 г. вып., цвет черный, 2,0 л, в прекрасном состоянии, цена 9000 \$. Тел.: 3-09-58 (днем), 4-68-98 (вечером)**

**Магазин «Юкка» ЖИВЫЕ ЦВЕТЫ из местных топлищ КОМПОЗИЦИИ К ПАСХЕ И НА ЗАКАЗ из искусственных цветов Декоративные деревья, зелень Адрес: ул. К. Маркса, «Детский мир».**

**БРУС - 450 тыс.р./куб.м ДОСКА ОБРЕЗНАЯ - 430 тыс.р./куб.м Тел. 6-64-25**

**РОСГОССТРАХ**

Уважаемые господа!  
**ВЫ НАЧИНАЕТЕ ДЕЛО - ЭТО РИСК!  
ВЫ РАСШИРЯЕТЕ ДЕЛО - ЭТО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РИСК!  
ВЫ ДОЛЖНЫ ПРЕДУСМОТРЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ СТРАХОВАНИЯ.**

Страховая фирма **РОСГОССТРАХ** предлагает более **30 видов страхования:**

- личное и имущественное страхование;
- страхование гражданской и профессиональной ответственности;
- страхование всех видов транспорта (угон, ДТП, транзит);
- страхование грузов;
- страхование строительно-монтажных рисков.

**ГИБКАЯ СИСТЕМА ТАРИФОВ, ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ СКИДОК, РАССРОЧКА В УПЛАТЕ СТРАХОВЫХ ВЗНОСОВ — МАКСИМАЛЬНО ВЫГОДНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ СТРАХОВАТЕЛЕЙ!**

**ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:  
г. Ангарск, 11 мр-н, д. 7/7а, тел. 6-16-97, 6-48-93.**

**Фирма «Алмаз»**

Предлагает: памятники, надгробия, цветники, столбики из природного камня и заливные

Производит: высококачественную высеку надписей, портретов.

Набивает пакет заказов по благоустройству могильных площадок на 1997 год. Срочное исполнение. Возможна оплата в рассрочку.

Обращаться: г. Ангарск, ул. Мира, 18 (здание типографии). Тел. 52-22-43 (с 8 до 17 ч.), перерыв с 13 до 14 ч. выходные - суббота, воскресенье.

**ООО «Санрей»**

**КОЛГОТКИ ЧУЛКИ**

Цена от 3.600 до 60.000, тел.: 6-68-49.

Плотность от 15 до 80 den

Отличный рынок «Сатурн», стол № 16

**КРАСКА вододисперсионная**

3 кг — 35000  
от 10 банок — 30000

с доставкой на дом

Тел.: 56-18-60

Ваш выход, MAESTRO!  
Подбор вариантов купли, продажи, аренды, обмена квартир

Информационное агентство

Работаем с 10 до 19 ч. 12 мр-н-7-24, т. 6-52-98, 6-52-38

Производится набор в школу восточных единоборств **ВИН-ЧУН КУНГ-ФУ**

Занятия проводит опытный инструктор, ученик патриарха школы.

Адрес: 92 кв-л, школа №6, понедельник, среда, пятница с 19 до 21 ч.

**Для любимого дела**

**EMERALD**

г. Иркутск, ул. Лермонтова, 134, офис 110, т.: 310-620, 311-000, 465-609 г. Ангарск, т.: 55-40-74, 55-75-49



# Подарок для Тамухи

Николай Романецкий

Окончание. Начало в предыдущем номере.

**В**от, сказал он себе, вот то, что надо. Зачем мне карьера фальшивомонетчика? На одной водке да на куреве сколько можно сэкономить!

Закрылась с щелчком и вновь открылась дверца. Федотов закурил сигарету из только что рожденной пачки. Табак был как табак — обычная «Прима». Федотов с наслаждением затянулся. Голова слегка кружилась. Мир был приятен, как кружка пива в жаркий полдень.

А почему нужно ограничиваться лишь табаком да водкой, подумал Федотов. Разве нельзя устроить себе жизнь без забот о куске хлеба с маслом, не особенно конфликтная с законом?

И тут он сообразил, что понятия не имеет, каким образом можно это сделать. Дальше бутылки и сигареты фантазия не шла. Федотов даже вспотел от бессилия.

Федотов сплюнул. Потей, не потей, а уж коли ума нет, так вряд ли чего придумаешь. Он встал и пошел к соседям.

Боша-делаваар был дома. Он сидел за столом и чиркал шариковой ручкой в тоненькой тетрадке, подбивал бабки своих коммерческих операций. Заграничный магнитофон бормотал ему что-то ритмичное. По стенам квартиры стояли шкафы с книгами.

— Тебе чего, дядя Витя? — спросил Боша. — В долг не дам.

— Скупердяй! — сказал Федотов. — Только мне в долг не надо. Показать хочу кое-что.

— Краденых вещей не покупаю. — Боша набивал себе цену. — Иди на толкучку.

— Зачем обижаешь? — сказал Федотов. — Я ничего продавать не собираюсь... Есть дело. Пошли ко мне, посмотришь одну вещь.

Боша покривился, но встал из-за стола.

Когда Федотов продемонстрировал ему фокус с малышами, делаваар недоверчиво ухмыльнулся.

— Тебе, дядя Витя, в цирк надо.

— Ты думаешь? — сказал Федотов. — А ну давай, что у тебя есть в карманах.

Боша попятился.

— Да не бойся, — сказал Федотов. — Я тебя грабить не собираюсь.

Боша вытащил из кармана связку ключей на заграничном брелке, сделанном в виде голой бабы.

— Такой брелок на весь город один, — гордо сказал Боша.

Когда Федотов вынул из шкафчика двух одинаковых баб с ключами, Боша уже не ухмылялся. Он схватил обе связки и принялся внимательно их осматривать.

— Где достал? — с завистью спросил он, кивая на шкафчик.

— На развалинах графского дома, — ответил Федотов. — Сегодня долмали.

— Везет дуракам и пьяницам, — сказал Делаваар. — Значит, мать не врал, рассказывая про этого графа разные легенды.

— Хоть бы удивился... — разочарованно протянул Федотов.

— Чему? — удивился Боша.

— Ну где ты еще видел такой ящик?

Боша с сожалением посмотрел на Федотова.

— Серый ты, дядя Витя, — сказал он. — Литературу надо читать. Есть такие книжки... фантастические называются. Вот если бы ты их читал, то сразу бы понял, что перед тобой штука, которая называется «дубликатор», а предназначается она для изготовления копий с любых предметов. Тебе известно, что такое «копия»?

**Ф**едотов вдруг пожалел о том, что попросил Бошу шкафик. Грамотей... Книголюб... Обведет меня вокруг пальца, стервец, подумал Федотов.

— Ты не очень-то задавайся, — сказал он Делаваару. — Мы тоже кое-что читали... Правда, в твои годы мне не до книжек было.

— Ну, ладно-ладно, — примирительно сказал он. — Чего надо-то? Зачем звал?

Эх, зря я его сюда притащил, снова подумал Федотов, да уж поздно теперь. Сказал «А» — говори теперь и «Б».

— Посоветуй, как можно его использовать.

— А ты продай его мне, — сказал вдруг Боша проникновенно и схватил Федотова за плечо.

— Нет, — сказал Федотов и поднял руку, словно защищаясь от удара.

Боша обиженно надул губы.

— Бесплатных советов не даю, — сказал он, отворачиваясь в сторону.

— Не бойся, свое получишь.

Боша молча смотрел на Федотова, и было почти видно, как у него в голове скачут цифры. Это продолжалось недолго. Боша что-то высчитал, сказал: «Я сейчас» — и убежал к себе.

Федотов снова закурил. Его не покидало ощущение, что что-то он делает не так. Но поскольку он все равно не знал, что он делает не так и как надо делать это что-то, то он не стал ломать голову, а, сорвав пробку еще с одной маленькой, сделал хороший глоток.

— А вот и я, — сказал Боша, появляясь в дверях лоджии.

Глаза у Боши блестели от возбуждения, от нетерпения он даже слегка приплюсывал. В руках у него была куртка.

— Вот, — сказал Делаваар. — Вот то, что надо! Клади ее туда.

Федотов послушно сложил тонкую болоньевую куртку в шкафчик, а когда вытащил оттуда две, Боша восторженно хлопнул в ладоши.

— Одна мне, другая тебе, — сказал он.

— Зачем она мне? — сказал Федотов.

— Чудак ты, дядя Витя, — сказал Делаваар с усмешкой. — Эта вещица на рынке двести тысяч стоит. Так что десять раз откроешь дубликатор, вот тебе и два лимона. Костюм себе купишь, тете Тамаре пальто... Давай-ка, заталкивай туда обе сразу. Влезут?

— Влезут, — сказал Федотов.

Он проделал уже привычные манипуляции и открыл дверцу. Левое отделение было пусто.

— Что за черт?

Он отпустил дверцу и, когда она тихо закрылась, вновь потянул ее на себя. Куртки попрежнему лежали только справа.

— Что случилось? — спросил Боша. — Не работает?

— Подожди, подожди... — пробормотал Федотов.

Он взял шкафчик в руки и потряс его, постукал по крышке кулаком и опять открыл дверцу. Куртки в левом отделении не появлялись.

— Кажется, сломался, — растерянно сказал он Боше.

— Как это сломался? — сказал тот... — Такая техника сломаться не может.

— А ты откуда знаешь? — ядовито сказал Федотов. — Ты, что ли, ее делал?

— То-то и оно, что не я, — сказал Боша. — Не мы.

Федотов подергал дверцу еще несколько раз, потом ее подергал Боша, но все было тщетно — проклятый дубликатор работать не желал. Делаваар взял его в руки и стал осматривать, надеясь отыскать какую-нибудь кнопку или выключатель.

— Странный какой-то номер, — сказал он, глядя на цифры в углу.

— Одни нули.

— Почему нули? — сказал Федотов. — Последняя была восьмерка.

— Какая восьмерка? — сказал Боша. — Ты считаешь, что я не могу отличить нуль от восьмерки?.. Восьмерка... — Он вдруг застыл на месте, а потом с размаху хлопнул себя ладонью по лбу. — Стоп, машина!.. Ну-ка, дядя Витя, рассказывай, что ты делал с ним до меня.

Федотов описал ему все свои манипуляции со шкафчиком. Хотел было промолчать о пятерочке, но, махнув рукой, рассказал и про нее.

— Так ты говоришь, последней была цифра восемь, — сказал Боша и стал что-то высчитывать, шевеля губами и загибая пальцы на руке.

— Я знаю, почему он перестал работать, — печально сказал Федотов. — Зря я тебя позвал! Пока мы делали для себя, он работал, а как стали делать для спекуляции...

Боша перестал высчитывать и посмотрел на него уничтожающим взглядом.

— Для спекуляции!.. — передразнил он Федотова. — Тоже мне моралист отыскался! — Он достал из дубликатора куртки. — Дурак ты, дядя Витя, хоть и пожилой человек. Форменный дурак, извини за выражение.

И он вдруг разразился такой площадной бранью, какой Федотов никак не ожидал услышать от этого прилизанного маменькиного сынка. Он растерянно смотрел на Бошу и мял в руках сигаретную пачку.

— Идиот! — прошипел Боша. — Кретин безмозглый!.. В кои-то веки ему волшебная палочка в руки попала, а он ее на водку да на сигареты... Алкоголик несчастный! В сказках всего три просьбы выполняются... всего-навсего три, а у него целых восемь было — озолотиться можно... До старости дожил, а ума — и стопки не наберется. Весь пропил...

Боша ругался и ругался, а Федотов молча слушал его выкрутасы. Он понимал, что что-то сделал не так, только никак не мог понять — что.

Наконец, Боша иссяк. Он зло плюнул вниз, на улицу, засунул обе куртки под мышку и собрался уходить.

— Подожди, Миша, — виновато сказал Федотов, — Объясни мне, ради бога, что такое с ним, с проклятым, случилось.

— Что случилось... — опять передразнил его Боша. — Видел заводные игрушки?.. Машинки и все такое прочее?..

Федотов кивнул.

— Так вот, у него всего-навсего кончился завод.

— Не понимаю, — тихо сказал Федотов и жалобно добавил, — Какой завод? При чем тут завод?

Делаваар, не выпуская из подмышки курток, ткнул пальцем в угол шкафчика. Федотов посмотрел. В углу, где стоял номер, стояло красноречивое 0000.

— Когда его изготовили, — сказал Боша, — он был рассчитан на определенное количество дубликаций. Когда ты его нашел, энергии оставалось всего на восемь раз. Ты их потратил на всякую ерунду... Теперь можешь его выбросить или повесить в ванную. Будешь хранить в нем зубную пасту. Ни на что другое он больше не пригоден. С чем вас и поздравляю!

И Боша ушел домой, кипя негодованием.



Федотов сидел немного, глядя невидящими глазами на мертвый дубликатор. Потом он допил начатую маленькую и сорвал пробку с очередной...

**Н**а следующее утро он проснулся поздно и обнаружил себя в одежде на полу. Из открытой двери в лоджии на него тянуло легким сквозняком. Он позвал Тамуху, но ответа не получил: по-видимому, она куда-то уже ушла. А может быть, со вчерашнего еще не возвращалась.

Федотов с трудом поднялся на ноги. Голова раскалывалась от боли. На сердце разместилась по-хозяйски двулудовая гиря тоски. Пошатываясь, Федотов выбрался в лоджию. По полу были разбросаны пустые маленькие и окурки. Утренний ветерок разносил по ним странную белоснежную пыль. Остро пахло чем-то незнакомым, и запах этот вызвал у Федотова такой приступ жалости к себе, что он заплакал, размазывая по лицу слезы шершавой ладонью. Пытаясь унять молотки, немилосердно колотившие по вискам, он попробовал вздохнуть всей грудью. Голова его закружилась, ноги подогнулись, и он упал на колени.

Так он постоял несколько минут, упершись лбом в пол, вокруг уже не было ничего знакомого. Он стоял в каком-то темном коридоре, длинном, как непутевая жизнь. Он пошел по этому коридору вперед, а мимо потянулись закрытые двери, из-за которых не доносилось ни единого звука. Казалось, они были просто нарисованы на стенах блеклыми красками серых тонов. Потом одна из дверей вдруг открылась, из нее вышла женщина в белом платье в синий горошек и пошла впереди Федотова. Это была Тамуха.

Федотов окликнул ее, но она не оглянулась. Тогда он попытался ее догнать, но, несмотря на то, что он бежал, а она всего лишь медленно шла, настичь ее он никак не мог. Тогда он понесся вперед что было сил. Запертые двери чередой мелькали мимо, он все бежал и бежал, а женщина уходила все дальше и дальше.

Федотов взвыл от страха и крепко зажмурился, и тут же в лицо ему ударил нестерпимо яркий свет. Свет был убийствен, но Федотов открыл глаза и обнаружил себя вновь стоящим на лоджии. Яркое утреннее солнце согревало ему кожу. Головная боль постепенно исчезала, но тоска становилась все острее и острее, и ему уже не было никакого дела ни до вонючих коридоров, ни до манящих сказочных женщин, потому что перед ним во весь рост встала старая, как мир, проблема: где бы и на какие шиши опохмелиться.

Он пошел на кухню и залпом выпил поллитровую банку воды. Потом он сунул руку в карман, пытаясь отыскать сигареты, но вместо сигарет вытащил из кармана две одинаково смятые пятирублевые бумажки и долго смотрел на них, не понимая, откуда они здесь взялись.

А внизу, под окнами его квартиры на газоне изуродованный несколькими ударами топора подарок для Тамухи, и зеленая трава вокруг была залепана пятнами маслянистой желтой жидкости. Он валялся кверху боком, и на нем хорошо был виден номер. Три нуля и восьмерка. 0008.

# НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ

• В поселке Китой по улице Лесозаводской недорого продаются 3 поросенка, ВСЕ РАЗНОГО ПОЛА. Обращаться после 18 час.

(Объявление)

• Я прогулял четыре дня — с 23 по 26 марта. Два дня не мог выйти из квартиры, жена закрыла и уехала в деревню, а ключей своих у меня нет. Два дня со злости пил, когда она вернулась.

(Из объяснительной)

• Мылся в бане. Пол был скользкий, поскользнулся, сел на раскаленную печь и поехал в больницу.

(Из заявления в Госстрах)

• Ешь морковь, лук и хрен — будешь, как Софи Лорен!

(Плакат в столовой)

• Ранее т.Ершов А.К. был осужден судом за съедание живой овцы и укусов людей на 50 тыс.руб.

(Из акта на владельца собаки)

• В отношении подсудимого скажу, что он был человек не вредный обществу: что заработает, то и пропьет.

(Из показания)



• Встретив друга, мы выпили, я опоздал на работу, друг посоветовал оправдать прогул «сутками» за мелкое хулиганство. Для этого я зашел на базар, пошумел, в результате чего заработал 4 года.

(Из жалобы)

• Я лопатой никого не бил и не замахивался, я лишь ударил по чесальной машине, нанеся ей легкие телесные повреждения без ущерба производству.

(Из кассационной жалобы)

• Следователь... С этим понятием у нас обычно связывают образ мужчины средних лет с посеребренной сединой

головой, с живым пронизательным взглядом. Всеми этими чертами Галина не обладала. Но при желании любую мечту можно превратить в реальность.

(Из неопубликованного очерка)

• Раздельно водка от бутерброда или бутерброд от водки НЕ ОТПУСКАЮТСЯ.

(Объявление в баре)

• Прошу вашего разрешения прибавить мне разряд, так как у меня родился ребенок.

(Из заявления)

• Сопrotивления во время задержания не оказывал, во-первых, потому, что был в сильных множественных руках милиционеров, а во-вторых, я по своей натуре не хулиган.

(Из объяснения)

• Ударил его легонько, но он сильно упал и ушибся. Виной своей не ощущаю. Вежливости не терял до конца драки.

(Из показания)



• — Доктор, вечерами я никак не могу заснуть, потому что думаю о тысяче дел сразу!  
— В таком случае рекомендую вам выпить перед сном порцию касторки.  
— И что, сразу засну?  
— Нет, конечно, но зато будете думать только об одном.

• Приходит маленький грузинский мальчик домой и говорит:  
— Папа, мне сегодня в школе сказали, что я грузин. Это правда?  
— Да, сынок.  
— Папа, и ты — грузин?  
— Да, сынок.  
— А мой старший брат Гиви — он тоже грузин?  
— Нет, сынок, он — новый русский...

• Стая диких гусей держит путь на юг.  
— Почему мы всегда летим за одним и тем же вожаком? — спрашивает молодой гусь.  
— У него карта.

• Обход в больнице. Медсестра спрашивает у врача:  
— А почему у вас за ухом свечка?  
— Господи! Кому же это я карандаш-то всунул?

• Папа, сходим сегодня вечером в цирк?  
— Некогда, сынок.  
— Ребята говорят, что там голая тетка скачет на тигре.  
— Ладно, пойдем, я давно тигра не видел.

• — Доктор, у моего мужа навязчивая идея, будто он курица.  
— А почему бы вам не показать его психиатру?  
— Ну да, и остаться без свежих яиц к завтраку.

• Техасская девушка говорит матери:  
— Билли собирается сделать мне предложение.

— Он уже сказал тебе об этом?  
— Нет еще, но он уже застрелил свою жену!

• Сидит новый русский в 600-м мерсе, мимо идет панк. НР подзывает панка.  
— Чего?  
— Вот скажи, зачем тебе рваные джинсы?  
— А меня так прет!  
— А на фига тебе такая яркая прическа?  
— А это круто!  
— А на фига тебе серьга в ухе?  
— Ну... это... Ну, чтоб выделяться.  
— Вот посмотри. Видишь, у меня какой пиджак красный?  
— Ну.  
— Видишь, ролекс новый?  
— Ну.  
— Видишь, мерс какой навороченный?  
— Ну и что?  
— УМОМ ВЫДЕЛЯТЬСЯ НАДО!

• Больному показывают рентгеновский снимок его поломанных ребер.  
— Доктор, я здесь вижу только забор, в который врезался. Скажите честно, что с моим мотоциклом?  
• — Изя, ты мой старый приятель, скажи, сколько я должен тебе платить за охрану моего ларька?  
— Ну, Ося, думаю, что девятьсот рублей тебя не разорят?  
— Конечно, Изя, девятьсот рублей — ерунда, я мог бы платить и тысячу!  
— Нет, Ося, я не кровопийца, сказано — девятьсот рублей, не больше! С каждой тысячи.

• Приходит мужик к врачу:  
— Доктор, умоляю! Помогите избавиться от ожирения. Пробовал диеты — не помогают, пробовал «гербалайф» — не помогает...  
— Ну, тогда я вам предложу самый надежный способ. Каждое утро вставайте пораньше — и бегом до аэропорта и обратно.  
— Да вы что! Аэропорт за городом, туда бежать замучаешься! А нет ли еще какого-нибудь способа?  
— Есть и еще: надо каждую ночь жену иметь по 10 раз.  
— Знаете, доктор, а ведь аэропорт, по моему, не так уж и далеко...

## В БАНЮ С «МОЧАЛКОЙ»

Козлов пригласил Татьяну в оперный, а оттуда в баню.

Татьяна рассмеялась:  
— Что мы в бане с вами будем делать?

Козлов загадочно говорит:  
— Как что?..  
— Ну что, что?

— Вот посмотри. Видишь, у меня какой пиджак красный?  
— Ну.  
— Видишь, ролекс новый?  
— Ну.  
— Видишь, мерс какой навороченный?  
— Ну и что?  
— УМОМ ВЫДЕЛЯТЬСЯ НАДО!

— А то вы не знаете, что люди в бане делают,  
— говорит Козлов. — То же самое, что и в оперном.

— На опере программу дают, — говорит Татьяна. — Вот вы и расскажите мне вашу программку!

Козлов говорит:  
— Ну, в антракте будем пиво пить с раками...  
Татьяна говорит:  
— А сколько всего действий?  
Козлов говорит:  
— Там пострим... Вы что, в бане ни разу не мылись?  
— А вы?  
— говорит Татьяна.

Козлов говорит:  
— Я мылся.  
— С кем? — интересуется Татьяна.  
Козлов говорит:  
— С мочалкой.  
— Интересно, вы с одной и той же мочалкой в баню ходите или с разными?  
— уточняет Татьяна.  
— Когда как, — говорит Козлов. — Когда с одной и той же, а когда с разными.

Татьяна говорит:  
— А не боитесь заразиться?

— Чего бояться, — говорит Козлов. — Я мочалку сперва кипятком ошпариваю.

Татьяна говорит:  
— А потом?  
— А после всего о нее ноги вытираю, — говорит Козлов. — Она же свою функцию выполнила.

— Так вот вы какой, — задумчиво говорит Татьяна. — Оказывается, вы садист! Так знаете, я девушка скромная и лишнего вам не позволю... ни кипятком, ни ноги вытирать.

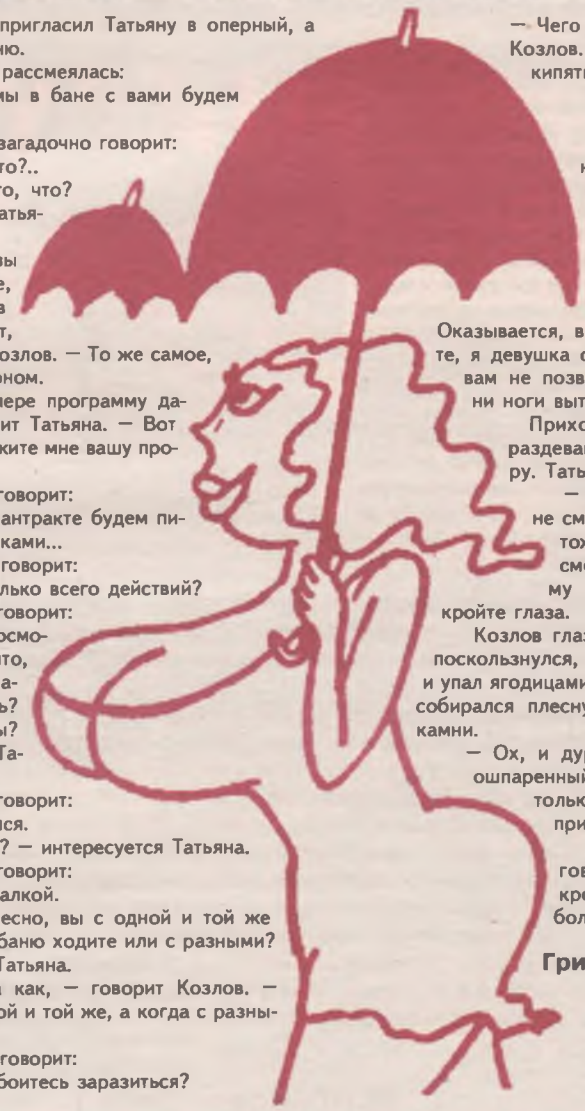
Приходят они в баню, раздеваются, напускают пар. Татьяна говорит:  
— Вы на меня спереди не смотрите! А сзади вам тоже не удастся, не смотря на пар... поэтому лучше вообще закройте глаза.

Козлов глаза закрыл, на мыле поскользнулся, вывихнул себе руку и упал ягодицами в кипяток, который собрался плеснуть на раскаленные камни.

— Ох, и дурак! — сказал себе ошпаренный Козлов. — Зачем я только эту дуру в баню пригласил?!

— А в оперном, — говорит Татьяна откровенно, — у тебя тем более бы не вышло!

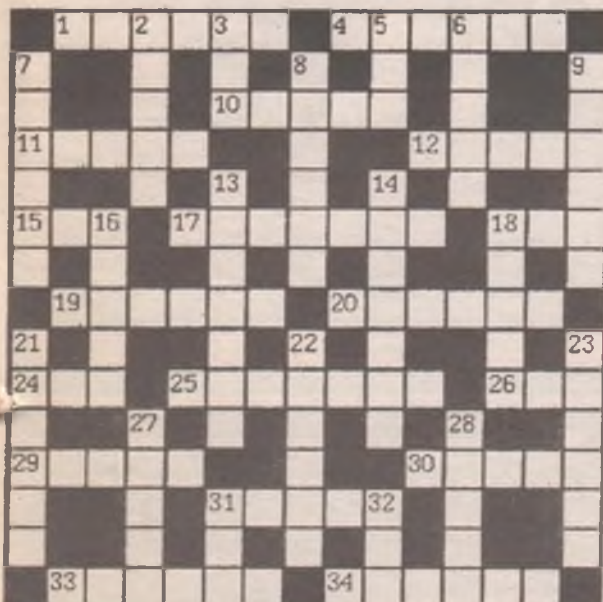
Григорий Кофман.



### КРОССВОРД

### В ЧАС ДОСУГА

### ОТВЕТЫ 19 НОМЕРА



#### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1.Море из бассейна Атлантического океана. 4.Убийца медузы Горгоны. 10.Исполнительница роли «русалки» Билли Рид в американском сериале «Дни нашей жизни». 11.Немецкий писатель, автор «Приключений барона Мюнхгаузена». 12.Морская рыба семейства лососевых. 15.Единица энергии. 17.Голландский конькобежец, олимпийский чемпион. 18.Одно из физических состояний воды. 19.Супербоксер Эндриу Дэйвиса с Х.Фордом в главной роли. 20.Форма лекарства для внутреннего употребления. 24.Публичный возглас, требующий повторного исполнения. 25.Российский композитор, автор оперы «Пена дней». 26.Добро (антоним). 29.Опера К.В.Глюка. 30.Что в ядре определяет атомный номер элемента в периодической системе? 31.Валюта Гамбии. 33.Герой Фазила Искандера родом из Чегмета. 34.Кто находится в Киеве, если в огороде — бузина?

#### ПО ВЕРТИКАЛИ:

2.Створка люка грузовой кабины самолета, совмещенная с трапом. 3.Древнеславянская постель. 5.У машин — бензин, у самолетов — керосин. А у людей? 6.Облик египетского бога Гора (Хора). 7.Искусственный аллюр в конном спорте. 8.Композитор фильмов «Экипаж», «Отец Сергей», «Осень». 9.Рассказ Л.Н.Толстого. 13.«Видом орел, а умом ...» (поговорка). 14.Русский художник-передвижник, автор картины «По реке Оке». 16.«... в огне» (сериал). 18.Змея семейства ужей. 21.В шляжере А.Муромова они валялись на снегу. 22.Единица времени. 23.Фригийский царь, знаменитый узел которого разрубил А.Македонский. 27.Французский живописец, автор картины «Субботний день». 28.Имя французского шансонье по фамилии Азнавур. 31.Предприятие общепита. 32.Хвойное дерево.



КРОССВОРДЫ  
НОМОР  
АНЕКДОТЫ



РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКОЕ



В старое время всю Светлую седмицу (так называют пасхальную неделю) над весенними улицами стоял колокольный звон, и настроение у всех было особенное, «пасхальное». Неделя проходила в радостных встречах — люди дарили друг другу гостинцы. И, конечно, символ праздника — красочные пасхальные яйца. Они замечательно украшали праздничные столы: выложенные на сочной молодой зелени (для них специально выращивали под названием «кресс-салат», яркие расписные яйца смотрелись удивительно живописно.

Из чего их только не делали! Деревенские умельцы готовили к пасхе деревянные писанки. В кондитерских продавали шоколадные и сахарные яйца. А известные ювелирные фирмы создавали произведения искусства из фарфора и хрусталя, золота и серебра, из цветного и прозрачного стекла, из кости и камня... Они могли быть самых разных размеров — от больших, в которые можно спрятать различные сюрпризы (вспомним пасхальные яйца фирмы Фаберже), до маленьких яичек — их прикалывали к одежде или носили на цепочке. Эти совершенно замечательные миниатюрные ювелирные украшения дарили девочкам несколько лет подряд: в следующую Пасху к старому подарку добавляли новый, и так постепенно получалось целое ожерелье из подвешенных на цепочку разноцветных праздничных яичек, каждое из которых напоминало о близком человеке, его подарившем. А еще в форме яйца исполняли самые разнообразные бытовые предметы — часы, вазочки, подарочные чашки и т.д. — тоже сувенир к Пасхе.



# Русские пасхальные яйца



улыбку. Например, считалось, что катание яиц по свежеспаханной земле способствует ее плодородию. На Егория (6 мая), прежде чем впервые после долгой зимы выгнать стадо на пастбище, яичком «прокатывали» коня от гривы до хвоста. При этом приговаривали: «Как яичко кругло и гладко, так лошадушка будь кругла и сыта». Считалось, что девушки, умывшись с Красного яйца, становились румянее. С помощью освященного в церкви яйца можно было успешно искать клады. Кстати, подаренные священником яйца ценились особо: они никогда не портились и обладали чудодейственной силой. И уж совсем «гоголевское»: если покатай яйцо на перекрестке дорог, то непременно выскочат черти и начнут плясать трепака.

В России обычай обмениваться на Пасху крашеными яйцами соблюдался во всех слоях общества — от крестьянской избы до царского двора, причем христосовались со всеми домашними, без различия сословий — хозяева со слугами и т.д. При царском дворе, начиная с Алексея Михайловича, обычай подношения пасхальных яиц превратился в строго регламентированный ритуал: «...Чинно и в порядке подходили к царю бояре, окольничие, думные дворяне и дьяки, кравчие, близкие и приказные люди, стольники, стряпчие, дворяне московские. Царь давал им яйца гусиные, куриные и деревянные точеные, каждому по три, по два, по одному, смотря по знатности жалуемого. Яйца были расписаны золотом и яркими красками в узор или цветными травами, а в травах птицы и звери и люди» (Н.Костомаров. «Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа»).

**...Я просыпаюсь, радостный, меня сразу ослепляет блеском, и в этом блеске - веселый звон. Открываю глаза - и вдруг вспоминаю: да это Пасха!.. Яркое утро - солнце, пасхальный звон!..**

**...Я рассматриваю подаренные мне яички. Вот хрустально-золотое, через него - все волшебное. Вот - с растягивающимся жирным червячком: у него черная головка, черные глазки-бусинки и язычок из алого суконца. С солдатиками, с уточками, резное-костяное. И вот фарфоровое... Чудесная панорамка в нем... За розовыми и голубыми цветочками бессмертника и мохом, за стеклышком в золотом ободке видится в глубине картинка: белоснежный Христос с хоругвью воскрес из Гроба. Рассказывала мне няня, что если смотреть за стеклышко долго-долго, увидишь живого ангелочка. Усталый от строгих дней, от ярких огней и звонов, я вглядываюсь за стеклышко, и чудится мне в цветах - живое, неизъяснимо радостное, святое...**

**И.Шмелев. Лето Господне.**

Пасхальное яйцо — по-своему уникальное явление русской культуры. Оно дорого и понятно каждому человеку, и каждый находит в нем свой заветный смысл. Кому-то оно кажется дивной игрушкой, прелестью забавой, для кого-то оно обязательный элемент религиозного обряда или своего рода охранительный знак. Но настоящее пасхальное яйцо — это всегда еще и произведение искусства, неважно, простая ли это и незатейливая, но сердечная работа народного умельца или подлинный шедевр ювелира.

**Историческая справка**

Пасхальное яйцо имеет богатую символику, давние традиции и свою весьма занимательную историю. Еще задолго до появления Христа древние народы считали яйцо прообразом Вселенной — из него ро-

дился мир, окружающий человека. Отношение к яйцу как к символу рождения отразилось в верованиях и обычаях египтян, персов, греков, римлян... Как известно, святая Равноапостольская Мария Магдалина, придя в Рим от Гроба Господня с Благою вестью, воспользовалась иудейским обычаем «приносить в качестве дара своим друзьям и благодетелям в первый день Нового года и в день рождения их простое яйцо». Представ перед императором Тиберием, она протянула ему окрашенное в красный цвет яйцо (так называемое Красное яйцо) и со словами «Христос Воскресе!» начала свою проповедь перед ним. Так было положено начало христианскому обряду, ставшему обязательной частью самого главного православного праздника — Светлого дня Пасхи.

У славянских народов, принявших христианство, яйцо ассоциировалось с плодородием земли, с весен-

ним возрождением природы. Освященному в церкви яйцу приписывали магические свойства: оно оберегало дом от пожара, скотину от болезней, урожай от града и т.д. На Руси в старину красили яйца не только на Пасху, но и в дни весенне-летних земледельческих праздников. Многие из языческих поверий о чудодейственной силе яйца сегодня вызывают у нас



Газета «Свеча»  
Учредитель —  
ТсОО "Ренессанс".  
Директор —  
Александр СИДОРОВ.  
Редактор —  
Марина Иванова.

Газета зарегистрирована в региональной инспекции под № И-007. Подписной индекс — 51520. Отпечатана в Ангарской типографии. Тираж 20 000. Заказ 710. Подписано в печать 17.00.

P.S. За достоверность фактов, использованных материалов, за содержание объявлений, рекламы, адресов и телефонов отвечают авторы.