

СЕКС  
ЭПОХИ  
РАЗВИТОГО  
СОЦИАЛИЗМА

# Оргия

она безропотно вычисти - ла палас, стену и сменила белье. Комсомольский хряк и не думал напугаться. В комнате между тем повис горький аромат коньячного перегара и непереваренной жратвы.

Наутро он хмуро поинтересовался моими планами. Я сказал, что уезжаю по корреспондентским своим делам в поселок Бор, в ЛТП, вернусь, поскольку дорог не близкая, за полночь. Хряк оживился и предложил опохмелиться... Вернулся я, однако, значительно раньше

"Приличие - это наименее важный из всех законов общества и наиболее чтимый".

Франсуа де Ларошфуко. "Максимы".

"Что бы там ни было, но я получил наказ коммунистов требовать взять под общественный контроль этот разгул..."

Из выступления товарища Олейника В. И. на XIX Всесоюзной конференции КПСС.

дился в поте лица, не жалея ни себя, ни партнершу. У партнерши почему-то запомнился мне раскрытый широко рот, полный золотых зубов. Они отбрасывали веселые блики на потолок. В кресле, бесстыдно раздвинув ноги, развалился еще один мужик. Голая и потная девица хлопала над ним, пытаясь пробудить к жизни самый важный для данной ситуации "инструмент".

На столе высились подочные и коньячные бутылки. Недооцененная банка со шпротами была безжалостно утыкана "бычками". Пахло

товарищами мерзостью. Но он ответил: нет. Ведь не насилуют девиц - сами кою хочешь изнасиловать. Не совращают малолетних. Хотя была-ет. По этому поводу он рассказал мне историю, которая в то время пробила на поверхность несмелыми слухами. Подобного рода игрища любил устраивать один, скажем так, деятель культуры. Я бы назвал его фамилию, но ему не было прельвлено даже обвинении, так что вроде и чист перед законом. Игрища происходили у него на даче. И народу собиралось довольно много. Эдакий полусвет, полубордель.

... Не меркнет свет, пока горит



ТсОО "Ренессанс" и фирма "Стажары" представляют ангарскую городскую альтернативную еженедельную газету

Распространяется в розницу и по подписке

(23 — 29 августа 1993 г.)

Цена свободная.

ного такого хряка поселили ко мне в номер. Был он этим обстоятельством очень недоволен, но, видно, чинном еще не дорос до отдельного.

Начал он с того, что ублевал весь интерьер. Я подумал, что горничная устроит дикий скандал, но

ше: хозяина ЛТП не чаяли, как извиниться от столичного соглядатая.

Войдя в номер, я в первые мгновения ничего не понял. А когда понял... В номере гуляли. На двух кроватях живописно совокуплялись пары. Хряк, сладостно ухая, тру-

потом, перегаром и чем-то потаенным, лизиком. За моей спиной хлопнула дверь. Я обернулся. Еще одна голая баба, толстая и желторозовая, вышла из ванной. Легко отодвинула меня в сторону и присоединилась к девице у кресла с млеющим мужиком.

Слава Богу, в гостинице жил мой старый знакомец из Томска. Ночь я провел в его номере на раскладушке, безропотно и молча (мне даже показалось, что с пониманием) выданной мне дежурной по этажу. На следующий день хряк принес-таки извинения. "Расслабился, понимаешь... А ты чего ушел? Присоединялся бы". Я поинтересовался насчет девиц. "Комсомолочки, - похотливо гоготнул хряк. - На красных курсах учатся". И добавил непечатное. Чуть позже в буфете я встретил давешнего неспособного мужика из кресла. Был он одет в добротный, хоть и мешковатый, костюм. На пиджачном лацкане пламенел комсомольский значок. Был он, как и положено, при гаврилке. Вкусал - очень сосредоточенно и целомудренно-комковатый кефир.

Оргия... Разнузданное, разгульное, неприличное, грязное действие. Свойственно оно переломным моментам в истории человеческих сообществ. То, что творилось в Древнем Риме, повторилось и повторяется у нас. С другой стороны, что взять с придурков-комсомольцев, тогдашних хозяев жизни? Те же обожравшиеся, скучающие патриции. Да и от социального устройства Рима мы мало чем отличались. Цезари, всадники, плебс, рабы.

Я еще тогда, в начале восьмидесятых, поинтересовался у знакомого следователя: есть тут состав преступления? Ждал, что скажет: да, есть. Уж очень унижительно было смотреть на творимую хряком с

Любили выписывать балеринок. Это у них называлось скорая сексуальная помощь. То, что происходило иной раз на этой даче, следовательно описать не мог. Фантазия рядового советского служащего до таких высот изощренной похоти не добиралась.

Криминал возник случайно. Кто-то из гостей перезарядил участников гудьбица гопореей. И он обратился в обыкновенный диспансер. А там пошли по цепочке. И обнаружили среди пострадавших пятнадцатилетнюю девушку и вроде даже как будущую звезду эстрады. Причем девушка выглядела даже моложе своих лет. Выяснилось, что многие гости очень любили баловаться с девочками-подростками. Назревало громкое и стыдное уголовное дело. Но хозяин в два дня через городских партийных сановников обрубил все концы. Сам вышел сухим из воды и вытащил из дерьма всю развеселую компанию.

Но в целом и общем оргия с точки зрения закона неуязвима. О законе нравственно рассуждать бессмысленно. Его у нас все равно не чтут. Так что зайдем с другого конца.

Оргия - это квинтэссенция вседозволенности. Суть ее в том, чтобы нарочно, вызывающе разрушить перегородку, отделяющую человека от существа, живущего инстинктами. И в этом самая сладость и кроется. Теперь зададимся вопросом: а кому у нас все дозволено? Ответ прост, как репа: сильным мира сего.

Раньше это были партийные деятели. Сегодня - нувориши, те, кто сумел урвать. Можно сказать и так: властям предрержащим. Вот и получается, что оргия - один из способов их существования.

Хряк со своими дружками по многотрудной комсомольской рабо-

те - щенок. Дальше гостиничного бардака, в лучшем случае потаенной баньки фантазия его не распространялась. Нынешние оргии куда изощреннее.

Девочек отбирают качественных, умелых, небрезгливых. Им хорошо платят. Их заставляют устраивать весьма специфические шоу. Стриптиз - самое безобидное из них. Выпускают на арену двух, а то и трех дюжих молодцов, и они под стоны и советы собравшихся изображают во всех подробностях групповой секс с одной из напуганных девишек. Для любителей организуют сеансы лесбийской любви. А то и обмазывают десятилетнюю кремом, медом, вареньем, и все, кто хочет, обливают ее тело. В одной компании, куда входили инструкторы московских райкомов партии, особым успехом пользовался номер под цирковым названием: женщина и собака. Дрессированный кобель совокуплялся с девицей - по жребию. Устраивают женские бои. Женщины взаправду рвут друг другу волосы, отгрызают груди, носы, уши, выкалывают глаза. Мальчиков заставляют вступать в половые контакты с умудренными сексуальными переживаниями матронами. Иногда пары подбираются по контрасту: безобразная горбунья и двадцатипятилетний Аполлон, инвалид без ног и красавица, будто сошедшая со страниц "Плейбоя".

У наших бизнесменов проклюнулась следующая традиция. Приезжают один к другому. Днем решают дела. Вечером устраивается свистопляска. Мне удалось услышать разговор между партнерами "А ты, оказывается, жлоб, - выговаривал один другому. - Я тебя как принимал? Девики тебя губной помадой, считай, с ног до головы нарисовали. В ванной купали, как ребенка какого. Ты об их соски сигареты тушил. А когда я к тебе приехал - ты мне двух профурсеток отморозенных в номер прислал... Нехорошо, брат, не по-товарищески". Черт его знает, как крутится жизнь. Раньше нечто подобное только в байках рассказывали, про северные народности, у которых было принято ссужать гостя на почь женой. В ответ на такую же любезность.

В голову приходят иногда удивительные черные мысли. То, что сегодня творится в стране, тоже можно уподобить одной огромной, исполненной самого циничного разврата оргии. Ибо царит вседозволенность! Запретов множество. Есть среди них умные. Но большинство глупых. Если разобратся, запреты эти существуют только для нас, живущих от полочки до-полочки. Но коли водятся у тебя деньжата, коли дорвался до власти - можешь смело плевать на самый строгий запрет. Нельзя грабить страну - грабят. Нельзя продавать оружие - продают. Нельзя распространять наркотики - распространяют. Нельзя брать взятки - берут. И так до бесконечности.

Похотливый хряк никуда не делся. Он стал более развратистым и менее боязливым. Он теперь не комсомольский жоак, тешащийся райкомовскими секретаршами. Он ого-го кто. Психология, само собой, осталась прежней. Гаденькой, закорючкой, сперматочивой (не я придумал это слово - Бомарше). И насилует он уже страну. А той вроде как и деваться некуда.

З. КУЗЬМИН.

"Криминальная хроника".



Михаил ВЭР

\*\*\*\*\*

\* Август.  
\* Дожль,  
\* Запудренный и серый.  
\* В лужах кольца капель  
\* дробят мир.  
\* Сыро,  
\* Дрожь по телу.  
\* Белый  
\* Свет сегодня превращен  
\* в грактир.  
\* Чей же разгулялся  
\* в мире праздник  
\* Ино кем звонят колокола?  
\* И кого там  
\* Гавриил-привратник  
\* Тянет за полу из-за стола?  
\* Отпылял закатными тонами

Над зеленым куполом и пал  
Флаг, пошитый нашими  
дедами,

ТРИ

И другой  
на "свято место" стал.  
Усеченной радугой -  
в три цвета.  
Символ проморгнувшей  
все семьи.  
И не согрел, рассек  
страну и лето -  
Вдребезги,

в осколки  
и шмотьи!

В этом флаге вся сегодня  
правда.  
Сам решил -

ЦВЕТА

с какой полоской ты?  
С верхней - белой  
или с нижней - красной?  
Или с синей полоской мечть?

В нашем замухрыженном  
трактире

Будет тебе ласки и привет,  
Если, не забывая о "мундире",  
Вовремя укажешь  
нужный цвет.

Август.  
Дождь.  
Конец страны и лета.  
Эра новых смут и бед пришла.  
Отгуляли.

АВГУСТА

Разбрелись в три цвета.  
И гулят,  
гулят колокола...



\*\*\*\*\*

# ТЕАТРАЛЬНАЯ ОСЕНЬ -

# 93

Театр "Чудак" снова трубит сбор: 25 августа близ великого озера, на базе отдыха "Утулик" (бывший турлагерь "Ангара", откроется традиционный фестиваль любительских театров "Театральная осень на Байкале".

Среди участников фестиваля Омский муниципальный театр "Студия", театр "Зеркало" из Железногорска, Усольский молодежный театр, народный театр из Усть-Орды. Школьный театр из Большой Речки намеревается показать свое "Лебединое озеро" на лоне природы, на байкальском

берегу. Войдут в фестивальную афишу и ангарские театры. Приезжает и известная ангарчанам гостья из Новосибирска Юлия Виллисевна Лихачева, мастерица поэтических вечеров. Поэзия зазвучит на Байкале тоже в полный голос.

Сам "Чудак", учредитель фестиваля, намеревается показать свои спектакли последнего сезона, а также познакомит зрителей с премьерой - "Любовь донна Перлимплина" Федерико Гарсиа Лорки.

В жюри фестиваля приглашены: московский театровед И. Вергасова, иркутские театральные критики В. Нарожный, О. Пинижина, педагог Иркутского театрального училища В. Дулова, зав. театральной кафедрой Восточно-Сибирского института культуры В. Тришин, главный специалист по театрам областного центра народного творчества В. Кирунин.

Заявки от театров на участие в фестивале продолжают поступать.

Зрителями фестиваля станут те, кто приобретет путевки на последний сезон на базу отдыха нефтехимиков "Утулик".

Театр "Чудак" открывает осенью на Байкале свой сороковой сезон.

Л. БЕСПРОЗВАННЫЙ.



При центре досуга молодежи в детских клубах города второй год существуют отряды для школьников, которые по каким-либо причинам не уехали отдыхать в загородные лагеря, а остались здесь.

Честно сказать, проблема занятости детей в городе, особенно летом и особенно учеников 1-3 классов, волновала всегда. Уберечь от дорожно-транспортных происшествий, от преступлений - чем не задача номер один? Именно с этой

## Лето

Серебрянниковой, нынешний рост цен рикошетом бьет и по детям, ведь 600 рублей на день - таков денежный расклад на каждого ребенка - хватало еле-еле. Впрочем, те дети, которые обедали в "Чебуречной", могли полакомиться абрикосами, конфетами, арбузом. А ресторан есть ресторан: суп без мяса стоит почти 300 рублей.

Городской отдел труда и социальной защиты помог



целью такие отряды нынешним летом работали в микрорайонах и в центральной части города.

Стоимость путевки на один сезон была просто символическая - 2500 руб. Сюда входило 2-разовое питание, походы, просмотры детских фильмов в кинотеатрах, посещение бассейна. Конечно, родители, чьи отпуска выпали на более поздний срок, могли спокойно находиться на работе, ведь с 9 до 17 часов их ребенок был под присмотром.

В двух точках города - в ресторане "Баргузин" и в "Чебуречной" - питались ребяташки. По признанию начальника лагеря Евдокии Иннокентьевны

деньгами лагерю, выделив на каждый сезон по 340 тысяч рублей. В основном возрастной контингент отдыхающих колебался от 7 до 13 лет, много трудных детей, ребятшек из малообеспеченных семей (около 23 человек).

"Звездный час" и "Поле чудес", концерты, беседы, чередующиеся с практическими занятиями, инспектора ГАИ М. Ю. Коваленко, поиски клада, спортивные соревнования - вот неполный перечень тех запоминающихся мероприятий, которые проводились здесь.

Скоро прозвонит школьный звонок, а в памяти ребятшек долго еще будут жить воспоминания об этом чудном, неповторимом времени - лете.

НЕПОВТОРИМОЕ

АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО



Телефоны: 9-86-89, 9-52-40, 9-52-62.  
Адрес: помещение Ангарского управления строительства, каб. 107, 109, 110, ост. "Узел связи".

АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО \* АСКО

### (Продолжение. Начало в предыдущих номерах)

После знакомства с Парижем мы отправились в город Belleme (Белем), который находился в Нормандии, северном регионе Франции. Автобус, наш прибыл на полтора часа раньше того срока, когда представитель мэрии должен был нас встретить. Мы очень обрадовались этому "неслабому рованному" времени и обратились знакомиться с городом. Поразил огромный собор на цент-

ральной площади, чистенькие, утопающие в цветах дома и улицы, обилие клубники в фруктовых лавках, большое количество афиш, оповещающих о нашем концерте (они были расклеены за стеклами букаважно всех магазинов, кафе и парикмахерских салонов), но больше всего удивило отсутствие людей на улицах городка. Не покидало ощущение декоративности всего окружающего. Как будто мы опять находимся в театре, и вот-вот появятся люди, и развернется какое-то действие. Наконец пробил колокол, и люди действительно появились: они вышли из церкви, сели в машины и разъехались по домам, и опять тишина. На улицах пусто. Даже сомнение закралось, а соберутся ли зрители на концерт? Или это какой-то "спящий" город? На крыльце одного из домов сидел гальяжный кот огромных размеров. Он сидел на нашу добрую шутку, лениво обмахивался хвостом и смотрел на нас сквозь полуприкрытые

веки. Одна наша артистка, которая страдает любовью ко всем котам земного шара, не выдержала и взяла его на руки. Кот позволил себя погладить, потом прыгнул с рук, нервно дернулся хвостом и стал гордо удаляться. Через несколько метров остановился и посмотрел на нас издали: "Что уставились? Котов не видели?" "Таких не разу, - честно признались мы ему, - тебя с твоей шерстью - да к нам, в сибирские морозы. И чем вас тут кормят? Не кот, а целый ягненок. Представляем, какие тут мыши?"

Посланный из мэрии подошел к нашему автобусу в назначенный срок. Раскланялся и повел в гостиницу, где нас ждали приготовленные номера. С первого взгляда можно было понять, что и старинное здание гостиницы, и здание мэрии, и дома, их соединяющие, являются частью полуразрушенного замка. Об этом красноречиво говорили и коридоры с винтовыми лестницами, и высокие с дубовыми балконами потолки комнат. А во всей этой "старине" был еще встроен вполне цивилизованный душ. Мы обрадовались возможности помыться после дальней дороги и со свежими силами дать концерт... Вода в душе оказалась холодной. Ну, наконец-то! Хотя одна проблема. Маленькая, но она существует. А то уж сложилось впе-

глядли свои костюмы и собрались на званый ужин. Хозяин одного из ресторанчиков (видимо, наслаждался рассказом о голоде в России) кормил в тот вечер, как говорится, "на убой". Кульминацией ужина было изобилие сыров, поданных в тот момент, когда все уже были сыты. Но как можно было отказать гостеприимному владельцу ресторана и не попробовать блюдо, которое является национальной гордостью любого француза, - знаменитый сыр с плесенью. Бедные ангарские желудки, воспитанные на гастрономических прелестях наших аскетических магазинов! Не будем говорить, кто после этой дегустации пострадал больше всего, но, вспоминая улыбающегося, добродушного хозяина, мне почему-то хочется вернуться в Нормандию и накормить его омлетом с душком. Какое будет самочувствие его французского носа и желудка?

Это из серии курьезов. Но впер-

Уж чего мы никак не ожидали. У нас не принято брать автографы у любительских коллективов. А в Нормандии это явление повторялось неоднократно.

После концерта нас ждали прием в мэрии, обмен речами и сувенирами, угощения и чудесная прогулка по ночному городу, где все было так необычно: и испуганные лебеди в пруду, готовые брать пищу из рук человека, и огромные деревянные башмаки, прибитые на ворота дома (у нас "на счастье" прибывали подковы), и тишина, и спокойствие при мягком лунном свете - никто тебя здесь не тронет, если ты не нарушаешь покой горожан.

"Домой" вернулись в третьем часу, тихонько открыли дверь с улицы ключом, который доверила нам горничная ("Чтоб не стучали и не будили отдыхающих"). На столе в холле у каминя стояли приготовленные заботливыми руками напитки, соки,

тряс ее. Одним словом, радовался как ребенок. А публика - и это приятно удивило - расквашивалась и пела с нами известные им песни на русском и французском языках. Ну и покорило, конечно, то, как зрители отплясывали с артистами вместе, когда мы вызывали их на круг. Наверное, если бы в тот день вместо русских перед ними выступали африканцы, они бы и с ними пошли в круг - только позови. Такой уж это народ - раскрепощенный и без комплексов. И отдыхать умеют от души!

Вечером хозяева города устроили великолепное застолье. Все общались удивительным образом легко и весело. Чуть по-английски, чуть по-немецки (французы легко говорят на европейских языках), но главным образом - рисунками на бумажной скатерти. Всю эту болтовню в рисунках скрепляли песни и пляски. Когда дело дошло до частушек - хохот сто-

# ЗДРАВСТВУЙ, ФРАНЦИЯ!

ли еще ждал концерт - главное, ради чего мы приехали. И, не дождавсь десерта (кто попробует утверждать, что французы едят мало?!), мы убежали репетировать, "пробовать зал". Внешне это был не самый комфортабельный зал. Но какая там была акустика! Кто поет, тот нас поймет. Не ради красивых кресел должны строиться концертные залы, а ради того, чтобы в них все звучало. Именно такую и была сцена в Белеме.

До выступления оставалось 30 минут, а небольшая площадь перед концертным залом была пуста. Мы уже засомневались: состоится ли сегодняшнее действо. Даже местные власти попробовали нам тактично объяснить, что Европу трудно чем-либо удивить, поэтому на переполненные залы артистам рассчитывать трудно. Но буквально за 5 минут до начала площадь заполнили машины (у них в городе нет "массовых" средств передвижения, все жители имеют личный транспорт), и зал загудел, как улей.

Первые 25 минут нашего выступления в тишине, при сдержанных аплодисментах после номеров, но уже на 30-й минуте мы поняли, что "лед тронулся". Адаптация прошла. Нас приняли. Нас поняли. I отделение закончилось бурными аплодисментами. В антракте - улыбки, комплименты. Во втором отделении уже легко было работать, потому что мы убедились, что в зале сидели друзья, и наш фольклор, наша программа им нравились.

В конце концерта - благодарность и восторг и даже автографы.

пиво. "Угощайтесь, если хотите". А утром следующего дня нас поили горячим шоколадом и кофе.

Так не хотелось уезжать из этого милого местечка, но впереди ждал город с еще более хитрым названием - Le mele sur - Sarthe (Ле Мэль Сюр Сартре). Более крупный населенный пункт. Видимо, Пьер, менеджер, который устраивал наши концерты в Нормандии, решил начать с малых городов и посмотреть, как французская публика будет принимать нашу программу. После первого выступления остался доволен, но тем не менее внес свои коррективы: "Обязательно спойте "Калинку", "Катюшу", "Подмосковные вечера". Эти песни здесь любят и знают. Честно говоря, мы с небольшим восторгом приняли это предложение, поскольку перечисленные песни уже набрали оскомину и не дают радости. Но что поделаешь, спрос надо учитывать и буквально за одну репетицию мы "состряпали пирог" - попури на темы известных русских и советских песен, ставших фольклором наших дней. Включили сюда и "Самару-городок". Оказывается, это и есть любимая песня Пьера. И надо было видеть, как на следующий день он воспринимал все происходящее в зале. Пьер слушал восторженно, расквашивался из стороны в сторону, подпрыгивал на месте, хлопал себя по коленкам, в радостном порыве обнимал жену, целовал и

ял невероятный. Переводчик только успевал перекачать смысл - новый взрыв хохота. Больше всего им понравилась частушка с таким содержанием:

По деревне я пойду -  
Много дел наделаю:  
Кому окошко разобью,  
Кому ребенка "сделаю".  
(Продолжение следует).

Т. ПОПКОВА  
руководитель ансамбля  
"Куртинка".







ПРОДАМ

\* Мужской овчинный тулуп р-р 48 - 50 (новый, сидит прямой, черный, покрытие "под кожу"). Тел.: 3-76-15. (7715)

\* Цветной телевизор "Биджинг" (диаг. 54 см), стиральную машину "Ялта". Тел.: 7-62-95. (7714)

\* Светлую стенку б/у (недорого). Тел.: 5-07-80. (7713)

\* Женские зимние сапоги "Salamander", р-ры 37 и 38 (черные). Тел.: 5-38-87 (после 17). (7660)

\* Сержант, зимнюю импортную коляску. Адрес: 8 мр-н-11-112. (7669)

\* Дом (каркасно-засыпной, 11 соток земли, постройки) в п. Китой. Тел.: 6-72-37. (7662)

\* Место под гараж за 17 мр-ном, дачный участок в "Таежном" 15 соток. Тел.: 3-61-44. (7667)

\* 2-комнатную кв-ру (26,2 кв. м, 1 этаж). Тел.: 3-65-03 (после 20 час.). (7658)

\* Срочно 2-комнатную кв-ру (Юго-Зап. р-н, 30,4 кв. м, приватизированная, телефон). Возможен безналичный расчет. Тел.: 4-56-47. (7657)

\* Капгараж. Тел.: 6-42-21, 4-89-82. (7676)

\* Подклады для шапок (недорого). Тел.: 6-47-41. (7680)

\* Шенков доберман-пинчера (недорого). Тел.: 5-42-73, адрес: 15 мр-н-37-123 (в любое время). (7681)

\* 2-комнатную кв-ру (30 кв. м, 1 этаж, телефон) и а/м "Тойота-Селика" 81 г. вып. (нужен мелкий ремонт). Тел.: 3-26-10. (7682)

\* Участок 15 соток в Архиреевке. Адрес: 10 мр-н-40-26, тел.: 4-63-65. (7683)

\* Новый импортный 3-камерный холодильник. Тел.: 6-96-66. (7685)

\* Шенка малого пуделя (сука), возраст 1,5 месяца. Тел.: 5-71-54, адрес: 10 мр-н-44-30. (7692)

\* Новый мотоцикл "Урал" (без пробега, 93 г. вып.). Тел.: 5-08-78. (7698)

\* Стенку (р. Новосибирск), магнитофон "Орбита-106", усилитель "Барх" 100 Вт, колонки "АС 35 Кливер". Адрес: 13 мр-н-23-3 (в любое время). (7701)

\* Дачу в "Стронтеле", мотоцикл "Днепр" на ходу. Адрес: 10 мр-н-39-49 (в любое время). (7704)

\* Микроавтобус "Мазда-Бонго" 85 г. вып. (суперсалон, коробка-автомат, имеется запасная коробка, пробег 75 тыс. км, в СНГ не эксплуатировался). Адрес: 277 кв-л-20-65 (вечером). (7707)

\* 2-комнатную кв-ру (207 кв-л, 2 этаж,

очередь на телефон). Тел.: 4-39-47 (с 18 до 21 час.). (7685)

\* Оптом норковые шкурки. Адрес: 19 мр-н-12-68. (7587)

\* Мотоцикл "Иж-Планета"-5 и садовый участок с домиком 3 х 4. Раб. тел.: 7-82-89, дом.: 4-62-80. Адрес: 13 мр-н-23-22 (после 21 час.).

\* Микроавтобус "Тойота-Мастер" 86 г. вып. Тел.: 4-42-51 (после 21 час.). (7728)

\* А/м ВАЗ-21013 82 г. вып. Тел. поср.: 4-42-51 (после 21 час.). (7729)

\* А/м ЗАЗ-968М (новый), метал. гараж в "Туристе", капгараж в "Искре-2". Тел.: 3-44-07 (после 18 час.). (7736)

\* А/м "Ниссан-Санни" 86 г. вып. (без пробега по СНГ). Тел.: 5-34-58, 4-70-74. (7735)

\* Золотую цепочку "змеяка", (цена ниже коммерческой), шенка бультерьера (сука, тигровый окрас, дорого) только в надежные руки. Тел.: 2-53-75. (7745)

\* Новую печатную машинку "Оливетти" в упаковке (недорого). Тел.: 6-29-67. (7749)

\* А/м ВАЗ-2108 89 г. вып. в хорошем состоянии или меняю на кв-ру, возможны варианты. Тел.: 5-87-60. (7752)

\* А/м "Тойота-Калери" 86 г. вып. или меняю на гараж, импортную мебель. Тел.: 6-54-87. (7749)

\* Облицовочную декоративную плитку (деревянную) 10 кв. м или меняю на линолеум. Тел.: 6-54-87. (7750)

\* А/м "Нива" 87 г. вып. за 2,5 млн. руб. Тел.: 5-54-87 (с 9 до 11 час.). (7755)

\* Капгараж (коробка, 2-этажный) в ГСК-1. Тел.: 3-79-42. (7747)

\* Срочно новый мотоцикл "Урал" без пробега. Адрес: п. Байкальск, пер. Московский, 3 (после 18 час.). (7794)

\* 3-комнатную кв-ру улоч. планировки (7 мр-н, 4 этаж). Тел.: 9-71-13. (7759)

\* 2-камерный холодильник "Ока". Тел.: 3-11-90. (7763)

\* Земельный участок в "Калиновке-6". Тел. поср.: 2-90-06. (7767)

\* Шенков тигрового боксера с прекрасной родословной (ДОСААФ, "Боди Боксинг"). Адрес: 6 мр-н-16-36 (после 18 час.). (7768)

\* 2-этажный капгараж в 17 мр-не (оштукатурен, проведено электричество), цена 3 млн. руб. Тел.: 5-40-14. (7769)

\* А/м ВАЗ-2101 77 г. вып. в аварийном состоянии. Тел.: 5-25-46. (7770)

\* Тинидазол в любом количестве. Возможен опт. Тел.: 3-78-03 (после 17 час.). (7778)

\* А/м ГАЗ-24 на запчасти. Адрес: 33 кв-л-26-9 (вечером). (7779)

\* Квартиру. Тел.: 9-58-40. (7771)

\* Компьютеры "Поиск" модели 1. 02-1. 06. Тел. поср.: 3-22-01. (7772)

\* Пианино б/у, газовую плиту б/у. Тел.: 3-30-07. (7784)

\* А/м "Мицубиси Галант" в аварийном состоянии или на запчасти. Тел.: 3-44-27. (7786)

**Утерянные печати ТОО "Время" и садоводства "Время" считать недействительными.**

Продается приватизированный участок в п. Байкальске (ост. "Ул. Крупской") для строительства жилого дома. Тел.: 6-12-90.

\* Срочно мотоцикл "Урал" с коляской. Тел. поср.: 2-24-31.

\* А/м ВАЗ-2101. Тел.: 4-87-02. (7799)

\* Мотоцикл "Иж-Юпитер"-5 с коляской 90 г. вып. Адрес: 23 кв-л-3-12. (7800)

\* Цветной полупроводниковый телевизор "Электрон Ц-275" в отличном состоянии. Тел.: 6-78-87. (7801)

\* Земельный участок 15 соток в "Таежном". Адрес: 189 кв-л-МЖК-54

\* Шенков афганской борзой с отличной родословной. Тел.: 3-03-73. (5333а)

\* Пилу-циркулярку (новую) и поршневую "Днепр" (новую), цена договорная. Адрес: 6а мр-н-31-47. (5332а)

\* Колонки АС-25, цена 15 тыс. руб. Тел.: 4-63-29. (5324а)

\* Новое обручальное кольцо р-р 20, новое свадебное платье р-р 46. Адрес: 18 мр-н-2-56. (5323а)

\* Большой диван-кровать б/у в хорошем состоянии. Тел.: 4-95-05. (5320а)

\* Ч/б и цветной телевизоры б/у в хорошем состоянии. Тел.: 5-26-37. (5304а)

\* Цветомузыку в отличном состоянии. Адрес: 17 мр-н-22-226. (5337а)

\* Дом в Ново-Ленино (72 кв. м), надворные постройки, огород 7 соток. Тел.: 5-15-04. (5335а)

\* Телевизор "Каскад" 61 ТБ-301, 65 тыс. руб. Адрес: 13 мр-н-23-10. (5350а)

\* Компьютер "Робик" с литературой, играми, джойстиком. Тел.: 3-10-96. (5354а)

\* Брус 13 куб. (недорого), размер 180 х 150, длина 6 м, с документом. Тел.: 3-40-27. (5356а)

\* Токарно-фрезерный новый станок (импортный). Тел.: 6-82-36. (5357а)

\* Метал. гараж 3 X 5 в 17 мр-не, цена 150 тыс. руб. Адрес: 102 кв-л-3-36. (5358а)

\* Пианино "Тюмень" настроенное, в отличном состоянии за 210 тыс. руб. Адрес: 10 мр-н-46-94. (5359а)

\* Стельную телку 1,7 г. в п. Елань Черемховского р-на. Тел.: 6-14-10. (5360а)

\* Цветной телевизор "Рубин". Адрес: 17 мр-н-3-162. (5365а)

\* Шифер 100 листов, стекло, плед КНР. Тел.: 6-54-82. (5363а)

\* Детский карт за 5 тыс. руб. Адрес: п. Байкальск, Лобачевского, 14. (5361а)

\* Новый дом в Заларинском р-не (участок 90 соток) или меняю на ВАЗ. Тел.: 9-70-67. (5364а)

\* 3-камерный холодильник, КНР. Тел.: 4-57-77. (5313а)

\* Шенков колли. Тел.: 6-75-89. (5372а)

\* Капгараж в "Волне" (входит 2 а/м). Тел.: 9-77-62. (5384а)

\* А/м "Хонда-Цивик" в отличном состоянии, 86 г. вып. Тел.: 4-54-43. (5389а)

\* Шапки из меха сурка. Тел.: 5-57-41, 5-56-94. (5388а)

\* Новую резиновую лодку. Тел.: 6-18-46. (5398а)

\* Стиральную машину "Тула" б/у. Адрес: 17 мр-н-3-162. (5397а)

\* Дом в п. Тайтурка (посажен картофелем). Адрес: 7 мр-н-1-77. (5401а)

\* Цветной телевизор "Фотон"-409 (п/с) за 200 тыс. руб. Тел.: 6-40-41. (5403а)

\* Место под гараж в "Сигнале". Тел.: 4-37-36. (5407а)

\* Аккордеон (немецкий) б/у в хорошем состоянии. Тел.: 5-71-19. (5408а)

\* Участок в "Таежном". Тел.: 4-74-23. (5409а)

\* Светлую стенку. Тел.: 4-74-23. (5410а)

\* Цветной телевизор "Темп"-Ц280. Адрес: 13 мр-н-16-25 (вечером). (5413а)

\* Детскую летнюю коляску "Тросточка". Тел.: 9-73-56. (5418а)

\* Плательный шкаф б/у, детские качели и кровати. Адрес: 59 кв-л-34-6 (вечером). (5419а)

\* Свадебное платье, р-р 48. Адрес: 92/93 кв-л-13-15. (5412а)

\* 2 деревянные кровати за 50 тыс. руб. Тел.: 5-34-91. (5428)

\* А/м ВАЗ-2121 в хорошем состоянии. Адрес: ост. "Горгаз", п. Байкальск, ул. Богдана Хмельницкого, 10.

\* Пишущую машинку "Башкирия" (механическая, большая каретка). Раб. тел.: 6-02-58.

\* Новый а/м ВАЗ-2107. Тел.: 4-01-90 (после 18 час.). (7693)

\* Воздухоочиститель и шкаф-пенал, можно б/у. Тел.: 3-76-15. (7716)

\* 3-комнатную кв-ру улоч. планировки (1 и 5 этажи не предлагать). Тел.: 3-65-03 (после 20 час.). (7660)

\* Две 1-комнатные кв-ры (1 и 5 этажи не предлагать). Тел.: 3-65-03 (после 20 час.). (7659)

\* Колесный трактор (недорого), возможен обмен на 8 ваучеров, скот и мясо. Тел. поср.: 6-47-94 (с 18 до 21 час.). (7684)

\* Комнату. Тел. поср.: 9-79-49. (7694)

\* 3-комнатную кв-ру улоч. планировки (1 и 5 этажи не предлагать). Раб. тел.: 2-35-27 (с 12 до 19 час.). (7688)

\* А/м ВАЗ или иномарку в аварийном состоянии на ходу. Тел.: 3-78-03 (Славу или Диму, после 19 час.). (7777)

\* Комнату. Тел.: 4-61-07. (7721)

\* 2-комнатную кв-ру. Тел. поср.: 2-33-12. (7727)

\* Точку АТС-4. Тел.: 4-72-67, адрес: 211 кв-л-8-10. (7793)

\* "Москвич" за 700 - 800 тыс. руб. Тел.: 6-30-06. (5349а)

\* Комнату, оплата: деньги, золото, новая стенка, дачный участок 15 соток. Тел.: 4-88-01. (5362а)

\* Детскую шубу р-р 26 (можно б/у). Тел.: 6-92-14. (5336а)

\* Гаражную коробку или поменять на сурковые шапки. Тел. поср.: 5-91-19. (5415а)

\* Комнату, квартиру. Тел.: 4-06-90. (5379а)

\* Любую квартиру. Тел.: 4-11-02. (5395а)

Продаю шоколад пр-ва Турции оптом: 190 г - 800 руб, 90 г - 600 руб. Тел.: 5-57-86.

Срочно меняю 2-комнатную квартиру (крупногабаритная, в центре) в г. Улан-Удэ (36 кв. м, санузел раздельно, высокие потолки) на 3-комнатную улоч. планировки в Ангарске. Адрес: 94 кв-л-3-52.

Организация реализует оптом "Кетчуп" и голубцы производства Болгарии. Тел.: 9-76-57.

УВД г. Ангарска устанавливается личность неопознанного трупа мужчины, поднятого из реки М. Еловка 5. 06. 93 г. На вид 45-60 лет, рост 170, волосы темно-русые. Был одет: полубреантовая тканевая куртка, застегивается на металлические кнопки; темно-синий свитер; темно-синие брюки с коричневым кожаным ремнем; футболка голубая с рисунком: елочка, копы, солнце; полусапожки зимние серого цвета на сплошной подошва, застегиваются на "молнию".  
Особые приметы: у основания большого пальца правой руки татуировка "МИША"; на правом колене татуировки: 2 звезды.  
Граждан, родственников, знающих человека по данным приметам, просим срочно обратиться в УВД: 205 квартал, каб. 4 либо позвонить по телефону: 4-39-11.

Организация купит "Москвич"-2141 в аварийном состоянии. Тел.: 9-76-57.

Меняю 2-комнатную приватизированную кв-ру в Иркутске на новый а/м ГАЗ-31029 по договоренности. Тел. поср.: 5-49-27 (после 20 час.).

Товарищу ВОЛКОВОЙ - корреспонденту и человеку ПОСВЯЩАЕТСЯ  
Ах, любишь, Женька, ты сюрпризы,  
Переходящие в капризы.  
Ах, любишь ты водовороты,  
Бросало, чтоб на поворотах.  
И ничего бы не случилось,  
И все на свете получилось.  
А нынче - цыц.  
Потише, песня!  
Сиди, Евгения, на месте.  
И потери сама капризы  
От доченьки своей - Алисы.  
Евгения поздравляем  
тебя, да и мужа твоего  
Редакция газеты "СВЕЧА"

Ваш четвероногий друг болен? Ему плохо? Не отчаивайтесь! По вашему вызову квалифицированный ветеринар окажет помощь вашему любимцу. Прививаем и лечим энтерит. Адрес: 89 кв-л-9-8. Тел.: 3-07-03.

За содержание объявлений редакция ответственности не несет. Все справки у рекламодателя

Мы не обязываем ходить в редакцию, время - деньги. Ваше письмо с талоном нам достаточно. Публикацию мы сделаем сами. Спасибо!

**Бесплатные объявления в "Свече"**

Ф. И. О.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
АДРЕС	1																										
ТЕЛ:	2																										
	3																										

Объявления большого объема принимаются в редакции за определенную плату

Для того, чтобы опубликовать объявление в газете "Свеча", вам нужно всего лишь заполнить этот талон и отправить по адресу.  
**ПРАВИЛА ЗАПОЛНЕНИЯ:**  
- талон рассчитан всего на три строки одного частного объявления, двоянные объявления не принимаются;  
- в каждую клетку необходимо вписать по одной букве слова без сокращений;  
- между словами оставлять пробел;  
- адрес, телефон и фамилию указывать обязательно, иначе объявления публиковаться не будут;  
- талон должен быть обязательно вырезан из газеты, талоны от руки или ксерокопии не принимаются.



\* 2-комнатную кв-ру (30 кв. м, 4 этаж, 15 мр-н) на 1-комнатную + доплата. Адрес: 15 мр-н-25-4. (7718)

\* 3-комнатную кв-ру (хрущевка) на 2- и 1-комнатную по договоренности. Тел.: 3-36-69. Адрес: 88-21-12. (7711)

\* 3-комнатную кв-ру на 4- или 3-комнатную крупногабаритную по договоренности. Тел.: 3-36-69. Адрес: 88 кв-л-21-12. (7712)

\* 2-комнатную кв-ру (3 этаж, балкон, комнаты раздельные) + а/м ВА3-04 на 3-комнатную крупногабаритную. Тел.: 2-56-98. (7710)

\* 3-комнатную кв-ру (1 этаж, 42,5 кв. м, две комнаты смежные, одна отдельно, санузел раздельный, большой коридор, подвал) на две 1-комнатные любые. Тел.: 5-04-73. (7709)

\* 3-комнатную кв-ру (две комнаты смежные, одна отдельно, санузел раздельный, большой коридор, подвал, 1 этаж, 42,5 кв. м, 1 кв-л) и 2-комнатную улуч. планировки (29,6 кв. м, 3 этаж, ба мр-н) на 3-комнатную улуч. планировки или крупногабаритную с телефоном (кроме 1 этажа) и 1-комнатную. Тел.: 5-04-73. (7708)

\* ГА3-3307 с тентом на ГА3-3307 (самосвал). Тел.: 3-61-44, 5-15-42. (7666)

\* 2-комнатную кв-ру на 1-комнатную и комнату или гараж. Тел.: 3-61-44, 5-15-42. (7665)

\* 3- и 2-комнатную кв-ры на 3-, 4-комнатную крупногабаритную и 1-комнатную или 3-комнатную на 2- и 1-комнатную. Возможны варианты. Транспортные перевозки берем на себя. Тел.: 3-61-44, 5-15-42. (7664)

\* 8-местный японский автобус на квартиру. Тел.: 6-72-37. (7663)

\* А/м "Тойота-Карина" 86 г. вып. и капгараж на 2-комнатную кв-ру. Тел.: 6-42-21, 4-89-82. (7675)

\* Дом в пгт Мальта Усольского р-на (34 кв. м, приусадебный участок, центральное отопление) на 2-комнатную кв-ру улуч. планировки в Ангарске. Тел. поср.: 6-27-48 (после 18). (7678)

\* 2-комнатную крупногабаритную кв-ру в центре города (32,5 кв. м, кухня 9 кв. м, санузел раздельный, коридор, 3 кладовки, 2 этаж) на две 1-комнатные любые в 86, 88, 82, 85 кв-лах. Адрес: 80 кв-л-11-27. Тел.: 3-47-83 (после 18). (7686)

\* Капгараж в а/к "Мотор-2" на 1-комнатную кв-ру. Тел.: 4-87-02. (7801)

\* 3-комнатную кв-ру (25 кв-л, 1 этаж) на 1-комнатную и комнату или две комнаты на 1-комнатную кв-ру. Адрес: 17 мр-н-22-211. (7688)

\* 3-комнатную кв-ру с земельным участком в п.

Тальяны на 2- или 3-комнатную в Ангарске. Адрес: п. Тальяны, Лифарево Л. М. (7689)

\* Комнату в центре Иркутска с доплатой на 1-комнатную в Ангарске. Тел.: 4-57-02 (после 18). (7690)

\* ВА3-21011 или 2103 (двигатели после капремонта) на комнату. Тел.: 5-11-76, 5-71-54, 6-28-21 (спросить Лену). (7691)

\* ВА3-21011 78 г. вып. (капремонт двигателя 92 г.) + 1 млн. руб., дачный участок 15 соток в "Таежном", стенка в упаковке на любую квартиру. Тел.: 5-11-76, 4-88-01. (7693)

\* 3-комнатную кв-ру крупногабаритную (49 кв. м, 1 этаж) на 2- и 1-комнатную. Возможны варианты. Адрес: 106 кв-л-11-17. (7695)

\* Дачу на 2-комнатную кв-ру. Тел.: 3-62-90. (7694)

\* Дом в п. Раздолье (баня, гараж) на 3-комнатную крупногабаритную или улуч. планировки кв-ру или продам (1 этаж и мр-ны не предлагать). Тел. поср.: 2-32-44. (7699)

\* 2-комнатную кв-ру (31,5 кв. м, 2 этаж, телефон) и дом в п. Восточный Черемховского р-на на 3-комнатную кв-ру или дом на дачу. Возможны варианты. Тел.: 6-74-92. (7700)

\* 3-комнатную благоустроенную кв-ру в Иркутске на 2-комнатную в Иркутске (Ново-Ленино) и 1-комнатную в Ангарске. Возможны варианты. Тел.: 5-29-28. (7702)

\* А/м "Москвич"-2141 и а/м ВА3-21063 на ГА3-24, 2410. Тел.: 3-25-49 (в любое время). (7703)

\* Микроавтобус "Мазада-Бонго" 85 г. вып. (суперсалон, без пробега по СНГ) на 2-комнатную кв-ру улуч. планировки или крупногабаритную (хрущевки, 1 и последний этаж не предлагать). Или микроавтобус и 1-комнатную улуч. планировки (2 этаж) на 3-комнатную улуч. планировки. Адрес: 277 кв-л-20-65 (вечером). (7705)

\* 2-комнатную кв-ру на 1-комнатную с доплатой. Тел.: 4-61-07. (7719)

\* 2-комнатную кв-ру на 1-комнатную и комнату. Тел.: 4-61-07. (7720)

\* 3-комнатную кв-ру (38,6 кв. м, 5 этаж) в Зиме на 1-комнатную в Ангарске и любую в Зиме. Возможны варианты. Адрес: 11 мр-н-15-73. (7723)

\* "Москвич"-412 на комнату. Адрес: 7 мр-н-14-14. (7724)

\* 5 ваучеров на кухонный гарнитур или на телефонную точку в кв-ле. Тел.: 4-42-51 (после 21). (7730)

\* 3-комнатную кв-ру улуч. планировки (4 этаж, 2 балкона, телефон, большая кухня) на 2-комнатную улуч. планировки с телефоном и 1-комнатную любую (кроме 1 этажа) или комнату. Адрес: ба мр-н-7-53. (7731)

\* Дом 13,3 X 8,5 (кирпичный, 4 комнаты, благоустроенный, гараж кирпичный, флигель с баней, рядом магазины, транспорт) на 3-комнатную (2, 3 этажи) улуч. планировки или крупногабаритную и любую 1-комнатную + доплата. Конт. тел.: 3-23-92. (7732)

\* Гараж в "Привокзальном-4" на гараж в "Майске-2" по договоренности. Тел.: 5-57-63. (7732)

\* Благоустроенный дом (3 комнаты, об. площ. 80 кв. м) с земель-

ным участком 25 соток в п. Ново-Жилкино на две 2-комнатные кв-ры в Ангарске. Адрес: п. Ново-Жилкино, ул. Стадионная, 5-1. (7734)

\* Дом в п. Байкальск на 2-комнатную приватизированную кв-ру + доплата. Тел. поср.: 6-60-26.

\* 2-комнатную кв-ру (30,1 кв. м, телефон) на 1-комнатную и ВА3 не ранее 89 г. вып. или иномарку. Тел.: 6-89-36. (7737)

\* 3-комнатную кв-ру (35 кв. м, 4 этаж) и комнату на подселении (2 этаж) на 4- или 3-комнатную улуч. планировки или две 2-комнатные (1 и последний этажи не предлагать). Адрес: 15 мр-н-24-11. (7739)

\* Кра3 (лаптежный лесовоз) 88 г. вып. на легкой а/м. Тел.: 9-76-48 (с 9 до 11 утра). (7740)

\* 3-комнатную кв-ру улуч. планировки (кухня 12 кв. м) на 2-комнатную и комнату. Тел.: 9-76-48 (с 9 до 11 утра). (7741)

\* 2-комнатную кв-ру (общ. площ. 45 кв. м, комнаты раздельные, 5 этаж) + ВА3 или доплата на 3-комнатную улуч. планировки. Возможны варианты. Тел.: 3-47-25. (7742)

**Желаете стать ХОЗЯИНОМ - предлагаем дом 6х9 в п. Байкальск (ост. автобуса "Ул. Крупской"), приватизированный участок 6 соток (имеется возможность постройки второго дома).**

Тел. для справок: 6-12-90.



\* Гараж в общ. "Жигули" за к/т "Октябрь" (охрана, свет, тепло) и участок 7 соток в Калиновке-1 с недостроенным домом на ВА3, ГА3 или отдельную жилплощадь или продам. Тел.: 5-11-13, 9-51-70. (7743)

\* 1-комнатную кв-ру улуч. планировки (19 мр-н, 16,7 кв. м, 1 этаж) и комнату (61 кв-л, 21 кв. м, 2 этаж, балкон) на 2-комнатную улуч. планировки в кв-ле или 17, 18, 19, 22, 33 мр-нах. Адрес: 19 мр-н-9-101. (7744)

\* 1-комнатную кв-ру (кооперативная, выкупленная, 9 этаж, телефон, большая лоджия, приватизированная) в г. Минске на 2-комнатную в Ангарске (кроме 1 этажа). Тел.: 2-25-18, раб.: 2-97-20. (7747)

\* А/м ВА3-2108 87 г. вып. на капгараж в 9, 10, 15 мр-нах + доплата. Тел.: 5-77-73 (в любое время). (7751)

\* Две 2-комнатные кв-ры (одна улуч. планировки, 4 и 5 этажи, с телефонами) на 4-комнатную улуч. планировки с телефоном (кроме 1 этажа), желателен в кв-ле. Тел.: 3-18-13 (вечером), 6-04-90 (в раб. время). (7752)

\* 1-комнатную кв-ру улуч. планировки (3 этаж) на любую 1-комнатную в другом р-не. Адрес: 19 мр-н-10-94. (7754)

\* Две 2-комнатные кв-ры (29,1 кв. м, 13 мр-н, 4 этаж, телефон; 28,7 кв. м, 9 мр-н, 1 этаж) на 4-комнатную улуч. планировки или на 3-комнатную улуч. планировки по договоренности не менее 46 кв. м. Тел.: 6-

42-21 (вечером), адрес: 9 мр-н-27-41 (в любое время). (7756)

\* Земельный участок 30 соток (усадьба под дом, землянка) в пгт Врэдиевка Николаевской обл. на 2-комнатную кв-ру улуч. планировки в Ангарске или 1-комнатную в Иркутске. Раб. тел.: 7-35-79, 7-30-85. Адрес: 80 кв-л-8-26. (7757)

\* 3-комнатную кв-ру улуч. планировки в г. Тайга Кемеровской обл. на 2-комнатную в Ангарске. Адрес: 78 кв-л-общ. 22-3. (7760)

\* Срочно 2-комнатную кв-ру улуч. планировки (19 мр-н, 29 кв. м, 5 этаж, солнечная, большая кухня, коридор) на 3-, 4-комнатную улуч. планировки в мр-нах, кв-ле с доплатой 1,5 - 2,5 млн. руб. Возможны варианты. Тел. поср.: 5-92-58. (7761)

\* 2-комнатную кв-ру (5 этаж, телефон, "хрущевка") на 3- или 2-комнатную большей площади. Тел.: 3-37-45. (7762)

\* "Москвич"-2141 90 г. вып. на 1-комнатную кв-ру. Тел.: 3-33-03. (7764)

\* Комнату на 2 хозяина (20 кв. м, 1 этаж) и а/м "Москвич"-2141 90 г. вып. на 2-комнатную кв-ру. Тел.: 3-33-03. (7765)

\* 2-комнатную кв-ру (30 кв. м, 3 этаж, телефон), комнату на 2 хозяина (20 кв. м, 1 этаж) и а/м "Москвич"-2141 90 г. вып. на 3-комнатную крупногабаритную. Тел.: 3-33-03. (7766)

\* 4-комнатную кв-ру (42 кв. м) на 1-комнатную (с доплатой). Адрес: 77 кв-л-А-47 (с 9 до 12). (7773)

\* Две 2-комнатные кв-ры (179 кв-л, 4 этаж, телефон и 58 кв-л, 2 этаж) на 3-, 4-комнатную крупногабаритную в центре с телефоном или улуч. планировки с телефоном. Адрес: 58 кв-л-4-16 (вечером). (7774)

\* Две 1-комнатные кв-ры (кв-л Б, крупногабаритная и 6 мр-н, улуч. планировки, на 4 этажах) на 3-комнатную крупногабаритную или улуч. планировки в кв-ле (кроме 1 этажа). Тел.: 4-00-24 (в раб. время). (7775)

\* 3-комнатную кв-ру ("хрущевка", 94 кв-л, 4 этаж) на новый а/м ВА3-07, 09. Обратиться телеграммой: Саянск 1-4-19 Кузнецову. (7781)

\* 3-комнатную крупногабаритную кв-ру (89 кв-л, 54 кв. м, 2 этаж, телефон) на 2- и 1-комнатную. Тел.: 3-43-08, 2-29-34. (7780)

\* 4-комнатную кв-ру (43 кв. м, 4 этаж, кухня 9,5 кв. м, коридор 6 кв. м, 3 комнаты изолированы, КТВ, угловая, 8 мр-н, магазины, почта, аптека, транспорт рядом, можно с ремонтом каждый себе после обмена) на 2- и 1-комнатную (выше 1 этажа). Тел.: 2-21-69 (днем). (7725)

\* 3-комнатную кв-ру (92/93 кв-л, 3 этаж, телефон) на две 1-комнатные (одну с телефоном, кроме 1 и 5 этажей). Тел.: 3-17-79. (7776)

\* Новую 1-комнатную кв-ру улуч. планировки (17 кв. м, 5 этаж, 22 мр-н, большая кухня, санузел раздельный, балкон, мусоропровод) на равноценную в мр-нах, кв-ле. Адрес: 22 мр-н-14-14 (вечером). (7726)

\* Дом на ст. Половина (телефон, газ, огород 17 соток, имеется шлакоблочный гараж) на 2-комнатную кв-ру в Ангарске, телефон обязателен (кроме 1 этажа). Тел. поср.: 6-58-89, адрес: ба мр-н-8-12. (7789)

\* Срочно 3- и 1-комнатную кв-ры на две 2-комнатные. Тел.: 3-77-49, 9-82-63, 4-02-55. (7783)

\* ВА3-2107 92 г. вып. на 2-комнатную кв-ру. Тел. поср.: 9-70-63 (после 18). (7758)

\* "Москвич"-2141 93 г. вып. (без пробега) и 2-этажный капгараж (6х4, отделан, тепло, свет) в охран. об-ве "Майск-3" на 2-, 3-комнатную кв-ру, желателен с телефоном (1 и 5 этажи не предлагать). Возможны варианты. Тел.: 2-24-28. (7785)

\* 2-комнатную кв-ру улуч. планировки в кв-ле (7 этаж, лифт, мусоропровод, 2 балкона, санузел раздельный, 34 кв. м) и 1-комнатную улуч. планировки (13 мр-н, 18 кв. м, 4 этаж, солнечная, кухня 9 кв. м) на 3-комнатную улуч. планировки и комнату на подселении в любом р-не города (1 этаж не предлагать). Адрес: 192 кв-л-1-131 (после 18). (7787)

\* Две 2-комнатные кв-ры (30,8 кв. м, улуч. планировки, 12а мр-н, телефон и 28,9 кв. м, комнаты смежные, 9 мр-н) на 3-комн. улуч. планировки с телефоном и 1-комнатную или 4-комнатную улуч. планировки с телефоном. Тел.: 5-83-36. (7788)

\* 2- и 3-комнатную кв-ры с телефоном на 4-комнатную улуч. планировки или 3-комнатную улуч. планировки + доплата. Тел.: 5-85-16. (7790)

\* 3- и 2-комнатную кв-ры на 3-комнатную в кв-лах А, Б, 211 и ВА3 не позднее 90 г. вып. Тел.: 5-66-59.

\* Целевой чек на ВА3-2107, 4 кв-л 92 г., на а/м. Тел.: 3-26-20.

\* 2-комнатную кв-ру (31 кв. м) на две комнаты на подселении. Адрес: 188 кв-л-6-4. (7791)

\* Комнату (15 кв. м, 1 этаж) и капгараж в а/к "Жигули" (тепло, свет, охрана) на 2-, 1-комнатную кв-ру. Тел.: 6-32-85. (7792)

\* Срочно 3-комнатную кв-ру улуч. планировки (40 кв. м, телефон) на 2-комнатную с телефоном и 1-комнатную. Тел.: 6-06-89. (7795)

\* 3-комнатную кв-ру (4 этаж, телефон) и комнату (4 этаж, 89 кв-л, 18 кв. м) на 3-комнатную крупногабаритную (кроме 1 этажа) или две 2-комнатные. Тел.: 3-34-51. (7796)

\* 3-комнатную кв-ру (46 кв. м, крупногабаритная, 1 этаж) на 2-комнатную и комнату не менее 17 кв. м на 2 хозяина, или на две 1-комнатные и комнату (любые), или на две 1-комнатные + доплата. Адрес: 107 кв-л-13-13. (7797)

\* Место под капгараж в 17 мр-не на брус. Тел.: 6-55-82. (7799)

\* 3-комнатную улуч. планировки кв-ру (18 мр-н, 5 этаж) на 2-комнатную улуч. планировки и комнату на подселении или 2-комнатную улуч. планировки и 2-комнатную с доплатой. Тел. поср.: 3-39-71. (7798)

\* Срочно 3-комнатную кв-ру улуч. планировки (39 кв. м, большая лоджия, комнаты раздельные) на равноценную в ба мр-не. Тел.: 6-23-08.

\* 3-комнатную кв-ру (45,5 кв. м, 2 этаж) на 2- и 1-комнатную кв-ры (1 и 5 этажи не предлагать). Адрес: 60-10-10.

\* А/м 2104 (новый) на а/м ВА3-2121 или продам. Адрес: ост. "Горгаз", п. Байкальск, ул. Богдана Хмельницкого, 10.

**РАЗНОЕ**

\* Музыкальный мастер высшей квалификации отремонтирует и настраит ваши инструменты с гарантией. Тел.: 2-27-29. (7672)

\* Кооператив "Элегант" ликвидируется. (7668)

\* Сниму 1-комнатную кв-ру, желателен с телефоном, возможна оплата вперед. Конт. тел.: 3-66-32. (7661)

\* Сниму квартиру с телефоном, оплата вперед. Тел.: 3-79-07. (7673)

\* Молодая семья снимет 1-комнатную кв-ру на год и более. Тел.: 4-48-25. (7677)

\* Шью шапки из материала заказчика. Тел.: 6-47-41. (7679)

\* Семья из 3 человек снимет на длительный срок 1-, 2-комнатную кв-ру с оформлением у нотариуса, оплата вперед. Адрес: 277 кв-л-20-65 (вечером). (7706)

\* 6 августа пропал черный пудель с проседью. Приметы: ошейник коричневый растянут, между отверстиями порван. Ребенок очень скупает, просим вернуть за вознаграждение. Адрес: 177 кв-л-18-69. (7722)

\* Качественно и быстро выполняем жестяно-сварочные и кузовные работы. Адрес: ремонтный блок ГСК-1, напротив 17 мр-на. (7782)

\* Сниму в аренду гараж. Тел.: 3-60-17 (после 18). (7738)

\* Сдаю в аренду квартиру с телефоном за аренду а/м. Тел.: 3-07-33 и 5-46-48. (5382а)

\* Квалифицированно веду бухгалтерию, составляю баланс. Ангарск-16, п/п 667068. (5381а)

\* Возьму в долг 600 тыс. руб. под проценты. Тел.: 3-60-12 (спросить Ольгу). (5376а)

\* Предлагаю услуги репетитора по математике школьного курса. Тел.: 5-04-46. (5376а)

\* Ищу непьющего напарника для строительных работ. Тел.: 5-61-00. (5371а)

\* Выполняем работы по реставрации и перетяжке мебели. Адрес: 94 кв-л-22-22. Тел.: 3-30-46 (Алексея). (5370а)

\* Молодой человек ищет хорошо оплачиваемую работу (есть права "В, С"). Тел.: 3-30-46. (5367а)

\* Шью меховые колпаки быстро и качественно. Адрес: 17 мр-н-14-33. (5348а)

\* Собираем мебель быстро и качественно в любое удобное для вас время. Тел.: 6-31-98. (5339а)

\* Дам рецепт выведения веснушек. Конверт + 200 руб. Эффект гарантирую. Адрес: 85 кв-л-8-64. (5329а)

\* Цветное фото у вас дома, высокое качество. Тел.: 6-13-38. (5325а)

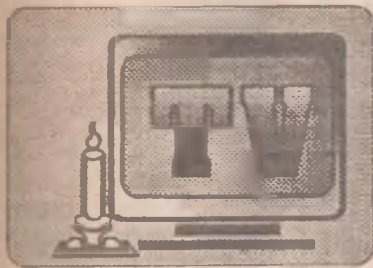
\* Найдены сберкнижка и пропуск на Дмитриченко Л. П. За вознаграждение. Тел.: 6-52-19. (5318а)

**Продаю 2-комнатную квартиру (207 кв-л, 29 кв. м, комнаты смежные, очередь на телефон). Тел.: 4-39-47 (с 18 до 21 часа).**

Если ваш четвероногий друг заболел, не отчаивайтесь - квалифицированный ветврач фирмы "АОЛС" поможет ВАМ! Вы можете обратиться по адресу: 107 кв-л, дом 3 (бывший пункт приема вторсырья) ежедневно, кроме пятницы и субботы, с 13 до 19 час. Обращайтесь - и все ваши заботы станут нашими. Тел.: 5-96-80.



Нашедшего сумку с документами на ИВАНЬКО Алексея Анатольевича в районе "СТО ВА3" просим вернуть за вознаграждение. Тел. в Ангарске: 6-66-60 или Якутия, г. Мирный, тел.: 4-32-92.



## ПОНЕДЕЛЬНИК,

23 августа

### 1-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.55 - Программа передач. 7.00 - "Итоги". 7.45 - Утренняя гимнастика. 7.55 - "Утро". 10.00 - Программа передач. 10.15 - "Фирма гарантирует". 10.30 - "Посмотри, послушай..." 10.50 - "Алые паруса". Фильм-балет Московского Гос.академ.детского музыкального театра. 12.25 - "Гол". 13.00 - Новости. 13.20 - "Тема". 15.05-16.00 - Перерыв. 16.00 - Новости. 16.20 - Программа передач. 16.25 - "Телемикст". 17.10 - "Дело". 17.20 - Премьера многосерийного мультфильма "Приключения Тедди Ракспина" (Англия). 17.45 - "Новые имена". 18.20 - "Звездный час". 19.00 - Новости (с сурдопереводом). 19.20 - Программа передач. 19.30 - "Эхо недели". 20.00 - Легкая атлетика. Чемпионат мира. 21.40 - "Спокойной ночи, малыши!" 22.00 - Новости. 22.20 - Программа передач. 22.25 - "Преображение". Премьера тел.док.фильма "Острова памяти". 1-я серия. 23.15 - "Спортивный уик-энд". Новая студия представляет: 23.30 - "Джем-сейшн". Концерт Л. Паваротти. 01.00 - Новости. 01.20 - Программа передач. 01.25 - "Гол". 01.55 - "Возможно все".

### 2-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

15.20 - Дневной сеанс. "Гиперболоид инженера Гарина". Х/ф. 16.50 - Премьера многосерийного док.фильма "Дикая природа Америки" (США). 17.25 - "Там-там-носки".

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
17.40 - Новости. 17.50 - Программа мультфильмов. 18.15 - "Вечный зов". Тел.худ.фильм. Фильм 2-й. 5-я серия. 19.20 - "Курьер". 19.40 - "Дружный дом Галины Карповны". 20.00 - Старинные русские романсы. Исполняет заслуженный артист России Виктор Лесовой. 20.30 - Телереклама.

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.40 - "Судьба". О творческом и жизненном пути режиссера и актера Родиона Нахапетова. 21.00 - "Вести". 21.20 - Детектив по понедельникам. "Лаки Страйк" представляет худ.фильм "Любовь зла". Из сериала "Криминальные истории" (США). 22.15 - "Ретро-шлягер". 22.45 - "Момент истины". 23.40 - "Как лиса зайца догоняла". Мультфильм для взрослых. 22.55 -

"Спасение-911". 00.50 - "Спортивная карусель". 01.00 - "Вести". 01.20 - "Звезды говорят". 01.25 - Чемпионат мира по легкой атлетике.

## ВТОРНИК, 24 августа

### 1-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.55 - Программа передач. 7.00 - Новости. 7.35 - Утренняя гимнастика. 7.45 - "Утро". 10.00 - Программа передач. 10.05 - "Фирма гарантирует". 10.20 - "Веселые нотки". 10.40 - "Просто Мария" (Мексика). 11.30 - "Человек и закон". 12.00 - "Желтая река". Научно-популярный фильм. 8-я серия (Япония). 13.00 - Новости. 13.20 - Док.фильм "Транссиб. Начало пути". 1-я и 2-я серии (Владивосток). 14.15 - "Спрут-4". Тел. шестисерийный худ.фильм. 1-я серия (Италия, 1989 г.). 16.00 - Новости. 16.20 - Программа передач. 16.25 - "Деловой вестник". 16.40 - "Конверсия и рынок". 17.10 - "Блокнот". 17.15 - Премьера многосерийного мультфильма "Приключения Тедди Ракспина". "Останкино" представляет программу телевидения Украины. 17.40 - "Облачко мечты". Музыкальная программа для детей. 18.05 - "Нежданный дождь". Концерт эстрадной музыки. 18.30 - "Услышать друг друга". 18.40 - "Отчего кошку назвали кошкой". Мультфильм. 18.50 - "Технодром". 19.00 - Новости (с сурдопереводом). 19.20 - Программа передач. 19.25 - "Украина - дорогой свободы". Принимает участие президент Украины Л. М. Кравчук.

20.00 - "Просто Мария" (Мексика). 20.45 - "Азбука собственности". 20.55 - "Тема". 21.40 - "Спокойной ночи, малыши!" 22.00 - Новости. 22.20 - Программа передач. 22.25 - "Преображение". Премьера тел.док.фильма "Острова памяти". 2-я серия. 23.45 - "Счастливы принцы". Мультфильм. 01.00 - Новости. 01.20 - Программа передач. 01.25 - Программа "Х". 02.25 - "Спрут-4". Шестисерийный худ.фильм. 1-я серия. (До 04.05)

### 2-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 - "Вести". 9.20 - "Автомиг". 9.25 - "Телевизионная биржа труда". 9.30 - "Время деловых людей". 10.00 - "Момент истины". На вопросы Андрея Караулова отвечает В. Черномырдин. (10.55-13.00 - перерыв). 13.00 - "Санта-Барбара". 208-я серия. 13.50 - Играет пианист Ж. П. Арманго (Франция). 14.20 - Мультфильм. "Маузи и Кило запускают воздушного змея". 14.30 - "Бесшумные лидеры". 15.05 - По страницам "Вечернего салона". 16.40 - "Сам себе режиссер". 17.10 - "Там-там-новости".

#### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

17.25 - Новости. 17.35 - Программа мультфильмов. 19.10 - "Те-

лебержа труда". 19.20 - "Курьер". 19.35 - "Вечный зов". Тел.худ.фильм. Фильм 2-й. 6-я серия.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 - "Вести". 21.25 - "Санта-Барбара". 209-я серия. 22.15 - "Господа-товарищи". 22.30 - Новый иллюзион. "Здесь кто-то есть...". 23.15 - "Посольский приказ". 23.45 - "Старые, старые ленты... Владимир Матусов и Виталий Копылов". 00.15 - "Аз есмь". 01.00 - "Вести". 01.20 - "Звезды говорят". 01.30 - "Спортивная карусель". 01.35 - Концерт джазовой музыки. (До 02.05)

## СРЕДА, 25 августа

### 1-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.55 - Программа передач. 7.00 - Новости. 7.35 - Утренняя гимнастика. 7.45 - "Утро". 10.00 - Программа передач. 10.05 - "Фирма гарантирует". 10.20 - "Знаменитый утенок Тим". Мультфильм. 10.40 - "Просто Мария" (Мексика). 11.30 - "Торговый мост". 12.00 - "Желтая река". 9-я серия. 13.00 - Новости. 13.20 - С. Прокофьев. Симфоническая сказка "Петя и волк". 13.50 - "Лесные сказки". Мультфильм. Фильмы 1-й и 2-й. 14.20 - "Спрут-4". 2-я серия. 16.00 - Новости. 16.20 - Программа передач. 16.25 - "Телемикст". 17.10 - "Блокнот". 17.15 - Мультфильм "Приключения Тедди Ракспина". 17.40 - "Между нами, девочками...". 18.00 - "Клуб-700". 18.30 - Египет сегодня. 19.00 - Новости (с сурдопереводом). 19.20 - Программа передач. 19.25 - Знакомьтесь: телекомпания "Мир". 19.50 - "Просто Мария" (Мексика). 20.40 - Творческий вечер З. Тутова. 21.40 - "Спокойной ночи, малыши!" 22.00 - Новости. 22.20 - Программа передач. 22.25 - "Преображение". Худ.публицистический фильм "По образу и подобию". Фильм 2-й. 23.05 - "Песня-93". 00.20 - "Мир на досуге". 01.00 - Новости. 01.20 - Программа передач. 01.25 - "Спрут-4". 2-я серия. (До 03.05)

### 2-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 - "Вести". 9.20 - "Автомиг". 9.25 - "Телевизионная биржа труда". 9.30 - "Время деловых людей". 10.00 - "Момент истины". На вопросы Андрея Караулова отвечает В. Черномырдин. (10.55-13.00 - перерыв). 13.00 - "Санта-Барбара". 209-я серия. 14.00 - Всемирная ярмарка "Российский фермер". 14.30 - "Лад"-галерея. "Душа моя затрепетала". 15.20 - "Бизнес: новые имена". 15.35 - "Театр одного художника". И.

Вшняков. 15.55 - Киноповести. "Странные люди". Худ.фильм.

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

17.35 - Новости. 17.45 - "Неуловимый Фунтик". Мультфильм. 17.55 - Эстрадный концерт. 19.20 - "Курьер". 19.35 - Телереклама. 19.40 - "Вечный зов". Тел.худ.фильм. Фильм 2-й. 7-я серия (заклЮчительная).

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 - "Вести". 21.20 - "Санта-Барбара". 210-я серия. 22.10 - "У Ксюши". 22.40 - "Диссиденты". Док. фильм. 23.40 - "ЭКС". 23.50 - "60 минут". Программа "Си-Би-Эс" и Российского ТВ. 00.50 - "Спортивная карусель". 01.00 - "Вести". 01.20 - "Звезды говорят". (До 01.25)

## ПОЗВОНИ

4-37-82

Квартирное  
агентство  
обменяет, купит,  
продаст вашу  
квартиру.

## ЧЕТВЕРГ, 26 августа

### 1-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00 - Новости. 7.35 - Утренняя гимнастика. 7.45 - "Утро". 10.00 - Программа передач. 10.05 - "Фирма гарантирует". 10.20 - "Обезьяна и черепаха". "Лень". Мультфильм. 10.45 - "Просто Мария" (Мексика). 11.30 - "Молодость древнего народа". Концерт Государственного ансамбля танца Адыгеи "Нальмэс" ("Изумруд"). 12.00 - "Желтая река". 10-я серия. 13.00 - Новости. 13.20 - "Мелочи жизни". Худ.телесериал. 13-я и 14-я серии. 14.20 - "Спрут-4". 3-я серия. 16.00 - Новости. 16.20 - Программа передач. 16.25 - "Телемикст". 17.10 - "Блокнот". 17.15 - "Приключения Тедди Ракспина". 17.40 - "Останкино" представляет программу "Шаги навстречу". 18.00 - "Это вы можете". 18.40 - "До шестнадцати и старше". В перерыве - Новости (с сурдопереводом). 19.45 - "Азбука собственности". 20.00 - "Просто Мария" (Мексика). 20.50 - "Спокойной ночи, малыши!" 22.00 - Новости. 22.20 - Программа передач. 22.25 - "К 70-летию "Мосфильма". Худ.фильм "Неоконченная пьеса для механического пианино" (1976 г.). 00.15 - "Общественное мнение". 01.00 - Новости. 01.20 - Программа передач. 01.25 - "Общественное мне-

ние" (продолжение). 01.40 - "МТВ". 02.40 - "Спрут-4". Тел.худ.фильм. 3-я серия. (До 04.20)

### 2-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 - "Вести". 9.20 - "Автомиг". 9.25 - "Телевизионная биржа труда". 9.30 - "Время деловых людей". 10.00 - Утренний концерт. 10.15 - "Сотвори добро". 11.00 - "Правдашная высота Леонарда Лавлинского". 11.30 - Мультфильм. "Страшная месть". 11.50 - "Пилигрим". 12.35 - "Козырная дама". 13.05 - "Санта-Барбара". 210-я серия. 13.55 - Всемирная ярмарка. "Российский фермер". 15.00 - "Фольклор". 15.30 - "Песни любви и доброты". 16.35 - "Трансросэфир".

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

17.20 - Новости. 17.30 - "Большая полицейская сказка". Мультфильм. 17.50 - Л. Зорин. "Пропаший сюжет". Спектакль Московского ордена Трудового Красного Знамени театра им. М. Н. Ермоловой. 19.20 - "Курьер". 19.40 - "Моя земля". Куйтунский район. 20.50 - Телереклама.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 - "Вести". 21.25 - "Спортивная карусель". 21.30 - "Санта-Барбара". 211-я серия. 22.25 - "Общественное мнение". "Место встречи Санкт-Петербург". Части 1-я и 2-я. 00.50 - "ЭКС". 01.00 - "Вести". 01.20 - "Звезды говорят". 01.25 - "Хроно". В мире авто- и мотоспорта. (До 01.55)

### ПЯТНИЦА, 27 августа

#### 1-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.55 - Программа передач. 7.00 - Новости. 7.35 - Утренняя гимнастика. 7.45 - "Утро". 10.00 - Программа передач. 10.05 - "Фирма гарантирует". День кино. 10.20 - Мультфильм. 12.10 - "Клуб путешественников" (с сурдопереводом). 13.00 - Новости. 13.20 - Студия "Око" представляет премьеру док. фильма "Женщина из стали и слез". Киновидеостудия "Человек и время". 14.15 - ВГИК: в ожидании будущего. "Останкино" представляет программу телевидения Молдовы. 15.30 - "Не время бить в литавры". 16.00 - Новости. 16.20 - Программа передач. 16.25 - "Бридж". 16.50 - "Бизнес-класс". 17.10 - "Приключения Тедди Ракспина" (Англия). 17.35 - "Детство словно одуванчик". 18.05 - "Лаутары". Музыкальная программа. 18.35 - "Беседы с епископом Василием (Родзянко)". Передача 22-я (заклЮчительная). 18.50 - "Технодром". 19.00 - Новости (с сурдопереводом). 19.20 - "Сегодняшний день Молдовы". Принимает участие президент Молдовы М. Снегур. 19.50 - "Человек и закон". День кино. 20.15 - Впервые на те-

леэкране. Худ. фильм "Белый король и красная королева". Студия "Курьер" концерта "Мосфильм", Париж, Женева, Берлин. 21.40 - "Спокойной ночи, малыши!" 22.00 - Новости. 22.20 - Программа передач. "Вид" представляет: 22.25 - "Человек недели". 22.40 - "Поле чудес". 23.35 - Программа "Х". День кино. 23.50 - "В клубе детективов". Впервые на телеэкране худ. фильм "Холодный пот" (Италия, Франция). 01.35 - Новости. 01.55 - Программа передач. 02.00 - "Авто-шоу". 02.15 - "Звездный прибор". Площадка "Обоза" в Севастополе. Часть 1-я. (До 03.15)

### 2-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 - "Вести". 9.20 - "Автомиг". 9.25 - "Телевизионная биржа труда". 9.30 - "Время деловых людей". 10.00 - "Параллели". 10.15 - "Минарет". 10.45 - "Отечество мое". "Место встречи - Санкт-Петербург". Части 1-я и 2-я. 13.10 - "Санта-Барбара". 211-я серия. 14.05 - Всемирная ярмарка "Российский фермер". 15.05 - "Наш сад". 15.35 - "Если вам за...". 16.05 - "Дисней по пятницам". "14 против 30". Художественный фильм. 2-я серия. 16.55 - Там-там-новости. 17.10 - Студия "Рост".

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

17.40 - Новости. 17.50 - Программа мультфильмов. 18.20 - "С днем рождения, город!". Праздничная программа, посвященная 250-летию г. Черемхово. 19.20 - "Курьер". 19.40 - "Счастливы концерт". 20.25 - Телереклама.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

#### 20.30 - "Джентльмен-шоу".

21.00 - "Вести". 21.20 - Реклама. 21.25 - Международный музыкальный фестиваль "Славянский базар". Финал конкурса молодых исполнителей. 23.05 - Реклама. 23.10 - "К-2" представляет: "Звезды Америки". 23.40 - "Спортивная карусель". 23.45 - Реклама. 23.50 - Премьера худ. видеофильма-многографии "Матильда Кшесинская. Фантазия на тему". 01.00 - "Вести". 01.20 - "Звезды говорят". 01.25 - Ночной сеанс. "Любимая женщина механика Гаврилова". Худ. фильм. (До 02.40)

### СУББОТА, 28 августа

#### 1-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.45 - Программа передач. 7.50 - Утренняя гимнастика. 8.00 - "Плюх и Плих". Мультфильм. 8.10 - "Субботнее утро делового человека". 8.55 - Новости. 9.30 - В мире моторов. 10.00 - "Марафон-15" представляет... "Зов джунглей". 10.30 - "ЭкстронЛО". 11.00 - "Автограф по субботам". 11.30 - "Спорт, спорт, спорт..." 12.10 - "Медицина для тебя". 12.50 - "Книжный двор". 13.30 - "Лица власти". 13.45 - "На балу у Золуш-

ки". 14.45 - Фильм режиссеров В. Краснопольского и В. Ускова "Самый медленный поезд". Свердловская киностудия, 1963 г. 16.00 - Новости. 16.20 - Программа передач. 16.25 - "Центральный экспресс". Европейский телевизионный журнал. 16.55 - Спортивная программа "Ультра-Си". Чемпионат мира по акробатике. 17.35 - Вагон "03". 18.05 - "Деньги и политика". Международные отношения в зеркале экономики. 19.20 - "В мире животных". 20.00 - "Великолепная семерка". 20.50 - "Колумбия Пикчерс" представляет художественный фильм "Ти Джей Хукер". Фильм 2-й. США, 1982 г. 21.40 - "Спокойной ночи, малыши!" 22.00 - Новости. 22.20 - Программа передач. 22.25 - "Колумбия Пикчерс" представляет худ.фильм "Отныне и во веки веков". Фильм 1-й, часть 1-я, США, 1979 г. 23.25 - Студия "Резонанс" представляет "Канкан". 23.55 - "У самолета черного моря". Фестиваль сатиры и юмора "Майские улыбки". 01.35 - Худ. фильм "Декалог-IV". (До 02.30)

### 2-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

#### 9.00 - "Вести".

9.20 - "Цветик-семицветик". Сюрпризы красного лепестка. 10.45 - "Ах, это старое кино!" "Гараж". Худ. фильм. "Мосфильм". 1979 г.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

#### 13.15 - Российская энциклопедия.

"Иван Прянишников". Часть 2-я. 13.45 - Всемирная ярмарка "Российский фермер". 14.45 - "Изабель". Развлекательная программа. 15.30 - Театральный разезд. "Пробный камень". Фестиваль "Салтыков-Щедрин-93". 16.15 - "Как жить будем?" 17.00 - "Футбол без границ". 18.00 - "Праздник Америки". 23.40 - "Счастливы концерт". 23.45 - Реклама. 23.50 - Премьера худ. видеофильма-многографии "Матильда Кшесинская. Фантазия на тему". 01.00 - "Вести". 01.20 - "Звезды говорят". 01.25 - Ночной сеанс. "Любимая женщина механика Гаврилова". Худ. фильм. (До 02.40)

### ВОСКРЕСЕНЬЕ,

#### 29 августа

#### 1-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.40 - Программа передач. 7.45 - Утренняя гимнастика. 7.55 - "Часы души". 8.55 - Новости. 9.30 - "Авто-шоу". 9.45 - "Технодром". 10.00 - "Центр". 10.30 - "С утра по-

раньше". 11.00 - "Пока все дома". 11.30 - Тираж "Спортлото". 11.45 - "Утренняя звезда". 12.35 - "Военное ревю". 13.05 - Сергей Есенин. "Россия-мать, прости меня, прости..." 13.50 - "Непутевые заметки". "Смерть в Венеции". 14.15 - "Марафон-15". 15.00 - Мультфильм "Гиф и Геркулес". 15.10 - "Подводная одиссея команды Кусто". 16.00 - Новости. 16.15 - Концерт ансамбля солистов Московской консерватории под управлением Ю. Башмета. 16.30 - "Клуб путешественников". 17.20 - "Живое дерево ремесел". 17.25 - Мультфильм "Каспер и его друзья" (Англия). "Настоящие охотники за привидениями" (США). 18.15 - "Вот такие мы..." Широкая программа. 18.30 - "Променад в Мариинском". 20.00 - Новости (с сурдопереводом). 20.15 - Программа передач. 20.20 - "Диалог в прямом эфире". 21.00 - "Панорама". 21.40 - "Впервые на телеэкране". Худ. фильм "Шкура". Киностудия "Рапид", "Акво". 23.00 - Итоги. 23.45 - Программа передач. 23.50 - Эстрадный концерт. 24.00 - "Ныне". Религиозная программа. 01.00 - Новости. 01.15 - Программа передач. 01.20 - "Телешоу 50x50". (До 03.45)

### 2-я ПРОГРАММА

#### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

#### 9.00 - "Вести".

9.25 - "Тихая обитель". Док. фильм. 9.55 - "Доброе утро". "Завтрак для чемпионов". 10.25 - "Фольклор". 10.55 - "Аты-баты". 11.25 - Студия "Рост". 11.55 - Программа "03". 12.25 - Кипрас Мажейка. "Вашингтон - Нью-Йорк - Москва". 12.55 - Премьера док.фильма "Европа в огне". 2-я серия. 13.55 - Всемирная ярмарка "Российский фермер". 14.45 - "Не вырубить". 15.00 - "Пигмалион". 15.30 - "Музыка крупным планом". А. Шнитке. 16.00 - "Белая ворона". 16.45 - Телевизионный театр России. Л. Пантелеев. "Верую". 17.50 - "Волшебный мир Диснея". "Новые приключения Винни-Пуха". "Черный плащ". 18.40 - "Праздник каждый день". 18.50 - Лучшие игры НБА. 19.50 - Студия "Сатирикон". "Не грусти". 20.30 - "Маски-шоу". 21.00 - "Вести". 21.25 - Кинотеатр Си-Би-Эс. "Северный берег и грубая шкура". 23.05 - "Америка Владимира Познера". 23.25 - "Фестиваль Монте-Карло". 01.00 - "Вести". 01.20 - "Звезды говорят". 01.25 - "Спортивная карусель". 01.30 - Программа "А". (До 02.30)

Срочно требуются каменщики с аккордной оплатой труда. Творческая работа, более чем приличная заинтересованность! Тел. для справок: 6-17-33, 6-10-04.



# ЖУТКАЯ ИСТОРИЯ

рость лет его на такие нежности потянуло... А вскоре он умер. В общем, думаю я про все это той ночью, а покойный муж

- Покойный муж пришел ко мне в ту ночь, когда у нас в городе первый большой снег выпал.

Проснулась я от того, что кто-то вроде входной дверью хлопнул. Да, забыла сказать, что живу я теперь одна, дети разъехались.

Лажу, прислушиваюсь испуганно. Вспоминаю, что точно закрыла дверь на два замка - перед тем, как лечь, еще раз это проверила.

И вдруг... Слышу шаги. Из прихожей во вторую комнату, к балкону. Шаги тяжелые, мужские. А вслед за ними полагче, вроде как женские.

Помертвела я, не знаю, как и духу набралась встать с постели. Но то мое состояние вы, наверное, принимаете. Тихонечко, ног не чуя, приоткрыла на маленькую щель дверь из спальни, смотрю с замершим сердцем - никого. Вернулась в постель - дыхание перевести не могу. Так и не уснула больше до утра. Неожиданно холодом потянуло, но я уже не решалась встать.

А утром воднялась, смотрю, обе балконные двери приоткрыты, хотя я их всегда тщательно проверяю, и длинный язык снега в комнату занесен.

Ну рассказала я об этом подружке, а та спрашивает: "Ты квартиру свою освятила?" "Да нет пока - отвечаю - никто все не делал об этом." "Вот, - покаялась та головой, - это хозяйка домового требует, чтобы ты квартиру освятила. Сделай это". Сделала. Я в комсомольской молодости своей отчаянной атеисткой была, а вот с возрастом глубоко верующей стала. Осветила квартиру, как

легла, все равно беспокойно было. Полежала час-другой и вроде даже задремывать начала, как... Опять шаги услышала. Меня словно из проруби всю окатили, вскинулась и вижу... На краю моей софы у ног... Сидит кто-то темный! Закричать бы, да не могу, пуще прежнего помертвела. Тут он как-то повернулся, лицо его в лунный свет появилось. Оцепенела я на нем взглядом и вижу... Господи! Да ведь это... Муж мой покойный.

"Успокойся, тебе уже не страшно", - говорит он. И, знаете, мне действительно тут же стало почему-то не страшно. Обмякла как-то сразу, почувствовала, что слезы ручьями текут, а в голове мысль колоколом мужа веди голос-то, его, Сашеньки моего! Но не может быть такого!

А он эти сомнения будто угадал и говорит: "Помнишь, что я тебе в машине-то последний раз говорил?"

Да как не помнить! Встретил он меня в тот последний раз с работы, едем. Он и говорит: "Хочешь, я тебе что-то очень важное скажу?" Я улыбнулась: "Говори". Он машину остановил и затих на минутку. А потом приобнял меня и говорит: "А знаешь, хоть я и молчу всегда, но очень тебя люблю". Мне (женщина всхлипнула, помолчала), конечно, это приятно было. Посматривала на него это, дескать, под ста-

головой кивает. И невдомек мне тогда было, почему же он кивает, если я молчу? Выходит, что ж... Мысли мои читал?

Поговорили мы с ним... Но о таком личном, чисто семейном, что я промолчу. А сколько прошло времени - три минуты или три часа и когда, как он ушел - ничего не могу сказать. Очнувшись, только сидя в постели, и опять словно провалилась куда-то, сон - не сон... А когда опять из этого уже вынырнула, за окном уже предрассветные сумерки брезжили.

- Ты забыла сказать, где твой муж сейчас живет. (В разговор вступил брат хозяйки - Е. П.)

Л. П.: - А об этом разговор был потом, уже со стариком. Поднялась я, значит, тогда с рассветом и такая сумятица в голове... Рассказать кому - как еще поймут... С одной стороны, все-таки мужа побидала, может, еще повидаю... с другой... Понимаю же, что нахорошо это... Живым и мертвым по разные стороны грани надлежит быть.

И опять к подружке, плачу. И нашли мы с ней старую бабку, которая обещала помочь.

Она в мою квартиру пришла, долго шептала, кричала на дверях, на окнах, на постели мою каюта. Но это, как и освящение, не пошло.

(Продолжение в следующем номере)

Эта жутковатая история произошла не так давно в одном из старых бугульминских домов, в ничем не примечательном квартале, на первом этаже, которую соседи по площадке называют теперь "черной". Впервые о случившемся я узнал после странного звонка в корпункт.

Мужской голос в трубке звучал виновато:

- Может, вам покажется, что я по пустякам беспокою, но... Ведь вы, если я не ошибаюсь, пишете о разных непонятных сверхъестественных явлениях...

- Случается, - отозвался я уже заинтересованно.

- Вот и подумал, что, может, вам любопытно, будет... Я тут недавно то ли за инопланетянином, то ли за нечистой силой гонялся. А сестра говорит, что их несколько было...

И вот воскресным вечером я иду по безлюдным и темным улицам окраины города. Нахожу квартиру, после нескольких затянувшихся уточнений мне открывают дверь, пропуская в залитую ярким, даже слишком ярким светом, прихожую. Так же, впрочем,

освящены и обе комнаты, кухня. Это, как потом выяснилось, реакция хозяйки на те ночные страхи, которые ей пришлось пережить.

- Знаете... Честно говоря, мы до сих пор не уверены, что сделали правильно, позвонив вам, - говорил мужчина, тщательно подбирая слова. - Ведь мы с ней, - кивнул он в сторону кухни, куда хозяйка ушла ставить чай, - сами еще не так давно с большой, скажем так, иронией относились и ко всем этим полумистическим, невероятным историям, и к тем, кто их рассказывал. Поэтому не хотели оказаться на их месте. Но, с другой стороны, было бы, наверное, неразумно промолчать о том, что с нами, в больше с сестрой, произошло. Но, - добавил он, увидев, что я достаю диктофон, - если можно, то не называйте наши фамилии, а укажите только инициалы. Мы в Бугульме живем давно, у нас очень широкий круг знакомых по республике, и нам бы не хотелось пересудов.

Начала рассказывать немного поблудив от воспоминаний, хозяйка квартиры (Л. П.):

## Я УСТАЛ, ДАВНО УСТАЛ...

Л. БРЕЖНЕВ

В типографии города Белая Церковь была отпечатана эта брошюра "Сенсационные записки Л. И. Брежнева, а также слова, говоренные им во время застолий, в записи средств подслушивания ЦРУ". Из выходных данных видно, что она была издана первоначально в Париже, а потом попала на Украину, а оттуда на Кубань.

Из брошюры и предисловия издателей следует, что Леонид Ильич был далеко не таким человеком, каким его позднее "рисовали" журналисты ч

\* Должен ли кусок масла считаться хлебом?

\* Меня окружают милые, симпатичные, очень преданные люди, медленно сжимающие кольцо...

\* Да, может быть, и неверен план здания, но оно бережет нас от дождя, от грязи... Главное - крыша над головой...

\* Ну, Евтушенко, что Евтушенко? Хочет вонять, пусть воняет. Чтобы в г... не вступит, иногда нужно и запах г... вдохнуть...

\* Я никогда не лечу простуду таблетками, а редькой и хреном, которые показаны почти всем... И измельченная в ступке хвоя обладает сильными бактерицидными свойствами... Все чаще при простудах пробую вдыхать пары эфирных масел бальзама "Золотая звезда" Молодые

\* Я устал, давно устал и от снобов в белых перчатках, и от ревнивей домохозяйки, взявших на себя право и заботы вероучительства. Спасает только охота и немножко - водка... Видимо, я далеко не профессиональный политический деятель, какových меня хотят представить на каждом углу... Мне всегда была близка мысль поэта о тайной свободе человека: зависит от властей, зависит от народа - не все ли равно?

\* О будущем я знаю одно: когда умру - сразу установят "сухой закон"...

\* Наша печать, наша литература - это пулемет, из которого стреляет идиотический унтер. И скольких Дон-Кихотов он перестреляет, пока они доберутся до него. Да и вовсе не доберутся никогда.

\* Головатый мужик Горбачев, но нельзя не упомянуть о такой черте его характера, как пристрастие к демонстрации эрудиции и интеллекта в областях, далеких от обычного круга интересов жителей "страны дураков".

\* Страна напоминает неприступную крепость, осаждаемую изнутри...

\* Скопище селюков, оставившее родные села, замусоленное, продажно-расчетливое быдло, сброд, собранный по уважению друг к другу, - хамелеоны до самой последней точки! - вот компания, которая в обанкротившемся обществе называет себя писательством.

Время - самый лучший учитель и целитель. Оно все расставит на свои места и утвердит одну точку зрения, ибо "многозначие" есть признак современности. И напишут еще книги о Л. И. Брежнев с глубокими размышлениями о человеке, Генеральном секретаре, государственном деятеле, и без похабщины, серьезно и доброжелательно, как принято писать об умерших. Древние люди были намного умнее и порядочнее нас, они пустили в мир афоризм "De mortuis aut bene, aut nihil" (о мертвых или хорошо, или ничего). А Леонид Ильич был неплохой мужик и анекдотов о себе много собирал.

Е. ВАСИЛЬЕВА.

Это больше похоже на фантастику, но тем не менее паникой - как и 15 лет назад у всех на устах имя МАО...

Все дело в том, что в 1990 г. на ведущей автотрассе Китая произошла крупная авария. В ловушку угодило 15 машин. Они двигались колонной друг за другом на довольно приличной скорости и практически все были обречены. Однако две машины уцелели. Именно в двух из 15 кабин был повешен... портрет Мао Дзедун.

Первыми на этот факт откликнулись таксисты южного города Гуанчжоу, все, как один, налепившие на лобовые и задние стекла портреты некогда "великого вождя". Дальше - больше. В провинции Шеньдун вообще к сегодняшнему дню принято официальное постановление о недопустимости выхода на трассу без... портрета Мао.

Все тут вспомнили, что когда в 1989 году во время волнений студентов на площади Тяньаньмынь был облит краской огромный портрет Мао, то через два часа прошел совершенный жуткий дождь.

К чему это привело? Самый популярный товар в коммерческих лавках -

это 40-центовый, запакотанный в пластик портрет Мао для машин. Самая популярная кассета в автомобиле - сборник "Красное солнце", весь состоящий из гимнов Мао. Музыка, впрочем, конечно же, осовременена по моде. Дэн Сяопин выступил с официальной критикой второй волны культуры "учителя".

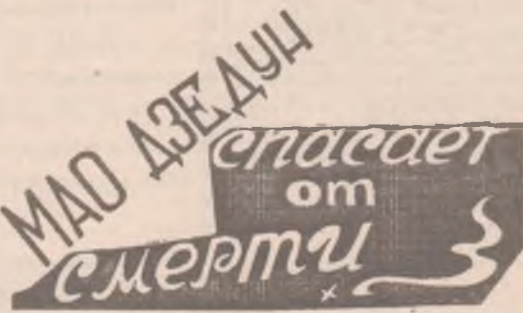
Интересно, что сказал бы сам Мао Дзедун о столь своеобразной популярности своего лица в стране?

Скорее всего он отнесся бы к этому отрицательно, так как был убежденным атеистом и не верил в энергетические мосты. Неужели вопреки своей воле Мао Дзедун стал богом?

Справедливости ради надо сказать, что подобная "мода" была в свое время и у советских водителей, вдруг "полюбивших" Сталина. А сегодня в СНГ очень моден обряд... освящения автомобиля святой водой.

За неделю в стране взрываются на газе несколько десятков такси - на что не пойдешь ради желания выжить.

С. СТАРКОВ.



писатели. Впрочем, читатели "Свечи" могут сами сделать выводы, прочитав выдержки из брошюры.

Итак, высказывания Леонида Ильича Брежнева.

\* Чтобы поговорить с большим человеком на равных, маленькие пытаются поставить его на колени...

вьетнамцы. Отличное изготовляют средство от сотни болезней. Достаточно смазать бальзамом кусочек бинта и положить его на дно чайника, и как не бывало острых и хронических заболеваний дыхательных путей...

\* Хорошо лечил бородавки мой дед. Толок календулу и рябину и повязывал повязкой (теперь можно лейкопластырем) и оставлял так на некоторое время, обычно на ночь. Успех стопроцентный!

\* От термина "человеческий фактор", по-моему, уже знобит... Обос... мы по уши, а говорим: все для человека.

# "СВЕЧА" —

еженедельная газета,  
выходит с июля 1992 г.

Учредитель ТОО  
"РЕНЕССАНС"

Директор — Александр  
СИДОРОВ  
с правами редактора

Адрес: г. Ангарск-30,  
площадь им. Ленина, от-  
деление связи 30, 3 этаж.

Телефон редакции:  
6-02-58

Газета издается на  
средства ангарских пред-  
принимателей.

Редакционная  
коллегия:

Елена ВЕНДЕРОВА -  
литсотрудник  
Татьяна МОЛОДОВА -  
референт  
Наталья ТЕМИРГА-  
ЗИНА - художественные  
редакторы  
Наталья ШВЕЦОВА -  
бухгалтер

Прием объявлений,  
рекламы с 9 до 13 и с 14  
до 18 часов

Выходные дни: суб-  
бота, воскресенье.

Адрес для писем:  
665830, ул. Ленина, 30,  
редакция газеты "СВЕ-  
ЧА".

Газета отпечатана в АППО  
"ФОРМАТ"

Ольга ХАЛИМОНОВА -  
компьютерная верстка  
Агнеса СОКОЛОВА, Вера  
ШИКИНА - корректоры.

Газета "СВЕЧА" рас-  
пространяется в Ангар-  
ске, Мегете, Усольском  
районе, а также в г. Моск-  
ве.

Тотальная поддержка  
фирмы "СТАЖАРЫ"

За достоверность фак-  
тов, использованных ма-  
териалов, за содержание  
объявлений, рекламы, ад-  
рессов и телефонов отве-  
чают авторы.

Газета зареги-  
стриро-  
вана в  
региональ-  
ной  
инспекции  
под №  
И-007.

Подписной  
индекс  
51520

Тираж 17000.  
Зак. 2381с.

Подписано в  
печать 19 ав-  
густа 1993 г.

\* Солдат навесил приятеля в  
госпитале и рассказывает в чести:  
- Ну, ребята, Егор долго будет  
лечиться.  
- Ты разговаривал с доктором?  
- Нет, я видел медсестру.  
\* Цены на продукты стали сей-



час настолько высокими, что одна  
сосиска предложила другой:  
- Если вы согласитесь, чтобы я  
приготовила яичницу на вашем  
масле, я разрешу вам сварить ваше  
мясо в моем супе.  
\* ...Брежнев прибыл на избира-  
тельный участок голосовать. Ино-  
странные корреспонденты уже  
ждали его с готовыми вопросами,  
на которые у Брежнева были гото-  
вы ответы. Первым вопросом был:  
"Можете ли вы ответить на вопро-  
сы?" Но корреспондент задал сразу  
второй вопрос: "Как вы себя чувст-  
вуете, господин Брежнев?" Вгля-  
нув на бумажку, тот ответил: "Мо-  
гу".

\* Брежнев читает по бумажке  
доклад:  
- О, о, о... о... о...  
Подбегает референт:  
- Леонид Ильич, это эмблема  
Олимпийских игр...  
\* ...Брежнев посетил Третья-  
ковскую галерею. Директор объяс-  
няет ему:  
- Это Репин.  
- Репин.  
- А это Ге.  
- Это не ге. Мне нравится.  
- Это Врубель.  
- Нет, это стоит дороже.

\* - Я тебе дам десять долларов,  
если ты поедешь на вокзал и встре-  
тишь мою тещу.  
- А если она не придет?  
- Тогда получишь вдвое боль-  
ше.

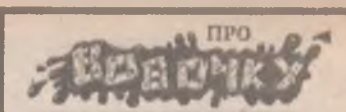
\* Теща:  
- Скажите, что вы  
подумали, когда шпер-  
ные увидели мою дочь?  
Зять:  
- Я подумал: "О, как  
красивая мать!.."  
\* Герр Мюллер ницет в чулане  
пилу. Не найдя, спрашивает жену:  
- Ты не знаешь, где наша ста-  
рая пила?  
Из кухни раздается голос тещи:  
- Если я и пила, то еще не та-  
кая старая!



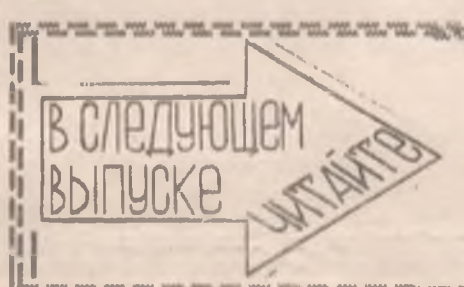
\* - Что у вас за вид, курсант?  
Брюки не глажены, морда не брита  
- как пятилетний!  
\* Официант в ресторане спра-  
шивает своего коллегу:  
- Почему ты не выкинешь вон  
того типа на улицу? Я видел, как  
ты четыре раза его будил, а он все  
спит и спит...  
- А зачем его выкидывать?  
Каждый раз, когда я его расталки-

ваю, он просыпается, спрашивает:  
"Сколько?" - и платит...  
\* Репортер спрашивает кино-  
авезду:  
- Где вы познакомились со сво-  
им шестым мужем?  
- На охоте, во время которой он  
застрелил моего пятого мужа.  
\* - Вам выпивбалы пужны?  
- обратился здоровенный детина к  
бармену.  
- Пужны, но я не знаю вашей  
квалификации.  
- Сейчас я вам ее продемонстри-  
рую!

Подходит к одному из столи-  
ков, берет за шиворот первого по-  
павшегося верзилу и выкидывает  
его в окно.  
- Ну как?  
- Сейчас хозяйка влезет обрат-  
но, и мы с вами побесе-  
дуем!  
\* Прихо-  
дят крестья-  
не к Ленину  
и говорят:  
- Влади-  
мир Ильич,  
нам есть не-  
чего.  
- А вы  
косите траву и ешьте.  
- А мы боимся, что мычать на-  
чим.  
\* Жена - мужу:  
- Вот умру я скоро...  
- Не надо! Я уже алкашом стал,  
поминки по тебе справляю...  
\* Муж - жене:  
- Все! Решил бросить курить!  
- Ни в коем случае! Ты своим  
кашлем воров отпугиваешь.



\* Учительница проводит дик-  
тант:  
- Пишите, дети: "Матрос лежал  
на гальке и смотрел в небо..."  
На следующий день она обра-  
щается к классу:  
- Все почему-то написали слово  
"галька" с большой буквы, только  
Вовочка написал правильно. Вона!  
Встань и объясни классу!  
- Если бы "галька" была с боль-  
шой буквы, - говорит Вовочка, - то  
матрос не смог бы смотреть в небо!  
\* Вовочка ницет на уроке за-  
писку учительнице: "Марья Ива-  
новна, я вас люблю!" Прочитав за-  
писку, учительница говорит:  
- Вовочка, а я детей не люблю.  
- Марь Иванна, а детей у нас и  
не будет, я позабочусь...  
\* Учительница спрашивает у  
Вовочки:  
- Почему ты вчера не был в  
школе?  
- Я водил корову к быку, Марь  
Иванна, - отвечает Вовочка.  
- А разве твой отец не мог это  
сделать сам? - недовольно говорит  
учительница.  
- Конечно, мог бы, но бык для  
коровы приятнее!  
\* В классе идет урок. Учитель-  
ница объясняет новый материал и  
замечает, что Вовочка, как всегда,  
думает о чем-то другом, а повсе не  
об уроке. Она спрашивает:  
- Вовочка! О чем ты опять ду-  
маешь?  
- Да вот думаю, - отвечает он, -  
можно ли ночью под одеялом в  
кровати в домино играть?  
- Конечно, нельзя. Абсурд ка-  
кой-то.  
- Ну да, нельзя... Вот у меня  
родители сразу за стенкой, так я  
только и слышу: "Ты кончил - ну и  
козел!.."



- \* Продолжение жуткой истории
- \* Святые растлители (откровенно)
- \* Здравствуй, Франция

**ВОДОЛЕЙ**  
(21.1-19.2)  
Главное, что надо помнить,  
ухаживая за женщиной-Водоле-  
ем, - она парадоксальна в любви  
так же, как и в жизни. Она при-  
надлежит всем и никому. И не на-  
до от нее требовать большего. Она  
никогда не залезет в ваш порт-  
фель или карман, но, если не оп-  
равдаете ее доверия, не задумы-  
ваясь бросит. Эта женщина редко  
изменяет мужу, а уж если увлечет-  
ся всерьез, то не будет вести  
двойную игру.  
Мужчина-Водолей проявляет  
себя в любви по-особому. Он лю-  
бит всех и очень грустит, когда

ему приходится любить кого-то  
одного. Как его завоевать? Заин-  
триговать его, быть непрочитанной  
книгой. Если ему покажется, что в  
романе не хватает совершенства,  
он сразу порвет отношения. Жен-  
щины, жаждущие всепоглощаю-  
щей страсти, явно ошибутся, из-  
брав его себе в любовники.  
**РЫБЫ**  
(20.2-20.3)  
Рыба-женщина, на первый  
взгляд, идеальная любовница.  
Она женственна, мягка и приятна.

При этом неуловима, обманчива,  
не упустит случая обвести мужчи-  
ну вокруг пальца. Настроения ее  
меняются со скоростью ветра.  
Она на редкость сентиментальна и  
способна плакать часами, любит  
производить впечатление полной  
беззащитности. Но это не соот-  
ветствует истине. Рыбы - натуры,  
стремящиеся к власти, способные  
плести умопомрачительные интри-  
ги. У них богатое воображение.  
Видимо, этим объясняется их лю-  
бовь к небылицам. Женщина-Рыба

не прочь попасться в сети опытно-  
го и ловкого рыбака. Только не  
спешите ловить эту Рыбку, поду-  
майте, зачем она вам нужна. А е-  
сли все же поймали, то будьте на-  
стороже: вертеть она вами будет  
так, как не снилось вашей собст-  
венной жене. И будете вертеться  
как миленький, вернее, как угорь  
на раскаленной сковородке.  
Рыба-мужчина - находка для  
любой женщины. Он может ода-  
рить славой и богатством. Рыбы  
достаточно скрытны, но могут и  
проболтаться, не подозревая, что  
подобной информацией можно  
воспользоваться из злого умысла.  
Вам ни за что не удастся обмануть  
Рыбу. Правда, сами они могут при-  
сочинить по пустякам - им хочется  
иметь свои маленькие тайны. Ры-  
бы не ревнивы. Если вы по натуре  
собственница, не обзаводитесь  
любовником-Рыбой. Рыбы - самые  
рассеянные и несобранные. Но  
если вы будете к нему терпимы,  
он подарит вам весь мир.

## В час досуга КРОССВОРД Ответы 32 номера



По горизонтали: 1. Простейшее животное. 3. Нашивка на форменной одежде. 5. Награда. 7. Орудие альпиниста. 8. Влияние, уважение, которым пользуется кто-нибудь. 9. Русский художник-передвижник. 11. Порт на Красном море. 13. Пенатное издание. 17. В середине века: глава духовно-рыцарского ордена. 18. По научной гипотезе: все, что существует вне нас. 19. Повесть А. Гайяра. 23. В дореволюционной России: среднее учебное заведение. 25. Государство в Европе. 26. Династия: часовщик-пловец-хоккеист. 27. Декоративное растение. 28. Верхняя часть фасада здания. 30. Детский оздоровительный лагерь на Черном море. 32. Мера веса, равная 0,2 грамма. 36. Специальность ученого. 37. Творческое сочинение. 38. Созвездие. 40. Богатый наместник. 42. Картина Пластина А. А. 44. Богач-спекулянт. 45. Душистое органическое вещество, употребляемое в пищу. 46. Музыкант. 47. Снежный барс. 48. Потребность в чем-нибудь.  
По вертикали: 1. Спрят, хранилище. 2. Река в Якутии. 3. Фруктовое дерево. 4. Установленная норма. 5. Представитель северной народности. 6. Тюлень. 10. Первый советский ледокол. 12. Инфекционное заболевание. 14. Крученая шерстяная пряжа. 15. Мастер своего дела. 16. Изъятая из старого русского алфавита буква, сошедшая впоследствии с "е". 19. Небольшое судно. 20. Горец-кавказец, воевавший против царской русской армии. 21. Часть электромотора. 22. Мужское имя: неогерманский. 23. Хребтовая часть красной рыбы. 24. Сильное возбуждение, задор. 29. Заграждение против танков. 31. Созвучие стихотворных строк. 33. В старину: три копейки. 34. Светлое английское вино. 35. Река в Индии. 38. Что любит женщина и не любит солдат? (шутка). 39. Бабочка. 40. Город в Японии. 41. Немецкий композитор, автор "Венгерских танцев". 42. Принадлежность игры через сетку. 43. Тропическое растение, которое цветет один раз в жизни, после этого погибает.

