



ТсОО "Ренессанс" и фирма "Стажеры" представляют Ангарскую городскую альтернативную еженедельную газету

Распространяется в розницу и по подписке

(29 марта - 4 апреля 1993 г.)

Цена свободная.

Проблемы...

## ВАМ ПОМОЧЬ?

Квартирное агентство поможет вам решить проблемы по купле-продаже недвижимости, а также обмену большей площади на меньшую. Звоните нам: 4-37-82. Пишите, приходите по адресу: 212 кв-л, дом 7, подъезд 1.

А В следующем А  
Н номере читайте: 17 Н  
О мгновений весны, О  
Н посвященных 1 ап- О  
С реля; "Ангарск-Хо- С  
А нэ-сервис"; ресто- С  
Н ран в Сиане; почем Л  
О печать; из дальних Н  
Н странствий возвра- О  
С ться; выйти замуж  
С дело не хитрое; ло-  
С вись, рыбка.

### Предлагает "Альтернатива"

Предприятие реализует населению и организациям шлакоблоки, изготовляемые на зарекомсидолявшей себя в России новой технологической линии "Рифей-04". Продукция изготовляется из экологически чистых компонентов. Цена соответствует затратам и качеству. Форма оплаты любая. Готовы рассмотреть предложения по долгосрочным договорам на поставку шлакоблоков. По желанию заказчика возможна доставка продукции автотранспортом предприятия в удобное для него время.

Телефоны для справок: 6-29-15, 6-37-16 - коммутатор, доп. 2-22; или 4-91-65, 0-84.

### Есть предложение...

#### ТЕПЛО НИОТКУДА

Современные энергоносители - что электричество, что нефть, что газ, что уголь - довольно дорогое удовольствие. Как отопить гараж, коттедж, теплицу с наименьшими затратами? Научно-производственный концерн "Синтез" предлагает нетрадиционный метод по использованию автономных систем теплоснабжения.

Более подробно об этой установке мы напишем в одном из ближайших номеров. А пока есть предложение подключить заинтересованных лиц к данному делу. В частности, нужны заводы-изготовители данного оборудования, потенциальные заказчики и просто деловые люди.

А вообще тепло берется просто из земли, за счет разницы температур, хладагента и специального насоса (принцип обыкновенного холодильника). Для изготовления данных систем имеются разработки, чертежи, расчеты. Ждем предложений, а дело это выгодное.

Наш корр.

#### Истинная находка

#### ДЛЯ ВАС ВАЖЕН СЧЕТ ДЕНЕГ?

Тогда торопитесь приобрести у нас электрические кассовые аппараты (количество ограниченное), карманные электронные микрокалькуляторы "Электроника МК 51" и настольные "Электроника МК 44". Эти приборы будут верным помощником в вашем деле, бизнесе.

Адрес: пл. Ленина, 30 отделение связи, 3 этаж, ТсОО "Ренессанс".



Коммерческий банк  
"Ангарский"  
ТОО  
"Вариант"  
Организация примет на работу экспедитора для приемки и отправки грузов железнодорожным транспортом.

Справки по телефону: 3-25-53.

Хотите заработать 100 тысяч рублей и более за 15 дней, обращайтесь к нам!

### Фирма "Свет-Тур" предлагает коммерческие туры:

Центральный Китай - Шеньян (самолетом) - от 2 до 7 дней, стоимость 98 тысяч рублей.

Турция - Болгария (через Руссу) - 5 дней; 3 дня - Турция, 2 дня - Болгария, стоимость 120 тысяч рублей.

Венгрия - 4 дня, стоимость 58 тысяч рублей.

Польша - Гдыне - Орлово (через Калининград) - 4 дня, стоимость 55 тысяч рублей.

Без стоимости дороги до Москвы.

Справки по телефону: 6-29-65.

Наш адрес: 665827, г. Ангарск, 11 мр-н, дом 7/7а (дом "пластина"), 2 этаж, кабинет N 2.

### ПРОЩАЛЬНЫЙ МОТИВ



### Фирма "АЗИЯ"

Обменяем новый (без пробега) автомобиль ГАЗ-33073 с tentу на 1- или 2-комнатную квартиру в Юго-Западном районе. Доплата в любой форме (наличные, товары повышенного спроса).

Купим 1- или 2-комнатную квартиру в Юго-Западном районе (1 этаж не предлагать).

Обратиться по тел.: 4-03-08, 4-56-08.

### КОМУ 100 ЛуАЗов?

Ангарская САЦ "Таврия" может предложить партию из 100 автомобилей ЛуАЗ 969 м. Подробности в дирекции.

Ремонтируем цветные телевизоры. Устанавливаем кинескопы (только если есть у заказчика). Тел.: 3-13-49 (с 9 до 15 час. в рабочие дни).

Спасибо! От пацанов...

### ВКУСНЫ У "ФОРУМА" НЕ ТОЛЬКО АПЕЛЬСИНЫ

ТсОО "Форум" не претендует на звание всеобщего благодетеля. Деловые люди. Коммерческая структура. Уж тут, поверьте, умеют считать деньги и ценить время. Коль рыночные отношения, то и деловой человек должен быть предельно экономным и собранным, беречь не аморфную по старинке "народную" копеечку, а собственную. Но настоящие коммерсанты умеют и заглянуть в будущее, быть мечтателями.

Под сную опеку "Форум" взял обыкновенную дворовую хоккейную команду "Зенит". И получилось это прозаически просто, без громких слов. Пришел к ребятам бывший коллега по работе, ныне тренер Геннадий Иванович Рошкин и сказал откровенно, что команда разваливается без денежного довольствия. Кому нужны пацаны? Мэрши, жоку, горуюно... Нет у власти советской ныне таких денег. А пацанам нужна форма, хоккейные принадлежности, да мало ли, та же поездка к соперникам по спорту и то требует немалых затрат.

В "Форуме" с этой "неприбыльной" тратой денег согласились. Должно же и у нынешних пацанов быть счастливое детство, будущее нужно готовить уже сегодня.

Второй год ребячий клуб на отеческой поддержке "Форума". Много это или мало? Заместитель директора товарищества Андрей Щедров не стал итотить цифру, почитав это за нескромность, но вот Рошкин об этом молчать не стал.

Это прежде всего спортивные костюмы, хоккейная амуниция на два состава команды (средняя и старшая группы), а одну из побед команда получила приличной матческой, за другую - каждый из ребят заимел призовой трансферный приемник. Но и это еще не все. Каждый хоккейный успех подслащивается то конфетами, то тортами, даже экзотическими апельсинами. Причем на игры представители "Форума" присаживают обязательно группу, горячо болеют и вместе с пацанами празднуют победу или переживают поражение. Это неравнодушное отношение и сопричастность особенно дороги ребятам и радостны тренеру. Слава Богу, что есть среди бизнесменов поистине умные люди, заботящиеся о будущем ребятни, о развитии их талантов. Присоединяясь к мальчишкам, и мы говорим искреннее спасибо "Форуму", побольше бы таких спонсоров.

Владимир ЗЫРЯНОВ.

Творчество наших читателей на злобу дня  
Владимир БАННИКОВ

#### ПОД МАЛИНОВЫЙ ЗВОН

Мой стаж рабочий не звонок...  
На черныи день в сберкассе ни копейки.  
Весь век трудился "на ссисх"  
В рабочей телогрейке.  
Теперь же - выжатый лимон,  
Хожу за тенью, что положено...  
Ну а в печати только звон,  
Что угольками сложено.  
Я обществу несу лишь только вред  
Вторая группа пенсионера,  
Но мне хватает только на обед!  
Властям же - мало мидиона,  
И вот заншло я туник дерьмо,  
Купается в черолоном благо...  
А нам партийное ярмо,  
Да и под зад как той дворянке.  
От аности я не отупе!  
Лишь потому что, как систему,  
Насквозь я вида, все ж пропел  
Под ту задр... тему.



(Окончание. Нач. в № 10)

Об одном из ее мероприятий в плане 1988 года в папке "Вечер поэзии Анатолия Жигулина" нахожу заметку бывшего воспитанника О. Соловарова "Борьба и победа", в которой юноша выразил общий тон вечера и впечатлений о нем, настрой чувств: "Судьба поэта воспринималась еще обостреннее оттого, что мы сами теперь понимаем, что значит для человека свобода. Его стихи наполняют душу любовью к жизни, к товарищам, к Родине, в то же время дышат ненавистью к несправедливости, произволу. Вечер заставил задуматься о прошлом, подумать о будущем, определить свое место в сегодняшнем дне".

По программе этого вечера выступило более 20 парней: рассказ-портрет автора Анатолия Жигулина, информация о коммунистической партии и молодежи в Воронеже в 1947-49 гг. Обзор повести "Черные камни" и стихи, стихи. Сборник, изданный Восточно-Сибирским издательством "За рекой Чунюю" в 1988 г., на этом вечере прозвучал почти на 2/3 и стал слушателям откровением и явлением еще и потому, что мысли о свободе и мужестве рассыпаны на каждой странице: "Хлеб", "Родина", "Из российской истории", "Я был назначен бригадиром", "У костра", "Воспоминания" - все это обжигало мальчишек каким-то еще неожиданно родственным откровением и близко-далеким по судьбе, они ощущали в поэте собрата. И это ощущение ЛЕЧИЛО ИХ, ПОМОГАЛО, ОСВЕТЛЯЛО. И это видела, понимала Ренара Егоровна и вела тонкий разговор, способствующий продолжению этого освещения, возрождения, способный задерживать и потушить искры недоверия, обиды и злобы, что так легко

вспыхивают в их среде в их сложном мире:

О, люди,  
Люди с номерами!  
Вы были люди, не рабы,  
Вы были выше и упрямей  
Своей трагической судьбы.  
И хоть перед ней были совершенно другие люди, желание иметь другую судьбу, менее трагическую, было и у них, будило их, звало жить.

Жизнь! Нечаянная радость,  
Счастье, выпавшее мне.

## О НЕЙ, СВЕТ И ТЕПЛО НЕСУЩЕЙ

Зорь вечерняя прохладность,  
Белый иней на стерне...  
Как бы ни было тревожно,  
Говорил себе, держись!  
Ведь иначе невозможно,  
Потому что это - жизнь.  
Все приму, что мчится мимо  
По дорогам бытия...  
Жаль, что ты неповторима,  
Жизнь прекрасная моя.  
Есть у Ренары Егоровны совершенно уникальная тема, которую варьировать она может до бесконечности - тема очень ей дорогая, любимая именно за бесконечность эмоциональных, нравственных открытий и возможностей педагогического влияния, это - декабристы. Говорить о них она может только с восторгом. И потому каждый декабрь каждого года у нее декабристский. И ребята очень любят это увлечение Ренары Егоровны и охотно творят с нею декабристские праздники: будь девизом его "В потомках ваше имя оживет", "Во глубине сибирских руд", "Пленительные образы" - тема женщин-декабристок, поэтический вечер по страницам творчества декабристов. Галерея портретов декабристов, выполненных с репродукций Н.

Бестужева, со вкусом, на редкость с тактом, украшение декабристских вечеров. Фото- и книжные выставки, художественные фильмы - все идет в арсенал ее страстной пропагандистской природы, неформального галочного подхода. А еще - диспут по книге В. Елисеевой "Так оно было". Вроде простые вопросы ставит Ренара Егоровна: "Какие мысли и чувства будит в вас эта книга, ее герои - Женя и Толя?". Чем дороги они вам? - а разговор завязывается острый, серьезный. В нем и неверие в искренность героини с ее любовью к закоренелому бывшему "заключенному", и желание встретить именно такую Женю, восхищение ее характером, благородным и сильным, терпеливым.

И возникает у мальчишек рассказание, и вера, и надежда. А всем вместе, наверное, нам удастся по каплям наполнить их душевный источник. И старания Ренары Егоровны - немалая доля в этом. И снова в ее планах я вижу отнюдь не только "библиотечарские" диспуты "Дружба и товарищество", "Две жизни", читательские конференции и литературные вечера, особенно займется А. С. Пушкиным, М. Ю. Лермонтовым, Н. А. Некрасовым. Отдав должное возвращенным А. Ахматовой, Б. Л. Пастернаку, О. Мандельштаму, И. Бродскому и многим другим, она возвратится в надежное - к любимой классике своей, и снова сильные и добрые слова найдет она для воспитанников и станет будить в них замерзшие души. И так уже 25 лет. Значимость ее серьезного, поистине творческого труда в сложнейших условиях воспитательного учреждения осознается администрацией, всеми сотрудниками, благодарно оценивается воспитанниками. И вот-вот ей уже на заслуженный отдых, и мы все пожелаем ей долгих радостных лет.

В. ШЕРГИНА,  
методист Ангарской ВТК.

Вы еще не решили, где шить модное платье, костюм?

### АТЕЛЬЕ "СОБОЛЬ"

может вам шить любой фасон! В кратчайшие сроки! Виды услуг, оказываемых ателье, очень разнообразны:

- пошив верхней женской и мужской одежды;
- пошив детской одежды;
- ремонт изделий;
- пошив чехлов для автомашин;
- пошив головных уборов;
- пошив галантереи, плиссе, гофре.

**ПРИХОДИТЕ, НЕ ПОЖАЛЕЕТЕ!**

Кстати, цены снижены на 30%.  
Тел.: 4-11-58, 4-38-55.



#### Здоровье

Лечу различные заболевания и состояния без лекарств, снимаю порчу. Обращаться по адресу: 55 кв-л-29-12.

#### Деньги

Возьму в долг 1,5-2 млн. руб. под 200% на 10 месяцев. Тел. посредника: 2-98-26.

#### Дело

Организация продает новый тепловоз "Ярославец" проект 376, находится в Иркутске. Обращаться по телефону 6-40-60 с 9 до 17 часов.

#### Спорт

### И БРОНЗА ТОЖЕ ДОРОГАЯ...

В Ленинске-Кузнецком, заслуженно называемом столицей сибирской спортивной гимнастики, состоялась зональная соревнования по линии Министерства народного образования России по этому виду спорта. Победу оспаривали гимнасты-школьники из многих городов Сибири и Дальнего Востока.

Воистину бойцовский характер и волю к победе проявила наша юная землячка, которая была включена в состав сборной команды Иркутской области, Лиза Распопина. Она учится в 6 классе школы № 37 и тренируется в СК "Ермак". По житейским меркам еще ребенок... А вот на спортивной арене Лиза Распопина вышла в финал по всем видам женского многоборья и стала бронзовым призером по программе кандидатов мастеров спорта.

Таким образом, Лиза завоевала право на участие в финальных соревнованиях на первенство России по спортивной гимнастике, где она будет отстаивать честь нашего города и области. Первенство решено проводить в Пензе, в начале апреля. Пожелаем же нашей землячке высоких баллов.

Л. СМОЛЯНИНОВА,  
тренер,  
судья республиканской категории.



## ТЕЛЕКОМПАНИЯ "АКТИС" ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

### ВТОРНИК, 30 марта

10.00-13.00 - Вечерняя программа от 28 марта. 19.00 - Мультфильмы. 19.30 - Наше интервью. 19.40 - "Искренне ваши". 20.20 - "Экспресс-информация". 20.30 - X/ф "Опять восемнадцать".

### СРЕДА, 31 марта

10.00-13.00 - Вечерняя программа от 30 марта. 19.00 - М/фильмы. 19.30 - "Искренне ваши". 20.15 - Экспресс-информация. 20.30 - X/фильм "Герминатор II"

### ЧЕТВЕРГ, 1 апреля

10.00-13.00 - Вечерняя программа от 31 марта. 19.00 - М/фильмы. 19.20 - Интерпресс. 19.40 - "Искренне ваши". 20.15 - Экспресс-информация. 20.30 - X/фильм "Ужас в раю".

### ПЯТНИЦА, 2 апреля

10.00-13.00 - Вечерняя программа от 1 апреля. 19.00 - М/фильмы. 19.15 - "Иск-

### КИНО

(29 марта - 4 апреля)

МИР - Секс-визит. 14, 16, 18, 20.  
ПОБЕДА - Идеальная пара. 12, 14, 16, 18, 20.

РОДИНА - А спать с чужой женой хорошо? 14, 16, 18, 20.

ЮНОСТЬ - зал "Луч" - Искушение. 14, 16, 18, 20.

зал "Восход" - Ванильно-клубничное мороженое. 15, 17, 19.

ПИОНЕР - 29-31 марта - Джейк Спид, или Африканские страсти. 16, 18, 20. 1-4 апреля - Верните мне мою шкуру. 16, 18, 20.

Фильм-детям 29-31 марта - Ералаш. 14. 1-4 апреля - Рождественские сказки. 14.

ГРЕНАДА - 29-31 марта - След дождя. 15, 17, 19. 1-4 апреля - Джейк Спид, или Африканские страсти. 15, 17, 19.

Фильм-детям - 29-31 марта - Полет навигатора. 13.

ренне ваши". 20.00 - "В гостях у мистера Хоббита". 20.15. Ангарск. 20.30 - X/фильм "Теневая полиция". 21.40 - Экспресс-информация. 21.55 - Музыкальная программа. 23.00 - Ночной сванс (Плейбой).

### СУББОТА, 3 апреля

10.00-13.00 - Вечерняя программа от 2 апреля. 19.00 - М/фильмы. 19.30 - "Искренне ваши". 20.15 - "Будьте здоровы". 20.45 - "Экспресс-информация". 21.00 - X/ф "В поисках страха".

### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 апреля

10.00-13.00 - Вечерняя программа от 3 апреля. 19.00 - Мультфильмы. 20.00 - "Искренне ваши". 20.45 - "Экспресс-информация". 21.00 - X/ф "Незаконное вторжение".

Телекомпания "Актис" оставляет за собой право на частичное изменение программы.

Все, что в наших силах, для вас!

## ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ТЕЛЕКОМПАНИИ "АКТИС" с 30 марта по 4 апреля

За содержание объявлений редакция ответственности не несет. Все справки у рекламодателя

Мы не обязываем ходить в редакцию, время - деньги. Ваше письмо сталоном нам достат очно.

Публикацию мы сделаем сами. Спасибо!

Бесплатные объявления в "Свече"

Ф.И.О.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
АДРЕС	1																										
ТЕЛ.	3																										

Объявления большего объема принимаются в редакции за определенную плату

Для того, чтобы опубликовать объявление в газете "Свеча", вам нужно всего лишь заполнить талон и отправить по нашему адресу.

#### ПРАВИЛА ЗАПОЛНЕНИЯ:

- талон рассчитан всего на три строки одного частного объявления, двоянные объявления не принимаются;
- в каждую клетку необходимо вписать по одной букве слова без сокращений;
- между словами оставлять пробел;
- адрес, телефон и фамилию указать обязательно, иначе объявления публиковаться не будут;
- талон должен быть обязательно вырезан из газеты, талоны от руки или ксерокопии не принимаются.



# МАРТ. ПРИЛОЖЕНИЕ ПО ВЯЗАНИЮ И РУКОДЕЛИЮ.

Автор моделей ИВАНОВА В. Я.



Вязаная шапочка привычна и необходима почти для каждой женщины. Шапочка согреет, защитит от ветра в прохладные весенние дни. Она подчеркнет в женщине очарование и неповторимость, выявит индивидуальность красоты. Но связать шапочку нужно умело, аккуратно, из пряжи, цвет которой к лицу и обязательно сочетается с одеждой и аксессуарами. Поэтому сначала внимательно рассмотрите рисунки моделей и прочитайте рекомендации к ним. Выберите ту модель, которая ближе вам по стилю. При работе строго следуйте советам и расчетам, данным в описаниях. Желаю радости творчества и приятного удивления, когда вы примерите свою обновку перед зеркалом.

## ШАПОЧКА-ШЛЕМ

(Размер 56-57)

Более привычно выглядит шапочка без ушек, хотя в остальном она повторяет модель 1. Эта шапочка подойдет женщине любого возраста.

Для работы необходимо 150 граммов светлой шерстяной пряжи, нить средней толщины в два сложения, спицы N 5, крючок N 3.

**Вязка:**  
- рельефный узор ("коса", "столбики", "шишечки") (см. схему 1),  
- полустолбики (см. рис. 2).

**Описание работы.**

На спицы N 5 наберите 142 петли (количество петель дано с учетом кромочных). Раппорт рельефного узора (между стрелками в схеме 1) повторите 7 раз.

Убавления делайте так же, как в модели 1. Закончив колпачок шапочки, шейте его. Затем низ шапочки обвяжите крючком N 3 нитью в два сложения полустолбиками, аккуратно при этом стягивая, формируя низ "кос". Провяжите еще 3-4 ряда полустолбиков.



Модель 2



Модель 3

## ШЛЯПКА "РЕТРО"

(размер любой)

Романтично и женственно выглядит шляпка в стиле "ретро".

Для работы необходимо 140 граммов шерстяной пряжи (она должна быть жестковатой) любимого вами цвета, крючок N 4 и крючок N 3.

**Вязка:**  
столбики без накида (см. рис. 1). Вязание должно быть плотным.

**Описание работы.**

Колпачок. Свяжите крючком N 4 цепочку из воздушных петель, длиной равную размеру головы. Приложите цепочку вокруг головы (ото лба к затылку), цепочка должна быть туго. Замкните цепочку в колпачок. Вяжите по кругу столбиками без накида (см. рис. 1). Затем делайте убавления так:

15 ряд (считая цепочку из воздушных петель): 6 столбиков без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

18 ряд: 5 столбиков без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

21 ряд: 4 столбика без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

24 ряд: 3 столбика без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

26 ряд: 2 столбика без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

28 ряд: 1 столбик без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

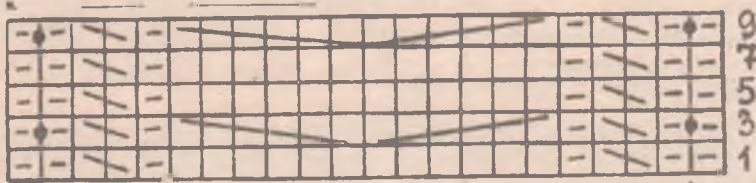
29 ряд: 1 столбик без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

30 ряд: 1 столбик без накида, 1 петлю предыдущего ряда пропустите и так до конца ряда.

Нить обрежьте, закройте последнюю петлю в 30 ряду, кончик нити на изнанку работы и закрепите.

Поля. Вяжите крючком N 3. По низу колпака шляпки найдите стык рядов и выполните первый ряд так: 2 столбика без накида, из 1 петли предыдущего ряда вывяжите 2 столбика без накида. Следующие ряды вяжите без изменений столбиками без накида. В 5 ряду последние три петли выполните полустолбиками (см. рис. 2). Нить обрежьте, закройте последнюю петлю, кончик нити незаметно закрепите по изнанке полей.

Шляпку украсьте по своему вкусу: искусственными цветами, брошью в виде цветка, веточками.



Четные ряды вяжите как "смотрят" петли



Четные ряды вяжите как "смотрят" петли

## ШАПОЧКА-ШЛЕМ "ВИТЯЗЬ" (размер 56-57)

Такая шапочка придаст современной одежде древнерусский колорит и будет пикантно выглядеть на молодой женщине, девушке. Однако шапочка трудна в исполнении, требует внимания и терпения. Для работы необходимо 160 граммов светлой мягкой шерстяной пряжи, нить средней толщины в два сложения, спицы N 5, крючок N 3.

**Вязка:** - рельефный узор ("коса", "столбики", "шишечки") (см. схему 1),

- полустолбики (см. рис. 2).

**Описание работы.**

Ушки. Наберите на спицы N 5 14 петель. 1 ряд вяжите так: 1 кромочная, 12 петель лицевые, 1 кромочная. Далее по схеме 2 (с 1 по 18 ряд), добавив постепенно по 4 петли с каждой стороны в конце каждого ряда. Заканчивая ушко, добавьте постепенно с каждой стороны по 2 петли в конце каждого ряда. Все прибавления обозначены на схеме 2. Петли готового ушка снимите на булавку. Аналогично (с 1 по 18 ряд) выполните второе ушко. Теперь соедините два ушка в одно целое. Для этого к петлям второго ушка наберите на спицу еще 54 петли для переда шапочки, затем присоедините петли первого ушка (обратите внимание, чтобы "лицо" ушка было с одной стороны) и наберите еще 18 петель для половины задней части шапочки.

Колпачок. Те петли, которые вы набрали на спицы вместе с ушками, вяжите так: 1 кромочная, далее повторите раппорт узора (то, что между стрелками на схеме 1) 6 раз, в конце ряда наберите еще 18 петель для другой половины задней части шапочки. Следующий ряд вяжите как второй ряд по схеме 1, начните с кромочной. Шов шапочки будет находиться сзади посередине. Вывязывая рельефный узор по схеме 1, следите, чтобы узор на ушках не был нарушен. Раппорт узора должен быть повторен по всей ширине шапочки семь раз.

Убавление делайте так:

Первое - на "лице" работы после ряда с четвертой "шишечкой" (считая снизу вверх): над "шишечкой" провяжите 2 петли вместе изнаночной и так весь ряд. Второе - на "лице" в ряду с пятой "шишечкой": в "столбиках" с перекрещивающимися петлями вяжите 2 петли вместе 1 лицевой и так весь ряд, "шишечки" в этом ряду выполняйте из изнаночной петли между "столбиками".

Третье убавление - через ряд на "лице" работы: соедините два "столбика" в один, то есть 1 лицевую, 1 изнаночную. 1 лицевую провяжите так: 1 петлю снимите на дополнительную спицу перед работой, 2 петли вместе 1 лицевой, затем петлю с дополнительной спицы лицевой.

Четвертое - через ряд на "лице" работы: по краям "кос" вяжите 2 петли вместе 1 лицевой (с левого края лицевой перевернутой), т. е. убавляем петли в "косах".



Модель 1

Пятое - через ряд на "лице" работы: опять по краям "кос" вяжите по 7 петель вместе 1 лицевой (с левого края лицевой перевернутой), а также в этом же ряду убавляем петли между "косами" так: 2 петли снимите на дополнительную спицу перед работой, 2 петли вместе 1 лицевой, затем 2 петли с дополнительной спицы вместе 1 лицевой перевернутой.

Шестое - через ряд на "лице" работы: опять по краям "кос" вяжите по 2 петли вместе 1 лицевой (с левого края лицевой перевернутой).

Седьмое - убавление делайте как шестое.

Восьмое - тоже как шестое.

Девятое - через ряд на "лице" работы: 2 петли на верхушке "косы" вяжите вместе 1 изнаночной и так весь ряд.

Десятое - через ряд на "лице" работы: сокращаем 1 изнаночную между "столбиками": 2 петли снимите на дополнительную спицу перед работой, 1 лицевая, 2 петли с дополнительной спицы вместе 1 лицевой перевернутой. Выполняя это, учтите, что изнаночная петля, которую убавляем, должна находиться перед "столбиком".

Одиннадцатое - через ряд на "лице" работы: 2 петли вместе 1 лицевой и так до конца ряда.

Двенадцатое - в следующем изнаночном ряду: 3 петли вместе 1 изнаночной и так до конца ряда.

Последний ряд: в оставшиеся 3 петли подрежьте кончик обрезанной нити, которую затем закрепите. Шапочку шейте по боковому шву. Затем крючком N 3 обвяжите низ шапочки полустолбиками (см. рис. 2), аккуратно при этом стягивая, формируя низ "кос". Провяжите второй ряд полустолбиков.

## Условные обозначения

### К схемам

- - лицевая петля;
- - изнаночная петля;
- ⊞ - две петли скрестите влево: 1 петлю снимите на дополнительную спицу перед работой, 1 лицевая, 1 лицевая с дополнительной спицы;
- - кромочная петля;
- ⊞ - 3 петли снимите на дополнительную спицу за работой, 3 лицевые, 3 лицевые с дополнительной спицы;
- ⊞ - 3 петли снимите на дополнительную спицу перед работой, 3 лицевые, 3 лицевые с дополнительной спицы;
- - "шишечку" вяжите из протяжки между петлями: вытяните правой спицей петлю, сделайте накид, петлю, накид, петлю. Крючок введите в набранные 5 петель и провяжите вместе. Затем крючок введите в протяжку, расположенную ниже, и еще раз провяжите. Полученную петлю наденьте на левую спицу и вяжите 2 вместе изнаночной петлей;
- - "вишенку" вяжите бордовой нитью из петли: вытяните правой спицей, сделайте накид, петлю, накид, петлю. Переверните работу и провяжите пять полученных петель изнаночными. Опять переверните работу и провяжите 5 петель вместе 1 лицевой белой нитью.

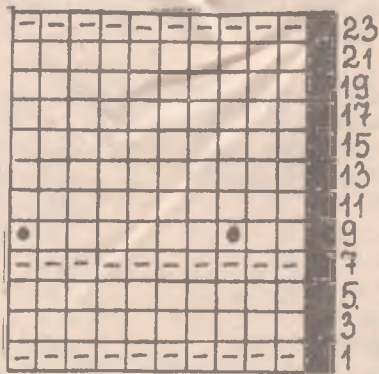


Схема 3. Четные ряды вяжите изнаночными



рис. 1

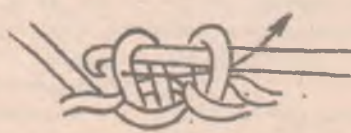


рис. 2







Всем стоять

по стойке

"смирно!"

### ЛУЧШИЙ ЮМОР - КАЗАРМЕННЫЙ

#### ТАКТИКА, ЗОМП И БОЕВОЕ ВОЖДЕНИЕ

- \* Сначала пройдут люди, а потом поедет мы.
- \* Вот отремонтировали, и танк на человека стал похож.
- \* Отсюда до него ровно метров 200-300.
- \* Водное препятствие преодолевать быстро и качественно! Кто утонет, потом пожалеет!
- \* Выступаем вечером на рассвете.
- \* Ядерная бомба всегда попадает в эпицентр.
- \* Куст - это пучок растений, произрастающий из одной точки.
- \* Стрелять лежа, с колена!
- \* Сигнал к атаке - три зеленых свистка.
- \* Окоп копать от меня и до обеда!
- \* Танки наступают небольшими группами по 2-3 человека.
- \* Здесь, как на войне, - убили командира, взял автомат другого.
- \* Короткими перебежками от меня до следующего дуба!
- \* После окончания стрельбы боевые и учебные патроны должны быть приведены в исходное состояние.
- \* Завтра у нас занятия по зомп. Форма одежды - без оружия. В следующем занятии будет некоторое увеличение содержания объема работ.
- \* Значение синуса в военное время может достигать четырех.
- \* Что вы, товарищ курсант, такой неровный квадрат нарисовали? Вы что, дальтоник?
- \* Хвойный лес горит лучше, чем лиственный.
- \* Здесь вам не Англия - копать нужно глубже!
- \* Если будете блудить - пуцу ракету!
- \* Рулевое управление служит для поворота направо, налево и в другие стороны.
- \* Взвод вышел на опушку деревьев.

#### ДИСЦИПЛИНА

- \* - Сержант! Стройте взвод!
- На хрена?..
- Тогда не стройте. Я всегда спускал вам сквозь пальцы, но если я кого-то за что-то поймал, то это будет его конец!
- \* А теперь закрой рот и скажи, где ты был?
- \* Здесь вам не тут - здесь вас быстро отвыкнут водку пьянствовать и безобразия нарушать.
- \* Сейчас я разберусь как следует и накажу кого попало.
- \* Когда курсанта лызывают, он должен встать и покраснеть.
- \* Вы у меня смотрите! Я где нормальный, а где и беспощадный.
- \* Всех отсутствующих постронуть в одну шеренгу.
- \* Молчать! Или я сейчас буду зверствовать!
- \* Эй, вы трое, оба ко мне! Чего смотришь, я тебе говорю! Ну как идет, как идет! Корова какая-то! Свинья, наверное. Это вам чревато боком.
- \* Не тяните резину в долгий ящик.
- \* Горло болит? Учите уставы - болеть не будет!

Командир сказал - хорек! И никаких сусликов.

Если вы что-то хотите сказать, то лучше молчите!

Молчать! Я вас спрашиваю!

Товарищ курсант, если вы дебил, так и скажите. И не зачем оружие ломать.

## Не праздный вопрос УБЕРЕЧЬ РЕБЕНКА ОТ НАСИЛЬНИКА

Советы для родителей и педагогов, которыми делятся сотрудники Санкт-Петербургского уголовного розыска.

Не надо пугать детей "злыми дядями", это может угнетающе действовать на их психику и негативно сказаться на умственном и физическом развитии. Однако объяснять ребенку правила предосторожности необходимо:

1. Нельзя открывать дверь незнакомым, когда находишься один дома, как бы ни представлялся незнакомец.
2. Нельзя никуда ходить с незнакомыми людьми, как бы они ни уговаривали и что бы интересное ни предлагали. В американских школах подобные ситуации проигрываются детьми под руководством педагогов и полицейских (вспомните знаменитый фильм "Детсадовский полицейский". - Ред.). Таким образом дети приучаются уходить от контактов с неизвестными.
3. Если ребенок или подросток, идя по улице, увидит следующего за ним незнакомца, пусть, не стесняясь, подойдет к прохожим, вы-

шающим доверие, и попросит зайти.

4. Если ребенок, войдя в подъезд, увидит там незнакомого мужчину, лучше пусть быстро выйдет обратно и обратится за помощью к взрослым либо заходит снова только в сопровождении знакомых.

5. Не стоит входить в подъезд, лифт вместе с незнакомыми мужчинами, юношами.

6. Не оставляйте детей подолгу без присмотра. Приучайте их не играть в малоллюдных местах.

7. Если нападение все же состоялось, сопротивляйтесь: позвоните на помощь, позвоните в чью-либо дверь. Почти во всех случаях после этого преступники скрываются с места преступления. Они трусливы, разве смелый, порядочный человек поднимет руку на ребенка?

8. Уважаемые взрослые, если к вам за помощью обратился ребенок или вы увидели подозрительного мужчину, проявляющего излишний интерес к детям на детской площадке, возле школы - задержите его. В крайнем случае, сообщите о нем в милицию.

"АиФ-здоровье".

### ЛЮБОВЬ... СВАДЬБА ЧЕРЕЗ 70 ЛЕТ

Говорят, разлука что ветер: большую любовь раздувает, а маленькую - гасит. Покорил сердца друг друга, немец Фридрих Ребольд и француженка Матильда Эрне намеревались заключить брачный союз, но по просьбе родителей отложили венчание на два года, пока невеста не достигнет совершеннолетия. Однако жестокие бури нашего века разметали обручальных, и встретились они лишь спустя 70 лет. К взаимному счастью убедившись, что этот срок не остудил их сердца, Матильда и Фридрих наконец-то отпраздновали свою отсроченную свадьбу.



— Познакомьтесь! Это Павел Иванович. Он слышал, как поют дрозды.

Рис. И. Хантемирова.

### Зеркало необычного, забавного, интересного

## КУДА БЕЗ БАНАНОВ?

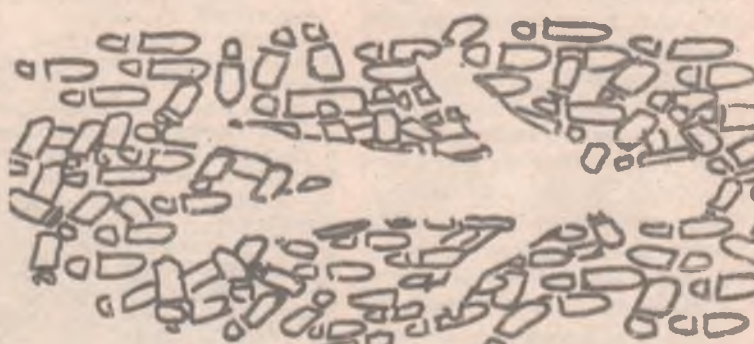
Наши мальчишки и девочки, наверное, решат, что жители Уганды - самые счастливые люди на свете. В день угандец съедает от одного до двух килограммов бананов сорта "матокэ" - печеных, пареных, жареных. Это здесь основной продукт питания. Направляясь в другую страну, гражданин Уганды обязательно поинтересуется, есть ли там "матокэ". И если ответ будет отрицательный, то путешественник ужаснется и не

возьмет с собой багаж. Только пару белья да пудовую связку бананов...

Игорь КОГАНОВ.  
"Эхо планеты"



### СЛЕДЫ НА СНЕГУ?



Сходит снег, но юмор, связанный с ним и замеченный одной из наших читательниц, остается. Глядя на этот рисунок, вполне можно догадаться, что толпа пожитейски деловито, даже приметив, затоптала человека. Чем не кусочек "черного юмора"?

Однако

## В ЖЕРТВУ — ГРОБ

На беспрецедентный для китайского крестьянина шаг решился 79-летний житель горной деревушки в провинции Сычуань. Ради просвещения односельчан Ху Чжунмин пожертвовал... собственным гробом.

Домочадцы старика в строгом соответствии с незабываемой традицией отцу последнее пристанище. Кстати, замечу, что приобретение гроба - главная забота пожилых крестьян и широко пропагандируемая кремация, распространяясь в городе из-за катастрофической нехватки земли, не приживается в деревне. Однако дедушка Ху бестрепетно продал свой гроб, добавил личные сбережения и купил целую тысячу книжек. Так в деревне появилась своя библиотека. "Натолк-

нула меня на эту идею необразованность односельчан, которые ничего не знают и редко имеют возможность почитать какую-нибудь книжку", - объяснил старик свой неожиданный шаг.

По свидетельству газеты "Сычуань жибао", библиотека приобрела исключительную популярность у жителей. казалось, ветераны и успокоиться. Дети Ху стали уже обсуждать планы покупки нового гроба. Но неугомонный старик вновь удивил всех, настаивая на "городском, новомодном варианте". Слава богу, говорить, насколько серьезно его намерение, рано: дедушка Ху, как всегда, бодр и полон энергии.

В. ТОМИЛИН.  
"Эхо планеты".

### Юмор по-черному

Доктору: - Что ты лечил меня, Слух этот, верно, лжив, Я ЖИВ...

\*\*\*  
Ест Федька с водкой редьку, Ест водка с редькой Федьку.

\*\*\*  
Змея ужалила Маркела...  
- Он умер?  
- Нет, змея, напротив, околела.

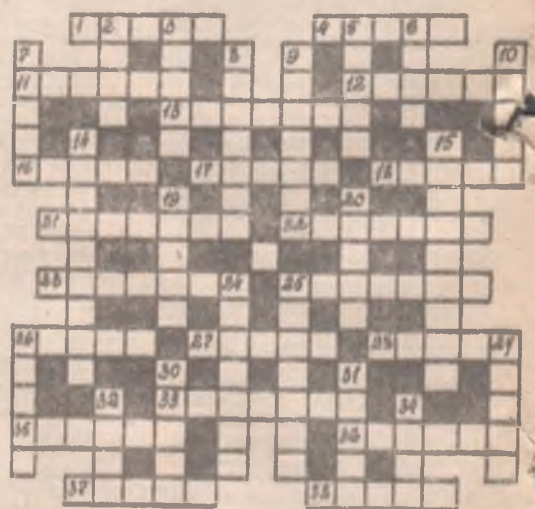
\*\*\*  
Лежит под березой Солдат с автоматом...  
Не пулей убит, А замучен лопатой.

\*\*\*  
Саша порезал на улице пальчик, Мама не хочет, чтоб мучился мальчик. Бритвой по горлу ему провела...  
Добрая мама у Саши была.

2-97-91!

Именно по этому телефону вы можете заказать для перевозки грузов как для предприятия, так и для частных лиц грузовую а/м ГАЗ-33730.

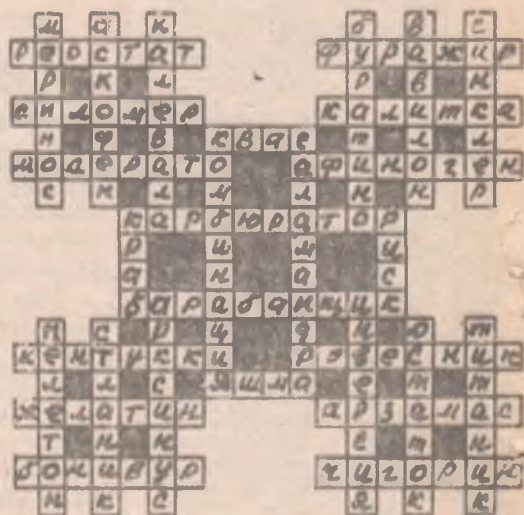
### В ЧАС ДОСУГА КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Во всем сдерживающий себя человек. 4. Тихоокеанская селедка. 11. Тропическое растение, пряности. 12. Судья. 13. Нарциссовая стоимость ценных бумаг, денес. 16. Кухонная принадлежность. 17. Известный грузинский ансамбль. 18. Знаменитый музей в Мадриде. 21. Рассказ из "Повестей Белкина". 22. Рыцарь, который влюбился в жену короля Изольду и погиб из-за нее. 23. Полевой цветок. 25. Маленький забавный ребенок. 26. Упражнение на гимнастических кольцах. 27. Группа кристаллов, сросшихся вместе. 28. Часть колеса. 33. Оборонительное сооружение, вырытое в земле. 35. Подвесной светильник. 36. Город и порт Новой Зеландии. 37. Декоративное оформление книжного переплета. 38. Пограничная река между Россией и Эстонией.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Класс гоночных лодок. 3. Город, близ которого родилась советская гвардия. 5. Легкая накидка. 6. Деревянные башмаки. 7. Английский писатель ("Путешествие Гулливера" и др.). 8. Воинское звание. 9. Мужское имя: всеильный. 10. Взгляд, убеждение. 14. Русский писатель (роман "Санин" и др.). 15. Один из Курильских островов. 19. Орудие пахоты в Древней Руси. 20. Приятный напиток. 24. Произведение искусства. 25. Птица. 26. Стиль плавания. 29. Соли эвотистс-водородной кислоты. 30. Манильская пенька. 31. Город в Ленинградской области. 32. Поперечные нити ткани, перпендикулярные основе. 34. Псевдоним Гоголя.

### Ответы на кроссворд в N 11



УЧРЕДИТЕЛЬ:  
товарищество  
с ограниченной ответственностью  
"РЕНЕССАНС"

Директор Александр Сидоров

НАШ АДРЕС: Ангарск-30,  
площадь им. Ленина,  
отделение связи N 30,  
3-й этаж.  
Для писем: а/я 109

Прием объявлений  
с 8 до 18 час.  
Перерыв с 13 до 14 час.  
Выходные суббота  
и воскресенье

Редакционная коллегия:  
Владимир ЗЫРЯНОВ - редактор  
Елена ВЕНДЕРОВА - литсотрудник  
Олег ПОЛЫГАЛОВ - художественное  
оформление.  
Подписано в печать  
26.03.93.